

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二九〇冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB44/07

四庫全書存目叢書·集部二九〇

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 51.625 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二九〇冊目次

集部・總集類

幼學日誦五倫詩選五卷

〔明〕沈易編
南京圖書館藏明洪武刻本

一

姑蘇雜詠合刻四卷

〔明〕周希夔編
山東大學圖書館上海圖書館藏明萬曆四十六年周氏刻本

四六

金蘭集四卷補錄一卷

〔明〕徐達左編
北京圖書館藏清錢氏萃古齋鈔本

一二一

文章類選四十卷

〔明〕朱櫛輯
北京圖書館藏明初刻本

一五九

幼學日誦五倫詩選五卷

〔明〕沈易編

南京圖書館藏明洪武刻本

附《四庫全書總目·五倫詩五

卷》提要

五倫詩集序

華亭沈翼之歸自淇立親親學以泐鄉之後生小子集古今人詩有關於父子君臣夫婦長幼朋友之倫者使日誦而習焉目之曰五倫詩夫自天地生民以來五者之倫不可一日廢太朴散而流偽生於是有失其所性之天而自陷於禽獸者聖人憂之既命司徒以掌教而又命掌樂之官播聲詩于鄉人邦國勸相之以去其偽而復其性此詩之教所以爲大也三百篇尚矣漢魏以降文人詞客之爲不知幾千百家然或珉玉並陳淫雅迤秦讀之者往往以辭害志古人聲詩之教殆將泯焉翼之游中原接名公大人之緒論于此蓋已講之詳慮之熟故勇爲是編而不也翼之之編分五倫爲五類詩各以類從有并舉二義者總叙五倫者又別爲類于后珠聯玉貫繫有條理合乎而裨世教者采而錄之其不合者雖麗不取幼學之士卷一覽而父子之親君臣之義夫婦之別長幼朋友之序信昭然易見諷詠之間懲創感發天性之真本然之善可以油然而生矣擴而充之則身可脩家可齊治國平天下之道舉不外此此古昔聖賢教人之一大機括而翼之有以得之焉吾嘗病世之儒者率以雕章績句肆諸蒙幼之口適足以斷喪其良知良能耳翼之盍出此與天下學者共使皆明乎人之大倫而有得於涵泳從容之旨以洗世之通病其功用豈不大且博耶昔子程子嘗欲作詩教童子洒掃應對之意使翼之及程氏之門吾知必在所予矣因爲之序洪武壬子春二月初九日東原樊浚文原敬書

五倫詩集序

予聞自太極生陰陽而有五行則五者之人倫已具於其中矣五行之生也其精之在天者為五星其質之在地者為五材曰金木水火土惟人之生也得其氣以成形五藏百骸是也得其理以成性五常百行是也理不出乎氣氣不離乎理而未嘗離合之則一性判之則五常無適而非太極不可須臾離也此所謂道之大原出於天而不可易其實體備於已而不可離故曰天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德者即此也然物者形氣而則者其理所謂形色天性者是已如父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序

朋友有信所謂父子君臣夫婦長幼朋友者物也所謂親義別序信者則此人生所稟於天之理而秉之為常性是即所謂懿德之可好者豈有出於人倫之外者哉三代之學皆所以明人倫明乎此也天叙天秩人所共由無非道也舜命契曰百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寬是則所以明人倫也雲間沈翼之有感於此故特類編古今詩人有關於五倫者使人讀誦而欲其漸仁摩義淪肌浹骨以全五省之天則還淳返朴而躋之仁壽之域也可必矣其用心可敬也哉其輔教可法也哉遂拜手為之序云
洪武癸亥春二月國子監學錄吳興錢肅敬書

五倫詩集序

今天倫有五列聖垂訓載諸六經炳如日星莫非明此教也六經惟詩以吟咏性情為教使人日歌誦之而有所感發非若他經必俟訓詁而疏釋之故大序曰先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風俗厥有旨哉松士沈易其知是道者歟往年游學北方間由衛輝南還鄉里以其學為童子師得束脩以養二親其教之也一以躬行為主嘗編五倫詩集俾人知所以為人在乎此五者也所謂幼成若天性習慣如自然者凡前代及今

五倫序

卷三

作有合乎是則採摭之以門類分焉曰父子曰君臣曰夫婦曰兄弟曰朋友又有睦族并言務本志比喻警省此其凡例也既以五倫為綱又復以六事為目亦豈無故哉蓋民生以務農為本而士以尚志為事二者兼盡則其為學也有所資而仰事俯育無所憂出處之間皆能合乎古人而忠孝之道立矣蓋將為鄉黨中之教非敢施於朝廷之上者也所謂取忠臣必於孝子之門者是矣欲取三百篇內易知易曉者冠于端又弗敢以後世之作並列者尊經也合乎五倫而作在所必

取然作之雖工有弗協乎聲音節奏亦未必取是
集之行于天下而皆以此教人習於幼穉之時行
于家庭之間而田野之民間其歌咏而啓發其良
心由是而人倫厚風俗移也有日矣門生樊浚等
既爲之序以發明之易復請余一語者意蓋在乎
尊經而明聖訓諒必有裨於世教傳曰下學而上
達其可以童子之業而忽之乎是爲序洪武己未
春三月既望曲江居士錢惟善書



跋五倫詩集

詩具四體備六義迹之事父遠之事君其爲義也
矣漢魏以降浸尚新奇薄開雕鑿趾之義崇風雲月
露之語其爲弊也極矣吾友沈翼之有所感焉乃輯
古今人詩有關於天叙天秩者歌行近體凡若干首
分門類聚編爲一帙題曰五倫詩俾童子習讀之際
便知有父子有君臣有夫婦有兄弟有朋友歌詠從
容油然而自得發其良知良能其爲教也深矣況堯
舜之道自孝弟始翼之用心有裨名教觀者不可以
其近而忽諸洪武癸丑正月初吉華亭縣儒學教諭
吳郡東宗葵跋

五倫詩集總目

內集 外集 總一十二卷

五倫內集九卷

父子類

君臣類

夫婦類

兄弟類

朋友類

五倫外集九卷

睦族類

并言類

詩餘

四言

尚志類

比喻類

警省類

詩餘

四言

卷中所收詩篇

詩餘

四言

騷體

古琴操

五言

古詩 絕句 律詩 長律

六言

古詩 絕句 律詩 長律

七言

古詩 絕句 律詩 長律

集中圈點九例

正言

如父子類中言慈孝君臣類中言忠義

帶言

如父子類中帶言君臣兄弟并可帶言

務本

言力耕處

尚志

言力學甘貧高尚處

五倫拾

五

幼學日誦五倫詩選卷之一

雲間 沈易 編選

曲江 錢惟善 校正

父子類 孝女順孫附

五言

古詩

寄東魯二稚子 李白

異地桑葉綠 吳蠶已三眠 我家寄東魯 誰種龜陰田
春事不及已 江行復茫然 南風吹歸心 飛墮酒樓前
樓東一株桃 枝葉拂青煙 此樹我所種 別來向三年
桃李今尚發 行尚未旋嬌 女字平陽折 花倚桃邊
折花不見我 淚下如流泉 小兒名阿禽 姊亦齊眉

裂素寫遠意 因之汶陽川 次序肝腸日憂前

慈母手中線 遊子身上衣 臨行密密縫 意恐遲遲歸

誰言寸草心 報得三春暉 萱草生堂堦 遊子行天涯 慈親倚堂門 不見萱草花

淚墨洒為書 將寄萬里親 書去魂亦去 兀然空一身

慈烏夜啼 白居易

慈烏失其母 啞啞吐哀音 晝夜不飛去 經年守故林

夜夜夜半啼 聞者為沾襟 聲如告訴 未盡返哺心

百鳥豈無母 爾獨哀怨深 應是母慈重 使爾悲不任

昔有吳起者母歿喪不寢哀哉若此輩其心不如禽
慈鳥復慈鳥中之曾參

燕詩贈劉叟

叟有愛子赴去夏間以詩見寄

屋上有双燕翩翩雄与雌銜泥兩椽間一巢生四兒
四兒日夜長索食聲孜孜青虫不易捕黃口無飽期
哺爪雖欲斂心力不知疲須臾十來往猶恐巢中飢
辛勤三十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣
一旦羽翼成引上庭樹枝牽翅不回頭隨風四散飛
雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啾啾終夜悲
燕燕爾勿悲爾當反自思爾為雛日高飛背母時
當時父母念今日爾應知

趙孝子

易州上蔡縣人時世無絕然此詩此詩唐與宋皆有也 揭奚斯

廬陵趙孝子四歲父行賈一去三十年家惟大母母
大母已云歿而父行不歸兒長亦有婦母子聊相依
從父自北來汝父久已死母子哭且問父死何鄉里
聞汝父死時不知汝父歿汝但欲往問京師多舊故
再拜別阿母行行至京師自念不見父兒死無歸時
乃有曾老者往昔與父善言汝父死歿濱州利津縣
徒跳二十里薄言至利津朱琪張文輩一陳所因
死以其年月塋以某木棺姓名其所題近在城南端
城南塚壘駢然榛莽中極目千萬塚誰能識其蹤
行哭七日餘欲死不得所生者無由知死者豈能語
解髮繫馬鞍負之墳過吾父儻有知歿解鞍自墮
俄至一墳前鞍墮自解開墳見前和題字宛猶在

既見父姓名痛絕心始安函骨陳野祭禽為膳
鄰老四面來驚嘆未曾有相帥報縣官縣官駭之
即日上下大府大府咸異之次第聞中朝行子正南馳
行子行且傷哭踊如初喪路遙山川阻何時至故鄉
故鄉既云至塋祭無違禮母子永不離萬事若流水
聞者盡稱孝見者皆感泣期爾百世昌望爾百祿集
兒今一無願願母長不老歲歲父墳前洒飯原上草

示兒

趙半間

閉門避秋風開門落葉滿稚子晨發篋却嫌故衣短
衣短何足嫌掩脛尚可挽爾父故多憂爾母復不懶
力作常苦飢力織未及暖窮厄世固多策華亦滿眼
但將爾日長勉旃事編簡此詩可見清貧而能訓子

思雲軒為汪子以敬父子作乃祖

雲留先生思雲者思其祖也

錢惟善

兒時不識雲指雲謂為天愛雲及少壯賦詩輒成篇
鵲鵲春亦好英英秋逾鮮望之不可只逝將挾飛仙
渴來錦溪上留與高人眠高人去不返子孫更綿綿
弦琴松桂裏日與雲周旋見雲思祖父心旌愈懸懸
九京不可作抱雲為潯然雲或爾漂散爾無雲棄捐
帝鄉太清境纔舍落日邊嗟余平生懷蹉跎成暮年
莫采葵莫采葵葵根深葵葉繁葵葉繁葵葉繁葵葉
葵可食誰復為葵卹一采葵葵葉荒再采葵葵葉赤
雖云深何以衛烈日莫采葵莫采葵葵葵葵葵葵葵

葵葉荒葵根熟蕭艾各自榮誰能恃葵陰當憂葵葉
荒勿恃葵根深賢哉漆室女乃有憂葵心

送錢伯雲與迎養

全思誠

淵源知報本野狐能首紅孰云萬物靈不與此心伴
君方去迎養我敢思遠遊匪無疇水歡常懷風樹憂
徘徊松江上憐君如贅旒并山青入天白雲正悠々
昨日見而翁耳聾雪滿頭我欲再拜之爲君苦死留
君言尚有母奉迎向餘不編欄五色衣甘旨資束脩
休嗟硯田薄力耕歲有秋

遊子

表凱

遊子行萬里母心亦如之陸行有虎豹水行有蛟螭
盜賊凌寡弱霧露寒飢誰云高堂安中有萬險危

寄言里中子親在勿遠離

春萱堂

劉傑

昔年兒養親親好萱亦好近年親憶兒萱好親已老
忘憂不在花遊子早還家其子宦遊如此

和門生秋夜苦熱思親

權衡

蠶尾有餘毒孽梢有餘苦那知垂老年反畏秋末暑
暑氣一何盛人氣一何衰煩飲寒蓬室塵汗流襟懷
人言炎宵短不似炎晝長如何中夜熱起坐尤難當
遊子父母老遠在萬里道抱此中夜熱愈覺情懷惱
我子大江西亂來隔生死知汝念二親亦如我懷子
慈歡慰子心莫苦淚滿襟會有涼風發送汝雲帆深

絕句

題孫安之松楸圖

趙孟頫

墳墓在萬里宦遊今五年誰人無父母掩卷一潸然
清明有感

徐天逸

律詩

孟氏

杜甫

孟氏好兄弟養親唯小國承顏手足坐客強盤餐

負米久葵外讀書秋樹根其子宦遊離近舍訓子覺先門

送李給事歸徐州觀省

孫述

列位登青瑣還鄉服絲衣共言晨省日便是晝遊歸
春水經梁宋晴山入海沂莫愁東路遠四牡正騅々

送友人下第歸觀

劉得仁

君此卜行日高堂應夢歸莫將和氏淚滴著老萊衣
岳兩連河細田禽出麥飛到家調膳後吟好送斜暉

守官金華思親二首

唐无咎

孩提便陟岵岵匪母更誰依屢爲賓截髮嘗因子斷機
乾坤恩罔極晨夕奉無違肯彼微官縛長歌賦式微
聖朝崇孝治忍廢白華詩齒指心常動縫衣意恐遲
完因官遠母々歎子無兒建發城頭角晨昏兩地悲

閱謝谷詩時中未刻以恭

天雪滿庭樹鳥鳥終夜鳴分生猶念母汝輩已為僧
去住隨人異究親過眼生絕憐兄弟弱遠道不堪憑

杜養吾得母

趙孟頫

援亂兵戈際漂零母子分去留俱有恨生死兩無聞
淚盡江南月魂飛塞北雲抱持相見日此來復何云

喜子中第

張師錫

御榜今朝至見名心始安爾能俱中第吾遂可休官
賀客留連飲家書反覆看世科誰不繼得慰二親難

憶父

程辰生

每憶過庭時先人有令儀教傳太史筆聽誦翰林詩
漱水嗟違願頻驚後期仰慚鳥反哺惟有淚空垂

憶母

陝北懷慈母仙遊十五年巨遠兒自奉纖絳婦能傳
屢有投魚夢難酬剪髮賢縱承追贈話不及拜生前

憶子

山石亂榛蕪黃埃覆草珠夢因心上起名向醉時呼
尚擬維熊兆何由見鳳雛斷機憐爾母淚積紫苔枯

題思親卷

錢惟善

畫出孤雲隱玉關入夢思十蘭綢子似相是舊師
寸草何由報千金慎所遺南風無復作淚落白華詩

憶幼子

張季克

稚子情鍾愛子今莫與同幾回吾夢寐長見汝顏容
傳道憂還喜那知西復東相思意無限揮淚睇層宮

長律

道真

杜甫

驥子好男兒前年事時問知人客姓誦得老夫詩
世亂憐渠小家貧仰母慈鹿門携不遂應足繫難期
天地軍塵滿山河戰角悲儻歸免相失見日敢辭遲

元日示宗武

竟句新知律難書解滿床試吟青玉案莫帶紫羅囊
假日從時飲明年共我長應須飽經術已似愛文章
十五男兒志三千弟子行曾參三游夏達者得升堂

思親

趙由儉

子讀魯齋許文正公七月望日思親詩因
見其天理沛然自胸襟流出永感者聞之

必增其悲其感者雖此寧不加敬自
思兄弟往年當喪亂之餘不幸失怙慈

母教養成人真昊天罔極之恩也輒推
其意而述五言古詩一篇五十二句以紀

平居之懷納之書咸將示後人俾知所自
云尔庚戌歲二月望日中山居士趙由儉

一自先君逝行將四十春音容隨舊夢感慨試詳陳
已歎生緣淺還思故國屯吳江悲血戰粵嶠困車輪

其叱咤危甚尤驚賦欽頻朔風吹廣野赤日照流塵
既洒呼天淚方為避地民無時非往昔感憤竟淪淪

金霍傳校外倉皇問水濱諸孤隨弱母大慟向秋晨
感感寧或甲歸鄉辨安寢對鶴號雪夜扶柩履霜晨

家緒中微其人間事一新孩提漸不肖操守賴慈親
絡繹燈前教養榆膝下馴田廬勤保任門戶我憂辛
文獻由先德扶持賀化鈞萱花明晚景荆樹際芳辰
眉壽與瓊蟻春暉奉綰齒雖非登執要自不厭清貧
努力尊天爵勤心報大倫歸全期不忝化俗易還淳
信墨存家奕傳芳待後人年年恩雨露歲歲省松筠
至念通天地長歌感鬼神玕藏端韞匱大孝慕終身
南豐趙儕立夫人壙忘云歲丁丑仲禹公
歿子儕六歲价四歲耳夫人出万死一生
親葬公而教養其子以成其家儕既尊德
樂道价又勤生致養能如儕之志其女適
危氏者孝敬亦不移夫人身安心和享孝
養者三十餘年而後終君子曰此非宜報
其勤苦也蓋其積德之盛所以感育中外
者有非偶然矣集與儕有千載世外之交
信其內行淳備故知其所以事親者非止
甘旨之奉溫清之宜宴閑之樂而已夫人
讀書習禮亦未易以世人之孝悅之也臨
川吳先生讀其述祖思親之詩而嘆曰真
哉所發哀而不傷此古之作非常人所及
也集竊感吳先生之知言故書而識之俾
示其子孫泰定元年歲在甲子十一月己
酉國子司業蜀郡虞集書

騷體

河激歌

趙女娟

趙簡子南擊楚津吏醉卧不能渡簡子召
將殺之津吏女子持楫而前曰妾父聞君
東渡不測之水恐風波之起故禱九江三
淮之神不勝至祝杯杓餘瀝醉至於此妾
願以鄙軀易父之命簡子將渡少一人乃
備食持楫遂與渡中流發激棹之歌簡子
悅遂聘女子為夫人
升彼河兮而觀清水揚波兮冒冥冥禱求福兮醉不
醒誅將加兮妾心驚爵既釋兮瀆乃清妾持楫兮照
其維蛟龍助兮主將歸呼來棹兮行勿疑

七言

古詩

木蘭

古辭

唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲惟聞女歎息
問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶
昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名
阿爺無大男木蘭無長兄愿為市鞍馬從此替爺征
東市買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭
旦辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃
河流水鳴咽聲旦辭黃河去暮宿黑山頭不聞爺娘
喚女聲但聞燕山胡騎鳴啾啾萬里赴戎機關山度
若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十

年歸歸來見天子天子坐明堂賞賜百
千強可汗問所欲木蘭不用尚書郎愿馳千里足送
兒還故鄉爺娘聞女來出郭相扶將阿姊聞妹來當
戶理紅粧小弟聞姊來磨刀霍霍向豬羊開我東閣
門坐我西閣床脫我戰時袍著我舊時裳當窗理雲
鬢對鏡貼花黃出門看火伴火伴皆驚忙同行十二
年不知木蘭是女郎雄兔脚撲朔雌兔眼迷離兩兔
傍地走安能辨我是雄雌

附題木蘭廟絕句

杜牧

彎弓征戰作男兒
夢裏曾經與盡眉
幾度思歸還
把酒拂雲堆上祝明妃

秦女休行

傅玄

龐氏有烈婦義聲馳雍涼父母家有重然仇人暴且
強雖有男兄弟志弱不能當烈女念此痛丹心為寸
傷外若無意者內潛思無方白日入都市怨家如平
常匿劍藏白刃一奮尋身僵身首為之異處伏屍列
肆旁肉與土合成泥血飛飛梁猛氣直上千雲霓
仇黨失守為披攘一市稱烈義觀者双淚並慨慷百
男何當益不如一女良烈女直造縣門云父不幸遭
禍殃今仇身已分裂雖死情益揚殺人當伏法義不
苟活陳舊章縣令解印綬令我傷心不忍聽刑部重
頭塞耳令我吏舉不能成烈著希代之績義立無窮
之名夫家同受其祚子子孫孫咸享其榮令我絃歌
吟詠高風激揚壯發悲且清

董生行

韓愈

淮水出桐柏山東馳遙遙千里不能休肥水出其側
不能千里百里入淮流壽州屬縣有安豐唐貞元年
縣人董生召南隱居行義於其中刺史不能勝天
子不聞名聲爵祿不交門門下惟有吏日來徵租更
索錢嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人書盡日不得息
或山而樵或水而漁入厨具甘旨上堂問起居父母
不感感董子不吝吝嗟哉董生孝且慈人不識唯有
天翁知生祥下瑞無休期家有狗乳出求食鷄來哺
其兒豕豕庭中拾蟲蟻哺之不食鳴聲悲傍徨獨
久不去以翼來覆待狗喘嗟哉董生誰將與儔時之
人夫妻相虐兄弟為讐食君之祿而令父母愁亦獨

何心嗟哉董生誰將與傳

送李參軍北上

元好問

五日過居庸十日渡桑乾受降城北幾千里出塞入
塞沙漫漫古來丈夫淚不灑離別間今朝送君行清
涕留餘濟生女莫作王明君一去紫臺空環珮生男
莫作班定遠萬里馳書望玉關我知驢子墮地無齊
燕我知鴻鵠意氣青雲端草間尺鷃亦自樂扶搖直
上何勞搏一水弊緼袍一飯首猶盤歲時壽翁媪團
團有餘歡就令一朝便得八州竹爭似絲衣起舞春
欄去年洛陽人今年指天山地遠馬驚破霜重貂
裘寒朔風浩浩來客子慘在顏扼胡嶺上一回首未
必君心如石頑君不見桓山鳥乳哺不得須臾閑
阿母望君還

訓子

許衡

千戈恣爛熳無人救時屯中原竟失鹿滄海變飛塵
我自揣何能能存亂後身遺芳藉速祖陰理出先人
俯仰意油然而此樂難理論家無僭石儲心有天地春
況對汝二子豈復知吾貧大兒願如古人淳小兒願
如古人真生平乃親多苦辛願汝辛若過乃親身居
畎畝思致君身在朝廷思濟民但願磊落忠信存莫
圖苟且功名新斯言殆可書諸紳

祖生詩

揭傒斯

浦城孝子身姓祖自憐性命如糞土生纔五歲遭亂

雖有母更被官軍虜去丁二十八歲被母樂得生何
處求天地茫茫明月恨江山漠漠白雲愁慈母得書
驚母在看書未盡淚先流書云流落河南縣河南路
過無由見唐州境上忽相逢白髮蕭蕭霜滿面誰知
喜極情轉悲傍人更問初別時千生萬死到今日始
為母子東南歸東陌迢迢關山路入門猶記塔前樹
居人傳說盡相看雞黍提攜竟朝暮祖生母子真可
憐少壯離別老大還同時鄉井被兵者幾人骨肉能
生全願生母子長壽考四海昇平永相保

金溪縣葛烈女廟

貢師泰

金溪廟前草離離金溪廟中兩女兒青山猶似舊時
色流水不盡行人悲翠翹珠珥垂孔雀廟門深鎖

花落靈風蕭瑟半空來

髮鬢音容皆珠箔憶昔里中

初賦銀銀賦日急家日貧父身榜掠痛欲絕女心憤
結何由伸鬼狐夜號天漆黑大冷騰火光烈可憐
踴躍雙蛾眉變作兼金白如雪君不見緹縈上書更
肉刑木蘭遠赴可汗兵固知才略過男子不如孝女
英烈能捐生又不見湘妃江邊淚斑竹韓憑塚上連
理木固知精誠可相召不如孝女感化獨神速赤龍
並駕參嬋娟萬古日月懸中天人生雖死名不死吁
嗟丈夫應媿爾

題夢萱堂

錢惟善

夢中見母淚夢萱堂花遶屋如母存百憂可忘母難
忘寸心未報春暉長覺來見萱不見母猶向東風問

安否見萱如見母顏也胡蝶飛來淡花腰憑誰寫作
夢萱圖兒拜母兮婦拜姑暮見倚開朝倚門母徒使
我勞心魂

雨瀟瀟、為吳陵孝子表道齊作也道齊
痛其父之死非其所願於墓側朝暈
其妻親母膳莫乃造焉如是者凡二十
餘月疾風甚雨不渝紳見而憫焉具聞
其未有子也為作是詩 張紳

城西去雨瀟瀟、父有骨埋秋郊深鐵風寒兒夜號
兩瀟瀟、城西還高堂有母朝未餐衣濕愁兒身上單
父兮生我母有我朝暮暮生兒心酸兒心酸君勿悲
願君墳上草化作蘭與芝待君養母百歲時還有如

卷之六

重開堂

張季克

臨川有孝子構堂署重開權報罔極恩養志思弗遠
念昔童豎日豺狼塞郊坊母姓父義死太母是馬依
提携風塵際倉卒將安歸迨今幸樹立深仰鞠育慈
伯也奉祖母試吏肝水湄季也守桑梓事母竭甘肥
各言遂厥志庶使行不虧我聞服高義心曠神怡
勉哉慎所執始終毋或懈觀風倘相及請試陳

絕句

間居

邵雍

堂上慈親八十餘
堦前兒輩戲相呼
旨甘取足隨豐儉
此樂人間更有無

壬午九月寄書老母

謝枋得

九十萱親天下稀
吾王何在子何之
倚門旦暮無他
念一片好心天地知

九十萱親天下稀
平生教子欲何為
楚王肯立韓公
子良也歸韓亦有辭

朱孝子割股

劉因

救本戕肢亦可憐
粉身難補欲崩天
詩書明日良心
在應對瘡痕一泫然

朱孝子

劉因

便律韓文恐太偏
狂童十歲亦堪憐
偶從德色緩鋤
看重為朱郎賦此篇

客中清明感事集句

陳孚

慈母年高鶴髮垂
賈道鄉書無馬到家遲
詩歸初過
寒食一百六元稹
一日思親十二時
山谷

思親

賈雲石

天涯萱草亦婆娑
三釜凄然奈我何
細較十年元下
淚不如慈母線痕多

規諷

七名氏

某湖廣人也行商於杭
留十年不歸其友
寄此某得詩即日大慟而回

西湖歌舞何時了
兩國佳人絕代無
吳山長高

颯楚天空闊白雲孤

客中得母寄布

釋克恭

我母今年七十強
憐季子在他鄉
寄來新裁機頭
布一寸麻絲一寸腸

奉母行道中

母在籃輿子在途
子行不上母頻呼
西風落日荒山
道遠見前林反哺烏

樹萱堂

孫華

手植忘憂慰母顏
每憐寸草報春難
誰家人在開庭
院却與兒孫種牡丹

題墨萱

慈親時倚門時曾託忘憂
慰別離孤子恨無懷橘

父七絕

日十年賜新樹萱詩

鄧孝子行卷

成文

歌罷河東孝子詩
滿堂賓客動嗟咨
何由得着如端

眼一日娛親十二時

哭盡秋天月不明
衰容憔悴欲無生
淚痕漬入泉臺
石萬古千秋父子情

律詩

送韓十四江東省親

杜甫

兵戈不見老萊衣
歡息人間萬事非
我已無家尋弟
妹君今何處訪庭闈
黃牛峽靜灘聲轉
白馬江寒樹影稀
此別應須各努力
故鄉猶恐未同歸

示子

洪芻

太學何蕃久不歸
十年甘旨誤庭闈
休辭客路三千
遠須念人生七十
稀腰下雖無蘇子
印篋中幸有老
萊衣歸期定約
春前後免使高堂
賦式微
其父寄以詩
示子
謝枋得

示兒

門戶興衰不自由
樂天知命我無憂
大兒安得孔文

父七律

舉生子當如孫仲謀
天上麒麟元有數
人間豚犬不
須愁養男不教父之過
莫視詩書如冠簪

七月望日思親

許衡

思却千思與萬思
音容無復見當時
草窓夜靜燈前
語說圓春深膝下
嬌將謂百年供色
養豈期一日變
生離泰山為礪終
磨盡此恨綿綿未
易衰

題趙子敬御史志養堂

趙孟頫

志養堂前驄馬歸
融和喜氣動庭闈
能令將種為書
種可是斑衣勝繡衣
手樹棠萱侵雪色
心同寸草報春暉
不須更上陳情表
親壽原強世所稀

清明日省墓

鄭文原

短棹吳歌花滿川
春風愁斷夢
我備小溪頭
潯潯聞

祭新雨桑麻墓下田黃壤有靈終異土青山無樹半
荒阡傷哉巴峽松楸路孤兔蒼寒六十年

憶太父墓

陳煥

縞車哀送道傍村今日重思欲斷魂亂後江山黃葉
蒼天泥風雨白頭孫情違拜掃空多恨身及飄零念
舊恩涕淚坐羞墻祭客年人樽酒出城門

袁克中都事降香而闕訪母俞氏得迎
以婦作詩美之

張翥

吾鄉不墜堯遺俗十載今猶見若人聖主如天成孝
治使臣有地遇慈親南州冠蓋迎婦遠上國鶯花送
喜頻他日汗青當不朽好哉佳傳播光塵

哀孝子夏永慶

後漢書卷之二十一

翁已生全兒墮軀接文我欲詰天吳一時肝膽寧知
死萬頃波濤視若無骨葬夜泉鯨穴冷魂歸故國
雲孤自今孝子流風在直與扶桑水到枯

長律

題范叔仲所作二十四孝詩後錢惟善

帝王四孝萬世規

謂范叔仲所作二十四孝詩後錢惟善

漢美文皇躬母養周繼來子學兒婦剖水

裸體求金鯉分棹中途遇赤眉星墮天機綠董永地
移江水感姜詩養姑誓許夫行成求母垂憐子問岐
飲乳姑應思報婦賜金天實為埋兒泣筠願奉慈親
供刻木端成孝子思兄力讓肥期代死女能徒搏竟
忘危揮紉夏清冬溫被舉柏朝彌夕悴技田氏全刑
因弟析陸郎懷橘為親持詩應得乳嗟難及痛杖傷
心懼易衰滌器爭聞涪叟傳投江尤立孝娥碑義門
兄弟詩聯璧歷代追搜尚有遺

范叔仲先生題舍弟二十四孝詩後

魏大舜泣旻天大孝能為萬世先文武周公八
百聞魯中氏冠三千娛情綵服朝嘗舞侍病形開夜
不眠楊氏救親離虎口曹娥抱父出蛟涎求來陳澤
魚偏美泣出寒林笥更鮮兒為母埋天賜室婦因如
汲地移泉望雲刺血經時寫握月勞肱枕夏扇雪
懼亡心戚受答悲老淚連飲姑以乳恩難得代
弟求烹義可憐橘子懷婦奇陸績荆花重發重三田
黃金勅賜旌陳孝白紵兵遺表蔡賢刻木毋容生髮
驢織縑仙貌顯嬋娟廬墳自痛王哀哭溺器躬勤大
史前慣逐康行衣乳切不驅蚊去秉心堅曲江居士
今詩史重屬吾家二弟編

幼學白誦五倫詩選卷之二

君臣類

五言

占詩

出自前北門

鮑照

甲子起邊亭烽火入咸陽徵師屯廣武
義秋筋竿勁勇陣精且強天子按劍使
者遣相望
疾風衝塞起沙塵自飄揚馬毛縮如
角弓不可張
時危見臣節世亂識忠良投軀報明
主身死為國殤

杜征

杜甫

皇帝二載秋閏八月初吉杜子將北征蒼茫問家室
維時遭艱虞朝野少暇日顧慙恩私被詔許歸蓬
拜辭詣闕下休惕久未出雖乏諫諍姿恐君有遺
君誠中興主經緯固密勿東胡反未已臣甫憤所
揮涕應行在道途猶恍惚乾坤含瘡痍憂虞何時
靡靡踰阡陌人烟眇蕭瑟所遇多被傷呻吟更流
回首鳳翔縣旌旗晚明滅前登寒山重屢得飲馬
郊郊入地底涇水中湧濁猛虎立我前蒼崖吼時
菊垂今秋花石戴古車轡青雲動高興幽事亦可
山果多瑣細羅生雜橡栗或紅如丹砂或黑如點
兩露之所需甘苦齊結實緬思桃源內益歎身世拙

坡陀望鄜時谷巖互出沒我行已水濱我僕猶未
鵠鳥鳴黃桑野鼠拱亂穴夜深經戰場寒月照白骨
潼關百萬師往者散何卒遂今半秦民殘害為異
况我墮胡塵及歸盡華髮經年至茅屋妻子衣百結
慟哭松聲迴悲泉共幽咽平生所瀟兒顏色白勝雪
見耶背而啼涕淚乾脚不戰牀前兩小女補綻纔過膝
海圖墮波濤舊編移此折天吳及紫鳳顛倒在溷濁
老夫情懷惡嘔吐壯臥數日無復中帛救女我與
粉黛亦解包衾裯稍羅列瘦妻面復光婢女頭自
學母無不為曉粧隨手抹移時施朱粉紅粉猶
生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽鬚誰能即
斷思在賊時甘受雜亂語新歸且慰慈生埋馬
至望尚蒙塵
陰風西北來慘澹隨回紇其主頻助順其俗喜
送兵五千入驢馬一萬匹此輩少為貴四方
所用皆鷹騰破敵過箭疾聖心頗虛佇時議氣
伊洛指掌收西京不足拔官軍請深入蓄銳伺
此舉開青徐旋瞻略恒碣吳天積霜露正氣有
獨轉亡胡歲勢成擒胡月胡命其能久皇綱未
憶昨狼狽初事與古先別奴臣說猶臨同惡隨
不聞夏殷衰中自誅虜胡用其計與官光果明
拒拒陳將軍伏鉞有忠烈微人盡非子今國猶
淒涼大同殿寂寞白獸闕金華華氣向金闕
國陵固有神掃洒數不關
太宗業嗣在
甚矣

自京赴奉先縣懷

杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比獨與契
居然以蓬蒿白首甘契闊蓋指事則已此志常觀
窮年憂黎元嘆息腸肉熱取笑同舉翁浩歌彌激烈
非無江海志瀟灑送日月生逢時勢君不忍使永訣
當今廊廟具構厦豈云缺黎藿傾太陽物性因衰暮
顧惟蠅蟻輩但自求其食胡為慕大鯨輒擬偃溟渤
以茲悟生理獨取事于鰥老不遂至今忍為塵埃沒
終愧巢與由未能易其節況飲聊自遣放歌頗愁絕
歲暮百草零疾風高岡烈天寒無暄暖客子中夜發
霜嚴衣帶斷指直不能屈凌晨過驪山御榻在嵯峨
蚩尤塞寒空蹴踏踏邊色陰風掠地飛

聖人筐篚恩實欲邦國活臣如忽至理君豈棄此物
多士盈朝廷仁者宜戰慄况聞內金盤盡在衛霍室
中堂有神仙烟霧蒙玉質煖客貂鼠裘悲管逐清瑟
勸客跪蹄羞霜檠燈壓香橘朱門酒肉臭路有凍死骨
榮枯咫尺異惆悵難再述北轍就涇渭官渡又改轍
群水從西下極目高岬兀疑是崆峒來恐觸天柱折
瀾風卒未拆按聲聲寒窗行旅相攀援川廣不可越
誰料棄異縣十口隔風雪誰能久不憐燕往共飢渴
所愧為人父無食致天折豈知秋禾登貧賈力倉卒

生常免租稅名不隸征伐撫迹猶酸辛平人固騷屑
默思失業徒因念遠戍卒憂端濟終南瀕洞不可換

過淮河

文天祥

壯征昨半年依依只南土今晨渡淮河始覺非故宇
江鄉已無家三年一騎旅龍朔在何方乃我妻子所
昔也無奈何忽已置念慮今茲日已近使我涕如雨
我為綱常謀有身不得顧妻孥望夫子兮莫望父
天長與地久此恨極千古來生紫綠在骨肉當如故

正氣歌

天地有正氣雜然賦流形下則為河嶽上則為日星
於人曰浩然沛乎塞蒼冥皇路當清夷含和吐明庭
時窮節乃見一一垂丹青在齊太史簡在晉重孤筆

在秦張良推在漢蘇武節為嚴將軍頭為嵇侍中血

為張睢陽髮為顏常山舌或為遼東帽清操厲冰雪
或為出師表鬼神泣壯烈或為渡江楫慷慨吞胡羯
或為擊賊笏逆豎頭破裂是氣所磅礴凜冽萬古存
當其貫日月生死安足論地維賴以立天柱賴以尊
三綱實繫命道義為之根嗟余遘陽九隸也實不力
楚囚纓其冠傳車送窮北鬢髮甘如飴求之不可得
陰房闃鬼火春院閤天黑牛驥同一皁鷄栖鳳凰食
一朝蒙霧露分作清中瘠如此再寒暑百沴自辟易
哀哉沮洳場為我安樂國豈有他繆巧陰陽不能賊
顧此耿耿在仰視雲白悠悠我心憂蒼天曷有極
哲人日已遠英刑在宿昔風簷展書讀古道照顏色

絕句

塞上曲

李白

大漢無中策匈奴犯渭橋五原秋草綠胡馬一何驕

復愁

杜甫

胡虜何曾盛干戈不肯休閭闔聽小兒談笑覓封侯

懷古

司空圖

登臨江楓暗官潮野草春傷心庾開府老作北朝臣

懷古

張李充

瘦骨榻痕清虛堂蟲響小悵悵萬古情朦朧一窓曉

律詩

夜聞笛

張巡

宮苑試一臨處處城陰不辨風塵色安知天地心

門開邊月近戰苦陣雲深日夕更樓上還聞橫笛音

贈梁州張都督

崔顥

君為漢將虜不難侵出塞清沙漠還家拜羽林

將軍節苦歲月主恩深為語西河使知余報國心

對雨

杜甫

暮天淫雨江邊獨立時不熱巴道路恐失漢旗旗

雪嶺防秋急繩橋戰勝遲西戎甥舅禮未肯肯恩私

收京

凌道收京邑燕聞殺大戎衣冠却處從車駕已還宮

趙後誠如此扶持在數公莫令回首地慟哭起悲風

遣憤

聞道花門將論功未盡歸自從收帝里誰復總戎機

蜂蟄終懷毒雷震可震威莫令輕血地再滌臣衣

屈原廟

崔嵬

謠勝禍難防沉憂信可傷本圖安楚國不是楚懷王

廟古碑無字洲晴蕙有香獨醒人尚哭誰與哭嚴漿

長律

勵士

張巡

接戰春來苦孤城日漸危合圍倂月暈分守效魚麗
屢厥黃塵起時將白羽麾裏瘡猶出戰飲血更登陴
忠信所無敵堅誠諒不移無人報天子心計欲何施

附讀張巡傳古詩一首

周權

我懷張睢陽厲節剛不吐妖氛暗寓縣奮迅視虎
旅憑城怒裂首忠勇激肺腑撥甲四百戰奇計不
可數江淮卒保障藉此真唐土可憐將孤軍機勢
已莫禦食盡兵亦窮愛妻入鼎釜雷南空桓人餘
勇不可賈身城遂俱亡大義著君父人孰不能守
公守以死拒人孰不有死公死乃其所繫續表貞

松迺永知砥柱當時偷生輩渙泥猶妾婦青燈撫
遺編英氣凜千古

七言

古詩

哀王孫

杜甫

長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄太
星尾底蓬官走避胡金鞭斷折九馬死骨肉不待同
馳驅殿下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路隅問之不肯
道姓名但道困苦乞為友已經百日覓荆棘身上無
有完肌膚高帝子孫盡降半龍種自與常人殊豺狼
在長龍在野王孫善保千金軀不敢長語聊交衢且
為王孫立斯須昨夜春風吹血腥東來橐駝滿舊都
朔方健兒好身手昔何勇銳今何愚竊聞太子已傳
位聖德北服南單于花門剺面請雪耻慎勿出口他

人狙哀哉王孫慎勿陳五陵佳無無時無

冬行行

君不見東川節度兵馬雄校獵亦似觀成功夜發猛
士三千人清晨合圍步驟同禽獸已斃十七八殺聲
落日迴蒼穹幕前生致九青兕駝駝驚老岳玄熊東
西南北百里間鬚鬚蹴踏寒山空有鳥名鸚鵡力不
能高飛逐走蓬肉味不足登鼎俎胡為見鷄鷹羅中
春蒐冬狩侯得同便若五馬一馬驄況今攝行大將
權號今頗有前賢風飄然時危一老翁十年厭見旌
旗紅喜君士卒甚整肅為我回轡擒西戎草中狐兔
盡何益天子不在咸陽宮朝拜雖無幽王禍得不哀
痛塵再蒙嗚呼得不哀帝

驪宮高

白居易

高上驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲芳春日玉
穆穆芳溫泉溢媚媚芳秋風山嶂鳴芳宮樹紅翠華
不來歲月久牆有衣芳瓦有松吾君在位已五載何
不一幸乎其中田去都門幾多地吾君不遊有深意
一人出芳不容易六宮從芳百司備八十一車千萬
騎朝有宴飲暮有賜中人之產數百家未足充君一
日費吾君脩己人不知不自逸芳不自嬉吾君愛人
人不識不傷財芳不傷力驪宮高芳高入雲君之來
芳爲一身君之不來芳爲萬人此詩善於將源

荔枝歌

蘇軾

十里一置飛塵灰五里一隸兵火催顛坑仆谷相枕
驪山是荔枝龍眼來飛車山嶂海風枝露葉如
新採宮中美人一破顏驚塵飛血流千載永元荔枝
來交州天寶歲貢取之涖至今欲食林甫肉無人舉
觴酌伯博我願天公憐赤子莫生尤物爲瘡痍雨順
風調百穀登民不飢寒爲上瑞君不見武夷溪邊粟
粒芽前丁後蔡相能加爭新買龍各出意今年聞品
充官茶吾君盛德豈之此致養口體何陋邪洛陽相
君忠孝家可憐亦進姚黃花

流民歌

黃庭堅

朔方頻年無好雨五種不入虛春秋亦來后土中夜
震有似巨鰲復戴三山遊摧牆折棟壓老弱冤聲未
定隨洪流地文畫割水盛沸十戶八九生魚頭稍聞

漢河日數萬不知處州縣之極負襄葉
間問舍無所耕無牛初來猶自得曠土嗟爾後至將
何估刺史守令真分憂明詔哀痛如父母廟堂已用
伊周徒何如眼前得安堵疎遠之謀未易陳市上三
言或成虎禍災流行固無時堯湯水旱人不知桓侯
之疾初無證扁鵲入秦始治病投膠盈旬俟河清一
簞豈能續民命雖然猶願及此時略講周公十二政
風生群口方出奇老生常談幸聽之此詩善於將源

過平原縣

文天祥

平原太守顏真卿長安天子不知名一朝漁陽動鼙
鼓大河以北無堅城君家兄弟奮戈起一十七郡連
連盟賊聞失色分軍還不敢長驅入咸京明皇父子
得西狩由是靈武起義兵唐室再造李郭李郭
制公威靈哀哉常山蛇劔古公婦朝廷氣不折崎嶇
坎輒不得去出入四朝老忠節當年幸脫安祿山白
首竟陷李希烈希烈安能遽殺公宰相盧杞欺日月
亂臣賊子歸何所茫茫煙草中原土公視于今六百
年忠精赫赫雷行天

絕句

聞諸將入朝歡喜口號

杜甫

社稷蒼生計必安
變夷雜種錯相干
周宣漢武今王
是幸乎忘臣後代者

李相將軍
劍門白頭惟有赤心
存竟能盡說諸侯
不知有從來天子尊

李光弼也

題陽城人

呂溫

忠驅義感即風雷
誰道長沙乏武才
天下舉兵誅董卓
陽城子弟最先來

詠史

王禹偁

紀信生降為沛公
草荒孤壘想英風
漢家青史緣何事
却道蕭何第一功

匡救

宋高宗時之遺止

无名氏

萬鴿飛翔遠帝都
暮收朝放費工夫
爭如養取南來鴈
沙漠能傳二帝書

九日感懷

陳與義

憶得甲辰重九日
天恩曾預宴城東
龍沙北望西風冷
誰折黃花壽兩宮

管寧濯足圖

楊巨源

踏徧遼東未是癡
藝林欲穴只心知
好留一掬黃泥水
漫却曹郎受禪碑

鄭子真畫像

楊載

躬耕谷口雜編民
寧肯懷金媚賊臣
揚子解言如許事
不知孰就是何人

律詩

諸將

杜甫

韓公本意築三城
擬絕天驕拔漢旌
豈謂盡煩回紇馬
翻然遠救朔方兵
胡來不覺潼關隘
龍起猶聞晉水清
獨使至尊憂社稷
稷諸君何以吞昇平

送唐介

李師中

孤忠自許衆不與
獨立敢言人所難
去國一身輕似葉
高名千古重如山
並遊英俊顏何厚
未死奸諛骨已寒
天爲吾皇扶社稷
肯教夫子不生還

過零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一經
干戈落人四周星
山河破碎水漂絮
身世浮沉風打萍
皇恐灘邊說惶恐
零丁洋裏歎零丁
人生自古誰無死
留取丹心照汗青

是詩也已卯正月十一日過零丁洋作也

三日過崖山十五日張元帥令作詩
張世傑降予答以我不能救父母豈又教人叛父母乎書此詩復命張元帥一笑置之

過金陵

草舍離宮轉夕暉
孤雲飄泊欲何依
山河風景元無異
城郭人民半已非
滿地蘆花和我老
舊家燕子傍誰飛
從今別却江南句
作啼鵲帶血歸

挽文丞相

亡名氏

塵海馬能活怒舟
燕臺從此築詩囚
雪霜萬里孤臣老
光岳千年正氣收
諸葛未亡猶是漢
伯夷雖死不

從周古今成敗應難論天地無窮草木愁

又

虞集

徒把金戈挽落暉南冠無奈北風吹子房本為韓仇
出諸葛安知漢祚移雲暗鼎湖龍去遠月明華表鶴
歸遲何人更上新亭飲大不如前酒淚時

杜行

謝枋得

雪中松柏愈青青扶植綱常在此行天下久無疆勝
際人間豈獨伯夷清義高便覺生堪捨禮重應知食
可輕南八男兒終不屈皇天上帝眼分明

讀前史偶書

杜仁傑

楊彪不着鹿皮冠元亮還書甲子年此去亂離何日
定向來名節幾人全中原消息蒼海外故里山河涕
淚流六國齊秦天野莽雲連休死海東橋

題岳鄂王墓

趙孟頫

岳王墳上草離離秋色荒涼石獸危南渡君臣輕社
稷中原父老望旌旗英雄已死嗟何及天下中分處
不支莫向西湖歌此曲水光山色不勝悲

和前韻

高明

莫向西風歎黍離英雄生死繫安危內庭未下班師
詔朔漠先收大將旗父子一門甘死錦山河萬里竟
分文孤臣尚有埋身塚二帝遊魂實可悲

幼學自誦五倫詩選卷之三

雲間沈易翼之編選

曲江錢惟善思復校正

夫婦類

五言

古詩

別家室

蘇武

結髮為夫妻恩愛兩不疑歡娛在今夕燕喜及良時
征夫懷往路起視夜何其參辰皆已沒去去從此辭
行役在戰場相見未可期握手一長歎淚為生別滋
努力愛春華莫忘歡樂時生當復來歸死當長相思

古詩

亡名氏

井人孤生竹結根泰山阿與君為新婚兔絲附女蘿
兔絲生有時夫婦會有宜千里遠結婚悠々隔山阿
思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝
過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦何為

怨歌行

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀
借問歎者誰言是宕子妻君行踰十年孤妾常獨棲
君若清路塵妾若濁水泥浮沉各異勢會合何時諧
愿為西南風長逝入君懷君懷良不開妾心何當依

子夜吳歌

李白

長安一片月萬戶擣衣聲秋風吹不斷總是王關情
何日平胡虜良人能遠征

明朝驛使發一夜絮征袍素手抽針冷那堪把剪刀
裁縫寄遠道幾日到臨洮

贈內

白居易

上為同室親死為同穴塵他人尚相勉而况我與君
妻妾固窮士妻賢忘其貧與缺一農夫妻敬儼如賓
臨潛不營生程氏自製新梁鴻不肯仕孟光甘布裙
君雖不讀書此事耳亦聞至今千載後傳是何如人
人生未死間不能忘其身所須者飲食不過飽與溫
蔬食足充飢何必膏粱珍繡紫是禦寒何必錦綉文
君家有遺訓清白貽子孫我亦貧苦士與君新結婚
獲得貧賤素情老同欣欣

蜀路石婦

道傍一石婦無記復無銘傳是此鄉女為婦孝且貞
十五嫁邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守孤
其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮
晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘
夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形
儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲
至今為婦者見此孝心生不比山頭石空有聲名

上塚吟

文天祥

湘人有登科初授武康尉單車赴官名家
正梓婿尉本有室隱其實妻為官消隨婦

蜀人京自是捨桑梓并墳墓終身不歸後
官至待詔其糟糠之妻居母喪不復為婦
禮不廢節中甫作古詩一首曰上塚吟子
讀之有感因更廣其志賦五言

妾昔從君時堂下拜姑章相携上祖龍歲時持酒漿
姑章相携上祖龍歲時持酒漿
君貧聊復官有官不得將妾無雁兒松檟自成行
君行不復歸歲月何茫茫長安雖朱紱執事侯王
豈無一紙書道路阻且長君家舊巾幗至今餘以藏
諒君不露心白首遙相望年年醉食妾心良自傷

死節詩

韓節婦

宋未有天下堅心臣禮秉開國百戰功每陳作旌
張倚周幼主臣心常炯炯帝曰卿社伐也今有警
死狗莫擊尾此行當繫頸即日辭陛行盡敵心欲逞
陳竊忽兵變不得守其領禪讓法亮釋民物普安靜
為國三百年仁義道馳騁未改祖宗法天胡肆大背
細思天地理中有幸不幸天果喪中原大似裂冠狂
君誠不獨治臣實無從失人焉得人垂戒常耿々
江南無謝安塞北有王猛所以戎馬來飛度巴陵竟
大江限南北今此一舸艤本期固封守誰謂如畫餅
烈火燎崑岡不辨金玉礦妾本良家子性僻守孤梗
嫁與尚書兒衙署紫蘭省直以才德合不棄宿瘤癭
初結合誓誓比日月照驚雲會雙飛比日願常並
豈期金石堅化作桑榆景旄頭勢正然萬光先昇

不意風馬牛復及此燕郢一方遭虜劫六族散俄頃
退鷄落迅風孤鷺吊空影簪堅折白玉餅沉斷青綬
一死空冥憂念常炳炳妾堅志不移改邑不改井
我本瑚璉器安肯作溺血志節匪轉石氣噓如吞鯨
不作燭火燃願為死灰冷貪生念麤蛾乞憐羞虎窟
借此清江水葬我全首領皇天如有知定作血面精
願魂化精衛填海使成嶺

宋季巴陵女子韓希孟魏公五世孫嫁為
賈尚書子瓊婦岳州破被虜之明日以衣
帛書此詩自投于江而死長興州判官沈
思安以此詩託親戚劉元履求余書元履
諾而未言一夕夢一婦人云趣為我求書

庶因夫人之子筆談揚幽憤余聞而興
之乃為之寫一通歸之沈去其興趙孟頫
書

附題韓節婦詩

彭采

巴陵郡西江水渾赤沙黃壤東南奔迤來湜湜已
百載中有婉孌之忠魂當時郡有賈氏婦志節凜
凜摩乾坤家亡國破身繫義不辱乃是韓魏國忠
獻五世之曾孫臨平湖開石封鼓五陵氣盡天
昏鐵馬三百萬北來正噉噉連城破竹勢迎刃牽
半繫頭投冠解綬乞伏窳匿俱紛紛不意弱草中
見此松柏根讀書不如曹大家事夫却似相少君
君臣大誼本與夫婦一慷慨萬古保貞操跡生死

朝夕不啻富貴如浮雲恨不生為男橫行赴三軍
栖栖臨絕音取取昭人文練裳縱橫四百字上陳
祖宗創業有至道下斥姦邪謀國偷生存吾辭既
畢今已盡精衛何苦猶嘶冤冤想當捐佩入不測幽
光上浮白日敷陰魄下寒珠官門湘靈鼓瑟必妃
泣馮夷長嘯群龍翻至平誦其詩感其事令人浩
氣填胸那可捫或者疑之不能成人善為其見夢
於人不若效靈史氏為可嗚呼時無歐陽公斷
腸之婦終無聞何以愧賈降表貞節薄俗誰能譏
鬼國我願然犀取靈封以厦屋旌以石表雙高躋
秦之大廷布天下激厲卑卑皆忠厚可以植三綱
正人倫為余有不信請訪曹娥墳

翟節婦

劉因

昔金源氏之南遷也河朔土崩夫理蕩然
人紀為之大擾誰復維持之者而易之西
山乃有婦人曰翟氏年二十餘其夫從軍
死於所事出入兵刃往復數百里晝伏夜
行以其戶婦負主而棄之既葬自以早寡
無子遭時如此思以義自完乃自決於墓
側隣里救而復蘇終始一節今八十餘年
矣夫人心之極有世變之所不能奪者於
此亦可以見之予聞之為作是詩俾其外
孫田磐刻之石或百世之下有望燕山而
歌予詩者使翟氏之風節凜然如在亦庶

幾平吳人泣女之章焉

兵塵浩無際烈士難自全婦人無九首志欲不二天
燕山翟氏女既嫁夫防邊一朝聞死事健婦增慨然
生有如此夫早寡非所憐求尸白刃中負土家山前
事去哀益深義盡身可捐無兒欲何為所依惟黃泉
鄉隣救引决烈日丹衷懸誰辨節孝翁重賦睢陽賢
我昨過其鄉山水猶清好聞風舉如竹飄蕭動疎烟
千年吟詩臺我我太寧巖為招馮太師和我節婦篇
太寧山有馮道公詩
臺距翟居南數十里

胡氏刺席圖

楊載

濱有烈婦人胡姓嫁劉氏從夫襄陽戍軍宿水之滋
夜半猛虜至衛夫入窟婦夫人自驚起不暇自為計
直前執席足盡力與虜搏呼兒捕刀乃刺虜立斃
夫命復不救復誓古所貴嗚呼流俗弊人義日以廢
婦不天其夫臣子競為利患難圖苟免聞此得無愧
吾故作此詩于以告萬世

馬氏節婦

趙孟頫

挺挺霜中竹秀色寒更綠貞節貫四時嗟尔受命獨
夫人早已亡能孝事其姑補紉奉甘旨饘粥撫遺孤
子長姑已亡終始四十載樹靜風不寧欲養親不
朝家推厚恩復稅旌其門母死子又孝源清流不
伯也廬墓側仲也仕文墨紛紛薄俗中三世種德
吾聞二子賢子賢由母教愛作馬氏詩亦以勸忠孝

二貞詩

揭傒斯

關右有姬氏者父子皆蚤世姑趙婦張皆
以年二十五而寡守節不嫁作二貞詩

關右有姬氏父子蚤棄捐孀婦奉寡姑誓死各芳年
膏沐誰復理羅襦委篋閒辛苦事蠶繅祭祀亦靡愆
父母既莫奪媒妁徒空言鳬鴈安所施幣玉現如烟
寧與枯瘁沒不為歡樂存婉婉桃李花春鳥何翩翩
萬物各知時姑婦獨憂然

杜節婦詩

結髮事夫子白首以相期誰謂方婉孌生死遽分離
室中無長男堂上無老姑生計日蕭條誰分心不
良馬不亂群仁鳥不亂行昔者為夫婦今忍遂相忘
生為董家女死為杜家婦安能若流水東流復西注

節婦吟

孟防

春秋陳時祀蘋藻宿所共一朝祭無主焉得不忉忉
灼灼庭中花落落俱為實賤妾在空閨志願從此畢

止水靜不波破鏡昏不磨妾心一寸及六月冰我我
籌燈夜不哭買書教兒讀子却未亡身終依泉下人

鄭節婦

劉紹

婦道繫憂典高情懷衛姜凱風繼以作板蕩誰隄防
卓行出流俗所天悲早亡奉姑終乃身厥志久並感
空谷從足音晦冥見朝陽瀉俗誠可肅孤貞稟秋霜
時無魚目中叟載筆徒慨慷

寄遠

劉春

征夫往幽燕賤妾住吳越參商二十載綠髮生華髮

年年望飛鴻目斷愁不歇秋盡冬復春葉落花更發
恨君顧妾身不如天上月月行千萬里東出海西沒
又東出夜光夜光頻照妾妾容驥比花君情遽如葉
念欲走從君河廣誰可涉燕趙多美人顏色皎如雪
所樂在新知誰復念離別雪性本飄揚雪質易虧缺
何如賤妾心不轉堅似鐵君有望夫石千載名不滅

代遠人答

憶昔發江南與君生別離臨堂上馬時馬君兩男兒
幼兒在襁抱長兒能歌詩功名豈可必三載以為期
君時聞我言感歎雙蛾眉一去數千里各在天一涯
塞北望江南憶君不知目送南征鴻遠寄長相思
相思心不絕綿綿如藕絲蹉跎二十秋日月互推移

三載約會面斯言遂成欺前年離燕山遠行到月氏
途中天雨雪寒風裂我肌六月陰山道猶復衣羊皮
馬上多胡姬顏色如燕脂為君不忍觀君何自狐疑
雕鞍駕朱輪行當似蘇秦千金會舊友推牛會衆親
莫學會稽婦容易輕買臣

義婦辭

昭江王休妻萬氏

張季充

結髮事閨闈盟心同死生如何中棄捐不得長合併
爾者被嘉命校藝赴吳城臨岐重寄託肅穆候親庭
旨甘母或闕旦夕善寢興斯情靡有違庶用慰徂征
豈不戀茲爰所憂在國程自從分別來魂夢但怔營
歸途青霜露果為二豎嬰自樂鮮一効良工徒折肱
拍膺哭九京白日昧光晶蒼髮胡不仁妾身獨勞勞

絕句

古意

古辭

葉枯今何在山上復有山何日大刀頭破鏡飛上天

孤燕

衛敬瑜妻

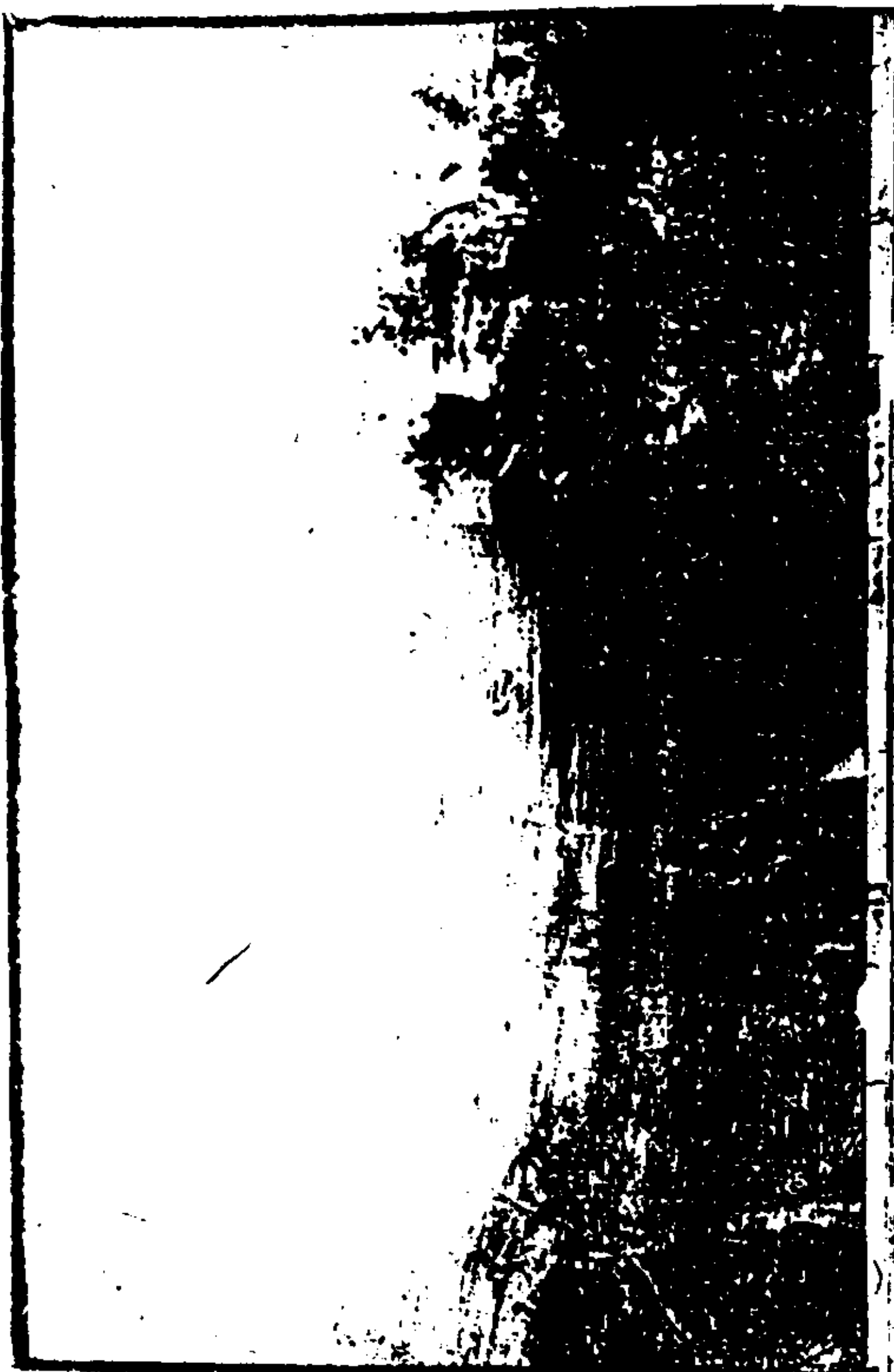
南史衛敬瑜妻年十六而夫亡父母舅姑
將嫁之乃截耳為誓戶有孤燕以縷繫足
縷歲後夫感其節縷遂為詩云

昔年無偶去今春又獨歸故人恩意重不忍更雙飛

伊州歌

蓋嘉運

打起黃鸝兒莫教枝上啼啼時驚我夢不得到遼西



律詩

月夜

杜甫

今夜鄜州月，閨中只獨看。
遙憐小兒女，未解憶長安。
香霧雲鬟濕，清輝玉臂寒。
何時倚虛幌，雙照淚痕乾。

擣衣

閨情

孟浩然

不知戍不遠，秋至拭清砧。
已近苦寒月，况經長別心。
寄聲情衣倦，一寄塞垣深。
用盡閨中力，君聽空外音。

一別隔炎涼，君衣忘短長。
裁縫無趣等，以念付思量。
畏瘦疑傷窄，防寒更厚裝。
半帶封綰了，知是寄誰將。

送友人自荆襄歸江東

其微

許渾

商路轉江濱，一杯聊慰君。
劍悲龍失伴，琴怨鶴離群。

東歸別秋水

泊老鸛翁

揚紫陽

夜風生紫菊，娟娟月印沙。
船頭平壓浪，棹尾旋成花。

老去長爲客，愁來轉憶家。
双桡疎影裏，羨殺柳橋鴉。

次答正卿

客愁青鏡裏，歸夢白鷗邊。
故國人在新秋月，又圓。

米盤逢此日，詩酒負殘年。
長羨平林鳥，双飛入暮煙。

寄遠

周德可

邊風驚枕簟，漢月耿房帷。
何處懷人切，停校見鴈時。

寒生衣莫寄，瘦盡鏡先知。
願子長努力，效忠情未遲。

長律

昔昔搖

薛道衡

垂柳覆金堤，薜蘿葉復齊。
水溢芙蓉沼，花飛桃李蹊。
採桑秦氏女，織錦漢家妻。
關別蕩子風，月守空閨。
怕歛千金笑，長垂双玉啼。
盤龍隨鏡隱，彩鳳逐帷低。
飛魂同夜鵲，倦寢憶晨雞。
暗牖懸蛛網，空梁落燕泥。
前年過代北，今歲往遼西。
一去無消息，那知惜馬啼。

七言

古詩

燕歌行

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜群燕辭歸鴈南翔念君客遊多思腸慙人思歸應故鄉君何淹留寄他方賤妾笑上守空房憂來思君不敢忘不覺淚沾衣裳援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長明月何照我牀星漢西流夜未央牽牛織女遙相望兩獨何辜限河梁

思邊

李白

去年何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶君西山白雪暗秦關玉關北去三千里欲寄音書那

寄衣曲

張籍

織素裁衣獨苦辛遠因回使寄征人官家亦自寄衣去貴從妾手著君身高堂姑老無侍子不得自到邊城裏殷勤為看初著時征夫身上宜不宜

有所思

劉氏雲

朝亦有所思暮亦有所思登樓望君處雲浮雲飛浮雲遮却陽關道向晚誰知妾懷抱玉井蒼苔春院深桐花落地無人掃

野雞毛羽好

白居易

野雞毛羽好不如家雞能報曉新人美如花不如舊人能績麻績麻作衫郎得著郎見花開又花落

巴陵女子行

郝經

北來諸軍飛渡江突騎一夜滿岳陽樓頭火起入閭巷曹伍偶走如牛羊巴陵女子尚書婦生平不識門前路亂兵驅出勢蒼黃夫婿猶姑在何處吞聲掩淚行且啼啼痕沾濕越羅衣此身忍使他人辱裂帛暗寫聯終詩上言杜稷安危事下說投江誓天志一回婉轉一悲辛心折魂飛不成字詩成淚盡赴江流眉蕭颯天為愁芙蓉凌亂入秋水玉骨直焚青燐頭古來烈婦才一二誰似巴陵更文理名與長江流流丞相魏公遠不死

題婦行

趙孟頫

婦挽夫為推問君將安去言往棗陽戍

題婦行

命

虎死母與虎生呼兒取刃力與爭虎死夫活心與男兒節義有如此萬歲千秋可以事明主馮婦下堂安足數嗚呼猛虎逢尚可寧成寧成奈何汝

題潭州劉氏姊妹二孀貞節

薩都刺

雙藤本同根長大附高樹樹倒何所依不離樹根土劉家好姊妹嫁作儒家婦儒生逝不返姊妹何所去憶昔嫁夫時各願以偕老今日無所歸骨肉自相保一爐鑄兩鏡懸置東西窓窓前主人去兩鏡復一及哀哉哀哉劉二孀

段節婦歌

貢師泰

河可塞山可移志不可奪義不可虧妾為段家婦年
紀方及笄上堂奉翁姑入室携兩兒兒死夫亦死此
生將何為昔如双鴛鴦今日為孤雌昔日三春花今
日成枯枝寒風吹短髮明月照空帷百年在世能幾
時父母恩兮不我知青天在上將誰欺

秦郵露筋廟

飛蚊蔽天運白草落日荒原泣姑嫂嫂留旁舍姑獨
行華頂夜委長淮道亂聲鼓翅腹正飢刺刺嚼膚血
為蛇妾行豈不念辛若義重如山生似羽欲識當年
一寸心廟前老樹啼寒雨

附絕句一首

陳孚

鳥飛空萬前攢玉肌一夜粉痕乾殘碑何用誇

月國要見平生鐵肺肝

張氏鄭婦

張紳

越王城邊鑑湖水芙蓉花發鴛鴦紫可憐一夕秋風
三鴛鴦孤飛芙蓉死孤燈夜織寒鴈啼兒不號寒鴈
不飢四十三年春裏裏唯有堂前明月知蓬萊路隔
吹笙偶御史府中鳥哺母天邊紫鳳忽飛來執法星
明大如斗越山之傍越水湄至今隣里稱阿婆誰能
鑒取青楓嶺重寫曹娥八字碑

溫陵節婦行

泉州陳氏婦夫
張紳

高啟

妾家溫陵近南浦嬌得良人業為貴人長年愛遠
遊不敢新粧曉門戶販寶通關去百蠻朝人海上望
青山不仁無那蛟龍橫漂沒孤舟不得還君非渡河

壯狂父沈濤如山何不顧尋屍便欲赴窮淵膝下嬌
兒誰與共十載空閨守寸心滄浪水淺恨清渠領身
不化山石作飛精衛禽

張節婦詞

張紳

妾有夫大中路棄妾身先殂誰言妾無子側室生
兒與夫似兒讀書妾辟疆空房夜人聞啼鳥兒能成
名妾不嫁良人睽目黃泉下

薄命妾曰以感感君之義如古人娶妻不計其財
過門夜張燈三星迴光照粧前阿婆代為裝
阿姑代為貼花鈿髻花難掩妾貌惡鈿金并此
一吉辭花甘待壓黃土君若良月春

多嗣喜見天地情
題饒州華節婦傳後作
古鏡昔日多文獻一旦倉黃值兵變衣冠半逐烈燭
空嗚呼節義何由見華家少婦名全貞自言地下未
亡人不唯獨守生前志更喜能存亂後身却憐夫若
別離日姑在高堂兒在膝奉姑甘旨教兒書誓死不
為他意感夫行北將燕燕城漂流蹤跡蓬蓬言昔
忽託南來使哭多幾失奴腫明餘事無心復修整新
粧洗盡鉛華冷機中錦字掩回文鏡裏青蛾帶淚
艱難幾度空斷腸况復兵塵正擾攘憂定羞同蔡
琰守貞還許比共姜日飼春蠶夜織辛若持身食

其力奉姑旨木嘗建教子詩書已成立一朝仙骨
厭塵寰千載芳名播世間古時烈女堪同高傳俗男
兒多厚顏前朝太史書貞蹟凛然英風董狐筆更實
難與下

元朝表其忠義

題張母徐氏貞節

周子簡

算年來仁張家嬌三十種寒未亡人禮嫗再醮心無
貳身傷殘後命不屈深閨寂靜耳幽獨夜火和熊訓
兒讀雙珠報

國者循良十世將心耐湖育百年正擬奉春暉七
翻紅管草黃壯堂不見親在西水空傳阿母歸時江
源悲此守節堂中令耳旨貞義芳名賦比川京

絕句

橫江詞

李白

橫江館前津吏迎向余東指海雲生郎今欲渡緣何
事如此風波不可行

古意

王駕

大戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書札千行
淚寒到君邊衣到無

山店門前婦人哀夜哭向秋雲自說夫因征戍
死朝來逢着舊將軍

代項氏怨并叙

李宗叙

燕山項氏其夫江南人行賈無期開門

與居未幾夫死

二十奉福回江南

誓以夫餘資養姑以自終比至姑改適
勸志子居以守夫祀余憫其事而賦之

少無依倚老何堪白髮婆娑亂不簪夢裏尚思江北
好悔將夫骨葬江南

過清風嶺

李孝光

長下江流水自清山頭明月已無情此心若愧王貞
婦不向清風嶺上行

律詩

進無

杜甫

南京久客耕南畝北望安陽神坐北窓書引老妻乘小
艇晴看稚子浴清江俱飛蛺蝶元相逐並蒂芙蓉本
自双茗飲蔗漿携所有蓬壺無謝王為佐

春別

章碣

柳下離觴拍亂山趨程不待鳳笙殘花邊馬嘶金街
去樓上人盡玉勒看柳陌雖然風裊裊可憐自雪
湯々殷勤莫厭貂裘重恐犯三邊五月寒

律詩

黃節婦

虞集

貞婦初年遭百艱每將忠厚對傷殘死生家世心無
愧終始閨門義所安信有高風隨地化不營華表與
時看賢兄述德皆真實為報鄉人在史官

題漂水張母黃氏貞節

王士熙

寒窓機杼泣秋風鬢髮推雲信首蓬明月有光生夜
白貞松無夢妬春紅羅襦舊繡天吳折綠綺離絃海
鶴空拭目賢郎立霄漢話花應表澤鄰功

張母徐氏貞節

錢習礼

玉樹傾頽失所天孀居苦節向華年房帷
閨里多傳立古賢子貴待看榮

貞婦初年遭百艱每將忠厚對傷殘死生家世心無愧終始閨門義所安信有高風隨地化不營華表與時看賢兄述德皆真實為報鄉人在史官

初學日誦五倫詩選卷之四

雲間沈易翼之編選
曲江錢惟善思復校正

兄弟類

五言

古詩

別昆弟

蘇武

骨肉緣枝葉結交亦相因四海皆兄弟誰為行路人
况我連枝樹與子同一身昔為篤與禽今為參與辰
昔者常相近邈若胡與秦惟念當離別恩情日以新
鹿鳴思野草可以喻嘉賓我有一樽酒欲以贈遠人
子留耕泉此平生親

送弟仲德

陶潛

衡哀過舊宅悲淚應心零惜問為誰悲懷人在九冥
禮服名稱從恩愛若同生門前執手時何意爾先
在教竟未免為山不及成慈母沉哀疚二胤終數齡
雙位委空館朝夕無哭聲流塵集虛坐宿草被前庭
階除曠遊迹園林獨餘情翳然乘化去終天不復形
遲將回步惻悲襟盈

送從弟落第後歸會稽

孟浩然

疾風吹征帆候雨向空沒千里去戢頃三江坐超忽
向來共離娛日夕成楚越落羽更分飛誰能不驚骨

別弟妹二首

王維

兩妹日成長雙鬟將及人已能持寶瑟自解掩羅巾

念昔別時小未知疎與親今來始離恨拭淚方慙慙
小弟更幼孩歸來不相識同居雖漸慣見人猶未覓
宛作越人語殊甘水鄉食別此最為難淚盡有餘憶

得舍弟消息

杜甫

風吹紫荆樹色與春庭暮花落辭故枝回風反無處
骨肉恩書重漂泊難相遇猶有淚成河經天復東注

遣興

我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何況道路長
避寇一分散飢寒永相望豆無柴門歸欲出畏虎張
你看雲中鴈禽鳥亦有行

樹中草

李白

古詩野田早詩入空桑裏客土植危根逢春猶不死

示弟金寶

韋應物

余解郡符去爾為外事牽寧知風雨夜復此對床眠
始話南池飲更詠西樓篇無將一會夢歲月坐推遷

憶舍弟

于逖

衰門少兄弟兄弟惟兩人飢寒各流浪感念傷我神
夏期秋未來安知無他因不恨別天長但願見爾身
茫茫天地間萬類各有親安知汝與我乖隔同胡秦
何時對形影憤懣當共陳

郭翁詩

劉因

翁名恩本相人少為輪扁業亂後流寓保
定年今近九十矣早與其兄相失後聞其

居河南老無所依翁乃三件迎之及至春
事惟謹與同寢處翁家貧素無僕其兄卧
病翁親為浣滌廁輪其兄臨終嘗以遺骸
歸村為託而翁亦極力以成其志郡中諸
老人與翁年相若將相好者數數為予道
翁行事如此予感歎不已為作是詩
佳木交清陰欣然動人意況聞翁之風能不有生氣
此翁少有兄干戈鄉縣異哀鳴念羈孤相思勞夢寐
自誓畢此生復爾懽聚遂千里三往返竟扶筇與至
夜雨一方牀春風滿天地家無十歲僅百役一身寄
效兒院厠喻代婦理中饋生忘憊獨憂死免道路棄
可謂故一矣迨翁歸志大義今已全初心始無愧

白才
孫華
叔死不達哭痛去不得通時方在髮齒未省骨肉悲
伯長詢諸親每語輒涕淚吾親亦已沒去嬌斯可知
死者固莫及生者猶可為叔有二幼雛遠在天一涯
秋風鵲鳴家欲見無由期忍令若教鬼不食吳氏祠
卿官亦感慨移文走京師百金非所惜還我叔父兒
昔為雙燕飛今作孤鴈歸來拜阿兄淚盡方解頤
嗟錢氏手理巷稱頌之彼哉幽暗者來聽賸弟詩

絕句

送兄回鄉

廣南女子

唐如意中廣南貢女子七歲能詩則天令
賦之皆應聲而就其兄別之而去則天令
作詩送兄曰

別路雲初起離亭葉正飛所嗟人異鴈不作一行歸

南行別弟

韋承慶

萬里人南去三春鴈北飛不知何歲月得與爾同歸

對雪獻從兄虞城宰

李白

昨夜梁園雪弟寒兄不知庭前看玉樹腸斷憶連枝

律詩

遺興

杜甫

千戈猶未定，弟妹各何之？拭淚霜寒血，梳頭滿面絲。
地卑荒野大，天遠暮江遲。衰疾那能久，應無見汝期。

得舍弟消息二首

近有平陰信，遙憐舍弟存。側身千里道，寄食一寒村。
烽火新酣戰，帝書舊血痕。不知臨老日，招得幾時魂。
汝情歸無計，吾長往未期。浪傳烏鵲喜，深負鵲鴒詩。
生理何顏面，憂端且歲時。兩京三十口，雖在命如絲。

元日寄韋氏妹

近聞韋氏妹，迎在漢鍾離。郎伯殊方鎮，京華舊國移。
成回北門樹，發南枝不見朝。正使瘴癘滿，而君

哀弟二首

喪亂聞吾弟，飢寒傷滿州。人稀書不到，兵在見何由。
憶昨在催走，無時病去憂。即今千種恨，惟共水東流。
且喜河南定，不聞鄴郡圍。百戰全誰在，三年望汝歸。
故園花白發，春日鳥還飛。斷絕人烟久，東西消息稀。

得舍弟消息

亂後誰歸得，他鄉勝故鄉。直為心厄苦，久念與存亡。
汝書猶在壁，汝妾已辭房。舊犬知愁恨，垂頭傍我床。

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行，秋邊一雁聲。露從今夜白，月是故鄉明。
有弟皆分散，無家問死生。寄書長不達，況乃未休兵。

村夜

風色蕭蕭，暮江頭人不行。村春兩外急，燐火夜深明。
胡羯何多難，漁樵寄此生。中原有兄弟，萬里正含情。

舍弟占草堂檢校聊示此詩

久客應吾道，相隨獨爾來。熟知江路近，頻為草堂迴。
我鴨宜長數，柴荆莫浪開。東林竹影薄，臘月更須栽。

送舍弟穎赴齊州

岷嶺南蠻北，徐關東海西。此行何日到，送汝萬行啼。
絕域惟高枕，清風獨杖藜。危時暫相見，衰白意都迷。
風塵暗不開，汝去幾時來。兄弟分離苦，形容老病催。
江通一柱觀，日望望鄉臺。客意長東北，齊州安在哉。

諸姑今海畔，兩弟亦山東。去傍干戈覓，來看道路通。
近衣方敢脫，一息且還秋。風莫作，俱流落，長瞻隔石鳴。

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息

無恙復寄此二首

亂後嗟吾在，窮栖見汝難。草黃驕驥病，沙晚鶴鴒寒。
楚設關城險，吳吞水府寬。十年朝夕淚，衣袖不曾乾。
聞汝依山寺，杭州定越州。風塵淹別日，江漢失清秋。
影著啼猿樹，聲隨結蜃樓。明年下春水，東盡白雲求。

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮

春月來合行李，到夔州悲喜相。舊園圓可待，賦詩即事情。見乎辭。

爾到江陵府，何時到峽州。亂離生有別，聚集病應瘳。
風、開啼眼朝、上水樓、老身須、何、誰、白、骨、更、何、憂、
喜觀即到後題短篇

意登兒童問來經戰伐新泊船悲喜後款款話歸秦

示弟

李賀

別弟三年後還家一日餘醺醺今夕酒酣快去時書

送舍弟

嚴正文

疎懶吾成性才華爾自強但稱眉最白何事綴仍黃

示弟

許渾

自爾出門去淚痕長滿衣家貧為客早路遠得書稀

清心寺與燦然弟

三年阻兵一山風雨夜此去更傷情

晚至青口

長年困行役短髮易飄零世事驚春夢交情散曉星

舟次新豐縣雨中與弟別

統痕侵路黑柳色夾堤青落日明霞底原情動鵲鴒

不忍別船頭雨濕衣汝兄猶是客吾弟自先歸

長律

遠懷舍弟穎觀等

杜甫

陽翟空知處荆南近得書積年仍遠別多難不安居

自江陵之徐州路上寄兄弟

白居易

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行

馬體

前旌操

楊維禎

衛後母子壽母欲殺前母子伋而立壽使
伋乘舟於河將沉而殺之壽知之與伋同
舟不得沉又使伋之齊令盜見載旌者殺
之壽又竊旌前行盜見殺之伋載壽屍還
亦死

爾乘舟兮河水濁且深我同舟兮誓與爾同沉母有
命兮諫不我聽示旌以盜兮我先以旌衛有國兮國
在兄殺兄及我兮我不知無生

七言

古詩

隔谷歌

古辭

兄在城中弟在外弓無弦箭無括食糧乏盡若為活
救我來救我來 兄在倖虜受困辱骨露力疲食不
足弟為官吏馬食粟何惜錢刀來我贖

狂歌行贈四兄

杜甫

與兄行年校一歲賢者是兄愚者弟兄博富貴等浮
雲弟竊功名好權勢長安秋兩十日泥我曹輔馬聽
晨雞公卿朱門未開鎖我曹已到肩相齊吾兄睡穩
方舒膝不戰不巾踏曉日男啼女哭莫我知身上須
臾腹中實思我來嘉州嘉州酒重花滿樓樓頭

契酒樓下長歌短詠還相酬四時八節還拘禮女
拜弟妻男拜弟幅巾繫帶不掛身頭脂足垢何曾洗
吾兄吾兄樂許倫一生喜怒長任真日斜枕肘臂已
熟啖之卿之為何人

上留田行

李白

行至上留田孤墳何崢嶸積此萬古恨春草不復生
悲風四邊來腸斷白楊聲借問誰家地埋沒蒿里塋
古老向余言言是上留田蓬科馬鬣今已平特之弟
死死不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥鳴一獸走
百獸驚桓山之禽別離苦欲去回翔不能回田田
平營肉分青天白日摧紫荊交柯之木木同形東枝
顛顛而枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵賦

竹延陵讓國揚名高風緬邈類波激清尺布之誦塞耳不能聽

送家兄孟脩還江南 虞集

家兄八月來江客六年不見頭總白五人兄弟四人在忽憶中郎淚霑臆我家蜀西忠孝門無田無宅惟曹存兄司筦庫實父蔭弟竊餘澤承君恩文章不如仲氏好林氏既壯今亦老五郎十歲未知學嗟我胡為長遠道諸兒讀書俱不多又不力耕將奈何憂來每與二三友看花把酒臨風哦蜀山我歸未得盤盤先離臨川側碧梧翠竹手所栽應與蒼松各千尺朔風吹雪河始冰兄歸烏帽何畏冬明年乞身向天子共讀父書

中平年主為錢唐羅雲出題 鄧文原

江空暗雨飛鴻杳天長古道行人少芳草池中夢欲迷紫荆庭下花如掃誰似君家常第華燭日春長媚好文采風流昭諫孫詩書滿屋來華軒我聞同姓古所教尺布斗粟何足論

燕氏救兄詩 楊炎斯

千金之子不死市楚人竟殺陶朱子生方可殺死可生千金為重骨肉輕誰謂平陽有燕氏信乃出而兄死弟再有兄足見弟里閭驚嗟官吏喜嗚呼安得天下之吏廉且循庶政如水無冤民

陶朱子事見史記越世家此蓋言兄若財不能救其弟之死者也

絕句

九日憶山東兄弟 王維

獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處遍插茱萸少一人

別李浦之京 王昌齡

故園今在灞陵西江畔逢君醉不迷小弟隣莊尚漁獵一封書寄數行啼

秋霖夜憶家 韓偓

垂老何時見弟兄背燈愁泣到天明不知短髮能多少一滴秋霖白一莖

寒食寄京師諸弟 韋應物

雨中禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽把酒看花想諸弟

弟杜陵寒食草青人

律詩

九日

杜甫

重陽獨酌盃中酒抱病起登江上臺竹葉於人既無
分菊花從此不須開殊方日客哀哭舊國霜前白
雁來弟妹蕭條各何往干戈未定兩相催

別中都明府兄

李白

吾兄詩酒繼陶君試宰中都天下聞東樓喜奉連枝
會南陌還爲落葉分城隅綠水明秋日海上青山隔
暮雲取醉不辭留夜月雁行中斷情離群

別舍弟宗一

柳宗元

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千
里萬里投荒十二年桂嶺瘴來雲似墨洞庭春水
如天欲知此後相思夢長在荆門對樹煙

懷益之兄

元好問

牢落關河雁一聲干戈滿眼若爲情三年浪走空皮
骨四海相望只弟兄黃耳定從秋後到白頭新自夜
來生西樓日夕西州道欲賦窮愁竟不成

至日

楊

恨初年少在南梁兄弟歡遊久未忘春色共傾酒
雨聲常對竹邊床怒鯨一夕掀洪浪斷雁何時續
舊行辜負亂來同被約尺書不到十年強

送弟南歸

馬祖常

吳淞江水似尊羹汝獨南歸不憶兄問訊泥塵騎馬
出曾如蕭鼓權船行潮通海浦鱸先到雨濕書

未生好葺鴨欄當宅後吾來同汝醉春城

寒夜思仲常弟

虞集

江梅應發去年叢艸也俄爲畢竟空來後去先應節
苦離多會少子瞻窮近書時閱猶疑在舊學重思
與同萬里相從憐李子白頭清淚夜窓中

還京聞計在秋餘老淚無多眼易枯丹旄到無頻入

夢佳城得否未收書食貧未已憐孤幼述德無聞愧

老夫忍讀近緘成永訣爲敦衰薄趣歸與

陳掾適燕歸阿兄旅櫬

范梈

生無以養意如何服賈車牛分未過不得揚州紫萬

貫竟傳同谷第三歌高原夜雨思棠弟故國春風泣

薛蘿幸得吟詠慰慈母却留遺詠感人多

得家書寄呈兄

陳孚

風南枝北兩沉沈忽有家書似萬金三十年間聽雨
夢八千里外望雲心舊書尚喜黃盈架先隴應添碧
滿林若問弟游新况味紫微花發玉堂深

雨中同從弟宿田家

施

鵲鵲相逐暮天陰破帽長江覓短吟十頃水田春布
谷一天風雨夜同衾草腥宿雁投湖水煙暝歸牛入
相林明日東林赴鷄黍汝還不飲我孤斟

寄鄂韓幼霖并寄次舟

傅若金

弟兄終歲長羈旅南北何時却定居春至數瞻衡岳
鴈秋來猶食武昌魚每愁年長須經事只恐家貧廢
讀書仲氏應門獨辛苦平安消息近何如

幼學日誦五倫詩選卷之五

雲間沈易翼之編選
曲江錢惟善思復校正

朋友類

五言

古詩

別李陵

蘇武

雙鳬俱北飛一鳬獨南翔子當留斯館我當掃故鄉
一別如秦胡會見何詎央愴恨切中懷不覺淚沾裳
願子長努力言笑莫相忘

與蘇武

李陵

良時不遇
雖別在須臾屏營衢路側執手野踟躕

仰視浮雲心電忽互相踰風波一失所各在天一隅
長當從此別且復立斯須欲因晨風發送子以賤軀

懷友

謝朓

芳洲有杜若可以贈佳期望忽超遠何由見所思
我行未千里山川已間之離居方歲月故人不在此
清風動簾夜孤月照窓時安得同携手酌酒賦新詩

贈衛八處士

杜甫

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭光
少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊半為鬼驚呼熱中腸
焉知二十載重上君子堂昔別君未婚兒女忽成行
怡然敬父執問我來何方問答未及已兒女羅酒漿
夜雨剪春韭新炊間黃粱主稱會面難一舉累十觴

十觴亦不醉感子故意長明日隔山嶽世事兩茫茫

夢李白二首

死別已天聲生別常惻々江南瘴癘地逐客無消息
故人入我夢明我長相憶恐非平生魂路遠不可測
魂來楓林青魂返關塞黑今君在羅網何以有羽翼
落月滿屋梁猶疑照顏色水深波浪闊無使蛟龍得
浮雲終日行遊子久不至三夜頻夢君情親見君意
告歸常局促苦道來不易江湖多風波舟楫恐失墜
出門搔白首若負平生志冠蓋滿京華斯人獨傾軔
孰云網恢恢將老身反累千秋萬歲名寂寞身後事

對酒憶賀監二首

李白

四明有狂人流賀李其長安一月見呼我謫仙人

昔好黃老言下應金龜換酒船

仙人歸四明山陰道士迎敕賜鏡湖水為君臺沼榮
人亡餘故宅空有舊花生念此杳如夢凄然傷我情

齊州送祖三

王維

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離荒城復愁入
天寒遠山淨日暮長河急解纜君已遙望君猶佇立

憶山中故人

韋應物

今朝郡齋冷忽念山中客澗底東荆薪歸來煮白石
欲持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行跡

酬友人見寄

鄭士元

昨夜山月好故人杳相思清光到枕上嫺々涼風晴
永意能在我惜無携手期

宋文

孟郊

種木須擇地惡土變木根結交若失人
中道生謗言君子芳杜性春榮秋更繁
小人堪花心朝在夕不存莫謂冬冰堅
中有潛浪翻唯當金石交可與賢達論

耐交吟

任士林

魚將北海潮水偃南山坳割木木有
漆煮魚魚有膠二物幸相遇締固不可
搖如何同心人不耐白首交

題陶母剪髮手卷

趙孟頫

范逵誠孝庶陶侃固英特英特未可知
門有孝廉客傷哉陶母貧易酒食此意
固自佳此髮足可惜此髮足可惜兒心
將奈何丈夫淡相與豈以酒食多平生
不事

西臺慟哭詩

高啓

越人謝朝嘗為宋丞相文山公之客公死之十
二年登釣臺祭公以哭自為文識其哀曰西臺
慟哭記東陽張蕪持示求詩僕感其誼遂賦之
我上子陵臺其下大江奔何人此登高慟哭白
日民北望萬里天再拜奠酒樽陰雲暮飛來
恍如載忠魂所哭豈途窮中抱千古冤上悲
宗周隕下念國士恩嗟涼當世事感激平生
言空山誰知哀惟有猿與猿豈不長驚聲發
不忍吞人言天有耳此哭寧不聞願因長風
還吹此血淚痕往隨燕山隅一洒宿草根
哀哉宋遺臣舊客丞相門丞相既死節有身
耻空言田疇去已遠茲道不復論作歌悼往
事庶使薄俗敦

絕句

寄高彭州適

杜甫

百年已過半秋至轉飢寒為問彭州牧
何時救急難重憶賀監

李白

欲向江東去定將誰舉孟稽山無賀老
却棹酒船回送友之京

孟浩然

君登青雲去余望青山歸雲山從此別
淚濕薜蘿衣

贈司空曙

盧綸

有月曾同賞無秋不共悲如何與君別
又是菊花時

別盧綸

暢當

故交君獨在久欲與君離我有新秋淚
非關宋玉悲

律詩

贈高式顏

杜甫

昔別是何處相逢皆老夫故人還寂寞別共艱虞
自失論文友空知賣酒壚平生飛動意見爾不能無

送元二適江左

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日江海送君情
晉室丹陽尹公孫白帝城經過自愛惜環次莫論兵

早發湘潭寄杜員外院長 韋迢

北風昨夜雨江上早來涼楚岫千峯翠湘潭一葉黃
故人湖外客白首尚為郎相憶無南雁何時有報章

酬韋韶州見寄

杜甫

養拙工詩老 朝廷記憶疎深慙長者轍重得故人書

白鳥歸巢

新詩錦不如雖無南過雁看取北來魚

送丘為落第歸江東

王維

憐君不得意况復柳條春為客黃金盡還家白髮新
五湖三畝宅萬里一歸人知爾不能羞羞擬獻納臣

途中寄徐錄事

高適

落日風雨至秋天鵝雁初離憂不堪比旅館復何如
君又幾時去我知音信疎空多篋中贈長見右軍書

聞顏尚書贈賊中

戎昱

聞說征南後那堪故吏聞能持節武節不受馬超勳
國破家無信天秋雁有群同榮不同辱今日負將軍

送李中丞歸漢陽

劉長卿

流落征南將曾驅十萬師龍歸無別業老去戀明時

獨立三邊靜輕生一劍隨茫茫江漢上日暮欲何之

江上逢故人

郎士元

數年音信斷不意在長安馬上相逢久人中欲認難
一官今懶道雙鬢竟羞看莫問生涯事只應持釣竿

吳明府自遠而來留宿

戴叔倫

出門逢故友衣服滿塵埃歲月不可問山川何處來
綺城容弊宅散職寄靈臺自此留君醉相歡得幾迴

夜游竹間憶葉季文

張季充

竹裏風月好獨遊深夜時光與竹色鑑映無塵滓
我心政如此清興適在斯那得意中人復此同保期

長律

湖南送欽十使君適廣陵 杜甫

相見各頭白其如離別何幾年一會兩今日復悲歌
少壯樂難得歲寒心匪他氣纏霜匣冰水置玉壺多
遭亂實漂泊濟時曾琢磨形容吾較老膽力爾誰過
秋晚在增翠風高湖湧波蹇騰訪知己淮海莫蹉跎

江北憶崔汶

盧綸

夜間江西客還知在楚鄉全身出部伍盡室逐漁商
晴日游山步新年到漢陽月昏驚浪白瘴起覺雲黃
望嶺家何處登山淚幾行閩中傳有雪應且住南康

七言

古詩

結交行

種樹莫種楊柳枝結交莫結輕薄兒柳枝不耐西風
吹薄交易結還易離君不見昨日書來兩相憶今日
相逢不相識不如柳枝猶耐久一度春風一回首

貧交行

杜甫

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑貧
時交此道今人棄如土

贈漢陽輔錄事

李白

鸚鵡洲橫漢陽渡水引寒烟沒江樹南浦登樓不見
君今更在何處漢口雙魚白錦鱗令傳尺素報

人其日 數知多少抵是相思秋復春

自溧水道哭王炎

王公希代寶棄世一何早弔死不及哀殯棺已秋草
悲來欲脫劍掛向何枝好哭向茅山雖未摧一生淚
盡丹陽道

贈鄭兵曹

韓愈

樽酒相逢十載前君為壯夫我少年樽酒相逢十載
後我為壯夫君白首我材與世不相當戢戢委迥無
復望當今賢俊皆周行君何為乎亦遑遑大盜行到君
莫停手破除萬事無過酒

寄盧玉川

玉川先生洛城東破屋數間而已矣一奴長髮鬚不裹

頭一婢赤脚老無齒辛勤奉養十餘人上有慈親下
妻孥先生結髮情俗徒閉門不出動一紀至今鄰僧
乞米送饘縣尹能不耻俸錢供給公私餘時致薄
少助祭札勸參留守謂大尹言語纔及輒掩耳水北
小人得名聲去年去作幕下士水南山人又繼往鞍
馬僕從塞間里少室山人索價高兩以諫官微不
彼皆刺口論世事有力未免遭驅使先生事業不可
量惟用法律自繩已春秋三傳束高閣獨抱遺經究
終始往年弄筆割同異怪辭驚衆謗不已近來自說
尋坦塗猶上虛空跨綠駟去歲生兒名添丁意令與
國允茲耕國家丁口連四海豈無農夫親耒耜先生
抱一書二月卒相未許終不仕假如不在陳力列立
世當分一特商當家一世當謂貽厥無基址
然知忠孝出天性雖身死而倫安足擬昨晚長鬚來下
狀隔牆悲少惡難似勢將屋山下窺瞰渾含驚怕走
折趾憑依嬌嬌欺官吏不信令行能禁止先生受屈
未曾語忽此來告良有以嗟我身為赤縣令操權不
用欲何俟立召賊曹解任伯盡取鼠輩尸諸市先生
又遣長鬚來如此處置非所喜况又時當長養節即
邑未可猛政理先生固是余所畏度重不敢規摩浹
放縱是誰之過歟效尤戮僕愧前史買羊沽酒謝不
敏偶逢明月曜桃李先生有意許降臨更遣長鬚致
雙鯉

此詩足見昌黎公能友賢也

絕句

投簡梓州幕府兼簡盧十郎官 杜甫
幕下郎官安穩無從來不奉一行書因知貧病人須
棄能使章郎迹也疎

贈汪倫

李白

李白乘舟將欲行忽聞岸上踏歌聲桃花潭水深千
尺不及汪倫送我情

送李侍郎赴常州

賈至

雪晴雲散北風寒楚水吳山道路難今日送君須盡
醉明朝相憶路漫漫

送元二使安西

王維

渭城朝雨輕塵客舍青柳色新勸君更盡一盃

題張主人壁

張正言

東去長安萬里餘故人何惜一行書玉關西望腸堪
斷况復明朝是歲除

聞白樂天左降江州

元稹

殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起
坐暗風吹雨入寒窓

同李十一醉憶元九

白居易

白樂天在江州時人勸其飲酒云此夕聞君謫九江
垂死病中驚起坐暗風吹雨入寒窓

同李十一醉憶元九 白居易

花柳醉破春愁醉折花枝當酒籌忽憶故人天際
去計程今日到梁州元微之為御史勸諫時居
下小酌作詩奇數之元果至與成亦寄夢遊詩云云
詩錄于后千里神交若合符節朋友之道不其至哉

夢遊詩

元稹

夢公兄弟曲江頭又向慈恩寺裏遊驛吏喚人驅馬
去忽驚身已在梁州

贈樂天

休遣玲瓏唱我詞我詞多是寄君詩明朝又向江頭
別月落潮平是去時

規蔡子思

賈存道

聖君恩重龍頭選慈母年高鶴髮垂君寵母恩俱未
忘公之賢慮其以酒費業乃為此詩以示
謝之自是非親客不對酒然身未嘗

規調

亡名氏

西湖歌舞何時了南國佳人絕代無上吳山青
處楚天空潤白雲孤胡廣一富商家有女
抗十子不歸吳女

律詩

送路六侍御入朝

杜甫

靈犀解親四十年中間消息兩茫然更為後會知何
地忽涉相逢是別筵不分桃花紅勝錦生憎柳絮白
於綿劍南春色還無賴觸忤愁人到酒邊

寄樂天

元稹

榮辱升沉影與身世情誰是舊雷陳淮應鮑叔偏憐
我自保曾參不殺人山入白樓沙苑暮潮生倉海野
塘春老逢佳景惟惆悵兩地各傷無限神

寄中書同年舍人

楊巨源

晴明紫閣最高峯仙掖開簾范鹿龍五色天書詞煥
爛從容絲毫應染鑪烟細清珮仍含
玉

溫庭筠

經李徵君故居

溫庭筠

露濃煙重草萋萋樹映闌干柳拂堤一院落花無客
醉五更殘月有鶯啼芳筵想像情難盡故樹荒涼路
已迷惆悵離魂在來慣每經門巷亦長嘶

寄錢思復教授

張翥

每憶南州老廣文新詩寄我若春雲直推江總文詞
妙欲遣君苗筆親蘇海市秋濤吟處見山窓夜雨
中聞舊游何在流芳歇遙想年來亦白紛
新正三日訪故人孫仲鼎于湖灣故居
是日陰晦頗開晴洲可掬留飲堂上喜
八桂之尚存而其母夫人年八十餘因

賦詩為壽且寄仲鼎云 錢惟善

閉戶先生眉宇開一簾晴色照樓臺雪消大澤魚龍
喜雲隔上林鴻鴈哀千里相思猶命駕十年重見且
許五小山叢桂渾無恙堂下編欄學老萊

挽林仲山

自括移松即故鄉白頭猶歎未為郎朝經暮史來於
淵秋月春花具酒漿家學遠宗林少穎仙方親受許
真陽有兒繼業人爭羨日市双魚奉母嘗

寄張翥

成廷珪

三寄新詩竹下來多君高興憶東淮塵埃沒馬尋歸
舍風雨聽鷄曉入齋此日陽城須諫議當時方朔謾
懷諸蠻岳花底相思夜酒滿春城月滿街

五日追念故友李時中

萬統南岡北嶺雲一盃無計洒松筠世間我豈長貧
者地下君為不死人夜雨自荒張祐宅秋風誰障庾
公塵于今友道俱凋落日江湖淚滿巾

寄沈裕因懷寇彥高

權衡

別後何遲沈子書邨南還訪寇君無接輿避世空憐
鳳張翰辭官豈為魚夜雨幾家紅杏熟薰風一枕黑
甜餘思君未見徒搔首短髮蕭々不忍梳

憶劉敬思

蔣惠

白髮蕭々劉敬思襟懷磊落喜論詩夢回夜月懷人
更淚洒秋風却計時東野交情韓愈厚鄭虔心事杜
陵知別來豈料成終訣望斷佳城重感悲

長律

題鄭十八著作丈

杜甫

台州地闊海冥冥雲水長和島嶼青亂後故人雙別
淚春深逐客一浮萍酒酣歌舞誰相拽詩罷能吟不
復聽第五橋邊流水聲陵岸北結愁亭賈生對鵲
傷王傳蘇武看羊陷賊庭可念此公懷直道也露新
國用輕刑補衡實恐遭江夏方朔虛傳是歲星窮巷
悄然車馬絕案頭乾死讀書螢

奉題五倫詩

吳興錢雲

先王制禮重民彝百世涵濡茂
本支經國已開三代典教人今
見五倫詩爾家孝友稱前輩閭
左絃歌佩訓辭我欲相從童子
問薰陶風雅永傳貽

奉題五倫詩

四明陸燾

善教倚先覺所導寧無基文明五與敷後者承
雍熙猗嗟在羨盛蕃芳鵲春曦下無驅迫艱坐
見淳風移鬢年彼何習學樂還誦詩採之時政
存得失誠何為經殘世既遠本者日以遺吾徒
孰深慮淳詞逞妍奇暮年披此集感路逢通岐
濫觴千載下於斯豈無資勿成還厝覺培將
榮時初聞悲喜交感之清淚垂頰言遵且式百
世存著龜

書五倫詩後

古者入其國其教可知其爲人也溫柔敦厚詩
教也然而其失愚其爲人也溫柔敦厚而不愚
則深於詩者也其則詩之爲教大矣周喪風雅
不作漢魏而下雖有其辭詩實亡矣故求其切
於彝倫能使人有所興起者間亦無幾華亭沈
翼之先生講授之餘嘗集古今詩有關君臣父
子夫婦兄弟朋友之倫者凡若干各以類從目
爲五倫使童子朝夕誦詠將以有得焉洪武丁
巳誦下龍產甫七歲因誦趙孝子詩而有感乃

欲求父屍於數百里外乙丑歲姚麟父陷因繫
麟時年十三能出入劒戟間以直其枉以至周
氏二幼穉能以片言脫父遠役若此者豈非所
謂得詩之教而不愚者乎予來松城一日翼之
出示詩編及聞其事故題卷末于以見詩之入
人之深于以見詩之感人速他日觀民風者
得以考焉洪武二十年秋九月廿有四日益齋
王彥文敬書



五倫詩五卷

浙江汪啓淑家藏本

明沈易編易字翼之華亭人是編前有洪武己未錢惟善序稱易游學北方南還鄉里爲童子師得東修以奉二親其教之也一以躬行爲主嘗編五倫詩集俾知人之所以爲人在乎此五者云云則此集本爲課蒙而作故所錄皆淺近通俗之作據其原目共內集五卷外集七卷內集五倫分五卷外集則以睦族併言葉易自註併言者一詩併及五倫者也其立名殊鄙謹附訂於此務本尙志比喻警省詩餘分七卷此本但有內集蓋不完之本卷末有跋稱鈔自朱彝尊家原闕後七卷則其佚久矣

姑蘇雜詠合刻四卷

〔明〕周希夔編

山東大學圖書館上海圖書館藏明萬曆四

十六年周氏刻本

附《四庫全書總目·姑蘇雜詠

二卷》提要

姑蘇雜詠合刻序

姑蘇者吳王闔閭之臺也在郡西

南橫山上唐改郡為州、遂以名

至今不易云蘇為東南大郡財賦

甲天下山川鬱盤城闕雄偉宮室

壯麗祠宇靚潔園林幽邃橋梁蜿

一

蜒浮圖老子之宮牛眠鶴化之跡

或廢或存荒烟蔓草之中時見古

蹟漢唐宋元以來過者弔古興悲

咸有所作茲雜詠之所由始也青

丘高啓季迪詠凡一百三十六篇

汝南周南老正道續詠如之而後

小增其目二詠流傳郡中為郡志
附庸版近湯德覽者病焉高因魏
守事株累殉殞西市子孫散逸周
父獻獨存雲仍縣遠十世孫希夔
好文述祖既建先祠併二書重付
剞劂冬杪汜上問序於余：何能

二

為役哉辭遜不獲乃作而歎歎曰
此盛德事也嗟乎遠矣可以觀世
矣季迪為

國朝詞林第一其詠超逸俊麗見於
正道四序而正道縱雅藹古仍見
實於盧充州所謂風騷之變史斷

之嚴兩言盡之矣詎俟後學枰彈
耶第高為若教而周紹箕裘續刻
於一百五十年之後有羨牆風木
之思焉然季迪亦鳴鳬藻與茲詠
具存亡而不亡也正道則隨珠和
璧愈洗愈明均之不亡者也余因

三

歎姑蘇代不乏人、能嗣業俾山
川城闕宮室祠宇園林橋梁釋老
丘墳不至泯：始焉因人而思其
地因地而懷其人悲歌慷慨拊膺
擊節咏嘆不已流傳至今則又因
詩而思其事回事而考其成未必

於郡乘無小補也故曰遠矣可以
觀世矣乃者郡志七十餘年曠閣
不脩往者不追來者不續諸事漸
至磨滅湮汨非當事者之責乎大
雅不作吾哀難陳因周君之請輒
復及之勿曰僭焉可哉

萬曆戊午仲冬郡人錢允治撰



長洲陳元素書

姑蘇雜詠序

吳爲古名都其山水人物之勝見於劉白皮
陸諸公之所賦者衆矣予爲郡人暇日蒐奇
訪異於荒墟邃谷之中雖行踟躕徧而紀詠
之作則多所闕焉及歸自

京師屏居松江之渚書籍散落賓客不至閉門
默坐之餘無以自遣偶得郡志閱之觀其所
載山川臺榭園池祠墓之處予向嘗得於煙

姑蘇雜詠

康序

渤海

一

章

雲草莽之間爲之躊躇而瞻眺者皆歷歷在
目因其地想其人求其盛衰興廢之故不能
無所感焉遂采其著者各賦詩詠之舊所嘗
詠者則不復焉雖詞語蕪陋不足以傳於此
邦然而登高望遠之情懷賢弔古之意與撫
事覽物之作喜慕哀悼俛仰千載有或足以
抒勸戒而考得失猶愈於飽食終日而無所
用心者也幸得爲

聖朝退吏居江湖之上時取一篇與漁父鼓枻

長歌以樂

上賜之溪豈不快哉因不忍棄去萃次成帙名

曰姑蘇雜詠合今古諸體凡一百三十六篇

云洪武四年十二月望前史官渤海高啓序

姑蘇雜詠

卷一

二

姑蘇雜詠目錄

上卷

風俗

吳趨行

古蹟

吳王郊臺

姑蘇臺

長洲苑

姑蘇雜詠

目錄

二

庚

丁令威宅

梧桐園

館娃閣

采香徑

響屧廊

走狗塘

百花洲

吳王井

西施洞

香水溪

酒城

雞陂

翫花池

琴臺

角里村

死亭灣

姑蘇雜詠

目錄 渤海

二

五

毛公壇

支遁菴

放鶴亭

稚兒塔

烏夜村

蔡經宅

生公臺

臨頓里 十首

石射棚

白馬澗

言公井

祠廟

至德廟

子胥廟

春申君廟

三高祠 三首

姑蘇雜詠

目錄 渤海

三

五

范蠡

張翰

陸龜蒙

聖姑廟

白龍廟

短簿祠

三賢堂

周元公祠

范文正公祠

黃姑廟

下卷

冢墓

閻閭墓

要離墓

吳女墳

璚姬墓

姑蘇雜錄

目錄

渤海

四

章六

干將墓

梁伯鸞墓

吳桓王墓

石崇墓

顧野王墓

貞娘墓

綽墩

韓蘄王墓

周興裔墓

山水

虎丘山

天平山

洞庭山

思夫山

五塢山

五首

飛泉塢

姑蘇雜錄

目錄

渤海

五

章六

脩竹塢

丹霞塢

白雲塢

芳桂塢

陽山

虞山

龍門

卓筆峰

石屋	飛來峰	五丈峰	太湖	天池 <small>二首</small>	劒池	練瀆	明月灣	越來溪	採蓮涇	女墳湖	銷夏灣	硯池	錦帆涇	泉石	白雲泉
姑蘇雜詠 目錄 渤海								六	章 卷二						

石井泉	寒泉	太湖石	千人石	園亭	顧辟疆園	南園	松江亭	齊雲樓	滄浪亭	鱸鄉亭	涵空閣	寺宇	靈巖寺	南峰寺	楞伽寺
姑蘇雜詠 目錄 渤海								七	卷三						

堯峰院

慧聚寺 二首

孤園寺

橋梁

阜橋

乘魚橋

楓橋

烏鵲橋

姑蘇雜詠 目錄 渤海

八

垂虹橋

雜賦

南山有鳥

玉波冷雙蓮

芷秀葯華

王敬伯歌

吳鉤行

疊韻吳宮詞

園鴨篇

鶴媒歌

牛宮詞

照田蠶詞

偃松行

弔幽獨君

開元寺石鉢

兩妓

姑蘇雜詠 目錄 渤海

九

甫里卽事

後學周希夔校梓

姑蘇雜詠目錄終

姑蘇雜詠卷上

長洲蕭啓季廸著

風俗

吳趨行

古樂府有吳趨吳人歌其土風也

僕本吳鄉士請歌吳趨行吳中寔豪都勝麗古
所名五湖洵巨澤八門洞高城飛觀被山起游
艦沸川橫土物旣繁雄民風亦和平泰伯德讓
姑蘇雜詠 卷上 渤海 一
在言游文學成長沙啓伯基異夢表休禎舊閭
凡幾家奕代產才英遭時各建事徇義或騰聲
財賦甲南州詞華竝西京茲邦信多美粗舉難
備稱願君聽此曲此曲匪誇盈

古蹟

吳王郊臺

在橫山東麓吳僭王時嘗祀帝也

周綱昔隳頓禮樂由諸侯吳子乏代德居然祀

園丘燔燎升紫壇青紘映玄裘靈明豈來歆幣
玉空旅羞國南見遺壇蕭條委山陬雲和罷九
奏草樹鳴颺颺從來跋扈徒幾人効其尤魯郊
失禮始聖筆書春秋

姑蘇臺

在橫山西北麓夫差因越獻柵楣而起
此臺造九曲路以登其高見三百里越
破吳焚之

姑蘇雜詠

卷上 渤海

二

三

金椎夜築西山土催作高臺貯歌舞文身澤國
構王基却笑仙人獨何苦銅鋪玉檻盛繁華幻
出峰頭一片霞望處直窮三百里役時應廢幾
千家蟠空曲路迷仙仗攀盡瑤梯繞到上外繞
雕龍宛轉欄中施繡鳳葳蕤帳熏爐長焚鬱金
香共道千齡樂未央茂苑月來秋佩冷洞庭雨
過夏綃涼當窻衆妓如仙女揚袂迎風欲輕舉
人從天上見經過鳥向雲間驚笑語日暮橫塘

花盡開卷簾臺上望王來宴舟初自觀魚返獵
騎還從射鹿迴從登不用持鉞隊自列紅妝侍
高會香傳羅帕進黃柑縷切鸞刀供玉鱸燭光
遠落太湖波驚起魚龍出沒多城上烏啼河漢
轉此時誰問夜如何管絃嘈嘈聒人耳不聞兵
來渡溪水欲携西子走登舟醉倚畫筵嬌不起
瞑目無因到甬東可憐一炬綺羅空獻帽竟墮
離人計賜劔應孤諫士忠客來試問遺宮路物
姑蘇雜詠 卷上 渤海 三

長洲苑

在太湖北岼闔間遊獵處也

中國久無伯闔間思騁功講蒐開別苑訓武出
離宮宰詔應參乘巫臣寔御戎鼓鳴深谷應豈
掩廣場空遠曳捎雲旆高彎射月弓三驅儀已

畢七伐步還同甲騎從與後蛾眉侍幄中煮胎
須紫豹膺掌得玄熊樂事方難極英圖忽易窮
城迷歌黍客地屬采菱童輦道崩秋雨旗門失
晚風犬亡魏肆狡人去雉爭雄草樹迎蕭索湖
山罷鬱葱猶疑見獵火寒燒夜深紅

丁令威宅

在陽山有鍊丹井存焉

令威作仙上天去舊宅畱在青山阿千年宅廢
姑蘇雜詠 卷上 渤海 四
但遺井何處更聞華表歌南陌黃塵足去客東
流碧海絕迴波鶴歸重覽應惆悵地上丘墳今
又多

梧桐園

在吳宮夫差園也

桐花香桐葉冷生宮園覆宮井雨滴夜風驚秋
鳳不來君王愁

館娃閣

在靈巖館娃宮中閣也

館娃宮中館娃閣畫棟侵雲峰頂開猶恨當年
高未極不能望見越兵來

采香逕

在香山之傍吳王種香於此使美人採
之

晨壯出采芳零露濕紅裳種徒山中品熏傳海
外方抱筐歸蕙逕焚鼎薦蘭堂未足娛君寢西

姑蘇雜詠

卷上 渤海

五

施體自香

響屧廊

在靈巖山吳王使西施步屧於此寺中
今以圓照塔前小斜廊爲之

廊虛應屧鳴響細識腰輕誰道吳強國唯銷舉
足傾苔間滅故迹月下歇餘聲此夕人空聽山
僧曳履行

走狗塘

在城西吳王作

春堤長春草淺此地吳王曾走犬獵場四面圍
畫旗紅炬照輦還宮遲割鮮夕宴誰共食臺上
西子非樊姬春苑年來草仍綠韓盧已去多麋
鹿君不見漢皇縱狗殊有功逐兔直到烏江東

百花洲

在姑蘇臺下

吳王在時百花開畫船載樂洲邊來吳王去後

姑蘇雜詠

卷上 渤海

六

百花落歌吹無聞洲寂莫花開花落年年春前
後看花應幾人但見枝枝暎流水不知片片墮
行塵年來風雨荒臺畔日暮黃鸝腸欲斷豈唯
世少看花人縱來此地無花看

吳王井

在靈巖山

曾聞鑑影照宮娃玉手牽絲帶露華今日空山
僧自汲一瓶寒供佛前花

西施洞

在靈巖山半

廢宮春盡長蒼苔不見羅裙拂地來只恐西施是仙子洞中別自有樓臺

香水溪

在吳故宮俗云西施浴處

粉痕凝水春溶溶煖香流出銅溝官月明曾照笑人浴影與荷花相向紅玉肌羞露誰能見只有鴛鴦羞半面絳綃圍掩怯新涼歸臥芙蓉池上殿空洗鉛妝不洗妖坐傾人國幾良宵驪山更有湯泉在千古愁魂一種銷

酒城

在越來溪西南吳王祝以釀酒

酒城應與酒池通長夜君王在醉中兵入館娃猶未醒越人宜賞釀夫功

雞陂

在婁門外吳王養雞城也

吳妃不解報朝盈空養鳴雞滿別城畢竟餘杭西走日五更誰唱出關聲

越兵追夫差上秦餘杭山獲之

翫花池

在靈巖山

桃枝兼杏枝春色繞宮池正愛紅繁處還憐綠爭時芳香泛幽止媚影照清漪垂條看妓折墮尋見魚吹杯涵明月瀉舟逐彩雲移水流花落

琴臺

盡君王醉不知

琴臺

在靈巖山

美人玉琴何處游遺譜寫入風泉秋落葉無人登舊榭滿山明月烏啼夜

角里村

在洞庭山四皓之一角里先生之鄉也

高皇本壯士提劍定四方晚爲兒女情悲歌起

彷彿愛子欲建儲寵姬方侍側顧驚四老人謂
已成羽翼大臣豈不諫孰能幹天機彼翁何爲
者足見人心歸始潛避秦君終出安漢嗣世羅
焉能羈舒卷聊自肆我來角里村如入商顏山
紫芝日已老黃鵠何時還斯人神仙徒千載形
不滅猶想蒼巖中白頭臥松雪

死亭灣

在閭門外漢朱買臣妻恥而自殺處也

姑蘇雜詠

卷上

渤海

九

貧賤衆所棄豈惟愚婦人絀組何重輕能令變
交親翁子昔未逢妻去恥負薪五十非晚貴不
能待終晨一旦謁帝閭還家繡衣新邸吏驚赤
綬邦人候朱輪無顏見故夫自殺此水濱誰知
孟德曜元在爾東鄰

毛公壇

在洞庭山漢劉根得道處根既仙身生
綠毛人或見之故名毛公有鎮壇符存

欲觀漢壇符東上縹緲峰葛花墜寒露夕飲清
心曾月出太湖水鶴鳴空磴松真境久寂寥蒼
苔闕靈蹤嘗聞綠毛叟變化猶神龍世人豈得
見偶許樵夫逢攀險力易疲探玄志難從歸出
白雲外空聞仙觀鐘

支遁菴

在南峰晉高僧支遁林剡山爲龕以居

姑蘇雜詠

卷上

渤海

十

閒登待月嶺遠叩棲雲關石室閉千載高僧猶
未還殘鐙黃葉下古座青苔間不見跣趺影鶴
鳴空此山

放鶴亭

在天峰寺支遁放鶴處也予爲作放鶴

辭

放鶴去當高飛啄莫爭雞鶩食遊莫近虞羅機
雲山海嶠堪來往明月千秋待爾歸

稚兒塔

在半塘法華院晉道生法師有誦法華
經童子死葬此義熙中商人謝本夜泊
此岸聞經聲旦尋見塚上生青蓮花郡
聞詔建塔

黃土但埋骨豈能埋性靈昔聞宿草間曾吐蓮
花青身臥長夜臺口誦西方經尋跡殊宵宵聞
聲每泠泠寒燈照空塔時有山僧聽應使鄰家
魂沈迷盡皆醒

姑蘇雜詠

卷上 渤海

十一

烏夜村

在崑山南晉穆帝后父何准寓此生后
之夕羣烏驚啼因名

荒村烏夜棲忽繞月明啼生得東家女身為萬
乘妻至今種高樹不遣烏飛去居人凡幾家愛
聽啼啞啞啼啞啞勿驚怪婦開門向烏拜

蔡經宅

在胥門後漢中散大夫王方平得道嘗

教經尸解之術又與麻姑過飲其家

昆侖主者王方平身騎黃麟朝紫京舉手長辭
漢公卿得道不願世上名往來隱玄與朱明洞
中各有白玉城絳衣游空擁幢旌三山五嶽自
按行冷風吹動天樂鳴瓊簫琅璈和鸞笙羽衛
蹙踏山海崩龍車鶴馭紛相迎嘯呼神官走吏
兵螭魅罔兩號且驚暫來經家駐雲程人馬不
見但有聲虎頭盤囊佩蒼精神光赫然照軒楹
授以至言可長生凡骨已作蟬蛻輕麻姑來會
尋仙盟芳姿娉婷似飛瓊言從昔年宴蓬瀛又
見弱水三淺清瓜可爬背念始萌仙意已識遭
咎榜餘杭阿姥酒罷傾攝景忽去烟雲橫家人
悲望空惻惻桑田回首幾變更神仙在世每自
呈凡夫不識等瞽盲丹元有田不解耕但愛狗
苟還蠅營榮華未滿畝責盈忽化腐鬼歸荒塋
金丹可學道可成木鑽石盤貴精誠誰能自拔

姑蘇雜詠

卷上 渤海

十二

水火坑飛游往來瑤樹英千載或有歸來情

生公臺

在虎丘山生公說法時石皆點頭

鳥銜天花飛講罷空山夕惆悵解禪談人那不如石

臨頓里

在城東舊爲吳中勝地陸魯望所居也

皮陸有詩十首詠之予悉次其韻蓋仿

姑蘇雜詠

卷上 渤海

十三

佛昔賢之高致云

其一

聞說橋東地高人舊隱居養生應有道覓舉絕

無書愛救粘絲蝶嗔驚出水魚時尋戴顒宅自

駕短轅車

其二

應愛山齋好秋風不卷茆鑿渠侵蝕穴移樹帶

禽巢人世眞浮梗吾生豈繫匏不逢皮從事誰

結歲寒交

其三

載酒携山榼安琴製石牀鳬眠皆傍母蜂去自從王穀雨收茶早梅天曬藥忙不扶靈壽杖筋力老能強

其四

自少圖名意誰言世不知僧求開寺記客送買山資細雨魚生子斜陽燕哺兒平生無事迫辛

姑蘇雜詠

卷上 渤海

十四

苦爲尋詩

其五

斬伐憑樵斧經綸在釣車薄雲還露月小雨不

妨花酒債應多處詩名自一家虛煩時主召嬾

脫故衣麻

其六

長物元無有何勞犬護扉借看高士傳學製道

人衣窻破容螢入船空載鶴歸定緣幽事繞不

是宦情微

其七

澹泊心情在蕭疎鬢影殘引泉規作沼畱筍待
成竿自洗霑泥屐誰收掛壁冠毛公新有約月
夜禮天壇

其八

沐罷便輕幘消搖詠晚天清風蘇病鶴驟雨禁
鳴蟬舊史堆湘素新經錄洞玄誰知城郭裏別

姑蘇雜詠

卷上 渤海

十五

自有林泉

其九

汨汨泉通圃蕭蕭柳映門折花搖樹影踏藕損
蓮根饑鴨呼歸艦新蠶試浴盆屋前高石在知
是鬱林孫

其十

茶租催未得菊餌服還能行古時人笑文工造
物憎貧畱漁艇載老謝鶴書徵誰識先生樂悠

然臥枕肱

石射棚

在石城山又有石鼓世傳鳴則有兵山
上有石馬望如人騎

石射棚張石城石鼓響或發石騎勢欲行彷彿
古戰場上有愁雲生餓鷄嘯寒風若若箭鏑鳴
何人作此畱山中鳥獸欲過膽盡驚疑是神禹
治水時來教鬼射降妖精至今風雨夕猶聽人
姑蘇雜詠 卷上 渤海 十六

白馬澗

在天峰支遁養馬處今有馬跡石

白馬何不居天閑乃在古寺長松間奇姿不受
世羈絡遠自竺國馱經還澗邊飲罷寒雲起恍
惚化龍跳入水空山夜雨不聞嘶埋沒蹄痕紫

苔裏高僧一去今幾年世上神駿還誰憐莫令
老逐風塵子憔悴哀鳴涂路邊

言公井

在常熟縣中世傳子游舊宅井也

寥寥武城宰遺井虞山陰千載汲未竭九仞功
應深菰圃自可灌道源誰復尋絃歌聽已歇瓶
綆看還沈無爲漂弗食惻惻起歎音一瓢樂未
改庶幾回也心

姑蘇雜詠

卷上 渤海

七

祠廟

至德廟

在閭門內祀泰伯也予思其德作之荆

操

粵我有土岐山之下孰是營之維我考祖今我
于邁自岐徂荆豈不懷歸念我弟兄民勿我思
我思安只國已有后先君季子

子胥廟

在盤門內予哀其忠作弔伍胥辭

覽勾吳之故墟兮灌莽鬱其龍從館娃廢而爲
沼兮歸伍胥之遺宮奚千祀而弗毀兮翳若人
之死忠昔窮逋而渡江兮奮孤跡於羈旅旣入
郢而雪恥兮又棲越而攘侮使彼吳之強大兮
非夫子而孰爲何夫差之自喜兮遽忽戒而荒
娛陳昌言之惻款兮寔不忍視國之阡危衆以
子爲叵信兮肆讒辭之詆欺夫豈不能全身遠

姑蘇雜詠

卷上 渤海

七

五

適以自庇兮顧先王之舊德卒待隕而何言兮
恨終不能寤君之嬖惑載鴟夷兮浮游魂惻惻
兮在中流江神爲子兮哀憤鼓洪濤於高秋嗟
君子之出輔兮孰不願爲伊臯使言從而志行
兮致雍熙之陶陶何齟齬而多患兮惟重華之
不可以屢遭鄂侯諍而就醢兮龍逢諫而見屠
蓋自古而有之兮匪夫子獨罹乎此辜身雖殛
而義安兮又舍是將焉索彼循默而苟容兮寧

獲免乎此額想子猶念夫故都兮或乘雲而來
歸顧荆棘之多露兮應攬涕而歔歔予亦何爲
而感慨兮懼直道之墜也聊陳詞而表烈兮亦
邦人之志也

春申君廟

在子城西南卽舊城隍神廟也楚封春
申君於吳故祠之

封吳開巨壤相楚服強鄰名重三公子謀疎一

姑蘇雜詠

卷上 渤海

九

五

婦人畫幃留古像珠履絕遺塵簫鼓時迎祭還
憐舊邑民

三高祠

在吳江垂虹橋東祀越范蠡晉張翰唐

陸龜蒙也爲賦三絕句

范蠡

功成不戀上將軍一舸歸游笠澤雲載去西施
豈無意恐畱傾國更迷君

張翰

洛陽忽憶鱸膾肥便趁秋風問釣磯猶恨季鷹
辭未早不邀二陸共船歸

陸龜蒙

鴨羣無食水田荒風雨孤篷載筆牀猶有新詩
驚太守醉中揮翰木蘭堂

聖姑廟

在洞庭鼇頭山晉王彪女得道或云姓

姑蘇雜詠

卷上 渤海

二十

五

李氏祈禱者不誠則風迴其舟

湖心涌出鼇頭山白波翠島非人寰清虛宜作
水仙府鱗堂荷屋居其間淵都羣靈孰爲主烟
鬢脩然一神女柔姿誰敢狎相親笑叱鼉龍起
雷雨玉骨蟬輕蛻幾秋世緣已斷靜無愁采蘭
每約湘濱會拾翠時陪漢上游水禽翔鳴衛芝
蓋長在蒼茫杳冥外鮫人獻綃裁作衣螺女供
珠綴爲佩花落閒祠謝古春蕙幃瑤席掩香塵

空山夜夜星河遠芳渚年年蘅杜新霞舒霧捲
疑光彩笑語無聞復誰待冷風幾度引舟迴宛
似蓬萊隔烟海猿叫楓林魚躍波桂旗翻翠幕
寒多女巫佇望飛翬度獨奏空侯引曼歌椒觴
奠罷沈玄璧鳥沒遙天湛空碧遺情不結楚臺
雲世人何處尋蹤跡

白龍廟

在陽山世傳東晉時居民繆氏女生一

姑蘇雜詠

卷上 渤海

三

三

肉塊化白龍而去女驚絕遂立祠山顛

又云龍子分職瀟湘每歲必歸省母子

爲作迎送神曲

薦芳兮奠醑斷冰爲梁兮葺荷以爲宇神不來
兮孰與處空山愀兮暮多雨渺吾望兮瀟湘雲
冥冥兮水茫茫有美人兮在堂盍歸來兮故鄉
導赤鯉兮從玄鼉冷風回兮水驚波儼靈旗兮
下巫撫節兮安歌安歌兮未極倏迴輶兮山

之側南有淵兮北有湫神不留兮我心憂願歲
來兮惠我秋

短簿祠

在虎丘晉王珣寺其故宅也

下馬空林間廟扉衣冠寂莫掩塵幃不能復使
桓公怒莫怪年來祭客稀

三賢堂

舊在郡治祠唐刺史韋應物白樂天劉

姑蘇雜詠

卷上 渤海

三

三

禹錫

吾邦古名藩出守皆時賢有唐三使君風流最
能傳韋公旣前蹈劉白乃後連政成屬時康民
瘵各已痊良辰極游會消搖若神仙畫戟衛高
館彩舟漾平川晨移閒齋檜夕賞華池蓮逸韻
邁羣流豈將文墨牽至今郡中人猶想布治年
時事屢變易遺祠委榛煙湖山少清氣草木空
餘妍嗟我生苦遲無由厠賓筵殷勤展夙慕載

詠西樓篇

周元公祠

在吳縣胥臺鄉宋嘉定間元公四世孫
和州觀察使興裔奏立後遭兵火僅存
遺址焉

邈哉宋周子襟懷迥無塵精微闡太極默契心
自純遠慕羲皇畫示我義皇人道既倡東南澹
然韜吾真祠燬罹兵燹祀廢遘時屯臨風仰景
姑蘇雜詠 卷上 渤海 圭

行恍惚如陽春

范文正公祠

在太平山公祖父冢在祠前乃置義莊
在山下子孫至今守之

開閣陳書對御筵共言天子得時賢才陪上相
趨廷內遽撫豪羌出塞邊松柏自依先隴廟稻
禾猶滿義莊田古來直道難終合何必深嗟慶
曆年

黃姑廟

在崑山縣東黃姑卽牽牛星由河鼓訛
也父老言其精嘗降於此因祀之
農祭頻來水廟扉銀河東望失星輝天孫秋夜
應相憶一去人間竟不歸

姑蘇雜詠

卷上 渤海

圭

後學周希夔校梓

姑蘇雜詠卷上

姑蘇雜詠卷下

長洲高啓季迪著

冢墓

闔閭墓

在虎丘葬用銅棺湏池金玉爲鳧鴈魚
腸之劍在焉三日有白虎踞其上

水銀爲海接黃泉一穴曾勞萬卒穿謾設深機
防盜賊難令朽骨化神仙空山虎去秋風後廢

姑蘇雜詠

卷下 渤海

一

丁丑

榭烏啼夜月邊地下應知無敵國何須深葬劍
三千

要離墓

在閭門金昌亭傍

弱夫殺壯士誰敢嬰餘怒今日古城邊耕人肆
侵墓

吳女墳

在閭門外闔閭女也因悅童子韓重不

得而死王舞白鶴於市送之今有鶴舞

橋

魚燈照豔魄夜冷珠衣薄白玉土中埋紅蘭霜
後落不乘臺上鳳空舞橋邊鶴韓重未歸來泉

官秋寂莫

璚姬墓

夫差女也

夢別夫容殿頭墮釵零落誰收土昏青鏡忘曉

姑蘇雜詠

卷下 渤海

二

丁丑

月冷珠襦恨秋麋鹿昔來廢苑牛羊今在荒丘
香魂若怨亡國莫與西施共遊

干將墓

在匠門外王使鑄劍二匿其陽王殺之

後耕者嘗見青蛇繞其冢上

干將善鑄劍劍成終殺身吳伯亦遂亡神物豈
不神始知服諸侯威武不及仁徒勞冶金鐵精
光動星辰莫邪應同埋荒草千古春青蛇冢間

出猶欲恐耕人

梁伯鸞墓

在泰伯廟西金昌亭傍伯鸞嘗作五噫

歌予因效之以弔其墓

顧瞻亭臯兮噫丘墳有蒿兮噫嚮春亦勞兮噫
危邦可逃兮噫先生何高兮噫

吳桓王墓

在盤門外三里政和間村民發之得金

姑蘇雜詠

卷下 渤海

三

玉甚多相傳吳長沙桓王孫策所葬也

朝出南郭門高墳鬱蒼蒼借問葬者誰乃是長
沙王黃腸豈不銅盜發取所藏金環出世間封
樹無暉光緬思袁炎際當塗逞奸彊英雄失所
據虎視誰敢當王初奮穉孤英風凜飛霜談笑
定江東賢豪歛來翔少假須臾年足見伯道昌
胡爲困讎奴輕獵不自防天意豈佑魏遽使斯
人亡因觀感往事喟焉令人傷

石崇墓

在吳縣西六里潘岳之墓在其北岳金

谷詩云白首同所歸卒與崇同被害

蚪須欲怒珊瑚折步障圍春錦雲熱真珠換妾
勝驚鴻笑踏香塵如踏空酒闌金谷鶯花醉家
逐樓前舞裙墜財多買得東市愁羅綺散盡餘
荒丘猶憐白首同歸者坐伴游魂楓樹下

顧野王墓

姑蘇雜詠

卷下 渤海

四

在楞伽山下雲間又有野王讀書堆

南朝舊碑倒墓近樵蘇道應與讀書堆離離總
秋草

貞娘墓

在虎丘寺西吳名妓也

金釵葬小墳楊柳寺前村已斷花間信空歸月
下魂山鶯畱曲韻草露帶啼痕車馬逢寒食還
來酹酒樽

緯墩

在崑山西相傳唐天寶優人黃番緯墓也

淳于曾解救齊城優孟還能念楚卿嗟爾只教天子笑不言憂在祿兒兵

韓蘄王墓

在靈巖山西麓有穿碑在焉

宋室中興日將軍武略優功宜超買鄧名恥竝

姑蘇雜詠

卷下 渤海

五

張劉白馬空南渡黃龍竟北游誓禽諸部種還

報兩宮讎朝使頒金冊邊人識錦裘躍戈衝野

陣橫棹截江流殘虜亡魂走中原指掌收未終

藩閫寄已惑廟堂謀坐散熊羆士甘臣犬豕會

和我詞易屈復漢志難酬闕聳吳山曉陵荒輦

樹秋廉頗歸未老郭令罷誰畱折檻言徒切藏

弓勢可憂俄看星隕壘永使陸沉州感慨思前

代淒涼弔古丘劒花埋虎氣碑蘚剥螭頭石騎

時風雨山僧護檣楸鼓旗何寂寂簡冊設悠悠
父老悲猶在英雄事已休棲鴉嶺前墓聞說更
堪愁

周興裔墓

在虞山東麓宋高宗憫公殉節給轉字
圩山地十四畝勅葬焉

高宗南渡後觀察死封疆畫策無遺算禽胡不
避彊數窮身遇害名重骨猶香賜葬虞山勝恩

姑蘇雜詠

卷下 渤海

六

褒萬古揚

山水

虎丘山

在城西七里山有清遠道士詩自稱生
殷周而歷秦漢其有道之士歟唐賢多
追和其作予亦次韻一首

神仙不可羈乘螭躡雲漢豈將避羸劉荒山事
窮窳何年東觀海一至此峰翫悠悠清詩傳宥

宵遺跡漫我來繼登臨長嘯噴初岬既秋煙蘿
疎欲雨風竹亂夜深空潭黑月吐石壁半龍驚
汲僧來鳥喜游客散問掩林下夕鐘鳴巖中旦
勝賞誰能窮今古付篇翰飛騰子何之汨沒予
可歎安得契真期超然獲靈贊

天平山

在吳縣西二十里山多奇石有大小石

屋

姑蘇雜詠

卷下 渤海

七

入山旭光迎出山月明送十里松杉風吹醒塵
土夢茲山凡幾到題字徧巖洞陽岵樹冬榮陰
谷泉夏凍怪石立誰扶靈草生豈種白雲蒼然
來諸峰欲浮動高鶻有危棲幽禽無俗哢凌蘚
知履滑披嵐覺裘重嘗登最上顛遠見湖影空
漁樵度溪孤鳥鵲歸林眾還尋老僧居隔竹聽
清誦慰我躋攀勞爲設茶筍供幾年歷憂歡造
物若擲弄迷途遠山林遲暮堪自訟難遣謝公

空發阮生慟身今解組緩明時愧無用爾持
九節筇尋訪事狂縱石屋秋可眠山猿許分共

洞庭山

在太湖中卽包山舊無蛇虎雉三物有
穴乃靈屋洞天闔閭使靈威丈人入探
得禹所藏治水符并不死方其中有銀
房石室并白芝紫泉又有兩圓石叩之
則鳴謂神鉦云

姑蘇雜詠

卷下 渤海

八

朝登西巖望太湖青天在水飛雲孤洞庭縹緲
雨峰出正似碧海浮方壺嘗聞此山古靈壤蛇
虎絕跡歡樵夫濤聲半夜恐魂夢石氣五月寒
肌膚居人彷彿武陵客戶種橘柚收爲租高風
欲起沙鳥避明月未出霜猿呼中有林屋仙所
都銀房石室開金鋪羅浮峨嵋互通達別有路
往非人途天后每降龍垂胡神鉦忽響驚樓廳
自懸日月照洞內古木陰蔽空朝晡風吹白芝

晚易老雲帶紫泉秋不枯靈威丈人亦僊徒淡
入探得函中符玄衣使者不暇惜欲使出拯蒼
生蘇後來好事多繼往石壁篆刻猶堪摹千年
玉鼠化蝙蝠下撲炬火如飛烏玄關拒閉誰復
到似怪衣上腥塵汗勿言神仙事恍惚靈蹟具
在良非誣我生擾擾胡爲乎坐見白髮生頭顱
久欲尋真未能去局束世故緣妻孥何當臨湖
借漁艇拍浪徑渡先雙鳧獨攀幽險不用扶身
姑蘇雜詠 卷下 渤海 九

醉發應盧胡

思夫山

在太湖中舊說秦有逸人居此採藥不
返妻念之而死人哀之以名山

江上曾看望夫石湖中望見憶夫山夫君好采
山中藥獨得長生竟不還不似蕭郎與秦女乘

同去彩雲間

五塢山

在城西南十五里卽橫山也中有五塢
故名爲賦五絕句

飛泉塢

山空響更遠雨過流還急餘沫灑迴風一林紅
樹濕

脩竹塢

姑蘇雜詠

卷下 渤海

十

色映溪沈沈秋雲生夕陰無限楚山意鶴鳴風
滿林

丹霞塢

遙聞丹霞塢中有餐霞者絳彩發朝朝還同赤
城下

白雲塢

雲開見山家雲合失山路聞語知有人欲尋已
迷誤

芳桂塢

欲攀淮南樹人去山寂寞嫋嫋涼風生疎花月中落

陽山

在城西北古名秦餘杭山吳中山最高者中有白龍湫旱必禱焉

我登此山顛不知此山高但覺群山總在下坐撫其頂同兒曹又見太湖動我前洶涌三十萬

姑蘇雜詠

卷下

渤海

十一

六

頃煙波濤長風吹人度層嶂不用仙翁赤城杖峰迴秋礙海鷗飛日出夜聽天雞唱中有一泉長不枯乃是蜿蜒神物之所都老藤陰森洞府黑樹上不敢畱棲鳥常年禱雨車來此投今符靈旗風轉白日晦馬鬣一滴露三吳巖巒蒼蒼境多異樵子尋常不曾至探幽歷險未得歸忽聽鐘來澗西寺此時望青冥脫略塵世情白雲冉冉足下起如欲載我昇天行古來名賢盡何

有唯有此山長不朽欲呼明月海上來照把長生一瓢酒浮丘醉枕肱洪崖笑開口天風吹落浩歌聲地上行人盡回首

虞山

在常熟縣北虞仲隱處也爲作望虞山辭

虞山峨峨兮出雲油油胡斂其施兮弗雨九州下有蛟龍兮海波橫流誰使子來兮從伯氏以

姑蘇雜詠

卷下

渤海

十二

七

游朝於隰兮望岐周國有祀兮有何求唐虞逝兮道阻修慚德輿兮干戈日休我思夫人兮心焉孔憂

龍門

在太平山

龍門何崢嶸此地表奇蹟山分兩崖青天豁一罅白知非禹功鑿想是鬼手擘長爲風雨關開闔自朝夕深含未吐雲對峙不崩石日光寒易

傾苔色陰更積只疑過此內便與人境隔始窺
已幽深漸入尤險窄暗中把危藤蜿蜒欲驚鬼
僧畱看古刻敲火照絕壁晚聞松聲號洵若波
浪激不知神魚飛到此誰點額我嘗謁真龍
天門謬通籍何必更區區求爲李膺客

卓筆峯

在太平山

雲來初似墨雁過還成字千載只書空山靈恨

姑蘇雜詠

卷下 渤海

十三

何事

石屋

在太平山

雙崖立幽關一洞開深宇青嶂近爲隣白雲閑
作主不受杜陵風可避河朔暑華棟幾回新渠
渠獨千古

飛來峰

在太平山

風吹我眉雲來依此山住我來不敢登只恐還
飛去

五丈石

在太平山

勢危撐月墮影瘦倚雲平彷彿華峯并蓮花一
半生

太湖

在吳縣西周回五百里

姑蘇雜詠

卷下 渤海

十四

長溪如白虹分走荆雪派具區納羣流襟帶三
郡界太虛混鴻濛元氣流沆瀣初疑溟渤寬稍
覺雲夢隘茫茫雁飛遲颯颯帆度快雨來鼉報
鳴風起鷗驚邁神龍作淵都豈復數鱗介珠光
照水府不受白日曬朝看砲車雲雪浪動澎湃
聲吹地將浮勢急山欲壞黃頭雖輕生振掩不
敢解有時湛明鏡峯吐青幾塊煙中樹若莎波
上舟如芥漁就沙岍炊客來水祠拜震澤思禹

功夫椒記吳敗白魚逢夏出黃柑待秋賣我性
好游觀夙負雲水債欲尋鷗夷舸不顧涉險戒
人生亦何爲世故自拘械萬事風飄花百年露
垂漚何當叩林屋秉炬訪僊怪試探不死方爲
人起疴瘵

天池

在華山絕頂歲旱不涸池傍有石名龜
巢又有雲門集仙壇張公洞老子枕中

姑蘇雜詠

卷下 渤海

五

記云此地可度難池中生千葉蓮服之

羽化

羣山瞰笠澤次第記曾到茲峰最靈奇獨失有
遺悞故人總時彥休沐偶得告林壑軫遠情招
携誓同造出郭縱鞍輿入谷屏牙肅時當寒冬
晨嵐霧恣披冒幽幽霜泉微卷卷風葉燥尋溪
見人煙問嶺知佛號意行恐迷誤遠託樵子導
雲門不爲關地僻夜無盜居僧作蠻音揖杖喜

迎勞客來豈先知定有山鬼報方池開層巔早
歲貯深潦清暉蕩空明萬影鏡中倒雨壁削古
屏風林舞高翹龜巢宜列坐苔淨不用掃浮杯
逐流葉宛轉繞涯隩雪餘波更澄照鬢脫烏帽
青蓮可服食傳記在仙譜松鳴古壇虛泉滴幽
洞奧嶙峋岡頭石突起類爭暴緬懷融結初天
巧亦多耗探深識後返升險戒前躁谷暖晚應
饑澗鳥寒不噪欲歸更畱憩禪榻近茶竈詩歌

姑蘇雜詠

卷下 渤海

六

叢桂篇琴奏倚蘭操樂哉此嘉游去俗似高蹈
及春幸重來芹藻應可芼何須效羊公登峴發
嗟悼世路難強馳有力漫如昇富貴不可求盍
亦從所好斯理苟未宜山水解相倣微言倘或
能勿爲俗士道

其二

靈峰可度難昔聞枕中書天池在巔每出青
芙蕖湛如玉女盆雲影含夕虛人靜飲鹿水

寒不生魚我來屬始春石壁煙霞舒灑灑月出
後冷冷雪銷餘再汎知神清一酌欣慮除何當
逐流花遂造僊人居

劒池

在虎丘山

干將欲飛出巖石裂蒼礪中間得溪泉探測費
修綆一穴海通源雙崕樹交影山中多居僧終
歲不飲井殺氣凜猶在樓禽夜頻警月來照潭
姑蘇雜詠 卷下 渤海 七
空雲起噓壁冷蒼龍已何去遺我清絕境聽轉
轆轤聲時來試幽茗

練瀆

在太湖吳王開以練兵

吳越水爲國行師利舟戰夫差開此河餘鯉試
親練十萬凌潮兒材比飲飛健鼓棹激風濤楊
舠逐雷電當時意氣盛謂已無勾踐鷗避去沙
洲龍愁閉淵殿恃強非伯圖倏忽市朝變臺上

失嬌姿泉間掩慚面至今西山月恨浸秋一片
猶有網魚人時時得沉箭

明月灣

在太湖洞庭山下

木葉秋乍脫霜鴻夜猶飛扁舟弄明月遠度青
山磯明月處處有此處月偏好天濶星漢低波
寒菱荷老舟去月始出舟迴月將沉莫照種種
髮但照耿耿心把酒酹水仙容我宿湖裏醉後

姑蘇雜詠

卷下

渤海

太

三

大清輝西巖曉猶起

越來溪

在橫山下越伐吳兵自此入

溪上山不改溪邊臺已傾越兵來處路流水南
哀聲昨日荷花生今朝菱葉死亡國不知誰全
令怨溪水

採蓮涇

在城西南相傳吳王使美人於此采蓮

青蓮戢多子採得儂心喜今夜水風涼君王宿
船裏行處綠雲迷歌聲一道齊回頭調越女何
似若耶溪

女墳湖

在吳縣西北吳王葬女處事具吳女墓

注

月映孤墳近水頭芙蓉還似綺羅秋煙波千古
愁難盡因帶韓生別淚流

姑蘇雜詠

卷下 湖海

五

銷夏灣

在太湖吳王避暑處也

涼生白苧水雲空湖上曾開避暑宮清簟疎簾
人去後漁舟占盡柳陰風

硯池

在靈巘山

山骨誰鑿破一泓自涖黝醉後欲濡毫蜿蜒見
科斗

錦帆漚

在城內卽濠也世言吳王於此錦帆以
游

水繞荒城柳半枯錦帆去後故宮蕪窮奢畢竟
輸漁父長保秋風一幅蒲

泉石

白雲泉

在太平山腰乳泉也

姑蘇雜詠

卷下 湖海

五

白雲不爲雨散在清泉流泉氣復成雲山中同
一秋巘前石竇幽寒處雲自長浮泉自注潛龍
未起出深泓渴鳥時來下高樹雲應無心飛上
天泉亦不肯隨奔川老僧愛此不復下山去臥
雲飲泉終歲年

石井泉

在虎丘山四面石壁天成張又新品爲
第三泉

清源生石脉冷逼煮茶亭淨映銀牀色明開玉
鑑形分秋歸客鼎汲月貯僧餅樹影沈泓碧苔
文漬壁青熱中嘗可滌醉後嗽堪醒品第宜居
首誰修舊水經

寒泉

在支硎山有石平廣泉流其上

遠落叢峰間平流盤石上月照欲成潭風吹不
生浪聲兼寒葉下色映秋苔漲野客照羸顏曾

結蘇雜錄

卷下 游海

主

三

來倚筇杖

太湖石

出洞庭西山生水中者貴唐牛僧孺家

諸石以此爲甲宋宣和間朱覲取進之

大見珍異

沒人采石山根淵投身下試饑蛟涎馮夷不解
護潛寶幾片捧出如青蓮寒姿本是湖水骨波
濤漱擊應千年初疑鬼怪離洞府珊瑚鐵網相

鈎連嵌空突兀多異態雲吐夏浦芝生田龍鱗

含雨晚猶潤豹質隱霧朝常鮮清音扣罷磬韻

遠微騰洗出珠窩圓坐移名岫置庭砌日照彷彿

生紫煙三峰削成泰華掌一穴透入仇池天

醉中時到倚蒼蘚秋風冷逼吟詩肩洛陽園墅

汴宮苑當時駢列誇奇妍黃羅封蓋素氎裹萬

里貢餉勞車船奢游事歇家園廢盡仆荆棘荒

池邊人生嗜此亦可笑有身豈得如石堅百年

結蘇雜錄

卷下 游海

主

三

零落竟誰主空品甲乙煩題鐫又嗟此石何獻

巧自召鑿取虧天全不如頑礪世所棄滿山長

作牛羊眠

千人石

在虎丘劒池上

池上盤陀石千人列坐曾如今趺夜月唯有一

山僧

園亭

顧辟疆園

其地今不可考自晉以來最爲有名故

追賦一首

江左風流遠園中池館平賓客久寂寞孤兔自
縱橫秋草猶故綠春花非昔榮市朝亦屢改高
臺能不傾

南園

在城南吳越廣陵王錢元璩所開營之

三十年勝甲吳中今郡學前菜園也

君不見平樂觀古城何處寒雲滿君不見奉誠
園荒臺無蹤秋草繁白日沈山水歸海寒暑頻
催陵谷改皇天大運有推移富貴於人豈長在
請看當年廣陵王雙旌六纛何輝光幸逢中國
久多故一家割據誇雄彊園中歡游恐遲暮美
人能歌客能賦車馬春風日日來楊花吹滿城
南路疊石爲山引泉爲池辟疆舊園何足奇經

營三十年欲令子孫永保之不知回首今幾時

繁華掃地無復遺門掩愁鴟嘯風雨種菜老翁
來作主空餘怪石臥池邊欲問興亡不能語春
已去人不來一樹兩樹桃花開射堂踰園俱青
苔何須雍門琴但令對此便可哀人生不飲胡
爲哉人生不飲胡爲哉

松江亭

在吳江垂虹橋上

泊舟登危亭江風墮輕幘空明入遠眺天水如
不隔日落震澤浦潮來松陵驛綿綿洲渚平莽
莽葭莢積憑欄不敢唾下有龍窟宅帆歸雲外
秋鳥下煙中夕欲炊菰米飯待月出海白喚起
弄珠君閑吹第三笛

齊雲樓

在子城上今燬

境臨煙樹萬家迷勢壓樓臺衆寺低斗柄正垂

高棟北山形都聚曲欄西半空曾落佳人唱千載猶傳醉守題劫火重經化平地野鳥飛上女垣啼

滄浪亭

在郡學東積水數十畝蘇子美得之構亭於上其名始著

滄浪平無風波之驚滄浪廣有風月之賞吳興長史舊遷謫買得此水自號滄浪客垂釣在北

姑蘇雜詠

卷下 渤海

五

三六

渚榜船臨西洲白鷗不來往遣興誰同游發清

歌弄清景醉入荷花夢魂冷天念儒臣去國冤

故與無塵水雲境斯人去已遠我來空復情滄

浪水雖在不似昔年清躊躇獨過亭前路疎葦

寒煙沙鳥鳴

鱸鄉亭

在吳江以陳文憲公詩語名也

獨上鱸鄉亭秋風南浦生載誦黃花句遙思張

步兵天空白水遠日墮赤楓明我亦東歸客一壺宜醉傾

涵空閣

在靈巘寺

袞袞波濤漠漠天曲欄高棟此山顛置身直在浮雲上縱目長過去鳥前數杵秋聲荒苑樹一帆暝色太湖船老僧不識興亡恨只向游人說往年

姑蘇雜詠

卷下 渤海

五

三六

寺宇

靈巘寺

在靈巘山吳館娃宮舊地也

閑上香臺望下方漁村樵塢盡蒼蒼傾城人遠苔生逕歸寺僧稀葉滿廊雲散池邊畱塔影雨來閣外失湖光廢興皆幻何須問獨自吟詩送夕陽

夕陽

南峰寺

在吳縣西二十五里支道別菴也山有石門

樵歸衆山昏天峰尚餘景欲投石門宿更度西南嶺遠聞雲間鐘蘿逕入寺永懸燈照靜室一禮支公影鳥鳴澗壑空泉響牕戶冷對此問山僧何如沃洲境

楞伽寺

在橫山下石湖上山頂有塔隋人書碑

姑蘇雜錄

卷下 物類

寺

甚工

夕陽下西嶂返照東湖水來尋古寺游楓葉秋幾里叩門山猿驚維馬林鳥起鐘聲出煙去半落漁舟裏楞伽義未曉塵累方自恥欲打塔銘碑從僧乞山紙

堯峰院

在吳縣西南橫山寺有寶雲井偃蓋松白龍洞

堯帝何年到名猶在此峰巘畱千尺并寺發兩時鐘僧出因尋菌人來爲看松白雲深洞裏聞有聽經龍

慧聚寺

在崑山殿柱有張僧繇畫龍今毀唐孟郊張祐嘗畱詩余因次其韻

次孟郊韻

鳴鐘警迷方枯僧兀趺牀石姿生寒稜松子落

姑蘇雜錄

卷下 物類

寺

古香殿鎖山雨氣樓迎海瞰光遙望蒼蒼城愁是車馬場

次張祐韻

煙斂城初出潮來野欲吞危樵緣磴角倦衲憩松根剝表藏林寺鐘聞隔海村畫龍飛去久空掩殿堂明

孤園寺

在洞庭山梁散騎常侍吳猛故宅也

欲問南朝常侍宅已爲西域化人宮山僧歸帶
漁舟雨湖鳥來聞粥鼓風橘柚垂簷秋殿暗波
濤驚座夜堂空給孤長者誰曾見應在煙雲杳
靄中

橋梁

皋橋

在閶門內由漢賢士皋伯通所居得名
唐妓秦娘亦居此焉

姑蘇雜錄

卷下 渤海

无

閶門啼早鴉拂面見飛花綠水通螭舫紅橋過
犢車誰尋伯通宅只問秦娘家

乘魚橋

在子城西北宋吳子英嘗於此得赤鯉
有翅角乘而飛去

橋上西遊人橋下東流水游人如水流朝暮何
時已誰知有飛仙赤脚踏神鯉波驚風蕭蕭渡
海秋萬里左招騎龍君右攜乘鸞子笑餐紫雲

英同歌珠宮裏歸來舊城郭千載一日爾下看
橋上人還隨雞鳴起去者已如灰來者猶似螳
不解養谷神紛紛自生死

楓橋

在閶門西七里唐張繼題詩處也

畫橋三百映江城詩裏楓橋獨有名幾度經過
憶張繼烏啼月落又鐘聲

烏鵲橋

姑蘇雜錄

卷下 渤海

无

在長洲縣治東

烏鵲何飛月自明恨通銀漢水盈盈夜來橋上
吳娃過只道天邊織女行

垂虹橋

在吳江卽長橋也

行人脚底響波濤驅石神鞭是孰操影落蛟龍
朝窟暗形垂蟬竦暮天高煙中去憶鴟夷遠月
下吟誇長史豪幾度憑闌賞秋色鱸魚新買繫

歸舫

雜賦

南山有鳥

吳王女玉悅韓重不得而死重遊學歸
往哭其墓玉形見贈重明珠作歌曰南

山有鳥北山張羅云

南山有鳥北山羅兩地一失驚風波哀鳴獨宿
心靡他竟抱幽恨歸山阿不及山上松纏綿同

結語難尋

卷下初

三

五

女蘿君歸來聽妾歌相思感君情意多贈君明
珠淚滂沱死生茫茫奈何

玉波冷雙蓮

唐處士李麗夜游震澤逢女郎爲歌王
波冷雙蓮之曲曰此哀吳宮二隊長之

詞又歌其所製芷秀葯華之曲蓋龍女
云二曲世皆不傳予戲爲補之

金風暮翦雙頭藥帝勝醉秋嬌血紫宮女三千

罷笑喧錦雲陣冷鴛鴦死滿江煙玉流古香尋
魂弔影愁茫茫吳天墜露衰紅濕一夜波涼小
龍泣

芷秀葯華

事見前芷卽葯也香草出吳中者佳

春香上羅襦暗引蘭橈渡蝶散掩紅房王孫歸
已暮斜條拂蛾鬢采擷同芳杜脉脉雨煙濃江

車斷腸路

結語難尋

卷下初

三

五

王敬伯歌

敬伯晉時人嘗泊舟通波亭下理琴有
美人來共飲命小婢彈箜篌歌宛轉詞

將曉各贈物而別後知是鄰船吳令亡

女麗華也

舟初維琴始薦驛亭邊夜相見誦宛轉情縹緲
解環佩彈箜篌詞易闌情難歇江波寒墮明月
綠壺再傾芳音欲遠譬彼林鳥逢晨各飛羅衣

沾霜城鳥忽起明日相思孤棹千里

吳鉤行

吳鴻扈稽也

吳鉤若霜雪吳人重游俠樽前含笑看上有讎家血

疊韻吳宮詞

皮陸嘗有此作因戲効之

筵前憐婢媚醉媚睡翠被精兵驚升城棄避愧

結蘇離歌

卷下 勸海

三

墜淚

鬪鴨篇

吳多綠頭鴨性善鬪

春波漾羣鳬戲鬪每堪翫宛轉迴翠吭襦襜振
文翰聲兼江雨喧影逐浦雲亂唼喋隊初交紛
披勢將散持敵忽同沈呼儔更相喚時陳水檻
側或聚湖亭畔長鳴若賈勇遠奮如追鷺荷葉
觸俱翻菱絲罥齊斷魚駭沒中流鷗驚起前岼

心踰隴雉驕氣壓塲雞悍海客朝自驅溪娃晚
猶看稍欲礙行舟渾忘避流彈苦爭應爲食幸
勝非因算微鳥味全軀臨川獨成歎

鶴媒歌

吳人弋鳥以鶴爲媒

鶴媒獨步荒陂水仰望雲間不飛起遠呼過鳥
下南汀鼓翼相迎似相喜共爲羽族生水鄉暫
從飲啄無猜防草盾俄開中潛弩弋師謹笑媒
矜舞嗟爾高潔非凡禽胡爲徇食移此心愛人
馴養忘遠舉好陷同類機腸深嗚呼世間幾人
號君子得利相傾亦如此

牛宮詞

吳地下濕冬寒牛卽入欄唐人謂之牛

宮

豕豢於笠雞棲於峙嗟爾鳥隄何所止斯歲聿
云暮雨霜以風乃築環堵以爲爾宮旣用爾力

宜恤爾寒庇處密固我心孔安

照田蠶詞

吳俗除夜田間然高炬謂之照田蠶

東村西村作除夕高炬千竿照田赤老人笑祝
小兒謂願得宜蠶又宜麥明星影亂棲鳥驚火
光辟寒春已生夜溟然罷歸白屋共說豐年真
可卜

偃松行

嘉泰雜錄

春下物類

三

子

左天平山西舊文正書院前

龍門西岡魏公祠祠前有松多古皮長身蜿蜒
橫數畝巨石作枕相撐撐春泥半封朽死骨凍
辭盡裂皴生皮無心昂聳上霄漢偃仰獨向荒
山垂蟄雷破嶽撼不動千載一夢醒何遲政如
臥龍未起日深意有待風雲期太湖月出照夜
魄天峰雪積埋寒姿濤聲時吼若鼯息野老驚
起山僧疑左伸右屈多異態天自出巧非人爲

畫師安能把筆寫樵子豈敢操斤窺杜陵花柳

已憔悴蜀相老柏非瑰奇何如此樹怪且壽呵
衛定想煩靈祇不知已閱幾人代游客過盡今
存誰明堂屢興不見取得全正愛同支離我嘗
來觀忍遽反醉坐其上高吟詩葛陂筇竹亦騰
化神物終去可久羈何當一叱使飛起載我萬
里游天池他年還訪舊城郭正是白鶴歸來時

弔陶獨君

嘉泰雜錄

春下物類

三

子

唐大曆十三年虎丘山石上隱出詩二

首甚哀又自言其墳在山北然不知何
人也

君本何代人姓名復爲誰何年棄人間長眠此
山陞荆榛鬱鬱蒙龍孤墳上無碑游魂久未化哽
咽還能詩人歿乃歸滅憂樂豈復知君何獨煩
冤猶有親愛思一死衆所同已矣焉足悲陳辭
爲相弔此理君當推

開元寺石鉢

晉有漁者得於滄濱將貯葦茹忽見佛
像於外遂獻於寺其質非石非玉今存
寶石當年琢帝青浮波不異木杯輕傳
靈已歷
乾陀國乞食曾來舍衛城漁父得時初洗獻法
王在日每擎行寺僧見客休頻恐有藏龍此
內驚

兩姑

李娟張態樂天守吳時名妓

李娟張態兩嬌姿傳得香名在白詩當日樽前
漫歌舞使君家自有楊枝

甫里卽事

甫里在松江之上陸魯望所居也余寓
其北渚頗擅煙波之勝爲賦六言四首
長橋短橋楊柳前浦後浦荷花人看旗出酒市
鷗送船歸釣家風波欲起不起煙日將斜未斜

絕勝茗中剡曲金盞玉鱸堪誇

啞啞綠頭鴨闖翻翻紅尾魚跳沙寬水狹江穩
柳短莎長路遙人爭渡處斜日月欲圓時大潮
我比天隨似否扁舟醉臥吹簫

江廟漁郎晚祭津亭估客朝過鐘邊山遠水遠
篷底風多雨多饑蟹銜沙落斷點禽映竹窺羅
丫頭兩漿休去爲唱吳儂棹歌

橫網不遮過客渡船時戰歸忙炊藟飯炊稻

采蓮歌如采菱烟外晚村弄遠沙邊夜店停燈
短簑舞拍銅斗我亦年來稍能

郡後學周希夔校梓

姑蘇雜詠卷下

姑蘇雜詠跋

姑蘇雜詠一百三十六首鄉先生高太史季迪所作也蘇爲江南名郡自周泰伯封地爲吳至壽夢而始大歷漢唐宋以迄於元其間人物之盛衰風俗之厚薄學者所當知也山川之清古宮室之廢興學者所當考也然欲知之者不但知其粗必欲知其精欲考之者不但考其事必欲驗其迹因其迹以究其精

姑蘇雜詠

跋

渤海

二十

此雜詠所以作也傳嘗考閱郡志雖知其槩然以未得弔古追覽爲恨間有休暇從畸人逸士徜徉山澤詢於故老皆以昔之巍宮而峻宇者鞠爲草莽之墟矣昔之崇臺而茂苑者更爲麋鹿之所矣我

聖明受命涵煦生民三十餘年雖昔宮室之有廢興然山高而水清者固自若也人物之有古今然風淳而俗美者猶自如也弔古追覽

之際能無所感乎此雜詠所以人傳誦而不已也錫山蔡伯庸氏得其全集謀鏤諸梓慮其傳寫之訛屬傳編次而校正之復需言識於簡末傳媿庸陋不足以序其後然以晚生是邦雖不獲從先生杖屨以游幸得觀其全集與二三故老更唱迭詠以助其高望遠之懷亦太平之一樂也尚何以蕭陋辭哉若其詩之妙絕足以鳴

姑蘇雜詠

跋

渤海

二十

盛世之音者已有大方之論茲不敢贅覽者必自得焉

洪武三十一年歲戊寅五月朔郡人周傳識

姑蘇雜詠終

姑蘇襍詠原敘

宋孝宗欲相范志能志能不知稼穡之艱命且中止志能聞而為賦田園雜興詩六十首以見意彼其詩雖曲盡田野之情要未能無所為也予友周君正道亦吳人安分不求無欲自足以懸車之暇怡情典墳覽觀山川遺田野之詞而摭民俗古蹟山水人物園池亭榭塔廟墳墓凡郡志所載足目所到將遂湮微者一寄之詠

姑蘇雜詠

原序 春陵

一

歌積以歲月得五言古詩若干首可以備考索可以興感慨可以悅性情非直風雲月露而已昔杜子美夔州以後詩紀蜀之山川略盡千載而下目為詩史今正道所歷雖不遠萬里而山川之勝泉石之美池臺之存沒園苑之廢興或使人喜或使人悲或使人傷今而懷古有不待跬步瞬目而吳之山水已坐進於几席之上矣寧不近於史乎崑山盧舍人公武續郡志是

詩固不可遺至於山川之美是詩具是詩之美山川其孰重孰輕意者公武亦莫能辨然其歸顧不賢於田園雜興役役富貴之塗者歟洪武丁巳冬嘉平日江陰孫大雅敘

姑蘇雜詠

原序 春陵

二

姑蘇襍詠原敘

姑蘇襍詠自敘

嘗讀高啓季廸姑蘇襍詠凡一百三十六篇古今諸體咸備命意騁辭如健鶻橫空如駿馬歷苑如春園桃李如秋汀蘋蓼超逸不羣而俊麗可喜深得詩人之妙者然於紀事考實乃或遺焉其於感發懲創之意則未多見龍門一詩末云我嘗謁真龍天門謬通籍何必更區區求爲李膺客而乃卒貽黨禍其亦嘗客膺之門矣姑蘇襍詠 八自叙 春陵 一 何所行非所言耶噫天假之年學日以充真積力久則奚止於是哉余耄矣日無所事嘗因其題各賦五言六韻或志書有所未暇紀載者間附一二庶後之覽者或有所採擇云洪武十年孟夏望日拙逸老人周南老書於明善齋之西軒

姑蘇襍詠目錄

上卷

風俗

吳趨行

古蹟

吳王郊臺

姑蘇臺

長洲苑

姑蘇襍詠

八目錄 春陵

一

去

丁令威宅

梧桐園

館娃閣

采香逕

響屧廊

走狗塘

百花洲

吳王井

西施洞

香水溪

酒城

雞陂

翫花池

琴臺

角里村

死亭灣

姑蘇雜詠

目錄 春陵

二

五

毛公壇

支遁菴

放鶴亭

稚兒塔

烏夜村

蔡經宅

生公臺

臨頓里

石射棚

祠廟

至德廟

子胥廟

春申君廟

三高祠

聖姑廟

白龍廟

姑蘇雜詠

目錄 春陵

三

六

三賢堂

周元公祠

范文正公祠

黃姑廟

冢墓

闔閭墓

要離墓

吳女墳

干將墓

梁伯鸞墓

吳桓王墓

石崇墓

顧野王墓

貞娘墓

綽墩

韓蘄王墓

姑蘇雜詠

目錄 春陵

四

周觀察墓

下卷

山水

虎丘

天平山

洞庭山

思夫山

五塢山

五

芳桂塢

飛泉塢

修竹塢

丹霞塢

白雲塢

陽山

龍門

卓筆峰

姑蘇雜詠

目錄 春陵

五

太湖

天池

二首

劍池

練瀆

明月灣

越來溪

採蓮涇

女墳湖

銷夏灣

硯池

錦帆涇

泉石

白雲泉

石井泉

寒泉

太湖石

古蘇襟詠

目錄 春陵

六

千人石

園亭

顧辟疆園

南園

松江亭

齊雲樓

滄浪亭

鹽渚亭

寺宇

靈巖寺

南峰寺

楞伽寺

堯峰院

慧聚寺

孤園寺

橋梁

姑蘇襟詠

目錄 春陵

七

皐橋

乘魚橋

楓橋

烏鵲橋

雜賦

南山有鳥

玉波冷雙蓮

芷秀葍華

此下五題詩俱闕

王敬伯

吳鉤

鬪鴨

鶴媒歌

牛宮詞

詩殘闕僅存結尾四句

照田蠶詞

偃松

弔幽獨君

姑蘇棣詠

目錄

春陵

八

開元寺石鉢

雨妓

甫里

疊韻吳宮詞

補遺

學道書院

和靖書院

文正書院

鶴山書院

續附詞二闕

題裴庄故業

水龍吟

晚步後園有感

玉蝴蝶

姑蘇棣詠

目錄

春陵

九

喬孫瑄校梓

姑蘇棣詠目錄終

姑蘇襟詠卷上

吳郡周南老正道著

風俗

吳趨行

古樂府有吳趨吳人歌其土風也

吳風重禮讓至德光軒虞弦歌被井邑流化均

涵濡風行草廼偃澤潄水所趨學道民易使文

章礪廉隅我世占吳籍論高每過迂聽我吳趨

姑蘇襟詠

卷上 春陵

一

行莫使歌吳歎

古蹟

吳王郊臺

在橫山東麓吳僭王時嘗祀帝也

橫山東麓東阜土高崔嵬猶存壇壝跡云是吳

郊臺惟吳本伯命淫名孰先開短垣斯自踰綱

紀日已摧負既請先死億負衆庶哉上帝其可

告胡爾干其舊

昔晉使董樹復命有曰今君掩王東海以淫名費於天子君有

短垣而自踰之況蠻荆則何有於周室夫命圭有命固曰吳伯不曰吳王諸侯是以敢辭○億負晉庶衆吳王語也億安也負恃也

姑蘇臺

在橫山西北麓夫差因越獻柵楣而起

此臺造九曲路以登其高見三百里越

破吳焚之

高高起臺榭下下深洿池不日臺已成今吳民

既罷柵楣巧雕鏤金壁光陸離詰盤路九曲欄

姑蘇襟詠

卷上 春陵

二

檻星斗垂藏春貯歌舞永夜甘荒嬉望窮三百

里不見來禦兒

越大夫種曰吾用禦兒臨之禦兒起非鄰在今嘉興

長洲苑

在太湖北畔闔閭遊獵處也

長洲何迢迢宛在水之涘林麓陰敷紛原隰平

如砥干焉開茂苑娛遊極雄侈講武耀威靈騎

跌而車駛繁華忽成夢宮堂漫流水信彼公

占奚庸矜宰嚭

夫差嘗夢流水湯湯越吾宮公孫聖占之曰此宮空虛也夫

宰部曰鄰國
貢財有餘也

丁令威宅

在陽山有鍊丹井存焉

鶴僊丁令威宅枕陽山陞僊化鶴不返宅廢人
已非餘遺丹井在井口苔生衣丹光時夜發猶
能照巖扉月斜人籟寂鶴自遼東歸爲歌華表
吟但傷知音稀

梧桐園

姑蘇雜詠

卷上 春陵

三

在吳官夫差園也

碧園官園樹曾宿朝陽鳳花開襲香霏葉密棲
纖霽雨雜瑤珞聲風生金石弄初秋一葉零深
官愁已動前園忽橫生怪入夫差夢知匪梁棟
材盲僅斯偏從失差夢前園梧桐橫生公孫聖
占之曰悟心空不爲用器但爲
盲僅與死
人俱葬也

館娃閣

在靈巖館娃宮中閣也

綺閣高嵯峨上出硯石山飛薨絢金碧館娃貯

瑤環笙歌蕩春心媚嫵生歡顏闔閭不懷安自

謂吞百蠻夫差竟窮欲盡對知後艱千年足嘔

歎寂莫棲禪關

楚子西曰闔閭能敗吾師今卽
世吾輩其子又甚焉吾是以歎

蓋尹廬對曰吾輩夫差好罷民力以成私好縱
欲而翳諫一夕之宿臺榭陂池必成六蓄玩好
必從夫差先自敗也已焉能敗
人子修德以待吳吳將斃矣

采香徑

在香山之傍吳王種香於此使美人採

姑蘇雜詠

卷上 春陵

四

之

香山昔種香下臨溪水長迢遙采香逕泛舟擷
馨芳零露濕翠衣膩水明紅妝天旣奪之食遺
種不復冒寒流去如箭勢直千尺強香銷魂不
還月落秦餘杭范蠡言吳見越馳騁射獵彼其
上將薄其德民將盡其力又使
之怨望於上而天又奪之
食乃可以致天地之殛

響屧廊

在靈巖山吳王使西施步屣於此寺中

今以圓照塔前小斜廊爲之

長廊架空嵯屨響應虛迴時聽雙鴛聲人寂書
陰靜接武何輕盈揚儀應秀整風來步搖動月
以環佩冷香迹隨塵銷化作招提境於今聲已
斷空對蘇屠影

走狗塘

在城西吳王作

遊田涉長洲塘隄如坦途吳王曾走狗一一皆

姑蘇雜詠

卷上 春陵

五

韓盧倚狡逐潛兔扼噬奔雄狐追蹤極蹂躪徒

搏爭馳驅胡爲兩黑獬南北同嗥呼陰匿旣符

夢伯業孰與圖

夫差嘗夢兩黑犬嗥以南嗥以
北公孫聖占曰黑者陰也北者

匿也願大王
按兵修德

百花洲

在姑蘇臺下

灼灼洲上花穠纖亞紅白艷冶映朱楹芳菲連

綺陌看花春復春豈知兩賢尼再涉沒以須人

去春寂寂我來千載後繁華總陳迹悵望夕陽

低平蕪慘寒碧

越之左右遙涉江又敗吳於沼
三敗三北三戰三勝也吳於沼

也

吳王井

在靈巘山

山腰水一泓吳宮甃爲井千古瀾不生澄澄倒

雲影碧沁冰壺寒香沉蔗漿冷六月消煩歆嬌

娃照粧靚銀牀墮玉釵金瓶汲素綆日晏猶醺

姑蘇雜詠

卷上 春陵

六

酣爲試先春茗

西施洞

在靈巘山半

巘阿穴空洞中有黃金屋潛通苧羅山來此長

蛾綠深藏春似海嬌貯人如玉貪戀傾城姿寧

忘攜李辱焉知無鎖鑰乘風五湖曲摩挲石上

痕洞口遺芳躅

香水溪

在吳故宮俗云西施浴處

吳宮香水溪俗傳脂粉塘煖波浮漲膩晴清汎
紅芳美人曾此浴魂銷水猶香可憐清泠泉照
此妖冶粧不濯郎衣塵孰比華清湯只今開寶
林曹溪源更長

酒城一名苦酒城

昔酒爲池吳今酒有城築城以釀酒不憚民
勞生滿貯梨花春醖醞竹葉清沈湎曾忘國有
姑蘇襟詠
卷上 春陵 七
戒寧莫懲醉此越來水晝眠猶未醒城成更不
易時得苦酒稱

雞陂

在婁門外吳王養雞城也

城東古婁縣門外有雞陂吳雞多善鬪奮勇若
吐奇縱觀曾賜錦激猛猶健兒蹀躞遍城墟棲
止不以時豈獨司晨旦端由肆諧嬉何如夜冥
冥風雨卑猶西
卑猶夫差
所葬地也

翫花池

在靈巖山

花穠池水清碧涵紅影亂波浮彩霧明萍開錦
雲散池上惜花人四時足娛翫胡知若耶妖致
使民糜爛一曲舞山香花空時已換繁彼後所
得曷足供把玩

琴臺

在靈巖山

姑蘇襟詠
卷上 春陵 八
山巔屹崇臺路迴臨草堂紫瑠琴已化丹山鳳
高翔薜花漬碧薦草綠侵石牀我來坐臺上瑟
瑟松風涼壑陰靈籟生髣髴宣宮商慨彼據梧
人山高兮水長

角里村

在洞庭山四顧之一角里先生之鄉也

洞庭之西南粵有角里村中藏避秦人寔爲太
伯孫一出安漢儲始知德望尊高皇遂悲歌頌

龍不忍言羽翼既已成紛紛奚復論苟非留侯
許元道終丘園

元道角里先生字也周姓

死亭灣

在閩門外漢朱買臣妻恥而自縊處也
亭亭金閨亭亭下水一灣水清宜濯纓不照慙
婦顏嗟哉翁子妻年少恥苦艱焉知夫晚貴持
節永錦還雉經寧忍死嗤彼真愚頑桓桓會稽
守終身豈常鯨

姑蘇蘇詠

卷上

春陵

九

毛公壇

在洞庭山漢劉根得道處根既仙身生
絳毛人或見之故名毛公有鎮壇符存
朝遊金庭館解駕毛公壇八景飛高淸仰浮紫
晨端碧樹耀四靈玉井騰神丹漢符闕真迹宛
宛雲龍蟠我來觀妙象月落空壇寒安得呼我
起白日生羽翰

支道菴

在南峰晉僧支道林剡山爲龜以居
陟彼支硎山巘俯忽似龜道林嘗卓錫構此棲
禪庵虛敞廓有容地靈泉潔甘龍駒聘神駿致
使林壑慙苔荒蹄迹淡猶記曾停驂白雲閣嵒
局焚香禮瞿曇

放鶴亭

在天峰寺支道放鶴處也

姑蘇蘇詠

卷上

春陵

十

南峰具佳勝巽然山上亭凭欄放白鶴振羽凌
青冥極目際渺茫縱影乘爽靈去去久不返物
我俱忘形去公好清吟朗詠風冷冷鶴從華
來歸時還姓丁

稚兒塔

在半塘法華寺晉高僧支道林法師有誦法
經童子死葬此義熙中商人謝本夜泊
此岬聞經聲忽見家上生青蓮花
聞詔建塔

巍巍半塘塔自昔名稚兒兒葬塔之下臭腐化
神奇青蓮開冢上花光凝碧滋謂兒轉法華
說陀羅尼經聲或夜聞精爽猶嗟咤諒彼義熙
八千載疑傳疑

烏夜村

在崑山南晉穆帝后父何准寓此生后
之夕羣鳥驚啼因名

崑山南村祥光燭坤倪夜白奪明月羣鳥忽

姑蘇雜詠

卷上 春陵

十二

二〇三

驚棲啞啞啼徹旦異此聲大奇村東何家婦夜
半生王姬焉知荆布女后服榮翟禕至今村上
民不重生男兒

蔡經宅

在胥門後漢中散大夫王方平得道嘗
教經尸解之術又與麻姑過飲其家

胥門一區宅幽居混民屋中有求道子骨相應
當仙方平弭靈節總轡停雲輶麻姑適來會行

厨進芳鮮若人既委化虛形抱重玄胡爲感外
象背癢寧受鞭

生公臺

在虎丘山生公說法時石皆點頭

步入雲巘寺臺空雨花碧生公講真詮坐此曾
振錫山靈忽點頭神通悟頑石磐陀與沙磧一
一具六識遂使巘壑姿於今有德色爲問三生
魂林間經幾白

姑蘇雜詠

卷上 春陵

十三

二〇四

臨頓里

在城東舊爲吳中勝地陸魯望所居也
吳寧曰臨頓里巷因館名地偏足佳勝卜構居
幽貝琴書樂蕭散軒墀謝騎榮鹿門隱同癖松
陵詩屢賡於今總閭閻獨有橋庚庚過者爲歎
歎猶能慨高情

石射棚

在石城山又有石鼓世傳鳴則有兵山

上有石馬望如人騎

石城山頭石屹立名射棚石鼓儼在簇石騎勢

欲騰昔傳父老言鼓鳴卽致兵年來屢爭戰斯

石還有徵方今氛祲清棚泐鼓不勝何如岐陽

石千載徵文明

祠廟

至德廟

在閭門內祀泰伯也

姑蘇襟詠

卷上 春陵

十三

勾吳始封君寔周之長宗三以天下讓去國何

從容君親義兩全讓固德愈崇荆夷東海隰黎

庶咸來從遂令千載下至德歌遺風周祚亦云

竭廟食終無窮

子胥廟

在盤門內

筑筑楚亡臣用吳復父讎倒行而逆施道極將

誰尤爲吳保先嗣誓雪靈姑羞嗟君嬖讒詬人

此孩童謀食也請湓先懸目東門樓孤忠耿有

光寔與天地侔申胥曰今王播棄黎老而孩童

乃達也不達焉此謀曰予令而不達夫不達

春申君廟

在子城西南卽舊城隍神廟也楚封春

申君於吳故祠之

築居故吳墟封邑遂有吳邑民嚴廟祀高宮儼

冠裾說秦歸楚嗣子時多智諳相楚誇英雄得

姑蘇襟詠

卷上 春陵

十四

君良有初胡爲惑寵嬖用計計益疎謂彼母望

人英也其置諸朱英謂春申君曰今君處母望

望之人乎春申君曰何謂母望之主安可以無母

殺李園此所謂母望之人也春申君曰足下置

三高祠

在吳江垂虹橋東祀越范蠡晉張翰唐

陸龜蒙也

吳滅事已濟輕舟歸五湖洛下棄印歸千里懷

菀鱸甫里樂甘遜自比涪翁漁遭時固先後志
操同一趨三賢凜高節愧彼名利徒萬古垂虹
月清光炯冰壺

聖姑廟

在洞庭龜頭山晉王彪女得道或云姓
李氏祈禱者不誠則風迴其舟

盈盈粉黛妝遺廟臨芳嶼揚靈洞庭西弭節龜
山渚駕龍乘白龜鱗鱗魚滕子脩來今忽逝衝
姑蘇蘇詠 卷上 春陵 五
風挾雲雨過舟恐濤惡要靈真椒醕傳載或可
稽曰晉王彪女

白龍廟

在陽山世傳東晉時居民繆氏女生一
肉塊化白龍而去女驚絕遂立祠山巔
又云龍子分職瀟湘每歲歸省其母凡
早必禱焉

陽山第三峰雲深神所栖下有白龍冢上有

母祠昔傳民家女育龍此山睡龍化母驚絕雷
電交相馳於今禱必應雨暘無愆期緊靈神變
化猶知有母思

三賢堂

舊在郡治祠唐刺史韋應物白樂天劉
禹錫

詩僊美風流刺史曾牧吳香山愛雅韻每恨不
與俱豈期寶曆初接踵分郡符詩豪更神逸先
姑蘇蘇詠 卷上 春陵 十六
得驪龍珠爲白歌遺愛五馬來于于邦人仰風
節構堂表良模

周元公祠

在吳縣胥臺鄉道山之左四世孫武功
大夫奏立歲久傾圯八世孫文英復鼎
建之繼遭兵火僅存故址焉

道山元公祠南宋敕建之曾孫使觀察於茲盡
孝思東吳倡禮樂南國瞻威儀草荒埋斷碣有

孫重構基百年幾興廢千載畱遺辭渾淪得再
闢祀復知何時

范文正公祠

在天平山公祖父冢在祠前乃置義莊
在山下子孫至今守之

天平吳臣鎮奕奕魏公祠靈氣盛鬱積慶源來
逶迤策勳佐台輔威聲鎮羌陲庶幾百年後忠
烈表令儀歲祀具牲醴有司循典彝雲仍陰垂

姑蘇襟詠

卷上 春陵

七

裕永永惟敬祇

黃姑廟

在崑山縣東黃姑卽牽牛星由河鼓訛
也父老言其精嘗降於此因祀之

黃姑與織女睨彼河西東胡爲玉山側靈姑于
以隆褰帷拜靈姑宛然天女容黃姑卽河鼓誰
能辨雌雄神亦不爲語惟民之所從有禱輒斯
應歲歲祈年豐

冢墓

閻閭墓

在虎丘葬用銅棺瀕池金玉爲鳧雁魚
腸之劍在焉三日有白虎踞其上

穿土鑿山骨積壤崇林丘黃腸錮銅槨玉鳧浮
永溝金精來踞虎瑞兆符眠牛生維寶莫邪于
焉殉純鉤池空因劍名寒碧澄陰湫高深切足
恃曷用智力求

姑蘇襟詠

卷上 春陵

六

要離墓

在閻門金昌亭傍

細人膽氣雄一言挫壯士臣吳許申胥拔簪刺
慶忌兩勇苦相厄多君囊底智棄妻固非仁殺
身以全義西出金昌亭亭下幽局閱年年草自
春與之山河異

吳女墳

在閻門外閻閭女也因悅童子韓重不

得而死王舞白鶴於市送之今有鶴舞

橋

鶴舞導靈輜花落埋香玉幽憤爲誰嬌愁鎖春
蛾綠不復栖鴛鴦焉知走麋鹿嗟爾韓家兒胡
爲遂所欲相思異死生佳期難再復維鳳鄙衆
鳥誰能慰笑獨

干將墓

在匠門外王使鑄劍二匿其陽王殺之

姑蘇縣志

卷上 春陵

九

三

後耕者嘗見青蛇繞其冢上

神物須人就燦身劍迺成厥妻剪爪髮投冶濡
金精兩龍躍而出干將獲全生獻雌匿其陽殺
身逆鱗嬰匠門傳有冢春莎還自青劍化已云
久吳沼墓亦平

梁伯鸞墓

在秦伯廟西金昌亭傍伯鸞嘗作五噫
歌故詩及之

伯鸞抱清節鸞春苦勞生吁嗟歌五噫豈其相

杵聲配無德曜賢曷以成嘉名城西禮讓鄉有
此高士塋過者爲俯式路近金昌亭於今冢雖
夷指地民猶稱

吳桓王墓

在盤門外三里政和間村民發之得金
玉甚多相傳吳長沙桓王孫策所葬也

城南桓王墓高冢何穹崇昔爲盜所發冢開寶

姑蘇縣志

卷上 春陵

十

三

氣空孱然一髻孺揮筆定江東闢地餘千里義
勇日以雄萬歲期永藏誰能錮幽宮英雄昔所
在燕麥搖春風

萬歲永藏四字
其墓碑所刻也

石崇墓

在吳縣西六里潘岳墓在其北岳金谷

詩云白首同所歸卒與崇同被害

城西多礧塹信美非金谷荊州石刺史胡爲此
埋玉緬懷步障春雲錦爛綺縛買嬌教歌舞不

惜珠三斛顧此墜樓人焉知禍所伏蒼蒼墓已墟誰歟悲宰木

顧野王墓

在楞伽山下

迢遙越溪水映帶楞伽山清淑氣所窮鬱鬱佳城環野王識龍穴卜兆於其間平地不起墳乃知防後艱癖愛山水勝清興殊不慳丹青更稱絕猶得畱塵寰

平地不起墳野王語也

姑蘇襟詠

卷上 春陵

三

真娘墓

在虎丘山西吳名妓也

女郎善歌舞日事繁華樂死葬虎丘道未忍甘冷落香魂化蝶飛每爲春風托至今墳上花猶能媚輕薄紛紛遊冶兒歡呼爲盤礴幽幽短簿祠誰來酌清酌

綽墩

在崑山縣西相傳唐優人黃番綽墓也

詠諧多滑稽啓寵納慢侮笑取玉環歡拍按盲胡舞天寶志欲滿侈心日益盛官車遠播遙魄喪漁陽鼓胡爲王門優有此一坏土遂令村之珉猶能三反語

韓蘄王墓

在靈巖山西麓有穹碑在焉

我行靈巖麓豐碑高入雲摩挲石上文有宋蘄王墳唯王著忠勇譚笑揮三軍誓雪兩宮恥恢

姑蘇襟詠

卷上 春陵

三

復酬君恩廟堂主和議不克成厥勳湖山縱清隱千載銜哀魂

韓自號清隱居士

周觀察墓

在虞山東麓宋高宗給賜轉字圩山地十四畝零勅葬上立周興裔墓四字大碣至今存焉子昂爲常熟縣尉孫興公書檢閱文字曾孫才沿江制機檢察水部兵四世祖孫皆附葬於此遂占籍

吳南卽裔孫也

危宋蹕南渡觀察平江路汪黃誤國謀致令
遷播孤臣馭時艱殫力披肝吐女真肆跳梁
毒東南土死節殉海邦斷臂拒金虜忠血茜
丘英風邁千古觀察諱興裔濂溪孫南老祖也
寧將血濺胡人馬忍肯偷生終
牖間斯觀察
之識語也

姑蘇襍詠

卷上 春陵

三

裔孫瑄校梓

姑蘇襍詠卷上

姑蘇襍詠卷下

吳郡周南老拙逸著

山水

虎丘山

在城西七里上有千人石下有劍池

六鼇海上來平田湧孤峰兩崖劃中開下有泉

脉通泉石關奇詭闔閭宅幽宮金精化白虎劍

氣橫彩虹竭來已銷歇澗壑生悲風惟餘一片

姑蘇襍詠

卷下 春陵

一

石時坐僧譚空

天平山

在吳縣西二十里山多奇石有大小石

屋

天平翠巖嶂高與霄漢齊星辰手可摘磴道飛

空梯偉石聳奇秀巘屋藏幽樞溶溶白雲溪流

泉瑩玻璃絕頂照湖影光眩眼欲迷我嘗極遐

覽杖屨窮攀躋

洞庭山

在太湖中卽包山舊無蛇虎雉三物石
穴乃林屋洞天闔閭使靈威丈人入探
得禹所藏治水符并不死方其中有銀
屋石室并白芝紫泉又有兩圓石叩之
則鳴謂神鉦云

兩峰東西峙對屹具區澤波搖巒嶂浮雲開蒼
翠積地古山有靈蛇虎絕蹤跡林屋窈而溪中
姑蘇雜詠 卷下 春陵 二
有真仙宅靈威探禹符窮幽振金策信有不死
方奚爲異今昔

思夫山

在太湖中舊說秦有逸人居此採藥不
返妻念之而死人以名山

峨峨湖中山山崦開巖扉應知避秦者遠與世
事違良人採藥去歲久不復歸天寒翠袖薄日
夕勞夢思化作山頭石引頸雲依依山石或可

轉妾心終不移

五塢山

在城西南十五里卽橫山也中有飛泉
脩竹丹霞白雲芳桂五塢故名因各賦
一詩和舊韻

芳桂塢

林塢藏幽芳叢桂圍蒼玉子落明月中香生流
澗曲風前墮粟金雨餘明淨綠伍以荃蘭幽愧
姑蘇雜詠 卷下 春陵 三
彼桃李俗中有道人居清名紀僊籙爲花歌古
香對酒不忍觸

飛泉塢

層崖瀉流瀑泓渟貯寒冽乘風曳銀練激湍霏
玉屑飛珮聲玎玲揚霓影列缺澗底咽春冰松
梢墮晴雪相看頓清灑時能漱紺縹陰生朱夏
寒冷然滌煩熱

修竹塢

陰森如渭川玉潤寒碧鮮林深積重翠風過鳴
繁絃勁色凌霜露高標拂雲煙愛此抱節君不
受相拘攣終日澹凝佇瀟灑壺中天再咏淇澳
詩清景能畱連

丹霞塢

控晨揖初暘丹暉粲綺麗朱煙炫玄峰絳津澄
曉霽飄飄紫霓旌嵯峨錦綬髻照映靈穴間翳
蒼青林際九苞鸞鳳紋五綵麒麟縠撥華朝可
茹蘇蘄詠

卷下 春陵

四

餐逸踪久忘世

白雲塢

谷溪多白雲盤礴西山西觸石起青嶂垂天覆
蒼溪芳林藹朝潤叢竹含晚淒壁絮繁秋練帶
日橫晴霓悠悠親舍望冉冉巖穴栖白衣忽蒼
狗變化胡可齊

陽山

在城西北吳山最高者卽秦餘杭山中

有白龍湫

高山衆山上獨有秦餘杭雲煙度林麓青翠摩
穹蒼中有神龍湫以時司雨暘夫差昔夜匿于
焉絕餽糧三呼輒三應道窮愈偉偉公孫言可
徵山靈爲摧傷

吳王殺公孫聖聖曰忠而獲罪身死無辜不如提我至溪山後

世相屬爲聲響於是使人提於蒸丘蒸丘在陽山後吳王夜匿是山中三呼聖聖三應王仰天呼曰寡人其可返乎須臾越兵至

龍門

始蘇蘄詠

卷下 春陵

五

在天平山

兩嵯屹相向中局啟空廓玄關若天開神孕非
禹鑿飛磴盤絕壁巉巖翠如削險隘不容乘幽
溪未須鑰我嘗振衣過幾見神魚躍變化隨風
雲俯媿求伸蠖

卓筆峰

在天平山峰下有魏公祠

東巖立孤峰上銳如卓筆林表露青岑偉然脫

綠出蒼煙潤生花墨光灑淳漆應知定遠投飛
乘風雨疾遙指硯石山雲錦粲綳帙筆下魏公
祠忠勳勞紀述

太湖

在吳縣西周回五百里

東南水所都浩蕩風波橫三江勢既入震澤斯
底定琉璃三萬頃空明炯秋鏡白浸雲影閒碧
涵水花淨中流兩蛾青東西遠相映鳴夷杳無

姑蘇襍詠

卷下 春陵

六

五

蹤扣舷發孤詠

天池

在華山老子枕中記云此地可度難池

中生千葉青蓮華服之羽化

流泉出山顛平池聚深注昔聞父老言曾出青
蓮華地靈可度難真隱宜仙家泓澄沁晴碧清
淺明白沙山僧不好雅鑿佛臨水涯以金布煙
石徒爲兒女誇

劍池

在虎丘山

兩崖倚天開蒼淵深莫測干將已飛躍寒波猶
鐵色騰光射斗牛寶氣人未識我來憩池上日
轉樓陰直轆轤影沈沈脩綆汲千尺裏茗試甘
寒清風生兩腋

練瀆

在太湖吳王開以練兵

姑蘇襍詠

卷下 春陵

七

五

夫差習水戰決瀆湖之傍回瀾匯衝激破浪渚
汪洋千艘連舳舻三軍練餘艘一鼓山岳傾再
鼓波濤揚焉知君子卒潛涉江中央江湖利並
失兵弛不復張越軍于江南中分其師爲左右
涉以襲攻之吳師大北○范蠡嘗曰
與我爭三江五湖之利者非吳耶

明月灣

在太湖洞庭山下

秋高木葉下涼月照湖曲陰精躍浮金冰壺炯

寒玉露澄彩奪鮮波涵光可掬蘭舟棹空明良
宵氣清肅萬象森寒芒川澤盱駭矚把箇不敢
吹湫龍豈容觸

越來溪

在橫山下越伐吳兵自此入

路湖山崔嵬來越溪沿洞美娃獻國色柵櫓輸
梓材連檣載越貢一一從此來經行路已熟甌
作知有胎兒甲忽夜涉桴鼓喧如雷至今風雨

姑蘇襟詠

卷下 春陵

八

夕溪聲尚餘哀

採蓮涇

在城西南相傳吳王使美人於此採蓮

採蓮蓮有涇涇帶城西南美人棹輕橈花深採
芳甘香風飄翠舉明粧照紅酣摘鮮駢紫葍顧
影墮瑤簪藕絲長不斷君情短何慙食甘心更
苦君樂非所堪

女墳湖

在吳縣西北吳王葬女處也

吳女葬湖上湖名因女墳盈盈春宮花脉脉秋
水雲局深耿幽光帳空發餘薰長夜不復旦有
懷欲誰云化作雙鴛鴦來往湖之濱不是韓朋
魄乃知韓重魂

銷夏灣

在太湖吳王避暑處也

湖流抱山曲平林俯風渚十里足清景六月不

姑蘇襟詠

卷下 春陵

九

知暑陰崕振靈籟飛波灑涼雨桃笙凝翠濤梅
寒生白苧冰簾晝不捲恍疑眠洞府時具景亦
殊湖上空延佇

硯池

在靈巖山

城西硯石山山泓硯池水陰藹玄雲生誰曾滌
龍尾煙光漾晴碧墨花凝暮紫松滋染蛾綠濡
清毛錐子請成書七反揮毫雲落紙硯枯池水

乾不雪父讎恥

吳王請成于越凡七反越王不聽復伐吳

錦帆涇

在城內卽濠也世言吳王於此錦帆以遊

闔閭城何高城下環池壕臨堤垂細柳夾水開
繁桃春風張錦帆樓船駕靈鼈懽呼襍絃管放
情遊以遨載嬌極盤樂侈蕩誇雄豪忘爾申胥
忠不念汗馬勞

姑蘇雜詠

卷下 春陵

十

泉石

白雲泉

在太平山腰乳泉也

出山爲白雲在山爲甘泉顧茲白雲深有此清
且涓石乳流蒼竇秋碧涵青天乃知氣所鍾靈
澤襲九淵水昇卽變態彌亘層崖巔散作三日
霖造化伊誰權

石井泉

在虎丘山四面石壁天成張又新品爲

第三泉

歷覽劒池上宛然古石井四壁若天成鱗皴立
蒼礪泉自石脉生沈沈貯淵靚樹影蔭深清茶
香漱甘冷徘徊訪陳迹汲泉得修綆昔人品第
三予今當雋永

寒泉

在支硎山有石平廣泉流其上

姑蘇雜詠

卷下 春陵

十一

道周有磐石如砥平而廣山泉流石上清泚挹
西爽涓涓漱甘寒潺潺瀉微響支公畱馬迹于
焉稅歸鞅山以支硎名宜取磐石像高逸清且
幽泉能慰懷想

太湖石

出洞庭西山生水中者貴唐牛僧孺家
諸石以此爲甲宋宣和間朱覲取進
大見珍異

世稱湖石貴玉色自玲瓏波濤久衝撞不假斤
斧工溫姿含宿潤雲霧生冥濛深宮秘清玩採
掇幾欲空巨艦運有綱民力疲已窮噫歎盤固
侯無地悲秋風

千人石

在虎丘劒池上

山間一片石陂陀劒池上曾使坐千人脫屣知
幾緡盤礴雲根深眼前喜平曠生公昔講法出

姑蘇雜詠

卷下 春陵

十三

林揚梵放聽者幾千人紛紛悉歸嚮解使石點
頭誰云語非妄

園亭

顧辟疆園

其地今不可考自晉以來最爲有名

晉顧辟疆園中吳稱第一林石萃幽怪勝槩少
儔匹遺跡今無知品題存簡帙清景付任晦皮
陸曾紀述後先幾百年盛衰成兩失慨彼樂有

時每憐魚鳥逸

南園

在城南吳越廣陵王錢元璩所開營之
三十年勝甲吳中今郡學前菜圃也

廣陵擬王貴據此南園勝豪奢及年富樂只名
實稱黃州欲歸老徒發功成詠詔賜蔡觀察寵
恩踰袞贈繼入循王家歲晏時難更只今圃已
蔬風雨茅簷暝

姑蘇雜詠

卷下 春陵

十三

松江亭

在吳江垂虹橋上

虛亭駕垂虹宛在水中沚江湖界左右闕檻俯
清泚疎簾動秋碧遙山凝暮紫憑虛際空闊應
接殊未已漁歌忽互答聲落煙波裏扁舟去遙
遙可是鴟夷子

齊雲樓

在子城上今燬

飛樓架寥次高與青雲齊
薨翬綺碧粲欄橫河漢
低樓上梨春濃樓外柳
鶯啼時逢四海清白
守曾咏題併入一炬紅
梁燕失故棲城頭訪遺
址春草綠以萎

滄浪亭

在郡學東積水數十畝
蘇子美構亭於上其名
始著

引流帶林麓種竹臨淺
清結亭水竹間表以滄

姑蘇雜詠

卷下 春陵

古

浪名蘇公稅歸駕豈惟
濯塵纓林泉得所寓魚
鳥俱忘情探幽人已遠
潭餘秋水生不知幾興
廢感我空怔營

鱸鄉亭

在吳江以陳文獻公詩
語名也

吳江魚米鄉秋鱸味偏
膾步兵不耐官千里動

歸興知餘想清致

文獻公諱堯佐知餘其別號也

冰玉同輝映

繫舟未忍去悠然發孤
詠雅哉林屯田作亭名

始稱樂只鱸之鄉自悅
魚鳥性

寺宇

靈巖寺

在靈巖山吳館娃宮舊
地

招提名秀峰昔吳館娃
宮繁華頓消滅梵宇峨
穹崇禪堂擁深翠虛閣
涵遠空曾來西土僧繪
像遺廡東赫靈示神異
往來咸信從炯炯大智
燈明光破羣蒙

姑蘇雜詠

卷下 春陵

古

南峰寺

在吳縣西二十五里支
遁別菴也山有

石門

窮玄陟南峰躋攀待月
嶺逕入石門幽山嵌石
室迴支郎昔安禪秀出
三峰頂苔深印馬跡雲
隨歸鶴影茲遊喜清暢
決去事幽屏爲酌碧琳
泉巖前試山茗

楞伽寺

在橫山下石湖上山頂有塔隋人書碑
甚工

曳杖行春橋擬向招提宿路過橫山阿門挹湖
光綠尋幽得清境探奇極遙矚山頭屹浮屠銘
碑立蒼玉大業魏瑗書秀整殊不俗老眼爲渠
醒摩挲再三讀

堯峰院

在橫山寺有寶雲井偃蓋松白龍洞

姑蘇雜詠

卷下

春陵

陳

七

橫山聳別峰仰陟高岩崑佛宮古唐宇照耀山
之椒老松偃翠蓋澗壑迴鮮飈沼澄碧玉瑩龍
歸白雲飄開軒面平湖清輝日可招尋僧特相
問峰名胡以堯

慧聚寺

在崑山殿柱有張僧繇畫龍今燬

梁寺依山險疊構非人役殿古隨龍化遺基尚
神迹雲歸山氣暝石潤蘚花濕林籟生春陰鐘

魚鳴午寂僧房見山圖佳勝嘗目擊獨有雷火
篆靈異人莫識

孤園寺

在洞庭山梁散騎常侍吳猛故宅也

湖曲孤園寺梁朝常侍宅地僻人少來山險勢
不阨幻出金仙宮恍然蓬水隔樓觀倚巖碧軒
楹映湖白塵踪極幽蹕笑指庭前柏老衲方定
起聽法來淵客

姑蘇雜詠

卷下

春陵

七

一

橋梁

臯橋

在閭門內由漢賢士臯伯通居此得名
漢郎臯伯通卜居近西城門前橋突兀時以臯
爲名大橫當孔道來往人營營伯鸞操井臼衆
中爲懽迎豈惟隱士賢乃貴知人明二賢久已
矣問橋猶有徵

乘魚橋

在子城西北宋吳子英嘗於此得赤鯉
有翅角乘而飛去

范陽水府仙脚踏赤鯉公乘之過此橋飛昇凌
太空御氣鼓兩翼飄飄雲霧中魚化仙已遠橋
影架晴虹泠泠橋下水隨風自西東鱗鱗或來
迎誰歟巧相逢

楓橋

在閶門西里唐張繼題詩處也

姑蘇雜詠

卷下 春陵

六

楓橋橫廣驛西出閶門西火明江上村霜紅映
清溪舟衝疎雨過帆收暮煙低鐘聲來半夜月
落林鳥啼景爲詩人勝二美畱唐題每爲弔陳
迹過此或少稽

烏鵲橋

在城內古有烏鵲館故名

古有烏鵲館橋名因館舊烏鵲已南飛影落蒼
石竇彷彿霓橫空知是何年構往來頻送迎女

牛曾邂逅銀漢秋愈高靈槎莫予覲愧非濟川
才欲進不可又

槩賦

南山有鳥

吳王女悅韓重不得而死重遊學歸往
哭其墓玉形見贈重明珠作歌曰南山
有鳥北山張羅云

姑蘇雜詠

卷下 春陵

九

南山有朱鳥一舉高飛揚翱翔不復下尉羅空
四張雲間雄旣失哀鳴感孤凰銜冤九泉深腸
情各摧傷猶將徑寸珠爲君結明璫焉知隔生
死身世兩茫茫

玉波冷雙蓮

唐處士李籊夜遊震澤逢女郎爲歌玉
波冷雙蓮之曲曰此哀吳宮二隊長之
詞又歌其所製芷秀葍華之曲蓋龍女

云二曲世皆不傳

涼月墮玉波露泣雙蓮冷瑣牕開洞門虛落冰
簾影美人久延佇盈盈素妝靚酒進珊瑚鍾神
遊蓬海境何期月下逢雲鬟笑相倩爲言長相
思羅襪香塵淨

牛宮詞

吳地卑濕冬寒牛卽入欄唐人因名

吁嗟扣角人悲歌夜方窮單衣才至胥何以禦

姑蘇襟詠

卷下 春陵

三

嚴冬

照田蠶詞

吳俗除夜田間然高炬謂之照田蠶

今夕歲云除村村照田紅流光散遠邇列炬明
西東祈禳祝田祖歡呼走兒童我蠶宜早熟我
田宜年豐螟螣無我害雨暘適時中歲旣備乃
事終善斯昭融

偃松

在天平山西舊文正書院前

松老更奇怪托根羊腸西神秀鍾鬱蟠造化不
與齊長枝偃垂地蒼虬走飲溪高蓋團飛雲翠
煙含青霓鳴鳳昔迴翥安能久卑栖書堂蔭松
側歸然畱舊題

弔幽獨君

唐大曆間虎丘山石上隱出詩二首甚
哀又自言墳在山北不知何人也

姑蘇襟詠

卷下 春陵

三

聞乎山之幽玄扃闔羈獨嗟爾長夜覓愁共哀
猿哭衷情見於辭隱石句堪讀形化神不留奚
啻同朽木冥冥旣飄散胡爲未忘欲猶知念所
親身百其可贖

開元寺石鉢

晉漁者得於滬瀆將貯葦茹忽見佛像
遂獻於寺其質非玉非石今存

寺存古佛鉢傳是帝青石昔授過量人持此曾

乞食流落湖潭深偶爲漁者得不堪貯葦茹光
采粲五色惟應供法王還當飯香積寺僧勤愛
護寶之重連璧

兩妓

李娟張態白樂天守吳時名妓也

吳城素繁華妓樂多媚嫵使君更風流長年樂
歌舞李娟與張態曾爲使君許勸客母相嫌隨
宜且教取於時太平久使君當樂胥關雎麟趾

姑蘇雜詠

卷下

春陵

三

三十

風還知孰可數

甫里

在松江上陸魯望所居也

里宅淞之陽水匯勝斯聚天惟閼絕景幽人得
容與筆牀載蘭艇茶煙颺風渚放浪江湖間長
年期樂胥高風播當時清節凜千古瞻彼祠前
花池蓮搖白羽

疊韻吳宮詞

皮陸嘗有此作因戲效其體二首

鏡映賸瑩靚西施卑低眉賸命更聽令其歸知
誰之

越發日厥伐羌傷王偉俚卒蹶忽突兀郎當相
將忘

補遺

學道書院

并序

在范文正公義莊前錦帆涇上祠吳公

姑蘇雜詠

卷下

春陵

三

三

言偃涇東立門面通衢涇西有先聖燕
居殿專祠居殿後又西則講堂齋舍教
官廳事咸備焉大小屋計七十餘間基
地一十三畝後抵雍熙寺宋郡守黃鏞
以蘇爲吳公鄉里子孫散處民廛皆失
業遂請於朝撥降官沒僧思梵產創書
院勅額名學道設山長員給田十頃教
養其子孫朔望則范氏亦附奠謁以

相去甚邇也及元初佛教盛於中國楊
總統奉命立江南僧司遂據有書院爲
僧錄司田之在崑山州者亦爲豪僧所
奪時使然也山長金德修祖宗震共買
徐季子橋南高氏園堂奉安聖賢像粗
存祭也儒職劉德剛具詞聞有司轉達
中書省送禮戶二部議擬斷付書院管
業時德剛上下懇訴凡三載始得田租

姑蘇雜詠

卷下 春陵

五

而書院雖在議乃爲雍熙寺所有寺僧
構結市民分佃居住至元庚辰南供書
院直學職山長差故文正公八世孫文
英以致仕本路儒學教授來權書院事
於是覈故實請復舊貫時有司爲豪民
所抑事不獲明適金華黃潛任江浙儒
學提舉遂由儒司申行省檢照得中書
咨文劄付本府照依省部定擬斷付管

業獲委所屬錄事司丈量交割間山長
程藻來領職溺於賄故不克遷復乃議
入賃狀歲得鈔以定計者九有奇民狡
而黠不數年易以貫計而據者益固視
如已業矣繼遭兵變有司文牘悉燬遂
湮沒焉吁異端之惑衆尚矣矧又民橫
吏貪而主書院者視若傳舍亦利濡沫
之私終不克復豈斯道之未信邪抑吾

姑蘇雜詠

卷下 春陵

五

儒之不幸邪南嘗任學職范先生又南
之姻黨故得備其實述之以待來者又
從而爲之詩

有美吳公祠宋勅書院名奕奕燕居宮傍臨錦
帆涇地接浮屠鄰設購終侵陵聖學日以湮異
端勢可乘舊觀不克復貪夫猶可憎永言紀故
實後人或徵

和靖書院 并序

在虎丘山祠尹肅公惇公嘗讀書山下
號所居曰三畏後人因之以立祠改創
書院名曰和靖以表先賢藏修之地爰
用教育吳之俊秀以來四方士子講明
濂伊洛之學仍設官撥田以備教養及
元初異端肆厥遂爲勢力僧所奪乃指
曰此虎丘雲巘寺下菴也書院移置於
吳城烏鵲橋北頗狹隘至元間山長胡
玄菴嘗請復舊寺僧富且橫卒不果今
西麓之西菴卽其所也序公年譜者有
曰先生寓居虎丘之西菴此附會其說
也

肅公讀書堂昔在劔池下宋季立書院祠祀來
昭假教闡濂洛源于以集儒雅雲巘寺日廣僧
占作蘭若疏請屢上陳口衆我力寡斯道或好
還予將冀來者

姑蘇襟詠

卷下 春陵

三

言重

文正書院

并序

在雍熙寺後祠魏國文正公范仲淹宋
郡守潛越友卽公義宅之東立祠奉祭
所以表公之忠義事業垂永於後世也
以大宗孫世守之歲時郡守率僚屬致
祭爲常典及元亦如之至正己丑八世
孫文英申請於朝卽祠建學遂改額曰
文正書院不設官仍命主祭者掌學事
延名儒教其族子弟及鄉之俊秀義庄
義田悉遵祖規書院不與焉今書院雖
存而義田則湮沒於官矣

濟族食有田聚族居有宅卽宅嚴公祠承承縣
世澤施於八葉孫勵志偉前績建學請朝旨錫
以文正額表辭著忠貞流慶方舄奕嗟爾牟利
徒胡肯念往昔

鶴山書院

并序

姑蘇襟詠

卷下 春陵

三

言重

姑蘇雜詠

卷下 春陵

天

在吳郡學後祠魏文靖公了翁卽公之
賜第也公以權工部侍郎坐言事忤時
相謫靖州凡七年取諸經註疏摘爲要
義又取濂洛以來諸大儒易說爲周易
集義時紹定也端平丙申除潭州帥辭
嘉熙丁酉改福州帥辭卒於賜第年六
十葬吳高景山公昔歸臨卽卽白鶴山
築屋聚書會友講學四方謂之鶴山先
生嘗爲鶴山書院理宗親書扁元至順
八年曾孫起請於朝卽其居奉祠建學
以推明其所傳史臣虞集奉勅題書院
額著記以賜之世以主祭孫掌其事亦
不設官詳載書院記文今碑石亦不存
學遡濂洛源道倡摧廢餘謫居五溪久窮經萃
華腴姑蘇有賜第歸葬吳山隅卽吳奉祠祭建
學宏軌模題額侈上榮著記懷永圖仰止白鶴

山胡忍忘厥初

附詞二闕

裴庄故業

在常熟縣裴庄故墟因唐相裴公而名
焉予先祖得之迄今百餘年再經兵燹
日就荒蕪予因奔走宦途蹤迹不至者
一十五載已酉冬孟重過故墟不覺惻
然謾賦此以寓懷感洪武二年南老題

姑蘇雜詠

卷下 春陵

无

白頭歸老田間故墟蕪莽無形迹吳塘橋下依
稀舊址問人纔識物換人非訪尋親友總成狼
籍滿目荒蕪亂草敗簷頽壁斜日淡煙岑寂
細數古今興廢想裴公尚能懷憶有唐相業盛
名赫赫至今無匹愧我儒流宗衰祚薄撫時堪
惜試看他甲第連雲後日視今猶昔

右調水龍吟

晚步有感

予晚步後園因吾子敏新廣陸氏

念昔日將有優遊之意感而賦此

縱步西風晚圃落葉翻飛。擴我先疇有子承家。
俛焉能事鋤耨。樹梢明夕陽未下。煙靄淡涼雨。
初收。倚清秋。一聲長嘯。今古悠悠。知否昔年
此地。富吞豪奪。曾構離謀。今日全歸。那知有待
爲吾輩。繞圍墻。賸栽桑柘。饒沃壤。宜爾來牟。且
優游。兒孫樂只。管此菟裘。右調玉蝴蝶

姑蘇襍詠

卷下 春陵

三十

一百廿五

裔孫瑄校梓

姑蘇襍詠卷下終

姑蘇襍詠後序

昔吾友高季迪作吳中襍詠嘗以示余且曰子
該洽好古試爲我評之聞子纂吳記有古迹可
命題者幸并示我續爲賦詠余因復季迪云舊
志如吳郊臺丁令威宅祿里村黃姑廟等題皆
無其實破虜將軍孫堅及其夫人其子桓王等
墓今人因郡記之譌但以爲桓王不知堅策皆
葬於此朱翁子妻死郡舍後園郭門有死亭灣
之名烏夜村在海鹽而誤云在崑山石季倫死
洛陽黃幡綽仕長安固不當在此乘魚非琴高
乃列仙傳吳子英事諸如此類及浮屠道家之
說多涉不經其他古題云尤可補襍詠之缺季
迪躍然以喜曰非子之言吾幾踵其謬矣幸詳
述其故余暇日錄吳事若干條寘篋衍中將以
遺季迪而季迪死矣嗚呼惜哉余今年備員內
書夏五月得鄉先生周正道甫之書并詩一編

有云吾讀季迪襟詠命意騁辭如健鶻橫空如駿馬歷塊如春園桃李如秋汀蘋蓼超軼不羣藻麗可喜深得詩人之妙然於紀事考實之詳感發懲創之意不能無遺恨焉予老矣復爲百篇幸與德進同爲我正之余覽其辭慕其謙已取友之道時霖雨彌旬歸休之暇取而讀之喜其警句瓌辭層見疊出篇後學校事實尤有關於名教反覆熟玩病體爲之灑然余惟宋楊備姑蘇雜詠

後序 春陵

二

有絕句咏吳中事僧文鑒有律詩咏洞庭事亦各百篇俱用七言體淺近浮鄙固無足傳今周君之辭純雅蒼古凜乎史斷之嚴高君之作模擬景物蔚乎風騷之變視前人有間矣余羈官於茲所述吳記未及脫橐安得與周君考論而揚推之以卒余之志因三復詠歎爲記其後先生名南老自號拙逸子正道其字於書無所不讀歌詩特其餘事德進姓金氏名珉今國子助

卷二 洪武十年五月廿一日崑山盧龍記

姑蘇雜詠

後序 春陵

姑蘇雜詠二卷

浙江巡撫
採進本

明周希孟周希夔同編上卷爲高啓原唱下卷爲
其祖南老續作啓詩凡古今體一百三十六首南
老復因其題各賦五言六韻末又增疊韻吳官詞
一首補遺四首續附詞二首按啓所作已具見本
集中南老追其後塵未能聯步合而刊之殆有兼
葭玉樹之目南老字正道自號拙逸子亦明初人
也

金蘭集四卷補錄一卷

〔明〕徐達左編

北京圖書館藏清錢氏萃古齋鈔本

附《四庫全書總目·金蘭集三

卷附錄一卷》提要

金蘭集稿

耕漁軒詩序



世之爭不可以形迹論也徒論其形迹則失其所以然之意失其所以然之意猶照影而求與之談對偶人而責其攝謀也得不得狂且病耶昔仲尼射于矍相之圃蓋亦欲知盛德焉而謂其主于皮者不知射者也子產與裨諶而適野謝安命駕以出山墅非事乎遊觀而已也苟以遊觀而論之則君子何所取哉有人于以爲業庸人之業觀庸人之貌而行則古人之行也直視之以庸人其可乎故君子之論人必自其內而求之自其內而求之則其外者弗較矣東海徐良輔築室太湖之上以耕漁爲業吳之大夫士多賦詩以詠歌之既久而成卷因具友高居士敏來徵其序于篇端予誦其詩而嘆曰今之耕漁者夫豈少哉而獨于是詠歌焉豈其所謂耕漁者異于他所謂耕漁者邪豈大夫士偶于是而有所慮歟抑抑其人之行果有可嘉尚而不可泯者耶不然何其美之者之多如是也蓋耕漁野人之事耳以野人之事而得詠歌于士大夫者其必有道矣吾意其耕也足以養其源渙也足以奉其親在堂有餘懽在室有餘樂汎

述于鄉人之塗致意于哲人之言而存心于聖人之
道也大夫士求之于其內而嘉其志于道故省而稱
歌之稱歌之不足以盡其賢也故發之于詠歌焉噫
是其然也耶苟如是吾益知不可膠于形迹矣然或
耕焉以自美其餐漁焉以自甘其茹弛然而自放也
優然而自佚也悠々然而忘乎蹈道則不有孤于詠
歌者之意乎雖然傳有之曰以友輔仁今其友有高
君焉高君多文而好學良輔既得而友之以必不至于
怠也嗚矣則余之所云者蓋亦閒其永然之意也至
正二十二年秋八月二日介休王行序

耕溪軒詩後序

予居寧隆間年將期然客之來無虛日識之者寡求
志相得語相合者尤寡甚常鬱々不自樂日有隱君
子徐良輔氏來其冠儀其服翹然而來與之揖貌如
恭坐于室而隅與之談言如溫曼與向之來者異予
私喜之曰不意今日有是子也起辟席俸而問焉曰
子來何居也良輔曰某家太湖之濱讀祖父之書親
耕瀟之業不求知于人不謀庸于世樂于其心恒猶
有餘付乎其已每若不及既飲其食又煥乎其懷故
吾適其適而不外之也吾以優休之所名之曰耕溪幸

而賢士大夫多為詩文以道吾事遂成一卷予雖浮
屠而識將求子之文以序其後子弗吾拒也予然而
受其卷披而覽之凡作者多吾友也如勾吳周砥嘉
陵楊基會稽唐肅吳郡王隅介休王行渤海高啟河
南高棅志東海徐賁或規以文或歌以詩若騁貝聯
錦爛然錯陳而炫人目也予甚嘉之意良輔不求知
於人而自適其適何賢士大夫交相贊詠之盛豈非
其德之所感耶況吾友教君子學廣而識明行高而
德厚樹奇業如古先哲凡毀譽人一亡弗妄人得其
言者亦弗易也今良輔交其人而得其言予以見良

輔之賢信不失矣雖然良輔之交于數君子不薄矣
然而數君子或出于仕途或霸于異方或震于城郭
難欲適良輔之居叙耕漁之樂不可得也然予浮屠
也多閒暇又非若數君子之出處顧役荷鉏於町疃
之間聽鳴榔于烟波之上倦則休于軒窗而歌醉而
臥或倚于床或枕于股冥然出于萬物之表者良輔
非我其誰與俱乎遂序其末至正二十五年二月十
八日古汴沙門道行序

耕漁軒記

震澤之東有隱君子焉朝而耕夕而漁結屋若干椽
躬耕休息其中題曰耕漁軒寧羅山牧方飲牛水濱乃
舍牛而扣之曰尔耕且漁亦知所以耕漁之說乎昔
庖犧氏王天下為網罟以漁而人得茹其鮮神農氏
剡木為耜耨木為耒以耕以獲而人得食其甘以義
農之耕漁也重華側微耕歷山之陽而人謀畔漁雷
夏之澤而人讓居此其舜之耕漁也築之時伊尹耕
于有莘之野紂之世呂望漁于東海之濱必伊尹呂
望之耕漁也義農之耕漁所以教天下棄舜之耕漁
所以化天下伊尹呂望之耕漁所以待天下教天下
者立其極化天下者變其俗待天下者辟其亂是數
聖人者或以教民或以善身雖窮達不同而皆有事
于耕漁者也予載而下戴髮含齒操耒耜運網罟于
畝畝波濤之間者皆義農之遺教也虞夏明之世事
耕漁之業以興揖讓享風俗者皆虞舜之遺化也逃
兵革亂避畝或莖于高或釣于深以待天下之清者
皆伊尹呂望之遺風也不其守義農之遺教取被虐
舜之遺化歟不然則逃兵革避畝亂以襲伊尹呂望
之遺風歟耕漁子笑曰余耕以糧漁以養畫作而恒

休養其而秋收不知守義農之遺教耶非義農之遺
教耶壯者耕弱者思惟者漁老者食隣里相助耕耨
相讓不知被戾舜之化耶非虞舜之化耶金革不聞
于耳旌旗不接于目無東帛之招無車馬之臨亦不
知黎伊尹呂望之風耶非伊尹呂望之風耶子飲牛
而行飯牛而歌豈所謂箕山巢許之友歟南山扣角
之傳歟否則秉耒耨挂漢書徘徊而尚羊者歟牧者
不吝策牛而去耕漁子姓徐氏字良輔牧者嘉陵楊
基也

徐達左字良夫號畊漁吳縣人少受易于鄧陽邵弘
道再受書于天台董仁仲值時多故隱居光福山中
承故溫裕喜接納四方名士置家塾合族屬子弟鄉
黨遵化洪武初郡人施仁守建寧薦為其學訓導師
道克立居六年卒于學宮所著有四子書十卷詩文
集六卷

以上載姑蘇志五十四卷文學集中

畊漁軒在光福徐良夫作徐良夫有文學所文皆名
士為題詠者甚多載詩六首唐肅倪瓚周砥高啟張
羽徐賁諸公作

以上載郡志三十一卷年宅集中

儒士邵光祖耿燁妣辯三墓在鄧尉山光祖字弘道
饒州人燁字叔昭辯字叔雅郡人皆篤學無嗣先後
元無所歸郡士徐達左叔葵光祖銘王行作燁門周
南老作

以上載郡志三十四卷冢墓集中

金蘭集卷之一

東海徐達左編次

題徐良輔耕漁軒

梁溪倪瓚

鄧尉之下其水舒々林虛田園君子攸居載畊載漁
爰讀我書唐虞絢邀愴美其悲栖遲衡門聊得我娛
敬慎誠篤德罔二三四勿是克三益斯萃彼溺以利
我以吾羨彼自慙願我以仁智匪今之同惟古是嗜
虛徐逍遙隱約斯世

又

勾吳周砥

風存逸往志結茅在山澤不辭沮溺勞更慕潏梁逸

金蘭集

卷一

既研亦已釣四休欣暫息新祿登場丘嘉魚薦晨夕

燕嘗無足患喜復由我客野田荒烟翳平湖微景夕

閒檐睥孤雲冒然無遺跡緬惟高世士何嘗異今昔

識達理自周情恬慮非易念子屬紛糾抗俗頗有適

未帶趨城府愧子尚促戚百年誠草々今當謝行役

又

遂昌鄭元祐

幽館夏初度清林暑氣中間軒對流水坐石待薰風

花落烏巾側鳥啼山几空畊漁者誰子散髮奏然桐

又

高升

山中遂高隱累世業耕漁江浦晚潮急湖田春雨餘

羊古齋鈔本

自緣甘澹泊何用借吹噓他日接替去多君為卜居

又

陳宗義

築室遠塵囂開軒更清絕閒鋤南澗雲時釣東湖月
犢背晚山青船頭秋水白安得往從之使我心如結

又

徐矩

宅傍青山水傍門去居彷彿似江村一犁雨後鋤明
月萬頃波中釣白雲擊壤嘯歌甘皓首點沙歸去幾
黃昏貴魚折盡臨川柳慣易春醪日醉醺

又

今年兵甲暗風塵海內騷然不見春獨羨南州徐孺

金蘭集

卷一

子畊漁猶是太平人

又

陸山虞

鄧尉山中春雨餘高士閒軒方讀書力田歸來飽炊

黍持釣徜徉多得魚滄浪水清白石爛歌濯纓芳在

何且謂我棲々澤畔行宜役長吟歲將晏

又

吳雋

磻谷去人風羨焉付將富貴等鴻毛南陽誰復躬三

顧渭水無煩祕六韜鷗起蕪汀風捲雪鳴榔桑巷雨

如膏還看襍種秋登隴一柯烟波學共操

又

周伯琦

羊古齋鈔本

風塵迷目獨安居
畊隴溪漁樂有餘
試問游溪山下
客當時笑穎果何如

又

吳郡符 堂好

青山共世情終古長一色
下有耕漁軒室翠幕朝夕
澗花晚獨紅水鳥秋更白
涼風薄芋裳斜日听紗幘
悠々天壤間誰非去來客

又

馬 肅

高人避世終跡迹
遠塵市結屋枕溪流為愛佳水趣
躬耕聊卒歲垂釣湖之游
綠竹映林虛幽花觀窈窕戶
絃揮石上月衣拂松下露
長日盛文考相與馮心素

金蘭集

卷一

三

昔酒時流連高談邁今古
清嘯適去吳新詩得長賦
願言從之遊青鞋繼予步

又

袁 華

東臯雨新足西安水初生
投竿垂釣坐帶經荷鋤行
華茲雖桑隴遊鯉吹落英
廣門既遊跡桐江亦辭榮
一時尚高潔千古流芳名
他年畢婚嫁而子相耕

又

荆南張 偉

山人薄世榮畊漁風所喜
朝畊西華田暮釣洞庭水
浮湛干戈際無譽亦無毀
醴林雲翫鰓魚雪飛几

又

鄱陽邵先祖

羊古詩鈔本

賤事寧台志其時如命何
非就田野樂為養性情和
把釣遂安適躬耕且詠歌
嘉苗無助長止水詎容波
晚飲炊菰米烟簑掛薜蘿
此中有真理不獨首陽阿

又

淳風雖已邈聖言幸未湮
卓哉徐孺子尚志甘隱淪
朝畊銅山下散忘耒耜勤
操舟不去遠垂綸五湖濱
野飯足抗稻溪毛擷葵萸
恪恭奉祭祀清約恰心神
嘯歌東軒下琴書日相親
董生在安豐巖光居富春
古人謹出處前執諒可遵
題勉敦風志道遠樂天真

又

陳 寅

金蘭集

卷一

四

一具二頃田力畊而食度年々
若人之樂無比焉
一葉舟五湖水風引釣絲魚不起
閒詠滄浪一棹耳

又

趙郡蘇大年

游溪上散處存隨分
畊漁樂以身千古清風仰高
節南州孺子彼何人

又

渤海高 啟

朝聞孺子歌暮聽梁甫吟
豈無滄洲懷亦有畎畝心
昔賢在泥蟠終當起為霖
釣獲溪上璫鋤揮瓦中金
茲世方喪亂伊人邈難尋
既迷烟波濶復阻雲谷深
嗟我豈其偶聊將學畫潛
惟子是同袍相期清渭陰

羊古詩鈔本

又

水竹絲秋嫩
七
寂
堪
烟
帶
煙
落
廣
居
安
宅
孺
子
孫
行
人
應
羨
明
漁
樂
風
波
不
擾
日
高
眠
樹
底
觀
書
竟
自
閒
滿
眼
山
川
鷄
犬
靜
乞
身
老
向
畫
圖
閒

又

唐
肅
廣

軒以明漢名非明漢于斯明漢之暇必休于斯則軒所以休吾之明漁也吾于田而明則其樂在明輟耕而休則樂在吾軒矣吾以川而漁則樂在漁輟漁而休則樂在吾軒矣或為之銘曰軒之志釋耒而休其樂也由七軒之適投竿以暢其樂也洩七朝華其宮

全謝集

卷一

五

暮或易而翁昨具其食今或鬻而幣勿舍于田勿忘于筌于以老吾軒

又

清陽張
羽
孫

之子住銅坑人傳好士名如何同甲子翻遣昧生平野岸風中釣湖田雨後耕秋天漸涼冷或可赴前盟

又

徐
賁
文如

荷柳喜逢春雨鳴柳又近黃昏誰道南陽渭水不似江鹿門

又

門泊陶朱歸棹家住張翰故鄉霜落鱖魚出水秋晴

華古齋鈔本

嘉穀登場

子過耕漁軒出示耕漁諸作現之真不可得也然歿者既不可得見存者猶不能親展差歎恨忽讀清陽張羽詩而恨書于別楮良輔君俾予書之言綴于此云

又

吳郡王
陽
仲

南山飢牛常待飯而君力田致踈懶北溪遊鯢几千里而君垂釣滄浪水高堂兩親在兩髯二者本自供甘旨禾園三百既有獲得魚可羹而已矣甫田之詩誠足歌恬餌之談真浪耳五湖飛濟雪崩奔高軒却

全謝集

卷一

六

立青山根魚龍出舞日色飛四面絲窠相吐吞輟耕罷釣來坐卧每而明月爭黃昏拙書腰下教兒讀等身長棹支梁內有時風雨得賴尾沽酒約客東西村楸樹頭淨淘米蘋香滿席羅盤殮顏然醉飽無一事淵識自許探乾坤而夫或問榮辱與吟指浮雲無一言主人可能從我請借我開軒對烟渚與君極談濟世畧君抱長策玉在礦借令肘足亦可嘆聖賢出處有要領呂望豈意遭周獵伊尹却負干湯鼎吾以吾手舉吾鋤君以君力為君聘聊得柳板敲一聲蛟龍踏歛風波靜清時有材亦如此奚必區區事箕穎

華古齋鈔本

鱗魚飛雪落牛簑暫賞湖光三萬頃

又

淮南射天錫

高人謝塵囂俯仰忘昏旦
吳哀國無繫舒卷任蕭散
鮮鱗醒莫酣新炊應晨饌
羊裘猶近名茲隱發深歎
適意好歸來江空歲將宴

又

仇机

白日帶經隴上鋤夜間放棹澤中漁
有米即周隣舍
急得魚遠寄故人書山川雨露奈麻地風月圖書水
竹居出處不慚徐孺子文章能敵馬相如

又

三山王裡

太湖七上結茅廬盡日耕漁樂有餘
釣罷一蓑春雨足歸來南渚帶經鋤

又

倪瓚

溪水東西舍山家高下居
琴書忘產業踪跡隱耕漁
積雨客由宿新晴人趁虛
歡喧來洗耳清漱遠前除

僕來軒中自七日至此凡四日矣風雨乍晴
神情開朗而又布耕雲畔漁笑言娛樂如行
玉山中文采自足照映人也喜而復賦此詩

又

周南老道正

山橫路轉湖溢清流沃我郊原保良疇
粵有高人

華古齋鈔本

爰居爰處或畊于陸或漁于渚言駕鳥得言命輕舟
載遨載遊陰樹以休既苗既奮俾稼之食維然維綰
俾鼎之食藉茅而坐帶經而鋤匪謂之侍其華之徒
田有拒枉溪有贈鯉豈其樂只于斯為美于荷樂兮
有琴有書詠歌以娛清風穆如

又

邑大同

安于其廬載明載漁或以鄙子之迂滄乎具榮載漁
載畊或以薄子之行孰而孰薄耕漁自樂君子烏乎
予以寧其處若吾子者志于道而已尔矣孰知其故
也所

又

陳惟寅

朝吾畊兮隴前暮吾漁兮湖邊
山青兮今不雨波涵涵兮生烟
春林兮換酒採蓴兮烹鮮
力畊漁兮自潔給作窮下
藪兮鑽研

又

陶琛

朝畊在東澤暮漁入西渚
匪惟衣食營適此自成趣
平湖映明月膏腴亦滋雨
荷鋤肆微勤操舟更容舻
所欲生物遂不計力勞苦
耦耕二三叟可以為儕侶
文史雖不通田事亦能語
有時烟水間去來更無阻
每見波上鷗飄然欲輕舉
歸來惜軒下再喜尊吾醕

華古齋鈔本

妻奴走我前梨栗而盤俎一觴聊自進且復為情緒
願茲終餘生達者何足取

又

陳潛夫

人事通哀感憂樂如轉圜孰居處土中不在憂樂間
細思相江水並美鹿門山斯人逝已遠高風邈能振
當時脫畧猶等閒置身始知由來由班乃知古人外憂
樂榮辱却忘甘澹泊心將富貴等浮雲陋巷一瓢猶
不惡畊漁讀書慕古人千古九原如可作畊田得飯
魚可餐過眼鷄犬從落亡凌晨荷鋤出薄暮挈舟歸
青山日亡管迎送江風颯亡吹人衣老樵或共醉臨
鳥同忘机不知明月掛嘉樹嘆指白雲多巖薇我作
畊漁歌畊漁我同趣何當重濯纓上塵直列畊漁課
隱處

又

豐城余詮

朝畊鄧山雲暮釣具區雪并為寄去蹤跡焉是高潔
石田雖硤確負賦歲不缺烟波空浩蕩踪跡詎能滅
判非沮溺傳畝畝不報學同年義子翻亡與並絕
林廬顏去深門巷寡車輶暇日肆微勤追踪古先哲
素志諒不違餘生自怡悅

又

張博文

華古齋鈔本

鄧尉之山連具區有田可畊水可漁野翁避喧于此
居長養子孫儿女餘年簷竹戶茲所廬間軒更愛臨
青渠奇葩嘉樹羅庭除堆床上有先人書壁間農器
犁鋤自言種秫不種蔬桑麻陰亡翳丘墟以力自
食非吾驅維時九月降霜初黃菊著花木葉踈場圃
已耕卒歲儲濁酒漁養浮冰俎新香隔屋來徐亡見
重賞識長者車画舫載客壺觴俱烟波放浪心神舒
舉網喜獲双鯉魚烹魚酌酒樂只且問君非飲當何
如坐使日月徒居諸叩門况無吏索租請君醉即眠
遂除涼風蕭亡吹衣裾要待素月生蟾蜍已忘何者
為堪與前身志和非子歆

又

鈕安妙

習隱畊漁也自賢如君歎可與同年學窺姚姒追韓
愈道出羲皇比鄭虔瀕海釣鱖眠餐餅開雲種玉簪
芝田華郊渭水應殊調高潔無心夢日邊

又

晉陵謝應芳子

伐木畊漁人喜子與同志子居中吳山水底比我還
陵更佳致太湖三万六千頃七十二峯連紫翠山皆
可畊水可漁無復絲絲嬰立累朋遊日接慎威儀酣
酒賦詩時適意客來遺我金蘭集儼若承顏依玉立

華古齋鈔本

偶以今人思古人而客評論重於邑輟耕草野赴阿
衡後人曉亡宜割烹棄擲漁竿佐周武鷹揚之勞亦
良苦當今盛時伊呂多出棲政宜安薜蘿山中小草
誠浪出千慮鮮能無一夫願言養高持素心百鍊不
改堅于金相過未擬於登音寄言時復相規箴

又

張端希

軒宇虛明過草堂畊漁之樂未渠央雨餘釋耒歸春
早月下收綸憩晚涼試看身居圖畫裡只緣家住水
雲鄉碧梧翠竹交相映應待他年集鳳皇

又

陳朴

金蘭集 卷一 上
携犁隄上畊放舟溪中漁畊漁樂暇日還復讀我書
選馬懷古昔已往莫與俱匪惟慕高節適意聊自娛
珊匕鳴珮環觀亡乘軒車當時耀尊榮千載垂名譽
偉哉非常人賦命衆莫如願言謝同袍勿事爭奔
趨

又

瑄瑄小齋

隱居高懷畊畊釣瀟灑軒居倚翠微林端鳥聲落書
幌屋頭嵐光迷竹扉家童黃犢春起早稚子青燈夜
寢遲平生梁業長自足四時佳景應無違西時露冷
林先熟南塘水深魚正肥日逐烹鮮酌新酒湖海好

客常相依

又

程可

東吳散人明且漁傍山臨水築幽居隴田布穀飯常
足水檻釣魚美有餘清霜着林橘子熟西風滿洲蘆
葉疎杖履輟來娛歲晚軒中生玩唐虞書

題徐良夫遂志軒

倪瓚

來訪幽居秋滿林塵喧暫可散煩襟風迴研沼揭山
影庭靜寒蛩和客吟危磴白雲侵曉展高桐清露濕
窓琴蕭然不作人間夢老鶴眠松万里心

又

張丑昌

金蘭集 卷一 上
吳方近俗流虛囂酣溺利忘昏朝識机高蹈屬貞
士屏居村野安漁樵編芥覆軒蒔花竹水色入簾清
瀉玉氛埃久絕遂志軒有田有書耕且讀人生出處
擬無心底事抱才甘沉陸浮游變滅足吳慨遊棲不
厭岩壑深甚矣吾衰倦為旅古汴清若信吾土山靈
作夢招我歸醉卧林樾聽秋雨

又

無錫張翼

遂出軒人古冠裳乃在具區之陰穹窿之陽山中雲
深白日永睨視濁世憐助勦行人肩磨車擊轂聲稀
不得怡康莊紛紛兒朴徒夸衡相比行列居狎吳妹

彈絲歛篴簫珊瑚 韶表子室叙九難集鳳皇燒

燈接席不知曙漸盡彷彿似雲沃湯是時新人起視夜

山外碧海天鳥翔遊出之志始獨着彼嗜富貴俱茫

茫山出谷寂眾面厭此足慰意躬徜徉西山朝來致

興氣東柯茂林延跡光一塵不起萬籟歛歛輯繚簡

清琴張劃冥虛空皦生白嗒然喪我幾生忘熙羣似

太古坦道無致勦陽和渙解凍江息條風煦日花吹

香千崖無人場野美峰回曲轉飛嵐長溪明岸繞路

不斷三千六曲春洋上流目綠空澄具區入浩蕩放

舟縱所適擊楫歌滄浪洞庭春撞窳隙穴林屋曼闢

全南集

卷一

三

苔花蒼左招浮休右安期依衣端首望八荒乃知天

壤間遂出樂無失此樂我可圖脫屣垂觸觸角場擬

邀雲卧高教君握手徑躡穹窿商所中軒中一長嘯

神還大始朝羲皇

又

南宮常尊

萬山深處着柴門窗下流泉屋村祇藉畊漁資活計

不繫散利競晨昏松陰鬱翠林藏雨桂子飛香月滿

軒世事無勞相問及吟餘還共例芳樽

又

京口徐惟貞

湖海歸來萬事休閒軒林壑遂清去好山入座青於

華古齋鈔本

洗嘉樹當窗翠欵流歌罷涼風生玉塵詩成纖月照

簾鈎何如客我同棲隱共對晴沙看白鷗

又

會稽劉達原

人間軒冕可偶得林下莧裘寧易謀彭澤歸來松菊

老東曹吳動蕩離秋雲山穩處樂高志塵海沸時聲

急流謝安起慰蒼生望石洪去應鳥公求衡梁上露

露良弓收何如五湖浩蕩烟水潤赤松汗漫雲林遊

此中之樂有餘地不知刑僇位相國夷滅淮陰侯

又

釋萬金

全南集

卷一

古

熱官安可為冷官亦云辭辭防官長屬醒覺為人訕

徐君遂天性出吏速時宜閒軒山氣佳谷出路遠迤

泉清石出霞薄雲依上為鳴花映林魚躍藻翻池

耳目諧所寓物理清無私起居熟我使意適動隨之

撫琴寧無絃有酒輒傾危優游形骸外早並以為期

懷哉鄧尉山無忝穎興箕

又

淮陽應 偉

烟霞踏素志泉石愜閒心步徑松陰靜開簾草色深

案間猿竊筆藤畔鶴聽琴我亦忘机者何時許重尋

淮陽高尚志

華古齋鈔本

閉跡銷聲與世疎
藏居蕭散屬潛夫
竹間展席移茶
具
花底清吟擊酒壺
喜向山林便野服
嬾回軒冕濁
泥塗
令人長憶鴟夷子
欲趁鷗鷺五湖

又

天台徐一夔

臨風一讀遂迷篇
鄧尉窮隆在眼前
愧我未安三畝
宅
思君欲問五湖船
春明載酒穿花塢
日暮扶藜看
稻田
多少長安軒冕貴
枉勞夢寐列林泉

又

高士解塵鞅
結廬遠出素曠
爾樂天真怡然適
成趣
青山蔭虛牖
白雲霽嘉樹
飲水豈吾貧
茹荼非我慮

全唐集

卷一

十五

野花自妍芳
山鳥亦有聚
一雨衆果睽
既往亦已悟
時與樵者行
或從朋侶賦
寄謝華冕流
胡為逐鷗鷺

又

釋覺慧

隱者靜忘慮
山出似蓮谷
解纒濯清泉
援琴惕修竹
鳥語啾啾候
晴光汎嘉木
逍遙愜素抱
澹泊恒自足
白雲同我心
時來與之宿

又

杜岳

生平性僻愛林泉
喜得幽居與杳然
梁上經春聽燕
語
水邊長夏看鷗眠
生芻不為林宗致
塵榻從教仲
舉
翬蕭散已忘榮
辱慮何須更上五湖船

華古齋鈔本

又

金鉉

作軒事已通清幽
簷外青山門外流
呼酒每延高適
共
煮茶時為遠公
出野禽偷果窺人
去
池鯉聽琴傍
檻
浮盛世微賢多
玉帛肯容高士在
南洲

又

陳岳

受汝唐軒結構重
武林今在此山中
只疑泉石無人
到
不怪衣冠與在
同
衆鳥亂啼春樹外
冥鴻高舉夕
陽中
杳然流水拖花
句
付與匡廬白髮翁

又

武陵應枋

真隱誰能遠
岩樓閣歲華鉅
雲或晚菊起雨
摘春茶

全唐集

卷一

去

座挹西山翠
杯流北渚霞
何時脫塵鞅
卜築傍君家

又

釋廷瑣

海內黃塵沒
馬深林間雲氣
護遠岑
蘿窓竹
時干竿
玉苔徑花明
萬樹春酒熟
山瓢面客醉
茶香石鼎共
僧吟
也知風致多清
絕
短棹何如一
再尋

又

釋夷簡

高士南洲徐孺子
風流今復論
東吳歸田不待
辭彭
澤
載酒何煩乞鑑
湖
林屋笙簫明月
近
館娃宮殿白
雲孤
霸園一去吳亡
遠
咲說鴟夷不受
呼

華古齋鈔本

金蘭集卷之二

東海徐達左類編并著

題張通安主簿小蓬萊

徐達左

蓬萊玄圃瀛海中滄茫突出神仙宮乾坤一氣同霞
載絕安不與塵寰通天峰倒卓霜鬚蒼銀盤擎起金
芙蓉瑤臺玉樹入烟露那樓翠殿蟠虬龍金烏夜啼
珊瑚樹神龍曉現青雲峰瑞珎琅玕鼓明月冷七鐘
碧鳴清風仙人騎鶴下碧落鈞天樂奏散玲瓏玉兔
未入玻璃影金雞已叫扶桑東人間千載只一息開
闢太始先鴻濛清河張君志倜儻仙風道骨尤蕭爽
英姿清微玉壺冰益而陽春氣明朝丹極畫棟立虛
無縹緲雲烟繞方丈琉璃鏡裡水晶宮九天露下仙
人掌烹龍炮鳳醉蟠桃霽月光風事出賞理觴瑤瑤
傾不竭簫管徹音空外響曉我曾聞未曾即日墮西
湖長太息秋高跨鶴擬尋君冷然飄風生兩腋握手
登覽重賦詩清嘯一殺天宇碧

寄良夫高士

天台董遠仲仁

石湖西去望烟霞孤塔峰前孺子承清畫臨池書寫
篆間時閉戶看蜂衙日蒸林園赤心寒雨長山田綠
萋瓜愧我扁舟萍梗跡思君高興待秋槎

華古齋鈔本

次韵

徐達左

千樹丹楓爛曉霞蜀山深遶五經家日高處士方回
夢霜下朝官已報衙肥遯委身同水石清談由客共
茶瓜絲上戰野何時息準擬秋風共泛槎

寫懷一章呈良夫先生

真定王

鑑

靜坐沉吟亦可憐棲遲不出動經年持杯每憶陶元
亮覓句深慚孟浩然落日端陰捐腐鼠秋風木末下
飢鶩何時結屋晴湖上綠樹柴門繫釣船

江渚茅屋雖與四首侶良夫隱士

倪瓚

我自無心何慘慙愛憎加我亦從人青山不改如
體雪後陽生依旧春

其二

五月陰風特地寒闔廬浦口怯衣單飢啼夜哭浮村
落我本無愁也廢殮

其三

虞趙虹光貫壁奎碧梧結合鳳來棲春泥滑上江路
永更著荒榛叫竹鷄

其四

眼底繁華一旦空寥々南北馬牛風鴻飛不與人間
事山自白雲江自東

華古齋鈔本

題茅山道士沈秋淵海鹽隱湖思小瀛洲錄呈

耕漁隱人

高翥志

我聞瀛洲在滄海此說相傳几千載一杯弱水不勝
舟雲霧新窺渺何在憶我初冠游江東開帆直指三
茅峰瓊樓玉殿倚天碧丹光飛射金芙蓉只今可望
不可即跬步之間成異域坐令塵土凋朱顏墮落千
戈空歎息沈仙慕事三茅君曾聞石壁現瓊文晨朝
環珮空外響琅琅香已雲中聞自從遭亂山林煥避
世歸來曉潮里棠構在東迎絕塵雲和草都環流水
瀛海遙連咫尺間三峰宛似三神山金鷄啼日扶桑
曉念你孤鶴應當還嗟余本是瀛洲客几年欲歸
不得霸栖且待靖風塵名山歷覽無南北

寄耕漁隱人

蘓大年

有田可耕溪可漁無客閉門惟讀書平湖日落晚山
碧靜看浮雲自卷舒

詠二色梅花錄似良夫高士

吳郡耿日華

雪後發雙葉詩人眼猶青同香不同色如醉亦如醒
海曙烟垂屋天寒月在庭東西兩愁絕鄰笛夜深聽

索臘梅花

河南高升

蠟筆的已猶絨綠應向山家十月間歲晚書寫甚寥

華古齋鈔本

落誰能為寄一枝來

次韻

徐達左

貞節自非桃李質冰姿曾向臘前開江南已有春消
息驛使遙從隴上來

吳宮怨一章錄似良夫隱人

吳郡周老南

闌虛城上春冥冥館娃宮闕飛雲霓翠簾籠陰白日
盡雕闌外雨蒼苔生鴉飛一去誰能逐吳娃猶唱吳
歌曲爭如事主不盡年於今夜已啼燈前

樂園居禁烟試筆寄良夫

吳郡張通好

林籬單居生事微淡然心跡互相遠一百五日看又

過四十九年渾是非花落暗隨山鳥下雀歸斜映夕

陽飛蕭條門巷交遊絕竹裏行歌一振衣

宿良夫齋中

新陽即先祖

晏坐南窗下愛此池水平餘霞飲夕景百喙鳴秋清
眾星疎以淡欽月倚空明塵襟豁蕭然愈覺身立輕

蓬瀛亦伊遲遊念殊凡情視彼區中聚斯曠何由醒

惠画

梁溪周砥

山館風清白日涼硯池水滿墨花香青藤三尺渾如
玉閒寫高松近石塘

曲江寫像錄似良夫

吳郡杜寅

華古齋鈔本

曲江霸族愁具食思螺女門運情無人料陽下洲渚
芻蕘相過兩成賓主不識懷瑾人雜言相尔汝
底點祇自憐知遇有誰許吐味須飽當泉鸞方濕處
出戶一悽然埃風暗吳楚

愚庵禪師百登双徑喜而賦之復勉其勇退歸

老家山

徐達左

南冥波濤急華嶽險而巖吳鉤已再試劍壁能全歸
豈惟宗廟美乃亦里閭輝易道貴變通達者還和机
白雲難無心舒卷各有時笑天厨供樂部首陽薇
風塵尚須洞日月薪清畔雲山栖短褐放念輕与肥

全蜀集

卷二

五

猿雀每相接簪纓良集稀速以歸結社歲晚來相
依

次韵奉寄明漁隱人

徑山智及

九萬方樓七五髻空觀七菲才認承乏艱時每怀歸
孤能知首丘鳳鳥覽德輝靖還固小節投間謝危机
終焉卧雲麓聊以与立還瞻彼澗上松采七山中薇
雨露好顏色濯七淨朝暉勗哉古君子味道成甘
肥咫尺渺千里良集日已稀嘉言愧投贈裁謝思
依七

奉寄明漁隱人

吳郡韓 奕公

華古齋鈔本

自從兵後已無家不向山阿与水涯病喜有歲能止
酒貪嗟無法可食霞江声擁檻驚槐夢日影經簾照
芻蕘旦夕雪晴溪上路杖藜還共看梅花

寄良夫

廣信趙率初

地接烟塵江漢昏故家高木幾人存清如水坐温如
玉梅野先生有子孫

用題溪山

遂昌鄭元祐

卧枕溪舫詩思清望中渾空是蓬瀛檣橫水木已秋
色寺倚雲峰更晚晴翠羽温飛如見避紅蕖香嫋似
相迎依稀漸近誅茅屋鷄犬林籬隱七名

全蜀集

卷二

六

題耕漁圖

吳郡韓 堂好

落七長松積水環茯苓今已不知年何人得似山中
樂春雨來時種石田

其二

桐江樹色綠如衣上接晴嵐護石扉人世浮埃三十
丈西風吹不到漁矶

奉寄良夫高士

吳郡焦任道

近讀南洲高士傳每聞徐穉能文望山自飽青精
飯深院誰書白練裙采菊正臨籬下雨折梅還寄隴
頭雲先將短句殷勤寫此到荊州已識君

華古齋鈔本

病山西山晚吳呈良夫

吳郡黃 夢

山的一帶白蛇長軋七角與度石岡身江郭熙圖画
裡三涼村落帶斜陽

其二

莫嘆湖山老去人病能詩酒不憂貧昔年猶記遊遊
處花擁紅樓十里春

奉寄良夫先生

梁溪周 衡

豫章有高士南國誰能群黨議方激爭恬然事耕耘
出處人莫測舒卷如秋雲當時陳蕃榻高懸待徐君
至今青史上風節掩奇勲鳳凰一去後千載香真聞

全蘭集

卷二

八

宗孫復滿散維跡滄江濱雅七尚古道耿七揚先芬
迴出澆漓世良足匡斯文我來同避喧異沾蘭蕕葉
自傾非妙質空煩運風斤豈惟不棄瑕泉石乃見分
悠然魚得水何以酬殷勤視彼薄俗交利口徒紛
紜

寄題任月山神駿圖

河東張 翥

還自流沙對玉臺園官誇是兩龍媒千秋萬歲灤京
道長尾君王法駕來

同題

買骨千金世已奇双龍何日下天池一鳴奮迅俱休

華古齋鈔本

惜不是當年立仗時

訪良夫契友

顧 安

特訪山前過竹西翠蘿紅葉映茅茨杖藜扶醉夕陽
外身在画圖元不知

寄良夫兼示印月潭

塔寺釋可繼

旧年冬盡春又催新春未見梅花開南山無廬常作
旅西家有酒賒不來數莖菜髻心尺白摺腹枯腸百
十回試上小樓端的看平原千里秋飛灰

寄題高房山画

宣城貢師泰

願志嗜山水披圖弄遊眺懸流落層巔石瀨乳幽谷

全蘭集

卷二

八

荏苒蒙雜樹合指麗禁木雲連複磴白風度長林綠
緊子阻懷懷竟日厭躊躇敬亭渺何許天際青一粟
終當脫塵蹻于焉寄賞獨

寄良夫契友

梁溪倪 璣

昔者安豐董朝明莫讀書親樂以妻順山樵而水漁
徐子慕古義林卧獨端居彈琴詠王風嗒然觀花初
月寔淡疎竹踟躕當夕如

次韵

徐達左

故人雲山表日事琴与書藹然重文義不肯忘樵漁
奚奴得錦囊來覓竹水居住画入畫趣雅句復古初

華古齋鈔本

七裏不成報馬風慕相如

題雲山圖 宋贈辭之昂御史

睢陽朱德潤

蒼山何層々白雲何英々重溪滙九折雲影隨風生

風生猿颺蹄夜靜山岵嶒山人醉卧不迴戶曉騎翔

鶴上青冥

題高孝敬山水圖

倪瓚

房山青影浸湖波綠玉蒼烟冷蕩磨墨珎圖人並
滿寸中眼見百東坡

寄山中隱者

山中高士眼如漆落々意氣非常群掉頭不教蘇季

子坦腹獨稱王右軍東都近來有新築北山久矣無
移文明月城南一相見依然歸去卧松雲

聽錢文則琴呈良夫

高 啓

古樂久不聞古器亦殘缺唯有朱絃琴韵与琵琶迥
殊別此夕聽君彈四座寂不喧古人有遺恨似向絃
中言初調下冲融弄弄忽悽婉秋猿春鳥相間啼夢
遠瀟湘碧雲遠怒濤始出峽關石裏奔雷漫流入江
海悠然去無回銅瓶一墮并汲引不可上離車軌々
曉閑歌行々苦惆悵夜深庭樹風雨驚恍疑鬼神
入蒲城須臾響靜月照席玉壺凍破冰淨燥我心正

華古齋鈔本

如水萬籟不到耳無端聽此聲實淚迸落百感起請

莫彈胡笳蔡女聞之聲怨嗟請莫彈履霜孝子在野

愁傍徨願君拂拭登高堂先彈南風後文王美哉大

雅散洋々使我坐聽憂俱忘

次韵徐廷玉見寄

吳郡錢 昱

以故樓山理釣絲奈何萍跡任風移青衫慙有飛黃
日白髮終無再黑時千載箕裘徐孺宅一篝燈火董
生惟平生已分如宸窠未必多才學仲規

題雪林圖

會稽楊維禎

飢鳥啄林獨雀棲盡在老翁茅屋西當午懸崖初見
路將春清水故無泥行當落日知人白時有北風吹
草低艇子中間煩看我時々來往若耶溪

寄高山張士敏

古汴徐達左

風捲沙塵卒未休文星韜炳見何由清時空負相如
賦此日誰憐季子裘剝水殘山天一角來鴻去燕歲
三秋與來直欲窮途討未肯虛還雪夜舟

次韵

河南高翼志

半生遭亂欲歸休塵事羈縻豈自由逸氣那堪操雁
翮閒身端可披羊裘烟光樹色千山晚楓葉蘆花兩
岸秋別後莫教音問少相期重汎木蘭舟

華古齋鈔本

呈邵弘道錄侶良夫

吳郡劉

此

六十擊壤翁少小愛談玄拂衣坐清旦日爰味道言
載書江湖中草七三十年不恨識者少但令知者傳

呈董仁仲

丹丘本仙骨不讀老氏書幸來空谷中皎皎乘白駒
製以芙蓉囊佩之瑛瑤珥時七坐春風天地一玉壺

春日訪良夫因題汝名樓

吳郡朱

稍

山新青溪合人歸夕路分鶯歌春後聽雨唱夜深聞
簾送村七雨帆收浦七雲自漸哀朽質不是故離

群

金蘭集

卷二

十一

寄明漁逸人

寄薩擇自厚

問君明漁意何如處立不欲遭網羅卧尤曾荷先主

顧飛熊入夢西伯過古今賢烈樂在此功名富貴良

由他青鞋江海布襪客尚須洗耳聽吟哦

過大覺寺偶成呈良夫先生

武陵莫

致

禪房每近給孤園積雨時晴百鳥喧自擬登山頻着
履不妨題竹再敲門客懷長日尋棋局世事閒時付

酒樽珍重莫言來往數好客枯寂坐忘言

漫興三絕呈良夫契友

固始王

吭

淡烟輕雨濕春螺面七青山拱樂窩坐對一池春草

華古齋鈔本

綠聯詩好客又相過

其二

芍藥初開第一枝翻階國色玉參差當年記得平山
下華裏時將鳳管吹

其三

呼童早起折茶蘼挿向銀瓶映酒卮為愛春光晚尤
媚莫教風雨褪香肥

次韵奉答良夫賢弟

吳郡蔣廷秀

白頭如許老年人愁見三邊起戰塵此際功名真嘆
可古來賢達豈憂貧丹旌夜渡江天潤春到梅花宇

金蘭集

卷二

十二

宙新為語西山清隱客藥爐茶竈伴吟身

春日過溪山訪良夫先生

太原王

璉

伊余蹇丑用野性遂成疾欲追故人蹤忘此山水癖

茲晨屬休暢曳杖窮閑歷憩息嘉樹林道遙美泉石

洞庭縱瞻覽窮尉屢攀陟平湖汎晴波青苔印行跡

雲霄曠清豁烟霞開幽寂愛茲風日佳樂與禽鳥得

完彼二三友獲此竟晨夕與盡復言旋賦詩寫良觀

次韵

徐達左

之子閑閑門獨抱烟霞疾豈無高尚心復有詩書癖
從宦意茫七稽古心歷七乃与茂叔孫結交比金石

華古齋鈔本

良晨共攜手佳山每登陟徜徉過幽居路踰康鹿跡
望山皆欲歸花落鳥聲寂既感同氣求何嗟晚相得
野散具杯酒高論倏竟夕分手含餘情清秋重相覩

題雪夜讀圖

巖風撲面酒力薄密雪敷窓詩興闌起凭石欄歌罷
驚一山琪樹曉擎寒

謝惠茶

釋可維

欲譜茶經喚六郎三泉何事永湯亡金芽尚帶先春
露玉髓空遺旧日霜清苦永風搜肺腑乳離符議說
旗鎗閉門讀罷先天易驚覺王孫出醉鄉

商行北燕經會通河舟中感懷一首錄似良夫

金陵王 湛之

身離香國經三月路入閨河已二千遠岱微茫秋色
裡孤舟蕩漾夕陽前愁來在靜梳燈坐醉後身閒聽
雨眠書劬十年成底事曾言商賈向誰燕

次薛公遠韵錄似良夫

江夏黃 本中

翻上佳公子宛似雞群雀既負不丑才豈無濟時學
生平志尚高甘心隱名壑衡門足棲遲所嗜惟淡薄
綠樹陰蕭森蒼崖勢交錯呼酒過牆頭看雲坐山脚
賴有隣舍翁時上共杯酌欲老樵魚那須田負郭

華古齋鈔本

緬懷軒冕榮何似山林樂

次高士敏暮春即事

介休王 行仕

靜掩寒窓獨坐時柳風花雨正相持睡餘聞鳥猶如
夢愁聽泉自覺悲絲帙旧書高士傳郵筒新得故人
詩天尋定擬相尋去曲徑行穿過竹池

病路駝見示

嘉陵楊 基

駝峰黃駝茸紫曾駝黃金獻天子燕山雪深沒駝耳
錦鞵模糊駝不死去年隨征下南越中水渾沙草
勢毛焦剝落骨欲折回頭却憶燕山雪上上不得
歸駝飢駝渴誰能知伶僇反遭牛馬欺汝等可食草

可衣利汝衣食孰汝醫

送戴經歷任崑山同知見示

張 羽

車連上水汨上田中電拆一尺深水到禾根能幾滴
老翁收拾乾稻華呼兒持得向州衙舊官聽慣勿出
訴上向新官倘憐汝

題陶淵明圖寄良夫

陸 仁

五柳莊前霜葉枯歸來三徑已荒蕪自書甲子紀正
朔上上那知劉寄奴

送邵弘道遠遊見示

吳郡沈 敬明

誰抱揚州崔腰纏十萬錢飛騰人共羨牢落獨堪憐

華古齋鈔本

冰雪盡燕道風雲吳楚天壯心應未已慚讀遠遊篇

城頭烏鵲似良夫卦友

董遠

城頭擊柝邊月低啼鳥繞樹寒不棲天邊明星白如日空階落葉風淒淒房帷靜悄夜何永清燈無眠照孤影蟪蛄在戶人未還閑湖十月衣裳單

季春四日文會于明漁軒行賜賦詩遂適雅興各成一章以紀良集云

其一

邵光祖

暮春風日好遊此震澤瀕古梅芳未歇桃李華相同

金蘭集

卷二

五

佳山列圖障草木發精神愛茲隱者居揮絮多典墳
虛懷延嘉客道合思彌敦嫺族感令訓善習俱然仁
王鄭曰冠位却巷連朱陳塞予惟惇獨隻影嗟不辰
董生內充美仲舒今若人勗哉南州士進德日以新
西子渥注種高鼻非凡群談玄忘日景觴詠怡親情
主賓尚德義悠仁樂天真

其二

晴日春山勝事幽喜逢嘉會遂清幽衣冠盛集形歌
詠尊俎芳陳具獻酬林谷窮深聽伐木江湖浩蕩梗
明鷗目慚得次諸公後不減當年從太丘

華古齋鈔本

其三

沙大用

德星此夜聚于奎想見司更太史知文采燭天成瑞
霽流光入地結靈芝天人策自春秋學繁壤歌同雅
頌詩最敬南州徐孺子渾如西漢鄭當時

其四

徐達左

蓋簪山館夜沉沉討論文章正始音太極發明天地
理六經寫出聖賢心德星暫照西山外尊酒慚非北
海深應喜古人諸有道時仁杖策過深林

其五

劉紀

出谷中蘭暉石上芝榮華豈不好采此當遺誰

金蘭集

卷二

六

霧均不近將奈何邇來好者誠不多
覓君為招雲外客悵望一詠商山歌

其六

徐允濟

湖上風晴柳絮飛山中日暖鷓鴣啼
吳興來只有酒堪酌春去豈無詩可題
蜂子報衙頻採蜜燕兒掠水漫銜泥
良時佳會陪先進隅坐槐陰翠蓋低

其七

李敬

孺子宅前湖水東高軒相並翠芙蓉
雨來雲氣侵書帙風動林花落酒鍾
情致似遺塵俗態出懷得躡老成蹤
談笑不覺星河轉月在冰壺崔在松

華古齋鈔本

其八

徐允升

春色隨人老鵲飛
客歸雨餘流水急
風定落花稀

山雲傍檻飛
平居苦塵役
念欲坐忘机

其九

韓奕

積雨春將半
青燈夜正深
栖止行客思
春已故人心

草色生詩夢
梅香入醉吟
何當從此隱
偕屋住雲林

盧熊公武新正訪予耕漁之軒翌日游七宝泉

各賦詩分韵終日為樂在會者鈕安仲文楊大

本景和王湛之常中途先返者王造依中期不

至者王昉季明李敬德與釋斯顯明叟也用杜

金蘭集

卷二

七

少陵詩泥融飛燕子
沙暖睡鴛鴦之句
摘平韻

字分賦

得泥字

盧熊

雪晴山谷踞晴泥
七宝泉頭倒接羅
芝草琅玕吾所

愛何年卜築近前溪

得融字

百鳥喧鳴春意同
清流搖影日融融
連山十里梅花

雪酒興濃時句轉工

得飛字

散策行春陟翠微
吟明簪盞與遙飛
一樽酒盡梅邊

倒日墮虞淵木肯歸

得沙字

王湛

雨過梅柳好物華
泉流清淺露寒沙
良時飲會須行

樂棋酒重尋野老家

得鶯字

楊大本

泉頭酌酒與飛揚
十里梅花送遠香
雪點客衣飄映

捷風同野棹起鴛鴦

浪游銅井山用折梅逢驛使分韵各賦詩

一章

得折字

盧熊

金蘭集

卷二

六

行春入銅山披榛訪苔碣
展席具琴尊談詩暢林樾

溪柳漸生美谷鶯未調
舌文將細含風閒梅清映雪

春彼素心人寒香不堪折

得梅字

楊大本

蠟屐尋古跡群峰擁書臺
寧辭攀陟勞彌望瞻芳梅

天風游絲墜暖日春意同
良朋肅冠帶不啻陳與雷

行樂貴及時何須興亡哀

得逢字

鈕安

暫脫林下屨屢登湖上峰
抽書發玄奧覽古開心胸

映谷梅盡折荒碑苔久封
松泉吾子友琴酒族相從

諸賢茂才業茲遊誼難逢

得驛字

徐達左

策杖循山阿峯回溪路僻琴書左右隨舒懷暢泉石
風吹落梅英雪委古苔跡群蜂採餘香來往若馳驛
覽物際良辰幸得陪三益

得使字

王謏

琴書適西郊羨子有高志歷覽吳中山博探前古事
賓朋欣會合風日愛妍麗壺觴付清流徽絃發幽意
還睇林屋仙款覓青鳥使

過徐山人良夫隱居

高啓

吾憐孺子宅門對晚山曛客去尊前月僧來榻掃雲
茶香孤峙發竹色四隣分莫厭頻相遇言懷少似君

全明集

卷二

七

華古齋鈔本

全明集當年應有刻本此假于陸子絕仲蓋鈔
本也惜字多誤繆因力為訂正稍覺可讀春夜
微醺校此二卷

丁卯清明前一日臥庵道士赤書

全明集

卷二

七

華古齋鈔本

金蘭集卷之三

東海徐達左類編并著

謝倪雲林處士王耕雲照磨見訪

徐達左

涼風起出空蟋蟀鳴素秋之子從何來飄然駕扁舟
蕭散古冠帶乃若晉賢流鬚眉既皓皓吟嘯方休休
永懷眉山學氣逸鸚鵡洲能書誇草聖善畫追席頭
嗟我市井人白眼看前修嗚溪渚陰自為同氣求
握手叙心素忘形誠旧遊為子下陳榻再宿清思憂
雖無盤餐美蘋藻聊淹留懷寫萬其彼此情綢繆

金蘭集

卷三

一

况有王衍談臨清偕討畫期看丹桂月樽酒登南樓
八月七日偕畊雲史訪耕漁隱者風雨寂寥中
為由三日亡有圖書筆研之樂九日畊漁賦詩
見贈輒次韵奉答 倪瓚

雲外雨散集庭樹飒似秋身同孤飛雀心若不繫舟
燕祖登松菌飽樽料礪流蘭芳日凋悴吾生行歸休
不作蜚蝶夢遊神鳳麟洲青山澹相對白髮忽滿頭
仙去雲冉冉風鳴風修亡諒我伐木詩鳥嚶尚相求
居吳二十載未及茲山遊君才如鮑謝摘詞亦云優
惓然敬愛客能不為尔由桑土風所徹戶牖何綢繆

華古齋鈔本

地無車馬塵路轉岩穴出既晴引飛鶴同望林間樓

次韵

張適正

誠為佳山水不到修西秋偶離城外跡遠汎雲中舟
况得共良倚放歌蕩中流登眺楚非極前行弗云休
落葉下長空征鴻渡遠洲咫尺接畫素仙人居上頭
道遥修我至環珮風修亡境勝恍超在偈此復何求
攀蘿躡飛鶴窮探恣清遊未工康樂吟已發劇孟優
樵翁欲邀逐白雲奈相由琴樽亦眷戀猿復綢繆
既窮竟日樂庶恆平生畫夕陽逐鳥歸殘鐘斷烟樓

次韵

高啟

金蘭集

卷三

二

昔遊紫藤塢空山雀鳴秋相望隱人居吳關竟迴舟
近來獲晤賞玄談劇風流每欲開南軒招我共偃休
天寒鴻雁來菱荷落長洲豈無一釣紅訪子溪水頭
終慚文墨牽咫尺成阻修徒開竹林間往來有羊裘
聽雨掩閣眠現泉上岩遊朝覽贈答篇瓊藻誇兩優
我本丘壑人猿雀肯見由尚結歲晏期重鴈展綢繆
况憐西澗濱神宮闕溪出直看太湖月遲我同登樓

次韵

魏俊明

我怀徐處士訪我蕭齋秋相期過隱居遠乘剡溪舟
江山喜如故歲月嗟易流人生竟何事勞形未能休

華古齋鈔本

富貴草頭露浮沉江上舟青瑣固存旧白髮今滿頭
我欲一訪君奈此道路修天寒梅正花一枝應可求
相望片月隔未能遂清遊諸賢富珠玉爛熳誇才俊
主人苦愛客下榻相延由聽雨夜對床清話多綢繆
盡皆喜朋來相与興轉出携琴我清醕重上雲間樓

次韵

周南老

幽人思塵蹤行吟山澤秋思之久不見遠怀湖上舟
波光靜可鑑嵐翠濕欲流立園翳出潜岩望樓直休
于焉寓玄隱奚煩覓滄洲雨餘明谷口霜前釣槎頭
濯清賦漁父折芳遺靈修琴樽以娛日舍此柯烏求

全唐集

卷三

三

乘間得相與我昔曾再遊豈但情話悅况復礼數優
嘉于志端潔寧為湖山流瞻彼西澗松鬱々枝相樛
詠歌足遊息共愛林泉出詩成寫素壁風雨來溪樓

次韵

盧熊

我有丘壑趣神馳太湖秋每懷銅山陸欲放鵝夷舟
伊人尚貞操交朋盡名流讀書無外慕下筆不自休
朝暉隴上田暮漁水中洲期先謁毛公訪古往舟頭
行吟歷泉石不厭阻且修野樵屨相候靈藥或可求
皮陸有遺跡琴樽日從遊浮沉翰墨間傾企才往優
群賢一在過晤言終日留且欲往從之山川鬱相繆

華古齋鈔本

未遂箕穎志遠慕岩谷出披文詠珠玉臨風倚江樓

次韵

陳汝扶

清遊太湖上木落洞庭秋閑立了如夢飄然乘釣舟
青山映西照白鳥隨東流投竿不在得意倦且復休
遂造高人宅芙蓉滿汀洲坐我南窓下群書堆案頭
東窗讀其辭嘉言慕纂修共飲尊臚美既飽又何求
已絕城府念將從康鹿遊子詩軼齊梁熟精漢魏優
依々數友義合榻更相留酌我益醵酒可以慰綢繆
明當理歸棹愛茲林壑幽卜隣期有日乞借一間樓

次韵

馮清

雲峽延清賞泉樹互鳴秋愛此萬山中靜漾一孤舟
遠木蔽高景迴望澄不流青林有華屋期下可宴休
鹿鳴在深谷鳥呼集芳洲隱人出迎客相揖澗溪頭
風塵隔言咲道里嗟阻修束帶念丘澤卜居行且求
如何二十載兼得山水遊食力真所羨耕漁事固優
肯愛小山招攀桂即淹留樽俎對落日幽醉共綢繆
蕭然竹石間宜添古士出我亦慕其趣遲還松邊樓
次韵
王璉
久捐城邑喧屢卧空谷秋新為湖濱客得泛洞庭舟
聞有明漁人漫接俯清流長年寡所營賞美忘履休

華古齋鈔本

慚余謬同趣相望隔晚洲擬欲放歌去傍梳泊帆頭
烟波諒易越雲路應匪修但恐渚花含委蛇香難求
知君結素士芳節共佳遊往於蘭蕙篇徒表文章優
感至情若往與開跡空由佇待瑤草芳終當合綢繆
而歇林光靜山寂澗般幽摘辭不成什皓月生西樓

次韵

周 鼎

白露下碧落飛颺涼素秋同追林屋昭同上太湖舟
雲通次寧境水隔清溪流月明帆影沒氣青山色休
始疑八景洞迤邐三神洲風黃度霞表靈璫響榔頭
朱華香襲心風吹亦修已尋首得首文不去復何求

全蜀集

卷三

四

當期邀雲漢永作無待遊酒浮金爐細疏列瑤殿優
宴酣及靈方交袂競相由欲得蛟神織為尔贈綢繆
惟冀通雅於棲遲玄冥幽顯山澤結同唯置飛桂為

次韵

張常明

清溪雨初歇爽氣如秋顧我蕭間者悠然一虛舟
愛此山色佳雀兔翠欲流適與耕漁子心意俱休
看雲從潤壑擷芳度汀洲行吟時所憤坐愁或科頭
尋自披蓑篠寧辭道路修忘形諒莫逆同氣欣相求
勝張風所聞并來遠遊遊才思慚予劣文章美子優
已知樂放曠且復為延由襟期本冲澹情話真綢繆

華古齋詩本

興來哦新詩况有鳥韻幽還邀望湖月重上臨溪樓

次韵

程 安

湖上過新雨風景清于秋孤落不羈人天地同一舟
猗歟二三子濟時名達流細懷今昔賢與物齊浮休
四美忍虛擲擷芳杜衡洲身逸心晏如肯伴霜盈頭
雅好志相得古道當交修鳴琴送香醕真樂非外求
醉餘潏雲汀浪馴鷗共遊形骸既能忘詎在礼貌優
綏陽近岷嶺歸途尚稽首庶慊終夕惟情素綢繆
泚毫賦長詩發我興趣幽此別分袂後月明重倚樓

次韵

吳郡董 昶

全蜀集

卷三

五

昔我遊山中轉瞬二十秋人生寄壤內身在如浮舟
飛花逐狂風萍梗隨長流茲行頻入夢此興猶未休
是中隔塵囂儼若登瀛洲几欲遊遺跡恨無茅蓋頭
出居願卜隣小隱企前修老矣志未遂營口何足求
昨聞徐孺子僕友共追遊臨風樂觴詠絕勝偕伶優
窮探平古跡徜徉為遲留主賓盡精懽情懷益綢繆
承示倡和篇朗誦心更出望之不可即宜倚城西樓
次韵 釋道衍

空山雨長霽平野美始秋偶邀林中叟遠移江上舟
孤芳同歲發弱雨乘烟流物境固已佳尋訪安可休

華古齋詩本

遙遙離草間迢迢過蘋洲問耕來谷口覩漁往淮頭
但說風致好詎煩雲程修迂閒自有得榮利胡用求
蘇行鳳山轉更入庠溪遊逢人念多日嗟子預獨優
據投簡牘接且出琴觴面吾懷甚感激此意何細繆
朋友鄉邑遠肯忘泉石函具來無所適時為一凭樓

次韵

釋智及

老我怀畊漁一日如三秋山行豈無屨溪放亦有舟
衰年後多病况是長漂流驚看贈答篇謫才慚惠休
勗我二三子浩氣溢十洲雲林謫仙侶憶別湖水頭
有梁範何許茗苻或可修嗟七青丘生天質非外求

全蘭集

卷三

七

吐詞成琬琰臨風想神遊生死見交義製作情才優
珍藏重家券什襲期永宙士林宜屬和攬卷情綢繆
故為列雲麓靜寄慵探函煎膠之鳳簫倚遍山中樓

次韵

黃

本中

予猷昔訪戴苻事已千秋沿洞清刻曲冒雪乘扁舟
孰知維高吳乃復有此流飄七雲林子采藥偶暇休
因偕浮光翁如仙下玄洲尋彼孺子宅遠往來溪頭
况值數文考才質皆清修相携至奇境俗侶奚可求
初臨迴川楔復入平麓游揮觴肆惟俠狎坐相談優
今雖迹已陳乃作佳話由吾嘗羨當日良會成綢繆

華古齋鈔本

何今獲佳句夜覽林堂畫挑燈續吟久寒角鳴西樓

次韵

陶

琛

西山久思往經春漫逾秋回首昨傍樹尚繫烟中舟
日月倏飛騰不異川波流至今遠去吳浩然殊未休
東風江上來云七水生洲便欲引双鴈飛行紫岩頭
如何苦蹉跎徒睥睨雲路修谷鳥在林杪鳴穀亦相求
今君轉清譙胡不邀同遊開館集群秀翻七文采優
相逢尚難得况茲旬日由歡然對樽俎情意兩綢繆
嗟彼丘壑賞豈預屋茅函愁來發清詠獨倚城南樓

次韵

章

璇

全蘭集

卷三

八

蒼此丘壑美開軒寫高秋有客式燕舍弗返山陰舟
清商日已至歲月忽如流於茲塵鞅牽勞生曷云休
歸雲度松峰驚兔止蘆洲回看且慰意奚用傷白頭
駕言縱玄覽天路阻且修蘭芳既未歇徒走或可求
颯馬悟妙境八極同神遊流寓理莫齊置之斯為優
晤言未終窮罄情為子由明當謝惟去託書致綢繆
再歌招隱篇永懷山之函望七不可親涼颯起岑樓

次韵

黃

以忱

南洲有高士畊漁三十秋竭來雲水間天地即虛舟
浩歌喝壁石賦詩臨清流余生厭塵網寄跡何如休

華古齋鈔本

方春景妍麗杜若迷芳洲細懷嘉邇樂郊屋清溪頭
北林烟樹合南窓風竹修洙泗有淵旨想子孫傍求
群公遠相過竹林期復遊開博刺清談文思間且優
庖厨具鷄黍一雨十日由此意古人尚君今更綢繆
嗟余獲交晚弗及從茲出載覽群芳詩長歌空倚樓
通明漁軒和韵二首 嘉陵楊 基

其二

小池畔種碧芙蓉欲採還休覺意慵醉裡死生輕似
葉病中肌骨瘦如松雨散列竹無疎密雲影行空有
淡濃便識青莎裁短笠五湖烟水浩相從

中秋階良夫飲明漁山居

倪雲林

酒渴茶甌心露涼石林雲卧冷侵裳團圞碧樹懸金
粟月午風清夢寐香

次韵

徐達左

玉兔流光午夜涼微風清露襲羅裳業已桂子西窓
下影落杯中酒亦香

山中即事奉呈良夫并友

凌煥軒

華古齋鈔本

白日山中事已悠醺泉為酒足消愁一般啼鳥夢中
夢半捲珠簾樓外樓屋角樓雲常帶雨嵐光凝翠不
勝秋天閒咫尺蓬萊近別有人間在上頭

秋日訪友席上賦錄似明漁

魏達

開遍芙蓉菊未花秋愁隨意踏江沙水雲遠接青山
色林木深藏處士家酒熟一樽香泛綠詩成兩袖星
塗鴉兒童安識吾徒樂只飛蚊蚊醉館佳

訪明漁隱居

陳汝秋

鳴鳳崗頭訪隱君叨仁康鹿自成群當門柳葉青如
帶繞屋梨花白似雲生飲謾傾殘臘酒行厨先食早

金蘭集

卷三

十

春芹卜隣有約應無負乞我烟霞一半分

奉答惟寅高尚

徐達左

元生空山忽見君索居久矣歎離群放舟豈似尋安
道問字應慚比子雲杯酌論文愁綠蟻盤餐叙旧薦
香芹西窓剪燭彈然罷不道星河又在分

題茅山陳大虛宗師

倪雲林

三茅山色隱晴空居住華陽茅几峰陰洞石梁懸埽
煉曉窗雲氣結芙蓉南遊白拂凝塵久西去青牛几
處逢歲晚樽真足松木遲餘飛鶴往相從

題同甲塔錄似明漁高尚

趙璫

華古齋鈔本

一柱擎天几百秋恍疑角蜺古洲北書空彩筆驚神
思湧地朱幢掛斗牛八面海潮驚在莫九重日繞貝
宮浮我來頗覺塵寰隘孤嘯拚雲上亡頭

寄良夫賢友

耿 暉

游溪處士時英考遠邇文源出下京九立青氈傳旧
物半生黃卷振家聲珠還合浦光仍燦歸返連城價
未輕繼任白衣蒼狗交丹心炯七月同明

題溪山環翠樓因告友良夫轉為月印潭師求
之故賦此 荷 堂

翠嵐環繞如画綠樹高低待秋更着綸巾談笑未漸

海岳庵頭

其二

松暖崔嵬雲髮棲高人待秋晴一片水光天影月潭
分外分明

又

不列游溪三十秋今聞溪上印公樓山光繞屋天應
近雲氣侵窓座欲浮白崔傳書曾點破清泉咽石自
分流何如重引花岩裡歷覽山川訪旧遊

九月二十一日范煥孟學金震以數李敬德與
偕來訪予于明漁軒是夕乘過溪寺登擁翠方

華古齋鈔本

丈會釋善伏席林逖分韵賦詩

得東字

范 煥

華月出雲漢輝流萬山中偶与道人侶逍遙心賞同
宝鼎浮香氣金鍾度微風玄談契妙理茗酌鳴絲桐
良集誠不易歲月如轉蓬明發游溪上悠亡恨西東

得下字

金 震

商歲發清秋孤月耿溪夜玄賞悟真情况并出林下
蕭亡殘葉飄洲亡飛瀉瀉驚鵲鳴高枝流螢繞空樹
芳絃既已歇佳咏豈云罷漫與道人期逍遙宿精舍

得閑字

徐達左

夕登擁翠堂并遊淡而樂涼月浸空山秋雲繞飛閣
人生適意時况乃出與作群友吳中秀詞林賦文學
我亦蕭散人自云非瓢落一時在味忘詩成互酬酢

得山字

釋善伏

寒燈峭孤坐客叩林下閑清談及玄理野趣忘塵衆
露涼緇衣薄天靜孤雲閑秋散起幽壑落葉鳴空山
華章謬歌罷良會難重振吳闌竟云別夜深秉月還

得香字

李 敬

山樓暮登眺景物殊非常落霞明遠渚清風來重岡
寒林歸鳥集幽澗秋花香况逢支遁流詩思尤飄颻

華古齋鈔本

焚膏送唱和并樂渠堪量牽衣勿云別漫興少徜徉

是夕復登方丈之小樓孟學倡賦五言詩二首

諸公從而和之

幽尋得真趣臨眺屬清秋衆樹碧連屋一山青入樓

虛室室花雨方廣香雲浮我亦逃禪者于茲暫相留

又

偶來小樓坐詩思頗起群万葉落紅雨半山飛白雲

室燈禪寂現金磬室中間幸侍明漁子逍遙清夜分

次韵

徐達左

清遊來古寺萬籟正鳴秋山峻雲低麓氣清天近樓

全蜀集

卷三

十三

月明銀界肅松合翠嵐浮好寺僧尤古焚香為久留

又

嘉賓暫云契空山復離群澄波澹華月遥岑含薄雲

真趣欣自得塵喧寂無聞况茲焚香坐玄談至宵分

次韵

釋善伏

黃葉下松徑驚看天地秋乳山晴對戶皓月夜當樓

野迥烟光薄溪清水氣浮坐陪玄論久終夕竟遲留

又

溪山逢俊秀濟上豈凡群秋興懷張翰時名並陸雲

幽花平檻發啼鳥隔林聞坐久多餘興詩題更共分

華古齋集本

次韵

李敬

古寺經行處高怀愜晚秋白雲岩際塔紅樹水邊樓

月露天光近金銀夜氣浮遠山應好客寧惜片時留

又

偶向僧居集蕭然趣不群松軒邀夜月石榻卧秋雲

隣火東西見漁歌遠近聞祇因陪語笑不覺曙光分

寄隱居倪公錄似良夫先生

高啟

名落人間五十年綠簾細雨自江天寒池蕉雪詩人

画午榻茶烟病叟禪四面荒山鳥閣外兩株疎柳田

庄前相思不及鷗飛去空恨風波滯酒船

全蜀集

卷三

古

華古齋集本

金蘭集卷之四

東海徐達左類編并著

寄謝張伯宗兼簡董仁仲

徐達左

具區風日清振衣出林藪嚶嚶鳥和鳴所志惟求友
個饒面侯孫相逢頭握手德札有餘懽傾蓋情更厚
享我春霽軒飲我如渑酒浩歌至麗篇既醉仍滿首
良夜何厭乚起謝還被肘感子意氣濃此樂復何有
况茲召南翁契義金蘭久湖山待重來春風看梅柳
次韵

生事仍飭落湯客具區數孤陋歎索居啟迪謝良友

金蘭集

卷四

一

好風每西來珠玉長到手慚予非善劉血指顏持厚
向懷山中遊繾綣啣杯酒蕭條經年別一朝欣聚首
所慰朋盍簪不慕印懸肘文華更秀出襟懷敦素友
澹然非俗交古道敬弥久招我松雲篇清音繼韋柳

奉寄良夫契友

周 彝

朔月吹枯蒿日夕郡齋寒蕭條北窓下嘆息衣裳卑
因懷山中人賦詩道時難

其二

荒城對閑扉天寒日淒薄日感前序變自誚微名轉
沈思正鬱陶木葉庭前落

華古齋鈔本

其三

湖山佳勝處經燕罷登臨緣知官務羈徒勞還相心
願言脫塵鞅林下一相尋

題雲山圖

馬 啟

滿望春陰滿澗苔茶烟起處薛惟閒山童頻振敲門
客總是惟詩索畫來

次韵見答良夫馬士

秀峰釋曇微

湖上青山一徑微草廬高枕起遲乚煮茶松下書招
隱載酒花間字問奇北岳移文成往事東洲下榻有

深期暮雲思送征鴻老寄我難酬七步詩

金蘭集

卷四

二

自詠白雲巢呈良夫

天台趙 珖

碧山深處一書巢出袖無心淨解嘲目眩老龍虛旦
氣夢同孤雁倚松梢百年黃石堪為伴九陌紅塵已
息交待看輪囷成五色不悲風捲屋頭茅

謝良夫見訪

河東薛 穆

故人山中來訪我吳松里一舸載圖書飄搖沂烟水
扣戶蘆花寒相見心為喜願我聊問津何為得之子
懽咲坐西窗殷勤具鷄黍人生貴良會乚乚信能幾
有酒胡不飲乚乚非知己矧徒黃金花燦乚照烏几
秋客既尔佳一醉寧堪止昨見行道人今為墓中鬼

華古齋鈔本

願看日遊地強半沒新杞此固理所常曷足增嗟哨
落日垂虹亭高壯且同倚乾坤浮浩蕩萬象入睥睨
絢想三高人遺風使興起

訪明漁高士

國始王仲札

扁舟一葉五湖東又向城西問葛洪山色排空來几
席書報出戶遠簾櫺溪漁新贈盤中白園果初收樹
底紅清唳竟忘終日醉歸帆高掛月明中

次韵奉寄仲礼都司

徐達左

子猷畫舫出吳東楓葉經霜舞晚風帆影浪花移澤
國水光秋色映簾櫺一官入幕彩繡綠兩臉迎人酒

全甫集

卷四

渡紅遠向西山訪岳州錯看溪潯是陸中

訪明漁先生

盧熊

我懷山中人擘舟訪雲壑睽澗一載餘憂患亦紛錯
神交遠自殊道重心不作下榻掃庭除開樽共酬酢
來禽薦芳鮮有兔詠蟠炙林風生絺衣山月掛蘿髻
良朋昔雲散煩襟喜冰燦面運不知醉清影破苔閑
塞余會有役明旦向城郭行止固難期音書諒堪託

貽画寄詩

倪瓚

傷遊憂時氣鬱然舟行歌似面隔江茶飯一吸清殘
夢古木出篁蔭空冰

華古齋鈔本

寄張景昭羽士

徐達左

振匕面侯商違八事大運丹光附明月暇食駐重顏
簡淡忘身丑天遊霄壤間双兔在入雲一宿朝度閑
衣冠肅清上環珮鳴珊珊仙風飄飄氣超然出塵寰
瀛洲弱水西可慕不可扳我上歌紫芝相期入雲山

次韵

張常明

好客清修士迺面未許還出空春正麗令人期解顏
萬鳥時一鳴乃在白雲間素懷元已濟塵緣豈相閑
幽蘭芳馥上飛珮何珊珊悠然動仙興欲此違人寰
高一遊覽蒼峭肆蹄跡歌風滿襟裳次論蓬山

全甫集

卷四

與良夫至七宝泉及暮舟還

倪瓚

來看城西十日山桂花風起碧岩間扁舟夜過溪東
宿七宝泉頭日暮還

其二

挂樹空閑卧看雲風吹花落紫綸巾偶來山廨解蒼
木又汎江波採白蘋

次韵奉答良夫詩友

譚或

對菊愛陶潛種瓜思邵平致身塵垢中心跡何由清
徐卿乃高士諸公理致明亦更有餘裕報利鴻毛輕
好山當屋廬秋來祇吟情尊中但有酒長醉不用醒

華古齋鈔本

示良夫弟

徐璉

老來慚愧又增年，力學無由以昔賢。名教理中多樂地，市塵聲外即重天。寓言談道嗟莊子，降志尋身悲少運。長日苦居無世事，謾將詩筆自重編。

奉寄明漁高士

沙大用

夷吳宅畔二年前，邂逅僧房共夜筵。臨酒尚思文字飲，得書猶感故人情。寒風夜館新賓客，暮雨燈前舊簡編。何事相知不相耐，瘦筇空倚翠雲巔。

奉寄明漁隱

王璉

疎簡非世才，夙把林泉癖。偶來湖上遊，豈是遁名跡。

金蘭集

卷四

五

美人深隱處，相望在咫尺。屢擬叩松關，常愁白雲隔。絨書每枉招，還山阻良覲。聞君集賢稿，藻動盈冊。還來獲披觀，文雅何絢赫。慙余不能酬，詠歌終旦夕。

次韵

徐達左

之子縉紳家，春秋久成癖。豈惟吳山娛，高舉將晦迹。清新鮑謝辭，遺我錦筵尺。溪陰雁鳴時，佳樹數重隔。不辭枉駕勞，逢迎乃相覲。清樽共言笑，從容論簡冊。我本畊釣徒，縮首畏輝赫。吾子苟同袍，對床話終夕。

題雲山圖

徐璉

綠樹黃鸝處，山偶從溪上看。雲還人生未許全無。

華古齋鈔本

事緣得登臨，便是閒。

感田一章寄徑山愚庵禪師

徐達左

湧金門外六橋頭，碧水紅蕖共泛舟。歲月竟成蝴蝶夢，江山重見鳳皇遊。遠公結社情如故，國士齊名志已酬。何事維摩苦憂世，黃花開落卧驚秋。

次韵奉荅良夫高士

釋智及

利水殘山繞屋頭，歸休自笑壑藏舟。園林松菊情生處，鄉國衣冠憶舊遊。每羨詩詞才獨步，未應支遁句難酬。風檐昨夜聞新雁，不道江南又暮秋。

其二

金蘭集

卷四

六

杜陵一月不梳頭，曾向山陰小舫遊。盛事漫成秋雨歎，放懷時作漾波遊。雄辯千古流光艷，今代千篇熟讀留。獨許南洲有高士，長竿醉掃五湖秋。

奉寄明漁高士

金陵馮

格

朝明郭尉足暮漁震澤口，出門星滿天。同舟月在柳山茅，甘如飴。湖鰖大乎手，歸來脫野服。談笑飲三斗。

次韵

徐達左

龐公隱鹿門，子真居谷口。荷鋤開三徑，陶潛栽五柳。俱存避世心，不用擎天手。蒿芣枉尺尋，金印大如斗。次韵奉寄良夫有道。

金陵王

造

華古齋鈔本

羨君才思獨飄然愧我家無負郭田
老未曾婚嫁
畢積書猶望子孫賢一溪流水
琴三尺萬樹梅花屋
數椽倚仗衡門紅日落前村
遙見子孫烟

奉哥良夫先生

王 璉

佳會諒不易清遊踐前期由連
閑信宿登眺自無時
山川有餘覽風物良足娛感于
情誼薦具饌揚清庖
高軒過跡雨水木清輝列生畫
群彥言笑一解頤
心自共閒落神思亦忘疲歸來
青山下相望如渴飢
宴坐白雲裡與立終永辭

客中九日呈良夫先生

梁溪周 衡

全蜀集

卷四

七

疎亡冷雨濕重陽遙對青山舉一觴
白髮又饒今日
醉黃花仍送去年香只宜覓句酌秋
意莫作登高望
故鄉不有故人相謝藉客中那得散
淒涼

詠梅四絕錄似良夫賢弟

徐 珪

玉堂月夜偏宜畫
蒼舍雪天猶可吟
大抵清高標格
在不回易地改初心

其二

月下精神尤雅澹
雪中標格轉孤高
屈原不識天然
態可是無心入卦騷

其三

華古齋鈔本

孤山處士湖邊句
玉局仙人嶺外詩
惆悵平生歲寒
志清高只許二八知

其四

兩三枝雪景自好
十數點花香便清
不向竹邊松下
見山人安有結詩盟

水竹環清澗蕭然遠世氣掩閑元
自得點掃更誰分
葵蘭共寔雨鵲群墨沼雲杜陵
家學在講道起斯文

次韵

徐達左

悠亡雲水客共喜出塵氛
黃卷知君醉清風許我分

全蜀集

卷四

八

閉門聽過雨倚杖看浮雲
大雅遺音遠長歌屈宋文

春服初成日風雲氣象閑
楚萍聊款客魯醢共開顏

嘉樂忘塵世沉酣倒玉山
秋幕明月下相引崔同還

朱泽民為徐良夫作明漁圖

倪 瓚

寂亡溪山面碧湖輕舟烟雨釣
菰蒲曉暘出際看雲
起夕偃林間釣日哺溪書自可
掛牛角阮杖何妨挑
酒重紅稻西風鴈澹黃依亡
蓴食待蕉蘇

予旧業在吳園樹石秀見池水迂迴
儼有林泉
佳趣復近故業賦二首

張通

華古齋鈔本

園池春至凍全融玄館穿林路亦通
窓响檻前含竹雨座香簾外落也
風一餐几駐絲詩癖万感都忘是
酒功清思不因貧索莫長時邀月
弄枯桐

其二

軒車卷陌是通衢流水林巒景自殊
寄紙每同人索画打門尋有吏催租
風篁苔石皆詩料吟客琴僧盡酒徒
几度綠窓臨牕罷醉眠花外聽啼鴉

山居偶與寄良夫高士

河東薛

穆松

萬山深處得幽棲四遠同出起復低
墊鹿每當花徑歇猿猶常近竹窓啼
閑來採藥行深壑酒醒斟泉就

金蘭集

卷四

七

北溪為語古人徐有道祇應無夢聽朝雞

次及愚菴懷王明雲韵示良夫

高啟

禪居正与隱居隣短髮長毫二老人
間說閑茶頻會處小亭深竹澗東濱

其二

移花灌藥不辭勤曲澗流泉雨後新
一場綠陰鷄犬靜老來欣作太平民

其三

度崦時尋百丈泉松門蘿徑秋涼天
只同猿鳥知行處遠在鐘聲暮霽邊

華古齋鈔本

其四

欲望城西祀白雪數峰蒼翠晚晴
日誰知解綬東歸客亦是香山社裡人

次韵

徐達左

十載西山北以隣清談得近老成人
故家文物遺風在始信嶺出泗濱

其二

種玉鋤雲母自勤青鞋布襪葛衣新
十山落木西風裏三徑黃花外逸民

其三

晚來聽雁唳青田驚見霜飛八月天
坐對南山把酒看雲霧起無邊

其四

十畝青桑一壠雲桑陰雲影翠峰
日清風響應和天籟蓮社相期有故人

江行二首錄似良夫

王謏

萬里長江一葉舟片帆西去水東流
江汀楊柳如相識掠蕩春光繫客愁

其二

翠柳牽風二月天
山紅輕染蕩晴烟楚江無浪平如

華古齋鈔本

鏡漁父高懸網若脂

次李德興詩似良夫

光福釋斯蘊

林深人跡絕石冷凍雲多自得琴書樂從教歲月過

玉泉涵研沼金碧出烟蘿東閣觀梅具時來水部何

懷寄明漁大隱

倪雲林

山谷真堪埋百憂月窓桂樹思綢繆荷花浦口見山

色寄言汝亦憶僕否

過邵弘道先生墓

陶琛

青山隱亡遠相連仰睇松秋憶昔年芳草蓋墳長似

帶碧苔封徑小手錢嵐氣畫掩微亡雨野水春流淡

金蘭集

卷四

十一

淡烟澆逼畫梁予者德潛然淨慈諫文策

次韵

范煥

客行何事淚潛然馬繫封時記昔年多士正規埋玉

計諸生曾送買山錢清秋高塚明紅樹落日孤林生

紫烟欲把板渠重一酌悲歌先為寫長成

次韵

徐達左

典型零落寂堪憐問學誰能訂少年宿草一丘藏玉

碗秋花半穠掛金錢風生華表鳴歸雀日沒空山望

遠烟回首德音亡處是古文札在寄人箋

次韵

金震

華古齋鈔本

孤墳四出鳳岡前此日重來又一年新土有痕分草

色同首今亡多感慨賦詩揮淚寫長成

寄倪雲林詩似良夫

周 冕

九月江南屬授衣樂遊猶自不言歸波清笠澤鯽魚

上霜冷蘓星旅雁飛圖画已出吳郡滿綈袍還歎故

人稀馬軒在寂驚寒雨風振玉簪獨掩扉

金蘭集

卷四

十二

華古齋鈔本

補錄

為徐邵武時省明園

韓奕

郡守多兼職郊行重刈農養民須食足供國要儲充
不種將何獲惟勤乃有功一犁先曉日五馬度春風
上下田疇遍提携父子同賢聞歸興閑俗喜化文翁
地闢家饒利人和歲豐謳歌不能盡寫入畫堂中

送徐邵武

前人

讀礼方虛墓肅車已趨程閑中曾作守朝裡盡知名
雨雪由江畔雲霞近帝京除書隨日下五馬又專城

送徐具化

前人

五馬引双旌閑中路几程郡經曾守處人有去思情
荔子連堆密格陰到處驚莫愛風俗異善政有先聲

贈許溪草堂

姚廣孝

徐侯家吳下旧業依許溪作堂豁之深復以許豁題
靈嶽峙其東巨區漾其西茲據山水窟宜而築桑齊
曲流自迴環列岫相高低陰仁松桂林鶴仁桃李蹊
間草倚蘭芳池樹枯楊柳前波時網釣後攬春鋤犁
編籬護茗園課豎翻蔬畦溉花汲古井瀝水修長堤
節茨沾露潤草徑辟烟迷月時喧燕雀沙暖眠鳬鷺
畫檻綠陰繞曉庭雲鳥啼常時有絃誦經歲無鼓鼙

車古齋鈔本

營家美令子內饋諸賢妻襟懷好賓朋門巷埽輪蹄
苗連且為樂惟以惟恐睽色養窮春並盤飧烹黃鸝
殷勤出新饈咄嗟辦蔬蕪既有酒如渥何妨醉似泥
縱情忘白首散步扶青藜身安得地利心遊乃天機
頃承天子詔重上青雲梯榮達紆組綬顯貴交簪
珪行當報國恩慎勿思旧棲

大雪中訪良夫

姚廣孝

乘興尋名路欲迷扁舟泛水過山西平田自料非燕
地曲水渾欸是剡溪老去明漁存旧憶客來琴詠出
新題夕心一見愁成別相送河梁手重携

金蘭集

補錄

二

寄徐君威大守

前人

告退歸來荷聖明許豁溪處樂餘生草堂賸有閒風
月只欠著英共結盟

自題馬蘭

徐濟

二十五年春夢殘對花無語獨凭闌去香素艷無人
管讀罷離騷強自看

題墨蘭

成軒

白髮仙翁致政迴庭前蘭蕙手親栽高堂獨坐薰風
裡時有清芬入亦來

題蘭

曹謹

車古齋鈔本

邵武歸來樂有餘
看花酌酒與相書
更指禿筆乘閒興
寫出幽蘭種上如

題王孟端四賢圖

徐鉉

坐石論詩野水濱
為憐涼思晚來新
要知我輩非黃綺
暫逐相逢偶四人

前題

祖暉

常問五倫中朋友
居其一生無朋友
孰肯規其失
我本田野人微軀
又瘴疾稼穡既弗能
免勉事書帙
托交二三子
幸得膠漆魯朴負奇才
遊戲丹青筆
戒軒學問精賦性
尤朴寔可勤文字
瞻端居樂閒適

全圖集

補

三

暖離洛水縮地嘆無術
邂逅忽相逢
盡皆情更密
班荆坐臨溪談笑竟終日
酒闌未忍分
再會應難必

前題

游谿山水寂清妍
林下逍遙隱四賢
把釣自甘終老大
看鞭誰肯効爭先
芝蘭美契心如醉
風月高談興浩然
何日此身同結社
不妨重汎子猷船

清明天陰門外過客
通得宋州石天河玉池
硯試方寸墨
墨校此二卷外為快意

卧庵老人之赤

全圖集

金蘭集三卷附錄一卷

山東巡撫
採進本

明徐達左編達左所編顏子已著錄

案是書已爲
高陽所竄亂

改名顏子鼎編然鼎編非達
左之舊名故仍稱以顏子

達左當未仕以前家

蘇州之光福里於所居築耕漁軒一時名流往還

多爲題詠此集乃其所輯同時酬贈之作又附錄

一卷則達左兄子濟出守福建邵武及歸田後與

友朋相唱和之詩其十一世孫翹爲之校梓以行

前附載正統九年徐理所作耕漁子傳理卽有貞

初名也

文章類選四十卷

〔明〕朱櫟輯

北京圖書館藏明初刻本

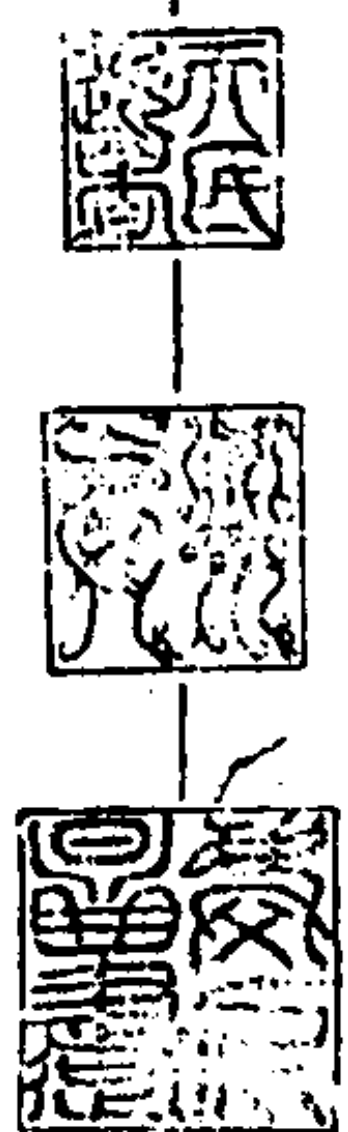
附《四庫全書總目》·文章類選

四十卷《提要》

文章類選序

文章之在天下者不可勝紀如五經四書孔子之所刪正朱子之所註釋者傳之萬世雖聖賢復起莫得而易者也自秦漢魏晉唐宋以來諸儒紛出著書立言體制不一浩浩穰穰汗牛充棟人之精神有限焉能遍觀而歷覽之哉豈若於其文之精粹者每體擇取數篇類而集之以為法程以便觀覽之為愈也予故於暇日會諸儒負將昔人所集文選文粹文鑑文苑英華翰墨全書事文類聚諸書所載之文類而選之曰賦曰記曰序曰傳曰騷曰辭曰文曰說曰論曰辯曰議曰謚議曰書曰頌曰贊曰銘曰箴曰解曰原曰論諫曰封事曰疏曰策曰檄文曰狀曰詔曰制曰口宣曰符命曰冊文曰赦曰奏曰教曰表曰箋曰啓曰碑曰行狀曰神道碑曰墓誌曰墓表

曰誅曰哀冊曰謚冊曰祭文曰哀辭曰
 禪事曰劄曰序事曰判曰問對曰規曰
 言語曰曲操曰樂章曰露布曰題跋曰
 雜著凡五十八體釐為四十卷名曰文
 章類選鳩工鉅梓藏之書笥以資暇日
 之觀以為子孫之式柰何人一見之謂
 而求者甚衆日不暇給矣既而曰文章
 者天下之公器豈可私於一己耶復序
 詩首簡遂廣其傳焉覽是編者不惟有
 以見文章之盛亦可以見予之用心也
 然其中寫者不能無點畫之謬刊者不
 能無鐫刻之誤讀者尚希交而正之可
 也故序時
 洪武三十一年龍集戊寅正月望日
 凝真子書



文章類選目錄

卷之一

賦類

風賦	宋玉	子虛賦	司馬相如
上林賦	司馬相如	長門賦	司馬相如
長楊賦	揚雄	西都賦	班固
東都賦	班固	甘泉賦	揚雄
登樓賦	王粲	思立賦	張衡
洛神賦	曹子建	文賦	陸機
蜀都賦	左太冲	吳都賦	左太冲
魏都賦	左太冲	秋興賦	潘岳
琴賦	嵇康	江賦	郭璞
鷗鷯賦	張華	雪賦	謝惠連
月賦	謝希逸	恨賦	江淹
別賦	江淹	哀江南賦	庾信
述志賦	蕭皇后	虛室賦	張說
天賦	劉允濟	惜餘春賦	李白
渾天賦	楊炯	海潮賦	盧肇

卷之二

賦類

阿房宮賦	杜牧	鷓鴣賦	補正平
濟河焚舟賦	高邁	牡丹賦	舒元興
大鵬賦	李白	秋聲賦	歐陽修
憎蒼蠅賦	歐陽修	拙賦	周敦頤
前赤壁賦	蘇軾	後赤壁賦	蘇軾
點鼠賦	蘇軾	黃樓賦	秦少遊
蠹書魚賦	曹勗	戒河豚賦	陳師長

休亭賦	黃庭堅	麻姑山賦	李泰伯
白鹿洞賦	朱熹	遂初堂賦	張栻
思歸賦	王安石	金馬門賦	陳植
太極賦	黃潛	龍馬圖賦	鮑恂
卷之三			
記類			
蘭亭記	王羲之	鶚執狐記	李華
汚州秋興亭記	賈至		
再脩成都金銅普賢菩薩記	章卓		
綉西方大慈大悲阿彌陀佛記	務貞		
醉鄉記	王績	枕中記	沈既濟
袁州文宣王廟記	蕭定	十八學士圖記	王觀
滕王閣記	王勃	義井記	邵真
蘇氏織錦廻文記	天祐	王氏廣陵散記	顧況
菊圃記	元結	燕喜亭記	韓愈
廬山草堂記	白居易	鉛鉞潭記	柳宗元
東池戴氏堂記	柳宗元	袁州渴記	柳宗元
始得西山宴游記	柳宗元	石渠記	柳宗元
道州毀鼻亭神記	柳宗元	零陵三亭記	柳宗元
零陵郡復乳穴記	柳宗元	嚴先生祠堂記	范仲淹
岳陽樓記	范仲淹	獨樂園記	司馬光
諫院題名記	司馬光	三琴記	歐陽脩
養魚記	歐陽脩	菱磯石記	歐陽脩
醉翁亭記	歐陽脩	畫舫齋記	歐陽脩
泮泮堂記	歐陽脩	藜翠亭記	歐陽脩
卷之四			
記類			
樊侯廟災記	歐陽脩	待漏院記	王元之

小竹樓記	王元之	袁州學記	李斯
伍子胥廟記	王安石	慈溪縣學記	王安石
君子齋記	王安石		
建水軍渚化院經藏記	王安石		
放鶴亭記	蘇軾	超然臺記	蘇軾
傳神記	蘇軾	莊子祠堂記	蘇軾
喜雨亭記	蘇軾	李君山房記	蘇軾
醉白堂記	蘇軾	黃州快哉亭記	蘇軾
王氏清虛堂記	蘇軾	松菊亭記	黃魯直
迎薰堂記	馬子才	桂芳堂記	楊東山
介然堂記	楊東山	宜雲軒記	楊東山
霜節堂記	楊東山	閬州張侯廟記	曾鞏
墨池記	曾鞏	蘭堂記	蘇轍
不忠齋記	胡仁仲	植松記	陳善卿
敬齋記	張敬夫	釣臺記	呂東萊
司馬溫公祠堂記	張文潛		
江州瀛溪祠堂記	朱熹	凝道山房記	吳敦
稽古閣記	朱熹		
高林孔子廟記	劉因		
卷之五			
序類			
思歸引序	石季倫		
三月五日曲水詩序	顏延年		
送李愿歸盤谷序	韓愈	送孟東野序	韓愈
送許鄆州序	韓愈		
上巳日燕大學觀禪琴詩序	韓愈		
贈崔僕州序	韓愈	送董邵南序	韓愈
送浮屠文暢師序	韓愈	送王舍秀才序	韓愈

送齊暉下第序	韓愈	送楊少尹序	韓愈
送權秀才序	韓愈	送石處士序	韓愈
送溫處士赴河陽軍序	韓愈		
玄集序	韋莊		
送官州杜司戶審言序	陳子昂		
送劫赴太學序	王勃	周公瑾墓下詩序	裴君
雲母泉詩序	李華	權月集序	吳融
唐風集序	顧雲	吳興畫公集序	于鵬
三泔澗序	白居易	送崔群序	柳宗元
送桂州杜留後詩序	柳宗元		
送豆雷膺南游詩序	柳宗元		
送薛存義序	柳宗元	送李渭赴京師序	柳宗元
送濠上人歸淮南觀省序	柳宗元		
愚溪詩序	柳宗元		
婁二十四秀才花下對酒唱和序	柳宗元		
送方希則序	歐陽脩		
送梅聖俞歸河陽序	歐陽脩		
送徐無黨南歸序	歐陽脩	謝氏詩序	歐陽脩
金石錄後序	李夢安		
卷之六			
序類			
送王陶序	歐陽脩	韻總序	歐陽脩
蘇氏文集序	歐陽脩	釋秘演詩集序	歐陽脩
童望之字序	歐陽脩	刪正黃庭經序	歐陽脩
鄭首改名序	歐陽脩	送孫正之序	王安石
石仲卿字序	王安石	送陳升之序	王安石
杜詩後集序	王安石	字說序	王安石
唐文粹序	姚鉉	六一居士集序	王安石

邵茂誠詩集序	蘇軾	章子平詩序	蘇軾
送錢塘聰師聞復序	蘇軾		
送羅以寧上書歸鄉序	曾鞏		
送秦少章序	張耒	送友人遊武林序	陳師道
子長游贈蓋邦式序	馬存		
送陳自然西上序	馬存	唐鑑序	石介
伊川肇壤集序	邵堯夫	易序	程頤
送應太丞赴闕序	陳善卿		
任氏二子名序	王民瞻	六經論序	曾知度
周禮序	呂祖謙	論孟集議序	朱熹
鄉飲酒序	黃幹		
送馬翰林南歸序	元稹	送李擴序	虞集
卷之七			
傳類			
屈原傳	孟子	五柳先生傳	陶潛
負苓者傳	王頌	毛穎傳	韓愈
圻者王承福傳	韓愈	何蕃傳	韓愈
江湖散人傳	陸龜蒙	童區寄傳	柳宗元
種樹郭橐駝傳	柳宗元	梓人傳	柳宗元
宋清傳	柳宗元	蝨蝨傳	柳宗元
六一居士傳	歐陽脩	圉人傳	司馬光
方山子傳	蘇軾	陳公弼傳	蘇軾
巢谷傳	蘇軾	李斯夢鼠傳	陳止齋
李伯淵奇節傳	曾鞏	李節婦傳	楊傑
卷之八			
騷類			
離騷經序	屈原	九章	屈原
卜居	屈原	漁父	屈原

九辯	宋玉	秋氣搖落	梁孝元帝
五悲文	盧照隣	訟風伯	韓愈
弔屈原	柳宗元	哀溺	柳宗元
想螭	柳宗元	迎送潮	陸龜蒙
招隱士	劉安		
辭類			
秋風辭	漢武帝	歸去來辭	陶潛
文類			
封禪文	司馬相如	難蜀父老文	司馬相如
哀永逝文	潘岳	北山移文	孔稚圭
弔古戰場文	李華	祭鰥魚文	韓愈
送窮文	韓愈	乞巧文	柳宗元
招海賈文	柳宗元	逐畢方文	柳宗元
憎王孫文	柳宗元	甯暖蛇文	柳宗元
斬曲几文	柳宗元	戮鰥魚文	陳亮佐
遣杜鬼文	王元之	論交趾文	王元之
英德殿上梁文	王玄石	遣情文	林平千
廣寒殿上梁文	徐世隆		
卷之九			
說類			
植蘭說	楊曼	相孟子說	劉說
儒義說	朱鶴	仲由不得配祀說	朱鶴
交難說	李觀	師說	韓愈
雜說	韓愈	讀荀卿子說	韓愈
捕龍說	柳宗元	捕蛇者說	柳宗元
鵝說	柳宗元	鵝說	柳宗元
天說	柳宗元	保身說	司馬光
太極圖說	周敦頤	養心亭說	周敦頤

卷之十		論類	
		愛蓮說	周敦頤
		名二子說	蘇洵
		直不疑求名說	蘇軾
		稼說	蘇軾
		歲寒知松柏說	張九成
		龍說	王安石
		性說	郭祥
		性說	石介
		舟說	陳止齋
		貴盜蘭說	陳止齋
		梅說	楊伯子
		獲麟說	胡銓
		元亨利貞說	朱熹
		孝弟說	朱熹
		無極而大極說	朱熹
		定性說	朱熹
		蘇君平說	虞翻
卷之十		論類	
		過秦論	賈誼
		王命論	班固
		博奕論	章弘明
		晉武帝章命論	于承
		宦者傳論	范蔚宗
		二十八將論	范蔚宗
		恩倖傳論	沈約
		養生論	嵇康
		廣絕交論	劉孝標
		八卦卜大演論	王勃
		著龜論	于郾
		吳季札論	楊曼
		文論	顏延之
		倒戈論	楊曼
		二賢論	楊曼
		顏子不貳過論	韓愈
		守道論	柳宗元
		四維論	柳宗元
		封建論	柳宗元
		文章論	李德裕
		謀議論	李德裕
		臣友論	李德裕
		表章論	李德裕
		治論	李德裕
		賞論	李德裕
卷之十一		論類	
		將畧論	王叔
		三不欺先後論	王叔
		守四夷論	牛僧孺
		大人論	王安石

朋黨論	歐陽脩	縱囚論	歐陽脩
春秋論	歐陽脩	禮樂論	王安石
致一論	王安石	漢高祖論	蘇洵
春秋論	蘇洵	大臣論	蘇軾
范增論	蘇軾	樂毅論	蘇軾
商鞅論	蘇軾	六國論	蘇軾
管仲論	蘇軾	荀卿論	蘇軾
留侯論	蘇軾	霍光論	蘇軾
王者不治夷狄論	蘇軾	孔子論	蘇軾
晁錯論	蘇軾	秦始皇扶蘇論	蘇軾
君臣論	鄭澥	民事論	林少穎
君心論	林少穎	廉論	陳耆卿
去能論	程大昌	激俗論	方岳
治體論	陳謙	治術論	張耒
維民論	劉子昂	民論	陳君舉
卷之十二			
論類			
仲尼用論田賦	仲尼論政寬猛		
仲尼論賞仲叔于奚	子產論伯有為厲		
子產論晉侯疾	子罕論向戌去兵		
叔向論楚令尹不終	叔向論楚克蔡		
叔向論楚子干得國	子西論夫差將敗		
史蘇論驪姬敗國			
魯君論酒味色能忘國			
季文子論齊侯無禮	晏嬰叔向論齊晉		
子服景伯論黃裳元吉			
史墨論季氏出君	伍舉論章華之臺		
劉康公論成子不敬	伯陽父論三川震		

北宮文子論威儀			
辯類			
諱辯	韓愈	辯列子	柳宗元
桐葉封弟辯	柳宗元	辯晏子春秋	柳宗元
辯堯舜	蘇軾	辯四凶	蘇軾
皇極辯	朱熹	無極辯	朱熹
東西周辯	吳棫		
議類			
入粟贖罪議	蕭楚	復議	
賢良文學罷黜議		嫂叔舅服議	顏師古
毀廟議	劉敞		
象古建侯未可議	魏徵	斷屠議	崔融
漢高祖偽遊雲夢議	高參		
猶鼠議	崔祐甫	酷吏傳議	權德輿
復讎議	陳子昂	駁復讎議	柳宗元
復讎議	韓愈	世祖封不義侯議	韓愈
帝裕議	韓愈	改葬服議	韓愈
晉文公守原議	柳宗元	乞校正奏議	蘇軾
改月數議	張敦言	立政議	柳宗元
三本書議	陳祐		
卷之十三			
謚議類			
太尉晉國公韓滉謚議	柳宗元		
左常侍柳渾謚議	柳宗元		
贈太保于頔謚議	王承成	晉謚恭世子議	白居易
恭太子謚議	李益	何忠肅公謚議	虞集
陳文靖公謚議	虞集	姚文公謚議	柳貫
蕭貞敏公謚議	劉敞	懿宗先太后謚議	杜常

卷之十四

書類

報燕惠王書

樂毅

絕秦書

呂相

遺燕將書

魯仲連

上秦王逐客書

李斯

救太子書

魯仲連

賜尉佗書

文帝

諫獵書

司馬相如

諫吳王書

鄒陽

答任安書

司馬遷

諫伐閩越書

淮南王安

答蘇武書

李陵

言傳喜書

何武

諫不受單于朝書

楊雄

上訟陳湯書

耿育

論征伐書

嚴安

救劉輔書

谷永

上尚德緩刑書

路溫舒

論王氏書

梅福

論董賢書

鮑宣

報友人孫會宗書

楊惲

上太常博士書

劉歆

論盛孝章書

孔融

與楊德祖書

曹子建

與梁朝歌令吳質書

魏文帝

與山巨源絕交書

嵇叔夜

詣建文王上書

江淹

與李嗣書

韓愈

與于襄陽書

韓愈

與孟尚書書

韓愈

上張僕射第二書

韓愈

上丞相書

韓愈

後二十九日復上丞相書

韓愈

應科目時與人書

韓愈

答陳商書

韓愈

答李秀才書

韓愈

與鄂州柳中丞書

韓愈

與陳給事書

韓愈

與祠部陸員外書

韓愈

卷之十五

書類

上張僕射書

韓愈

代張籍與李浙東書

韓愈

答張籍書

韓愈

與韓愈論史書

柳宗元

與太學生喜留陽城司業書

柳宗元

答貢士元公瑾書

柳宗元

與李睦州論服氣書

柳宗元

答韋中立書

柳宗元

與顧十郎書

柳宗元

答周君巢書

柳宗元

答蕭纂求為師書

答吳秀才書

柳宗元

京兆尹許孟容書

柳宗元

請韓文公配享書

皮休

與吐蕃將書

陸龜蒙

與趙元昊書

范仲淹

請杜醇先生入縣學書

王安石

答孫元規大資書

王若

上范司諫書

歐陽脩

上神宗萬言書

蘇軾

代張方平諫用兵書

蘇軾

代滕甫辨謗乞郡書

蘇軾

上歐陽內翰書

蘇軾

答董中丞書

吳敏

上耶律中書書

元好問

與寶先生書

許衡

聖主得賢臣頌

三象

酒德頌

劉伶

漢高祖功臣頌

陸士衡

河中市連理木頌

韓愈

伯夷頌

韓愈

宋太祖閱武便殿頌		呂祖謙
青宮受寶頌		虞集 駐蹕頌 李杲魯仲
卷之十七		
贊類		
贊文帝	贊武帝	
贊宣帝	贊劉向	
贊蕭曹	贊蒯通等	
贊賈誼	贊董仲舒	
贊司馬相如	贊公孫弘等	
贊司馬遷	贊東方朔	
贊楊雄	東方朔畫贊	夏侯孝若
三國名臣序贊	凌烟閣勳臣贊	呂溫
四皓贊	伊尹五就桀贊	柳宗元
霹靂琴引贊	龍馬圖贊	柳宗元
孔北海贊	二疎贊	蘇軾
王元之畫像贊	李端叔真贊	蘇軾
蘇東坡贊	自寫真贊	黃山谷
警學贊	孔明畫像贊	張南軒
原象贊	稽類贊	朱熹
復卦贊	心經贊	真西山
西夏相幹公畫像贊	畫像贊	虞集
許魯齋畫像贊	王允中真贊	劉因
劉靜脩畫像贊		歐陽玄
王定國真贊		蘇軾
卷之十八		
銘類		
燕然山銘	座右銘	崔瑗
劍閣銘	石闕銘	陸佐公

文塚銘	劉琬	刻漏銘	陸佐
瘞硯銘	韓愈		
壽州安豐縣孝門銘	柳宗元		
塗山銘	柳宗元	井銘	柳宗元
武崗銘	柳宗元	陋室銘	劉禹錫
傳巖銘	呂溫	秦坑銘	司空圖
三槐堂銘	蘇軾	漢鼎銘	蘇軾
洗玉池銘	蘇軾	空峒山銘	王元之
王氣臺銘	王元之	西銘	張橫渠
東銘	張橫渠	魯壁銘	王元之
克己銘	呂大臨	虛舟銘	真德秀
顏樂亭銘	程頤	至樂齋銘	晦庵
省庵銘	誠齋	學古齋銘	晦庵
敬恕齋銘	晦庵	求放心齋銘	晦庵
藏書閣書厨銘	晦庵	蘇氏藏書室銘	袁桷
安氏尊經堂銘	李杲	魏城齋銘	閻復
訥齋銘	吳敬		
箴類			
女史箴	張華	太寶箴	張鑑古
丹宸箴	李德裕	宵衣箴	
正服箴		罷獻箴	
納諫箴		辯邪箴	
防微箴		游箴	韓愈
言箴		行箴	
好惡箴		知名箴	
戒懼箴	柳宗元	師友箴	柳宗元
視箴	程頤	聽箴	
言箴		動箴	

端拱箴	王元之	調息箴	韓愈
勿齋箴	真德秀	思誠齋箴	真德秀
心箴	范浚	敬齋箴	晦庵
網齋箴	劉文原	慎獨箴	安熙
卷之十九			
解類			
解嘲	楊雄	廣陵散解	韓愈
獲麟解	韓愈	進學解	韓愈
卦名解	王安石	復讎解	王安石
原類			
原道	韓愈	原性	韓愈
原人	韓愈	原鬼	韓愈
原毀	韓愈	原教	王安石
原過	王安石		
卷之二十			
論諫類			
芮良夫諫專利		魏文公諫不籍千畝	
仲山父諫立少		富辰諫以狄伐鄭	
富辰諫以翟女為后		石碯諫寵州吁	
戚伯諫觀魚		屠蒯諫晉侯	
宮之奇諫假道		召公諫監謗	
戚文仲諫卑邾		晏子諫誅祝史	
鮑文子諫伐魯		伍員諫吳王許越成	
子胥諫伐齊		白公子張諫靈王	
太子晉諫壅川		單穆公諫鑄大錢	
卷之二十一			
封事類			
極諫外家封事	劉向	元光封事	劉向

再論董賢封事	王嘉	大雨水溢封事	朱棣
上高宗封事	胡澥	已酉擬上封事	朱棣
士午應詔封事	朱棣		
疏類			
請立梁王疏	曹立	論治性正家疏	王吉
論陰陽不和疏	薛宣	諫昌邑王疏	王吉
言得失疏	王吉	上救陳湯疏	谷永
舉薛宣疏	谷永	論梁王淫亂疏	谷永
十漸疏	鮑叔		
議楊賜奏貢舉疏	賈逵		
招慰拓跋疏	李太亮	平高昌疏	諸連良
諫軍旅宮室疏	充宗徐大	政獵疏	虞世南
陳時政疏	馬周		
策類			
問賢良文學策	文帝	問賢良策	武帝
對賢良三策	董仲舒	治安策	賈誼
審勢策	蘇明允	君術策	蘇轍
臣事策	蘇轍	厲法禁策	蘇軾
抑僥倖策	蘇軾	決壅蔽策	蘇軾
崇教化策	蘇軾	教戰守策	蘇軾
省費用策	蘇軾	蓄材用策	蘇軾
倡勇敢策	蘇軾	文章策	陳亮
守令策	陳亮	收民心策	陳亮
治亂策	呂伯恭		
卷之二十三			
檄文類			
檄巴蜀檄	馬超	為袁紹檄豫	陳琳

撤吳將校部曲陳孔璋	撤寫文	韓愈
內夷撤	韓愈	
狀類		
與汝州盧郎中論薦侯喜狀	韓愈	
御史臺上論天旱人饑狀	韓愈	
復離狀	韓愈	舉馬總自代狀
為浙東薛中丞奏五色雲狀	柳宗元	
論宣令除裴延齡度支使狀	陸贄	
賜渾瑊詔書為取散失內人等議狀	陸贄	
興元論解姜公輔狀	陸贄	
奉天論尊號加字狀	陸贄	
奉天請罷瓊林大盈二庫狀	陸贄	
論叙遷幸之由狀	陸贄	
論進瓜果人擬官狀	陸贄	
論關中事宜狀	陸贄	
論兩河及淮西利害狀	陸贄	
奉天論委當今所切務狀	陸贄	
議學校貢舉狀	蘇軾	論時政狀
諫買浙燈狀	蘇軾	
論盧世榮奸邪狀	陳天祥	
卷之二十四		
詔類		
尊太上皇詔	養老詔	
疑獄詔	封爵之誓	
二月詔	封功臣詔	
不受獻詔	除肉刑詔	
漢武帝詔	賢良詔	
求賢詔	勸農詔	

止田輪臺等詔	封卓茂詔	
議省刑罰詔	報馮異詔	
賜東平國傳手詔	加侍中詔	沈天季
建國親詔	即位詔	王筠
親祀南郊詔	羣象	
卷之二十五		
制類		
授崔羣右僕射兼太常卿制	李虞仲	
授李暉宗正卿制	賈至	
授張洎司膳少卿制	李嶠	
授韓愈比部郎中史館脩撰制	白居易	
姚崇等北伐制	蘇頌	
授宋璟御史大夫制	蘇頌	
授韓愈河中節度使制	李紳	
授薛存誠御史中丞制	白居易	
韓琦加恩制	王禹偁	
待制司馬光可禮部郎中制	王禹偁	
呂公著同平章制	蘇軾	
范純仁右僕射制	文彥博	平章制
加封孔子制	周敦頤	
左丞董文炳贈謚制	李繁	
左丞許衡贈官制	姚燧	
口宣類		
賜文彥博致仕不允口宣	蘇軾	
賜呂公著乞退不允口宣	蘇軾	
賜遼使射弓例物口宣	蘇軾	
賜真定府路臣寮等初冬衣襖	王禹偁	
卷之二十六		

符命類	劉泰黃新	楊子雲	典引	班固
冊文類	貞符	柳宗元		
封廣陵王冊	武帝封齊王冊	封燕王冊	昭帝賜韓福冊	魏王九錫冊文潘元茂
光武賜諸侯冊	告謝昊天上帝冊文	陸贄	皇帝尊號玉冊文樊	皇太子冊文使中書省
皇后冊文	皇太后冊文	東晉		
赦類	赦天下	漢赦	赦天下	漢赦
赦殊死以下	漢赦	即位赦天下	漢赦	
奉天改元赦	陸贄	貞元改元大赦		
奏類	明堂月令奏	魏相	奏記詣蔣公文	沈嗣宗
敬類	為宋公脩張良廟教	傅孝友	脩楚元王墓教	傅孝友
卷之二十七	表類			
薦彌衡表	孔文舉	前出師表	諸葛亮	
後出師表	諸葛亮	求自試表	曹子建	
求通親親表	曹子建	陳情表	李今伯	
勸進表	劉勰	讓開府表	羊叔子	
讓中書令表	庾元規	解尚書表	殷仲文	
諫重討高麗表	李元結	賀祥雲見表	張九齡	

賀甘露表	武元衡	賀慶雲表	韓愈
賀雨表	韓愈		
御史臺賀嘉禾表	柳宗元		
禮部賀冊尊號表	柳宗元		
上資治通鑑表	呂昌光	賀赦表	王季文
謝翰林學士表	王季文	徐州謝獎諭表	蘇軾
謝宣召入院表	蘇軾	進大學衍義表	真德秀
進三朝寶錄表	程大昌	謝賜禮物表	朱熹
進經世大典表	歐陽玄	賀正旦表	劉敬中
賀冊后表	楊文舉	賀建儲表	姚燾孫
賀聖節表	鄭永原		
箋類			
與魏文帝箋	繁休伯	答魏太子箋	吳季重
答臨淄侯箋	楊修祖	答東阿王箋	陳孔璋
拜中軍記室辭隋王箋	謝玄暉		
賀皇子箋	柳宗元	賀正旦箋	虞集
賀千秋箋	楊文舉		
卷之二十八	啓類		
奉答勅示七夕詩啓	任孝升		
為卞彬謝脩卞忠貞墓啓	任孝升		
上鄭尚書啓	韓愈	上鄭留守啓	韓愈
上裴晉公啓	柳宗元	上李中丞啓	柳宗元
賀韓魏公啓	王安石	上宋相公啓	王安石
賀歐陽少師啓	蘇軾	謝解啓	陶復
卷之二十九	碑類		
郭林宗碑	蔡伯世	司徒褚淵碑	王仲寶

唐郭國公荆遷恭碑	許敬宗
益州夫子廟碑	王勃 曹成王碑 韓愈
平淮西碑	韓愈 邠州羅池廟碑 韓愈
南海神廟碑	韓愈 黃陵廟碑 韓愈
箕子碑	柳宗元
邠州文宣王廟碑	柳宗元
南齊雲龍陽廟碑	柳宗元
韓文公潮州廟碑	蘇軾
司馬溫公碑	蘇軾 朱忠觀碑 蘇軾
曲阜孔子廟碑	周復 平雲南碑 程顥 夫
帝禹廟碑	柳宗元 長春宮碑 姚鼐
上都華嚴寺碑	秦椿
卷之三十	
行狀類	
竟陵文宣王行狀	任昉 分
太傅董公行狀	韓愈
唐故贈絳州刺史馬府君行狀	韓愈
故銀青光祿大夫右散騎常侍輕車都尉宜城縣開國伯柳公行狀	柳宗元
唐故秘書少監陳公行狀	柳宗元
翰林學士承旨董公行狀	盧仝
中書左丞李忠宣公行狀	姚鼐
知太史院事郭公行狀	齊魯 後謙
濟南路大都督張公行狀	張起巖
神道碑	
周車騎大將軍賀妻公神道碑	庾信
太原王公神道碑	張說
太子少傅寶希神道碑	李湛然

唐故河東節度觀察使榮陽鄭公神道碑	
唐故江南西道觀察使贈左散騎常侍太原王公神道碑	
司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑	王安石
贈司空兼侍中文元賈魏公神道碑	王安石
翰林侍讀學士郝公神道碑	原野
故宋文節先生謝公神道碑	李源道
中書右丞相史公神道碑	王贊
中書令耶律公神道碑	宋子貞
卷之三十一	
墓誌類	
唐故相權公墓銘	韓愈
劉先生夫人墓誌	任昉 升
自撰墓誌	白居易
唐故檢校尚書左僕射右龍武軍統軍劉公墓誌銘	韓愈
自撰墓誌銘	韓愈
翰林供奉李公墓誌	范傳正
試大理評事王君墓誌銘	韓愈
國子助教河東薛君墓誌銘	韓愈
太學博士李君墓誌銘	韓愈
安南都護張公墓誌銘	柳宗元
邕州刺史李公墓誌銘	柳宗元
故幽州節度判官贈給事中清河張君墓誌銘	柳宗元
南陽樊紹述墓誌銘	韓愈
李元賓墓銘	韓愈
貴州刺史鄧君墓誌銘	柳宗元

柳子厚墓誌銘	韓愈
貞曜先生墓誌銘	韓愈
嶺南經略副使馬君墓誌	柳宗元
殿中少監馬君墓誌	韓愈
柳州司馬王公墓誌銘	柳宗元
故大理評事柳君墓誌銘	柳宗元
大理評事裴君墓誌	柳宗元
校書郎獨孤君墓誌	柳宗元
呂侍御墓誌銘	柳宗元
戶部郎中曾公墓誌銘	王安石
襄陽丞趙君墓誌	柳宗元
牟先生墓誌銘	唐集
河南道勸農副使白公墓碣銘	柳宗元
新安王生墓誌銘	劉固

卷之三十二

墓表類	
文通先生陸給事墓表	柳宗元
叔父殿中侍御史墓表	柳宗元
齊文閣待制常公墓表	王安石
太常博士鄭君墓表	王安石
車行劉先生墓表	王輝

誄類

王仲宣誄	曹子建
楊荊州誄	潘岳
宋孝武宣貴妃誄	謝靈運
梁故度支尚書陸君誄	江淹
隋新城郡東曹掾蕭平仲誄	陳子良
夏侯常侍誄	潘岳
陽給事誄	顏延年
陶徵士誄	顏延年

宋文皇帝元皇后哀冊	顏延年
齊敬皇后哀冊	謝靈運
唐高祖皇帝哀冊	盧世南
唐太宗皇帝哀冊	柳宗元
太穆皇后哀冊	李善
唐高宗皇帝哀冊	武后
隋元德太子哀冊	盧世南
唐中宗皇帝哀冊	徐孝伯
唐睿宗皇帝哀冊	蘇頌
唐莊憲太子哀冊	張九齡
唐玄宗皇帝哀冊	王維
唐肅宗皇帝哀冊	李益
御恩太子哀冊	李益
惠文太子哀冊	蘇頌

謚冊文

齊明皇帝謚冊文	謝靈運
唐中宗孝和皇帝謚冊文	蘇頌
唐德宗皇帝謚冊文	權德輿
唐文宗皇帝謚冊文	李益

卷之三十三

祭文類

祭古塚文	謝靈運
祭屈原文	顏延年
祭處士仲長子光文	王勃
為薛令作祭劉少監文	楊炯
祭楊盈川文	宋之問
祭杜學士審言文	宋之問
祭崔侍郎文	張說
祭李侍郎文	張九齡
祭劉左丞文	李華
祭田橫墓文	韓愈
祭柳子厚文	韓愈
祭司業文	韓愈

祭馬僕射文	韓愈	祭張給事文	韓愈
祭十二郎文	韓愈	祭李員外文	梁肅
祭李處士穰子文	韓愈	祭呂衡州溫文	柳宗元
祭蘇文	柳宗元	祭先聖文	王安石
祭先師文	王安石	祭魯齋先生文	呂端善
祭太保劉公文	徐世隆		
祭國信使王宣撫文	楊奐		
魯齋先生陸從祀祭文	許衡		
祭袁學士文	虞集		
祭硯司業先生文	滕安上		
祭康先生文	王忠廉	祭徐丞旨文	王忠之紹
哀辭類			
歐陽生哀辭	韓愈	獨孤申叔哀辭	韓愈
楊氏子承之哀辭	柳宗元	林處士哀辭	宋搢
平章政事康公哀辭	李元禮		
卷之三十四			
彈事類			
彈曹景宗	任彦升	彈劉整	任彦升
彈王源	沈約		
劄類			
用君子保泰道劄子	王巖叟		
乞開言路劄子	上官正	論經筵第一劄子	程頤
論經筵第二劄子	程頤	奏車子車道劄子	蘇軾
謝宣諭劄子	蘇軾		
卷之三十五			
序事類			
序范曄身秦王		序公子無忌救趙	
左氏序隱相嫡庶本末			

序鄭莊公叔段本末	序毛遂定從
序子產從政	序蔡起阿房宮
序秦焚書	序劉項會鴻門
序叔孫通制禮儀	序平勃誅諸呂
序武帝時酷吏	序武帝興利
序李陵與匈奴戰	序武帝微行
卷之三十六	
判類	
水損免輸判	楊炎
求隣壁光判	王通
負劍辟咤判	張翥
琴有殺聲判	張翥
陳設印綬判	張翥
於遠望坑判	張翥
事貌相似判	張翥
卷之三十七	
問對類	
宋玉對楚王問	東方朔答客難
答賓戲	班固
晉問	公羊宗元
規類	
出規	元結
戲規	虞規
時規	心規
五規并狀	司馬光
言語類	
至言	賈山
罪言	杜牧
拜辭言	陳琳
治家子言	陸龜蒙
齊處士言	辛怡
設毛延壽自解語	蘇軾
錄野叟語	陳回

曲柄類

鏡歌鼓吹曲十二篇

琴操十首

樂章類

補樂歌十篇

補九夏歌系文九篇

冬至日祀昊天圓丘樂章八首

開元樂章一十九首

祀朝日樂章三首

祀夕月樂章三首

睿宗太極元年登黃地祇於方丘樂章一十

一首

露布類

破朱泚露布

擬李靖破頡利可汗露布

卷之三十八

題跋類

書箕子廟碑陰

書梅聖俞畫後

跋紹興親征詔

跋砥柱銘後

書魏鄭公傳後

書洛陽名園記後

書韓退之傳後

題三充論衛後

跋大極圖說

跋陸宣公集古方

跋周子德類齊記

跋陳慧父竹坡詩集

題李肩吾所書鄉黨篇

讀柳宗元傳

跋劉元城元祐奸黨碑

書隱居王適中壁

刻武侯廟碑陰

題中州詩集後

卷之三十九

雜著類

金鏡

論忠

讀司馬法

靈化

答問諫者

記異

釋言

本政

愛直贈李君房別

卷之四十

雜著類

藏冠雄鷄志

紀鷄鳴

養狸述

起廢答

臨江之虞

永某氏之鼠

取材

叔孫通不能致二生

張九齡抑牛仙客 蘇軾

故物譜 元好問

文章類選目錄終

文章類選卷之一

賦類

風賦

宋玉

楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至
王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者
邪宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王
曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下而加
焉今子獨以為寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞
於師枳^{只音}句^音諸^音來巢空穴來風其所託者然則風氣
殊焉王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地起
於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口太山之阿
舞於松柏之下飄忽溯^音湧^音澎湃^音激飈^音怒眩^音
眩^音千^音雷聲迴穴錯^音迂^音蹙^音石伐木梢殺林莽至其將
衰也被麗披離衝^音孔^音動^音樞^音轉^音胸^音換^音聚^音離^音散轉移
故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入于深宮邸
華葉而振氣徘徊於桂椒之間翔翔於激水之上將
擊芙蓉之精獵蕙草離^音秦^音蘼^音新^音夷^音被^音薏^音楊^音迴穴衝
陵^音蕭^音蕭^音然後倘^音佯^音中庭北上玉堂躋于羅
帷經于洞房迺得為大王之風也故其風中人狀直
憊^音憊^音憊^音清涼增歎清^音冷^音愈病析^音先^音歷^音發^音明
耳目寧體便人此所謂大王之雄風也王曰善哉論
事夫庶人之風豈可聞乎宋玉對曰夫庶人之風墮
一孔^音然起於窮巷之間堀^音堀^音墮^音堀^音堀^音揚^音塵^音勃^音鬱^音煩^音冤^音衝
孔^音襲^音門^音動^音沙^音堞^音吹^音死^音灰^音駭^音溷^音濁^音揚^音腐^音餘^音邪^音薄^音入^音甕^音牖^音
至於室廬故其風中人狀直憊^音憊^音憊^音生^音病^音造^音熱^音中^音膺^音為^音胔^音得^音
致濕中心慘^音錯^音感^音怛^音丁^音連^音切^音獲^音死^音生^音不^音卒^音七^音忽^音切^音此所
目為賊^音風^音也

首圓題窮奇象犀其北則盛夏含凍裂地冰揭吐
河其獸則麒麟角端駒陶駘途橐駝蛩蛩駉驎
騏今馱決驤啼驢廠於是乎離宮別館彌山跨谷高
廊四注重坐曲閣華榱壁璫瑳道纚屬步欄周流長
途中宿夷岷好築堂累臺增成巖窰洞房俯杳眇
而無見仰攀榛老而捫門天奔星更平於閨闥宛
虹批於旃幃軒青龍蚴蟠蛟於東廂象輿婉嬋
於西清靈囿燕於間閱館偃然全之倫暴於南榮
醴泉涌於清室通川過於中庭盤石振屹崖嶽巖
倚傾嵯峨嶻嶭使嶬刻削崢嶸玫瑰碧琳珊瑚叢生璽
旁唐玢紛幽琳文鱗赤瓊駭聲雜幽其間晃采琬
琰和氏出焉於是乎盧橘夏熟黃甘橙棣柶杞檟
栒柿棹柰厚朴栲栳棗楊梅櫻桃蒲陶隱夫莫大棟
栌逕音離助支羅乎後宮列于北園馳祥丘陵下平
原揚翠葉机紫莖發紅華垂朱榮煌煌扈扈照曜鉅
野沙棠櫟音櫟音華楓風枰音櫟音留落胥邪仁
頻并閭欂櫨木蘭豫章女貞長千仞大連抱夸條
巨暢實葉筱林攢立叢倚連卷音欂櫨音是力倦崔錯
交音飢委坑音衡聞可砮味垂條扶疎落英幡纚紛
落音削蕭蔦所猗猗從風瀏瀏莅卉歛蓋象金石
之聲管籥集之音傑池苾此虎旋還乎後宮維
衆系輯被山綠谷循坂下隰視之無端究之無窮於
足乎玄援素雌雄音獲雙飛蠅音蛩蛩音蜺蜺音蠓蠓音
胡穀蛇音棲息乎其間長嘯哀鳴翩幡互經夭矯
矯枝格偃蹇杪音顛踰絕梁騰殊榛捷垂條掉希間
牢落陸離爛熳遠遷若此者數百千處娛游往來宮
宿館舍庖厨不徙後宮不移百官備具於是乎背秋
涉冬天子校獵乘鍍象六玉虬拖蜺旌靡雲旗前皮

軒後道游孫叔奉轡衛公參乘扈從橫行出乎四
之中鼓嚴鑄縱獠服者江河為法鮫泰山為櫓魯車
駟雷起殷天動地先後陸離離散別追淫淫裔裔綠
陵流澤雲布雨施生貔此豹搏得豺狼手熊羆悲足
壁羊蒙鵠易蘇綺白庸被斑文跨壁馬凌三峻六之
危下磧歷之坻連徑峻赴險越壑厲水推直飛廉弄
解解勇格蝦巡蛤閑猛氏羅驤鳥裏射封
豕箭不苟害解脰豆陷腦弓不虛發應聲而倒於
是乎乘輿弭節徘徊翺翔往來睨部曲之進退覽將
帥之變態然後侵淫促節儵變遠去流離輕禽變發
狡獸轉白鹿捷狡兔轉赤電遺光耀追恆物出宇
宙彎蓄弱滿白羽射游梟古標雁飛遽擇肉而後
發先中而命處弦矢分藝殪計仆赴然後揚節而上
浮凌驚風歷駭森乘虛無與神俱躡玄鶴亂昆鷄遁
才孔鸞促鴛鵲五排翳今鳥捐鳳皇捷鷄雞拊
焦朋道盡塗殫迴車而還招搖乎優佯降集平北絃
率乎直指曉乎反鄉歷是石關歷封巒過鳩支鵲望
露寒下棠黎息宜春西馳宣曲濯鷄牛首登龍臺掩
細柳觀士大夫之勤吟均獵者之所得獲徒車之所
輔轡步騎之所蹂抑若人臣之所蹈藉與其窮極倦
飢劇驚憚丁誓之伏不被創刃怖而死者他他可藉
藉墳阮滿谷掩平彌澤於是乎游戲懈怠置酒乎顯
天之臺張樂乎膠葛之寓撞千石之鍾立萬石之
虞建翠華之旗樹靈置之鼓奏陶唐氏之舞聽葛天
氏之歌千人倡萬人和山陵為之震動川谷為之蕩
波巴淪宋蔡淮南干遮文成顛歌族居遞奏金鼓迭
起鏗鎗闐湯鞀塔洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶濩武
之樂陰淫案衍之音鄢郢續紛激楚結風俳優

保朱儒狄鞮之倡所以娛耳目樂心意者麗靡爛
漫於前靡曼其色於後若夫青琴宓妃之徒絕殊離
俗妖冶野嫺都觀都觀刻飾便平嫺綽約柔橈
女嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺
易以郵前便平嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺嫺
酷烈淑郁皓齒繁爛宜笑之樂歷長眉連娟全微睇
狀縣藐藐色授魂與心愉於側於是酒中樂酣天子
芒然而思似若有亡曰嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘
間無事嘗曰順天道以殺伐時休息於此恐後葉靡
麗遂往而不返非所以為繼嗣創業垂統也於是乎
乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以瞻
萌諫頽墻填塹使山澤之人得志焉寶陂池而勿禁
虛宮館而勿勿發倉庫以救貧窮補不足恤鰥寡存
孤獨出德歸省刑罰改制度易服色革正朔與天下
為更始於是歷吉日以齋戒襲朝服秉法駕建華旗
鳴玉鑾游乎六藝之園馳騁乎仁義之塗覽觀春秋
之林射獵首康騶虞之玄鶴舞千戚載雲罕拚羣雅
悲伐標樂去樂晉脩容乎禮園翺翔乎書圖述易道
於怪獸登明堂坐清廟次羣臣奏得失四海之內靡
不受獲於斯之時天下大說向風而聽隨流而化焉
然興道而遷義刑錯也而不用德隆於三王而功美
於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦
形罷車馬之用抗士卒之精費府庫之財而無德厚
之恩務在獨樂不顧眾庶忘國家之政貪難免之獲
則仁者不繇也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方
不過千里而固居九百是草木不得墾闢而民無所
食也夫以諸侯之細而樂萬乘之侈僕恐百姓被其
厄也於是二子傲然改容超若自失逡巡避席曰

鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣
長門賦并序 司馬相如
孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲
思聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黃金百斤
為相如文君取酒因于解悲愁之辭而相如為文以
悟主上皇后復得幸其辭曰
夫何一佳人兮步逍遙以自虞魂踰佚逸而不返兮
形枯槁考而獨居言我朝往而暮來兮飲食樂而志
人心嫌嫌移而不省故兮交得意而相親伊予志之
慢愚兮懷貞慙慙之歡心願賜問而自進兮得尚君
之玉音奉虛言而望誠兮期城南之離宮脩薄具而
自設兮君曾不肯兮幸臨廊獨潛而專精兮天飈颺
而疾風登蘭臺而遙望兮神恍恍恍恍而外淫浮雲鬱
而四塞兮天窈窕而畫陰雷隱隱而響起兮聲象君
之車音颺風迴而赴闥兮舉帷幄之檐檐桂樹交而
相紛兮芳酷烈之閭閭孔雀集而相存兮玄猿嘯而
長吟兮翡翠翼而來萃兮鸞鳳飛而北南兮心憑噫
而不舒兮邪氣壯而攻中兮下蘭臺而周覽兮步從容
於深宮正殿現以造天兮鬱並起而穹兮崇間徙倚
於東廂兮觀夫靡靡而無窮齊濟玉戶以撼闥金鋪
千兮聲嘈嘈兮而似鍾音刻木蘭以為棖哀兮飾
文杏以為梁羅羊羊兮草如之游樹兮離樓梧梧而相
撐施現木之構兮櫺虛兮委參差以棟康梁時時翳
以物類兮象積石之特將五色炫以相曜兮煥爛
燁而成光綴錯石之鏡璧璫兮象璫璫之文章張羅
綺之幔帷兮垂楚組之連網撫柱楣以從容兮覽
曲臺之央央白鶴嘯以哀號兮孤雌峙於枯楊兮
黃昏而望絕兮悵獨託於空堂懸明月以自照兮但

清夜於洞房搜雅琴以變調兮奏愁思之不可長索
流徵以却轉兮聲幼嬰妙而復揚實歷覽其中操兮
意慷慨而自印昂左右悲而垂淚兮涕淚離而從橫
舒息悒而增欷兮躑躅履起而彷彿復黃榆長袂
以自翳兮數昔日之管絃無面目之可顧兮遂頽思
而就床悽悽芬若以為枕兮席荃荃蘭而直香忽
寢寐而夢想兮恍若君之在傍惕寐覺而無見兮魂
廷廷若有亡衆維嗚而愁予兮起視月之精光觀
衆星之行列兮畢昂出於東方望中庭之藹藹兮
兮若季秋之降霜夜曼曼其若歲兮懷鬱鬱其不可
再更潛去僵蹇而待曙兮荒上亭亭而復明妾人竊
自悲兮究年歲而不敢忘

長楊賦

揚雄

明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民入
南山西自褒斜東至弘農南歐漢中張羅網置
捕熊羆蒙豬豺虎豹狢以獲狐兔鹿麋載以檻車
輸長楊射熊館以網為周陸茲縱禽獸其中令胡人
爭搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收歛
雄從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成文章故
藉翰林以為主人子墨為客卿以諷其辭曰
子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁
霑而恩洽動不為身今年獵長楊先命右扶風左太
華而右褒斜極車載載辭五而為弋紆南山以為置
羅千乘於林莽列萬騎於山隅帥軍踰陸錫戎獲
胡獫狁熊羆蒙豬木樵槍栗重以為儲香此天下
之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農人三旬有餘其塵
至矣而功不圖恐不識者外之則以為娛樂之游內
之則不以為乾豆之事豈為民乎哉且人君以玄默

為神澹泊為德今樂遠出以露威靈數搖動以疲車
甲本非人主之急務蒙竊惑焉翰林主人曰吁客何
謂茲邪若客所謂知其一未觀其二見其外不識其
內也僕嘗倦談不能一二其詳請略舉其凡而客自
覽其切焉客曰唯唯主人曰昔有疆秦封豕其土寔
鷄窠度其民蠶繭之徒相與磨牙而爭之豪俊縻沸
雲擾羣黎為之不康於是上帝眷顧高祖高祖奉命
順斗極運天關橫巨海漂崑崙提劍而叱之所過麾
城斬邑下將降旗一日之戰不可殫記當此之勤
頭蓬不暇梳飢不及餐戰衣盡生蟻強壯介冑被
霜汗以為去萬姓請命乎皇天迺展民之所屈振民
之所乏規億載恢帝業七年之門而天下翊如也連
至聖文隨風乘流方垂意於至寧躬服節儉絺衣不
獎華轡皆不穿大廈不居本器無文於是後宮賤瑋
珎而疏珠璣却翡翠之飾除雕琢之巧惡麗靡而
不近芬芳芳而不御抑止絲竹宴衍之樂增聞鄭衛
初要眇之聲是以玉衡正而太階平也其後重鵠
作虐東夷橫禍叛羌戎阻歸皆眴閔是越相亂遐漢
為之不安中國蒙被其難於是聖武勃怒爰整其旅
乃命驃衛汾沅沸渭雲合電發疾騰波流機駭靈軼
逸疾如奔星擊如震霆碎轡汾輶於破穹廬腦沙幕
髓余吾遂躡乎王庭驅橐駝燒燄兒蠶絲分勢南
單于礮礮裂屬國夷阮谷拔園莽刊山石蹂躪屍與
斷斷係累平先弱咬光鋌蟬厥耆金鏃淫夷者數十
萬人皆指頰樹頰哈扶服蟻伏二十餘年矣尚不敢
惕息夫天兵四臨幽都先加迴戈邪指南越相夷靡
節西征羌燔東馳是以遐方既俗殊鄰絕黨之域
自上仁所不化戎德所不綏莫不蹠足抗首請獻厥

珍使海內昭然永亡邊城之災金革之患今朝庭純
仁導道顯義并包書林聖風雲靡英華沈浮洋溢八
區普天所覆莫不沾濡士有不談王道者則樵夫笑
之意者以為事罔隆而不殺物靡盛而不虧故平
不肆險安不忘危地時以有年出兵整與疎戎振師
五柞習馬長楊簡力狡獸校武票禽延萃然登南
山瞰鳥弋西厭月蟠東震日域又恐後代迷於一時
之事常以此為國家之大務淫荒田獵陵夷而不禦
也是以車不安軻刀日未靡旃從者彷彿勦屬而還
亦所以奉太尊之烈遵文武之度復三王之田反五
帝之虞使農不輟耰工不下機婚姻以時男女莫
違出愷悌行簡易務勸勞休力後見百年存孤弱帥
興之同若崇然後宋鐘鼓之樂鳴韶閣磬之和建碣
磬之度長鳴擊球掉八列之舞酌允鏘
有樂齊聽廟中之雅雅受神人之福祐歌投頌吹合
惟其勤若此故其神之所勞也方將俟元符以禪梁
父之基增泰山之高延光于將來比榮乎往號豈徒
欲淫覽浮觀馳騁杭稊稻之地周流黎粟之林踪踐
芻蕘誇詡衆庶盛悅由搜之收多麋鹿之獲哉且
盲者不見咫尺而離婁燭千里之隔客徒愛胡人之
獲我禽獸曾不知我亦已獲其下位未卒墨客降
席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也延
今日發矇廓然已昭矣

兩都賦序

班固

或曰賦者古詩之流也昔成康沒而頌聲寢王澤竭
而詩不作大漢初定日不暇給至於武宣之世乃崇
禮官考文章內設金馬石渠之署外興樂府協律之
事以興廢繼絕潤色鴻業是以衆庶說豫福應尤盛

白麟赤鴈芝房寶鼎之歌薦於郊廟神雀五鳳甘露
黃龍之瑞以為年紀故言語侍從之臣若司馬相如
虞丘壽王東方朔枚舉王褒劉向之屬朝夕論思日
月獻納而公卿大臣御史大夫兒寬太常孔臧太中
大夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望之等時時開
作或以杼軸下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝
雖容掄揚著錄於後嗣抑亦雅頌之亞也故孝成之
世論而錄之蓋奏御者千有餘篇而後大漢之文章
炳耀焉與三代同風且夫道有夷隆學有麤密因時
而建德者不以遠近易則故車陶歌虞矣斯頌魯同
見采於孔氏列於詩書其義一也稽之上古則如彼
考之漢室又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之
遺美不可闕也臣竊見海內清平朝廷無事京師脩
宮室浚城隍而起苑囿以備制度西土耆老咸懷怨
思冀上之瞻顧而盛稱長安舊制有陋洛邑之議故
臣作兩都賦以極衆人之所眩曜曜折以今之法度
辭曰

西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也
嘗有意乎都河洛矣輟而弗康寔用西遷作我上都
主人聞其故而規其制乎主人曰未也願賓據懷舊
之蓄念發思古之幽情博我以皇道弘我以漢京賓
曰唯唯壯漢之西都在於雍州寔曰長安左據函谷
二嶠之阻表以太華終南之山右界褒斜隴首之險
帶以洪河涇渭之川衆流之隈汧汭其西華實之毛
則九州之上腴焉防禦之阻則天地之隄焉區焉是
故橫被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視及至大
漢受命而都之也仰悟東井之精俯協河圖之靈奉

春建策留侯演成天人合應以發皇明乃春西顧寔
惟作京於是睇秦嶺峨北阜挾岷瀾據龍首
圖皇基於億載度宏規而大起肇自高而終平世增
飾以崇麗歷十二之延祚故窮泰而極侈建金城之
萬雉呀周池而成淵披三條之廣路立十二之通
門內則街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分人
不得顧車不得旋闌城溢郭旁流百塵紅塵四合
煙雲相連於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異
乎五方遊士擬於公侯列肆修於姬姜鄉曲豪舉遊
俠之雄節慕原常名亞春陵連交合衆騁驚乎其中
若乃觀其四郊浮遊近縣則南望杜霸北眺五陵名
都對郭邑居相承英俊之域統冕所與冠蓋如雲七
相五公與乎州郡之豪傑五都之貨殖三選七遷充
奉陵邑蓋以疆幹弱枝隆上都而觀萬國封畿之內
厭土千里卓犖勛諸夏兼其所有其陽則崇山隱天
幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛綠其隈鄠戶杜
濱其足源泉灌注陂池交屬竹林果園芳草甘木郊
野之富號爲近蜀其陰則冠冕以九峻陪以甘泉乃
有靈宮起乎其中秦漢之所極觀淵雲之所頌歎
於是乎存焉下有鄭白之沃衣食之源堤封五萬疆
場亦綺分溝塍乘刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插中
成雲五穀垂穎桑麻鋪葉東郊則有通溝大澮壯潰
渭洞河次舟山東控引淮湖與海通波西郊則有上
園禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀漢縹以周牆四百餘
里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在其中乃
有九真之麟大宛之馬黃支之犀條枝之鳥踰崑
崙越巨海殊方異類至于三萬里其宮室也體象乎
天地經緯乎陰陽據坤靈之正位放曠太紫之圓方

樹中天之華闕豐冠山之朱堂因瓌材而究奇抗應
龍之虹梁列芳分櫨先以布翼荷棟桴鼓而高驤雕
五嶼以居極裁金壁以飾璫當發五色之渥彩光燭
龍明以景彰於是左城瞻右平重軒三階閨房周通
門闥洞開列鐘虞巨於中庭立金人於端闈仍增
而衡闕臨峻路而啓扉徇以離宮別寢承以崇臺間
則館煥若列宿紫宮是環清涼宣溫神仙長年金華
五堂白虎麒麟區宇若茲不可殫論增盤崔嵬
五登降昭燭殊形詭制每各異觀乘茵步輦惟所
息宴後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處
常寧葆若椒風披香發越蘭林蕙草驚鶯飛翔之列
昭陽特盛隆於孝成屋不呈材牆不露形裏以藻
繡絡以綸連隨侯明月錯落其間金缸銜壁是爲列
錢翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉於是
玄墀鉅砌玉階彤庭硬而砥礪絳綺琳珉是青
焚珊瑚碧樹周阿而生紅羅帳綺綺綺紛精
曜華燭俯仰如神後宮之號十有四位窈窕繁華更
盛迭貴處乎斯列者蓋以百數左右宜中朝堂百寮
之位蕭曹魏鄧謀謨乎其上佐命則翼則成
化流大漢之愷悌蕩亡秦之毒螫故令斯人揚樂
和之聲作畫一之歌功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶
又有天祿石渠典籍之府命夫博學故老名儒師
傳講論乎六藝稽合乎同異又有承明金馬著作之
庭大雅宏達於茲爲羣元元本本殫見洽聞啓發篇
章校理秘文周以鈎陳之位衛以嚴更平之署總禮
官之甲科羣百郡之廉孝虎賁奔贊紳衣闥尹關
寺陞戟百重各有典司周廡千列微道綺錯華路
經營脩飾飛閣自未央而連桂宮北彌明光而亘長

樂陵塋道而起西墉提建章而連外屬設壁門之鳳
闕上觚孤稜而棲金爵內則別風嶠遙嶠牛眇麗
而聳擢張千門而立萬戶順陰陽以開闢爾乃正殿
崔嵬層構厥高臨乎未央經駘駘而馭馭安
洞杳杳詣以與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光
神明鬱其特起遂偃蹇而上躋軼逸雲雨於太半虹
霓迴帶於芬芬相相雖輕迅與標標狡猶愕各胎
而不能階攀并幹寒而未半目眴眴轉而意迷捨極
而檻而卻倚若顛墜而復稽魂恍恍以失度巡迴
途而下低既懣懣於登望降周流以傍徨步甬道以
縈紆又杳窳杳而不見陽排飛閣而上出若遊目於
天表似無依而洋洋前唐中而後太液覽滄海之湯
湯湯揚波濤於碣石激神岳之將將將濫瀾洲與方
壺蓬萊起乎中央於是靈草冬榮神木叢生巖峻嶙
岒岵岵金石崢嶸崢抗仙掌以承露擢雙立之金莖
軼埃壙之混濁混鮮鮮氣之清英清文成之不誦誦
馳五利之所刑庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列
仙之攸館非吾人之所寧爾乃盛威威之壯觀奮太
武乎上罔因茲以威威戎戎若若狄狄威威而講武事命
荊州使起鳥詔梁野而驅獸毛羣羣內內飛羽上覆
接翼側足集禁林而屯聚水衡虞人理其營表種別
羣分部曲有署罽罽網連絃龍山絡野列卒周匝星
羅雲布於是乘鸞輿備法駕帥羣臣拔飛廉入苑門
遂繞繞豐豐鄠鄠歷上蘭六師發逐百獸駭彈震震爚
爚爚雷奔電激草木塗地山淵反覆蹂躪其十二
三乃抑抑怒而少息爾乃期門飲飲飛列刃攢鏃鏃
要腰決決追蹤鳥驚觸絲獸獸值鋒機不虛倚倚弦
不冉控空矢不單殺中必疊雙颭颭紛紛紛紛

相繼風毛雨血灑野蔽天平原赤勇士厲後狎狎失
木豺狼懾懾竄爾乃移師趨險並蹈潛穢窮虎奔突
狂兇以觸蹶許少施巧秦成力折制制九九傑傑狡扼
猛噬脫角挫脰挫徒搏搏獨殺挾師豹拖拖熊熊螭螭
曳犀聲聲頓象象羅超超壑壑越峻崖峻蹶蹶巖巖巨石頽松
栢栢叢林摧草木無餘禽獸殄夷於是天子乃登屬
玉之館歷長楊之樹覽山川之體勢觀三軍之殺獲
於於原野蕭條目極極四裔禽相鎮壓獸相枕藉然後收
禽會衆論功賜胙胙陳輕騎以行行鵠鵠酒車以斟
酌割鮮野食舉烽命爵饗賜畢勞逸齊大輅鳴鑾容
與徘徊集乎豫章之宇臨乎昆明之池左牽牛而右
織女似雲漢之無涯涯茂樹蔭蔚芳草被隄蘭茝發
色曄曄曄倚倚若若錦錦與布繡燿燿乎其陂鳥則
玄鵠白鷺黃鸝鸝鵠鵠交交鵠鵠金金鵠鵠保保鵠鵠鵠鵠
驚鴻鴈鴻朝發河海夕宿江漢沈浮往來雲集霧散
於於後宮乘輦輦輅登龍舟張鳳蓋建華旗旗肅帷
鏡清流流微風澹澹浮耀耀女謳鼓吹震震真聲
激越越屬天鳥羣翔魚魚窺淵淵招白鵬下雙鵠鵠掄文
罕出比目比撫撫鴻鴻翼翼御御增增繳繳方舟並驚驚倏仰
極樂遂乃風舉雲搖浮遊博覽南東南秦秦嶺嶺後越九
峻東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘區行所朝
夕諸不改供禮上下而接山川究休祐之所用采遊
重之歡譙第從臣之嘉頌於斯之時都都相望望邑
邑相屬國藉十世之基家承百年之業士食舊德之
名氏農服光疇之畎畎畝畝商脩族世之所所工用
高曾之規矩槃槃平隱隱各得其所若臣者徒觀迹於
舊墟聞之乎故老十分未得其一端故不能備舉也

東都賦

小都主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦人矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣烏觀大漢之云爲乎夫大漢之開元也奮布衣以登聖位由數耆而創萬代蓋六籍所不能談前聖靡得而言焉當此之時功有橫而當天討有進而順民故其敬度入勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而安之哉計不得已也吾子曾不是瞻顧曜後嗣之末造不亦暗乎今將語子以建武之治永平之事監于太清以變子之惑志往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合相滅于時之亂生民幾亡鬼神泯絕無完極軀郭中因遺室原野厭人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀故下人號而上訴上帝憐而降監乃致命乎聖皇於是聖皇乃握乾符開坤珍披皇圖稽帝文赫然發憤應若興雲霓擊昆陽遏怒雷震遂超大河跨北嶽立號高邑建都河洛紹百王之荒屯因造化之靈滌滌元立創繼天而作系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勲業乎在昔事動乎三五豈特方軌並跡紛綸后辟治近古之所務蹈一聖之險易云爾且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始斯乃伏羲氏之所以基皇德也分州土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅氏之所以開帝功也襲行天罰應天順人斯乃湯武之所以昭王業也遷都改邑有殷宗中興之則焉即土之中有周成隆平之制焉不階尺土一人之柄同符乎高祖克己復禮以奉終始允恭乎孝文憲章稽古封岱勒成儀炳乎世宗按六經而校德眇古昔而論功仁聖之事既該而帝王之道備矣至于永平之際重熙而累洽盛三雍千

之上儀脩袞袞龍之法服鋪平鴻藻信景鏐揚世廟正雅樂神人之和允洽羣臣之序既肅乃勳大輅遵皇衢省方巡狩窮覽萬國之有無考聲教之所被散皇明以燭幽然後增周舊脩洛邑扇巍巍顯翼翼光漢京于諸夏總八方而爲之極是以皇城之內宮室光明闕庭神麗奢不可踰儉不能侈外則因原野以作苑順流泉而爲沼發蘋藻以潛魚豐園草以毓獸制同乎梁鄒詎合乎靈囿若乃順時節而蒐按狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅歷騶虞覽四職姪嘉車改采吉日禮官整儀乘輿乃出於是發鯨魚鏗坑華鐘登玉輅乘時龍鳳蓋禁林麗和鑒玲瓏天官景從寢威盛容山靈護野屬御方神兩師泛灑風伯清塵千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野戈鋌輝輝雲羽旄旌掃霓旌旌拂天焱焱炎炎楊光飛文吐爛生風故號野歎瞻山日月爲之奪明丘陵爲之搖震遂集乎中園陳師案也駢部曲列校隊勒三軍誓將帥然後舉烽火鼓申令三驅輕車霆激驍騎電驚由基發射范氏施御弦不暇外禽將不詭遇飛者不及翔走者不及去指顧倏忽獲車已實樂不極盤綬不盡物馬踈克餘足士怒未沫薛先驅復路駕車按節於是薦三犧放五牲禮神祇懷百靈觀明堂臨辟雍揚緝熙宣皇風登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象乎聖躬目中夏而布德瞰四裔而抗稜西邊河源東澹使海濤北北動幽崖宜南曜朱垠銀珠方別區界絕而不鄰自孝武之所不征孝宣之所未臣莫不陸饌水慄奔走而來賓遂綏哀牢開永昌春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外綏百蠻爾乃盛禮興樂供帳

置乎雲龍之庭陳百寮而贊羣后究皇儀而展帝
於是庭實千品旨酒萬鍾列金罍班玉觴嘉珍御太
牢饗爾乃食舉雍撤太師奏樂陳金石布絲竹鍾鼓
八佾韶武備泰古卑四夷間奏德廣所及傑休賁
離罔不具集萬樂備百禮暨皇歡浹羣臣醉降烟
燭煥然調元氣然後撞鐘告罷百寮遂退於是聖上
觀萬方之歡娛又沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而
急於東作乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉
示太素去後宮之麗飾損乘輿之服御抑工商之淫
業興農桑之盛務遂令海內棄末而反本背偽而歸
真女脩織紉任男務耕耨器用陶匏服尚素玄恥纖
美而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵於是
百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目不營嗜
欲之源滅廉恥之心生莫不優游而自得玉潤而金
聲是以四海之內學校如林庠序盈門獻酬交錯俎
豆莘莘下舞上歌德詠仁登降飫宴之禮既畢
因相與嗟歎玄德謙言弘說咸含和而吐氣頌曰盛
哉乎斯世今論者但知誦虞夏之書詠殷周之詩講
義文之易論孔氏之春秋罕能精古今之清濁究漢
德之所由唯子頗識舊典又徒馳騁乎末流溫故知
新已難而知德者鮮矣且夫僻界西戎險阻四塞脩
其防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊秦嶺九
峻涇渭之川曷若四瀆五嶽帶河汾洛圖書之淵
建章甘泉館御列仙孰與靈臺明堂統和天人太液
昆明鳥獸之囿曷若辟雍海流道德之富游俠踰侈
犯義侵禮孰與同履法度翼翼濟濟之徒習秦阿房
之造天而不知京洛之有制識函谷之可關而不知

王者之無外主人之辭未終西都賓饗然失容逸
巡降階揀然意下捧手欲辭主人曰復位今將授
子五篇之詩賓既卒業乃稱曰美哉乎斯詩義正乎
楊雄事實乎相如匪唯主人之好學蓋乃遭過乎斯
時小子狂簡不知所裁既聞正道請終身而誦之其
辭曰
明堂詩
於焉昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌上帝宴
饗五位時序誰其配之世祖光武普天率土各以其
職荷敷緝熙允懷多福
辟雍詩
乃流辟雍辟雍湯湯萬聖皇莅止造舟為梁皤皤樂
國老乃父乃兄抑抑皇儀孝友光明於焉赫太上示
我漢行洪化唯神永觀厥成
靈臺詩
乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵三光宣精
五行布序習習祥風祁祁甘雨百穀蓁蓁庶草蕃繁
庶幾豐年於皇樂胥
寶鼎詩
猗猗貢兮川效珍吐金景兮歌詩浮雲寶鼎見兮色
紛紜煥其炳兮被龍文登祖廟兮享聖神昭靈德兮
彌億年
白雉詩
啓靈篇兮披瑞圖獲白雉兮效素鳥嘉祥阜兮集皇
都發皓羽兮奮翹英容潔朗兮於淳精彰皇德兮侔
周成永延長兮膺天慶
甘泉賦序
楊雄
孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊祀甘泉泰
畤止汾陰后土以求繼嗣召雄待詔承明之庭正月

從上甘泉還奏甘泉賦以風其辭曰
惟漢十世將郊上玄定泰時推神休等明號同符三
皇錄功五帝卹微錫羨詳拓統統於是通命星
傳歷吉日協靈辰星陳而天行詔招搖與太陰兮伏
鉤陳使當兵屬堪輿以壁壘兮稍蔓離庭而拱細捕
其征八神奔而警蹕兮振殷於麟而軍裝蚩尤之
倫帶干將而乘玉威兮飛蒙茸而而走陸梁齊總總
以搏搏其相膠輻兮今疾駭雲迅奮以方據聯羅
列布鱗以雜沓兮倏如龍虎參差魚鱗而鳥羽翺翺
是乘輿迴登夫鳳皇兮而翳華芝而蒼螭兮六素虬
螭略躡綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈綈
開騰清霄而軼浮景兮夫何猷余旄北郊望倡之
旂旌旌也流星旌以電燭兮咸翠蓋而鸞旗也萬
騎於中營兮方玉車之千乘聲駭隱以陸離兮輕
先疾雷而馭先道風臨高衍之崑崙兮超紆誦
之清澄登梯藥而班貢天門兮馳閭闔而入凌兢是
時未臻夫甘泉也迺望通天之繹繹下陰潛以慘慘
兮上洪紛而相錯直嶢嶢以造天兮厥高慶光
而不可乎彌度平原唐其壇漫兮列新美於林薄
橫井閭與茨步藉括兮紛被麗麗其亡鄂崇丘陵之
駁駁兮封鑿石開地靡手連屬於其下兮雲謁波詭
相燭兮而觀仰矯首以高視兮目眇眇而無
見正淵淵以弘恔兮指東西之漢沔徒徊徊以
徬徨兮魂魄眇眇而昏亂據軫軫而周流兮忽塊
痛哉金人屹屹其承鐘虞且兮猷猷巖巖其龍麟

揚光曜之燦燦兮垂景炎之灼灼配帝居之懸
圖兮象泰壹之威神崇臺嶠其獨出兮據北極之
嶠嶠北列宿通施於上榮兮日月繞經於挾而振
其雷鬱律於巖窻兮電候忽於牆藩鬼魅不能自遠
兮半長途而下顛歷倒景而絕飛梁兮浮蟻蟻蟻
而瞰睨天左攬櫓而右玄冥兮前燦燦而後應門
陰西海與幽都兮涌醴汜以生川蛟龍連轡奉於
東厓兮白虎敦圉乎崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙
皇於西清前殿崑崙兮和氏玲瓏抗浮柱之飛接兮
神莫莫而扶傾閱其間閱其家廟兮似紫宮之嵯
嶸駢交錯而曼萬衍兮峻嶒嶒嶒嶒嶒嶒嶒嶒嶒
雲閣而上下兮紛蒙籠以混成曳紅采之流離兮
翠氣之宛延襲瑤室與傾宮兮若登高眇遠亡國
蕭乎臨淵迴窺其闕其闕其闕其闕其闕其闕其闕
揚香芬第以穹隆兮擊薄櫺而將榮薌者呖
送盼以視兮批兮聲駭駭而歷鐘排玉戶而
進金鋪兮發蘭蕙與兮翳帷帷張其其拂汨兮
消時時而規規深陰陽清濁揚羽相和兮若夢牙
之調琴般倕棄其削削削削削削削削削削削削
征僑與倕倕兮猶彷彿其若夢於是事變物化目駭
耳回蓋天子穆然珍臺閣開館旋題玉英螭蟠
蟠蟠漢之中惟天所以澄心清魂儲精垂思感動
天地逆釐三神者通搜速索偶舉伊之徒冠倫魁能
和函甘棠之惠快東征之意相與齊手陽靈之宮
康薛荔而為席兮并瓊枝以為芳喻清雲之流霞兮
飲若木之露英集平禮神之囿登乎頌祇之堂建光
耀之長旂兮昭華覆之威威攀璇璣而下視兮行
遊目乎三危陳敷車於東阡兮肆玉軌而下馳

漂龍淵而還九垓兮窺地底而上迴風從從
而扶轄兮鸞鳳紛其銜蕤梁弱水之瀟灑兮
不周之遠邈兮想西王母欣然而上壽兮屏玉女
而却宓妃玉女亡無所眺其清暉兮宓妃曾不得
施其蛾眉方攬覽道德之精剛兮俾神明與之爲資
於是欽柴宗祈禱薰皇天舉搖泰壹舉洪順樹靈旗
撫蒸煨上配黎四施東燭滄海西耀流沙北燭先
幽都南燭丹崖玄璜赫北極力拒空泔泔洗大勝
豐豐融懿懿芬芬炎威黃龍兮燦燦訖頑麟選巫咸
兮叫帝開開天庭兮延羣神懷暗翫兮降清壇瑞
穰穰兮委如山於是事畢功弘迴車而歸度三澗兮
偈然榮梨天閭決兮地垠開八荒協兮萬國諧登長
平兮雷鼓震天聲起兮勇士厲雲飛揚兮雨旁沛
于霄德兮麗萬世辭曰崇崇國丘隆隱天兮登降則
力施兮單單堯堯兮增宮參差駢步嵯峨兮嶺
峯嶺兮嶺峯兮洞無厓兮上天之緯載香旭升兮
聖皇穆穆信厥對兮休祗郊禋神所依兮徘徊招搖
靈接連兮輝光眩耀降厥福兮子子孫孫長無極兮
登樓賦 王粲
登茲樓以四望兮聊暇日以銷憂覽斯宇之所處兮
實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲
背墳衍之廣陸兮臨阜隰之汰流北彌陶牧西接昭
丘華實蔽野黍稷盈畴雖信美而非吾土兮曾何足
以少留遭紛濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而
懷歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向北風而
開襟平原遠而極目兮蔽荆山之高岑路遠逝而脩
迴兮川既漾而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗
禁平昔尼父之在陳兮有歸歟之歎音鍾儀幽而楚

奏兮莊舄青蘋而越吟人情同於懷土兮豈窮達而
異心惟日月之逾邁兮俟河清其未極冀王道之一
平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸兮畏井渫之莫
食步棲遲以徒倚兮白日忽其將匿風蕭瑟而並興
兮天慘慘而無色獸狂顧以求群兮鳥相鳴而舉翼
原野闐其無人兮征夫行而未息心悽愴以感發兮
意忉忉而惜惻惻猶循階除而降兮氣交憤於宵膽
夜參半而不寐兮悵盤桓以反側
思玄賦 張衡
仰先哲之玄訓兮雖彌高而弗遠匪仁里其焉宅兮
匪義跡其焉追潛服膺以永靖兮繼日月而不衰伊
中情之信脩兮慕古人之貞節疎余身而順止兮遵
繩墨而不跌志博博兮以應去懸兮誠心固其如結
旌性行以製佩兮佩夜光與瓊枝繡紉幽蘭之秋華
兮又綴之以江蓠芙蓉兮綴以珠璣兮允塵邁而難
虧既跨若麗而鮮上雙兮非是時之攸珍奮余榮而
莫見兮播余香而莫聞幽獨守此側兮孤兮敢怠遑
而舍勸幸二八之巡撫兮嘉傳說之生殷尚前良
之遺風兮惻重後辰而無及何孤行之莞莞兮子
不羣而介立感鸞鷟之特栖兮悲淑人之希合彼無
合其何傷兮患衆傷之冒真旦獲辭于羣弟兮落
金縢而後信覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身曾煩
每以迷惑兮嗟孰可以爲言已私湛憂而深懷兮思
續紛而不理願竭力以守義兮雖貧窮而不改執雕
虎而試象兮貼焦原而跟趾止庶斯奉信以周旋
兮要既死而後已俗遷渝而事化兮泯規矩之圓方
寶蕭艾於重茵兮謂蕙芷之不香斥西施而弗御
兮繫紉騷賦衷以服箱行頗僻而獲志兮循法度

而離殃惟天地之無窮兮何遭遇之無常不抑揀而
苟容兮譬臨河而無航欲巧突以干燭兮非余心之
所嘗襲溫恭之載衣兮被禮義之繡裳貞亮以
為肇兮雜伎藝以為新昭錄藻以珎珠兮璜聲遠
而彌長淹棲遯以恣欲兮曜靈忽其西藏恃已知而
華予兮鸛鳴而不芳冀一年之三秀兮道白
露之為霜時臺臺而代序兮晴可與乎比侘咨妬
之難並兮想依稀以流亡恐漸舟而無成兮留則
蔽而不彰心猶豫而狐疑兮即岐趾而騰情文君
為我端蓍兮利飛遞以保名歷衆山以周流兮翼迅
風以揚聲二女感於崇嶽兮或冰折而不營天蓋高
而為澤兮離云路之不平勸自彊而不息兮蹈玉
階之峽九畢之介鳥兮怨素意之不呈遊塵外而警天兮
據冥翳而哀鳴離鸞競於金焚兮我脩絮以益榮子
有故於玄鳥兮歸母氏而後寧占既吉而無悔兮商
元辰而傲裝旦余沐於清源兮晞余髮於朝陽激飛
泉之漚漚兮咀石菌之流英鳥舉而魚躍兮
將往走乎八荒過少皞之窮野兮問三丘乎芒何
道真之淳粹兮去穢累而影輕登蓬萊而容與兮
崑崙雖拊而不傾留瀛洲而揀芝兮聊且以手長生憑
歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑飲青岑之玉醴兮餐
沆瀣以爲糧發昔夢於木末兮穀崑崙之高
岡朝吾行於陽谷兮從伯禹乎緒山嘉羣臣之執玉
兮疾防風之食言指長沙以邪徑兮存重華乎南鄉
哀二妃之未從兮翻續夷彼湘濱流目眺夫衡阿兮
覩有黎之圯墳正之無懷兮託山坡以孤魂鬱鬱
鬱鬱以慕遠兮王州而遊遊晴日中于昆吾兮

慈炎火之所陶揚芒燥達而碎天兮水法云云而
 涌濤溫風翕其增熱兮怒其鬱悒其難聊願苦羈旅
 而無友兮余安能乎留茲顧金天而歎息兮吾欲往
 乎西婚前祝融而使舉麾兮纒力朱鳥以承旗躍建
 木於廣都兮若若華而踣傳路除超軒轅於西海
 兮跨汪氏之龍魚聞此國之十歲兮曾焉足以娛余
 思九土之殊風兮從蓐收而遂徂歟神化而蟬蛻兮
 朋精粹而為徒躍白門而東馳兮云台行行乎中
 野亂弱水之潺湲兮連連美兮逗華陰之湍流號馮夷俾
 青津兮擢龍舟以濟予會帝軒之未歸兮悵常伴
 而延佇河河林之萋萋中兮偉闕雎之戒女黃靈
 詹而訪命兮移天道其焉如曰近信而遠疑兮六籍
 闕而不書神運昧其難覆兮疇克護而從諸牛哀病
 而成虎兮雖達昆其必噬殪而尸亡兮取蜀禪而
 引世死生錯其不齊兮雖司命其不刪實號行於
 代路兮後齊祚而繁廡或王肆侈於漢庭兮卒銜恤
 而絕緒尉虎眉而郎潛兮逮三葉而造武董弱冠而
 司袞兮設王隲而弗龜夫吉凶之相仍兮恒反側情
 而靡所猜屈天以悅牛兮豎亂叔而幽主文斷祛而
 忘伯兮閻老謁賊而寧后通人闇於好惡兮豈會憲
 而能剖羸摘地議楚而戒胡兮備諸外而發內或輦
 則而違車兮孕行產而為對候龜顯以言天兮占水
 火而妄詳梁叟愚夫黎丘兮丁厥子而剗利月觀所
 暖而弗識兮矧幽冥之可信無絲攀幼以津已兮思
 百憂以自彥彼天監之孔明兮用蔡忱中而祐仁
 湯獨體以構析兮蒙屈阮以拯民景三慮以
 營國兮憂感次於他辰覩顯亮以從治兮鬼亢回以
 覽來私數運而鍾德兮樹德德英六乘末寄夫根生

兮并既凋而已育有無言而不酬兮又何往而不復
盍遠迹以飛聲兮孰謂時之可蓄仰矯首以遙望兮
魂傲憫而無憐逼區中之隘陋兮將北度而宜遊行
積冰之皚皚兮清泉亟而不流寒風凄其求至兮拂
穹岫之騷騷兮武綴于殼中兮騰蛇蜿而自糾魚矜
鱗而并凌去兮鳥登木而失條坐太陰之屏室兮慨
含歎而增愁怨高陽之相寓兮仙顙頊而宅幽庸
織路於四裔兮斯與彼其何憂望寒門之絕垠兮
縱余絳綈乎不周迅焱灑其騰我兮驚翻飄而
不禁越餘兮閼之洞穴兮漂通川之琳琳劫經重
陰乎寂寞兮慙墳羊之深潛追荒忽於地底兮軼
無形而上浮出石密之閼野兮不識蹊之所由速燭
龍令執炬兮過鍾山而中休瞰瑤谿之赤岸兮弔祖
江之見劉聘王母於銀臺兮羞玉芝以療飢戴勝愁
其既歡兮又請余之行還戴太華之玉女兮召
洛浦之宓妃咸蛟螭以蠶媚兮增嫵媚而蛾眉
舒妙婧之纖臂兮揚雜錯之桂枝微離朱脣而微笑
兮顏的皪以遺光獻環珞與琛縵兮申厭好之玄
黃雖色豔而賂美兮志浩蕩而不嘉雙材悲於不納
兮並詠詩而清歌歌曰天地烟煴百卉含葩鳴鶴交
頸睢鳩相和處子懷春精魂回移如何淑明忘我實
多將答賦而不暇兮爰整駕而亟馳行瞻崑崙之巍
巍兮臨紫河之洋洋伏靈龜以負坻兮巨壑龍
之飛梁登閼風之層城兮構不死而為狀屑瑤藥以
為糈兮斟白水以為漿拜辭巫咸使占夢兮乃貞
吉之元符滋令德於正中兮含嘉秀以為敷既垂穎
而顧本兮亦要思乎故君安和靜而隨時兮姑純懿
之所蘊戒庶僚以夙會兮食供職而並迓豐隆軒轅

其震震兮列缺曄其照夜雲師駐蹕以交集兮東雨
沛其灑途載魚珣而輿而樹葩兮擾應平龍以服
輅百神森其備從兮叱騎羅而星布振余袂而就車
兮脩劍揭以低昂冠岳岳其映蓋兮佩綈林纒以輝
煌僕夫儼其正策兮八乘去騰而超驥氛旄溶上
以天旋兮蜺旌飄以飛颺撫轡零軼而還睨兮心
勺灑其若湯羹上都之赫戲兮何迷故而不志
左青瑤之健芝兮右素威以司鉦征前長離使拂羽
兮後委水衡平玄冥屬其伯以函令風兮澄洪池
而為清曳雲旗之離離兮鳴玉鸞之習習鴻涉清
霄而升遐兮浮蟻虻蟻而上征紛翼翼以徐戾兮
焱回回其揚靈叫帝閭使開扉兮觀天皇于瑤宮
瑤樂之九奏兮展洩洩兮以彤彤兮考治亂於律均
兮意建始而思終惟般逸之無斂亦兮懼樂往而哀
來素女撫絃而餘音兮太容吟曰念哉既防溢而靖
志兮追我暇以翱翔出紫宮之蕭蕭兮集太微之閭
閭命王良掌策駟兮踰高閣之將將建回車之
轡兮命青林之芒芒彎威弧之拔擢兮射崑崙
之封狼觀壁壘於北落兮伐河鼓之磅礴兮
之汎汎兮浮雲漢之湯湯兮倚招搖攝提以
徘徊兮流兮察二紀五緯之網繆通兮皇極寔大
經兮連卷兮雜沓叢預颺以方驤截或汨新颺
以罔象兮爛漫麗靡藐以迭過者凌驚雷之
硠礚兮弄狂電之淫裔踰虎鳴上於宕冥兮貫
倒景而高厲靡盬盪其無涯兮乃今窺乎天外據開
陽而頽眈兮臨舊鄉之諸藹兮悲離居之勞心兮情
悄悄而思歸魂眷眷而屢顧兮馬倚轡兮而徘徊雖
遊娛以愉兮樂兮豈愁慕之可懷出閭闔兮降天

衆歟忽兮馳虛無雲菲菲兮繞余輪風眇眇兮蕭索
旗纛續連翩兮紛暗上曉變餘眩眩兮反常
門收疇昔之逸豫兮卷淫放之遐心俯初服之娑娑
兮長余佩之參參文章與以繁爛兮美紛紜以從風
御六藝之珍焉兮遊道德之平林結典籍而爲習古
兮毆儒墨而爲禽玩陰陽之變化兮諫雅頌之微音
嘉曾氏之歸耕兮慕歷阪之嵒嵒蒸風夜而不貳
兮固終始之所服夕惕若厲以省儆兮懼余身之未
勗苟中情之端直兮莫吾知而不忍默無爲以凝志
兮與仁義乎道進不出戶而知天下兮何必歷遠以
劬勞系曰

天長地遠歲不留俟河之清極懷憂願得遠渡以自
娛上下無常窮六區超踰騰躍絕世俗飄飄神舉遲
所欲天不可階仙夫稀拍舟悄悄客不飛松喬高時
孰能離結精遠遊使心憫迴忘竭來從玄謀獲我所
求夫何思

洛神賦并序

曹子建

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神
名曰宓妃感宋玉對楚王說神女之事遂作斯賦其
詞曰

余從京師言歸東藩背伊闕越轅轅東經通谷陵
景山日既西傾車殆馬煩爾迺稅駕乎衡陽皋秣
乎芝田容與乎楊林流眄乎洛川於是精移神駭忽
焉思散俯則未察仰以殊觀覩一麗人于巖之畔爾
迺援御者而告之曰爾有覩於彼者乎彼何人斯若
此之豔也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃則君
王之所見也無迺是乎其狀若何臣願聞之余告之
曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華歲春松

鬋鬋兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪遠而
望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出綠波
標纖得中脩短合度肩若削成腰如約素延頸秀項
皓質呈露芳澤無加鈿華不御雲鬋微我脩眉聯娟
丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐顰顰兮輔承權瓊姿
豔逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠世骨像
應圖披羅衣之璀璨兮珥瑤碧之華瑤珥戴金翠
之首飾綴明珠以耀軀踐遠遊之文履曳霧縠之輕
裾微幽蘭之芳藹兮步踟躕於山隅於是忽焉縱體
以遨以嬉左倚采旄右蔭桂旗攘皓腕於神淵湄兮
采湍瀨之玄芝余情悅其淑美兮心振蕩而不怡無
良媒以接歡兮託微波而通辭願誠素之先達解玉
佩而要平之嗟佳人之信脩嗟習禮而明詩抗瓊瑤
以和予兮指潛川而爲期執眷眷之款實兮懼斯
靈之我欺感交甫之弃言兮悵猶豫而狐疑收和顏
而靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚傍徨
神光離合乍陰乍陽竦輕軀以鶴立若將飛而未翔
踐椒塗之郁烈步衡薄而流芳超長吟以永慕兮
聲哀厲而彌長爾迺迴衆靈雜還命儔儔或戲清流
或翔神渚或采明珠或拾翠羽從南湘之二妃携嬋
濱之游女歎匏瓜之無匹諫牽牛之獨處揚輕袿之
綺靡翳脩袖以延佇體迅飛鳧忽若神凌波微
步羅襪生塵動無常則若危若安進止難期若往
若還轉眄流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容
婀娜兮令我忘餐於是屏翳收風川后靜波馮夷
鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉鸞以借遊六
龍儼其齊首戴雲車之容裔鯨鯢頭而夾轂水禽翔
而爲衛於是越北止上過南岡紆素領迴清陽動朱

脣以徐言陳交接之大綱恨人神之道殊怨盛年之
莫當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪即悼良會之
永絕兮哀一逝而異鄉無微情以效愛兮獻江南之
明瑞雖潛處於太陰長寄心於君王忽不悟其所舍
悵神宵而蔽元於是背下陵高足往心留遺情想像
顧望懷愁冀靈體之復形御輕舟而上泝浮長川而
志反思縣縣而增慕夜耿耿而不寐霑繁霜而至曙
命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬騂騮以抗策帳籠
栢而不能去

文賦并序

陸機

余每觀才士之所作竊有以得其用心夫其放言遣
辭良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見
其情恒患意不稱物文不逮意蓋非知之難能之難
也故作文賦以述先士之盛藻因論作文之利害所
由他日殆可謂曲盡其妙至於操斧伐柯雖取則
不遠若夫隨手之變良難以辭逐蓋所能言者具於
此云爾

佇中區以玄覽順性情志於典墳遵四時以歎逝瞻
萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條於芳春心懔懔
以懷霜志眇眇而臨雲詠世德之駿烈誦先人之清
芬游文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇而援筆聊
宣之乎斯文其始也皆收視反聽耽思傍訊精驚八
極心游萬仞其致也情瞳眴而彌鮮物昭晰而互
進傾羣言之瀝液漱六藝之芳潤浮天淵以安流
濯下泉而潛浸於是沈辭拂鬱恍若游魚銜鉤而
出重淵之深浮藻聯翩若翰鳥縵繳而墜層雲之
峻收百世之闕文採千載之遺韻謝朝華於已披啓
夕秀於未振觀古今於須臾撫四海於一瞬然後選

以振葉或公波而討源或本隱以之顯或求易而得
難或虎變而獸擾或龍見而鳥瀾或安土帖而易施
或岷峨嶠嶮而不安盤澄心以凝思眇衆慮而爲言
籠天地於形內挫萬物於筆端始踟躕於燥吻
信情貌之不差故每變而在顏思涉樂其必笑方言
哀而已歎或操觚以率爾或含毫而邈然伊茲事
之可樂固聖賢之所欽課虛無以責有叩寂寞而求
音函含縣邈於尺素吐滂沛乎寸心言慄之而彌
厲思按之而愈深播芳蕤之馥馥發青條之森森繁
風飛而蕙豎鬱雲起乎翰林體有萬殊物無一量紛
紜揮霍形難爲狀辭程才以效伎意司契而爲匠
在無有而偶泯俛當淺深而不讓雖離方而遷負期
窮形而盡相故夫誇辭者尚奢慙者貴當言
窮者無隘論遠者唯曠詩緣情而綺靡賦體物而
瀏亮碑披文以相質誄緣飾而悽愴銘博約而溫
潤歲頌挫而清壯頌優游以彬蔚論精微而朗暢
奏平徹以閑雅說煒燁而譎詭雖區分之在
茲亦禁邪而制放要辭達而理舉故無取乎冗長
其爲物也多姿其爲體也屢遷其會意也尚巧其造
言也貴妍豎其音聲之迭代若五色之相宣雖逝止
之無常固崎嶇而難便苟達變而識次猶開流
以納泉如失機而後會恒操末以續顛謬玄黃之秩
序故泮池思而不鮮或仰偃於先條或俯侵於後
章或辭害而理比或言順而義妨離之則雙美合
之則兩傷考殿最於錙銖定去留於毫芒苟銓衡
之所裁固應繩其必當或文繁理富而意不指適極

無兩致盡不可益立片言而居要乃一篇之警策也
衆辭之有條必待茲而效績亮功多而累寡故取足
而不易或藻思綺合清麗芊眠炳若綵繡博若繁
絃必所擬之不殊乃闇合乎曩篇雖杼軸於予懷
忭他人之我先苟傷廉而愆義亦雖愛而必捐或若
發顯豎離衆絕致形不可逐響難爲係塊孤立而恃
峙非常音之所緯心牢落而無偶意徘徊而不能擇
石韞玉而山暉水懷珠而川媚彼榛樛之勿剪
亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫所偉或託
言於短韻對窮迹而孤興俯寂寞而無友仰寥廓而
莫承譬偏絃之獨張含清唱而靡應或寄辭於瘁音
言徒靡而弗華混妍蚩而成體累去良質而爲瑕象
下管之偏疾故雖應而不和或遺理以存異徒尋虛
而逐微言寡情而鮮愛辭浮漂而不歸猶絃公
而微急故雖和而不悲或奔放以諧合務嘈囂贊計
而治徒悅目而偶俗同聲高而曲下寤防露與桑
間又雖悲而不雅或清虛以婉約每除煩而去濫開
大雅之遺味同朱絃之清記雖一唱而三歎固既雅
而不豔若夫豐約之裁聲俯仰之形因宜適變曲有
微情或言拙而喻巧或理朴而辭輕或麗故而彌新
或公濁而更清或覽之而必察或研之而後精譬猶
曄者赴節以投袂歌者應絃而遣聲是蓋輪扁斲所
不得言亦非華說之所能精普辭餘與文律良子靡
之所服練世情之常尤識前脩之所淑雖濬發於巧
心或受吹於拙目彼瓊敷與王藻若中原之有菽同
景簫之固窮與天地乎並育雖紛藹於此世嗟不盈
於下掬患挈瓶之屢空病昌言之難屬故雖
彈曲於短韻放庸音以足曲恒遺恨以終篇豈

盈而自足懼蒙塵於叩缶顧取笑乎鳴玉若夫應
感之會通塞之紀來不可遏去不可止藏若景滅行
猶響起方天機之駿利夫何紛而不理思風發於
臆言泉流於脣齒紛葳蕤而馳騁以駭合選唯毫
之所擬文微微以溢目音泠泠而盈耳及其六情底
滯志往神留石若枯木豁若澗流覽管窺以探賸頗
精爽而自求理翳翳而愈伏思軋軋其若抽是故或
竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非余力
之所勦故時撫空懷而自惋吾未識夫開塞之
所由也伊茲文之爲用固衆理之所因恢萬里使
無閼通億載而爲津俯貽則於來葉仰觀象乎古人
濟文武於將墜宣風聲於不泯塗無遠而不彌理無
微而不綸配霑潤於雲雨象變化乎鬼神被金石而
德廣流管絃而日新

三都賦序 左太冲

蓋詩有六義焉其二曰賦楊雄曰詩人之賦麗以則
班固曰賦者古詩之流也先王採焉以觀土風見綠
竹猗猗則知衛地淇澳之產見在其版屋則知
秦野西戎之宅故能居然而辨八方然相如賦上林
而引虬橘夏熟揚雄賦甘泉而陳玉樹青蔥班固賦
西都而歎以出比目張衡賦西京而述以游海若假
稱珍怪以爲潤色若斯之類匪啻至於茲考之果木
則生非其壤校之神物則出非其所於辭則易爲藻
飾於義則虛而無徵且夫王彪之無當雖寶非用修
言無驗雖麗非經而論者莫不詆訾斷其研精作
者大氏擿舉爲憲章積習生常有自來矣余既思摹
漢二京而賦三都其山川城邑則稽之地圖鳥獸草
木則驗之方志風謡歌謠各附其俗魁梧長者莫非

蜀都賦

南幽藹於谷底松栢蓊鬱於山峯擢脩幹竦長偁

來扶踈任土所麗衆獻而儲其沃瀝則有攢在蔣詩

吳都賦

昧泓澄瀟吳淞江項胡余
 究其廣澶歷浩茫漠而無涯
 所業育鱗甲之所集往於是乎長鯨吞航明脩鮓吐
 浪躍龍騰蛇蛟繃繃琵琶王鮪俸鯢鮐鮒印龜鱉
 茸七鱗鏤甲詭類舛錯汴素洄順流吮牛鳴魚沈浮
 鳥則鷗雞鸕鵒鴝玉鶻青鵠鷺鴻鷄居避風候
 鴈造壯江溪驚物鵬唐鵬柔鵲青鵠鷺秋鷁鷽鷽
 翰容與去自玩彫啄蔓藻刷塗漪濶魚鳥聳耳乙
 萬物蠢生芒芒既既慌用奄歆切神化翕忽
 函幽有明窮性極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧
 全巨鼇最鼎備肩首冠靈山大鵬續翻翼若垂
 天振盪汪流雷杙重淵殷動宇宙胡可勝源島嶼
 序縣遼洲渚憑平陸崇曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗
 奇隙充徑路絕風雲通洪挑屈盤丹桂灌叢瓊枝抗
 莖而敷藥珊瑚幽茂而玲瓏增岡重阻列眞之宇玉
 堂對雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江婁於是
 往來海童於是宴語斯寔神妙之饗象嗟難得而觀
 和縷爾乃地勢缺北卉木狀為蔓遭蔽爲圓值
 林爲苑異萑藎菰蘆葦夏暉冬蒨方志所辨中
 州所羨草則蒼蒨紫絳食葛香茅石帆凡水松東風
 苔之類綸組紫絳食葛香茅石帆凡水松東風
 扶留布護皐澤蟬聯陵丘黃綠山嶽之岳纂覓
 歷江海之流机紅白蒂帝銜朱蕤鬱兮梳茂曄兮
 菲菲光色炫晃芬馥盼嬰職貢納其包匭離騷詠其
 宿莽木則楓柙甲豫章拊攔拘栌餘阮元枕
 櫨鳳文攘棄損檣平仲君遷松梓古度楠南榴

之木相思之樹宗生高岡族茂幽阜擢本千尋
陰萬畝橫柯架翠重葩掩葉輪菌虬蟠蟠壘壘
塢塢鱗接榮色雜揉又綢繆繆繆繆繆繆繆繆
王日曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉
鳴條律暢飛音響亮蓋象奏筑竹并奏笙竿俱唱其
上則有猿父哀吟彈子長嘯吹又聽猱猱猱猱猱
散其下則有梟獍接垂龍游遠枝驚透沸亂牢落聲
菰之族犀兕之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎精若曜
星聲若雷霆名載於山經形錄於夏鼎其竹則簞
簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞簞
苞筍抽節往往紫結綠葉翠莖冒霜停雪捕所
無以踰解解谷弗能連驚驚驚驚驚驚驚驚驚
間其果則丹橘餘甘荔枝之林橫撫無柯柳葉無
蒼龍服掖取攬覽探探探探探探探探探探探
衡山之陽素花斐丹秀芳臨青壁係紫房鸛鳴南翥
而中留孔雀綵羽而翔翔山雞錦飛而來棲翡翠
列巢以重行其琛賂則琨璈之阜銅錯之垠火
齊之寶駭難之珍瓊丹明璫金華銀撲紫貝流
黃縹碧素玉隱隱之歲歲歲歲歲歲歲歲歲歲
曜潛潛隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱隱
潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤潤
陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳陳
若梓若雙則比目片則王餘窮陸飲木極沈水居泉
室潛纖而卷綃淵客慷慨而泣珠開北戶以向日齊
南冥於幽都其四野則吟吟吟吟吟吟吟吟吟吟
隔珠品衣衣隆吳等象耕鳥耘此之自與汝橋

秀芬以穗於是乎在楚海為鹽樺山鑄錢國稅
熟之稻鄉貢八蠶之絲徒觀其郊隧之內與都邑之
網紀霸王之所根柢開國之所基址郭郭周匝重
城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀也
憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫暑暑隔閭於邃宇
虹蜺迴帶於雲館所以跨時煥炳萬里也造姑蘇之
高臺臨四遠而特建帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑
窺東山之府則環寶溢目觀文海陵之倉則紅粟沉
行起寢廟於武昌作離宮於建業闢閭閻之所營采
夫差之遺法抗神龍之華殿施榮指而捷獵崇崇
海之崔嵬飾赤鳥之暉傳暉東西膠葛南北崢嶸
櫛對橫連閣相經閣閣諸詭異出奇名左稱嶠崎
右號臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨臨
仙靈雖茲宅之夸麗曾未足以少寧思比屋於傾宮
畢結瑤而構瓊高閣有閣北洞門方軌朱闕雙立馳
道如砥樹以青槐豆以渌水玄蔭耽耽清流寶壘
列寺七里狹棟陽路屯營柳比柳柳柳柳柳柳柳
下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下
高門鼎貴岸嘉榮真魏之昆顧陸之裔岐嶷繼體
名成奕世躍馬疊跡朱輪累轡陳兵而歸蘭綺內
設冠蓋雲蔭閭閻聞噓其隣則有任俠之廉輕妙
之客締結交翮翮翮翮翮翮翮翮翮翮翮翮
百里譙巷飲飛觴舉白翹關江鼎鼎鼎鼎鼎鼎
陽暴譙中酒而作於是樂只衎衎而歡飲無匱都
殷而四集來暨水陸陸行方舟結駟唱棹轉轂日
永日開市朝而普納橫關關而流溢混品物而同
并都鄙而為一士女侍貽貽工賈駢坐紵衣結
眼離沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓沓

於井谷結輕舟而競逐迎潮水而振網想薄實之
復形訪靈變於鯨人精術銜石而遇繳文無異射
飛而觸綸北山亡其翔翼西海失其游鱗題之士
鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對簡其華實則亂志書
錦繡會料遠其冠勇則鵬悍狼戾相與昧潛險
搜環奇換蟻此蟬捫甯好鵲惟剖巨蚌於回淵濯
明月於連漪畢天下之至異訖無索而不臻豁壑為
之一罄川瀆為之中去貧西澹臺之見謀柳襲海而
徇珍載漢女於後舟追晉賈而同塵汨軒乘流以碑
以悠悠汜可休而凱歸惜入天吳與陽侯指包山
而為期集洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅
乎落星之樓置酒若淮泗積有若山丘飛輕軒而酌
綠醴方變鸞而賦珍羞飲蜂起醉野鼓震詩士遺
倦懷忻幸乎館娃之宮張女樂而翠羣臣羅金
石與絲竹若鈞天之下陳登東歌操南音龍陽阿詠
賦任荆豔餘楚舞吳愉越吟翕習客商靡靡惜
惜若此者與夫唱和之隆響動鍾磬一經眩有沒
地打頤於前曲度難勝皆與謠俗叶協律呂相應其
奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或超
延露而駕辯或踰渌水而採菱軍馬弭髦而仰秣未
淵魚鯨鱗而上升酣清思半八音井歡情留良辰征
魯陽揮戈而高麾迴曜靈於太清將轉西日而再中
齊既往之精誠昔者夏后氏朝羣臣於茲土而執玉
帛者以萬國蓋亦先王之所高會而四方之所軌則
春秋之際要盟之主閭閻申其威夫差窮其武內果
五負之謀外聘孫子之奇勝疆楚於拓舉捷勁越於

會稽閼張溝乎商魯卑長於黃池徒以江湖峻陝物產殷充繞雷未足言其固鄭白未足語其豐士
有陷堅之銳俗有節概蓋之風雖王此則挺劍嗜
鷹鳴故則彎弓擁之者龍騰擄之者虎視麾城若操
搗考塞旗若顧指雖帶甲一朝而元功速致雖累
葉百疊而富疆相繼樂滑行其方域列仙集其土
地挂父練形而易色赤須蟬蛻我而附麗中夏比焉
畢世罕見丹青圖其象珍瑋貴其寶利也舜禹游焉
沒齒而志歸精靈留其山阿說其奇麗剖判庶士商
推萬俗國有鬱鞅而顯敵邦有湫子而踰步
踰伊茲都之函弘傾神州而韞積仰南斗以斟
酌兼二儀之優渥由此而揆之西蜀之於東吳小大
之相絕也亦猶棘林螢燿而與夫尋木龍燭也否泰
之相背也亦猶帝之懸解而與夫枉拮踰屬也痛可
共世而論巨細同年而議豐確結乎暨其幽遐獨
寡遠廓閑奧耳目之所不該足趾之所不蹈個獨
之極異崖詭之殊事藏理於終古而未寤於前
覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉其梗概而未
得其要妙也

魏都賦

魏國先生有睟其容乃肝于衡而詰曰昇乎文
益之士蓋音有楚夏者土風之乖也情有險易者習
俗之殊也雖則生常固非自得之謂也昔市南宜僚
弄丸而兩家之難解聊為吾子復說德音以釋二客
競于辯囿也夫泰極剖判造化權輿兼晝夜理包
清濁流而為江海結而為山嶽列宿分其野荒裔帶
其隅巖岡潭淵限蠻隔夷峻危之竅也蠻貊夷落
譯導而通者鳥獸之氓也正位居體者以中夏為

喉舌不以遠陞爲襟帶也長世字吐者以道德爲藩
不以襲險爲屏也而子大夫之賢尚弗曾庶翼等威
附麗皇極思稟正朔樂率貢職而徒務於詭隨匪民
宴安於絕域榮其文身驕其險棘繆默語之常倫率
膠言而踰侈飾華辭離以矜然假僞屈疆而攘臂
非醇粹之方壯謀略外駁於王義孰愈尋靡蒞於中
遠造沐猴於棘刺劒閣雖嶮憑之者蹶非所以深根
固蒂也洞庭雖濶負之者北非所以愛人治國也彼
桑榆之末光踰長庚之初暉沉河莫之夷墮文與江
介之湫小涓故將語子以神州之略赤縣之畿魏都
之卓犖角六合之樞機于時運距陽九漢網絕維奸
回內鼎備兵纒紫微翼翼京室耽耽北帝宇巢焚原
燎變爲煨燼故荆棘旌庭殷殷謀豪內繩繩八區鋒
鏑縱橫化爲戰場故麋鹿寓城之伊洛榛杜曠曠曠曠西
荒蕪臨昔牢落鄂邱墟而是有魏開國之日緒
構之初萬邑譬馬亦猶犢由麋之與子都培郭塿郭
之與方壺也且魏土者畢昂之所應虞夏之餘人先
王之桑梓列聖之遺塵考之四隈則八垓之中側
之寒暑則霜露所鈞卜候前識而賞其隆吳札聽歌
而美其風雖則衰代而盛德形於管絃雖踰千祀而
懷舊蘊於遐年爾其疆域則旁極齊秦結湊異道開
留殷衛跨躡燕趙山林幽峽鴈川澤迴繚了恒碣砥
柱五於青霄河汾浩沚翰而皓漭與南瞻淇澳於
則綠竹純茂北臨漳滏父則冬夏異沼神鉦迢遞於
高巖靈響時驚於四表溫泉水湧而自浪華清蕩
邪而難老墨井鹽池玄滋素液厥田惟中厥壤惟白
原隰昀昀勻墳衍斤斤或崑烏壘勑而複陸或懋懋懋
朗而拓託落乾坤交泰而烟煴嘉祥徽顯而豫作是

大哉朕祖振古萌祉帝疇昔藏氣識楚緯闕象竹帛
 邇時世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛肇受
 命而光宅爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允臧
 脩其邪郭郭繕其城隍經始之制牢籠百王盡雍豫之
 居寫八都之宇鑒茅茨於陶唐察卑宮於夏禹古公
 草創而高門有閔懌宣王中興而築室百堵兼聖哲
 之軌并文質之狀商豐約而折中去准當年而爲量
 思重爰募大壯覽荀卿采蕭相儗子拱木於林衡授
 全模於梓匠遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧聞
 鈎繩之荃緒承二分之正要揆日畧考星耀建社稷
 作清廟築曾宮以迴匝比岡陳魚而無陂造文昌之
 廣殿極棟宇之弘規對若崇山嶺起以崔嵬駸駸若
 玄雲舒蜺以高垂環材巨世插堦除塼立參差粉文棹
 老後結梁盧盧疊施丹梁虹申以並亘朱栢森布而
 支離綺井列疏以懸蒂華蓮重葩而倒披齊龍首而
 涌雷時梗概於滌元池旅楹閑列輝鑒扶搖振樟檠
 題蹀躞射階隋飛嶙峋片岫向長廡砥柱平鍾虞夾
 陳風無纖埃雨無微津巖巖北闕南端攸遵竦峭雙
 碣方山輪西閣延秋東啓長春用觀羣石觀享頤
 賓左則中朝有聽政作寢匪撲匪斲去泰去甚木
 無彫鏝留土無締題錦玄化所甄經國風所稟於前
 則宣明顯陽順德崇禮重閣洞出銷澗濟濟珍樹猗
 猗奇卉萋萋蔥蔥如薰甘露如醴禁臺省中連閣對
 廊直事所繇與刊所藏藹藹列侍金螭齊光詰朝陪
 幄納言有章亞以柱後執法內侍符節謁者典璽諸
 吏膳夫有官藥劑有司肴醑亦順時腍理則治於後
 則椒鶴文石永巷壺術楸梓木蘭次舍甲乙西南其
 戶成之匪日丹青炳煥特有溫室儀彤宇宙曆象賢

聖圖以百瑞粹以誦詠茫茫終古此焉則鏡有虞
作續茲亦等競右則疎圓曲池下畹畹高堂蘭渚萼
葦石瀨湯湯弱莖公休實輕葉振芳奔龜躍魚有
際對呂梁馳道周屈於果下延閣胤宇以經營飛陛
方華而徑西二臺列峙而崢嶸亢陽臺於陰基擬華
山之削成上累棟而重雷勅下水室而恒冥周軒中
天丹墀臨茲增構我我清塵彩影雲雀蹠低甍而
矯首壯翼摘鏤於青霄雷雨窈冥而未半瞰日龍光
於綺寮習步頓以升陟御春服而道遙八極可圓於
寸眸萬物可齊於一朝長塗年首豪傑互經畧漏
肅唱明宵有程附以蘭綺宿以禁兵司衛閑邪鉤
陳罔驚於是崇墉濬池嬰堞帶洩四門轍轍隆慶
重起憑太清以混成越埃壙而資始邈邈操危亭
亭峻峙臨焦原而弗悅誰勁捷而無擬與岡岑而
未固非有期乎世紀陽靈停曜於其表陰祇濤霧於
其衷苑以玄武陪以幽林綠了垣開園觀宇相臨碩
果灌叢園木疎尋篁篠懷風蒲桃結陰回淵灌積水
深兼葭賢翊翊蔚蔚森丹藕凌波而的礫綠菱泛
濤而沒此潭以羽翮頡頏介浮沈栖者擇木雄者
擇音若咆若渤潮湧與姑餘常鳴鶴而在陰未清
勒虞箴思國卹忘從禽撫蘇往而無忌即鹿縱而匪
禁餘腴腴回野奕奕舊畝甘茶途伊蠡若種斯阜
西門慨其前史起灌其後塏流十二同源異口舊為
屯雲池為行雨水樹之梗徐陸蔣稷黍熟黑
桑拓油麻紆紆均田畫疇蕃廬錯列薑芋充茂桃李
蔭翳家安其所而服美自悅邑屋相望而隔踰奕
世內則街衢輻縷朱閣結隅石杠飛梁出控漳潞
疎通溝以濱路羅青槐以蔭塗比滄浪而可濯方

步欄以而有踰習習冠蓋華華中然徒班白不提行
旅讓衛設官分職營署居夾之以府寺班之以里
間其府寺則位副三事官踰六卿太常之號入理之
名厦屋一揆華屏齊榮肅肅階闕重門弄翰師尹
爰止毗世作楨其間閣則長壽吉陽永平思忠亦有
戚里寘宮之東開出長者巷苞諸公都護之堂殿居
綺窓與騎朝猥蹀躞其中管客館以周坊飾賓侶
之所集瑋瑋豐樓之閑閑起建安而首立葦牆幕室
房無雜襲剝剝周振匠斲積習廣成之傳無
以傳素街之邸不能及廓三市而開廬籍平遠而九
達班列肆以兼羅設闌闌以襟帶濟有無之常偏距
日中而畢會抗旗亭之曉曉修修所眺之博大百
隧擊擊連軫萬貫憑憑戟捶馬袖幕紛半一八方而混
同極風采之異觀實實則平而交易刀布貿而無算
財以工化賄以商通難得之貨此則不容器周用而
長務物背竊之而就攻不驚邪而豫賈古著馴致之
醇醪白藏平之藏富有無隄同賤大內控引世資
實不暇暇積積珠璣充物切關石之所和鈞財賦
之所底慎燕然盈庫而委勁吳馬填廐而駟駟駿
至乎勅敵敵紛紛庶土周寧聖武興言將曜威靈介
胃重襲旌旗躍莖弓班以解藥牙挺飄英三屬之
甲綬胡之纓控弦簡發妙擬更平贏齊被練而
鉞鉞戈襲偏繫以讀會列畢出征而中律執奇正
以四伐碩畫精通目無匪制推鋒積紀銑氣彌銳
三捷三捷既畫亦月剋剪方命吞滅咆咷林雲撒
叛換席卷慶劉投威八紘荒阻率由洗兵海島利
馬江洲振旅鉤鉤反旆悠悠凱歸同飲疏爵普
朝無列印國無費留喪亂既弭而能宴武人歸

而去戰蕭斧戡柯以押甲刀虹旌攝麾以就卷斟洪
範酌典憲觀所恒通其變上垂拱而司契下緣督而
自勸道來斯貴利往則賤圖園寂寥京庑流衍於是
東鯤帝即序西傾順軌荆南懷德惠朔北思建德歸
絲迤塗水山機兩負責賁戰重譯貢匪難首之
豪鯨張耳之傑服其荒服歛衽魏闕置酒文昌高
張宿設其夜未遽庭燎晰晰有客祁祁載華載裔
岌岌冠綬所累累辨髮清醕如濟濁醪如河凍
醴流澌溫耐有躍波豐肴衍衍行庖燔燔惜惜醢
其謙酣清無譁延廣樂奏九成冠韶夏冒六英五
莖響起疑震霆天宇駭地廬驚億若大帝之所興
作二羸之所曾聆金石絲竹之恒韻抱土草木之常
調干戚羽旄之飾好法清謳微吟之要妙世業之所
日用耳目之所聞覺雜糅紛錯兼該記博博觀
之君以睦八荒之俗既苗既狩爰遊爰豫藉田以禮
勅大閱以義舉去備法駕理秋御顯文武之壯觀邁
梁騶之所著林不槎枿五澤不伐天斧新以
時帶網以道德連木理仁挺芝草皓獸為之育數丹
魚為之生沼商車雲翔龍澤馬于阜山圖其石川
形其寶莫黑匪鳥三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自
拔嘉穎離合以尊尊好醴泉涌流而浩浩顯禎祥以
曲成回觸物而兼造蓋亦明靈之所酬醉休微之所
偉北收歟率土遷善周匱沐浴福應宅心醴南粹
迷餘糧栖畝而弗收頌聲載路而洋溢河洛開奧符
命用出翩翮黃鳥銜書來訊信人謀所尊鬼謀所秩
劉宗委馭其神器闕堯王策於金騰案圖錄於石
室考歷數之所在察五德之所在量寸旬消吉日陟

中壇即帝位改正朔易服色繼絕世脩廢職微以
變器械以革顯仁翌明藏用玄默菲言厚行陶化染
學惟校纂輯籍延篇章畢觀使賢著於揚歷匪藥形
於就威本枝別幹蕃屏皇家勇若任城才若東阿抗
於則威險險秋霜猶翰則華縱春葩英詰雄豪佐
命帝室相秉二八將猛四七赫震震開務有謚故
今斯民親泰階之平可比屋而為一算祀有紀天祿
有終傳業揮祚高謝萬邦皇恩作情綽失帝德沖矣
讓其天下臣至公矣榮操行之獨得超百王之庸庸
追亘卷領與結繩賸留重華而比蹤尊盧赫胥義
農有熊雖自以為道洪化以為隆世作代篤玄同奚
遽不能與之踵武而齊其風是故料其建國析歷
其法度諮其考室議其舉厝作情侵之而無敦亦申
之而有格非疏擢之士所能精非鄙俚之言所能
具至於山川之倬卓詭物產之魁殊或名奇而見稱
或實異而可書生生之所常厚洵詢美之所不渝其
中五臣本無則有駕喬交谷虎澗龍山掘鯉之旋見蓋
鉅鹿河間列真非一往往出焉昌容練色贊配眉連
玄俗無影五臣本木羽偶仙琴高沈水而不濡時乘手
赤鯉而周旋師門使火以驗術故將去而林燔易
陽壯容衛之稚質邯鄲躡步趙之鳴瑟真定之黎故
五臣本安之栗醇耐中山流涵千日淇其汨和之荀信
都之棗雍丘之梁清流之稻錦繡襄邑羅綺朝歌餘
續房子練總紉清河若比之屬繁富夥夥善本作
非可單究是以抑而未罄也蓋比物以錯辭述清都
之閑麗雖選言以簡章徒九復而遺旨覽大易與春
秋判殊隱而一致未上林之噴牆本前脩以作系計

其軍容弗犯信身其果毅糾華綏戎以戴公室元勳
配管敬之績歌鍾折屣邦君之肆則魏絳之賢有令
聞也閑居隘巷室邇心遠富仁寵義職競弗羅千乘
為之軼廬諸侯為之止戈則干木之德自解紛也貴
非吾尊重士踰山親御監門謙謙同軒擗秦起趙
威振八蕃則信陵之名若蘭芬也英辯榮枯能濟其
厄位加將相室隙之策西海齊鋒一口所敵則張
儀張祿亦足云也推惟庸蜀與鵠鵠同窠則
句吳吳與鼃鼃同穴一自以為禽鳥一自以為
魚鼈山阜根積而崎嶇泉流迸集而映咽隔壤藏
諸漏而沮洳如林藪石留而蕪穢窮岫泄雲日
月恒翳宅土煇暑封疆障厲莽莽螫刺勦昆蟲
毒噬漢罪流禦奏餘徒翊宵貌莫匪稟實運此
阮瞻巷無紆直首里罕著蓋或題警五臣本作而左
或或鑄屑而鑽或或明發而耀或或浮泳而卒
或或信以登而果為或或五臣本作人物以殘害為
或或所不攝憲章所不綴由重山之束阮介因長川
或或格勢距遠關以開或或時高操果而陞制
或或先代作世而常然雖信險而勤子絕揆既往之
或或即將來之後轍成都迄已傾覆建業則亦顯沛
或或累卵於疊基焉至觀形而懷恒權假日以餘榮
比朝華而菴在藹覽秀與泰離可作諺於吳會先
生之言未卒吳蜀二客贈作懷然相顧勝天焉失所
有或或管仲容神蔡形如蛇氣離坐懷士墨而
謝曰僕黨清狂林迫閨濮下習蓼蟲之忘辛執進退
之惟谷非常寐而無覺不親皇與之軌躅過以汎剽
如之單息歷執古之醇聽兼重直性以施以繆何

補辰光而周定先生玄識深頌靡測得聞上德之
盛匪同憂於有聖抑若春霆發響而驚蟄飛競潛龍
浮景而幽泉高鏡雖星有風雨之好人有異同之性
庶親部部家與剋廬非祿世而居政且夫寒谷豐黍
吹律以顯之也五臣本作無暖之也五臣本作各情爽曙歲規以
六三傾五城未若申錫典章之為遠也亮曰日不雙
麗世無不書兩帝天經地緯理有大歸安得齊給
守其小辯也哉
晉書曰左思字太冲齊國人也少博覽史
記欲作三都賦乃詣著作郎訪岷邛之事
遂構思十年門庭藩溷皆著紙筆過得一
句即疏之微為秘書賦成張華見而咨嗟
都邑豪貴競相傳寫
秋興賦并序 潘安仁
晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾
兼虎賁中郎將寓直于散騎之省高閣連雲陽景罕
曜明蟬冕而襲紈綺之士此焉遊處僕野人也偃息
不過茅屋茂林之下談話不過農夫田父之客攝
官承乏猥廁朝列夙興晏寢匪皇底寧譬猶池魚籠
鳥有江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦于時
秋也故以秋興命篇其辭曰
四運忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花蔣葉之時育
兮察盛衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落
雖末士之榮悴兮伊人情之美惡善乎末生之言曰
悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慘惻慄
栗兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒之
總兮遠行有羈旅之憤臨川感流以歎逝兮登山懷

遠而悼近彼四感之疚心兮遭一塗而難忍嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隔有翔隼游氛興槁葉夕殞於是乃屏輕簾所釋纖絺藉莞和御衿衣庭樹撼以灑落兮勁風戾而吹帷蟬響以寒吟兮鴈飄飄而南飛天晃朗以彌高兮日悠陽而浸微何微陽之短晷覺涼夜之方永月朧朧以含光兮露淒淒以凝冷熠燿粲於階闥兮蟋蟀鳴乎軒屏鷗鷖鳴之晨吟望流火之餘景宵耿介而不寐兮獨展轉於華省悟時歲之適盡兮慨俛首而自省斑鬢影以承弁兮素髮颯以垂領仰羣鴈之逸軌兮攀雲漢以遊騁登春臺之熙熙兮珥金貂之炯炯苟趣舍之殊途兮庸詎識其躁靜聞至人之休風兮齊天地於一指彼知安而忘危兮固出生而入死行投趾於客跡兮殆不踐而獲底闕則足以及泉兮雖猴援而不履龜祀骨於宗祧兮思反身於綠水且歛衽若以歸來兮忽投絃以高厲耕東臯之沃壤兮輪黍稷之餘稅泉涌湍於石間兮菊揚芳乎崖涇深秋水之涓涓兮玩游鯈之激激而逍遙乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒歲

琴賦并序

嵇康

余少好音聲長而翫之以為物有盛衰而此無變滋不有厭而此不勌可以導養神氣宣和情志處窮獨而不悶者莫近於音聲也是故復之而不足則吟詠以肆志吟詠之不足則寄書以廣意然八音之器歌舞之象歷世才士並為之賦頌其體制風流莫不相襲稱其材幹則以危苦為上賦其聲音則以悲哀為主美其感化則以垂淨為貴麗則麗矣然未盡其理也推其所由似元和聲音覽其旨趣亦未達禮樂

王爰有龍鳳之象古人之形伯牙揮手鍾期聽聲華
 客灼爍發采揚明何其麗也伶倫比律田連操平張
 去進御君子新聲慘聊亮何其偉也及其初調則角
 羽俱起宮徵相證參發並逐上下累應蹀躞踣踣
 奏妙曲揚白雪發清角紛淋浪以流離魚漁衍而
 優渥繁奔奔而高逝馳岌岌以相屬沛騰還而競
 趣翕曄燁而繁縟狀若崇山又象流波浩兮湯湯
 鬱兮我我拂拭煩寃紆餘婆娑陵縱播逸霍漢
 紛葩檢容授節應變令度競名擅業安軌徐步洋
 洋習習聲烈遐布含顯媚以送終飄餘響於泰素若
 乃高軒飛觀廣廈閑芳冬夜肅清朗月垂光新衣翠
 繁纓微流芳於是器泠絃調心閑手敏觸挽如志惟
 意所擬初涉渌水中奏清徵雅和唐堯終詠微子寬
 明弘潤優游躊躇肘絃安歌新聲代起歌曰凌扶搖
 兮悲瀛洲要列子兮爲好仇餐沆瀣兮帶朝霞
 眇訓綽兮薄天游齊萬物兮超自得委性命兮任去
 留激清響以赴會何弦歌之綢繆於是曲引向闕衆
 音將歇改韻易調奇弄乃發揚和顏攘皓腕纖纖指
 以馳驚紛紜以流漫或徘徊顧慕擁鬱抑按
 盤桓毓養從容秘翫闔爾奮逸風駭雲亂牢落凌厲
 布凌互半散豐融披離非韓奐煥英聲發越采采繁
 繁或間聲錯糅狀若詭赴雙美並進駢馳翼驅
 初若將乖後卒同趣或曲而不屈或直而不倨或
 相凌而不亂或相離而不殊時矧倚几以慷慨或怨
 嬗而躊躇忽飄飄以輕邁乍留聯而扶踈或參譚繁
 促復疊攢仄從橫駢奔遁相逼拊嗟累讚間不容
 息環豔奇偉殫不可識若乃閑舒都雅洪纖有宜清

和條和案衍陸離穆溫柔以怡憚婉順叙而委蛇
或乘險投會邀隙趣危嚶若離鵠鳴清池翼若游鴻
翔魯崖紛文斐尾慄林終今離繩微風餘音靡靡
猗猗木或棲挽蕭蕭撫蕭蕭扞蕭蕭綠如絲蕭蕭列輕行
浮彈明燿蕭蕭患疾而不速留而不滯翩綿飄颻
微音迅逝遠而聽之若鸞鳳和鳴戲雲中迫而察之
若衆葩敷榮曜春風既豐贍以多姿又善始而令終
嗟姣媚妙以弘麗何變態之無窮若夫三春之初麗
服以時乃携友生以邀以嬉涉蘭圃登重基背長林
翳華芝臨清沚賦新詩嘉魚龍之逸豫樂百卉之榮
滋理重華之遺操慨遠慕而長思若乃華堂曲宴密
友近賓蘭肴兼御旨酒清醇延南荆發西秦紹陵陽
度巴人變用雜而並起竦衆聽而駭神料其殊功而
比操豈笙簧之能倫若次其世引所宜則廣陵止息
東武太山飛龍虎鳴鸛雞游絃更唱迭奏聲若自然
流楚窈窕懲躁雪煩下逮詭俗蔡氏五曲王昭楚妃
千里別鶴猶有一切繼承間選拙乏亦有可觀者焉
然非夫聰遠者不能與之嬉游非夫淵靜者不能與
之間止非放達者不能與之無吝非至精者不能
與之所著理也若論其體勢詳其風聲器和故響逸
張去急故聲清間用遠故音靡絃長故微鳴性繁
靜以端理含至德之和平誠可以感盪心志而發洩
幽情矣是故懷戚者聞之莫不惜悲慄慄慘悽悽
愴傷心含哀悞悞伊伊不能自禁其康樂者聞之則
飲飲愉愉歡歡釋釋拊拊舞舞踊踊溢溢留留連連瀾瀾漫漫嘯嘯鵲鵲嘯嘯駐駐終終日日若
和平者聽之則怡養悅念淑穆玄真恬虛樂古弃事
違身是以伯夷以之廉頗回以之仁比干以之忠尾
生以之信惠施以之辯然萬石以之訥慎其餘觸類

而長所致非一同歸殊塗或文或質總中和以統物
感日用而不失其感人動物蓋亦弘矣干時也金石
寢聲匏瓦竹屏氣王豹輟謳易牙喪味天吳踴躍於
重淵王喬披雲而下墜舞鸞去聲驚作於庭階游女飄
焉而來萃感天地以致和況蛟或作龍行之衆類嘉斯器
之懿茂詠茲文以自慰求服御而不厭信古今之所
貴辭曰惜惜琴德不可測兮體清心遠邈難極兮良
美乎遇今世兮紛紛翕響冠衆藝兮識音者希誰
能珍兮能盡雅琴唯至人兮

[illegible][illegible]

客筵室於巖底鮫人構館于懸流電布餘糧星離沙
鏡青綸競糾縉組事映紫葉焚曄以叢被綠苔馨
彩輕連或消鳴石列於陽渚浮磬肆乎陰濱或類
水碧潛瑤瑤鳴石列於陽渚浮磬肆乎陰濱或類
族也則有晨鵲天鷄鵲於驚鵲狀陽鳥爰翔于以
玄月千類萬聲自相喧聒濯翮疏風鼓翅翻翮
揮弄灑珠拊拂瀑沫集若霞布散如雲豁產龍
羽住來勃礪拂拂把積之薄於淖浹協綽綽森
而羅峯挑技質筍簪實繁有叢蔭蒲雲蔓櫻以
紅楊嶠聒聒擢紫茸蔭潭隩被長江繁蔚芳蔭
鷗水松涯灌芊芊萋萋替蒼外葱蘢鯨鯨六
踞踞於垠隄隄隄隄隄隄隄隄隄隄隄隄隄
臨虛以騁巧孤攬登危而雍容蔓蛇翹翹六
於夕陽駕雛弄翮乎山東因岐成者觸澗開渠漱
生浦區別作湖蹀之以滌項漢翼漢漢之以尾閭標
之以翠翳泛之以遊菰播匪莪之芒種挺自然之嘉
蔬鱗被菱荷攢布水菰翹莖藎藎藎藎藎藎藎
風猗猗萋萋與波潭泡流光潛映景炎霞火其
旁則有雲夢雷池彭蠡青草具區洳洳珠產丹
澤望數百沅沅養養養養養養養養養養養養
巴陵地道潛達傍通幽窈窕金精玉英瑣瑣其裏
瑤珠怪石碎其表驪剎其址上稍雲冠其巔
海童之所巡遊琴高之所靈矯冰夷倚浪以傲睨
江妃含顰而睇眇撫凌波而鳧躍吸翠霞而夭
矯若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是搦棹掉涉人
於是櫓榜漂飛雲運輪皚皚相屬萬里連樞

汴河公流或漁或商赴交益投幽浪平竭南極窮象
 荒雨乃豁霽紛稷於清旭五觀初五兩之動靜長
 風颺以增扇廣莫颺而而氣整徐而不騷疾而
 不猛鼓帆平迅越超百張截河出凌波縱拖疾而
 往杳須臾霧如晨霞孤征如若雲翼絕嶺倏忽數
 百千里俄頃飛廉無以踰其蹤渠黃不能企其景於
 是蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬蟲見
 澱此爲滌夾衆如羅筌箇漉連鋒子署雷比船或
 揮輪於懸碣音或中瀨而橫旋忽忘夕而宵歸詠接
 菱以叩舷傲自足於一嘔旱風波以窮年爾乃域之
 以壑巖豁之以洞壑蹠之以泥濘泥以鼓之以朝夕
 川流之所歸淒雲霧之所蒸液珍怪之所化產倪奇
 之所窟宅納隱淪之列真挺異人乎精魄播靈潤於
 千里越成宗之觸石及其誦變儻叔悅符祥非一
 動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙不可盡
 之於言事不可窮之於筆若乃岷精垂曜於東井陽
 侯避拱形乎大波奇相去得道而宅神乃協靈英於
 相賊駭黃龍之負舟識伯禹之仰嗟壯荆飛之擒蛟
 終成氣乎太阿悍要離之圖慶在中流而推戈悲靈
 均之任石歎漁父之權歌想周穆之濟師驅八駿於
 遙邈感交甫之喪珮愍神使之嬰羅煥大塊之流形
 混萬盡於一科保不虧而永固稟元氣於靈和考川
 瀆而妙觀實莫著於江河

鶴鵲賦并序 張華

鶴鵲小鳥也生於蒿萊之間長於藩籬之下翔集尋
 常之內而生生之理足矣色淺體陋不爲人用形微
 趣卑物莫之害繁滋族類乘去居匹遊翩翾然有以
 自得彼鷺鷥鷦鷯鷦鷯孔雀翡翠或陵赤霄之隙或

託絕根之外翰舉足以冲天背距足以自衛然皆足
增纓繳羽毛入貢何者有用於人也夫言有淺而可
以託深類有微而可以喻大故賦之云爾

何造化之多端兮播羣形於萬類惟鵲鶴之微禽兮
亦攝生而受氣育翺翔之陋體兮無玄黃以自貴
毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹鷂之過猶俄翼
今尚無懼於置罟而耐翳翳家龍是焉遊集飛不
飄颻翔不翕習其居易容其末易給巢林不過一枝
每食不過數粒栖無所滯遊無所盤匪陋荆棘匪禁
陸蘭動異而逸提足而安委命順理與物無患伊茲
禽之無知兮何處身之似智不懷寶以賈害兮不
師表以招累靜守約而不矜動固循以簡易任自然
以為資無誘慕於世偽鵲鶴介其背距鵲鶴軼於雲
際鵲鶴竄於幽險孔翠生乎遐裔彼展展與歸鴈又
矯翼而增逝咸美羽而豐肌故無而皆覽徒街堂
以避繳終為戮於此世蒼鷹驚而交謀鵲鶴惠而入
籠屈猛志以服養塊然幽繫於九重變音聲以順旨
思摧翮而為庸戀鍾岱之林野慕隴坻之高松雖
幸於今日未若疇昔之從容海鳥鵲鶴居避風
而三條故巨雀踰嶺自致提挈萬里飄颻通畏夫唯
體大妨物而形穠足瑞也陰陽陶然萬品一區巨細
外錯種繁類殊鵲鶴巢於蚊睫棲大鵬彌手天隅將
以上方不足而下比有餘普天壤以遐觀吾又安知
其小人之所如

雪賦

謝惠連

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悅遊於兔園
乃置酒命賓友召鄰生延故吏相如末至居客之
右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山

於周雅授簡於司馬大夫曰抽王秘思騁子妍辭作
真色揣拙稱為寡人賦之相如於是避席而起逡巡
而揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發
詠於來思姬滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚謠

以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年表犬則表沴於
陰德雪之時義遠矣哉請言其始若乃玄律窮嚴氣
冽焦溪涸澗澆谷凝火井滅溫泉冰沸潭無涌炎風
不興比戶墮甍靡裸樹寒垂繒於是河海生雲朔漠
飛沙連氛累霧掩日韜霞霰淅瀝而先集雪紛紛
而遂多其為狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮
灑灑洋洋奔騰翻飛濕徘徊委積始絳纓而冒棟終
闌簾而入隙初便娟於墀廡末縈盈於帷席既因方
而為珪亦遇圓而成璧巧隔則萬頃同縞果瞻山則
千巖俱白於是臺如重璧遠似連珠庭列琤階林
挺瓊樹皓鶴奪鮮白鵲失素純袖惠治玉顏掩燿如
若乃積素未虧白日朝鮮爛兮若燭龍銜耀照崑山
爾其沆瀣垂冰綠膏承隅繁兮若馮夷剖蚌列明珠
至夫繽紛繁霧之貌皓汗嫩索之儀迴散紫積之勢
飛乘旋曜之奇固展轉而無窮嗟難得而備知若乃
申娛玩之無已夜幽靜而多懷風觸楹而轉響月承
幌而通暉酌湘吳之醇酎御狐貉之兼衣對庭鵲之
雙舞瞻雲鴈之孤飛折園中之萱草摘階上之芳薇
踐霜雪之交積憐枝葉之相連馳遙思於千里願接
手而同歸鄒陽聞之憊然心服有懷妍唱敬接末
曲於是乃作而賦積雪之歌歌曰攜佳人兮披重幄
援綺衾兮坐芳褥燎薰鑪兮炳明燭酌桂酒兮揚清
曲又續而為白雪之歌歌曰曲既揚兮酒既陳朱顏
醺兮思自親願低帷以昵枕念解珮而梳紳怨年歲

之易暮傷後會之無因君寧見階上之白雪豈鮮輝
於陽春歌卒王乃尋繹吟詠撫覽扼腕顧謂枚叔起
而為辭辭曰白羽雖白質以輕兮白玉雖白空守貞
兮未若茲雪因時而滅玄陰凝不昧其絮太陽曜不
固其節節豈我名絮豈我真憑雲升降從風飄零值
物賦像任地班形素因遇立汚隨染成縱心怡然何
慮何營

月賦

謝希逸

陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝樹悄心
焉戚懷不怡中夜乃清蘭路蕭蕭桂苑騰吹寒山弭蓋
秋坂臨嶺凝而怨遙登崇岫而傷遠于時斜漢左界
地陸南躔白露晚空素月流天沉吟齊章殷勤陳篇
抽毫延牘以命仲宣仲宣跪拜而稱曰臣東鄰幽介
長自丘樊昧道慙學孤奉明恩臣聞沉潛既義高
明既經日以陽德月以陰靈擅扶光於東沼嗣若英
於西冥引玄兔於帝臺集素娥於后庭朏魄馳驅
關肅皇冕示冲順辰通燭從星澤風增華台室揚彩
軒宮委照而吳業昌渝精而漢道融若夫氣霽地表
雲歛天末洞庭始波木葉微脫菊散芳於山椒鴈流
哀於江瀨升清質之悠悠降澄輝之霽霽宿掩綽
長河韜映柔杵雪凝圓靈水鏡連觀霜縞周除冰淨
君王乃厭晨歡樂宵宴收妙舞弛清縣去嬌房即月
殿芳酒登鳴琴薦若乃涼夜自復風篁成韻親懿莫
從羣孤逸進聆皇禽之夕聞聽翔管之秋引於是絃
桐練響音容還和徘徊芳霏惆悵陽阿聲林虛籟淪
池滅波情紆軫其何託想皓月而長歌歌曰美人邁
兮音塵闊隔千里兮共明月臨風歎兮特鳥歌川路
長兮不可越歌響未終餘景就畢滿堂憂容迴還如

失又稱歌曰月既沒兮露欲晞歲方晏兮無與歸佳
期可以還微霜霑人衣陳王曰善乃命執事獻壽羞
璧敬佩玉音復之無斂

恨賦

江淹

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道寧論
於是僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死至如
秦帝按劍諸侯西馳削平天下同文共規華山為城
紫淵為池雄圖既溢武力未畢方架靈囿以為梁巡
海右以送日一旦魂斷宮車晚出若乃趙王既虜遷
於房陵薄暮心動昧旦神興別離姬與美女喪金與
及玉棄置酒飲悲來填膺千秋萬歲為怨難勝至
如李君降北名辱身冤投劍擊柱弔影慙魂情往
群心留鴈門裂帛繫書誓還漢恩朝露滋至握手何
言若夫明妃去時仰天太息紫臺猶遠關山無極摧
風忽起白日西匿隴馬少飛雲霧色望君王兮何
期終燕絕兮異域乃敬通見於罷歸田里閉關
却掃塞門不仕左對孺人右顧稚子脫略公卿跌
宕壯文吏蕭瑟好志沒地長恨無已及夫中散下獄神
氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋曰蕭索浮雲無光鬱
青霞之奇意入脩夜之不賜或有孤臣危涕孽子墜
心遷客海上流成隴陰此人但聞悲風汨起血下露
衿亦復含酸茹歎銷落湮沉若遇騎疊跡車屯執黃
塵市地歌吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已矣哉
春草暮兮秋風驚秋風麗兮春草生綺羅畢兮池館
盡琴瑟滅兮丘隴平自古皆有死莫不飲恨而吞聲
別賦 江淹
黯然銷魂者唯別而已矣况秦吳兮絕國懷燕宋兮
千里或春音兮始生乍秋風兮暫起是以行子腸斷

百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於
水濱車遠遶於山側權容與而詎前馬寒鳴而不息
掩金觴而誰御橫玉柱而雷軼居人愁卧况况若有
亡日下壁而沉彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望
青楸之離霜處層樓而空掩撫錦幙而虛涼知離夢
之踟躕意別魂之飛揚故別雖一緒事有萬族至若
龍馬銀鞍朱軒繡軸飲東都送客金谷琴羽張兮
蕭鼓陳燕趙歌兮傷美人珠與玉兮豔暮秋羅與綺
兮嬌上春驚駟馬之仰秣憐淵魚之赤鱗造分手而
街涕咸寂寞而傷神乃有劍客慙思少年報士韓國
趙盾吳宮燕市割慈忍愛離邦去里瀝泣共訣拔血
相視驅征馬而不顧見行塵之時起方街感於一劍
非買價於泉裏金石震而色變骨肉悲而心死或乃
違即未和負羽從軍途水無極鴈山參雲閣中風暖
陌上草薰日出天而曜景露下地而騰文鏡朱塵之
照爛藥青氣之烟日燭攀桃李兮不足別送愛子兮
悲離裾至如一去絕國詎相見期規喬木兮故里訣
北梁兮求辭左右兮魂動親賓兮淚激可班荆兮贈
恨惟樽酒兮叙悲值秋鴈兮飛日當白雲兮下時怨
復怨兮遠山曲去復去兮長河湄又若君居端右妾
家河陽同瓊珮之晨照共金爐之夕香君結綬兮千
里惜理草之徒芳慙幽閨之琴瑟晦高臺之流黃春
宮闕此青苔色秋帳含茲明月光夏簾清兮晝不暮
冬缸凝兮夜何長織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨
傷儻有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂
而未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅駕鶴上漢驂
鸞騰天雙游萬里少別千年惟世間兮重別謝主人
兮依然下有芍藥之詩佳人之歌桑中衛女上宮陳

娥春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何至乃秋
露如珠秋月如珪明月白露光陰佳來與子之別思
心徘徊是以別方不定別理千名有別必怨有怨必
盈使人意奪神駭心折骨驚離淵雲之墨妙皆嚴樂
之筆精金閨之諸彦蘭臺之羣英賦有凌雲之稱辨
有雕龍之聲詎能摹暫離之狀寫永訣之情者乎
哀江南賦并序 庾信
粵以戊辰之年建亥之月大盜移國金陵瓦解余乃
窺身荒谷公私塗炭華陽奔命有去無歸中興道銷
窮于甲戌三日哭於都亭三年囚於別館天道周星
物極不反傳瘞之但悲身世無處求生表裏之毒念
王室自然流涕昔相君山之志士杜元凱之平生並
有著書成能自序潘岳之文彩始述家風陸機之詞
賦先陳世德信年始二毛即逢喪亂茹是荼毒
離至于暮齒燕歌離別悲不自勝楚老相逢泣將
何及畏南山之雨忽踐秦庭讓東海之濱遂食周粟
下亭漂泊高橋羈旅楚歌非取樂之方晉酒無忘憂
之用追為此賦聊以記言不無危苦之詞唯以悲哀
為主日暮途遠人間何世將軍一去大尉飄零壯士
不還寒風蕭瑟荆壁睨柱受連城而見欺載書橫階
捧珠盤而不定鐘儀君子入就南冠之囚季孫行人
留守正河之館中包胥之頓地碎之以首蔡威公之
淚盡加之以血釣臺移柳非玉關之可望華亭鶴唳
非河橋之可聞孫策以天下為三分鼎一旅項籍
用江東之子弟人唯八千遂乃分裂山河宰割天下
豈有百萬義師一朝卷甲芟夷斬伐如草木焉江淮
無涯岸之阻亭壁無藩籬之固頭會其歛者合從締
交鋤耨棘矜者因利乘便將非江表王氣終于三百

年乎是知併吞六合不免軼道之災混一車書無救
平陽之禍嗚呼山嶽崩頽既履危亡之運春秋迭代
必有去故之悲天意人事可以悽愴傷心者矣况復
舟楫路窮星漢非乘查可上風颼道阻蓬萊無可到
之期窮者欲遂其言勞者須歌其事陸士衡聞而撫
掌是所甘心張平子見而陋之固其宜矣
我之掌度承周以世功而為族經邦佐漢用論道而
當官東漢華之玉石潤河洛之波瀾居負洛而重世
邑臨河而晏安遠永嘉之艱虞始中原之乏主民抗
倚於墻壁路交橫於豺虎值五馬之南奔逢三皇之
東渡彼凌江而建國始播遷於吾祖分南陽而賜田
裂東嶽而昨土誅茅宋玉之宅穿徑臨江之府水木
交運山川崩竭家有直道人多全節凱子見於純深
事君彰於義烈新野有生祠之廟河南有胡書之碣
况乃少微真人天山逸民階庭空谷門巷蒲輪移談
誰樹就簡書筠降生世德載誕貞臣文詞高於甲觀
模楷盡於漳濱嗟有道而無鳳歎非時而有麟既軒
回之憂備匿終不悅於仁人王子洛濱之歲蘭成射
策之年始含香於建禮仍矯翼於崇賢遊沔雷之講
肆尚明兩之宵筵既傾蓋而酌海遂測管而窺天方
塘水白釣渚池圓侍戎輅於武帳聽雅曲於文絃乃
解懸而通籍遂崇文而會武君笠戴_{於清江}而掌兵
出蘭池而典午論兵於江漢之君拔王於西河之主
于時朝野歡娛池臺鍾鼓里為冠蓋門成郭郭連茂
苑於海陵跨橫塘於江浦東門則鞭石成橋南極則
鑄銅為柱橋則園植萬株竹則家封千戶西賁浮王
南琛沒羽吳歎越吟荆艷楚舞草木之遇陽春魚龍
之逢風雨五十年中江表無事王歟為和親之侯班

超為定遠之使焉武無預於甲兵馮唐不論於將帥
宣知山嶽闌然江湖沸騰陽有閭左成卒炸離石
有將兵都尉天子方刪詩書定禮樂設重雲之講開
士林之學談初燼之灰飛辨常星之夜落地平魚齒
城危獸角目斗於榮陽絳龍媒於平樂宰衡以干
戈為兒戲指紳以清談為廟略棄濟水以膠船駸
奔駒而朽索小人則將及水火君子則方成猿鶴弊
軍不能救鹽池之竭阿膠不能止黃河之濁既而助
魚鱗尾四郊多壘_於押江鷗官鳴野雉湛_於盧去國
餘艘失水見被髮於伊川知百年為戎矣彼茲逢之
熾盛久遊魂而放命大則有鯨有鯢小則為象為鏡
負其千羊之力凶其水草之性非玉燭之能調豈璿
璣之可正值天下之無為尚有欲於羈縻飲其瑞琬
之酒賞其虎豹之皮見胡桐於大夏識烏仰於條支
射牙密厲_於毒潛吹輕九鼎而欲問關三川而遂窺
始則王子昭戎茲臣介冑既官政而離邊遂師言而
泄漏望廷尉之浦囚反_於淮南之窮_於出秋泉之蒼
鳥起橫江之困獸地則石鼓鳴山天則金精動宿北
關龍吟東陵麟閣爾乃桀黠搆扇憑陵幾向擁狼望
於黃圖填廬山於赤縣青袍如草白馬如練天子履
端慶朝單于長圍高宴兩觀當戟千門受箭白虹貫
日蒼鷹擊殿_於上_於竟遭夏臺之禍_於視_於堯
城之變官守無奔問之人千戚非平戎之戰陶侃空
爭朱船頽榮虛搖羽扇將軍死綏路絕重圍烽隨星
落書逐驚飛遂乃韓分趙裂鼓卧旗折失羣班馬迷
輪亂轍猛士嬰城謀臣卷舌昆陽之戰象走林常山
之陣地奔元五郡則兄弟相悲三州則父子離別護
軍慷慨忠能死節二世為將終於此滅濟陽忠壯身

恭未將兄弟三人義聲俱唱主辱臣死名有身喪敵
人歸元三軍懷恤尚書多筆守備是長雲梯可拒地
道能防有齊將之閉壁無燕師之卧牆大事去矣人
之云亡甲子奮發勇氣咆勃實怒元戎身先士卒宵
落魚門兵填而窟屢犯通中頻遭刮骨功業大枉身
名埋沒或以隼翼鷃城虎威孤假沾漬鋒鏑脂膏原
野兵弱虜強城孤氣寡聞鶴唳而虛驚聽胡笳而決
下援神亭而亡載臨橫江而棄馬崩於鉅席之沙碎
於長平之瓦於是桂林顛覆長洲糜靡潰潰沸騰茫
茫慘然慘然天地離阻人神慘酷晉鄭靡依晉
衛不睦競動天關爭迴地軸探雀穀而未飽待熊蹯
而詎熟乃有車倒郭門筋懸廟屋鬼同曹社之謀人
有秦庭之哭爾乃假刻璽於關塞稱使者之酬對達
鄂坂之譏嫌值郢門之征稅乘白馬而不前策青驪
而轉礙吹落葉之扁舟飄長風於上游彼鋸牙而鉤
爪又巡江而習流排青龍之戰艦關飛鷺之船樓張
遼臨於赤壁王濬下於巴丘乍風驚而射火或箭重
而沉舟未辨聲於黃蓋以先沉於杜侯落帆黃鶴之
浦藏船鸛鷺之洲路已分於湘漢星猶看於斗牛若
乃陰陵路絕釣臺斜趣望赤岸而沾衣觸烏江而不
渡雷池柵浦鵲陵焚成旅舍無煙巢禽無樹謂荆衡
之杞梓庶江漢之可恃淮陽三千餘里過漂渚
而寄食託蘆中而渡水是處事屈于七澤濱于十死嗟
天保之未定見殷憂之方始本不達於危行又無情
於掃仕謬掌衛於中軍誤尸承於御史信生世等於
龍門辭親同於河洛奉立身之遺訓受成書之願託
昔三世而無慙今七葉而方落泣風雨於梁山惟枯
魚之銜索入欹斜之小徑掩蓬藿之荒扉就汀洲之

杜若待蘆葦之單衣于時西楚霸王劍及繁陽麾兵
金匱校戰玉堂蒼鷹赤雀鐵舳牙櫓沉白馬而誓衆
負黃龍而渡江海潮迎艦江岸送五戎車七石城
戈船掩于淮泗諸侯則鄭伯前驅盟主則荀釐暮至
剖巢燠穴奔馳走魅埋長狄於駒門斬蚩尤於中冀
然腹為燈飲頭為器直虹貫壘長星屬地昔之虎據
龍盤加以黃旗紫氣莫不隨孤兔而窟穴與風塵而
殄悴西瞻博望北臨玄圃月榭風臺池平樹古倚弓
於玉女窻扉繫馬於鳳凰樓柱仁壽之鏡徒懸茂陵
之書空聚若夫立德立言謨明寅亮聲超於繁表道
高於河上更不遇於浮丘遂無言於師曠以愛子而
托人知西陵而誰望非無北闕之兵猶有靈臺之伏
司徒之表裏經綸孤偃之惟王實勤橫瑀戈而對霸
主執金鞭而問賊臣平吳之功壯於杜元凱王室是
賴深於溫太真始則地名全節終則山稱枉人南陽
辭校書去之已遠上蔡逐獵知之何晚鎮北之負譽
矜前風颼颼然水神遭箭山靈見鞭是以蟄熊傷馬
汚蛟沒焉才子併命俱非百年中宗之夷凶靜亂大
雪冤耻去代卽而承基遷唐郊而纂祀反舊章於司
隸歸餘風於正始沉猜則方逞其欲歲疾則自矜於
已天下之事沒焉諸侯之心拙矣既而齊交北絕秦
患西起况皆綢繆而懷楚異端委而開吳驅綠林之
散卒拒驪山之叛使營軍梁滌寇棄巴渝問諸淫昏
之鬼求諸厭劾之巫荆門遭廩孫之戮夏口濫達泉
之誅蔑因親以教愛忍和樂於鸞孤既無謀於肉食
非所望於論都未深思於五難先自擅於三端登陽
城而避險卧砥柱而求安既言多於忌刻實志勇而
剛殘但坐觀於時變本無情於急難地惟黑子城猶

彈丸其怨則默其盟則寒豈完禽之能塞海非愚吏
之可移山况以冷氣朝浮妖精夜殞赤鳥則三朝夾
日蒼雲則七重圍軫亡吳之歲既窮入郢之年斯盡
周舍鄭怒楚結秦竟有南風之不競值西隣之責言
俄而掄衡亂舞冀馬雲屯校秦車於暢穀沓漢鼓於
雷門下陳倉而連弩渡臨晉而橫船雖復楚有七澤
人稱三戶箭不麗於六廢雷無驚於九虎辭洞庭弓
落木去潯陽兮極浦熾火兮楚旗貞風兮害盡乃使
玉軸揚灰龍文折柱下江餘城長林故營徒思柑馬
之秣公羊傳曰秣者未見燒牛之兵章慢支以載走宮
之奇以族行河無冰而馬度關未曉而鶴鳴忠臣解
骨居子吞聲章望祭之所雲夢偽遊之地荒谷縊
於莫教治父囚於羣帥刑宰摺拉鷹鷂批攢冤霜夏
零憤泉秋沸城崩杞婦之哭竹染相妃之泪水毒秦
涇山高趙陘十里五里長亭短亭飢隨饑驚暗逐泥
淖秦中水黑關上泥青于時瓦解冰泮風飛電散渾
然千里淵澗一亂雪暗如沙冰橫似岸逢赴洛之陸
機見離家之王粲莫不聞隴水而掩泣向關山而長
歎况僕君在交河妻在清波石望夫而逾遠山望子
而逾多才人之憶代郡公主之去清河相揚雄亭有
離別之賦臨江王有愁思之歌別有飄飄武威將旅
金微班超生而望返溫序死而思歸李陵之變竟求
去蘇武之一鴈空飛若江陵之中否乃金陵之禍始
雖借人之外力實蕭牆之內起撥亂之主忽焉中興
之宗不祀伯兮叔兮同見戮於猶子荆山龍飛而玉
碎隨岸蛇生而珠死鬼火亂於平林殤魂遊於新市
梁故豐徒楚寶秦亡不有所廢其何以昌有焉之後
將育於姜輸我神器居為讓王天地之大德曰生聖

人之大寶曰位用無賴之子弟舉江東而全弃惜天
下之一家遭東南之反氣以鴟首而賜秦天何為而
此醉且夫天道迴旋生民預焉余烈祖於西晉始流
播於東川洎余身而七葉又遭時而北遷提挈老幼
關河累年死生契闊不可問天况復零落將盡靈光
歸然日窮于紀歲將復始逼切危慮端憂暮齒踐長
樂之神皋望宣平之貴里渭水貫於天門驪山廻於
地市幕府大將軍之愛客丞相平津侯之待士見鍾
鼎於金張聞絃歌於許史豈知灞陵夜獵猶是故時
將軍咸陽布衣非獨思歸王子

述志賦并序 蕭皇后

帝每遊幸后常二字一作不不隨從時復一作見帝失德心知
不敢措言一作心知不因為述志賦以自寄其詞曰
承積善之餘慶備箕箒於皇庭恐脩名之不立時一作
負累於先靈廼風夜而匪懈實實懼於玄冥雖自然
靡而不息亮愚瞽之一作不之所一作不思盡一作不即於天衢才
追心而弗逮寔庸薄之多幸荷隆寵之嘉惠賴天高
而地厚屬王道之昇平均二儀之覆載與日月而齊
明延春生以夏長等品物而同榮願立志於恭儉私
自兢於戒盈孰有念於知足苟無希於濫名惟至德
之弘深情不邇於聲色感懷舊之餘恩求故劍於宸
極叨不世之殊賜謬非才而奉職何寵祿之踰分兮
無撫習襟兮一作未未識雖沐浴於恩光內慚惶而累息
願微躬之寡昧思令淑之良難實不遑於啓憂將何
情而自安若臨深而履薄心戰慄其如寒天居高思
危持滿防溢一作大易而防溢知忘夸之非道乃攝生於冲
謐嗟寵辱之易驚上無為而抱一履謙光而守貞一作
且碩一作安乎容膝珠簾玉箔之奇金屋瑤臺之美雖

時俗之崇麗蓋吾^{一作}人之所鄙何^{一作}絺綌之不工豈
絲竹而喧耳知道德之可尊明善惡之由已屏^{一作}羣
煩之俗慮乃伏膺於經史綜歲誠以訓心觀女圖而
作軌遵古賢之令範冀福祿之能綏時循經解而三
省覺今是而昨非咄黃老之捐^{一作}思信爲善之何依
^{一作}慕周^{一作}如之遺風美虞妃之聖則仰先哲之高才貴
至人之休德負菲薄而難^{一作}絀心恬愉而去惑乃平
生之耿介實禮義之所遵雖生知之不敏庶積行以
成仁懼達人之蓋寡謂可求而自陳誠素志之難寫
同絕筆於獲麟

虛室賦

張說

明月窻前古樹檐邊無北堂之樽酒絕南隣之管絃
理涉虛趣心階靜綠室惟生白人則思玄厭百慮之
勞止歸一途之元然嗟乎巧智首亂禮樂增矯名起
異端利成貪非役二見之交戰驅五神而難擾形何
費而不衰性何煩而不大每竭源而追末必志多而
獲少玉帳瓊宮圖奢務豐朱門金穴恃滿矜隆榮與
德而俱盛事隨憂而不窮陷營爲之相裕留健羨之
池龍心元是幻法本皆空莫不因無證實假異生同
魚何知而樂水地何意而憐風大哉默識守此玄通
顧瞻天下還如夢中

天賦

劉允濟

臣聞混成發粹大道含元興於物祖首自胚渾分泰
階而立極光曜魄以司尊懸兩明而必照列五緯而
無言驅馭陰陽裁成風雨叶乾位而凝化建坤儀而
作輔錯落九域苞^{一作}堯八柱燦黃道而開域闢紫宮而
爲宇橫斗樞以旋運廓星漢之昭回惣三統之遷易
乘五運之迺來察文明而降祥瑞觀草昧而動雲雷

託璇樞之妙術應玉管之浮灰柔克斯高聽卑^{一作}遠
覆燾千容苞含萬象載光道德率符刑賞既震震而
霜威亦春生而夏長其功不測其變惟神大哉其施
曠乎其仁周八紘而化育龍四海而陶鈞雖感通而
下濟終輔翼而無規登大寶於上皇發神圖於下帝
德理亂而倚伏候昏明而^{一作}開閉遷堯舜以降禎休
遇辛癸而呈稷汾歷成敗而無爽在興亡而必契深
機不測神化靈長雖覃恩於列聖必歸功於有唐發
星辰而効祉雜煙雲以降祥大猷載洽景貺斯彰決
庶品以光被樂群生於會昌軼大庭而包太昊孕玄
項而掩朱襄見軋心之祚聖即靈運之無方造化唯
遠生成不極露廣惠於禽魚預湛恩於動植非側管
以能喻豈戴盆之可識欣大齊於天成激長歌於帝
力苞含^{一作}苞含

第二

彼蒼者天成形物先初鴻蒙以質判漸輕清而體圓
生五材以享壽運六氣以陶甄故使晦明相繼寒暑
遞遷遠眺其原弓亦極之無極近詳其理弓固玄之
又玄諒神功之罕測寔靈造之自然徒觀其潛化不
言惟德是輔列九野而爲號時八山而爲柱其爲浩
也或比之以張弓其入夢也或方之於漱乳憫鄒衍
則嚴霜夏降應陳寔則繁星夜聚孔階遠而難登樂
霧披而已覩雖覆燾之可媿豈鍊石之能補美夫有
功不伐無遠不蓋德冠三才名參四大日朝上而疑
壁河夜橫而如帶破鏡飛乎其長矧倚乎其外遠
以則風雨差錯順之則陰陽交泰況^{一作}觀文察變害
盈尚默則大著美於唐君慮^{一作}見識於杞國徒瞻湯
湯之體孰辨蒼蒼之色在玉衡以齊政任銅史以司

刻名既入於四知光鎮臨於八極顧惟仰難載之無
力思幹運之莫原惟遠近之難識儻聞鳴皋之響願
奮垂雲之翼嗟天道之大哉非管窺之可測

惜餘春賦

李白

天之何為令此斗而知春兮迴指於東方水蕩漾兮
碧色蘭蕙凝兮紅芳試登高而望遠極雲海之微茫
寬一去兮欲斷淚流頰兮成行吟清風而詠滄浪懷
洞庭兮悲瀟湘何余心之縹緲兮與春風而飄揚飄
揚兮思無限念佳期兮莫展平原萋兮綺色變芳草
兮如剪惜餘春之特開海為恨兮不淺漢之曲兮江
之潭把瑤草兮思何堪想遊女於峴北愁帝子於湘
南恨無極兮心氣亂目眇眇兮憂紛紛披衛情於淇
水結楚夢於陽雲春無歸兮花開已闌兮春改歎
長河之流遠送馳波於東海春不留兮時已失老衰
颯兮逾疾恨不得掛長繩於青天繫此西馳之白日
若有人兮情相親去南國兮往西秦見遊絲之橫路
網春暉以留人沉吟兮哀歌躑躅兮傷別送行子之
將遠看征鴻之稍滅醉愁心於垂楊隨柔條以糾結
望夫君兮咨嗟橫涕淚兮愁春華寄遙影於明月送
夫君於天涯

渾天賦

楊炯

顯慶五年燭時年十一待制弘文館上元三年始以
應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之象尋
返初服臥疾丘園二十年而徙官斯亦拙之效也代
之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為揭
福由人故作渾天賦以辨之其辭云
有為宣夜之學者喟然而言曰旁望萬里之黃山而
皆青翠俯察千仞之深谷而皆點黑蒼蒼在上非其

正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中
而或昴星展浮於大空所以有行而有息故知天常
安而不動地極深而不測可以為觀象之準繩可以
作談天之指式有稱周髀之術者駭然而笑曰陽動
而陰靜天迴而地游天如倚蓋地若浮舟出於卯入
於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋天則西北
既傾而三光北轉地則東南不足而萬穴東流比於
圓首前臨背者後不能履背方於執炬南稱明者北
可以言幽此天與而不取惡煌煌而更求太史公有
辟其容乃肝衡而告曰楚既失之齊亦未為得也言
宣夜者星辰不可以關狹有常言蓋天者漏刻不可
以春秋各半周三徑一遠近乖舛極東并南箕曲
直殊於河漢明入於地萬維川所以有辟候應於天
桓君山由其發難假蘇秦之不死既莫知其說僅隸
首之重生亦不能成其算也二客嘗聞渾天之事歎
請為左右揚權而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混
沌沌陰陽之本何太虛之無礙偉造化之多端南
溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地
則方如蒸局天則圓如彈丸天之運也一北而物生
南而物死地之平也影長而多暑影短而多寒太
陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波
瀾乾坤闔闢天地成矣動靜有常陰陽行矣方以類
聚物以群分吉凶生矣在天成象在地成形變化見
矣部之以三門張之以八紀其周天也三百六十五
度其去地也九萬一千餘里日居月諸天行而地止
載之以氣乘之以水生之育之長之畜之亨之毒之
蓋之覆之天聰明也聖人得之天垂象也聖人則之
其道也不言而信其神也不怒而威驗之以衡軸考

之以樞機三十五官有羣生之繫命一十二次當下
土之封畿中衡外衡無不召而自至黃道赤道亦殊
途而同歸表裏見伏聖人於是乎發揮分至啓閉聖
人於是乎範圍可以窮理而盡性可以極深而研幾
天有北斗杓萬龍角魁抗參首天有北辰衆星環拱
大帝威神尊之以耀魄配之以鈞陳有四輔之上相
有三公之近臣華蓋嚴嚴俯臨於帝座離宮奔奔旁
絕於天津列長垣之百堵啓閭闔之重闔文昌拜於
大將大理因於貴人太階平而君臣穆招搖指而天
下春東宮則析木之津壽星之野箕爲傲客房爲駟
馬天王對於攝提星極臨於宜者左角右角兩耀之
所巡行陰陽閒五星之所次舍後宮掌於燕息太
子承於冢杜宗人宗正內外教叙於邦家市樓市垣
貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿騰蛇伏藏駘瓜
宛然而獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦
道而倘佯南雷霆之隱隱聽抱鼓之碌碌南斗主爵
祿東壁主文章須女主布幣牽牛主閨梁羽林之軍
所以除暴亂壘壁之陣所以備非常西宮則天潢咸
池五車三柱奎爲封豕參爲白虎胃爲天倉婁爲衆
聚旋頭之北宰制其胡虜天畢之陰蓄洩其雷雨大
陵積尸之肅殺參旗九斿之部伍熊蘇之地出於園
苑萬億之資填積於倉庾南宮則黃龍賊象朱鳥成
形五常之座三光之庭傷成於鉞誅成於鎖禍成於
井德成於衡執法者廷尉之列大夫之象少微者儲
君之位處士之星天孫直而狼顧軍市曉而雞鳴三
川之交鵠火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河北
可象闕於是乎增峻左轄右轄邊荒於是乎自寧乃
有金之散氣水之精液法渭水之橫播像昆池之刻

石歲時占其水旱滄溟應其朝夕纖婦之室漢家之
使可尋飲牛之津海上之人易觀日也者衆陽之長
人君之尊天雞曉唱靈鳥晝踐機乘臨於大海若木
照於崑崙太平太衆所以司其出入南至北至所以
節其寒溫龍山衡燭不能識其光景夸父棄策無以
方其駿奔月也者群陰之紀上天之使異姓之王后
妃之事方諸對而明水冰重暈而而邊風駛繞盈蚌
蛤則虜騎先使適聞麒麟則暗虎潛值五星者木爲
重華火爲炎威鎮居戌巳斯爲土德太白主西辰星
主北俯察人事仰觀天則比參右肩之黃如登大星
之黑五材所以致用七政於焉不忒同舍而有四方
分天而利中國赤角北我城黃角天之畢五星同色
天下恆兵趨前舍爲盈退後舍爲縮盈則侯王不寧
縮則軍旅不侵或向而東背或邊而或連金火犯之
而甚憂歲鎮居之而有福禍觀衆星之部署歷七耀而
駢馳定天下之文所以通其變見天下之賾所以象
其宜然後播之以風雨成之以霜霰或吐霧而蒸雲
或擊雷而鞭電一句而太平感層寸而天下徧白日
爲之晝昏恒星爲之不見爾乃重明合璧五緯連珠
青氣夜朗黃雲旦扶握天鏡受河圖若曰賜之以福
此明王聖帝之休符至如怪雲扶氣冬雷夏雪日暈
長虹星流伏鼃陰有餘而地動陽不足而天裂若曰
懼之以災此昏主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎
司天而司地陶唐之分仲叔宅西而宅東其後宋有
子韋鄭有裨竈魏有石氏齊有甘公唐都之推星王
朔之候氣周文之觀日吳範之占風有以見天地之
情狀識陰陽之變通詩云謂天蓋高語曰惟天爲大
至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉群神

莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難答
日何爲方右轉天何爲方左旋盤古何神方立天地
巨靈何聖方造山川何細方師曠清耳而不聞離
朱拭目而無見鵬何壯方搏扶搖而翔九萬運海水
而擊三千龜與蛇方異其短長之質椿與菌方殊其
小大之年鍾何鳴方應霜氣劍何伏方動星躔列子
何方方御風而有待師門何術方驗火而登仙魯陽
揮戈方轉於西日陶侃折翼方登乎上玄女何寬方
化精衛帝何取方爲杜鵑爭疆理者有零陵之石聞
絃歌者有蓋山之泉若怪神之不語天何述於此篇
以天乙之武也焦上而爛石以唐亮之德也襄陵而
懷山以顏回之賢也貧居於陋巷以孔丘之聖也情
希乎執鞭馮唐入於郎署也兩君而未識楊雄在於
天祿也三代而不遷桓譚思周於圖讖也忽焉不樂
張衡術窮於天地也退而歸田我無爲而人自化吾
不知其所以然而然

海潮賦

序

夫潮之生也日也其盈其虛繫乎月也古君子所
未究之將爲之辭猶憚夫有所未通者故肇序以盡
之肇始窺堯典見曆象日月以定四時乃知聖人之
心蓋行乎渾天矣渾天之法著陰陽之運不差陰陽
之運不差萬物之理皆得萬物之理皆得其海潮之
出入欲不盡著安將適乎近代言潮者皆驗其及晦
而絕過朔乃興月弦乃小贏月望乃大至以爲水爲
陰類牽於月而高下隨之也遂爲濤志定其朝夕以
爲萬古之式莫之逾也殊不知月之與海同物也物
之同能相激乎易曰天地駢而其事同也男女駢而
其志通也夫物之形相駢而後震動爲生植焉譬猶

烹醯置水盈鼎而不爨之欲望膳羞之熟成五味之
美其可得乎潮亦然也天之行健晝夜復焉日傳于
天天右旋入海而日隨之日之至也水其可以附之
乎故因其灼激而退焉退於彼盈於此則潮之往來
不足怪也其小大之期則制之於月大小不常必有
遲有速故盈虧之勢與月同體何以然日月合朔之
際則潮殆微絕以其至陰之物運於至陽是以陽之
威不得肆焉陰之輝不得明焉陰陽敵故無進無退
無進無退乃適平焉是以月之與潮皆隱乎晦此潮
生之實驗也其胸其臆則潮亦隨之乃知日激水而
潮生月離日而潮大斯不刊之理也古之人或以日
如平地執燭遠則不見何甚謬乎夫日之入海其必
然之理乎且自朔之後月入不盡晝常見焉以至於
望自望之後月出不盡晝常見焉以至於晦見於晝
者未嘗有光必待日入於海隔以映之受光多寡隨
日遠近則則光少遠則光多至近則甚虧至遠則大
滿此理又足證夫日至干海水退于潮尤較然也肇
通得其旨以潮之理未始著於經籍間以類言之猶
乾坤立則易行乎其中易行乎其中則物有象焉物
有象而後有辭此聖人之教也肇觀乎日月之運乃
識海潮之道識海潮之道亦欲推潮之象得其象亦
欲爲之辭非敢銜於學者蓋欲請示千萬祀知聖代
有苦心之士如肇者焉賦曰

開圓靈於混沌包四極以永貞之道絕至陽之元精
也日作寒暑與晦明截穹崇以高步涉浩濶而下征
迴龜鳥於兩至至日在東非在東在東非在東也
曾不愆乎度程其出也天光來而氣曙其入也海水
退而潮生何古人之守感謂茲濤之下測安有夫虞

泉之鄉沃焦之域樓悲谷以成暝浴漾泥而改色巨
鱗隱見以作規介人呼吸而為式陽侯既威於鬼工
伍胥洩怒乎忠力是以納人於聾昧遺羞乎後代曾
未知海潮之生兮自日而太陰裁其小大也今將考
之以不惑之理著之幾不刊之辭陳其本則晝夜之
運可見其影響言其微則朔望之候不爽乎毫釐豈
不謂乎有耳目之疾而燿將判乎神醫者也粵若太
極分陰分陽陽為日故節之以分至啓閉陰為水故
霏之以雨露露霜雖至賾而可見雖至大而可量豈
謂居其中而不察乎渺漠亡其外而不考其茫洋者
哉故水者陰之母日者陽之祖陽不下而昏曉之望
不得成陰不升而雲雨之施不得覩因上下之交泰
識洪濤之所鼓胡為乎厝象取其枝葉而迷其本根
也榮其有滴而喪其泉源也謂之不竭也於是欲扶
其所迷而論之探其所長而存之光乎廓乎汨磅礴
乎差濛濛之無際昌鴻濛而可以盡度乎方知夫言
潮之初心遊六虛索婉婉乎乾龍駕輶輶乎坤輿知
六合之外洪波無所恃謂之無所恃也而二至識四海之內至精
有所歸謂之有所歸也而不然何以使百川赴之而不溢萬
古潏之而靡餘也是乃察乎濤之所由生也駁乎哉
彼其所廣也視之而盪盪矣彼其所壯也欲乎其沉
沉矣其增其贏其難為狀矣當夫巨浸所稽視無巔
倪洶湧洞窮東極西浮厚地也體定謂之體定也天在水外也
半圓天而勢齊謂之勢齊也一半陽一半陰下謂無物可以激其至大
故有識而皆迷及其碧落右轉陽精西入謂之西入也抗雄
威之獨燥却衆柔之繁濕高浪瀑以旁飛駭水洶而
外集霏細碎以霧散屹奔騰以山立巨泡丘浮而迭
起飛沫電挺以驚急且具日之為體也若熾堅金圓

徑千里謂之徑千里也周禮法曰日徑千里土石去之稍邇而必焚魚龍
就之雖遠而皆靡何水之龍逼而不澎沸沸渭以四
起故其所以凌鏖其所以薄激者莫不魄落焯鏖如
壘巨鏖絕兮不可探乎濤濤之內呀焉若天地之有
馭其始也漏光透射虹截寓縣拂長庚而尚隱帶
餘霞而未殄其漸沒鈞謂之鈞也若若后羿之時平林載
馳驅猛虎與兕象攝千熊及萬羅呀偃蹇而翼鏖忽
劃礫而奮謂之奮也何顛其其少進也若召人續紛填城
溢郭踣相蹂蹙穀相摩錯閭閻澶漫凌強侮弱使皇
輿之前蹕孰不奔走而揮霍及其勢之將極也渚兮
若牧野之師昆陽之衆定足不得駁然來奔騰千壓
萬蹴搏沸亂雄後閭儒勢前判懾仁兵而自僵倏
谷呀而歇斷此者皆海濤遇日之形聞者可以識其
畔岸也賦未畢有知玄先生調之曰斯義也古人未
言吾將輝乎文墨之場以貽永久為天下稱揚爰有
博聞之士駭潮之義始盱衡而抵掌俄類謂之類也斷介
及而愕貽擊衣下席蹈足掀臂將欲致詰領畫天地
久之而乃謂先生曰伊潮之源先賢未言枚乘循涯
而止記其極木華指近而未考其根焉有末學後塵
遽荒唐而敢論先生翼然而疑乃因其後推車捧席
執居謂之執居也見春夏用居謂之居也秋冬用推謂之推也伺顏言之少閒請見微
之所如客乃曰人所不知而不言不謂之訥人所未
識而不道不謂之愚彼亦何敢擅談天之美幹究地
之瑜指濤濤之難悟欲盡聽於群儒今將盡索乎彼
潮之至理何得與日月而相符且大章所步謂之大章所步也臣禹使
步謂之步也東西有極容成叩玄陰陽已測謂之測也帝遣黃帝臣
陽秀受乎江政玄冥佐乎水德莫不窮海運稽日域
及周公之為政也則土圭致畧謂之致畧也而差一寸也周禮

作則即易以股以周人以辭為句以禪窮情乎天
象神靈大夫子雲贊數於幽默揚雄作太玄經分
陽九贊以史陰張衡考動以鑄儀助地淳風述時而
建式立以已占星辰也彼皆疑神於經緯之閒極思
乎圓方之壺胡不立一辭於茲潮以明乎繫日之根
本也先生苟奇之胡不思之先生將實之胡不考之
而秋冬勃興其二其逾朔也當少進何遽激而斗增
其三間月二其過望也當少退何積日而憑凌其四
日潮長大也何錢塘洶然以獨起殊百川之進退其七
何仲秋忽爾而目興異三時之滂霽其八日之赫焉
猶火之烈火至水中其威萬絕入洪溟以深漬何日
光而不滅其九潮之往來既云因日日唯一沉潮何
弄出其十萬流之多匪江匪河發自歐渚往成天波
終古不極蓋沉四國何成彼潮而小大一式其十為
潮之外水歸何域其二又云水實浮地在海之心日
潛其下而逢彼太陰且其土厚石重山峻川深投塊
置水靡有不沉豈同其芥葉而泛以蹄泮繫塊北之
至大何水力之能任其三吾聞之天地噫暗氣有吸
有呼晝夜成候潮乃不踰其四豈由日月之所運作
諺誕以相誣者哉先生閔賦之初深通厥旨及聞客
論听然啓齒於是謂客徐坐善聽厥辭蓋聞南越無
頌冰之禮鄭人有市璞之嗤常枉桎於獨見終沉溺
於羣疑既別白而不悟爰提耳而告之然有事至理
無爭無勝猶權衡之在懸審錙銖而必應稽海潮之
奧旨諒余心之足證當為子窮幽而洞冥豈止於揆
物而稱哉一卷第六日此煥陽生於後三三復下坤上

周之外傳始二篇之大休故也離南斗而景長終至此後
一重其狀也通中都而夜促當是時也氣蒸川源潤
歸草木既作雲而洩雨乃襄陵而溢谷魚龍發圻於
胎卵鳥獸含滋於孕育且水生之數一而得土之數
六不測者雖能作於溟渤苟窮之當無美於外掬其
散也為萬物之腴其聚也歸四海之腹歸則況之而
有餘散則察之而不足春夏當氣散之時故潮差而
小也二卷及其日南而涼陰生於始三三復下始退
東井而延夕南而涼陰生於始三三復下始退
也草木辭榮風霜入候水泉閉而土潤滋液歸而下
湊奔萬物以如歸運大澤而若漏縮於此者盈於彼
信吾理之非謬秋冬當氣聚之時故潮差而大也終
迫其離若爭其合如擊始交終而止關始物終之難
此也其終摩壘而先釋其後李通其理也
水通其液既胃威於一朝信言怒乎再且潮之所
待者月也故所畏者日也月遠日以漸遙水畏威
而乃溢亦猶群石納職來造王門獲命以出望中而
奔引石察而盡退何一跡之敢存此潮象之所以至
二日而斗增也故黃道所導遲遲已均肆極陽而
不礙故積水而皆振自朔而退行漸速之後退為
順式自望而進如離卦離時也大進為干德時也若此
故信宿而乃極此潮之所以後望二日而方盛也若
五時事自曉至昏潮終後始陽光一潛水復逆起復
來中州逾八萬里出天八萬里其勢涵濶無物能彈
千一天法一面去日八萬里也分畫於戌作夜於子時平
前為早潮後為晚潮為晚潮子之前日下而陰漲子之後

日上而陽隨滋於陰者故鑄之於水而不能甚振隨
於陽者故迫之為潮而莫肯少衰此潮所以夜大而
晝稍微也塔隅嘗信彼東遊亦聞其撲賦之者究物
理盡人謀水無遠而不識地無大而不搜觀古者立
名而可驗何天之造物而難籌且浙者折也蓋取其
潮出海屈浙而倒流也夫其地形也則右端吳而大
江羣其腹左挾越而巨澤灌其喉獨泄水也夾群山
而連入射二帶而中投夫潮以平來百川皆就浙入
既深激而為關此一覽而可知又何索於群究乎
羣陰既歸水與天連當宵分之際胸中隱隱至烈之輝
因圓光之既對引大海以羣飛太清中隱隱至秋之中
而陰威亦猶春之半而陽肥事荷稽於已著理必辨
於猶微故薄生於八月之望者九爰爰而巍巍也
附萬物之中分日之熱顯其大才之中即瑤鑽研其大
乃烈吹煙得鳩傳薪就焚附於堅則難銷焚於槁則
易絕所依無定遇水乃滅太陽之精大非其匹至威
無焰至精有質入四海而水不敢濡照八紘而物莫
能屈就之者咸得其光輝仰之者不知其何物其體
若是豈比夫寒灰死炭遇濕而同漂汨哉若方輿
之下陽祖所迴歷亥子而右盛逾丑寅而左來右教
之遠兮遠為朝左激之遠兮遠為夕既因月而大小
成亦隨時而前後隔此日之所以一沉而潮之所以
兩折也若附十天地一氣也陰陽一致也其虛其盈
隨日之經界寒暑之二道將無差於萬萬故小大可
法而乾坤永寧也若附十若夫雲者雨者風者霧者
為雪為霜者為電為露者雷之所鼓者龍之所赴者
群生之所賦者萬物之所附者彼皆與日而推移所
以就其兼而成其茂也然後九圓無餘而萬流為之

長輔談未竟客又勦而言曰若乃寒暑定而風雨均
也吾聞之洪範云豫常煥急常寒狂乃陰雨為沴備
則陽氣來干苟日月之躔一定又何遠於王政之大
端彼有後問姑紆前言大三才者其德之必同天以
陽為主地以陰為宗參二儀之道在一人之躬一人
行之三才皆協德順時則雨霽均行逾常則凶荒接
僭慢所以犯陽德也故曝乾莫之哀狂急所以犯陰
德也故離畢為之災此則為政之所致非可以常度
而刺裁也客曰唯其餘如何後從而解之曰答第十
惟坤與乾余常究焉清者浮於上濁者積於淵濁以
載物為德清以不極為玄載物者以積固負其大補
水也所以能不極者以上規莫其圓此規不動故
知固不積則其地不能載玄不運則其氣無以宣夫
如是山嶽雖大地載之而不知其重華夷雖廣國承
之而不知其然也氣之輕者其升乃高故積雲如嶽
不駐鴻毛輕而清也而物莫能勞及其干霄勢窮罪
然下墜謂為雨隨地墜而虛受任吹澮之疏瀆著則
重也故舟楫可以浮寄至夫離九天堙九地作重陰
之膠固自堅冰以馴致固可以乘鴻溟以自安受萬
有而不圯者也聽茲言較茲道定一陽之所宗何衆
理之難考且合昏知暮而翰音司晨安有懷五常之
美預率土之濱苟無諒乎此旨亦何足齒於吾人若
附口子以天地之中元氣噫噫噫為父為朝且登且
沒泛辭波而甚雄處童蒙而未發孰觀地喙乎深泉
之涯孰指天吭乎巨海之窟既無究於茲源寧有因
其呼吸而騰勃者哉客謝曰辭既已矣欲入壺與願
申一問先生幸以所聞教之嘗居海裔觀潮之勢或
久往而方來或合沓而相際曷外互之若斯今幸指

乎听制先生撰獲考亦窮其變吾因訊夫墨客
大索其所見彼亦告於余曰日往月來氣迴天轉其
體勢之可准故合省而有美其何怪焉客乃踞軀歛
色而辭彼圓玄方顯古取今疑歎載籍之不具
恨象數之尚遠方盡迷於閭域非先生親得於學者
而執肯論之於是乎若外判維生鼓擊聲隨雷電至
而幽蟄起蛟龍升而雲雨滋形開夢去醒至醒離既
手之舞之足之蹈之乃避席而稱詩為賀庶知玄先
生之辭辭曰
噫哉古人述朔源兮列綿綿翰曹未言兮羅靈列怪
無潘垣兮名偏幽討理可專兮高駕日域窺天門兮
濤疑一釋永立言兮若和典扁祛吾惜兮昔之論者
何其繁兮意摩心揣秘為護兮陰陽數定水長存兮
進退與日遊混元兮一升一降兮寒暑成下凝濁兮
上浮清隨盈任縮兮浮四溟釜鑄蒸爨兮擬厥形願
以此辭兮顯為經高誇百代兮貽億載先生曰彼能
賦之子能演之非文鋒之破鏡何以辭乎群疑客乃
酣然自得油然而退也

賦類

阿房宮賦

杜牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離
天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流之宮
牆五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地
勢鉤心鬬角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知其幾
千萬落長橋卧波未嘗何龍復道行空不霽何虹高
低冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風
雨淒淒一日之內一宮之間而氣候不齊妃嬪縵綺
王子皇孫辭樓下殿輦來于秦朝歌夜絃為秦宮人
明星熒熒開粧鏡也綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩
棄脂水也煙斜霧橫橫橫蘭也雷震下驚官車過也
一客一不

立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收
藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年收掠其人倚
疊如山一旦有不能輸來其間鼎鑪玉石金塊珠璣
棄擲道途秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人
之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何取之盡錙銖用
之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽
多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫
參差多於周身之帛綫直欄橫檻多於九土之城廓管
絃嘯啞多於市人之言語使天下之人不敢言而敢
怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一炬可
盡焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也
非天下也嗟夫使六國各愛其人則足以拒秦秦使
愛六國之人則速三世可至萬世而為君誰得而族
滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑑

之亦使後人而復哀後人之

鸚鵡賦

標正

時黃祖太子射亦賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於衡
前曰爾處士今日無用娛賓竊以此鳥自遠而至明
惠聰善羽族之可貴願先生為之賦使四坐咸共榮
觀不亦可乎衡因為賦筆不停綴文不加點其辭曰
惟西域之靈鳥挺自然之奇姿體金精之妙質含火
德之明輝性辯惠而能言兮才聰明以識機故其嬉
遊高峻栖峙幽深飛不妄集翔必擇林紺趾丹嘴綠
衣翠衿來采麗容交交好音雖同族於羽毛固殊
智而異心配鸞皇而等美焉比德於衆禽於是羨芳
聲之遠暢偉靈表之可嘉命虞人於隴坻詔伯益
於流沙跨崑崙而播弋冠去雲霓而張羅雖網
備設終一目之所加且其容止閑暇守植安

不懼撫之不驚寧順從以遠害不違忤以喪生故獻
全者受賞而傷肌者被刑爾乃歸窮委命離羣喪侶
閉以彫籠翦其翅羽流飄萬里崎嶇重阻踰越障
載罹寒暑女辭家而適人臣出身而事主彼賢哲之
逢患猶棲遲以羈旅矧禽鳥之微物能馴擾以安處
春西路而長懷望故鄉而延佇怙隔體之腥臊亦何
於鼎俎嗟祿命之衰薄奚遭時之險巇言語以
階亂將不密以致危痛母子之求隔哀伉儷之生離
匪餘年之足惜繁衆雖之無知背蠻夷之下國侍君
子之光儀懼名實之不副恥才能之無奇羨西都之
沃壤識苦樂之異宜懷代越之悠思故每言而稱斯
若乃少昊司辰蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟長吟
遠慕哀鳴感類音聲悽以激揚容貌慘以顛顛聞之
者悲傷見之者隕淚放臣為之屢歎棄妻為之歔歔

感平生之遊處兮若墟墮之相湏何今日之兩絕
若胡越之異區順擺檻以俯仰闔戶牖以踟躕想崑
山之高嶽思鄧林之扶疏顧六翮之殘毀雖奮迅其
鳥如心懷歸而弗果徒怨毒於一隅苟竭心於所事
敢背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄軀期守
死以報德甘盡辭以效愚侍隆恩於既往展彌久而
不渝

濟河焚舟賦

高邁

昔孟明之再戰再北也空山肉填平地血流匹馬隻
輪蕩然不收社稷苞羞朝廷隱憂用兵至此不死何
求誠以棄瑕之恩未報拜賜之言虛設祇名勸節易
地改轍冀桑榆之未晚得雌雄之一決乃復愆元戎
申薄伐駟馬雲滅一作長劍電掣哮一作前貔後虎
威棱左霜右雪火千旗而四面風生雷萬鼓而

一道地裂小長平之瓦解凌不周之柱折朝出乎咸
秦夕臨一作手津其氣益振其屈欲伸於是指河中
之舟示軍中一作人曰吾與君子誓雪前耻負則出黃
泉之下勝則一作青雲之裏吹噓而霜露變叱咤而風
塵弭雖無此舟誰有此舟否則骸骨為異鄉之土魂
魄為隣國之鬼雖有此舟誰有此舟矣乃命焚之夫
其火與木相守水與火相煎烘大川炊長壩龍吼乎沸
潭魚噉乎湯泉船燼化而為炭撤掉颺而為煙水聲
與軍聲合旁貼于地火氣與兵氣闐上衝於天是謂
天為我怒嚇焉地為我震業焉林木為我枯死一作陵
為我崩騫千里而高鳥不過四遐而猛獸莫前況於
人乎況於國乎於是晉君臣聞之心攢百箭背負芒
刺形神無主手足若墜曰秦師德之脩誠之至天將
辱吾將避閉城郭而不出潛鋒芒以自備以五廟苟

存為幸以萬人苟免為智敢估其山河而虞其土地
于時晉實為主反為客秦實為客反為主不戰而勝
不攻而取掠地於大河之北封屍於峭陵之下既
鬼得償前耻人得解厚顏四顧清野橫行而旋樂
破晉山嘉氣塞秦關曾沐復魯之歎自居其下范蠡
平吳之力莫測其間此役也見孟明之臨事暫否終
秦圖之大也見子桑之舉人遺蘇得精鑒之明也見
秦伯之用賢貴功捨過道之在也臣事君不必自致
藉主司之公君使臣不必自得藉主司之忠由是觀
秦伯之有子桑猶耳目之在躬以其視視一國明以
其聽聽一國聰自可以翊天子還淳風代祚與三五
比崇身與二八爭功威強晉報霸西戎不亦宜乎明
明我后渴賢固久懸無私之鏡以照六合持衡無私
之衡以稱九有振奇拾異對非盡取若有一人考
近文章合堅貞新魏已往之無成謀大來於此行
出蜀郡題橋以見志入函關棄繯以示誠寧作焚舟
而死不為棄甲而生投君於子桑自比於孟明君謂
之何如哉作君謂言之不可已也一作頌之曰折薪如之
何匪斧不克事君如之何匪媒不得是知焚舟之役
非孟明之力乃子桑之力也

牡丹賦并序

舒元興

蓋迨乎深山自幽而芳以為貴重所知花則何遇焉
天后之鄉西河也精舍下有牡丹其花特異天石歎
上苑之有蘭因命移植焉由山京國牡丹日月寢盛
今則自禁園泊官署外延士庶之家游漫如四瀛之
流不知其止息之地每暮春之月遨遊之士亦上國
繁華之一事也近代文士為歌詩以詠其形容者有
能賦之者余獨賦之以極其美或曰子常以文夫功

業自持今則肆情於一花無乃猶有兒女之心乎余
應之曰吾子獨不見張荆州之為人乎斯人信文夫
也然吾觀其文集之首有荔枝賦焉荔枝信美矣然
亦不出一果所與牡丹何異哉但問其所賦之旨何
如吾賦牡丹何傷焉或者不能對余遂賦以示之
圓玄瑞精有星而景有雲而鄉其光下垂遇物流形
草木得之發為紅英英之甚紅鍾乎牡丹枝類邁倫
國香欺蘭我研物情次第而觀暮春氣極綠苞如珠
清露宵偃韶光曉動蕩支節如解凝結百脉融暢
氣不可遏兀然盛怒如將憤洩淑色披開照耀酷烈
美膚膩體萬狀皆絕赤者如日白者如月淡者如赫
殷者如血向者如迎背者如訣圻者如語含者如咽
俯者如愁仰者如悅象者如舞側者如跌亞者如醉
曲者如折一作者如纖疎者如缺鮮者如濯慘者如別
初麗麗而上下次鱗鱗而重疊錦衾相覆綉帳連
晴旭畫簾宿露宵裏或灼灼騰秀或亭亭露奇或
然如招或儼然如思或帶風如吟或泣露如悲或重
然如縷或爛然如披或迎日擁砌或照影臨池或山
雞已馴或威鳳將飛其態萬萬胡可立辨不窺天府
孰得而見乍疑孫武來此教戰其戰謂何搖搖纖柯
玉欄風滿流霞成波歷階重臺萬朵千菓西子南威
湘娥或倚或扶朱顏色醖各銜紅釭爭顰翠蛾灼灼
遠遶迤迤漢宮三千艷列星河我見其少孰云其多
弄彩呈妍厭景駢肩席發銀燭燼昇絳煙洞府真人
會于群仙品瑩往來金釭列錢疑睇相看曾不悟言
未及行雨先驚早蓮公室侯家列之如麻咳唾萬金
買此繁華遶恤終日一言相誇列幄庭中步障開霞
曲廡重梁松篁交加如貯深閨似隔窻紗髣髴息嬌

依稀館娃我來觀之如乘仙槎脉脉不語遲遲日斜
九衢遊人駿馬香車有酒如澗萬坐笙歌一醉是時
孰知其他我案花品此花第一脫落群類獨占春日
其大盈尺其香滿室葉如翠羽擁抱柳比藻如金屑
粧飾淑質玫瑰羞死芍藥自失天桃歛跡穠李慙出
躑躅宵漬木蘭潛逸朱槿灰心紫薇屈膝皆讓其先
敢懷憤嫉煥乎美乎后土之產物也使其華之如此
而偉乎何前代寂寞而不聞今則昌然而大來昌草
木之命亦有時而塞亦有時而開吾欲問汝曷為而
生哉汝且不言徒留能以徘徊

大鵬賦并序

李白

予昔於江陵見天台司馬子微謂余有仙風道骨可
與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此
賦已傳于世往往人間見之悔其未窮宏遠之旨中

年弁之及讀晉書觀阮宣子大鵬贊鄙心頗嚮其作
遂更記憶多將舊本不同今復存於手集豈敢傳諸
世者庶可示之子弟而已其詞曰

昔者仙發天機於漆園吐崢嶸之高論開浩蕩之
可言徵志恠於齊諧談北溟之有魚吾不知其幾千
其其名曰鯢化成大鵬質凝胚渾脫脩鱗於海島張
展翅於塞門刷渤澥之春流晞扶桑之朝暾烜赫乎
宇宙憑凌乎崑崙一鼓一舞煙蒙沙昏五岳為之震
蕩百川為之沸騰爾乃蹶巨壑陵上清左廻右旋倏
陰忽明激三千以坳起搏九萬而迅征背岌泰山之
崔嵬翼舉垂天之縱橫簸鳴濛濛雷霆斗轉而天動
山搖而海傾足策虹蜺目輝日月連軒杏拖揮霍翕
忽噴氣則六合生雲落毛則千里飛雪邈彼北荒將
窮南隅塊視三山杯觀五湖燭龍銜光以照影列缺

施鞭而啓途其動也神應其行也道俚上摩蒼蒼下
覆漫漫盤古開天而直視羲和倚日以旁歎續翻乎
荒之間隱映乎四海之半橫大明而掩盡若渾沌
之未判忽騰陵以迴轉則霞廓而霧散然後六月一
息至于天池溟張涕渭丘陵遷移長鯨扶慄以辟易
巨龍攝竄而躡蹠窮洪荒之壯觀浮萬里之清漪借
如羽蟲三百鳳為之王或歎不至時無望皇猶迫脅
於雲羅乃賢哲之所傷彼衆禽之瑣屑同蟪蛄之渺
茫天鷄警曙于蟠桃跋鳥炳耀于太陽不曠蕩而縱
適何拘擊而守常未若茲鵬之逍遙無厭類而比方
俄而希有覓而謂之曰偉哉鵬乎若此之樂也吾左
翼掩乎東極右翼蔽乎西荒以恍惚為巢以虛無為
場我呼爾遊爾同我翔於是乎大鵬許之欣然相隨
此二禽已登於寥廓而斥鷃之輩空見笑於藩籬

秋聲賦

歐陽修

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之
曰異哉初淅瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚
風雨驟至其觸於物也鏗鏘錚錚金鐵皆鳴又如赴
敵之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲予謂
童子此何聲也汝出視之童子曰星月皎潔明河在
天四無人聲聲聲在樹間予曰噫嘻悲哉此秋聲也胡
為乎來哉蓋夫秋之為狀也其色慘淡煙霏雲歛其
容清明天高日晶其氣慄冽砭人肌膚其意蕭條山
川寂寥故其為聲也淒淒切切呼號奮發鬱鬱綠
而爭茂佳木蔥蘢而可悅草拂之而色變木遭之而
葉脫其所以摧敗零落者乃一氣之餘烈夫秋刑官
也於時為陰又兵象也於行為金是謂天地之義氣
常以肅殺而為心天之於物春生秋實故其在樂也

商聲主西方之音夷則為七月之律商傷也物既老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟夫草木無情有時飄零人為動物惟物之靈百憂感其心萬事勞其形有動乎中必搖其精而况思其力之所不及憂其智之所不能宜其渥然丹者為槁木黔然黑者為墨星奈何非金石之質欲與草木而爭榮念誰為之成賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四壁蟲聲唧唧如助予之嘆息

憎蒼蠅賦

歐陽脩

蒼蠅蒼蠅吾嗟爾之為生既無蜂蟄之毒尾又無蚊蠹之利嘴幸不為人之畏胡不為人之喜爾形至眇爾欲易盈杯盃殘瀝砧几餘腥所希杪忽過則難勝苦何求而不足乃終日而營營逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其為害也至要若乃華棟廣廈珍簾方床炎風之燠夏日之長神昏氣蹙流汗成漿委四肢而莫舉眊兩目其茫洋惟高枕之一覺冀煩歎之暫忘念於爾而何負乃於吾而見映尋頭撲面入袖穿裳或集眉端或沁眼眦目欲瞋而復瞋臂已痺而猶攘於此之時孔子何由見回公於髣髴莊生安得與蝴蝶而飛揚徒使蒼頭丫髻巨扇揮颺或頭垂而腕脫或立寐而顛僵此其為害一也又如峻宇高堂嘉賓上客沽酒市脯鋪筵設席聊娛一日之餘閑奈爾衆多之莫敵或集器皿或叱几格或醉醇酎因之沒溺或投熱羹遂喪其魄諒雖死而不悔亦可戒夫貪得尤忌赤頭號為景迹一有露汙人皆不食奈何引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使吾揮手頓足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼堪為之

太息此其為害者二也又如醯醢之品醬醢之制及時月而收藏謹罍罍之固濟乃衆力以攻鑽極百端而窺覷至於大截側更切肥牲嘉穀美味蓋藏稍露於罅隙守者或時而假寐緩稍怠於防嚴已輒遺其種類莫不養息滋滋淋漓敗壞使親朋卒至索爾以無歡載獲懷憂因之而得罪此其為害者三也是皆大者餘悉難名嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比與之為精宜乎以尔刺譏人之荒誠可嫉而可憎

拙賦

周敦頤

或謂予曰人謂子拙子曰巧竊所恥也且患世多巧也喜而賦之

巧者言拙者默巧者勞拙者逸巧者賊拙者德巧者凶拙者吉嗚呼天下拙刑政微上安下順風清弊絕

前赤壁賦

蘇軾

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而歌之歌曰桂棹兮蘭橈擊空明兮泝流光渺渺兮予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之固於周郎者乎方其破荊州下江陵順流而

東也紬繻千里旌旗蔽空醺酒臨江橫賦詩固一世之雄也而今安在哉況吾與子漁樵於江渚之上侶魚鱉而支麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羨長江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盃更酌肴核既盡杯盤狼籍相與枕藉乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨皋二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月傾而樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無肴月白風清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之須於是攜酒與魚復游於赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀栖鵲之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水涌予亦悄然而悲蕭瑟然而恐凜乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其止而休焉時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東

來翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠予舟而西也馮史客去予亦就睡夢一道士羽衣翩跹過臨皋之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答鳴呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處

點鼠賦

蘇軾

蘇子夜坐有鼠方齧肘床而止之既止復作使童子燭之有橐中空嗒嗒聲聲聲在橐中曰嘻此鼠之見閉而不得出者也發而視之寂無所有舉燭而索中有死鼠童子驚曰是方齧也而遽死也何為何聲豈其鬼邪覆而出之隨地乃走雖有敏者莫措其手蘇子歎曰異哉是鼠之黠也閉於橐中堅而不可穴也故不齧而齧以聲致人不死而死以形求脫也吾聞有生莫智於人獲龍蛇蛟螭登龜鼉獲萬物而若之

卒見使於一鼠此鼠之計中驚脫免於死也為在甚為智也坐而假寐私念其故若有告余者曰汝惟多學而識之望道而未見也不一于汝而二于物故一鼠之齧而為之變也人能碎千金之璧不能無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蜂蠆此不一之患也言出於汝而忘之邪余俛而笑仰而竟使童子執筆記余之作

黃樓賦并序

秦少游

太守蘇公守彭城之明年既治河決之變民以更生又因修繕其城作黃樓於東門之上以為水受制於土而土之色黃故取名焉樓成使其客高郵秦觀賦之曰惟黃樓之環瑋兮冠雉堞之左方挾光霽以橫出兮干雲氣而上征既要眇以有度兮又洞達而無旁斥

丹雘而不御兮，取法於中央，列千山而環峙兮，交
二水而旁奔，岡陵奮其攫擊兮，豁谷効其吐吞，覽形
勢之四塞兮，識諸雄之所存，意天作以遺公兮，慰平
日之憂勤，繫夫何之初決兮，狂流漫而稽天，御扶搖
以東下兮，紛萬馬而爭前，象罔出而侮人兮，螭蜃過
而垂涎，微精神之所貫兮，幾孤壠之不全，偷朝夕以
昧遠兮，固前識之所羞，慮異日之或然兮，復歷之以
茲樓時，不可目擊得兮，姑從容而浮游，儻登臨之信
美兮，又何必乎故丘，賜酒醪以為壽兮，旅榘校以為
儀，儼雲鬚以待兮，失言樂而忘時，發哀彈與豪吹兮，
飛鳥起而參差，恨所思之遲暮兮，綴明月而成詞，噫
故變之相訛兮，猶傳馬之更馳，昔何負而遭遷兮，今
何暇而遨嬉，豈造物之莫詔兮，惟元元之自貽，將苦
逸之有教兮，疇工拙之能為，建哲人之知興，故考臨
夷險而皆宜，視蚊蚋之過前，予曾不介乎心思，正余
冠之崔嵬兮，服儒佩之焜煌，從公於樓兮，聊舉回以
相佯。

靈書魚賦

曾幼度

嗟嗟曾子貧哉，其家方富哉，其書粵者走帝鄉而干
祿兮，爰與書其作，疎棄而去去而歸兮，匝半期其有
餘一日，發笈出書兮，手欲按而莫扶，糊僧堵寢窗兮，
陰蒞兮，茁菰楮借縫兩不相屬兮，字畫兮，與俱詰其
靈吾書者誰兮，有物焉曰魚，呼魚而前兮，訊問其寧
曰，鬼乎汝之貌，眇乎汝之軀，爪牙兮，匪豹匪龍，魚齒
兮，匪鱗匪鮑，胡為乎敢爾，蓄吾之指，啗吾之糊，寢而
齏，賊吾孔孟之遺訓，堯舜之典謨，按三尺與九章兮，
擢髮不足數汝之罪，顧汝藁然之形兮，蓋不勝誅，余
將泮劔以戮汝，汝其何辭以對，余若有辭耶，則開汝

以自新之途，否則決不貸汝之命，於頃更魚也，哀而
乞憐曰，公且息一時之怒，待吾盡其情，以懇倘其自
飾，以游詞，然若薦吾於刀鋸，初吾之營營兮，非為口
腹之故，蓋聞仁義之勝乎膏粱兮，可以供吾之暇，哺
故潛身入手，其間兮，欲求其饜飮，奈何哉，其口不識
味兮，翻為書之靈，雖然吾獨小靈，尔不幸為公擒，尚
有大靈焉，公胡不之慮，曾子驚曰，今安在哉，吾其往
捕，曰其來也，代久歲深，其衆也雲屯，蟻聚，粵自孔牆
失護，厥徒橫鶩，游茫其正路，出入其異戶，戕穴吾春
秋兮，斷斷乎公穀之據，穿窬吾風雅兮，拘拘乎毛鄭
之序，書兮，膠於秦誓，易兮，括於蒙叢，又其甚者，韓非
師老，剽天下之肌膚，李斯事荀壞先王之法度，信夫
千里之差，初者起於跬步，不然，胡不見墨子悲絲，莫
知所措，揚朱泣岐，傍徨四顧，原二子之初心，豈欲無

君無父也，即由是觀之，靈公之書，彼蓋其尤者也，公
不勑而去而獨歸，咎於我何歟，縱云在我，蓋出於誤
於法兮，當誅於情兮，可恕，曾子聞而驚曰，吁，汝之不
幸兮，至此哉，宜其為人之憎惡，安得聖人兮，出而鍼
其受病之處，昔者嘗聞原壤之弊也，必至於為晉為
梁，故孔子為之拔其根之固，師商之弊也，必至於為
楊為墨，故孔子為之開其所未諭，嗟汝靈書魚兮，惜
乎不孔子之遇，顧我雖非孔子，子焉忍坐視其僵仆
尔，靈書魚來，吾語汝道，學有捷法，聖門有真趣，軻也
豈盡信夫書，參乎惟一唯之悟，繼今而往，尔能糟粕
之捐兮，醇全之茹，則不唯前非之可贖，乃自得之學
云庶不然，豈獨為人之憎惡而已哉，甚則又重遭其
擊，拂也，魚謝而退，曾子歸而嘆曰，悲哉，魚之靈書也，
不過乎文之殘，人之為魚也，併與其道之數，吾為之

懼故為之賦

戒河豚賦

陳傳良

余叔氏食河豚以死余甚悲其能殺人吾邦人嗜之尤切他魚余嘗怪問焉曰以其柔滑且甘也嗚呼天下之以柔且甘殺人不有大於河豚者哉遂下之物固有害人乎人之勝者智也牛能觸吾為之給馬能蹄吾為之嚼且嚙也烏喙之毒用之藥以治也虎豹搏且噬也機與弄足以備也蚊蠅可驅也蛇虺可避也雖其質禍賊名彰莫余偽也是故防之疑乎待之懼也吁河豚柔滑其肌舌旨厥味也孰魚匪羞乎而柔以甘人同嗜也曾謂其斃人亟乎孽肝膽慘腸胃也人雖疑致死乃饕餮者弗忌也吁嗟乎物之害人乎不在乎貪可畏也凡蓄美以誘人者蓋中人之所利也余誠悅而嗜之彼則陰以甚也戒殘忍以為仁乎文嫵媚也甘我以言乎鼠伺而狐觀也笑怡怡吾輩乎弱婉婉滅人之氣也富貴懷安吾鴟也其莫慘於貪乎干戈伏於不意也晉滅虞以璧馬也商君以好囚魏也莽詐忠以盜漢乃高賊養以媚也眇河豚其弗戒乎欺天下者曰得志也吁嗟乎若子豪安乎擲天下於一試也

休亭賦并序

黃廷堅

吾友蕭公餉濟父往有聲場屋間數不利於有司歸教子弟以宦學而老於清江之上開田以為歲鑿池灌園以為蓬豆兒時藝木今憇其陰獨立無隣自行其意築亭高原以望玉筍諸山用其所以齋心服形者名之曰休亭乞余言銘之將游居寢飯其下豫章黃庭堅為作休亭賦

樂一軌萬物並馳西風木葉無有靜時必披其枝事時與黃閭同機世智與太行於市門之下血刃於風波之上至於行盡如是後不喪故曰衆人休乎得所欲士休乎成名君子休乎命望人休乎物莫之嬰吾友齊父居今而好古不與不取亦莫予敢侮將強學以見聖人而休乎萬物之祖曩游於世也獻璞玉而取荆圖封侯而得黥驕色未鉏而物駭機心先見而鷗驚撫四方者倦矣廼歸休於此亭濯纓於峽水之上游睇髮於舞雩之喬木彼玉筍之隱君子惠我以生芻一束是謂不著而筮從無龜而吉卜

麻姑山賦

李泰伯

魏乎高哉茲山之為異也吾不知夫幾百千里之廣但見土老而石頑頂天以直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎路踈嶠嶠前後相失岡峦崢嶸左石馳突鳴泉百雷躍下雲窩喬杉万牙舞破煙骨靈可恍惚變見出沒置耳目之觀听曾不究夫万一其則則有名天之洞礼神之堂高臺層瑤吸日月之光縹緲粉孕芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜軒亂窓或明而涼况乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億万人塵衣飛蚤蠹其或黷然而霧飄然而雨跬步之內則矇无所覩夜長漫山空月寒鶴群戲風舞羽珊老猿抱子吟声欲乾惟物參差松柯水涓或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑別有洞天石之迤邐園潭之无底是曰蛟龍之所止懶而為旱怒而為水嗟我力耕之民穀衣食之資而為禱祠之費巖岫冥冥古無人行百獸凱死虎狼夜鳴是何假上真之名而神茲之所憑

也悲夫以地之奇以物之靈而通客之經營全形養
氣未如青未嘗有茹簫之聲焉之迎謝人品而
而能以下豈非仙可得而不可求道可悟而不可
壓彼其叛錄德之功遺室家之樂越天常而慕冥漠
宜乎白首於丹竈之下幽死而無所託也

白鹿洞賦

朱熹

白鹿洞賦者洞主晦翁之所作也翁既復作書院洞
中又賦其事以示學者其詞曰

承后皇之嘉惠宅廬阜之南壘閔原田之告病惕農
毫之非良學冬孟之既望夙余駕牛山之塘徑北原
以東驚步李氏之崇岡揆厥號之所繇得類址於
龍曰昔山人之隱處至今求久而流芳自昇元之有
土始變塾而為庠儼衣冠而弦誦紛濟濟而洋洋在

叔季之且然則休明之景運皇穆穆以當天一軌文
而混念數萬於化原乃搜剔乎遺逸盼黃卷以累
邇眉青衿之疑問樂菁莪之長育被雋髦而登進
照於咸平又增修而罔倦旋錫冕以華其歸際以
肯堂而詒孫張茂草於熙寧尚茲今其美論天既降
下以宣禮文又訂予以冊書謂此蔚脩之逸迹復閱
式之宏撫亦既震于余衷乃謀度而咨諏乎悉心
綱紀吏竭蹶而奔趨士釋經而敦事工殫巧而獻
圖曾日月之幾何屹屢屋之渠渠山蔥蘢而遠含水
汨號而猶除諒昔人之樂此羣英世而同符傳章甫
之我我抱遺經而來集豈顯眺聽之為娛實觀宮墻
之可入愧余脩之不敏何子望之能給規道體之亡
窮又豈一言之可緝請姑誦其昔聞庶有關於時習
曰明誠其兩進抑敢義其曾立允莘莘之所懷謹卷

顏之攸執彼青紫之勢榮亦何心於倪拾亂曰潤水
觸石錯鳴璆兮山木萃華枝相樛兮攸歲以脩息且
游兮德崇崇茂聖澤流兮往者弗及余心憂兮來者
有繼兮我將焉求兮

遂初堂賦

張栻

皇降衷于下民兮與惟其常荷歟穆而難名兮維生
之良翕衆美而具存兮不顯其光彼攸提而知愛觀
兮豈外鑠繁中歲年燁燁而寢長兮紛事物之交相
非元聖之生知兮懼日遠而日忘緣氣稟之所偏兮
橫流始夫濫觴感以動兮不止乃厥初之或戕既志
帥之莫御氣決驟以翔翔六情放而曷禦百骸弛而
莫強自青陽而逆旅暨黃髮以茫茫倘矍然於中道
盍反求於厥初厥初伊何夫豈遠歟彼匍匐以向井
我惻隱之拳如驗端倪之所發識大體之權輿如寐

而聰如迷而塗如曉視之匪遐乃本心之不渝嗚呼
子既知其然子子惟以遠之若夫始然而求始達兮
惟不息以終之子視子母流乎聽子母從子言子母
易予勤兮以躬惟日反子于理茲日新子不窮達充
實而輝光信天資而本同極神存而過化亘萬世以
常通嗚呼此義文之所謂復而顏氏之所以為萬世
道學之宗歟

思歸賦

王安石

塞吾南兮安之莽吾子觀之思朝吾舟兮水波暮吾
馬兮山阿亡濟兮維夷夫孰驅兮亡蠹風脩脩兮來
去日翳兮溟濛之雨萬物紛披蕭索兮歲遠迢兮今
暮吾感不知夫塗兮徘徊徬徨以反顧盍歸兮盍去
兮獨何為兮此旅

金馬門賦

陳植

按漢書注未央宮四門金馬門其一也漢武帝得大宛馬鑄像立魯班門因改金馬或曰東門京作相馬法所鑄也公孫弘待詔金馬門在建元二年伐宛之事乃在元狩之後非由宛馬明矣然愚意武帝好馬安知非得死馬而使京鑄之耶馬史好奇又安知其不追書之耶乃本得大宛馬作金馬門賦其辭曰玉關浩兮凱歌是明浩兮息波宛駒踏月以西入金馬倚空而差義繫武皇之銳志奮拔山而誓河懷汗血於萬里涉溟漠而揮戈傳丰毛之神異鼓天驕之至和鍊棠谿之精粹範鳳臚而摩挲於是東門京技獻其奇巧魯般門名易其傳訛此金馬為待詔之署所以名千載而不磨也故想夫是門也未久蟬聯輅輪旁午驚春摩空瑛題別霧通曉城之往還儼鳳鸞之軒翥贊牙撐柱兀閭闔之中天洞豁哈呀闐崑崙手太古忽金馬之當前蹇躊躇而若碩磨矚射影於銅鋪鑄光浮於瓊戶天閑晚闌驚榮水之出圖月殿夜輝向銅仙而共語獸環搖壓轡之玲瓏魚鱗振連錢之絳組不其馴儀丹陛駐彩黃扉匪御杯之獻壽兀立仗而不嘶天矯九重之龍出晶瑩兩觀之羣飛至若虎析巖宵難籌報曉朝劍迎花春旂拂柳亂錦鞞之銀鞍恍瑤池之觴酒羌髣髴手殿後之鞭非迫旋乎左驂之掉通巧詣之嚴凝冠天梁之焜耀宜夫擅禁籞之清華為諸賢之待詔若乃禁高靖密列署岩峩八駿戎馭群龍滿朝瞻翠華於雙闕遺聖韻於九霄佩纓紛兮瑤冠冠歲難兮蟬貂袖天香之馥郁隨雲駕之飄颻爾乃縉紳雋秀曰從曰陪公孫太延之對相如詞賦之材主父嚴徐之雄辨難以曼倩之談諧或朝奏而暮召或徒步而鼎台朝夕乎論思之

獻論揚乎盛德之培雖望之而更生亦相繼於後來咸展騁乎長途之驥而下視乎伏櫪之駘吁不榮矣哉然而成皇好賢固形於跼弛之思而泛駕之論而多欲之害不免誇於天馬之歌與哀蹄之鑄雖麒麟天祿盛著於圖書之府而射熊羆玉乃見於列宇之數不其欲賢之入而開之門冀士之至而塞之路邪矧驥德之良不尚於天人三策之老而統指之柔徒取於曲學阿世之儔則吾於助也數子其又何尤也昔駿骨之市燕昭有金臺之崇千里之卻文帝惜露臺之費且范蠡之金尚夫報功之誠子期之金亦嘆知音之意而世方慕乎漢世待詔之迹榮美乎漢世金馬之名美也然金碑之選有概於黃門之牧驥騎之舉有得於馬前之典則武皇金馬之署詎可以過非而待詔之選又何以厚誣也哉嗚呼建章驛未央烟滅露盤荒涼銅駝荆棘石龍鱗甲飛動於初原之塹而茂陵石馬威慨於秋風之客於斯時也吾意天馬之在人間不為龍駒之遁深淵則飛入乎天門之空碧安得起相如之輩挾東方之徒而向訪金馬門之遺跡也哉

太極賦 黃潛

厥初鴻翼以普閭兮維玄黃其孰分爰揭揭乎中立兮配天地以為人曩既學而有志乎紛遑其求索曰道不可名兮孰无微而有獲繫皇靈之神聖兮感龍馬之負圖得妙契於俯仰兮何有益而无書豈至道之玄遠乎非名言之可舉懿尼丘之降神兮廓人文以宣朗揭日月於中天兮啓群昏之罔蒙指道妙於難名兮曰以一而生兩是謂太極兮非虛无與恍惚高下以位兮天尊地卑燥濕以類兮五行順施南

乾北坤兮西坎東萬物錯綜兮殊鉅細而妍蚩就
主張是兮茲一本之所為歷兩都而江左兮胡論說
之紛囂宜清言之弗美兮去道遠而偉先哲之獨
兮重指掌於无極獨坐右以為圖兮開有弊於千億
謂斯道之匪它兮在夫人而曰誠幾善惡猶陰陽兮
茲吉凶之所生嗟奇論之後出兮穴墻垣為戶牖析
同異於一言兮或曰无而曰有猶終不可使薰兮聖
終不可使黜道惟辨而愈明兮貽話言於不朽昔聖
門之多賢兮續入室而升堂端木氏之穎悟兮僅有
觀其文章雖亞聖之挺生兮猶歎其前后之无方噫
敢索无声於宵默兮就能求无刑於渺茫惟下學而
上達兮炳聖謨之洋洋諸生之質質兮方鈞深而摘
隱探賾也之所未聞兮誇神奇而捷敏持空言如擊
影兮曾不滿床一西曰予未有知兮何太極之敢
索思誠之遺訓兮矢顛沛而弗護庶返觀而有得兮
明万理之一原申誦言以自詔兮聊抒意於斯文

龍馬圖賦

鮑向

湛榮河之靈源兮通渾流而為一巨崑崙而長流兮
何澎湃而汨滂涵神彩而不可泯兮上貫乎房星之
垣倬龍馬之特出兮忽騰躍乎九淵濯雨雷以為儀
兮挾風雲以為力夫何負圖以效祥兮紛摠摠其莫
識或一六以相比兮或二七以共居或三八以同友
兮或九四而並趨追中數之載稽兮曰五十而有五
若銀河之布星兮濛歷歷兮可數地固不變其室兮
匪皇極其孰知理先契於俯仰兮圖後出而弗違吾
想夫受圖之始兮廓人文以昭晰彼龍馬之為物兮
特寓道之一器乾龍時見兮坤牝貞為萬位乎東兮
坎位以西震巽旁聯兮艮兌隅列四維攸布兮八

斯設天道何尊兮地道何卑雷風相薄兮水火順施
靈皇犧之為心兮一無形之太極與斯圖以默運兮
妙始終而罔息信炳炳以昭揭兮如日月之行天龍
馬固不知其何逝兮獨斯圖兮萬年暨龜書之呈洛
兮何三同而二異究無言之至妙兮羌禹符而羲契
懿宣尼之天縱兮曷遭時世之孔屯並鳳鳥而為歎
兮亦復歎歎乎獲麟藐余質之朴陋兮徒違之以求
索滴寒窓之曉露兮每究心於圖畫緬斯圖之未出
兮慨至道之孰存豈宵默而難言兮尚按圖其可論
幸明代之際遇兮開圖書於東壁吾知龍馬其復
出兮又何幸見斯圖於今日

文選卷之二

文章類選卷之三

記類

蘭亭記序

王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以游目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於己快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感於斯文

鵝執狐記

唐李華

其嘗曰異鳥擊豐狐於中野雙睛耀宿六翮垂雲迅猶電馳厲若霜殺吻決肝腦八剝腎腸昂藏自雄倏歛而逝問名於耕者對曰此黃金鵝也其何快哉因識之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之有曰是狐也為患大矣震驚我姻族擾亂我閭里喜逃徐子之虛不畏申孫之矢皇祐或者其惡貫盈而以鵝誅之予非斯禽之快也而誰為悲夫高位疾憤厚味腊毒導

道致盛或罹諸殃况假威為尊能不速禍在位者當洒濯其心祇除凶意惡是務去福其大來不然則有甚於狐之害人庸恒於鵝之能爾

沔州興亭記

賈至

在陽而舒在陰而慘性之常也履險而慄涉夷而泰情之變也觀揖讓而退觀交戰而競目之惑也聞韶而和聆鄭衛而靡耳之動也夫其舒則怡慄則惻慄則止泰則通退則無咎競則有悔和則安樂靡則憂危情性耳目優劣若此故君子慎居處謹視聽焉沔州刺史賈至吾家之良也理沔州未朞月而政和於聽訟堂之西因高構宇不出庭戶在雲霄矣却負大別之固俯視滄浪之浸閱吳蜀樓船之殷覽荆衡藪澤之宏亦有旨哉性得情適耳虛目閑且動則倦理倦莫若靜靜則明惟明以理動窮則變變則通通則久今沔州靈府恬而神用爽政是以和觀其前戶後牖順開闔之義簡也上棟下宇無鵬翮之飾儉也簡近於智儉近於仁仁智居之何陋之有况乎當發生之辰則攢秀木於高砌見鷺其鳴矣處臺榭之月則納清風於洞戶見暑之但矣洎搖落之時則俯顯氣於軒檻見火之流矣值嚴凝之序則目素彩於簷楹見雪之紛矣政成訟清體安心逸而詩人之興常在當軒時之興秋興最高因以命亭焉余自巴上徵赴宣室歇鞍棠樹之側解帶竹林之下嘉其悅而美其動息乃命進牘抽毫以記之

再修成

章華

真如常寂色相假名法本無緣誠感必應大慈寺普賢像蓋大照和尚傳教沙門體源之所造也儀合天

表制俾神工蓮開慈顏月滿毫相昔普賢以弘誓願
於南贍部州贊釋迦文拔羣生苦而塵俗昏智莫
真相雖同諸法究竟寂靜而隨所應為現其身即色
即空皆菩薩行自昔銘範于寺之東像成功巨莫能
絲構危棟洩雨頽墮生榛孤狸鳥驚啼嘯昏晝於戲
明可以照幽晦教可以達群迷何廢興之變陰陽於
冥數昔大曆初有高行僧不知何許人曰斯像後十
年而廢二十年而復興我今皇帝神聖纂圖詔四方
藍宇修舊起廢斯其明効也事因降誕慶辰肅群寮
戒武旅上崇景福齋于斯寺觀象王權傑天聰慈
禮足諦規恍如有神而廢故湫漏殆無人跡將何
以招誘沉淪發揮誠敬遂南遷百餘步度宏規開正
運巨力技始雷殷而地轉欹雲旋以山迴面西方
而聖教攸歸鎮坤維而蠢類知向於是乎坎窞翦夷
龍橫空準繩審曲面勢連廊竊以雲屬三橋揭其虹
指廊廣庭之漫漫增重門之嶢嶢是知至道默存於
濁劫元功必啓於康時不然何神像巍巍冠諸有相
久而弛廢將有待而興乎觀其左壓華陽之勝中據
雄都之盛岷江灌其前亞玉壘秀其西偏足以彰會
昌之福地弘一方之善誘安得不大其棟宇規正神
居哉夫像未新陵夷去聖彌遠言教者必滯於物遺
物者亦住於空將來乎中弘我至教乃擇釋子達真
源之所歸者于以居之舉授命方鎮十有七年求所
以贊皇猷裨大化嘗以萬人之心不俟懲誠靡然歸
善者釋氏之教弘矣况冥祐昭報大彰于時崇而守
之亦同歸於理也是用上承聖意虔奉天心存像存
教以勸其善貞元十七年十一月二十日劍南西川

節度觀察使置并雲南安撫等使光祿大夫檢校司
徒兼中書令成都尹南康郡王常臯記并書

編西方大慈大悲阿彌陀佛記

穆負

儒之執喪也極其哀止於毀其於既往也則無及焉
西方聖人以大慈大悲為功追護往生為誓凡爾衛
卹靡至充窮罔極如有求而不獲者何未由斯而洩
之貞元八年百一旬有六日我伯姊前烏程令弘農
楊萃新故夫人之喪再周先是哀子泰術嵩復觀洎
女子相與歸曰我之生也自親之生令我報親幾何
而既何先王制禮不即人心何義和迅節不恤余慕
於是合哀僞聖誠而禱之男其其心女集其指迨茲
日而阿彌陀佛現嗚呼西方之教念焉斯至矧是像
也一縷一哀一哀一聖凡億萬縷為億萬聖億萬大
慈大悲一之乎爾願其為追護也可嘗量哉泰等毀
傷見者之神踴躍鄰人之淚是月之暮有逾其初舅
氏負撫而廣之曰親之於子也生三年而免於懷子
之於親也喪三年而免於服是則服之終也豈哀之
終乎記所謂君子有終身之憂蓋哀之終也此又哀
之終也豈孝之終乎經曰立身揚名以顯於後世夙
興夜寐無忝爾所生此孝之終也若然者爾之孝爾
之哀偕爾身齊爾性於是始孝何痛夫終焉負悲不
能文強為之記

醉鄉記

王績

醉之鄉去中國不知其幾千里也其上曠然無涯無
丘陵阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無
邑居聚落其人甚精無愛憎喜怒風飲露不食五
穀其寢于其行徐徐與鳥獸魚鼈雜處不知有舟
車器械之用昔者黃帝氏嘗獲遊其都歸而杳然喪

其天下以為結繩之政已薄矣降及堯舜作為千
百壹之獻因姑射神人以遐道蓋至其邊鄙終身
平禹湯立法禮樂雜數十代與醉鄉隔其臣義和
奔甲子而逃冀臻其鄉失路而天下遂不寧至乎
醉鄉紂紂怒而昇糟立階級千仞南向而望罕不
醉鄉武王得志于世乃命公旦立酒人氏之職典司
五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉故四十年刑措不
用下逮幽厲迄乎秦漢中國喪亂遂與醉鄉絕而臣
下之受道者往往竊至焉阮嗣宗陶淵明等十數人
並遊于醉鄉沒身不返死葬其壤中國以為酒仙云
嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎其淳寂也
如是乎得遊焉故為之記

枕中記

沈既濟

開元七年道士有呂翁者得神仙術行邯鄲道中息
邸舍攝帽弛帶隱囊而坐俄見旅師中少年乃盧生
衣短褐乘青駒將適于田亦止於邸中與翁共
而坐言笑殊暢久之盧生顧其衣裝弊褻乃長歎息
曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰觀子形體無老
無恙談諧方適而歎其困者何也生曰吾比苟生耳
何適之謂爾翁曰此不謂適而何謂適答曰士之生
當建功樹名出將入相列鼎而食選聲而聽使族
昌而家益肥然後可以言適乎吾嘗志于學富於
藝自惟當年青紫可拾今已過壯猶勤畝畝非困而
何言訖而目昏思寐時主人方蒸黍翁乃探囊中
以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青氈而
寢其兩端生悅首就之見其寢漸大明朗乃舉身而
一遂至其家數月娶清河崔氏女女容甚麗生資
厚生大悅由是衣裝服馭日益鮮盛明年舉進士登

第釋褐秘校應制轉渭南尉俄遷監察御史轉起居
舍人知制誥三載出典同州遷陝牧生性好土功
自陝西鑿河八十里以濟不通邦人利之刻石紀德
移節汴州領河南道採訪使徵為京兆尹是歲神武
皇帝方事戎狄恢弘土宇會吐蕃悉怛邏及燭龍
莽布支攻陷瓜沙而節度使王君奐新拔殺河湟震
動帝思將帥之才遂除生御史中丞河西道節度大
破戎虜斬首七千級開地九百里築三大城以遮要
害遷人立石於居延山以頌之歸朝冊勲恩禮極
盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史大夫時望清重
群情翕習大為時宰所忌以非語中之貶為端州刺
史三年徵為常侍未幾同中書門下平章事與蕭中
令嵩裴侍中光庭同執大政十餘年嘉謨密命一日
三接獻替啓沃歸為賢相同列害之復誣與邊將交
結所圖不軌下制獄府吏引徒至其門而急收之生
惶駭不測謂妻子曰吾家山東有良田五頃足以禦
寒餒所苦求祿而今及此思衣短褐乘青駒行邯鄲
道中不可得也引刃自刎其妻救之獲免其罹者
皆死獨生為中官保之減罪死投驪州數年帝知寃
復追為中書令封燕國公恩旨殊異生五子曰儉曰
傳曰位曰周曰倚皆有才器儉進士登第為考功員
外傳為侍御史位為太常丞周為萬年尉倚最賢年
二十八為左袞其姻媾皆天下望族有孫十餘人兩
窺荒微再登台鉉出入中外徊翔臺閣五十餘年宗
盛赫奕性頗奢蕩甚好佚樂後庭聲色皆第一綺麗
前後賜良田甲第佳人名馬不可勝數後年漸衰邁
屢乞骸骨不許病中人候問相踵於道名醫上藥無
不至焉將歿上疏曰臣本山東諸生以田園為娛焉

逢聖運得列官叙過蒙殊獎特秩鴻私出擁節旌
入昇台輔周旋中外綿歷歲時有忝天恩無裨聖化
負乘貽寇履薄增憂日懼一日不知老至今年逾八
十位極三事鐘漏並歇筋骸俱老彌留沉頓待時益
盡顧無誠效上答休明空負深恩永辭聖代無任感
應之至謹奉表陳謝詔曰卿以俊德作朕元輔出擁
藩翰入贊雍熙昇平二紀寔卿所賴比嬰疾疹日謂
痊平豈斯沉痾良用憫惻今令驃騎大將軍高力士
就第候省其勉加鍼石為予自愛猶冀無妄期於有
瘳是夕薨廬生欠伸而悟見其身方偃於邸舍呂翁
坐其傍主入蒸黍未熟觸類如故生蹶然而興曰豈
其夢寐也翁謂生曰人世之適亦如是矣生慨然良
久謝曰夫寵辱之道窮達之運得喪之理死生之情
盡知之矣此先生所以室吾欲也敢不受教稽首再
拜而去

袁州文宣王廟記

蕭定

於戲大樸既性淳風不扇天將以夫子為木鐸而大
資于生人天縱夫子以聖德而誕敷于文教不然者
則禮樂墜於地憲章弛而不張忠信薄於家人其被
髮左衽矣周德既衰諸侯擅命時非堯舜其能以天
下讓于聖人道在先天其能違天命要於富貴故夫
子屈身以行道而道濟天下遠德以立訓而訓被家
邦向使夫子為有土之君南面而治則大道治于羣
物而況而況於人乎大化行於蠻貊而況於華夏乎夫
人運之陵夷下民之昏墊若虞泉之不可晝也故夫
子斃厄於當時生人之未富而世數之相變若長江
之不可竭也故夫子道行乎千載觀夫有國有家者
微夫子之教其何以行乎哉夫子之教也修身以及

家自家以形國而治道備矣是以治萬人如治其
治天下猶治其家使君君臣臣父子之道察然
明白若日月之照臨光于上下以是故用其大者其
治大用其小者其治小不用而能治者未之有也且
三代之主皆聖君也而猶杜稷與世數存歿祀典將
子孫廢興則其餘皆可得而知矣夫子官為司寇道
冠百王歷萬古而彌尊典四時而並運生徒滿天下
祠宇充郡國與生人終始將天地盈虛非天下之至
聖其孰能與於此者乎稽夫兩楹坐奠惟夫子瞻
之夜夢尊為人君惟開元御曆之辰應之則開元叶
明王之符夫子播人君之化矣大曆元祀宅自尚書
左司郎中試秘書少監兼此州刺史祇膺典禮式展
誠敬入夫子之庭庶美盛德之形容高堂巋然垣墉
半落垣垣斯在棟宇全崩靈像頽圯門人禮部郎中

及寮吏撰日增修府寮從曹子從龜從從是之謂大
同政徵良匠祇敬歲事改造夫子及四科之像兼盡
七十二子之容江鄉土卑垣墉多隙以板易竹以粉
代朽廊廡庭除罔不必葺蓮豆簠簋罔不必陳入其
室若聞講誦之音升其堂如聆金石之響冀夫表江
之上將弘洙泗之風表山之人能傳鄒魯之學儒行
充於比屋中庸化而為俗矣非恒昨能之也冀能者
養之述而不作識者云爾時大曆二年協洽歲律中
無射之月蕪刺史蕭定記

十八學士圖記

王觀

夫立身之功莫大於行道行道之功莫大於達時行
道則孝悌才學有聞達時則仁信機謀及物有其時
無其材斯固而自犬彘有其材無其時得不憤心勞
血歟則知無代無材計用與不用耳高祖起於沛光

武起於南陽而籌畫功勳獨出豐宛之士蕭丞相從漢帝入關封府而收圖籍房太尉從太宗征討拾珠玉而採人材二君子之德一作豈偶然也十八學士皆場帝之臣局閣於隋而明於唐是有其材而無其時矣如晦玄齡止於一尉或非好去任或挂網徒遺褚亮虞南不離下位或嫉才見譴或七品十年暨顧我國則有道無文武器重珪璋者慷慨大節臨機能斷者仁孝忠直預識存亡者紫行檢身而有英略者好學敏達詳明吏道者出入軍旅涉履危難者不憚兵威樹立忠臣者傳聞貞儉文翰兼絕者風韻閑雅善於吟詠者精練詁訓長於講論者夫如是則立身行道之事盡在於斯矣得不冥心契志以自勵勵哉觀每觀十八學士圖空瞻贊像而已輒各採本傳列其嘉績庶幾閱者思其人披文者思其人非惟臨一作鑒耳目抑可以垂誠於君臣父子之間也

滕王閣記

王勃

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕夷夏之郊賓主盡東南之美都督閣公之雅望榮哉遙臨宇文新州之懿範瞻惟暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿坐騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電青霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝饌時惟九月序屬三秋潦水靜而寒潭清煙光凝而暮山紫儼驂駟於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層巒聳翠上出重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳬渚窮島嶼之繁四桂殿蘭宮列岡嶺之體勢披繡闥俯雕甍山原曠其

盈視川澤軒其駭瞻開闢地鐘鳴鼎食之家舳舻迷津青雀黃龍之軸虹銷雨霽彩微雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱鴈陣驚寒聲斷衡陽之浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清風生載歌載而白雲過睢園綠竹氣凌彭蠡之鐻鄴水朱華光臨臨川之筆四美具二難并窮睇眄於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝閭而不見奉宣室以何年嗚呼昔運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍以猶懼北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之心阮籍猖狂豈效窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗穀之長風舍簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰它日趨庭叨陪鯉對今晨捧袂喜托龍門揚意不逢撫凌雲而自惜鍾期既遇奏流水以何慙嗟乎勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨別贈言幸承恩於儔餞登高作賦是所望於羣公敢竭鄙誠共疏短引一言均賦四韻俱成詩曰

滕王高閣臨江渚

佩玉鳴鑾罷歌舞

畫棟朝飛南浦雲

朱簾暮捲西山雨

閑雲潭影日悠悠

物換星移幾度秋

閣中帝子今何在

檻外長江空自流

義井記

邵真

義以發哀形外昭施物也井以下汲上導彰濟久也
河間公鑿井於城垣之次陽門通莊之右偏署曰義
正哉導之深源經以善利成彼遠宇達于交衡鐵
其瓶以永不羸石其甃以給無涯飛輪周散世實前
注淬而平之隨用不私主發生以流潤當赫曦以
伏炎戒而搖落而激清挹凝注而不閉環四序以一
其惠俾僮僮者知飲濯所嚮焉茂燠暘之虞濟煩之
之艱昏憊者得以洵盪療瘵者由之竭愈條汰氛拿
沃洒蒸灼澹然不改與地配以化育開闢為閑敞隣
梵宮以清淨脩廊對開連樓鬱峙肅真侶以宴息
逮嘉客以盟激潄指心而授應曰而執彼豐福吉祿
繁榮重慶欲不萃於河間之門得乎故地寺司而上
卿也南而堂專席中丞也戎府佐政司馬也參貳外
間斷禁當朝焉青真前視萬里是鑿井為濟川之
漸斷輪為東軸之兆可轉盼而待矣公才鬱量碩質
貞氣淳名膺王官心拂塵累制物以經遠恤人
以遂誠迴俸節財嚴事彰義將獻祉于大君貢休于
元戎歸壽于高堂三事體大公之弘誓乃誠司翰者
書實刊記揭于井外時大曆六祀春季月記

蘇氏織錦迴文記

天后

前秦苻堅時秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏陳留令武
功蘇道質第三女也名惠字若蘭識知精明儀容秀
麗諱默自守不求顯揚行年十六歸于竇氏滔甚敬
之然蘇氏性近於急頗傷妬族也滔字連波右將軍子
真之孫朗之第二子也風神偉秀該通經史九文允
武時論高之苻堅委以心膂之任備歷顯職皆有政
聞遷秦州刺史以廷旨誦成徽煌會堅冠晉襄陽慮

有危逼籍滔才略乃拜安南將軍留鎮襄陽焉初滔
有寵姬趙陽臺歌舞之妙無出其右滔置之別所蘇
氏知之求而獲焉若加捶辱滔深以為憾陽臺又專
伺蘇氏之短譏毀交至滔益忿蘇氏焉蘇氏時年二
十一及滔持鎮襄陽邀蘇氏之同往蘇氏忿之與
偕行滔遂携陽臺之任斷蘇氏音問蘇氏悔自傷
因織錦迴文五絲相宣瑩心耀目其錦縱廣八寸題
詩二百餘首計八百餘言縱橫反覆皆成章句其文
點畫無缺才情之妙超今邁古名曰璇機圖然讀者
不能盡通蘇氏笑而謂人曰徘徊宛轉自成文章非
我佳人莫之能解遂發簪頭寶釵襄陽焉滔省覽錦
字感其妙絕因送陽臺之關中而具車徒盛禮送迎
蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏著文詞五千餘言屬
隋季喪亂文字散落追求不獲而錦字迴文盛見傳

焉是近代閨怨之宗晉屬文之士咸龜鏡焉朕聽政
之暇留心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭之材
復美連波之悔過遂製此記聊示以將來也如意元
平五月一日大周天冊金輪皇帝御製

王氏廣陵散記

顧況

後樂琴之臣妾也廣陵散曲之師長也琅邪王淹兄
女未并忽彈此曲不從地出不從天降如有宗師存
焉曲有日宮散月宮散歸雲引幸徽引意者虛寂之
中有寧寂之神司其妙有以授王女於戲天地靜愔
而絕神明個儻而授中散沒而王女生其間寂寥
五六百年先王作樂殷薦上帝有不得而聞者鼓鐘
時動敢告於太師

南園記

元結

春陵俗不種菊時自遠教之植於前庭墻下及再來

菊已無矣徘徊舊圃嗟歎久之誰不知菊也芳華可賞在藥品是良藥為蔬菜是佳蔬縱傾地趨走猶宜徙植修養而思蹂踐至盡不變惜乎於戲賢士君子自植其身不可不慎擇所處一旦遭人不愛重如此菊也悲傷奈何於是更為之圖重畦植之其地近縣息之堂吏人不此奔走近登望之亭旌麾不此行列縱參歌妓菊非可惡之草使有酒徒菊為助興之物為之作記以託後人并錄藥經列於記後

燕喜亭記

韓愈

太原王弘中在連州與學佛之人景常元惠者游異日從二人者行於其居之後立荒之間上高而望得異處焉斬茅而嘉樹列發石而清泉激擊其壤焚掃翳却立而視之出者突然成丘陷者呀然成谷窪者為池而缺者為洞若有鬼神異物陰來相之自是弘中與二人者晨往而夕忘歸焉乃立屋以禦風雨寒暑既成愈請名之其丘曰侯德之丘蔽於古而顯於今有侯時之道也其石谷曰受謙之谷瀑曰振鷺之瀑谷言德瀑言容也其土谷曰黃金之谷瀑曰秩秩之瀑谷言容瀑言德也洞曰寒居之洞志其人時也池曰君子之池虛以鐘其美盈以出其惡也泉之源曰天澤之泉出高而施下也合而言之以屋曰燕喜之亭取詩所謂曾侯燕喜頌者也於是州民之聞者相與觀焉曰吾州之山水名於天下然而無與燕喜者比經營於其側者相接也而莫宜其地凡天作而地戴之以遺其人乎弘中自吏部貶秩而來次其道途所經自藍田山入商洛涉浙湍臨漢水升峴首以望方城出荆門下岷江過洞庭上湘水行衡山之下繇郴踰嶺猿狖所家魚龍所宮極幽遐環詭之觀且

其於山水飲聞而厭見也今其意乃不足傳曰智者樂水仁者樂山弘中之德與其所好可謂叶矣智以謀之仁以居之吾知其去是而羽儀於天朝也不遠矣遂刻石以記

廬山草堂記

白居易

匡廬奇秀甲天下山北峯曰香爐峯北寺曰遺愛寺介峯寺間其境勝絕又甲廬山元和十一年秋太原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉戀戀不能去因面峯腋寺作為草堂明年春成草堂三間兩注二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北戶來陰風防徂暑也敞南窗納陽日廣祁寒也木斲而已不加丹牆圻而已不加白磁甍用石畢窠用絨竹簷綰緯率稱是為堂中設木榻四素屏二素漆琴一張儒道佛書各數卷樂天既來為主仰觀山俯聽泉旁觀竹樹雲石自展及百應接不暇俄而物誘氣隨外適內和一宿體寧再宿心恬三宿後頽然嗒然不知其然而然自問其故答曰一居也前有平地輪廣十丈中有平臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山竹野卉池中生白蓮泉魚又南抵石澗夾澗有古松老杉僅十人圍高不知幾許脩柯戛雲低枝拂潭如豎幢如雲蓋如龍蛇走松下多蘊叢蘿焉葉蔓駢織承翳日月光不到地盛夏風氣如八九月時下鋪白石為出入道堂北五步據層崖積石嵌空垤塊雜木異草蓋覆其上綠陰蒙濛朱實離離不識其名四時一色又有飛泉植茗就以烹燂好事者見可以銷永日堂東有瀑布水懸三尺瀉階隅落石渠昏曉如練色夜中如環珮琴筑聲堂西倚北崖石趾以剖竹架空引崖上泉脉分綫懸自簷注砌累累如貫珠霏微如雨露

滴漉飄飄隨風遠去其四旁耳目杖屨可及者春有
錦繡谷花夏有石門湖雲秋有霈溪月冬有煙峯雪
陰晴顯晦皆自含吐千變萬狀不可殫記觀縷而言
故云甲廬山者噫凡人豐一屋華一簣而起居其間
尚不免有驕矜之態今我為是物主物至致知各以
類至又安得不外適內和體寧心怡哉昔未遠宗雷
輩十八人同入此山老死不返去我千載我知其心
是哉矧乎自思從幼迨老若白屋若朱門凡所至
雖一日二日輒覆簣土為臺聚拳石為山環斗水為
池其喜山水病癖如此一旦蹇剝來佐江郡郡守以
健容撫我廬山以靈勝待我是天與我時地與我所
或來未遑寧暇待予異時弟妹婚嫁畢司馬歲秩滿
出塵行止得以自遂則必左手引妻子右手抱琴書
終老於斯以成就我平生之志清泉白石實聞此言
時三月二十七日始居新堂四月九日與河南元
范陽張允中南陽張深之東西二林長老湊公
前晦堅等凡二十有二人具齋施茶果以樂之因為
草堂記

鈞鈞潭記 柳宗元

鈞鈞潭在西山西其始蓋井水自南奔注抵山石屈
折東流其頭委勢峻激擊暴蓄其涯故旁廣而中
深畢至石乃止流沫成輪然後徐行其清而平者且
十畝有樹環焉有泉懸焉其上有君者以予之遊
也門來告曰不勝官租私券之委積既芟山而
更之願以潭上田貨財以緩禍予樂而如其言則崇
其臺延其檻行其泉於高者墜之潭有聲淅然尤與
中秋觀月為宜於以見天之高氣之迥孰使予樂居

美而忘故土者非茲潭也歟

潭州東池戴氏堂記 柳宗元

弘農公刺潭三年因東泉為池環之九里丘陵林麓
距其涯垣島洲渚交其中其岸之突而出者水縈之
若玦焉池之勝於是為家公曰是非離世樂道者不
宜有此卒授賓客之選者誰國戴氏曰簡為堂而居
之堂成而勝益奇望之若連艦摩艦與波上下就之
顛倒萬物遶廊眇忽樹之松柏杉櫟櫛被之菱茨芙
蕖鬱然而陰繁然而榮凡觀望浮游之美專於戴氏
矣戴氏嘗以文行累為連率所賓禮貢之澤宮而志
不願仕與人交取其退讓受諸侯之寵不以自大其
離世歟好孔氏書旁其莊文莫不摠統以至虛為極
得受益之道其樂道歟賢者之舉也必以類當弘農
公之選而專茲地之勝豈易而得哉地雖勝得人焉
而居之則山岩增而水清而廣堂不待飾而己
與矣戴氏以泉池為宅居以雲物為朋徒攜幽發粹
日與之娛則行宜益高文宜益峻道宜益懋交相養
者也既碩其內又揚于時吾懼其離世之志不果矣
君子謂弘農公刺潭得其政為東池得其勝授之得
其人豈非動而時中者歟於戴氏堂也見公之德不
可以不記

東池記 柳宗元

由冉溪西南水行十里山水之可取者五莫若鈞鈞
潭由溪口而西陸行可取者八九莫若西山由朝陽
巖東南水行至燕江可取者三莫若袁家渴皆水中
幽巖其處也楚越之間方言謂水之反流者為渴音
若衣褐之渴渴上與南館高嶺合下與百家澗合其
中重洲小溪澄潭淺渚間則曲折平者潏黑浚者沸

白舟行若窮忽又無際有山出水中山皆美石上生青叢冬夏常蔚然其旁多巖洞其下多白礫其樹多楓栝石楠檉櫟樟柚草則蘭芷又有異卉類合歡而蔓生輻輳水石每風自四山而下振動大木掩蔭衆草紛紅駭綠菊菊香氣衝濤旋瀨退貯谿谷推巖歲幾與時推移其大都如此余無以窮其狀求之人未嘗遊焉余得之不敢專也出而傳於世其地世生衣火故以名焉

始得西山宴游記

柳宗元

自余為僇人居是州恒惴惴其慄也則施施而行漫漫而遊曰與其徒上高山入深林窮迴溪幽泉怪石無遠不到則披草而坐傾壺而醉醉則更相枕以臥意有所極夢亦同趣覺而起起而歸以為凡是州之山有異態者皆為我有也而不知西山之西

年九月二十八日因坐法華寺西亭望西山始指異之遂命僕過湘江緣染溪斫榛莽伐茅茷窮山之高而止攀援而登箕踞而遨則凡數州之土壤皆在衽席之下其高下之勢岿然洼然若坳若窪尺寸千里攢蹙累積莫得遁隱縈青綠白外與天際四望如一然後知是山之特出而不與培塿為類悠悠乎與灝氣俱而莫得其涯洋洋乎與造物者游而不知其所窮引觴滿酌頽然就醉不知日之入蒼然暮色自遠而至至無所見而猶不欲歸心凝形釋與萬化冥合然後知吾嚮之未始游游於是乎始故為之文以志是歲元和四年也

石渠記

柳宗元

自渴西南行不能百步得石渠民橋其上有一泉幽幽其鳴乍大乍細渠之廣或咫尺或倍尺其長可十

許步其流抵大石伏出其下踰石而往有石泓舊蒲被之青鮮環周又折西行旁陷巖石下北墜小潭潭幅員減百尺清深多儲魚又北曲行紆餘睨若無窮然卒入于渴其側皆詭石怪木奇卉莢箭可列坐而床焉風控其顛動崖谷視之既靜其聽始遠乎從州牧得之攬秀翳榜決蹕土石既崇而焚既醺而盈惜其未始有傳焉者故累記其所屬遺之其人書之其陽俾後好事者求之得以易元和七年五月八日獨渠至大石十月十九日踰石得石泓小潭渠之美於是始窮也

道州毀鼻亭神記

柳宗元

鼻亭神像祠也不知何自始立因而勿除完而恒新相傳且千歲元和九年河東薛公由刑部郎中刺道州隸隸導邪教和于下州之罷久去胤即治變神為誰若痿而起若瞽而驟騰踴相視謹受克順既底于理公乃考民風披地圖得是祠駭曰象之道以為子則傲以為弟則賊君有鼻而天子之吏實理以惡德而專世祀殆非化吾人之意哉命亟去之於是撤其屋墟其地沉其主於江公又懼楚俗之尚鬼而難諭也乃徧告于人曰吾聞鬼神不歆非類又曰淫祀無福凡天子命刺史于下非以專土疆督貨賄而已也蓋將教孝悌去奇邪俾斯人敦忠睦交祗肅信讓以順于道吾之斥是祠也以明教也苟離于正雖千載之違吾得而更之況今茲乎苟有不善雖異代之鬼吾得而壞之況斯人乎州民既諭相與歌曰我有者老公煥其肌我有病瘡公起其羸醫童之器公實智之鯨孤孔艱公實遂之就尊惡德遠矣自古孰羨淫昏俾我斯暫千歲之冥公聞其戶我子泊孫延世有

蘇宗元時請求州通公之邦聞其歌詩以為古道
用賴公而存并一祠而二教興焉明罰行于鬼神
懈違于吏夷不惟禁淫祀黜非類而已願為記以刻
山石俾知數之首

零陵三亭記

柳宗元

邑之有觀游或者以為非政是大不然夫氣煩則慮
亂視壅則志滯君子必有游息之物高明之具使之
清寧平夷恒若有餘然後理達而事成零陵縣東有
山麓泉出石中沮洳汚塗羣畜食焉墮藩以蔽之為
縣者積數十人莫知發視河東薛存義以吏能聞荆
楚間潭部舉之假湘源令會零陵政龍賦擾民訟于
牧推能濟弊來在茲邑適逢還愁痛笑歌適租匿
復著月辨理宿盡歲奸披露首服民既卒稅相與歡
歸道塗迎賀里閭門不施胥吏之席耳不聞禁鼓之
召雞豚挾醢得及宗族州牧尚焉旁邑倣焉然而未
嘗以劇自撓山水鳥魚之樂澹然自若也乃發牆藩
驅羣畜決疏沮洳如搜剔山麓萬石如林積坳為池愛
有嘉木茨卉垂水藪峯璵璣蕭條清風自生翠煙自
留不桓而遂魚樂廣闊鳥慕靜深別孕巢穴沉浮肅
萃不畜而富伐木墜江流于邑門陶土以埴亦在署
側人無勞力土得以利乃作三亭陟降晦明高者冠
山顛下者俯清池更衣膳饗列置備具賓以燕好旅
以館舍高明游息之道具於是邑由薛為首在昔悍
謀謀野而獲宓子彈琴而理亂憲滯志無所容入則
夫觀游者果為政之具歟薛之志其果出於是歟及
其弊也則以玩替政以荒去理使繼是者咸有薛之
志則邑民之福其可託乎余愛其始而欲久其道乃
撰其事以書于石薛拜手曰吾志也遂刻之

零陵即復乳穴記

柳宗元

石鍾乳餌之最良者也楚越之山多產焉于連于韶
者獨名於世連之人告盡焉者五載矣以貢則買諸
他部今刺史崔公至逾月穴人來以乳復告邦人悅
是祥也雖然謂曰昨之熙熙崔公之來公化所徹土
石蒙烈以為不信起視乳穴穴人笑之曰是惡知所
謂祥耶嚮吾以刺史之貪矣嗜利徒吾役而不吾貨
也吾是以病而給焉今吾刺史令明而志潔先賴而
後力欺誣屏息信順休洽吾以是誠告焉且夫乳穴
必在深山窮林冰雪之所儲豺虎之所廬由而入者
觸昏霧扞龍蛇束火以知其物縻繩以志其逐其勤
若是出又不得吾直吾用是安得不以盡告今令人
而乃誠吾告故也何祥之為士聞之曰誦者之祥也
乃其所謂怪者也笑者之非祥也乃其所謂真祥者
也君子之祥也以政不以怪誠乎物而信乎道也樂
用命熙熙然以效其有斯其為政也而獨非祥也歟
嚴先生祠堂記 范仲淹
先生光武之故人也相尚以道及帝擢赤符乘六龍
得聖人之時臣妾億兆天下孰加焉惟先生以節高
之既而動星象歸江湖得聖人之清泥塗軒冕天下
孰加焉惟光武以禮下之在臺之上九象方有為而
獨不事王侯高尚其事先生以之在屯之初九陽德
方亨而能以貴下賤大得民也光武以之蓋先生之
心出乎日月之上光武之量包乎天地之外微先生
不能成光武之大微光武豈能遂先生之高哉而使
貪夫廉懦夫立是有功於名教也仲淹來守是邦
始搆堂而奠焉乃復為其後者四家以奉祠事又從
而歌曰雲山蒼蒼江水泱泱先生之風山高水長

岳陽樓記

范希文

慶曆四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制刻唐賢今人詩賦于其上屬予作文以記之予觀夫巴陵勝狀在洞扉一湖銜遠山吞長江浩浩湯湯橫無際涯朝暉夕陰氣象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人多會于此覽物之情得無異乎若夫霪雨霏霏連月不開陰風怒號濁浪排空日星隱曜山岳潛形商旅不行檣傾楫摧薄暮冥冥虎嘯猿啼登斯樓也則有去國懷鄉憂謫畏譴滿目蕭然感極而悲者矣至若春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬頃沙鷗翔集錦鱗游泳岸芷汀蘭郁郁青青而或長煙一空皓月千里浮光躍金靜影沉璧漁歌互答此樂何極登斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘抱酒臨風其喜洋洋者矣嗟夫子嘗求古仁人之心或異二者之為何哉不以物喜不以己悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂歟噫微斯人吾誰與歸

獨樂園記

司馬溫公

迂叟平日讀書上師聖人下友羣賢窺仁義之原探禮樂之緒自未始有形之前暨四達無窮之外事物之理舉集吾前可者學之未至於可何求於人何待於外哉志倦體疲則投竿取魚執杵采藥決渠灌花操斧剖竹濯熱盥水臨高縱目逍遙相羊惟意所適明月時至清風自來行無所牽止無所掣耳目肺腑卷為己有踴躍焉洋洋焉不知天懷之閒復有何樂可以代此也因合而名之曰獨樂

諫院題名記

司馬君實

古者諫無官自公卿大夫至于工商無不得諫者漢興以來始置官夫以天下之政四海之衆得失利病萃于一官使言之其為任亦重矣若是官者當志其大捨其細先其急後其緩專利國家而不為身謀彼汲汲於名者猶汲汲於利也其間相去何遠哉天禧初真宗詔置諫官六員責其職事慶曆中錢君始書其名於版光恐久而漫滅嘉祐八年刻著于石後之人將歷指其名而議之曰某也忠某也詐某也直某也回嗚呼可不懼哉

三琴記

歐陽脩

吾家三琴其一傳為張越琴其一傳為嵇則琴其一傳為雷氏琴其製作皆精而有法然皆不知是否要在其聲如何不問其古今何人作也琴面皆有橫文如蛇腹世之識琴者以此為古琴蓋其漆過百年始有斷文用以為驗爾其一金暉其一石暉其一玉暉金暉者張越琴也石暉者嵇則琴也玉暉者雷氏琴也金暉其聲暢而遠石暉其聲清實而緩玉暉其聲和而有餘今人有其一已足為寶而余兼有之然惟石暉者老人之所宜也世人多用金玉殊恐暉此數物者夜置之燭下炫耀有光老人目昏視暉難準惟石無光置之燭下黑白分明故為若者之所宜也余自少不喜鄭衛獨愛琴聲尤愛小流水曲平生患難南此奔馳琴曲率皆廢忘獨流水一曲夢寐不忘今老矣猶時時能作之其他不過數小調美足以自娛琴曲不必多學要於自適琴亦不必多藏然業已有之亦不必以惠多而棄也嘉祐七年上巳後一日以疾在告學書信筆作歐陽氏三琴記

養魚記

歐陽脩

折簷之前有隙地方四五丈直對非非堂脩竹環繞
陰映承露植物因澇以為池不方不圓任其地形不
甃不築全其自然縱鋪以濤之汲井以盈之湛乎江
洋晶乎清明微風而波無波而平若星若月精彩下
入于偃息其上潛形於毫芒循漪沿岸渺然有江湖
千里之想斯足以舒憂隘而娛窮獨也乃求漁者之
不能廣其容蓋活其小者而棄其大者怪而問之凡
以是對嗟乎其童子無乃愚昏而無識矣乎予觀巨
魚枯涸在旁不得其所而羣小魚游戲乎淺狹之間
有若自足焉感之而作養魚記

菱谿石記

歐陽脩

菱谿之石有六其四為人取去其一差小而尤奇亦
民家其最大者偃然偃卧於谿側以其難徙故得
獨存每歲寒霜落水涸而石出谿傍人見其可怪往
往祀以為神菱谿按圖與經皆不載唐會昌中刺史
李演為符谿記云水出永陽嶺西經皇姑道山下以
地求之今無所謂符谿者詢於滁州人曰此谿是也
揚行密有斯淮南淮人為諱其嫌名以符為菱理或
然也谿傍若有遺址云故將劉金之宅石即劉氏之
物也金為縣吳時貴將與行密俱起合淝歸三十六
英雄金其一也金本武夫悍卒而乃能知愛寶奇
異為兒女子之所好豈非遭逢亂世功成志得驕於
富貴之佚欲而然邪想其陂池臺榭奇木異草與此
石稱亦一時之盛哉今劉氏之後散為編民所尚有
谿旁者予感夫人物之廢興惜其可愛而
也乃以三牛曳置幽谷又索其小者得於白塔民

氏遂立于亭之南比亭負城而近以為滁人歲時嬉
遊之好夫物之奇者非漫於幽遠則可惜置之耳目
則愛者不免取之而去嗟夫劉金者雖不足道然亦
可謂雄勇之士其平生志意豈不偉哉及其後
世荒埋零落至於子孫泯沒而無聞况欲長有此石
乎用此一石可為富貴者之戒而好奇之士聞此石
者一石可以一賞而足何必取而去也哉

醉翁亭記

歐陽脩

環滁皆山也其西南諸峰林壑尤美望之蔚然而深
秀者琅邪也山行六七里漸聞水聲潺潺而瀉出于
兩峯之間者醴泉也峯回路轉有亭翼然臨于泉上
者醉翁亭也作亭者誰山之僧曰智仙也名之者
誰太守自謂也太守與客來飲于此飲少輒醉而年
又最高故自號曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山
水之間也山水之樂得之心而寓之酒也若夫日出
而林霏開雲歸而巖穴暝晦明變化者山間之朝暮
也野芳發而幽香佳木秀而繁陰風霜高潔水清
而石出者山間之四時也朝而往暮而歸四時之
景不同而樂亦無窮也至於負者歌于途行者休于
樹前者呼後者應僇僇提攜往來而不絕者滁人遊
也臨谿而漁谿深而魚肥泉為酒泉香而酒冽
也山肴野蔌雜然而前陳者太守宴也宴酣之樂
非絲非竹射者中弈者勝觥籌交錯起坐而誼譁者
眾賓懽也蒼顏白髮頹然乎其間者太守醉也已而
夕陽在山人影散亂太守歸而賓客從也樹林陰翳
鳴聲上下遊人云而禽鳥樂也然而禽鳥知山林之
樂而不知人之樂人知從太守遊而樂而不知太守
之樂其樂也醉能同其樂醒能述以文者太守也太

守謂誰應陵歐陽修也

畫舫齋記

歐陽修

予至滑之三月即其署東偏之室治為燕私之居而
名曰畫舫齋廣一室其深七室以戶相通凡入予
室者如入乎舟中其溫室之與則充其室以為明其
室之疏以連則欄檻其兩旁以為坐立之倚凡偃
於吾齋者又如偃休乎舟中山石齒岸佳花美木
相映皆可愛者故因以舟名焉周易之象至指履險
而難必曰涉川蓋舟之為物所以濟險難而非安居
之用也今予治齋於署以為燕安而反以舟名之豈
不戾哉矧予又嘗以罪謫走江湖間自汴絕淮浮于
大江至于巴峽轉而以入于漢沔計其水行幾萬餘
里其窮窮不幸而卒遭風波之恐往往一呼號神
明以脫頃臾之命者數矣當其恐時視前後凡舟
之人非為商賈則必仕宦因竊自歎以謂非冒利與
不得已者孰肯至是哉顧天之惠全活其生今得除
去宿負列官于朝以未是州一書此飽康食而安署居
追思曩時山川所歷舟楫之危蛟鼉一有之之出沒
波濤之洶欽且其寢驚而夢愕而乃志其險阻猶以
舟名其齋宜真樂於舟居者邪然予聞古之人有逃
世遠去江湖之上終身而不肯返者其必有所樂也
苟非冒利於險有罪而不得已使順風恬波傲然
枕席之上一作而無千里則舟之行豈不樂哉一作始以
名予齋矣曰不宜予友蔡君謨善大書頗怪偉將乞
其大字以題於楹懼其疑予之所以名齋者故具
云又因以一作置于壁壬午十二月十二日書

非非堂記

歐陽修

權衡之平物動則輕重差其於靜也錙銖不失水之
鑒物動則不能睹其於靜也毫髮可辨在乎久耳
司聽目司視動則亂於聰明其於靜也聞見必審處
身者不為外物眩晃而動則其心靜心靜則智識明
是是非非無所施而不中夫是是近乎諂非非近乎
訕不卑而過寧訕無諂是者君子之常是之何如一
以觀之未若非非之為正也予居洛之明年既新廩
事有文記于壁未營其西偏作堂戶比櫺櫺葉竹闢
戶於其南納日月之光設一几一榻架書數百卷朝
夕居其中以其靜也閉目澄心覽今照古思慮無所
不至焉故其堂以非非為名云

業翠亭記

歐陽修

九州皆有名山以為鎮而洛陽天下中周營一作漢都
自古常一作以王者制度臨四方宜其山川之勢雄
深偉麗以壯萬邦之所瞻由都城而南以東山之近
者關塞萬安輾轉緣氏以連嵩室一作首尾盤屈踰百
里從城中因高以望之衆山靡迤或見或否惟嵩最
遠最獨出其巔巖嶺秀拔立諸峯上而不可掩蔽
蓋其名在祀典與四嶽俱備天子巡狩望祭其秩甚
尊則其高大殊傑當然城中可以望而見者若巡檢
署之居洛北者為尤高巡檢使內殿崇班李君始入
其署即相其西南隅而增築之治一作亭於上故其南
比嚮以望焉見山之連者峯者岫者駱驛一作聯亘卑
相附高相摩亭然起岬然止來而向去而背頗崖怪
壑若奔若蹕若闕若倚世所傳嵩陽三十六峯者皆
可以坐而數之同取其蒼翠策列之狀遂以業翠名
其亭亭成李君與賓客以酒食登而落之其古所謂

君高明而遠眺望者與既而欲紀其始造之歲月因
求脩辭而刻之云

文章類選卷之三

文章類選卷之四

記類

樊侯廟災記

歐陽脩

鄭之盜有入樊侯廟剽神象之腹者既而大風雨雹
近鄭之田麥苗皆死人咸駭曰侯怒而為之也余謂
樊侯本以屠狗立軍功佐沛公至成皇帝位為列侯
邑食舞陽剖符傳封與漢長久禮所謂有功德於民
則祀之者歟舞陽距鄭既不遠又漢楚常音戰滎陽
京索間亦侯平生提戈斬級所立功屢故廟而食之
宜矣方侯之參乘沛公事危鴻門振目一顧使羽失
氣其勇力足有過人者故後世言雄武稱樊將軍宜
保其心腹腎腸哉而反貽怒於無罪之民以騁其恣
睢何哉豈生能萬人敵而死不能庇一丐邪豈其靈

不神於禦盜而反神於平民以駭其耳目邪風霆雨
雹天之所以震耀威罰有司者而侯又得以濫用之
邪蓋聞陰陽之氣怒則薄而為風霆其不和之甚者
凝結而為雹方今歲且久旱伏陰不興壯陽剛燥疑
有不和而凝結者豈其適會民之自災也邪不然則
喑鳴叱叱使風馳霆擊則侯之威靈暴矣

待漏院記

王元之

天道不言而品物亨歲功成者何謂也四時之吏五
行之佐宣其氣矣聖人不言而百姓親萬邦寧者何
謂也三公論道六卿分職張其教矣是知君逸於上
臣勞於下法乎天也古之善相天下者自勉戩至房
魏可數也是不獨有其德亦皆務于勤爾况夙興夜
寐以事一人卿大夫猶然况宰相乎朝廷自國初因
舊制設宰相待漏院于丹鳳門之右示勤政也至若

北闕向曙東方未明相君啓行煌煌火城相君至止
歲歲鑾聲金門未開玉漏猶滴徹蓋下車于焉以息
侍漏之際相君其有思乎其或兆民未安思所泰之
四夷未附思所未之兵革未息何以弭之田疇多蕪
何以闢之賢人在野我將進之佞臣立朝我將斥之
六氣不和災眚荐至願避位以讓之五刑未措欺詐
日生請修德以釐之憂心忉忉待旦而入九門既啓
四聰甚適相君言焉時君納焉皇風于是乎清夷蒼
生以之而富庶若然則總百官食萬錢非幸也宜也
其或私讎未復思所逐之舊恩未報思所榮之子女
玉帛何以致之車馬器玩何以取之姦人附勢我將
陟之直士抗言我將黜之三時告災上有憂色權巧
詞以悅之羣吏弄法君聞怨言進諫容以媚之私心
慙惓假寐而坐九門既開重瞳屢回相君言焉時君

感焉政柄于是乎廢哉帝位以之而危矣若然則死
下獄授遠方非不幸也亦宜也是知一國之政高人
之命懸于宰相可不慎歟復有無毀無譽旅進旅退竊
位而苟祿備員而全身者亦無所取焉棘寺小吏王
禹偁爲文請誌院壁用規于執政者

小竹樓記

王元之

黃岡之地多竹大者如椽竹工破之剝去其節用代
陶瓦比屋皆然以其價廉而工省也子城西北隅雄
壯絕倫秦秦荒穢因作小樓二間與月波樓通遠吞
山光平渥江瀨幽閑遶夏不可具狀夏宜急而有瀑
布聲冬宜密雪有碎玉聲宜鼓琴琴調虛暢宜詠詩
詩韻清絕宜圍碁子聲丁丁然宜投壺矢聲鏗鏘然
皆竹樓之所助也公退之暇披鶴氅衣戴華陽巾手
執周易一卷焚香默坐消遣世慮江山之外第見風

帆沙鳥煙雲竹樹而已待其酒力醒茶煙歇送夕陽
迎素月亦謫居之勝槩也彼齊雲落星高則高矣井
幹羅華則華矣止于貯妓女截歌舞非騷人之事
吾所不取吾聞竹工云竹之爲瓦僅十稔若重覆之
得二十稔意吾以至道乙未歲自翰林出滁上丙申
移廣陵丁酉又入西掖戊戌歲除日有齊安之命已
亥閏三月到郡四年之間奔走不暇未知明年又在
何處豈懼竹樓之易朽乎後之人與我同志嗣而葺
之庶斯樓之不朽也

袁州學記

李時江

皇帝二十有三年制詔州縣立學惟時守令有哲有
愚有屈力殫慮祇順德意有假官階師荀具文書或
連數城亡誦弦聲倡而不和教尼不行三十有二年
范陽相君無擇知袁州始至進諸生知學官闕狀大
懼人材放失儒效閑踈無以稱上意旨通判穎川陳
君先聞而是之議以克合相舊夫子廟陋隘不足改
爲乃營治之東厥土燥剛厥位面陽厥材孔良瓦甍
黝堊丹漆舉以法故殿堂室房廡門各得其度生徒
有舍庖廩有次百爾器備並手偕作工善史動晨夜
展力越明年成舍菜且有日吁江李觀諗于衆曰惟
四代之學考諸經可見已秦以山西鑒六國欲帝萬
世劉氏一呼而閭閻不守武夫捷將賣降恐後何邪
詩書之道廢人唯見利而不聞義焉耳孝武秉豐富世
祖出戎行皆學學術俗化之厚延于靈獻草茅危言
者折首而不悔功烈震主者聞命而釋兵羣雄相視不
敢去臣位尚數十年教道之結人心如此今代遭聖神
爾表得賢君俾爾由庠序踐古人之迹天下治則譚禮
樂陶吾民一有不幸猶當仗大節爲臣死忠爲子死孝

便人有所賴且有所法是惟朝家教學之意若其弄筆以徼利達而已豈徒二三子之羞抑為國家之憂

伍子胥廟記

王安石

余觀子胥出死士逋竄之中以客寄之一身卒以說吳折不測之楚仇執恥雪名震天下豈不壯哉及其危疑之際能自慷慨不顧萬死乎諫於所事此其志與夫自恕以偷一時之利者異也孔子論古之士大夫若管夷吾臧武仲之屬苟志於善而有補於當世者咸不廢也然則子胥之義又曷可少耶康寧二年予過所謂胥山者周行廟庭歎吳亡千有餘年事之興壞廢革者不可勝數獨子胥之祠不徙不絕何其盛也豈獨神之事吳之所興蓋亦子胥之節有以動後世而愛尤在於吳也後九年樂安蔣公為杭使其州人力而新之予與為銘也

烈烈子胥發節窮逋遂為冊臣奮不圖軀諫合謀行隆隆之吳歟廢不遂邑都俄墟以智死昏忠則有餘胥山之顏殿屋渠渠千載之祠如祠之初孰作新之民勸而趨維忠肆懷維孝肆孚我銘祠庭示後不誣

慈溪縣學記

王安石

天下不可一日而無政教故學不可一日而亡於天下古者井天下之田而黨庠術序國學之法立乎其間鄉射飲酒春秋合樂養老勞農尊賢使能攷藝選言之政至于受成獻賦訊囚之事無不出於學於此養天下智仁聖義忠和之士以至一偏之材一曲之學無所不養而又取士大夫之材行完潔而其施設已嘗試於位而去者以為之師釋奠釋菜以教不忘其學之所自遷徙徧逐以勉其怠而除其惡則士朝夕所見所聞無非所以治天下國家之道其服習必

於仁義而所學必皆盡其材一日取以備公卿大夫百執事之選則其材行皆已素定而士之備選者其施設亦皆素所見聞而已不待閱習而後能者也古之在上者事不慮而盡功不為而足其要如此而已此二帝三王所以治天下國家而立學之本意也後世無井田之法而學亦或存或廢大抵所以治天下國家者不復皆出於學而學之士羣居族處為師弟子之位者講章句課文字而已至其陵夷之久則四方之學一廢而為廟以祀孔子於天下斷木搏土如浮屠道士法為王者像州縣吏春秋帥其屬舍奠於其堂而學士者或不與焉蓋廟之作出於學廢近世之法然也今天子即位若千年頗脩法度而革近世之不然者當此之時學稍稍立於天下矣猶曰州之士滿二百乃得立學於是慈谿之士不得有學而為

孔子廟如故廟又壞不治今劉君在中言州使民出錢將脩而作之未及為而去時慶曆某年也後林君肇至則曰古之所以為學者吾不得而見而法者吾不可以毋循也雖然吾有民人於此不可以無教即因民錢作孔子廟如今之所云而治其四旁為學舍構堂其中帥縣之子弟起先生杜君醇為之師而興于學噫林君其有道者耶夫吏者無變令之法而不失古之實此有道者之所能也林君之為其幾於此矣林君故賢令而慈谿小邑無珍產淫貨以來四方游販之民田粟之美有以自足無水旱之憂也無將販之民故其俗一而不雜有以自足故人慎刑而易治而吾所見其邑之士亦多美茂之材易成也杜君者越之隱君子其學行宜為人師者也夫以小邑得賢令又得宜為人師者為之師而以脩純一易治之

俗而進美哉易成之材雖拘於法限於勢不得盡如古之所為吾固信其教化之將行而風俗之成也夫教化可以美風俗雖然必久而後至于善而今之吏其勢不能以久也吾雖喜且幸其將行而又憂夫來者之不吾繼也於是本其意以告來者云

君子齋記

王安石

天子諸侯謂之君卿大夫謂之子古之為此名也所以命天下之有德故天下之有德通謂之君子有天子諸侯卿大夫之位而無其德可以謂之君子蓋稱其位也有天子諸侯卿大夫之德而無其位可以謂之君子蓋稱其德也位在外也遇而有之則人以其名予之而以貌事之德在我也求而有之則人以其實予之而心服之夫人服之以貌而不以心與之以名而不以實能以其位終身而無謫者蓋亦幸而已矣故古之人以名為羞以實為憚不務服人之貌而思有以服人之心非獨如此也以為求在外者不可以力得也故雖窮困屈辱樂之而弗去非以夫窮困詘辱為人之樂者在是也以夫窮困詘辱不足以繫吾心為可樂也已河南裴君主簿於洛陽治齋於其官而命之曰君子裴君豈慕乎在外者而欲有之乎豈以為世之小人衆而躬行君子者獨我乎由前則失已由後則失人吾知裴君不為是也亦曰勉於德而已蓋所以補於其前朝夕出入觀焉思古之人所以為君子而務及之也獨仁不足以為君子獨智不足以為君子仁足以盡性智足以窮理而又通乎命此古之人所以為君子也雖然古之人不云乎德輶如毛毛猶有倫未有欲之而不得也然則裴君之為君子也孰禦焉故予嘉其志而樂為道之

連水軍淳化院經藏記

王安石

道之不一久矣人善其所見以為教於天下而傳之後世後世學者或徇乎身之所然或誘乎世之所趨或得乎心之所好於是聖人之大體分裂而為八九博聞該見有志之士捕首調膺異以就完而力不足又無可為之地故終不得蓋有見於無思無為退藏於密寂然不動者中國之老莊西域之佛也佛既以此為教於天下而傳後世故為其徒者多寬平不伐質靜而無求不伎似仁無求似義當士之夸漫盜奪有已而無物者多於世則超然高蹈其為有似乎吾之仁義者豈非所謂賢於彼而可與言者耶若通之瑞新聞之懷遠皆今之為佛而然吾所謂賢而與之遊者也此二人者既以其所學自脫於世之淫濁而又皆有聰明辨智之才故吾樂以其所得者問諸焉與之游忘日月之多也連嘗謂予曰吾徒有善因者得屋於連水之城中而得吾所謂經者五千四百八卷於京師歸市廛而藏諸屋將求能文者為之書其經藏者之歲時而以子之愛我也故使其徒來屬能為我強記之乎善因者蓋嘗為屋於連水之城中而因瑞新以求予記其歲時予辭而不許者也於是問其藏經之日某年月日也夫以二人者與予游而善因屬我之勤豈有他哉其不可以終辭乃為之書而并告之所以書之意使錢諸石

放鶴亭記

蘇軾

熙寧十年秋彭城大水雲龍山人張君之草堂水及其半扇明年春水落遷於故居之東東山之麓升高而望得異境焉作亭於其上彭城之山岡嶺四合隱然如大環獨缺其西十二而山人之亭適當其缺春

夏之交草木際天秋冬雪月千里一色風雨晦明之
間俯仰百變山人有二鶴甚馴而善飛旦則望西山
之缺而放焉縱其所如或立於陂田或翔於雲表暮
則集東山而歸故名之曰放鶴亭郡守蘇軾時從賓
客僚吏往往見山人飲酒於斯亭而樂之邑山人而告
之曰子知隱居之樂乎雖南面之君可與易也易曰
鳴鶴在陰其子和之詩曰鶴鳴于九臯聲聞于天蓋
其為物清遠閑放超然于塵垢之外故易詩人以比
賢人君子隱德之士狎而玩之宜若有益而無損者
然衛懿公好鶴則亡其國周公作酒誥衛武公作抑
戒以為荒惑敗亂無若酒者而劉伶阮籍之徒以此
全其真而名後世嗟夫南面之君雖清遠閑放鶴者
猶不得好好之則亡其國而山林遁世之士雖荒惑
敗亂如酒者猶不能為害而況於鶴乎由此觀之其
為樂未可以同日而語也山人忻然而笑曰有是哉
乃作放鶴記鶴之歌曰鶴飛去兮西山之缺高翔而
下覽兮擇所適然歛翼旋將集兮忽何所見矯然
歸來兮東山之陰其下有人兮黃冠草屨葛衣而鼓
琴躬耕而食兮其餘以汝飽歸來歸來兮西山不可
以人留元豐元年十一月初八日記

超然臺記

蘇軾

凡物皆有可觀苟有可觀皆有可樂非必怪奇偉麗
者也鋪德嘖滿皆可以解果蔬草木皆可以飽推此
類也吾安往而不樂夫所為求福而辭禍者以福可
喜而禍可悲也人之所欲無窮而物之可以足吾欲
者有盡美惡之辨戰乎中而去取之擇交乎前則可
樂者常少而可悲者常多是謂求福而辭福夫求福

而辭福豈人之情也哉物有以盡之矣彼遊於物之
內而不遊於物之外物非有大小也自其內而觀之
未有不高且大者也彼其高大以臨我則我常眩亂
反覆如隙中之觀闕又焉知勝負之所在是以美惡
橫生而憂樂出焉可不哀乎余自錢塘移守膠西
釋舟楫之安而服車馬之勞去雕牆之美而蔽采椽
之居背湖山之觀而適桑麻之野始至之日歲比不
登盜賊滿野獄訟充斥而齋廚索然日食杞菊不固
疑余之不樂也廼之暮年而貌加豐髮之白者日以
反黑余既樂其風俗之淳而其吏民亦安予之拙也
於是治其園圃繁其庭宇伐安丘高密之木以修補
破敗為苟全之計而園之北因城以為臺者舊矣稍
葺而新之時相與登覽放意肆志焉南望馬耳常山
出沒隱見若近若遠庶幾有隱君子乎其東則壘
山秦人盧敖之所從遁也西望穆陵隱然如城郭師
尚父齊威公之遺烈猶有存者北俯瀕水慨然太息
思淮陰之功而弟其不終臺高而安深而明夏涼而
冬溫雨雪之朝風月之夕余未嘗不在客未嘗不從
嬾園蔬取池魚釀秫酒滌脫粟而食之曰樂哉遊乎
方是時余弟子由適在濟南聞而賦之且名其臺曰
超然以見余之無所往而不樂者蓋遊於物之小也

傳神記

蘇軾

傳神之難在目顧顧虎頭云傳形易影都在阿睹中
其次在顙頰吾嘗於燈下顧自見頰影使人就壁模
之不作眉目見者皆失笑知其為吾也目與顙頰似
餘無不似者眉與鼻口可以增減取似也傳神與相
一道欲得其神之天法當於衆中陰察之今乃使人
具衣冠坐注視一物彼方欲客自持豈復見其天乎

凡人意思各有所在或在眉目或在鼻口虎頭云頰上加三毛覺精采殊勝則此人意思盡在鬚頰間也優孟學孫叔敖教拙掌談笑至使人謂死者復生此豈舉體皆似亦得其意思所在而已使畫者悟此理則人人可為顧陸吾嘗見僧惟真畫魯公初不甚似一日往見公歸而甚喜曰吾得之矣乃於眉後加紋隱約可見作倪黃仰視揚眉而蹙頰者遂大似南都程懷立衆稱其能於傳吾神大得其全懷立舉止如諸生肅然有意於筆墨之外者也故以吾所聞助發之

莊子祠堂記

蘇軾

莊子魯人也嘗為蒙漆園吏沒千餘歲而蒙未有祀之者縣令秘書丞王兢始作祠堂求文以為記謹按史記莊子與梁惠王齊宣王同時其學無所不關然要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也作漁父盜蹠胠篋以詆訾孔子之徒以明老子之術此知莊子之粗者余以為莊子蓋助孔子者要不可以為法耳楚公子微服出亡而門者難之其僕操篋而罵曰隸也不力門者出之事固有倒行而逆施者以僕為不愛公子則不可以為事公子之法亦不可故莊子之言皆實予而文不予陽擠而陰助之其正言蓋無幾至於詆訾孔子未嘗不微見其意其論天下道術自墨翟禽骨釐彭蒙慎到田駢闕尹老聃之徒以至於其身皆以為一家而孔子不與其尊之也至矣然余嘗疑盜蹠漁父則非真詆孔子者至於讓王說劍皆淺陋不入於道又復思之得其寓言之終曰陽子居西遊於秦遇老子老子曰而睢睢而盱盱而誰與居太白若辱盜蹠德若不足陽子居望

然變容其性也舍者將迎其家公執席妻執巾掛舍者避席煬者避竈其反也舍者與之爭席矣去其懷王說劍漁父盜蹠四篇以合於列禦寇之篇曰列禦寇之齊中道而反曰吾驚焉吾食於十漿而五漿先飽然後悟而笑曰是固一章也莊子之言未終而昧者勦之以入其言余不可以不辨凡分章多篇皆出於世俗非莊子本意

喜雨亭記

蘇軾

亭以兩名志喜也古者有喜則以名物示不忘也周公得禾以名其書漢武得鼎以名其年叔孫勝狄以名其子其喜之大小不齊其示不忘一也余至扶風之明年始治官舍為亭於堂之北而鑿池其南引流種樹以為休息之所是歲之春而麥於岐山之陽其占為有年既而彌月不雨民方以為憂越三月乙卯乃雨甲子又雨民以為未足丁卯大雨三日乃止官吏相與慶於庭商賈相與歌於市農夫相與抃於野憂者以樂病者以愈而吾亭適成於是舉酒於亭上以屬客而告之曰五日不雨可乎五日不雨則無麥十日不雨可乎十日不雨則無麥無麥無禾歲且荐飢獄訟繁興而盜賊滋熾則吾與二三子雖欲優遊以樂於此亭其可得耶今天不遺斯民始旱而賜之以雨使吾與二三子得相與優游而樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘耶既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒者不得以為襦使天而雨玉飢者不得以為粟一雨三日繫誰之力民曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造物不自以為功歸之大空太空冥冥不可得而名吾以名吾亭

李君山房記

蘇軾

象犀珠玉瑋珍之物有悅於人之耳目而不適於用金石草木絲麻五穀六材有適於用而用之則弊取之則竭悅於人之耳目而適於用用之而不弊取之而不竭賢不肖之所得各因其才仁智之所見各隨其分才分不同而求無不獲者惟書乎自孔子聖人其學必始於觀書當是時惟周之柱下史老聃為多書韓宣子適魯然後見易象與魯春秋季札聘於上國然後得聞詩之風雅頌而楚獨有左史倚相能讀三墳五典八索九丘士之生於是時得見六經者蓋無幾其學可謂難矣而皆習於禮樂深於道德非後世君子所及自秦漢已來作者益衆紙與字畫日趨於簡編而書益多世莫不有然學者益以苟簡何哉余猶及見老儒先生自言其少時欲求史記漢書而不可得幸而得之皆手自書日夜誦讀惟恐不及近歲市人轉相摹刻諸子百家之書日傳萬紙學者之於書多且易致如此其文詞學術當倍蓰於昔人而後生科舉之二皆束書不觀遊談無根此又何也余友李公擇少時讀書於廬山五老峯下白石庵之僧舍公擇既去而山中之人思之指其所居為李氏山房藏書凡九千餘卷公擇既已涉其流探其源採剝其華實而咀嚼其膏味以為已有發於文詞見於行事以聞名於當世矣而書固自如也未嘗少損將以遺來者供其無窮之求而各足其才分之所當得是以不藏於家而藏於其故所居之僧舍此仁者之心也余既衰且病無所用於世惟得數年之間盡讀其所未見之書而廬山固所願游而不得者蓋將老焉盡發公擇之藏拾其餘棄以自補庶有益乎而公擇求余文以為記乃為一言使來者知昔之君子見

書之難而今之學者有書而不讀為可惜也

醉白堂記

蘇軾

故魏國忠獻韓公作堂於私第之池上名之曰醉白取樂天池上之詩以為醉白堂之歌天下之士聞而疑之以為公既已無愧於伊周矣而猶有羨於樂天何哉軾聞而笑曰公豈獨有羨於樂天而已乎方且願為尋常無聞之人而不可得者天之生是人也將使任天下之重則寒者求衣飢者求食凡不獲者求得苟有以與之將不勝其求是以終身處乎憂患之域而行乎利害之塗豈其所欲哉夫忠獻公既已相三帝安天下矣浩然將歸老於家而天下共挽而留之莫釋也當是時其有羨於樂天無足怪者然以樂天之平生而求之公較其所得之厚薄淺深孰有孰無則後世之論有不可欺者矣文致太平武定亂略謀安宗廟而不自以為功急賢才輕爵祿而士不知其恩殺伐果敢而六軍安之四夷八蠻想聞其風采而天下以其身為安危此公之所有而樂天之所無也乞身於強健之時退居十有五年日與其朋友賦詩飲酒盡山水園池之樂府有餘帛庫有餘粟而家有聲妓之奉此樂天之所有而公之所無也忠言嘉謨效於當時而文采表於後世死生窮達不易其操而道德高於古人此公與樂天之所同也公既不以其所有自多亦不以其所無自少將推其同者而自託焉方其寓形於一醉也齊得喪忘禍福混貴賤等賢愚同乎萬物而與造物者遊非獨自比於樂天而已古之君子其處已也厚其取名也廉是以實浮於名而世誦其美不厭以孔子之聖而自比於老彭自同於丘明自以為不如顏淵後之君子實則不至而

皆有侈心焉。臧武仲自以為聖，白圭自以為禹，司馬長卿自以為相如，揚雄自以為孟軻，崔浩自以為子房。然世終莫之許也。由此觀之，忠獻公之賢於人也遠矣。昔公嘗告其子忠彥，將求文於載，以為記而未果。公薨既葬，忠彥以告，載為義不得辭也。乃泣而書之。

黃州快哉亭記

蘇轍

江出西陵，始得平地，其流奔放肆大。南合湘沅，北合漢沔，其勢益張。至於赤壁之下，波流浸灌，與海相若。清河張君夢得，謫居齊安，即其廬之西南為亭，以覽觀江流之勝。而余兄子瞻名之曰快哉。蓋亭之所見，南北百里，東西一舍。濤瀾洶湧，風雲開闔，晝則舟楫出没於其前，夜則魚龍悲鳴於其下。變化倏忽，動心駭目，不可久視。今乃得玩之几席之上，舉目而足。西望武昌諸山，岡陵起伏，草木行列，煙消日出，漁夫樵父之舍，皆可指數。此其所以為快哉者也。至於長洲之濱，故城之墟，曹孟德、孫仲謀之所睥睨，周瑜、陸遜之所馳騁，其流風遺迹，亦足以稱快世俗。昔楚襄王從宋玉，景差於蘭臺之宮，有風颯然至者，王披襟當之，曰：快哉此風！寡人所與庶人共者耶？宋玉曰：此獨大王之雄風耳，庶人安得共之？玉之言蓋有謂焉夫！風無雄雌之異，而人有遇不遇之變。楚王之所以為樂與庶人之所以為憂，此則人之變也。而風何與焉？士生於世，使其中不自得，將何往而非病？使其中坦然不以物傷性，將何適而非快？今張君不以謫為患，反會計之餘功，而自放山水之間，此其中宜有以過人者。將蓬戶甍牖，無所不快；而況乎濯長江之清流，挹西山之白雲，窮耳目之勝，以自適也哉！不然，連山

絕壑，長林古木，振之以清風，照之以明月，此皆騷人志士之所以悲傷憔悴而不能勝者。烏觀其為快哉也哉！

王氏清虛堂記

蘇轍

王君定國為堂於其居室之西，前有山石，環竒瑰瑛之觀。後有竹林，陰森冰雪之植，中置圖史百物，而名之曰清虛。曰：與其遊賢士大夫，相從於其間，嘯歌吟咏，舉酒相屬，油然不知日之既夕，凡遊於其堂者，蕭然如入於山林，高僧逸人之居，而忘其京都塵土之鄉也。或曰：此其所以為清虛者耶？客曰：不然。凡物自其濁者視之，則清者為清；自其實者視之，則虛者為虛。故清者以濁為汙，而虛者以實為礙。然而皆非物之正也。蓋物無不清，亦無不虛者。雖泥塗之渾，而澄清存焉；雖山石之堅，而至虛存焉。夫惟清濁一觀，而虛實同體，然後與物無匹，而至清且虛者出矣。今夫王君生於世族，棄其綺紈膏粱之習，而跌蕩於圖書翰墨之間，沉酣縱恣，洒然與衆殊。好至於鍾王、虞褚、顏張之逸迹，顧陸、吳、盧、王、韓之遺墨，雖然，前陳賾之傾囊而不厭，慨乎思見其人，而不得，則既與世俗遠矣。然及其年日益壯，學日益篤，經涉世故，出入患禍，顧疇昔之好，知其未離乎累也。乃始發其箱篋，出其玩好，投以與人，而不惜。將曠焉，黜去外累，而獨求諸內意，其有真清虛者在焉而未見之也。王君浮沉京師，多世外之交，而又娶於梁張公氏，張公超達遠，體乎至道，而順乎流俗。君嘗試以吾言問之，其必有得於是矣。

松菊亭記

黃魯直

期於名者，入朝期於利者，適市期於道者，何之哉？反

詩己而已矣鍾鼓管絃以飾喜鉞鉞干戈以飾怒山川松菊所以飾燕閑者哉貴者知軒冕不可忍而有收其餘日而就閑者矣富者知金玉之不可守而有收其餘力而就閑者矣蜀人韓漸正翁有范蠡計然之策白圭猗頓之材無所用於世而用於其楮中更三十年而富百倍乃築堂於山水之間自名曰松菊以書走京師乞記於山谷道人山谷道人笑之曰韓子真知金玉之不可守欲收其餘力而就閑者乎今將問子斯堂之作將以歌舞乎將以耕桑乎將以歌舞則獨歌舞而樂不若與人樂之與少歌舞而樂不若與衆樂之夫歌舞者豈可以徒樂之哉恤飢問寒以拊孤折券棄責以拊貧冠婚喪祭以拊宗補耕助飲以拊客如是則歌舞於堂人皆聚然相視曰韓正翁尚能樂之乎此樂之情也將以耕桑則何時已哉金玉之爲物怨入則悖出多藏則厚亡亡日以遺子孫賢則損其志愚則益其過韓子知及此豈爲之哉雖然歌舞就閑之日以休耕桑之心反身以期於道豈可以無孟獻子之友哉昔者孟獻子以百乘之家有友五人皆無獻子之家者也必得無獻子之家者與之友則仁者助施義者助均智者助謀勇者助決取諸左右而有餘使宴安而不毒又使子弟日見所不見聞所不聞賢者以成德愚者以寡怨於此聽隱居之松風裏淵明之菊露可以無愧矣

迎薰堂記 馬子才

元祐二年春三月馬子與二三子客於程氏堂程氏賜客酒半酣道古今治亂成敗事慘戚不樂有風生於簷戶間飄人襟裾已而入肌膚滂滌腸胃胃中之感拂不平者不覺散失起視萬物欣欣熙熙如春臺

之人有喜笑色萬竅起音如歌詠太平之聲長技牽柔婉曼婀娜如翟羽庭伶舞蹈盛德客曰異哉是風何氣也馬子曰噫嘻嗟嗟此南風也遠乎邈哉曠數百千歲有時乎一來今其時乎吾試爲客歷古以數幾年幾何時乃一來今幾來矣吾聞舜孝格天五弦之上微動帝指拂拂以起被動植鳥獸魚鼈咸若湯之時吹雲橫霓霽作霖雨掃滌八載之孽而吾民獲蘇文武成康酣和塞周飄然自阿敷及路蒿使天地祖考安樂福祿漢孝文時吾民阜財國亦富實太倉中都之儲者不可勝計唐太宗正觀之間與三代同其和年穀屢登行旅不糧外戶不閉斷獄希少幾至刑措 宋受天命驅逐羣陰聖子神孫保養休息吾聞間數十世聖人必興是風必來若合符契禍災愁慍之氣立以滅息而生氣氤氲舜五百餘歲至於湯湯五百餘歲至于周周九百餘歲至于漢漢八百餘歲至于唐唐三百餘歲至于 宋自舜迄今三千三百餘歲矣是風也凡六來非此六時其風中人狀直悽淒者物類色零落顛顛吾與客今日之所遇何茲其幸歟客於是名其堂曰迎薰而馬子記之

桂芳堂記 楊東山

山昌王考遠作堂植木犀兩株于庭扁其堂曰桂芳蓋取諸六一先生植桂比芳操之句謂予記之予曰桂古也清輝之芬煥之于蘭小山之幽膺之于松仰天之高神之于月非古也蓋自靈均以來昉乎爾昉者何駭焉而已矣騷者何文焉而已矣既而布衣羣帶之士由乎文希乎名敷奏明試乃計功而取象焉至于唐進士遂以藍科目之得雋命之曰折桂桂之初服豈端使然哉雖然進士之科目桂之以爲否也

桂之在月否也月中之桂可得而折否也士取天子之科目而以折月中之桂自珍然則無天子之科目則有天上月中之桂否乎蓋神之之耳神之所以勸之不然則天子之科目誰其貴之乎弗之貴則弗之慕弗之慕則弗之學貴斯慕斯學斯成至此而後知桂之功歟桂之功桂之末也蓋反其本請誦諸日月之輪幾何桂之根何傳桂之幹何挺桂之枝葉何傳桂之華實何榮何謝如之何而折之如之何而即之吾將有問焉問惡在人是也人惡在學是也有學此有人有人此有桂有桂此有芳抑嘗觀其芳乎木若白玉質之淑也華若金粟蘊之英也葉追璧璫非智之巧乎鄰塞青霄非聖之清乎曰淑焉曰英焉曰巧焉曰清焉士者反躬不當爾耶既樹之必攀之既攀之必身之故曰君子於桂比操焉然則唐人折桂之名抑末耳蓋反其本考達有子二人長曰登字君庸以文為博士弟子負次曰發字君正皆力學操卓名煒焉不在茲乎吾於是知桂之變人之操

介然堂記

楊東山

與人同可乎同之靡則隨與人異可乎異之戒則睽譬之於水決諸東則東決諸西則西惟決者之為而水無擇焉匪隨也乎水可也人不可也與鄉人立其冠不正望望然去之若將浼焉彼冠之不正於吾無與也於吾奚浼也望而去之弗浼其親夫如是稱天下微與居匪睽也乎喻可也實不可也隨而弗睽其失也誇睽而弗隨其失也孤弗隨弗睽弗誇弗孤孰能之乎吾親友曾君名強立字立夫其人也其絲知之立夫未始障西風之塵而不妨看南山之雲未始

弋矣天之為而不妨騎飛仙之鸞雲雖不吾與吾將強而親故雲留而塵去鸞雖不吾迎吾將強而乘故鸞翔而為冥曷濟登茲蓋有道焉涵茹古今不廢不止久大德業不盈不巳洙泗之流吾掩其清香壇之芳吾擷其英天地吾師也聖哲吾朋也孟子曰富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫非吾立夫歟立夫以介然名其堂其伯父元疑書其扁來命余記之余曰介然烏乎名立夫曰後山先生聞徐仲車之風而悅之因其門人江季恭寄陵焉季恭為仲車言友人陳无已親賢樂善介然不群於流俗願納交于下執事強立於後山是慕故於介然是取余曰親賢樂善介然不羣余不知也子其問諸後山後山不知也子其問諸季恭季恭曰之仲車耳之後山身之立夫心之心至焉耳次焉不知後山之為立夫乎立夫之為後山乎我欲仁斯仁至矣予於立夫乎觀立夫不羣於流俗茲其本也其學其文皆卓爾特立見稱於鄉常以周官一經之業頌頌於師友吾知其立身揚名介然於時見稱於天下也必矣茲其末也本末粹矣吾於立夫乎觀

宜雪軒記

楊誠齋

東江劉元渤語其友周直夫曰吾於世味未嘗外其堂齋其哉也人馳而我止我所偈人所嚮也願獨有所癖昔子猷癖於竹靈均癖於蘭和靖癖於梅吾皆兼此而有之若病膏肓若嗜土炭未易移也吾既聚三物而群植之又開軒以臨之子蓋有以名吾軒且謁之誠齋以記吾所以名直夫未有以對也退而訪予於南溪之上相與道元渤語欲取王元之竹樓記之辭名軒以宜雪予曰子得之矣萬物莫不病乎雪

也不病乎雪者梅歟竹歟蘭歟豈惟不病之亦復宜之惟梅得雪而後潔白者有朋惟蘭與竹得雪而青蒼者無朋今也相與曹處於劉子軒窓之前並駢於歲寒風雪之會若相交以道相摩以義揜之而色愈明凜之而氣愈清摧之而節愈貞者也予嘗試評是三物矣殆有似夫君子蓋身幽而名白似鄭子真鑑中而銖外似嚴子陵群濤而孤清似伯夷叔齊云元渤名謂喜客而樂教子士之賢者多從之游視其癖則知其人矣

霜節堂記

楊誠齋

淦江之胡俗尚其素故其緒愿以懸業尚勤肄故其室亨以盈襟帶圖史故其子孫文而秀尸祝師友故其賓客英且如清江二嚴良齋一謝皆與之選往予雖耳剽而未面識也予方造朝充職交生蕭森追送予於白沙因請曰胡君邦仲經始一堂旁羅六齋前陳萬竹將使其子第耕於是獵於是以及獲享百靈之阜壤願因森以假寵于門請名斯堂而記之予曰予不觀夫堂下之竹乎石老而瘦土悍且堅若無物也春當夜吳土膏迸裂朝起視之牙者角者長者短者彪者炳者洪者纖者如錐出囊如歛觸藩人面玩而怡之雨一濯焉風一振焉漂然鳳踏踞然龍升蛟起平地蕩靡昭回君子之學出乎士極乎聖發乎身加乎天下國家固不當爾乎不知其人視其友不知胡氏視其竹退之雲縹緲儲霜嘗試以霜節名之其可辭曰存曰率曰敏曰養曰求曰俳云

閬州張侯廟記

曾鞏

事常蔽於其智之不周而辨常過於所惑智足以周於事而辨至於不惑則理之微妙皆足以盡之今夫

持策灼龜審於夢寐其為事至微世常尊而用之未之有改也坊廬道路馬螭猶虎之靈其為類至細世常嚴而事之未之有廢也水旱之災日月之變與夫兵師疾厲昆虫鼠豕之害凡一應之作世常有祈有報未之有此也金縢之書雲漢之詩其意可謂至而其辭可謂盡矣夫精神之極其叩之無端其測之甚難而導而信之如此其備者皆聖人之法何也彼有接於物者存乎自然世既不得而無則聖人固不得而廢之亦理之自然也聖人者豈用其聰明哉善因於理之自然而已其智足以周於事而其辨足以不惑則理之微妙皆足以盡之也故古之有為於天下者盡已之智而聽於人盡人之智而聽於神未有能廢其一也書曰朕志先定詢謀僉同鬼神其休龜筮協從所謂盡已之智而聽於人盡人之智而聽於神也繇是觀之則荀卿之言以謂聖筮救日小人以為神者以疾夫世之不盡乎在已者而聽於神其可也謂神之為理者信然則過矣蔽生於其智之不周而過生於其所惑也閬州於蜀為巴西郡蜀車騎將軍領司隸校尉西鄉張侯名飛字益德嘗守是州州之東有張侯之家至今千有餘年而廟祀不廢每歲大旱禱雨輒應嘉祐中比數歲連熟間人以謂張侯之賜也乃相與率錢治其廟舍大而新之始侯以智勇為將號萬人敵當蜀之初興魏將張郃相踵於此能破郃軍以安此土可謂功施於人矣其歿也又解澤而賜之則其食於閬人不得而廢也豈非宜哉知州事尚書職方員外郎李君獻卿字材叔以書來曰其為我書之材叔好古君子也乃為之書而以余之所聞於古者告之

墨池記

曾鞏

臨川之城東有地隱然而高以臨于溪曰新城新城
之上有池窪然而方以長曰王羲之之墨池者荀伯
子臨川記云也羲之嘗慕張芝臨池學書池水盡黑此
為其故跡豈信然邪方羲之之不可強以仕而嘗極
東方出滄海以娛其意於山水之間豈其徜徉肆恣
而又嘗自休於此邪羲之之書晚乃善則其所能蓋
亦以精力自致者非天成也然後世未有能及者豈
其學不如彼邪則學固豈可以少哉況欲深造道德
者邪墨池之上今為州學舍學教授王君盛恐其不
章也書晉王右軍墨池之六字於楹間以揭之又告
於輦曰願有記推王君之心豈愛人之善雖一能不
以廢而因以及乎其跡邪其亦欲推其事以勉其學
者邪夫人之有一能而使後人尚之如此況仁人莊
士之遺風餘思被於後世者如何哉

蘭堂記

羅壽老

元祐四年子出而仕司法於滁五年季春作堂於廡
宇之東南堂之前植蘭數十本微風飄至庭檻馥馥
然予方休乎堂上欣然笑曰荷斯蘭哉是可以名吾
堂蘭之為物幽而芳者也嘗讀楚詞每嘆屈原喜命
蘭以自况原之幽操峻節嶢然自投於腐濁之俗而
不受世汙染茲誠無愧於蘭矣然彼不知夫蘭之於
所居非側僻險絕之曾崖則幽荒寂寞之窮谷煩俗
惡草相與蒙翳曾不得與黃茅白蒿俱出而用於世
顯顯窘辱極矣而蘭猶自若也原一不偶於楚輒自
隕生為澤畔愁吟之羈客死為江上漂泊之游魂又
豈不知所謂無人而自芳者歟意蘭之德淡然不可
以榮辱拘其有道君子也故予之於蘭猶賢朋友也

不敢輒玩之載以高臺衛以脩檻所以技其異行而
養其潔也富奇不入吾庭者忌夫繁英縹彩之傷其
質也嘉菊數叢錯峙而間列者懼其太孤易撓於風
雨而以夫氣類稍同者助之也唯予之病於世久矣
而聞道晚世念一至往往顧影自嘆軒楹之間徘徊
閑吟而與蘭相值俯而視仰而思則釋然而自愧意
由斯以往朝於是焉襲蘭之馨莫於是焉擷蘭之英
携書就觀引酒對酌庶幾久與之俱化

不息齋記

胡仁仲

紹興二十有九年春友生毛子請曰以謨齋房衡麓
先生名曰不息惟義之與至於今十年若存若亡請
先生辭而達之以比盤盂几杖之銘戒庶幾可以朝
夕從事予聞其言喟然歎曰先兄既為子名我其可
不敷暢厥義以屬子志然難言也子試察夫天地之
間有一物息者乎仰觀於天日月星辰不息於行也
俯觀於地鳥獸草木不息於生也進而觀乎朝廷之
上卿士大夫不息於爵位也退而觀乎市井之間農
工商賈不息於貨財也滔滔天下若動若植是曾無
一物息者矣今予兄以不息教子無乃使子泯泯然
與萬物同波淪胥以亡乎將何以收子之放志表萬
物而正之邪惟予知其有道也子其審聽吾之言乎
夫日月星辰雖不息於行而息於象鳥獸草木雖不
息於生而息於形卿士大夫之不息於爵位也而因
息於名農工商賈之不息於貨財也而固息於利夫
有所息則滯於物滯於物者不全於天不全於天者
雖日月星辰不能以自化而况於六尺之軀乎噫六
尺之軀有神妙而世俗之人不自知也聖人闡之曰
人者天地之心也此心宰制萬物象不能滯形不能

嬰名不能榮辱利不能窮通幽贊於鬼神明行乎禮樂經綸天下充周徧日新無息雖先聖作乎無始而後聖作乎無窮本無二性又豈有陰陽寒暑之累死生古今之間哉是故學為聖人者必務識心之體焉識其體矣不息所以為仁也此聖人與天為一之道大哉言乎舜舉知之乎吾徒其可以日月至焉而已乎孔子曰學而時習之此不息之端也言有盡旨無窮有志於道者可忽諸

植松記

陳耆卿

木之無芬香艷美而無益於人之觀者莫松若也然有三異焉其心可以立獨其色可以受變其氣餘可以延年則木之可以益乎人之觀者其有過於松者乎嗟乎世以芬香艷美取人者多矣予於觀松得觀人之法焉辛未春得二本于園人植諸堂下予謹記且頌云

伊松之心匪鐵而堅一日獨夫千年比干伊松之色可霜可雪汲黯立朝聳慄在列伊松之幹終古弗辟夷齊卧山呼之不返夫松之有是三者初不假乎藻飾之功人之不能然者寧不有媿於此松

敬齋記

張敬夫

孟氏沒聖學失傳寥寥千數百載間學士大夫馳騁四出以求道泥傳註溺文辭又不幸而高明汨於異說終莫知其所止嗟夫道之難明也如此非道之難明也求之不得其本也宋興又百餘載有大儒出於河南兄弟並立發明天下之全古人之大體推其源流上繼孟氏始曉然示人以致知主敬為聖學始終之要顧世方樂於荒唐放曠之論窮大而大其居視斯言若易焉者而曾莫思其然也天下之生久

矣紛綸膠牾曰動曰植變化萬端而人為天地之心應萬事具萬理萬理在萬物而其妙著於人心一物不體則一理息一理息則一事廢一理之息萬理之紊也一事之廢萬事之隳也心也者貫萬事統萬理而為萬物之主宰者也致知所以明是心也敬者所以持是心而勿失也故曰主一之謂敬又曰無適之謂一噫其必識夫所謂一而後有以用力也且吾視也聽也言也手足之運動也曷為然乎知之心不離乎是則其可斯須而不敬矣乎吾飢而食也渴而飲也朝作而夕息也夏葛而冬裘也孰使之乎知之心不外乎是則其可斯須而不敬矣乎蓋心生生而不窮者道也敬則生矣生則鳥可已也怠則放放則死矣是以君子畏天命不敢違寧懼其一失而同於庶物也仁壽崔子霖以敬名齋而請予記之予嘉其志之美也則不敢辭吾鄉之士往往秀偉傑出而吾子霖方有志於斯道以與朋遊共講之予歎夫同志之鮮也乃今得吾子霖而子霖又將與其朋友共之益知吾道之不孤也故樂為之書

釣臺記

呂東萊

由東陽江而下逕新定郡五十里得嚴陵瀨蓋東漢嚴先生遜世不屈耕釣於富春山後人因以名其瀨也孫吳析富春為桐廬是瀨亦來屬焉顧野王輿地志曰桐廬縣南有嚴子陵漁釣處石上平可坐十人名為釣壇即今紀之釣臺也獨兩臺對峙野王所不紀蓋亦猶言之耳明道二年范文正公自右司諫守是邦始築屋祠先生而為之記瀨之旁白雲源乃唐詩人方處士故廬文正公之遊釣臺也嘗絕江訪其遺蹟以其象真祠之左文正公設郡人思之遂有

食於右坐焉歲祀浸遠此意弗嗣 淳熙五年侍郎
蕭公出鎮道祠下慨然曰國家猶用唐武德舊典姓
是州為嚴則先生之祠乃名教之首領祀若是可乎
顧急於民瘼未暇也居二年政成化洽以餘錢新之
時某病廢卧旁郡公以書見談記其成固辭不可乃
復於公曰方王氏移國以光武之大志先生之高氣
相與共學夫豈區區呻吟佔畢之末哉漢官威儀既
復薄海內外臣子之責皆塞矣亦何必奮臂其間哉
沒身在整固先生之素尚也帝曉焉有懷俾以形旁
求於天下得非在廷諸臣奉令承教之不給未有當
帝意者邪三聘而至車駕即日幸其館勉其相助為
理所以處先生者不薄矣匪徒屈萬乘之重為故人之
光寵也先生雖以巢由自命視一世若不足以晚
之觀與侯霸尺牘劇切之意見於言外豈於帝倦倦
未能忘邪浩然而歸使人主有終身瞻望不及之嘆
施及後世賓友耆俊遂為家法士之聞風興起者堅
節正操見危授命項背相望其有益人之國與朝夕
獻納雲堂之下者未知其孰多孰少也技必類本響
必報聲使先生微有意於傲世立名一再傳之後且
將為西晉之清虛矣而東京之俗久而益勵者檢之
外綜理幹畧亦往往高出後世泝其流而尋其源則
建武之高節孰可訾邪至於節義之弊變為亢激特
上無建用皇極之君均調消息之爾非造端者之過
也後先生且千年文正公來主斯地祀與始舉曠百
世而相感者固自不常遇邪今公作牧復大葺祠宇
以續前人之緒繼自今以往汴江上下者款門而心
開升堂而容肅風清樾濯寒泉哦山高水長之詩政
足樂也則公豈專為一邦勸哉祠之前則羊裘軒其

東則客星閣招隱堂岸江立表以識路線山作亭以
待愬或革或因面勢位置各有思致皆受成於公以
非大指所存故不詳列主其役者司戶參軍吳桂
司馬溫公祠堂記 張文潛
元祐元年九月甲子丞相司馬公薨朝廷議所以追
崇之於是進爵為公而國于溫惟司馬氏系出晉安
平獻王孚而獻王河內溫人也故推本其故家而封
之五年奉議郎王仲孺為溫令告其邑人曰惟司馬
公道德功烈著於朝廷施及生民者自匹夫匹婦與
夫荒外戎狄悍夫姦民心革誠服左右兩宮格下太
平是其功德宜配社稷天下祀之而溫者國也顧不
能祠而可乎於是度地作堂畫公像而禮祠焉告于
燕郡張來使記之未為之言曰盛德之不作于世久
矣古之所謂盛德者不施而民服無事而民信未嘗
動顏色見詞氣而天下從之若子弟之慕父兄故其
為功也不勞而物莫之能禦三代之亡聖賢不作而
士之能有所立于世者亦多矣然皆費心殫力招天
下而從之以其智勝之而後能有成是何也德不足
而取辦于其才故也故其所建立勞苦而淺陋夫豈
不欲為盛德之事哉蓋其所積者有不足故也子產
君子也猶曰唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫
子產豈欲為猛哉以謂德之效實難懼夫好高之難
成也是以甘心于其次以永夫無失嗚呼德者子產
之所難而況其下者乎故自秦漢而後更千有餘歲
而盛德之士不作蓋無足惟惟司馬公享君而君敬
之未嘗求民而民與之非其類者有不合而無不信
受其罰者有不悅而無敢謗其自洛入觀也郡邑田
里至于京師觀者千萬環聚嗟嘆至于泣下嗟乎此

可以言術智得之哉故其相天下也因物之所利而與之因入之所厭而更之從容指麾內外響應而天下無事矣蓋自秦漢以來至公而盛德之效始見于世可謂盛矣嗚呼當大事處大疑勇者招敵智者召謀惟有德而後萬物服則夫二聖之所以用公其可知也夫某辱游公之門而喜王君之好德使以其說書于堂而刻之

江州源溪書堂記

朱熹

道之在天下者未嘗亡惟其託於人者或絕或續故其行於世者有明有晦是皆天命之所為非人智力之所能及也夫天高地下而二氣五行紛綸錯揉外降往來於其間其造化發育品物散殊莫不各有固然之理而其最大者則仁義禮智信之端君臣父子昆弟夫婦朋友之倫而已是其間流充塞無所虧闕夫豈以古今治亂為存亡者哉然氣之運也則有淳漓判合之不齊人之稟也則有清濁昏明之或異是以道之所以託於人而行於世者惟天所畀乃得與焉夫非巧智果敢之私所能億度而強探也河圖出而八卦畫洛書呈而九疇叙而孔子於斯文之興衰亦未嘗不推之於天聖人於此其不我欺也審矣若源溪先生者其天之所畀而得乎斯道之傳者歟不然何其絕之久而續之易晦之甚而明之亟也蓋自周衰孟軻氏沒而此道之傳不續更秦及漢歷晉隋唐以至于我有宋藝祖受命五星集奎實開文明之運然後氣之漓者淳判者合清明之稟得以全付乎人而先生出焉不辭師傳默契道體建圖屬書根極領要當時見而知之有程氏者遂擴大而推明之使夫天理之微人倫之著事物之衆鬼神幽莫不洞

然畢貫于一而周公孔子孟氏之傳燦然復明於當世有志之士得以探討服行而不失其正如出於三代之前者嗚呼盛哉非天所畀其孰能與於此先生姓周氏諱敦頤字茂叔世家壽陵而老於廬山之下因取故里之號以名其川曰濂溪而築書堂於其上今其遺墟在九江郡治之南十里而其荒蕪不治則有年矣淳熙丙申潘侯慈明與其通守呂侯勝已始復作堂其處揭以舊名以奉先生之祀而呂侯又以書來屬某記之某愚不肖不足以及此獨幸嘗切有聞於程氏之學者因得伏讀先生之書而想見其為人比年以來屏居無事常欲一泛九江入廬阜濯纓此水之上以致其高山景行之思而病不得往誠不自意乃今幸甚獲假文字以託姓名於其間也於是竊原先生之道所以得於天而傳於人者以傳其事如此使後之君子有以觀政而作興焉是則庶幾兩侯之意也云尔

稽古閣記

朱熹

人之有是身也則必有是心有是心也則必有是理若仁義禮智之為體惻隱羞惡恭敬是非之為用是則人皆有之而非由外鑠我也然聖人之所以教不使學者收視反聽一以反求諸心為事而必曰興於詩立於禮成於樂又曰博學審問謹思明辨而力行之何哉蓋理雖在我而或蔽於氣稟物欲之私則不能以自見學雖在外然皆所以講乎此理之實及其浹洽貫通而自得之則又初無內外精粗之間也世變俗衰士不知學挾冊讀書者既不過於誇多鬪靡以為利祿之計其有意於己者又直以為可以取足於心而無事於外求也是以墮於佛老空虛之邪見

而於義理之正法度之詳有不察焉其幸而或知理之在我與夫學之不可以不講者則又不知循序致詳虛心一意從容以會乎在我之本然是以急遽淺迫終已不能浹洽而貫通也嗚呼是豈學之果不可為書之果不可讀而古先聖賢所以垂世立教者果無益於後來哉道之不明其可歎已鄂州州學教授許君中應既新其學之大門而因建閣於其上積藏紹興石經兩朝宸翰以為寶鎮又取板本九經諸史百氏之書列置其旁不足則使人以幣請於京師之學官使其學者討論誦說得以饜飫而開發焉其役始於紹興辛亥之冬而訖於明年之夏其費亡慮三百萬而取諸庫士之贏者蓋三之一其餘則太守煥章閣待制陳公居仁轉運判官薛侯叔似實資之而總卿詹侯體仁戎帥張侯詔亦揮金以相焉既成因

予之友蔡君元定以來請曰願有記也予雅聞許君之學蓋有志於為已而意其所以學者亦曰取足於心而已矣今以是舉觀之則見其所以誨人者甚平且實然後知其所以自為者不以泯心思滅聞見為極至之歸也因為之記其本末而并推近世所以為學讀書之病請具刻焉以告登此閣而讀此書者使始無溺於俗學之下流無迷於異端之捷徑則於理之在我者庶乎有以深求而自得之矣道之不明豈足患哉

疑道山房記

吳澂

永平鄭侯鵬南嚴重清謹為時名流而不以所能自足也謂仕必資於學學必志於道別業在滕州築山房為游居之所取子思子之語而扁之曰疑道不遠二千里走書徵言於予夫世之成室屋者往往有記

記者紀其棟宇之規制營構之歲月而已稍能文辭者可命也而奚以予言為侯之意寧不以予嘗講聞於儒先之緒論而欲俾言其所謂疑道者乎嗚呼道不易言也言之易者未必真有見也非真有見而言是妄言也而予何敢夫子曰為之難言之得無訝乎雖然侯之意不可以不答也詎容已於言哉請言其似道在天地間猶水之在大海道之中有人猶水之中有器浸灌此器者水也納受此水者器也水中之器或沉或浮而器中之水或入或出器與水未合一也水在器中疑而為水則器與水未不相離而水為器所有矣人之於道猶是也有以疑之則道在我無以疑之則道自道自我道豈我之有哉人之生也或智或愚或賢或不肖均具此性則均受此道不於賢智而豐不於愚不肖而畜也愚不肖之不賢智若

者何也能疑不能疑之異耳嗚呼子思子言道所以有貴於能疑者歟疑之之方尊德性而道問學也德性者我得此道以為性尊之如父母尊之如神明則存而不失養而不害矣然又有進修之功焉蓋德性之內無所不備而理之固然不可不知也事之當然不可不行也欲知所固然欲行所當然舍學問奚可德性一而學問之目八子思子言之詳矣不待予言也廣大精微高明中庸故也新也厚也禮也皆德性之固然當然者盡之極之溫之知之問學以進吾所知也致之道之教之宗之問學以修吾所行也尊德性一乎敬而道問學兼乎知與行一者立其本兼者互相發也問學之力到功深則德性之体全用傳道之所以疑也夫雖然此非可以虛言言亦在夫實為之而已矣斯道也人人可得而有也况知侯之卓卓

者哉其擬之也予將驗侯之所為侯名雲翼今為江
南行御史臺都事延祐四年臨川吳澂記

高林孔子廟記

劉因

安肅高林里距吾居五十里間有孔子廟枉道而拜
焉詢其創始復興之由里之耆老劉楨等言廟起于
五代之際久而廢毀金大定間鄉先生孫直卿率里
中豪族盧田劉三氏始修葺之迄今至元庚辰圯壞
幾盡楨劉氏孫也復率盧氏子孫共繼先志經營於
其年之春逮明年秋廟貌既尊乃與祭器以祀事告
成且為卿約春秋釋奠之禮俾可以繼里人自以非
學者而祀先聖恐踰禮制請就質焉予按禮釋奠於
先聖先師謂學詩書禮樂者各以所習業而祭其先
師者也孔子豈詩書禮樂專門其師耶既非詩書禮
樂專門之師豈學官所得而私者耶詩書禮樂之官
且不得而私又豈後世俗儒記誦詞章者之所得而
私也禮飲食必祭祭先造飲食者也蓋以吾之所以
享此者斯人之力也孔子立人道者也今吾之所以
為人君君臣臣父父子子而不淪胥於禽獸之域者
其誰之力歟於一飲食而知報其力於此而不知所
以報焉惑矣諸君其勉行事無懈楨等曰諾且請書
其辭於石併記歲月之始末云

文章類選卷之四

文章類選卷之五

序類

思歸引序

石季倫

余少有大志夸邁流俗弱冠登朝歷位二十五年五
十以事去官晚節更樂放逸篤好林藪遂肥遁於河
陽別業其制宅也却阻長隄前臨清渠栢木幾於萬
株流水周於舍下有觀閣池沼多養鳥魚家素習技
頗有秦趙之聲出則以游目弋釣為事入則有琴書之
娛父好服食因氣志在不朽傲然有凌雲之操歎
復見牽羈婆娑於九列困於人間煩黷常思歸而永
歎尋覽樂篇有思歸引儻古人之情有同於今故制
此曲有絃無歌今為作歌辭以述余懷恨時無知音
者令造新聲而播於絲竹也

三月三日曲水詩序

顧延年

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠之情不
一雖淵流遠往詳略異聞然其宅天衷立民極莫不
崇尚其道神明其位拓土世貽統固萬葉而為量者
也有宋幽夏帝圖弘遠高祖以聖武定鼎規同造物
皇上以敷文承曆景景屬宸居隆周之卜既永宗漢之
兆在焉正體毓德於少陽王宰宣哲於元輔畧緯昭
應山瀆效靈五方雜遝四隩來暨選賢建戚則
擇之於茂典施命發號必酌之於故實大予協樂上
率肆教章程明密品式周備國容昭令而動軍政象
物而具箴闕記言校文講藝之官采遺於內轡車朱
軒懷荒振遠之使論德于外類藎素纁并柯共聽
之瑞史不絕書棧山航海踰沙軼日漢之貢府無虛
月烈燧千城通驛萬里穹居之君內首稟朔并服之
酋迴面受吏是以異人慕響俊民間出警蹕清夷表

東悅穆將徙於中宇張樂岱郊增類帝之宮飭禮神
之館塗歌邑誦以望屬車之塵者久矣日躔建胃維
月軌青陸皇祇發生之始后王布和之辰思對上靈
之心以惠庶萌之願加以二王千邁出餞戒告有詔
掌故爰命司歷獻洛飲之禮具上巳之儀南除輦道
北清禁林左關巖陞聯右梁潮源略亭舉跨足塵苑
太液懷曾山松石峻堦巖葱翠陰煙游冰之所攢萃
翔驟之所往還於是離宮設衛別殿周徽旌門洞立
延惟接柱閣水環階引池分帝春官聯事蒼靈奉塗
然後升秘駕胤旋駟騎搖玉鑾發流吹天動神移淵
旋雲被以降于行所禮也既而帝暉臨臨百司定列
鳳蓋俄軫虹旗委旆有藪遠芬藉觴解亦泛浮妍歌
妙舞之容銜組樹羽之器三奏四上之調六莖九成
之曲競氣繁聲合變爭節龍文飾轡青翰侍御華商
般至觀聽驚集揚枝風山舉袖陰澤觀前裝藻野材
服絳川故以殷賑於外區煥衍都內者矣上霄萬
壽下提百福巾庭東和閣堂依德情盤景遠歡洽
日斜金駕抱駟聖儀載佇帳釣臺之未臨慨勤宮之
不縣方且排鳳閣以高游開爵園而廣宴並命在位
展詩發志則夫誦美有章陳信無愧者歟

送李愿歸盤谷序

韓愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂
居民鮮少或曰謂其環兩山之間故曰盤或曰是谷
也宅幽而勢阻隱者之所盤旋友人李愿居之愿之
言曰人之稱大丈夫者我知之矣利澤施于人名聲
昭于昔坐于廟朝進退百官而佐天子出令其在外
則樹旗旄羅弓矢武夫前呵從者塞途供給之人各

執其物夾道而疾馳喜有賞怒有刑才峻滿前道古
今而譽盛德入耳而不煩曲眉豐頰清聲而便体秀
外而惠中飄輕裾翳長袖粉白黛綠者列屋而閑居
妬寵而負恃爭妍而取悅大丈夫之遇知於天子用
力於當世者之所為也吾非惡此而逃之是有命焉
不可幸而致也窮居而閑處外高而望遠坐茂樹以
終日濯清泉以自潔採於山美可茹釣於水鮮可食
起居無時惟適之安與其有譽於前孰若無毀於其
後與其有樂於身孰若無憂於其心車服不維刀鋸
不加理亂不知黜陟不聞大夫不遇於時者之所
為也我則行之伺候於公卿之門奔走於形勢之途
足將進而越趨口將言而囁嚅處穢汙而不羞觸刑
辟而誅戮微倖於萬一老死而後止者其於為人賢
不肖何如也昌黎韓愈聞其言而壯之與之酒而為
之歌曰盤之中維子之宮盤之土可以稼盤之泉可
濯可沿盤之阻誰爭子所窈而深廓其有容綽而曲
如往而復嗟盤之樂兮樂且無殃虎豹遠跡兮蛟龍
遁藏鬼神守護兮呵禁不祥飲則食兮壽而康無不
足兮奚所望膏吾車兮秣吾馬從子于盤兮終吾生
以徜徉

送孟東野序

韓愈

大凡物不得其平則鳴草木之無聲風撓之鳴水之
無聲風蕩之鳴其躍也或激之其趨也或梗之其沸
也或炙之金石之無聲或擊之鳴人之於言也亦然
有不得已者而后言其言也有思其哭也有懷凡出
乎口而為聲者其皆有弗平者乎樂也者鬱於中而
泄於外者也擇其善鳴者而假之鳴金石絲竹匏土
革木八者物之善鳴者也維天之於時也亦然擇其

善鳴者而假之鳴是故以鳥鳴春以雷鳴夏以蟲鳴
秋以風鳴冬四時之相推敘其必有不得其平者乎
其於人也亦然人聲之精者爲言文辭之於言又其
精也尤擇其善鳴者而假之鳴其在唐虞咎陶禹其
善鳴者也而假以鳴夔弗能以文辭鳴又自假於韶
以鳴夏之時五子以其歌鳴伊尹鳴殷周公鳴周凡
載於詩書六藝皆鳴之善者也周之衰孔子之徒鳴
之其聲大而遠傳曰天將以夫子爲木鐸其弗信矣
乎其末也莊周以其荒唐之辭鳴楚大國也其亡也
以屈原鳴滅孫辰孟軻荀卿以道鳴者也揚朱墨翟
管夷吾晏嬰老聃申不害韓非齊到田駢鄒衍尸佼
孫武張儀蘇秦之屬皆以其術鳴秦之興李斯鳴之
漢之時司馬遷相如楊雄最其善鳴者也其下魏晉
氏鳴者不及於古然亦未嘗絕也就其善者其聲清
以浮其節數以急其辭滯以哀其志弛以肆其爲言
也亂雜而無章將天醜其德莫之顧邪何爲乎不鳴
其善鳴者也唐之有天下陳子昂蘇源明元結李白
杜甫李觀皆以其所能鳴其存而在下者孟郊東野
始以其詩鳴其高出魏晉不懈而及於古其他漫漫
乎漢氏矣從吾遊者李翱張籍其尤也三子者之鳴
信善矣抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛邪抑
將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴其不幸邪三子
者之命則懸乎天矣其在上也奚以喜其在下也奚
以悲東野之役於江南也有若不釋然者故吾道其
命於天者以解之

送許鄆州序

韓愈

愈嘗以書自通於于公累數百言其大要言先達之
士得人而託之則道德彰而名聞流後進之士得人

而託之則事業顯而爵位通下有矜乎能上有矜乎
位雖恒相求而喜不相遇于公不以其言爲不可復
書曰足下之言是也于公身居方伯之尊蓄不世之
材而能與卑鄙庸陋相應若知影響是非忠乎君而
樂乎善以國家之務爲已任者乎愈雖不敢私其大
恩抑不可不謂之知己恒矜而誦之情已至而事不
從小人之所不爲也故於使君之行道刺史之事以
爲于公贈凡天下之事成於自同而敗於自異爲刺
史者恒私於其民不以實應乎府爲觀察使者恒患
於其賦不以情信乎州縣是刺史不安其官觀察使
不得其政財已竭而歛不休人已窮而賦愈急其不
去爲盜也亦幸矣誠使刺史不私於其民觀察使不
患於其賦刺史曰吾州之民天下之民也惠不可以
獨厚觀察使亦曰某州之民天下之民也歛不可以
獨急如是而政不均令不行者未之有也其前之言
者于公既已信而行之矣今之言者其有不信乎縣
之於州猶州之於府也有以事乎上有以臨乎下同
則成異則敗者皆然也非使君之賢其誰能信之愈
於使君非燕游一朝之好也故其贈行不以頌而以
規

上巳日燕太學聽彈琴詩序 韓愈

與衆樂之之謂樂樂而不失其正又樂之尤也四方
無聞爭金革之聲京師之人既庶且豐天子念致理
之艱難樂居安之閑暇肇置三令節詔公卿羣有司
至于其日率厥官屬飲酒以樂所以同其休壹其和
感其心成其文者也三月初吉實惟其時司業武公
於是總太學儒官三十有六人列燕于祭酒之堂韓
祖既陳有羞惟時晚學序行獻酬有容歌風雅之古

辭斥夷狄之新聲褒衣危冠與如也有儒一主也然其形抱琴而來歷階以昇坐于樽俎之南鼓有虞氏之南風廣之以文王宣父之操優游夷愉廣厚高明追三代之遺音想舞雩之詠歎及暮而退皆充然若有得也武公於是作歌詩以美之命屬官咸作之命四門博士昌黎韓愈序之

贈崔復州序

韓愈

有地數百里超走之吏自長史司馬已下數十人其祿足以仁其三族及其朋友故舊樂乎心則一境之人喜不樂乎心則一境之人懼丈夫官至刺史亦榮矣雖然幽遠之小民其足跡未嘗至城邑苟有不得其所能自直於鄉里之吏者鮮矣況能自辨於縣吏乎能自辨於縣吏者鮮矣況能自辨於刺史之庭乎由是刺史有所不聞小民有所不宣雖有常而民產無恒水旱癘疫之不期民之豐約懸於州縣令不以信連帥不以信民就窮而歛愈急吾見刺史之難為也崔君為復州其連帥則于公崔君之仁足以蘇復人于公之賢足以廣崔君有刺史之榮而無其不為者將在於此乎愈嘗辱于公之知而舊游于崔君慶復人之將蒙其休澤也於是乎言

送董邵南序

韓愈

燕趙古稱多感慨悲歌之士董生舉進士連不得志於有司懷抱利器鬱鬱適茲土吾知其必有合也董生勉乎哉夫以子之不遇時苟慕義彊仁者皆愛惜焉矧燕趙之士出乎其性者哉然吾嘗聞風俗與化移易吾惡知其今不異於古所云邪聊以吾子之行卜之也董生勉乎哉吾因子有所感矣為我弔望諸君之墓而觀於其市使有昔時屠狗者乎為我謝曰

明天子在上可以出而仕矣

送浮屠文暢師序

韓愈

人固有儒名而墨行者問其名則是校其行則非可以與之游乎如有墨名而儒行者問之名則非按其行而是可以與之游乎揚子雲稱在門牆則揮之在夷狄則進之吾取以為法焉浮屠師文暢善文章其周遊天下凡有行必請於攄紳先生以求求歌其所志貞元十九年春將行東南柳君宗元為之請解其裝得所得叙詩累百餘篇非至篤好其何能致多如是邪惜其無以聖人之道告之者而徒奉浮屠之說贈焉夫文暢浮屠也如欲聞浮屠之說當自就其師而問之何故謂吾徒而來請也彼見吾君臣父子之懿文物事為之盛其心有慕焉拘其法而未能入故樂聞其說而請之如吾徒者宜當告之以二帝三王之道日月星辰之行天地之所以著鬼神之所以幽人物之所以蕃江河之所以流而語之不當又為浮屠之說而讀告之也民之初生固若禽獸夷狄然聖人者立然後知宮居而粒食親親而尊尊生者養而死者藏是故道莫大乎仁義教莫正乎禮樂刑政施之於天下萬物得其宜措之於其躬休安而氣平堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武文武以是傳之周公孔子書之於冊中國之人世守之今浮屠者執為而執傳之邪夫鳥隄而啄仰而四顧夫獸深居而簡出懼物為之已害也猶且不脫焉弱之肉強之食今吾為文暢安居而暇食優游以生死與禽獸異者寧可不知其所自邪夫不知者非其人之罪也知而不為者惑也悅乎故不能即乎新者弱也知而不以告人者不仁也告而不

以實者不信也余既重柳請又嘉浮屠能喜之辭於是乎言

送王含秀才序

韓愈

吾少時讀醉鄉記私怪隱居者無所累於世而猶有是言豈誠旨於味邪及讀阮籍陶潛詩乃知彼雖偃蹇不欲與世接然猶未能平其心或為事物是非相感發於是有託而逃焉者也若顏氏子操瓢與簞曾參歌聲若出金石彼得聖人而師之汲汲每若不可及於外也固不暇也何翅葉之託而昏冥之逃邪吾又以為悲醉鄉之徒不遇也建中初天子嗣位有意貞觀開元之丕績在廷之臣爭言事當此時醉鄉之後世又以直廢吾既悲醉鄉之文辭而又嘉良臣之烈思識其子孫今子之來見我也無所挾吾猶將張之况文與行不失其世守渾然端且厚惜乎吾力不能振之而其言不見信於世也於其行姑與之飲

送齊暉下第序

韓愈

古之所謂公無私者其取捨進退無擇於親疎遠邇惟其宜可焉其下之親上也亦惟視其舉黜之當否不以親疎遠邇疑乎其上也之人故上之人行志擇誼坦乎其無憂於下也下之人尅已慎行確乎其無惑於上也故為君不勞而為臣甚易見一善焉可得詳而舉也見一不善焉可得明而去也及道之衰上下交疑於是乎舉黜舉子之事載之傳中而稱美之而謂之忠見一善焉若親與邇不敢舉也見一不善焉若疏與遠不敢去也衆之所同好焉矯而黜之乃公也衆之所同惡焉激而舉之乃忠也於是乎有違心之行有拂志之言有內規之名若然者俗所謂良有

司也膚受之訴不行於君巧言之誣不起於人矣烏率今之君天下者不亦勞乎為有司者不亦難乎為人嚮道者不亦勤乎是故端居而念焉非君人者之過也則曰有司焉則非有司之過也則曰今幸天下人焉則非今幸天下人之過也蓋其漸有因其本有根生於私其親成於私其身以已之不直而謂人皆然其植之也固久其除之也實難非百年必世不可得而化也非知命不惑不可得而改也已矣乎其終能復古乎若高陽齊生者其起予者乎齊生之兄為時名相出藩于南朝之碩臣皆其舊交齊生率進士有司用是連枉齊生齊生不以云乃曰我之未至也有司其枉我哉我將利吾器而俟其時耳抱負其業東歸於家吾觀於人有不得志則非其上者衆矣亦莫計其身之短長也若齊生者既至矣而曰我未也不以閑於有司其不亦鮮乎哉吾用是知齊生後日誠良有司也能復古者也公無私者也知命不惑者也

送楊少尹序

韓愈

昔疏廣受二子以年老一朝辭位而去于時公卿設供張祖道都門外車數百兩道路觀者多歎息泣下共言其賢漢史既傳其事而後世工畫者又圖其迹至今照人耳目赫赫若前日事國子司業楊君巨源方以能詩訓後進一旦以年滿七十亦白丞相去歸其鄉世常說古今人不相及今楊與二疏其意豈異也予忝在公卿後過病不能出不知楊侯去時城門外送者幾人車幾兩馬幾疋道邊觀者亦有歎息知其為賢以否而太史氏又能張大其事為傳繼二疏蹤跡否不落莫否見今世無工畫者而畫與不畫固

不論也然吾聞楊侯之去丞相有愛而惜之者白以爲其都少尹不絕其棧又爲歌詩以勸之京師之長於詩者亦屬而和之又不知當時二疏之去有是事否古今人同不同未可知也中世士大夫以官爲家罷則無所於歸楊侯始冠舉於其鄉歌鹿鳴而來也今之歸指其樹曰某樹吾先人之所種也某水某丘吾童子時所釣遊也鄉人莫不加敬誠子孫以楊侯不去其鄉爲法古之所謂鄉先生役而可祭於社者其在斯人歟其在斯人歟

送權秀才序

韓愈

伯樂之廐多良馬卞和之匣多美玉卓犖環怪之士宜乎遊於大人君子之門也相國隴西公既平汴州天子命御史大夫吳縣男爲軍司馬門下之士權生實從之來權生之貌固若常人耳其文辭引物連類窮情盡變宮商相宣金石諧和寂寥乎短章春容平大篇於是者閱之累日而無窮焉愈常觀於皇都每一年貢士至千餘人或與之遊或得其文若權生者百無一二焉如是而將進於明有司重之以吳縣之知其果有成哉於是感賦詩以贈之

送石處士序

韓愈

河陽軍節度御史大夫烏公爲節度之三月求士於從事之賢者有薦石先生者公曰先生何如曰先生居嵩切漚穀之間冬一裘夏一葛食朝夕飯一盂蔬一盤人與之錢則辭請與出游未嘗以事辭勸之仕不應坐一室左右圖書與之語道理辨古今事當否論人高下事後當成敗若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟路而王良造父爲之先後也若燭照數計而龜卜也大夫曰先生有以自老無求於人其肯

爲其來邪從事曰大夫文武忠孝求士爲國不私於家方今冠聚於恒師環其疆農不耕收財粟殫亡吾所處地歸輸之塗治法征謀宜有所出先生仁且勇若以義請而疆委重焉其何說之辭於是讓書詞具馬幣卜日以換使者求先生之廬而請焉先生不告於妻子不謀於朋友冠帶出見客拜受書禮於門內宵則沐浴戒行事載書冊問道所由告行於常所來往晨則畢至張上東門外酒三行且起有執爵而言者曰大夫真能以義取人先生真能以道自任決去就爲先生別又酌而祝曰凡去就出處何常惟義之歸遂以爲先生壽又酌而祝曰使大夫恒無變其初無務富其家而飢其師無甘受佞人而外敬正士無味於諂言惟先生是聽以能有成功保天子之寵命又祝曰使先生無圖利於大夫而私便其身圖先生起拜祝辭曰敢不敬受夜以求從祝規於是東都之人士咸知大夫與先生果能相與以有成也遂各爲歌詩六韻退愈爲之序云

送溫處士赴河陽軍序

韓愈

伯樂一過冀北之野而馬羣遂空夫冀北馬多天下伯樂雖善知馬安能空其羣邪解之者曰吾所謂空非無馬也無良馬也伯樂知馬遇其良輒取之羣無留良焉苟無良雖謂無馬不爲虛語矣東都同士大夫之冀北也恃才能深藏而不市者洛之北涯白石生其南涯白溫生大夫烏公以缺鉞鎮河陽之三月以石生爲才以禮爲羅羅而致之幕下未數月也以溫生爲才於是以石生爲媒以禮爲羅又羅而致之幕下東都雖信多才士朝取一人焉拔其尤暮取一人焉拔其尤自居守河南尹以及百司之執事與吾輩二

縣之大夫政有所不通事有所可疑奚所諮而處焉
士大夫之去位而卷處者誰與嬉遊小子後生於何
考德而問業焉搢紳之東西行過是都者無所禮於
其廬若是而稱曰大夫烏公一鎮河陽而東都處士
之廬無人爲豈不可也夫南面而聽天下其所託重
而恃力者惟相與將耳相爲天子得人於朝廷將爲
天子得文武士於幕下求內外無治不可得也愈磨
於茲不能自引去資三生以待老今皆爲有力者奮
之其何能無介然於懷邪生既至拜公於軍門其爲
吾以前所稱爲天下賀以後所稱爲吾致私怨於盡
取也留守相公首爲四韻詩歌其事愈因推其意而
序之

又玄集序

韋莊

謝玄暉又集盈編止謂澄江之句曹子建詩名冠古
唯吟清夜之篇是知美穆千箱兩岐矣少繁絃九變
大獲殊稀入華林而珠樹非多閱衆籍而紫簫唯一
所以擷芳林下拾翠巖邊沙之汰之始辨辟寒之寶
載雕載琢方成瑚璉之珍故知領下採珠難求十斛
管中窺豹但取一斑自國朝大手名人以至今之作
者或百篇之內時記一章或全集之中微微數首但
撮取其清詞麗句錄在西齋莫窮其巨派洪濶任歸
東海物其記得者才子一百五十人誦得者名詩三
百首長樂暇日隨巷窮時聊撼勝以書紳匪攢心而
就簡皆詩中鼓吹名下笙簧擊鳧氏之鍾霜清日觀
萍雷公之劍影動星津雲間分合壁之光海上運摩
天之翅奪造化而雷雲涌起役鬼神而風雨奔馳但
思其食馬留肝徒云染指豈慮其烹魚去乙或致傷
鱗自慙乎應腸易盈非嗜其熊蹯獨美然則律者既

抹繁者是除何知黑白之轉強識淄澠之水左太冲
十年三賦未必無瑕劉穆之一日百回焉能盡麗是
知班張屈宋亦有無辭沈謝應劉猶多累句雖遺妍
可惜而備載斯難亦由執斧伐山止求嘉木挈瓶赴
海植汲甘泉等同於風月煙花各是其植梨橘柚音
姚合所撰極玄集一卷傳於當代已盡精微今更採
其玄者勒成又玄集三卷記方流而目眩閱麗水而
神疲魚兔雖存筌蹄是棄所以金盤飲露唯採沈澹
之精花界食珍但享醍醐之味非獨資於短見亦可
貽於後昆採實去華俟諸來者光化三年七月二日
前左補闕韋莊述

送吉州杜司戶審言序

陳子昂

嗟夫德則有隣才不必貴昔有耕于巖石而名動京
師詞感帝王乃位昇武騎夫豈不遭昌運哉蓋時命
不齊亦偶有數當用賢之世賈誼竄於長沙居好文
之朝崔駰放於遼海況大聖提象群臣守規杜司戶
炳靈翰林研機策府有重名於天下而獨秀於朝端
徐陳應劉不得廁其壘何王沈謝適足康其旗而載
筆下察三十餘載秉不羈之操物莫同塵合絕唱之
音人皆寡和群公愛爾衡之俊留在京師天子以相
譴之非謫居外郡蒼龍閣茂扁舟入吳告别千秋之
亭迴棹五湖之曲朝廷相送駐旌蓋於城隅之子孤
游綠風帆於天際白雲自出蒼梧漸遠帝臺半隱坐
隔丹霄已山一望竟斷淶水於是邀白日藉青蘋追
瀟湘之游寄洞庭之樂吳歛楚舞右琴左壺將以緩
燕客之心慰越人之思杜君乃挾琴起舞抗首高歌
哀皓首而未遇恐青春之蹉跎且欲攜幽蘭結芳桂
飲石泉以節味詠南山以卒歲返耕餌木吾將老焉

群公嘉之賦詩以贈凡四十五人具題爵里

合紀

送劼赴太學序

王勃

今之游太學者多矣咸一切欲速百端進取故夫膚受末學者因利乘便經明行脩者華存實爽至於振骨鯁之風標報聖賢之言懷遠大之舉蓋有之矣未之見也可以深慕哉且吾家以儒輔仁述作存者八代矣未有不久於其道而求苟出者也故能立經陳訓刪書定禮揚魁梧之風樹清白之業使吾徒子孫有所取也大雅不亡無念爾祖易不亡幹父之蠱書不亡詩不亡不如友生四者備矣加之執德弘信道篤心則口誦廢食忘寢渙然有所成望然有所伏然後可以託教義編人倫彰風聲議出處若意不感慨行不卓絕輕進苟動見利忘義雖一階履半級何足恃哉終見棄於高人但自弱於下流矣吾被服家業濡庭訓切砥礪磨戰兢惕勵者二十餘載矣幸以薄伎獲顯戎役嘗耻道未成而受祿恨不得如古君子四十強而仕也而房族多孤鮮弟不繼迫父兄之命觀飢寒之切解巾捧檄扶老携幼今既至於斯矣不蠶而衣不耕而食吾何德以當哉至於竭小人之心中猶子之道飲食衣服晨昏左右庶幾乎令汝無反顧憂也行矣自愛游必有方離別咫尺未足耿耿嗟乎不有居者誰展色養之心不有行者孰就揚名之業邊豆有餞菽水盡心盍各賦詩叙離道意云

周公瑾墓下詩序

梁肅

青趙文子觀九原有歸歟之數謝靈運適韓朱方與墓下之作或懷德異世或感舊一時而清詞雅義

古不歎十三年春予與友人毆陽仲山旅遊于吳里巷之間有墳巋然問於人則曰吳將軍周公瑾之墓也予嘗覽前志壯公瑾之業歷于遺墟想公瑾之神息駕而乎徘徊不能去伊昔漢網既解當塗方熾利兵南浮江漢失險公瑾嘗用寡制衆挫強爲弱燎火一舉樓船灰飛遂乃張吳之臂壯蜀之趾以魏祖之雄武披攘躡蹻救死不暇表彥伯贊是功曰三光三分宇宙暫隔富哉言乎於是時彌遠而氣益振世逾往而聲不滅有由然矣詩人之作感於物動於中發於諫歌形於事業事之博者其辭盛志之大者其感深故仲山有過墓之什郭然其慮繁乎其文可以窺盤桓居貞之道梁父關吟之意凡有和者當繫於斯文

雲母泉詩序

李華

洞庭湖西玄石山俗謂之臺山山南有佛寺寺倚松嶺松嶺下有雲母泉泉出石中引流分渠周遍庭宇發源如乳漣末如瀉漿烹茶餅蒸灌園漱濯皆用之大浸不盈大旱不耗自墨山西北至石門東南至東陵廣輪二十里盡生雲母瀉階道路燦燦如列星井泉溪澗色皆純白鄉人多壽考無癘瘡疥之疾華深樂之潁川陳公天寶中與華同爲諫官公性與道合忽於權利方挂冠投簪觀華以名山之契就元初公與清江丞移武陵丞華貶杭州恩復左補闕上元中俱奉詔徵公自清江至武陵道路多虞詔所書不至華泝江而西次于岳陽江山延望日夕相見思與高賢共飲雲母之泉躬耕墨山之下敢違朝命以徇私欲秋風露寒洞庭微波一聞猿聲不覺涕下況支離多病年齒始衰願藥餌扶壽以

究無生之學事乘志負火焚子心寄懷此篇亦以書
予之志也

禪月集序

吳融

夫詩之作者善善則詠頌之惡惡則風刺之苟不能
本此二者韻雖甚切猶土木偶不主於氣血何所尚
哉自風雅之道息爲五言七言詩者皆率拘以句度
屬對焉既有所拘則演情叙事不盡矣且歌與詩其
道一也然詩之所拘悉無之足得放意取非常語語
非常意意又盡則爲善矣國朝能爲歌詩者不少獨
李太白爲稱首蓋氣骨高舉不失頌詠風刺之道厥
後白樂天爲諷諫五十篇亦一時之奇逸極言昔張
爲作詩圖五層以白氏爲廣德大教化主不錯矣至
於李長吉以降皆以刻削峭拔飛動文彩爲第一流
有下筆不在洞房蛾眉神山詭恠之間則憊之不顧
邇來相徵學者靡漫淫滎因不知變鳴呼亦風俗使
然君子萌一心發一言亦當有益於事矧極思屬詞
得不動關於教化沙門貫休本江南人幼得苦空理
落髮於東陽金華山機神穎秀止于荆門龍興寺余
謫官南行因造其室每談論未嘗不於理性自是
而往日入忘歸邈然浩然使我不知放逐之感此外
尚推二雅酬唱循環越三日不相往來恨疎矣如此
者凡若有半上人之作多以理勝復能創新意其語
往往得景物於混茫之際然其旨歸必合於道太白
樂天既歿可嗣其美者非上人而誰丙辰歲余蒙恩
詔歸與上人別袖出歌詩草一本曰西岳集以爲書
矣竊慮將來作者或未深知故題於卷之首時已未
歲嘉平月之三日

唐風集序

顧雲

六順初皇帝命小宗伯河東裴公掌邦貢次二年選
考來隱者出異人俊士始大集都下於郡進士中得
九華山杜荀鶴拔居上第諸生謝恩日列坐既定公
捐生謂曰聖上嫌文教未多張於得如高宗朝拾遺
陳公作詩出繼二雅馳驟建安削苦澀僻碎略淫靡
淺切破艷治之堅陣擒雕巧之首帥皆摧擢折角崩
潰解散掃蕩詞場廓清文後有戴容州劉隨州
王江寧率其徒揚鞭按轡相與呵樂來朝於正道矣
以生詩有陳體可以潤國風廣王澤固擢生以塞詔
意生勉爲中興詩宗生謝而退次年寧親江毒以僕
故山官隱者出平生所著五七言三百篇見簡詠
雅麗清苦激越之句能使貪吏廉邪臣正父慈子孝
良弟順人倫紀綱備矣其壯語大言則決起晚發
可以左攬工部袂右拍翰林肩吞賈誼八九於胸中
曹不董介或情發乎中則極思冥搜游冰希夷形兀
枯木五聲發於呼吸萬象悉於扶別信詩家之雄傑
者也美哉裴公之知人爲不誣矣於戲旌別淑慝史
臣之職也僕幸得爲之叙錄視其人齒尚壯才力未
盡謳吟之興方酣俟其繼作得如周頌曾頌者廣之
爲唐風集老而益精留次序景福元年壬子夏述

吳興畫公集序

于頔

詩自風雅道息二百餘年而騷人作其旨愁思其文
婉麗亡楚之變興歎至西漢李陵蘇武始全爲五言
詩體源於其風流於騷故多憂傷離遠之情梁昭明
所造文選錄古詩十九首亡其姓氏觀其詞蓋東漢
之世李蘇之流洎建安中王仲宣曹子建鼓其風晉
世陸士衡潘安仁揚其波王曹以氣勝潘陸以文尚
氣勝者魏祖興武功於二京已覆文尚者晉武帝圖

於五胡肇亂觀其人文興亡之迹人焉度哉宋高祖
平桓玄定江表文帝繼業五年間江左寧謐魏晉文
章鬱然復興康樂侯謝靈運獨步工南俯視潘陸其
文炳而覆其氣逸而暢驅風雷於江山變晴昏於洲
渚煙雲以之慘淡景氣爲其澄霽信江表之文英五
言之麗則者也逮乎高世宣城守謝玄暉亦得其詞
調函於風格不侔康樂矣梁陳已降雖作者不絕而
五言之道不勝其情矣有唐吳興開士釋皎然字清
晝即康樂之十世孫也得詩人之奧旨傳乃祖之菁
華江南詞人莫不措範函於綠情綺靡故詞多芳澤
師古典制故律尚清壯其或發明玄理則深契真
人不可得而思議也貞元壬申歲余分刺吳興之暇
集賢殿御書院有命徵其文集余自采而編之得
詩五百四十六首分爲十卷納于延閣書府上人以
余嘗著詩述論前代之詩述託于集序辭不獲已略
志其變上人之植情和稟質端懿中秘空寂外開方
便妙言說於文字了心境於定惠又釋門之慈航智
炬也余游之內者何足以扣玄關謝氏世爲詩人豈
佛言所謂習氣云

三遊洞序

白居易

平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州刺史微之
自通州司馬授虢州長史又明年春各祇命之郡與
知退偕行三月十日參會於夷陵翌日微之既掉送
予至下牢戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒
酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初見石如疊
如削其怪者如引臂如垂踵次見泉如瀉如灑甚奇
者如懸練如不絕綫遂相與維舟巖下率僕夫焚蕪
刈茅日梯危絕滑休而復上者凡四五焉仰睇俯察絕

無人迹但水石相薄礚礚鑿鑿跳珠濺玉驚動耳目
自未訖戍愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣
含吐互相明滅晶瑩玲瓏象生其中雖有敏口不能
名狀既而通夕不寐迨旦將去憐奇惜別且歎且言
知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何俯通津
綿歲代寂寥委置罕有到者乎予曰借此喻彼可爲
長太息者豈獨是哉豈獨是哉微之曰誠哉是言知
吾人難相逢斯境不易得今兩偶於是得無述乎請
各賦古調詩二十韻書于石壁仍命予序而紀之又
以吾三人始遊故目爲三遊洞洞在硤州上二十里
北峯下兩崖相嵌間欲將來好事者知故備書其事

送崔羣序

柳宗元

貞松產於巖嶺高直聳秀條暢碩茂粹然立于千仞
之表和氣之也稟和氣之至者必合以正性於是
有貞心勁質用固其本禦攘水霜以貫歲寒故君子
儀之清河崔氏詩有柔儒溫文之道以和其氣近仁
復禮物議歸厚其有京者歟有雅厚直方之誠以正
其性也論忠告交道甚直其有合者歟是故日章之
聲振於京師嘗與隴西李杓直南陽韓安平洎予交
友杓直敦柔深明冲曠坦夷慕崔君之和安平厲莊
端毅高朗振邁悅崔君之正余以剛柔不常造次爽
直求正於韓龔和於李就崔君而考其中焉忘言相
視然與道合今將寧觀東周振策于道且餞於野或
命爲之序予於崔君有通家之舊外黨之驩然吾不
以是合之崔君以文學登于儀曹獻于玉庭甲俊造
之選首雋校之列然吾不以是視之於其序也載之
其末云

送桂州杜留後詩序

柳宗元

觀室者觀其隅隅之巍然直方以固則其中必端莊
宏達可居者也人孰異夫是今若杜君之隅可觀而
中可居居之者德也贊南方之理理是以大掇留府
之政政是以光其道不撓好古書百家言洋洋滿車
行則與俱止則相對積為義府益為高文怒而和肆
而信豈詩所謂抑抑威儀惟德之隅者耶今往也有
以其道聞于天子天子唯士之求為急杜君欲辭事
臣侍從之位其可得乎濮陽吳武陵直而甚文樂杜
君之道作詩以言余猶吳也故於是乎序焉

送豆盧膺秀才南遊詩序 柳宗元

君子病無乎內而飾乎外有乎內而不飾乎外者無
乎內而飾乎外則是設覆為穿也禍孰大焉有乎內
而不飾乎外則是焚梓毀璞也詎孰甚焉於是切
磋琢磨鐵礪枯羽之道聖人以為重豆盧生內之有
者也命是以好之而欲其遂焉而恒以幼孤羸廢為
懼恤恤焉遊諸侯求給乎是是固所以有乎內者也
然而不克專志於學飾乎外者未大吾願子以詩禮
為冠履以春秋為襟帶以圖史為佩服琅乎璆璜
牙之響發焉煌乎小龍幸蟲之采列焉則揖讓周旋
乎宗廟朝廷斯可也惜乎余無祿食於世不克稱其
欲成其志而姑欲其速反也故詩而序云

送薛存義序 柳宗元

河東薛存義將行柳子載肉于祖崇酒于觴迫而送
之江許飲食之且告曰凡吏于土者若知其職乎蓋
民之役非以役民而已也凡民之食于土者出其十
一傭乎吏使司平於我也今我受其直怠其事者天
下皆然豈唯怠之又從而盜之向使傭一夫於家
若直怠若事又盜若器則必甚怒而黜罰之矣以

今天下多類此而民莫敢肆其怒與黜罰何哉勢不
同也勢不同而理同如吾民何有達干理者得不恐
而畏乎存義假令零陵二年矣蚤作而夜思勤力而
勞心訟者平賦者均老弱無懷詐暴憎其為不虛取
直也的矣其知恐而畏也審矣吾賤且辱不得與考
績幽明之說於其往也故賞以酒肉而重之以辭

送李渭赴京師序 柳宗元

過洞庭上湘江非有罪左遷者罕至又况踰臨源嶺
下離水出荔浦名不在刑部而來吏者其加少也固
宜前余逐居永州李君至固怪其棄美仕就醜也無
所束縛自取瘴癘後余斥刺柳州至于桂君又在焉
方屑屑為吏意何自苦為是耶明時宗室屬子當尉
畿縣今王師連征不貢二府方汲汲求士李君讀書
為詩有幹局久遊燕魏趙代聞知人情識地利能言
其故以是入都干丞相益國事不求獲乎已而已以
有獲予嫉其不為是久矣今而曰將行請余以言行
哉行哉言止是而已

送濬上人歸淮南觀省序 柳宗元

金僊氏之道蓋本於孝敬而後積以衆德歸於空無
其敦演教戒於中國者離為異門曰禪曰法曰律以
誘掖迷濁世用宗奉其有脩整觀行尊嚴法容以儀
範于後學者以為持律之宗焉上人窮討秘義發明
上乘奉威儀三千雖造次必備所以此道宣於江湖之
人江湖之人悅其風而受其賜攀慈航望彼岸者蓋
千百計天子聞之徵至闕下御大明秘殿以問焉
揚本教頗甚稱旨京師士衆方且翹然仰大雲之澤
以植德本而上人不勝顧復之恩退懷省待之禮懇
迫上乞遽無以奪由是杖錫東顧振衣晨征右司員

外郎劉公深明世典通達釋教與上人爲方外遊始榮其至今惜其去於是合卽署之友詩以貺之退使孺子執簡而序之因繫其辭曰上人專於律行恒久跡固其儀刑後學者歟誨于生靈觸類蒙福其積衆德者歟見于高堂視遠如邇其本孝敬者歟若然者是將心歸空無捨筏登地固何從而識之乎古之贈禮必以輕先重故鄭商之犒先乘車魯侯之贈後吳鼎今餞詩之重皆衆吳鼎也故乘車之比得序而先之且曰由禮而不敢讓焉

愚溪詩序

柳宗元

灌水之陽有溪焉東流入于瀟水或曰冉氏嘗居也故姓是溪曰冉溪或曰可以染也名之以其能故謂之染溪余以愚觸罪謫瀟水上愛是溪入二三里得其尤絕者家焉古有愚公谷今予家是溪而名莫能定土之居者猶斷斷然不可以不更也故更之爲愚溪愚溪之上買小丘爲愚丘自愚丘東北行六十步得泉焉又買居之爲愚泉愚泉凡六穴皆出山下平地蓋上出也合流屈曲而南爲愚溝遂負土累石塞其隘爲愚池愚池之東爲愚堂其南爲愚亭池之中爲愚島嘉木異石錯置皆山水之奇者以余故咸以愚辱焉夫水智者樂也今是溪獨見辱於愚何哉蓋其流甚下不可以灌溉又峻急多坳石大舟不可入也幽邃淺狹蛟龍不肖不能興雲雨無以利世而適類於余然則雖辱而愚之可也竊武子邦無道則愚智而爲愚者也顏子終日不違如愚睿而爲愚者也皆不得爲真愚今余遭有道而違於理悖於事故凡爲愚者莫我若也夫然則天下莫能爭是溪余得專而名焉溪雖莫利於世而善鑒萬類清聲秀徹鏘鳴金石

能使愚者喜笑眷慕樂而不能去也余雖不合於俗亦頗以文墨自慰漱滌萬物牢籠百態而无所避之以愚辭歌愚溪則茫然而不違昏然而同歸超鴻蒙混希夷寂寥而莫我知也於是作八愚詩紀於溪石上

婁二十四秀才花下對酒唱和詩序

柳宗元

君子遭世之理則呻呼踴躍以求知於世而避隱之志息焉於是感激憤悱思奮其志略以效於當世以形於文字伸於歌詠是故有其具而未得行其道者之爲之也婁君志乎道而遭乎理之世其道宜行而其術未用故爲文而歌之有求知之辭以余第同志而偕未達故贈詩以悼時之往也余既困辱不得預睹世之光明而幽乎楚越之間故合文士以申其致將俟夫木鐸以聞於金石大凡編辭於斯者皆太平之遇人也

送方希則序

歐陽脩

蒙莊以紳笏爲柴柵班伯以名聲爲韁鎖夫軒裳輝華人之所甚欲彼豈惡之邪蓋將有激云爾是以君子輕去就隨卷舒富貴不可誘故其氣浩然勇過乎貴育毀譽不以屑其量恬然不見於喜愠能及是者達人之節而大方之家乎希則茂才入官三舉進士不利命乎數奇時不見用而具夷然拂衣師心自往推否泰以消息輕寄物之去來淵乎其大雅之君子而幾類於昔賢者乎余自來上都寓謁舍化衣京塵穿履金門者再見春矣會天子方嚮儒學招徠俊良開賢科命鄉舉而四方之傑齎貢函詣公車者千百千數余雖後進晚出而荷裳摩跌攘臂以遊其間交百固已多矣晚方得君傾蓋道塗一笑相樂形忘乎

外心照乎內雖濠梁之遊不若是也未幾君召試中
臺以枉於有司奪席見罷摯紳議者咸傷寃之君方
潛乎冲襟竟於使人不能窺也後數日齋裝具舟泛
然東下以余辱交者索言以為贈夫恢識字以見乎
遠窮倚伏以至於命此非可為淺見寡聞者道也希
則達人爾可一言之昔公孫常退歸鄉人再推射策
遂第一更生書數十上每聞報罷而終為漢名臣以
希則之資材識業而沈冥鬱埋者豈非天將張之而
固翕之邪不然何遽迴而若此也夫良工晚成者器
之火後發先至者礪之良異日垂光虹蜺濯髮雲漢
使諸儒後生企仰而不暇此固希則楮囊中所畜爾
豈假子詳言之哉觴行酒半坐者皆欲去操觚率然
辭不逮意同年景山欽之識之亦賦詩以為別則祖
離道舊之情倍之矣此不復云

送梅聖俞歸河陽序

歐陽脩

至寶潛乎山川之幽而能先群物以貴於世者負其
有異而已故珠潛于泥玉潛于璞不與夫蜃蛤珉石
混而棄者其先膺美澤之氣輝然特見于外也士固
有潛乎卑位而與夫庸庸之流俯仰上下然卒不混
者其文章才美之光氣亦有輝然而特見者矣然求
珠者必之乎海求玉者必之乎藍田求賢士者必之
乎通邑大都據其會就其名而擇其精焉爾洛陽天
子之西都距京師不數驛摯紳仕宦雜然而處其中
亦珠玉之淵海歟予方據是而擇之獨得於梅君聖
俞其所謂輝然特見而精者邪聖俞志高而行潔氣
秀而色和嶄然獨出於衆人中初為河南主簿以親
嫌移佐河陽常喜與洛之士遊故因吏事而至於是
余嘗與之徜徉於嵩洛之下每得絕崖倒壑深林古

宇則必相與吟哦其間始而歡然以相得終則暢然
覺乎薰蒸浸漬之為益也故久而不厭既而以吏事
訖言歸余且惜其去又悲夫潛乎下邑混於庸庸然
所謂能先羣物而貴於世者特其異而已則光氣之
揮然者豈能掩之哉

送徐無黨南歸序

歐陽脩

草木鳥獸之為物衆人之為人其為生雖異而為死
則同一歸於腐壤漸盡泯滅而已而衆人之中有聖
賢者固亦生且死於其間而獨異於草木鳥獸衆人
者雖死而不朽迥遠而彌存也其所以為聖賢者修
之於身施之於事見之於言是三者所以能不朽而
存也修於身者無所不養施於事者有得有不得焉
其見於言者則又有能有不能也施於事矣不見於
言可也自詩書史記所傳其人豈必皆能言之士哉
修於身矣而不施於事不見於言亦可也孔子弟子
有能政事者矣有能言語者矣若顏回者在陋巷曲
肱飢卧而已其羣居則默然終日如愚人然自當時
羣弟子皆推尊之以為不敢望而及而後世更百千
歲亦未有能及之者其不朽而存者固不待施於事
況於言乎予讀班固藝文志唐四庫書目見其所列
自三代秦漢以來著書之士多者至百餘篇少者猶
三四十篇其人不可勝數而散亡磨滅百不一二存
焉予竊悲其人文章麗矣言語工矣無異草木榮華
之飄風鳥獸好音之過耳也方其用心與力之勞亦
何異衆人之汲汲營營而忽焉以死者雖有遲有速
而卒與三者同歸於泯滅夫言之不可恃也蓋如此
今之學者莫不慕古聖賢之不朽而勤一世以盡心
於文字間者皆可悲也東陽徐生少從予學為文章

稍稍見稱於人既去而與羣士試於禮部得高第由是知名其文辭日進如水涌而山出予欲摧其盛氣而勉其思也故於其歸告以是言然予固亦喜爲文辭者亦因以自警焉

謝氏詩序

歐陽脩

天聖七年予始遊京師得吾友謝景山景山少以進士中甲科以善歌詩知名其後予於他所文得今會人宋公所爲景山母夫人之墓銘言夫人好學通經自教其子乃知景山出於既聞數千里之外負其藝於大衆之中一賣而售遂以名知於人者緊其母之賢也今年予自夷陵至許昌景山出其女弟希孟所爲詩百餘篇然後又知景山之母不獨成其子之名而又以其餘遺其女也景山嘗學杜甫杜牧之文以雄健高逸自許希孟之言尤隱約深厚守禮而不自拔有古幽閒淑女之風非特婦人之能言者也然景山嘗從今世賢豪者遊故得聞於當時而希孟不幸爲女子莫自章顯於世昔衛莊姜許穆夫人錄於仲尼而列之國風今有傑然巨人能輕重時人而取信後世者一爲希孟重之其不泯沒矣予固力不足者復何爲哉復何爲哉希孟妹進士陳安國卒時年二十四景祐四年八月一日守峽州夷陵縣令歐陽脩序

金石錄後序

李易安

金石錄三十卷者何趙侯德夫所著書也取上自三代下訖五季鐘鼎彝器篆隸之款識豐碑大碣顯人城士之事跡凡見於金石刻者二千卷皆正其偽謬去取褒貶上足以合聖人之道下足以訂史氏之失者皆具載之可謂多矣嗚呼且王播元載之禍

與胡椒無異長興元凱之病錢癖與傳癖何殊名雖不同其惑一也余建中辛巳始歸趙氏時先君作禮部員外郎侯年二十一在太學作學生趙李族寒素貧儉每朔望謁告出賃衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸相對展玩咀嚼自謂萬天之民也後二年出仕宦便有飯蔬衣練窮遐方絕域盡天下古文奇字之志日就月將漸益堆積丞相居政府親舊或在館閣多有云詩逸史魯壁汲冢所未見之書遂力傳寫寢覺有味不能自已後或有古今名人書畫三代奇器亦復脫衣市易嘗記崇寧間有人持徐熙牡丹圖求錢二十萬當時雖貴家子求二十萬錢豈易得耶留信宿計無所出而還之夫婦相向懷恨者數日後屏居鄉里十年徧取俯拾衣食有餘連守兩郡竭俸入以事鉛槧每獲一書即同共是正校勘整集籤題得書畫鼎彝亦摩玩舒卷指撝疵病盡一燭爲率故能筆札精緻字畫完整冠諸收書家余性偶強記每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否角勝負爲飲茶先後中則舉杯大笑至茶傾覆懷中反不得飲而歸甘心老是鄉矣故雖處患困窮而志不少緩書既成歸來堂起書大廚簿甲乙置書冊如要講讀即請鎖上簿關出卷帙或少損污必徵責指塗完整故不復向時之坦夷也是欲求適意反取慘慄余性不耐始謀食去重肉衣去重采首無明珠翠羽之飾室無塗金刺繡之具遇書史百家字不利缺本不訛謬者輒市之儲作副本自來家傳周易左氏傳兩家者流文字最備于是几案羅列枕席沈藉意會心謀目住神授樂在聲色狗馬之上至靖康丙午歲侯守淄

川聞金冠犯京師四顧茫然盈箱溢篋且戀戀且悵
悵知其必不為已物矣建炎丁未春三月奔太夫人
喪南來既長物不能盡載廼先去書之重大印本者
又去畫之多幅者又去古器無款識者後又去書之
監本者畫之尋常者凡屢減去尚載書十五車至東
海連鹽渡淮又渡江至建康青州故第而鎖書冊什
物用屋十餘間期明年春再具舟載之他十二月金
人陷青州凡所謂十餘屋者已化為煨燼矣戊申秋
九月侯起復知建康府已酉春三月罷建康具舟上
蕪湖入姑蘇將卜居顧水上夏五月至池陽被旨知
湖州過關上殿遂駐家池陽獨赴詔六月十二日始
負擔捨舟坐岸上着衣岸巾精神如虎目爛爛光射
人望舟中告別余意甚惡呼曰如倚聞城中緩急索
何戰手遂應曰從衆必不得已先棄輜重次衣袂次
書冊次卷軸次古器獨所謂宋器者可自抱負與身
俱存亡勿云之遂馳馬去塗中奔馳冒大暑感疾至
行在病店或熱必服寒藥疾可憂遂解舟下一日夜
行三百里比至果大服柴胡黃芩藥瘥且病病危在
膏肓余悲泣倉皇不忍問後事八月十七日遂不起
取筆而作詩絕筆而終殊無分香賣履之意葬畢碩
四維無所之朝廷已分遣六宮又傳江當禁渡時猶
有書二萬卷金石刻二千卷器皿茵褥可待百客他
長物稱是余又大病僅存喘息事勢日迫念侯有妹
婿仕兵部侍郎從衛在洪州遂遣二故吏先部送行
李往投之冬十二月金冠陷洪州遂盡委弃所謂連
體渡江之書又散為雲煙矣獨餘少輕小卷軸書帖
寫本李杜韓柳集世說鹽鐵論漢唐石刻副本數十
卷軸三代鼎彝十餘事南唐寫本書數篋偶病中把

玩般在卧內者歸然獨存上江既不可往又窮勝區
測有第仕勅局剛定官遂往依之到台台守已遁之
嶠出陸又弃衣被走黃巖崖舟入海奔赴行在時駐
蹕章安從御舟岸道之溫又之越庚戌十二月放散
百官遂之衢紹興辛亥春三月復赴越壬子又赴抗
先侯疾亟時有張飛卿學士携玉壺過示侯便携去
其實珉也不知何人傳道遂妄言有頒金之語或傳
亦有寇論列者余大惶怖不敢言遂將盡家中所有
銅器等物欲去外廷投進到越已移幸四明不敢留
家中并寫本書寄嵯縣後官軍收叛卒取去聞盡入
故李將軍家所謂歸然獨存者無慮十去五六矣惟
有書畫硯墨可五七盡更不忍置他所常在卧榻所
手自開闔在會稽卜居土名鍾氏舍忽一夕空壁負
五盂去余悲慟不已重立賞收贖後二日隣人鍾復
皓出十八軸求賞故知其盜不遠矣萬計求之其歸
遂不可出今知盡為吳說運使賤價得之所謂歸然
獨存者十去七八所有一二殘零不能部帙書冊數
種平平書帖猶後愛惜如護頭目何愚也耶忽閱此
書如見故人因憶侯在東萊靜治堂裝標初就芸籤
縑帶束十卷為一帙每日晚更散輒較二卷跋題一
卷此二十卷有題跋者五伯二卷耳今手澤如新而
墓本已拱悲夫昔蕭繹江陵陷沒不惜國亡而毀裂
書畫楊廣江都傾滅不悲身死而後取圖書豈人性
之所著生死不能忘之歟或者天意以予菲薄而不
足以享此尤物耶抑亦死者有知无斤斤愛惜不肯
留在人間邪何得之艱而失之易也嗚呼余自少陸
機作賦之二年至過蓬伯玉知非之兩歲三十四年
之間憂患得失何其多也然有有必有無有聚必有

散理之常人亡弓人得之又胡足道所以區區記其終始者亦欲為後世好古博雅之戒云紹興四年玄默壯月朔甲寅日易安居士序

易安居士李氏趙丞相挺之子諱明誠字德夫之內子也才高學博近代鮮倫其詩詞行於世甚多今觀為其夫作金石錄後序使人歎息不已以見世間萬事真如夢幻泡影而終歸於一空也

文章類選卷之五

文章類選卷之六

序類

送王陶序

歐陽脩

六經皆載聖人之道而易著一作明聖人之用言凶得失動靜進退易之事也其所以為之用者剛與柔也乾健坤順剛柔之大用也至於八卦之變六爻之錯剛與柔迭居其位而吉亨利無咎凶厲悔吝之象生焉蓋剛為陽為德為君子柔為陰為險為小人自乾之初九為始而上至於剝其卦五皆陰剝陽之卦也小入之道長君子靜以退之時也自坤之初六為復而上至於夬其卦五皆剛決柔之卦也小入之道消君子動以進而用事之時也夫剛之為德君子之常用也故民利物功莫大焉其為卦剝過泰之三而四為大壯五為夬一作夬大者決也四陽雖盛而猶有二陰然陽衆而陰寡一作用壯以攻之故其卦為壯五陽而一陰陰不足為直可決之而已故其卦為夬然則君子之用其剛也審其力視其時知陰險小人之必不可去然後以壯而決之夫勇者可犯也彊者可誦也聖人於壯決之用必有裁焉故大壯之彖辭曰大壯利正其象辭曰君子非禮弗履夬之彖辭曰健而說決而和其象辭曰居德則忌以明夫剛之不可獨任也故復始而亨臨浸而長泰交而大壯以衆攻其寡夫乘其衰而決之夫君子之用其剛也有漸而不失其時一作又不獨任必以正以禮以說以和而濟之則功可成此君子動以進而用事之方也太原王陶字樂道好剛之士也常嫉世陰險一作而小人多居京師不妄與人遊力學好古以一作自信自守今其初仕於易得君子動以進之象故予

為剛說以贈之大壯之初九曰壯于趾征凶夫之初九亦曰壯于趾往不勝為欲以此見作聖聖人之戒用剛也不獨於其作象象而又常深戒於其初嗚呼世之君子少而小人多君之力學好剛以蓄其志未始施之於事也今其往尤宜慎乎其初一作修

韻總序

歐陽脩

儒工於為弓而不能射羿與逢蒙天下之善射者也奚仲工於為車而不能御王良造父天下之善御者也此荀卿子所謂藝之至者不兩能信我儒者學乎聖人聖人之道直以簡然至其曲而暢之以通天下之理以究陰陽天地人鬼事物之變化君臣父子吉凶生死凡人一作作之大倫則六經不能盡其說而七十子與孟軻荀揚之徒各極其辯而莫能殫焉夫以孔子之好學而其所道者自堯舜而後則詳之其前蓋

畧而弗道其亦有所不暇者歟儒之學者信哉遠且大而用功多則其有所不暇者宜也文字之為學儒者之所用也其為精也有聲形曲直毫釐之別音響清濁相生之類五方言語風俗之殊故儒者莫暇精之其有精者則往往不能乎其他是以學者莫肯捨其所事而盡心乎此所謂不兩能者也必待乎用心專者而或能之然後儒者有以取焉洛僧鑒聿為韻總五篇推子母輕重之法以定四聲考求前儒之失辨正五方之訛顧其用心之精可謂入於忽微若櫛一作布之於髮績一作績之於絲雖細且多而條理不亂儒之學者莫能難也鑒聿通於易能知大演之數又學乎陰陽地理黃帝岐伯之書其尤盡心者韻總也世本儒家子少為浮圖入武當山往來江漢之旁十餘年不妄與人交有不可其意雖王公大人亦莫肯顧聞

士有一藝雖千里必求之介然有古獨行之節所謂用心專者也宜其學必至焉耳浮圖之書行乎世者數百萬言其文字雜以夷夏讀者罕得其真往往就一作有而正焉鑒聿之書一作書非獨有取於吾儒亦欲傳於其徒也

蘇氏文集序

歐陽脩

予友蘇子美之亡後四年始得其平生文章遺藁於太子太傅杜公之家而集錄之以為十卷子美杜氏壻也遂以其集歸之而告于公曰斯文金玉也弃擲埋沒糞土不能銷蝕其見遺于一時必有收而寶之于後世者雖其埋沒而未出其精氣光怪已能常自發見而物亦不能掩也故方其擯斥摧挫流離窮蹙厄之時文章已自行于一作作天下雖其怨家仇人及嘗能出力而擠之死者至其文章則不能少毀而掩蔽

此其神於後世宜如何也公其可無恨予嘗考前世文章政理之盛衰而怪唐太宗致治幾乎三王之盛而文章不能革五代之餘習後百有餘年韓李之徒出然後元和之文始復于古唐衰兵亂又百餘年而聖宋興天下一定晏然無事又幾百年而古文始盛于今自古治時少而亂時多幸時治矣又章或不能純粹或遲久而不相及何其難之若是歟豈非難得其人歟苟一有其人又幸而及出于治世世其可不為之貴重而愛惜之歟嗟吾子美以一酒食之過至廢為民而流落以死此其可以歎息流涕而為當世仁人君子之一作職職位宜與國家樂育賢材者惜也子美之齒少於予而予學古文反在其後天聖之間子舉進士于有司見時學者務以言語聲偶撻裂踰為

時文以相誇尚而子美獨與其兄才翁及穆參軍伯長作爲古詩詩雜文時人頗共非笑之而子美不顧也其後天子患時文之弊下詔書諷勉學者以近古由是其風漸息而學者稍趨於古焉獨子美爲於舉世不爲之時其始終自守不牽世俗趨舍可謂特立之士也子美官至大理評事集賢校理而廢後爲湖州長史以卒享年四十有一其狀貌奇偉望之昂然而即之溫溫久而愈可愛慕其材雖高而人亦不甚嫉忌其擊而去之者意不在子美也賴天子聰明仁聖作四字一凡當時所指名而排斥二三大臣而下欲以子美爲根而累之者皆蒙保全今並列於榮寵雖與子美同時飲酒得罪之人多一時之豪俊亦被收采進顯于朝廷而子美獨不幸死矣豈非其命也悲夫廬陵歐陽脩序

釋秘演詩集序

歐陽脩

子少以進士遊京師因得盡交當世之賢豪然猶以謂國家臣一四海休兵革養息天下以無事者四十年而智謀雄偉非常之士無所用其能者往往伏而不出山林屠販必有老死而世莫見者欲從而求之不可得其後得吾亡友石曼卿曼卿爲人廉然有大志時人不能用其材曼卿亦不屈以求合無所放其意則往往從布衣野老酣嬉淋漓顛倒而不厭予疑所謂伏而不見者庶幾狎而得之故嘗喜從曼卿遊欲因以陰求天下奇士浮屠二字一作僧秘演者與曼卿交最久亦能遺外世俗以氣相高二人懽然無所間曼卿隱於酒秘演隱於浮屠皆奇男子也然喜爲歌詩以自娛當其極飲大醉一作醉歌吟笑呼以適天下之樂何其壯也一時賢士皆願從其游予亦時至其

室十年之間秘演北渡河東之濟郭無所合困而歸曼卿已死秘演亦老病嗟歎夫二人者予乃見其盛衰則余亦將老矣夫曼卿詩辭清絕尤稱秘演之作以爲雅健有詩人之意秘演狀貌樵樵其胸中浩然既習于佛無所用獨其詩可行于世而懶不自惜已老肱其索尚得三四百篇皆可喜者曼卿死秘演漠然無所向聞東南多山水其顛崖崢嶸江濤洶湧甚可壯也遂欲往遊焉足以知其老而志在也於其將行爲叙其詩因道其盛時以悲其衰慶曆二年十二月二十八日廬陵歐陽脩序

章望之字序

歐陽脩

校書郎章君一作章以其名望之一作來請字曰願有所教使得以勉焉而自勗者予爲之字曰表民而告之曰古之君子所以異乎衆人者言出而爲民信事行而爲世法其動作容貌皆可以表於民一作表故然一作然是弁以爲首容佩玉玦環以爲行容衣裳黼黻一作黻以爲身容手有手容足有足容揖讓登降獻酬俯仰莫不有容又見其寬柔溫厚剛嚴果毅之色以爲仁義之容服其服載其車立乎朝廷而正君臣出入宗廟而臨大事儼然人皆望而畏之曰此吾民之所尊也非民之知尊君子而君子者能自修而尊者也然而行不充于內德不備於人雖盛其服文其容民不尊也一作尊名山大川一方之望也山川之望也賢於一國者一國之望也名烈著于天下者天下之望也功德被于後世者萬世之望也孝慈友悌達于一鄉一作一古所謂鄉先生者一鄉之望也春秋之賢大夫若隨之季良鄭之子產一作子皆一國之望也

吳之季一國之望也位于一中而姦臣賊子不敢竊
一作發于外如漢之大將軍出入將相朝廷以為輕重
天下繫其安危如唐之裴丞相一作者天下之望
也其人已沒其功已久聞其名想其人若不可
及者夔龍稷契是也其功可以及百世其道可以
師百王雖有賢聖莫敢過之一作者周孔是也此
萬世之望而皆所以為民之表也傳曰其在賢者
識其大者遠一作者其然修乎其外而煇
氣剛色仁好學而有志一作者章君儒其衣冠
然充乎其內以發乎文辭則又辨博放肆而無
涯斯是數者皆可以自擇而勉焉者也一作是固
能識夫一作遠大者矣雖子何一作以為焉第因其
志廣其說一作以塞請慶曆三年六月日序

○刪正黃庭經序

歐陽脩

無僊子不知為何人也無姓名無爵里世莫得而名
之其自稱為無僊子以警世人之學僊者也其為言
曰自古有道無僊而後世之人知有道而不得其道
不知無僊而妄學僊此我之所哀也道者自然之
道也生而必死亦自然之理也以自然之道養自然
之生不自戕賊天嗣而盡其天年此自古聖智之所
同也為走天下乘四載治百川可謂勞其形矣而壽
百年顏子蕭然卧於陋巷簞食瓢飲外不誘於物內
不動於心可謂至樂矣而年不及三十斯二人者皆
古之仁人也勞其形者長年安其樂者短命蓋命有
長短稟之於天非人力之所能為也惟不自戕賊
而各盡其天年則二人之所同也此所謂以自然之
道養自然之生後世貪生之徒為養生之術者無所
不至至茹草木服金石呼吸日月之精光又有以謂此

外物不足恃反求諸內者於是息慮絕欲鍊精氣勤
吐納專於內守以養其神其術雖本於養生及其至
也尚或可以全形而却疾猶愈於肆欲稱情以害其
生者是謂養內之術故上智任之自然其次養內以
却疾最下妄意而貪生世傳黃庭經者魏晉間道士
易為訛舛今家本異本莫可考正無僊子既甚好古
家多集錄古書文字以為翫好之娛有黃庭經石本
者廼永和十三年晉人所書其文頗簡以較今世俗
所傳者獨為有理疑得其真於是喟然嘆曰吾欲曉
世以無僊而止人之學者吾力顧未能也吾視世人
執奇怪訛舛之書欲求生而反害其生者可不哀哉
矧以我翫好之餘拯世人之謬惑何惜而不為乃為
刪正諸家之異以永和石本為定其難曉之言略
為注詳庶幾不為訛謬之說惑世以害生是亦不為
無益若大雅君子則豈取於此

鄭荀政名序

歐陽脩

三代之衰學廢而道不明然後諸子出自老子默周
之亂用其小見以為聖人之術止於此始非仁義而
詆聖智諸子因之益得肆其異說至於戰國蕩而不
反然後山淵齊秦堅白異同之論興聖人之學幾乎
其息最後荀卿子獨用詩書之言貶異扶正著書以
非諸子尤以勸學為急荀卿楚人嘗以學干諸侯不
用退老蘭陵楚人尊之及戰國平三代詩書未盡出
漢諸大儒賈生一作之徒莫不盡用荀卿子蓋其為說
最近於聖人而然也梁陽鄭君少為詩賦舉進士已
中第遂弃之曰此不足學也始後先生長者學問慨
然有好古不及之意鄭君年尚少而性淳明輔幸以

彊力之志得其是者而師焉無不至也將更其名數以請予使之自擇遂改曰荀於是又見其志之果也夫荀卿者未嘗親見聖人徒讀其書而得之然自子思孟子已下意皆輕之使其與游夏並進於孔子之門吾不知其先後也世之學者苟如荀卿可謂學矣而又進焉則孰能禦哉余既嘉君善自擇而慕焉因為之字曰叔希且以易其成焉

送孫正之序

王安石

時然而然衆人也已然而然君子也已然而然非私已也聖人之道在焉爾夫君子有窮苦顛跌不肯一失出已以從時者不以時勝道也故其得志於君則變時而之道若反子然彼其術素脩而志素定也時乎楊墨已不然者孟軻氏而已時乎釋老已不然者韓愈氏而已如孟韓者可謂術素脩而志素定也不以時勝道也惜也不得志於君使其儒之效不白於當世然其於衆人也卓矣嗚呼予觀今之世圓冠義如大裾襜如坐而竟言起而舜趨不以孟韓之心爲心者果異衆人乎予官於揚得友曰孫正之正之行古之道又善爲古文予知其能以孟韓之心爲心而不已者也夫越人之望燕爲絕域也北轅而首之苟不已無不至孟韓之道去吾黨豈若越人之望燕哉以正之之不已而不至焉予未之信也一日得志於吾君而真儒之效不白於當世予亦未之信也正之之兄官於溫奉其親以行將從之先爲言以處予予欲默安得而默也

石仲卿字序

王安石

子生而父名之以別於人云爾冠而字成人之道也奚而爲成人之道也成人則貴其所以成人而不致

名之於是乎命以字之字之爲有可貴焉孔子作春秋記人之行事或名之或字之皆因其行事之善惡而貴賤之二百四十二年之間字而不名者十二人而已人有可貴而不失其所以貴乃爾其少也閩人石仲卿來請字予以子正字之附其名之義而爲之云爾子正於進士中名知經往往脫傳註而得經所以云之意接之文未見其行已有關也庶幾不失其所以貴者與

送陳升之序

王安石

今世所謂良大夫者有之矣皆曰是宜任大臣之事者作而任大臣之事則上下一失望何哉人之材有小大而志有遠近也彼其任者小而責之近則煦煦然仁而有餘於仁矣子子然義而有餘於義矣人見其仁義有餘也則曰是其任者小而責之近大任將有大此者然上下踈之云爾然後作而任大臣之事作而任大臣之事宜有大此者焉然則煦煦然而已矣子子然而已矣故上下一失望豈惟失望哉後曰誠有堪大臣之事其名實然於上上必懲前日之所缺而逆疑焉暴於下下必懲前日之所缺而逆疑焉上下交疑誠有堪大臣之事者而莫之或任幸欲任則左右小人得引前日之所侯懲之矣噫聖人謂知人難君子惡名之溢於實爲此難則奈何亦精之而已矣惡之則奈何亦充之而已矣知難而不能精之惡之而不能充之其亦殆哉予在揚州朝之人過焉者多堪大臣之事可信而望者陳升之而已矣今去官於宿州予不知復幾何時乃一見之也予知升之作而任大臣之事固有時矣煦煦然仁而已矣子子然義而已矣非予所以望於升之也

杜詩後集序

王安石

予考古之詩尤愛杜甫氏作者其辭所從出一莫知窮極而病未能學也世所傳已多計尚有遺落思得其完而觀之然每一篇出自然人知非人之所能爲而爲之者惟其甫也輒能辨之予之令鄭客有授予古之詩世所不傳者二百餘篇觀之予知非人之所能爲而爲之實甫者其文與意之著也然甫之詩其完見於今者自予得之世之學者至乎甫而後爲詩不能至要之不知詩焉爾嗚呼詩其難惟有甫哉自洗兵馬下序而次之以示知甫者且用自發焉皇祐壬辰五月日臨川王某序

字說序

王安石

文者奇偶剛柔雜比以相承如天地之文故謂之文字者始於一一而生於無窮如母之字子故謂之字其聲之抑揚開塞合散出入其形之衡從曲直邪正上下內外左右皆有義皆出於自然非人私智所能爲也與伏羲八卦文王六十四異用而同制相待而成易先王以爲不可忽而惠天下後世失其法故三歲一同同者所以一道德也秦燒詩書殺學士而於是時始變古而爲錄蓋天之喪斯文也不然則秦何力之能爲而許魯說文於書之意時有所悟因序錄其說爲二十卷以與門人所推之義附之惜乎先王之文缺已久魯所記不具又多舛而以予之淺陋考之宜有所不合雖然庸詎非天之將興斯文也而以予贊其始故其教學必自此始能知此者則於道德之意已十九矣

唐文粹序

姚鉉

五代衰微之弊極於晉漢而漸革于周氏我宋勃興

始以道德仁義根乎政次以詩書禮樂源乎化三聖繼作曄然文明霸一變至于王王一變至于帝風教逮下將五十年熙熙蒸黎久忘干戈戰伐之事佚佚儒雅盡識聲明文物之容堯典曰文思安安大雅云濟濟多士盛德大業美聲茂實并屆于一代得非崇文重學之明效歟况今歷代墳籍略无亡逸內則有龍圖閣中則有秘書監崇文院之列三館國子監之印群書雖漢唐之盛无以加此故天下之人始知文有江而學有海識於人而際於天譔述纂錄悉有依據由是大中祥符紀號之四禩皇帝祀汾陰后土之月吳興姚鉉集文粹成文粹謂何纂唐賢文章之英粹者也詩之作有雅頌之雍容焉書之具有典誥之憲度焉禮備樂舉則威儀之可觀鏗鏘之可聽也大易定天下之業而先乎象春秋爲一王之法而繫乎褒貶若是者得非文之純粹而已乎是故志其學者必探其道探其道者必詣其極然後隱而晦之則金渾玉璞君子之道也發而明之則龍飛虎變大人之文也自微言絕響聖道委地屈宋玉之辭不陷於悲怨則溺于譏諷漢吳賈誼始以佐王之道經世之文而求用于文帝絳灌忌其才卒羅譴謫其後公孫宏董仲舒晁錯咸以文進或用或升或黜或誅至若嚴助徐樂吾丘壽王司馬長卿輩皆才之雄者也終不得大用但侍從優游而已如劉向司馬遷揚子雲東京二班崔蔡之徒皆命世之才垂後代之法張大德業浩然无際至于魏晉文風下衰宋齊以降益以澆薄然其間鼓曹劉之氣韻聳潘陸之風格舒顏謝之清麗蕭何劉之婉雅雖風興或缺而篇翰可觀至梁昭明太子統始自楚騷終于本朝尽索歷代才

士之文築臺而選之三十卷號曰文選亦一家之奇
書也厥後徐庾之輩淫靡相繼下逮隋季咸無取焉
有唐五百年用文治天下陳子昂起於庸蜀始振風
聲蘇公輔相之才專撰述之任雄辭逸氣聲動群聽
蘇許公繼以宏麗丕變習俗而後蕭李以二雅之詩
本述作常拂以三盤之体演絲綸郁郁之文於是乎
在惟韓吏部超卓群流獨高遠古以二帝三王爲根
本以六經四教爲宗師憑陵轡轡首唱古文過橫
流於昏墊關正道於夷坦於是柳子厚李元賓李翱
皇甫湜又從而和之則我先聖孔子之道炳焉懸諸
日月故論者以退之之文可繼揚孟斯得之矣至於
賈常侍李補闕元客州獨孤常州呂衡州梁補闕權
文公劉賓客白尚書元江夏皆文之雄傑者歟世謂
貞元元和之間詩人咳唾皆成珠玉豈誣也哉今世
傳唐代之類集者詩則有唐詩類選英靈間氣類
又玄等集賦則有甲賦賦選桂香等集率多聲律鮮
及古道蓋資新進後生于名求試者之急用尔豈唐
賢之跡兩漢肩三代而反無類次以一調子文選乎
茲始就厥志得古賦樂章歌詩贊頌碑銘文論箴表
傳錄書序凡爲一百卷命之曰文粹以類相從各分
首等門目止於古雅爲命不以雕篆爲工故侈言蔓
辭率皆不取觀夫群賢之作也氣包元化理貫六籍
雖復造物者固亦不能測研幾而窺沉慮故英辭一
發復出千古琅琅之玉聲粲粲之珠光不待汎天風
激海波而盡在耳目於戲李唐一代之文其至乎

六一居士集序

蘇軾

歐文六一居士傳云客有問曰六一何謂也
居士曰吾家藏書一万卷集錄三代以來金
石遺文一千卷有琴一張有棋一局而嘗置
酒一壺客曰是爲五一尔奈何居士曰以吾
一翁老於此五物之間豈不爲六一乎
東萊云此篇曲折最多破頭說大故下面應
亦言大今人文字上面言大下面未必言大
言遠下面未必言遠如以文章配天孔孟配
禹果然大而非誇
唐子西語錄云凡爲文上句重下句輕則或
爲上句壓倒居士集序云言有大而非誇此
雖只一句而体勢則甚重下乃云達者信之
衆人疑焉非用兩句亦載上句不起
夫言有大而非誇達者信之衆人疑焉孔子曰天之
將喪斯文也後死者不得與於斯文也孟子曰禹抑
洪水孔子作春秋孟子距楊墨蓋以是配禹也文章
之得喪何與於天而禹之功與天地並孔子孟子以
空言配之不已誇乎自春秋作而亂臣賊子懼孟子
之言行而楊墨之道廢天下以爲是固然而不可加
其功孟子既沒有申商韓非之學違道而趨利殘民
以厚生其說至陋也而士以是因其上上之人僥倖
一切之功靡然從之而世無大人如孔子孟子者推
其本末權其禍福之輕重以救其惑故其學遂行秦
以是喪天下陵夷至於勝廣劉項之禍死者十八九
天下蕭然洪水之患蓋不至此也方秦之未得志也
使復有一孟子則申韓爲空言作於其心害於其事
作於其事害於其政者必不至若是烈也使楊墨得
志於天下其禍豈減於申韓哉由此言之雖以孟子

配禹可也太史公曰蓋公言共老賈誼是錯明申韓
錯不足道也而誼亦為之余以是知邪說之移人雖
豪傑之士有不免者况眾人乎自漢以來道術不出
於孔氏而亂天下者多矣晉以老莊亡梁以佛亡莫
或正之五百餘年而後得韓愈學者以愈配孟子蓋
庶幾焉愈之後三百有餘年而後得歐陽子其學推
韓愈孟子以達於孔氏著禮樂仁義之實以合於大
道其言簡而明信而通引物連類折之於至理以服
人心故天下翕然師尊之自歐陽子之存世不悅者
譁而攻之能折困其身而不能屈其言士無賢不肖
不謀而同曰歐陽子今之韓愈也宋興七十餘年民
不知兵富而教之至天聖景祐極矣而斯文終有愧
於古士亦因陋守舊論卑而氣弱自歐陽子出天下
爭自濯磨以通經學古為高以救時行道為賢以犯
類納諫為忠長育成就至嘉祐末號稱多士歐陽子
之功為多嗚呼此豈人力也哉非天其孰能使之歐
陽子沒十餘年士始為新學以佛老之似亂周孔之
實識者憂之賴天子明聖詔修取士法風厲學者專
治孔氏黜異端然後風俗一變考論師友淵源所自
復知誦習歐陽子之書子得其詩文七百六十六篇
於其子棻乃次而論之曰歐陽子論大道似韓愈論
事似陸贄記事似司馬遷詩賦似李白此非余言也
天下之言也歐陽子諱脩字永叔既老自謂六一居
士云

邵茂誠詩集序

蘇軾

貴賤壽夭天也賢者必貴仁者必壽人之所欲也人
之所欲適與天相值實難譬如匠慶之山而得成鐵
豈可常也哉因其適相值而責之以常然此人之所

以多怨而不通也至於文人其窮也固宜勞心以耗
神盛氣以忤物未老而先衰無惡而得罪鮮不以文
者天人之相值既難而人又自賊如此雖欲不用得
乎茂誠諱迎姓邵氏與余同年登進士第十有三年
而見之於吳興孫莘老之座上出其詩數百篇余讀
之彌月不厭其文清和妙麗如晉宋間人而詩尤可
愛咀嚼有味雜以江左唐人之風其為人篤學強記
恭儉孝友而貫穿法律敏於吏事其狀若不勝衣語
言氣息僅屬余固哀其任衆難以瘁其身且疑其將
病也踰年而茂誠卒又明年余過高郵則其喪在焉
入哭之敗幃瓦燈塵埃蕭然為之出涕太息夫原憲
之貧顏回之短命揚雄之無子馮衍之不遇皇甫士
安之篤疾彼遇其一而人哀之至今而茂誠兼之豈
非命也哉余是以錄其文哀而不怨亦茂誠之意也

章子平詩序

蘇軾

觀進士登科錄自天聖初訖于嘉祐之末凡四千五
百一十有七人其貴且賢以名聞於世者蓋不可勝
數數其上之三人凡三十有九而不至於公卿者五
人而已可謂盛矣詩曰誕后稷之穡有相之道我
仁祖之於士也亦然較之以聲律取之以糊名而異
人出焉是何術哉目之所閱手之所歷口之所及其
人未有不碩大光明秀傑者也此豈人力乎天相之
也天之相人君莫大於以人遺之其在位之三十五
年進士蓋十舉矣而得吾子平以為首子平以文章
之美經術之富政事之敏守之以正行之以謙此功
名富貴之所迫逐而不敵者也雖微舉首其孰能加
之然且困躓而不信十年於此矣意者任重道遠必
老而後大成歟不然我仁祖之明而天相之遺之

人以任其事而豈徒然哉熙寧二年冬子平自右司諫直集賢院出牧鄭州士大夫知其將用也十一月丁未會于觀音之佛舍相與賦詩以餞之余於子平為同年友兼以為宜為此文也故不得辭

送錢塘聰師開復序

蘇軾

天以一生水地以六成之一六合而水可見雖有神禹不能知其孰為一孰為六也子思子曰自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣誠明合而道可見雖有黃帝孔丘不能知其孰為誠孰為明也佛者曰戒生定定生慧慧獨不成定乎伶元有言慧則通通則流是為知真慧哉醉而狂醒而上慧之生定通之不流也審矣故夫有目而行則蹇裳疾走常得大道無目而隨人則扶輪曳踵常仆坑穿慧之生定速於定之生慧也錢塘僧思聰七歲善彈琴十二

繪琴而學書書既工十五捨書而學詩詩有奇語雲煙蕭蕭珠璣的然誠者以為畫師之流聰又不已遂讀華嚴諸經入法界海慧今年二十有九老師宿儒皆敬愛之秦少游取楞嚴文殊語字之曰開復使聰日進不止自聞思修以至於道則華嚴法海自為蘊蘊而況詩書與琴乎雖然古之學道無自虛空入者輪扁斲輪病僕承蜩苟可以發其智巧物無陋者聰若得道琴與書皆與有力詩其尤也聰能如水鏡以一舍萬則書與詩當益奇吾將觀焉以為聰得道深淺之候

送羅以寧上書歸鄉序

曾丰

淳熙十有五年秋豐城布衣羅氏子以寧投匭上書三上而三不報浩然歸歟顧余同館又同為江西人獨見善厚行業具揭來告則憶其辭色若欲得余贈

者乃與坐有頃為言三代取士一出於舉故天下無不羈之士七國取士一出於客故天下無有常之士至於漢去七國未遠雖新興舉而未容頻禁客故士之出入於客與學常相半而取士則別設科目不一途而足夫科目繩尺事也有常之士所樂趨而不羈之士所厭就故士之出入於學者相率而應科目晁錯公孫弘董仲舒魏相杜欽之徒是也彼出入於客者往往轉而它售或上書獻頌朱買臣徐樂司馬相如車千秋之徒是也方今取士之法自廷尉而賜第者十之九自舍選而釋褐者十之一自囊封而授官者率千百不一二故上而祿于朝次而祿于州縣大抵有常之士也不羈之士雖間出焉求其稍能自致美官者始有鄧酢次吳魯又次戴之邵之徒十數人耳夫今天下無事朝廷之上惟簿書獄訟是務雖庸夫高枕而有餘至於邊烽猝警羽檄交馳雖聖人贊足而不給况區區有常之士哉以寧決不羈之才乃於庸夫高枕之時出售其說三上而三不報無怪也橫渠張公少喜談兵質於范文正公公責以儒者自有名教何事於兵勉之讀中庸橫渠公退而變所習卒為河南學者宗師自末言之講學之功大於談兵固矣自初言之談兵非無益於人之國者而還責之文正公豈沮人赴功名者哉誠以橫渠之資可進於道不止於兵機吾遽以談兵予之彼且自滿不復折而入於道是以寧固拂之俾勉其大毋姑順之俾苟安於小以寧歸余敢誦所聞以薦焉今所上書中天子意急徵而驟用雖少慰初志其終所成要不過鄧酢輩耳不然而竟歸雖初志亦未恆然繼自今以趨時之心趨古以談事之口談道也日學成則為橫渠

公不竣其成而姑爲時出猶不失爲有常之士如公
門人顧決擇如何耳所親劉純叟余友也於理道明
歸以余所告告之屬爲決擇會得其當焉

送秦少章序

張半

詩不云乎兼葭蒼蒼白露爲霜夫物不受變則才不
成人不涉難則智不明季秋之月天地始肅寒氣欲
至方是時天地之間凡植物出於春夏雨露之餘華
澤充溢支節茂茂及繁霜夜零旦起而視之如戰敗
之軍卷其葉鼓其瘡而馳吏士無人色豈特如是而
已於是天地閉塞而成冬則摧敗拉毀過半其爲
變亦酷矣然自是弱者堅虛者實達者煥皆歛其英
華於腹心而各效其成深山之不上撓青雲下庇千
人者莫不病焉况所謂兼葭者乎然匠石操斧以游
山林一舉而盡之以充其樛輪輻輳巨細強弱無
不勝其任者此之謂損之而益敗之而成虛之而樂
者是也吾黨有秦少章者自余爲太學官時以其文
章示余微然告我曰惟家貧奉命大人而勉爲科舉
之文也異時率其意爲詩章古文往往清麗奇偉工
於舉業百倍元祐六年及第調臨安主簿舉子中第
可少樂矣而秦子每見余輒不樂余問其故秦子曰
余世之介士也性所不樂不能爲言所不合不能交
飲食起居動靜百爲不能勉以隨人今一爲吏皆失
已而惟物之應少自僊寒梅獨響至異時一身資養
於父母今則婦子仰食於我欲不爲吏亦不可得自
今以往如沐瀟而求解美余解之曰子之前日春夏
之草木也今日之病子者兼葭之霜也凡人性惟安
之求夫安者天下之大患也能遷之爲貴重耳不十
九年於外則歸不能霸子胥不奔則不能入郢二子

者方其羈窮憂患之時陰益其所短而進其所不能
者非如學於口耳者之淺淺也自今吾子思前之所
爲其可悔者衆矣其所知益加多矣及身而安之則
行於天下無可憚者矣能推食與人者常飢者也賜
之車馬而辭者不畏徒步者也苟畏飢而惡步則將
有苟得之心焉爲害不既多乎故隕霜不殺者物之
災也逆樂終身者非人之福也

送友人遊武林序

陳同父

古之達者求士今之達者厭士嗚呼其世變愈下矣
乎古之士耕雲釣月齒石耳泉幅巾孤頂扁舟斷涯
或懷歌而滄吟或談諧而笑吁浩乎得其而顏乎其
趣順也與其聞伺於侯門孰若北窗之高卧與其乞
憐之千言孰若燼香之一卷達者曰是非可以利餌
之也遜辭以爲嫌厚禮以爲羅縻乎其致之也否則
彼有南山之南北凡之北而已而吾君孰與共理哉
故古之達時宜者非掠禮士之美名也自世變愈下
士無主田始喪所守泰利慾而忍貧賤蓋溺焉于茲
者有年矣自晉而觀望塵之俗人才衰陋已不逮兩
漢尚何望其三代如也哉於是公卿大夫過高而石
介之士過卑過高者日以傲過卑者日以諂傲則不
求即人聽則求即於是人是以尊者勢益重而卑者勢
益輕國朝之初公卿大夫猶有重士之意今則亡
矣蓋自渡江以來士之萃於吳越者有摩挾錯欲鋤
無田欲焚無山者十五六則常產已亡矣遷徙之無
常游蹤之所迫則常心莫能存矣以其非所有之常
產加之以莫能存之常心則隨染隨遷不動而遷於
俗者蓋寡故投書獻記過媚以圖悅卑姝以取幸者
亦其勢之必然無足怪也又況今之取士皆有定式

羔帛不逮於巖穴而公卿大夫要以如格而止又奚
必勤勤焉過求繩墨之外必如古之薦士也哉有厭
薄貧賤之意而無寵藉後輩之心也亦宜今吾子之
遊武林也武林士夫之叢薄也子將往而謁之吾懼
子之遭厭薄而亟返也然士夫之中亦有古人之風
者盍以吾說語之

子長遊贈蓋邦式序

馬存

予友蓋邦式嘗爲子言司馬子長之文章有奇偉氣
切有志於斯文也子其爲說以贈我予謂子長之文
章不在書學者每以書求之則終身不知其奇予有
史記一部載天下名山大川壯麗奇恠之處將與子
周遊而歷覽之庶幾乎可以知此文矣子長平生喜
遊方少年自負之時足跡不肯一日休非直爲景物
役也將以盡天下之大觀以助吾氣然後吐而爲書

今於其書觀之則其平生所嘗遊者皆在焉南洋長
淮汴大江見狂瀾驚波陰風怒號逆走而橫擊故其
文奔放而浩漫望雲夢洞庭之陂彭蠡之瀦涵混太
虛呼吸萬壑而不見介量故其文停瀟而淵深見九
疑之絕巖巫山之嵯峨陽臺朝雲暮雨蒼煙態度無
定靡曼綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚
紆沅渡湘弔大夫之竟悼妃子之恨竹上猶有斑
斑而不知魚腹之骨尚無恙者乎故其文感憤而傷
激北過大梁之墟觀楚漢之戰場想見項羽之喑鳴
高帝之慢罵龍跳虎躍千兵萬馬大弓長戟俱遊而
齊呼故其文雄勇猛健使人心悸而膽栗世家龍門
念神禹之鬼功西使巴蜀跨劍閣之鳥道上有摩雲
之崖不見斧鑿之痕故其文斬絕峻拔而不可攀躋
講業齊魯之都觀夫子之遺風仰射鄒嶧彷徨乎汶

陽珠泗之上故其文典重溫雅有似乎正人君子之
容貌凡天地之間萬物之變可驚可愕可以娛心使
人憂使人悲者子長盡取而爲文章是以變化出沒
如萬象供四時而無窮今於其書而觀之豈不信矣
予謂欲學子長之爲文先學其遊可也不知學遊以
采奇而欲操觚弄墨組綴腐熟者乃其常常耳昔公
孫氏善舞劍而學書者得之乃入於神庖丁氏善操
刀而養生者得之乃極其妙事固有殊類而相感者
其意同故也今天下之絕縱詭觀何以異於昔子果
能爲我遊者乎吾欲觀子矣醉把盃酒可以吞江南
吳越之清風拂劍長嘯可以吸燕趙秦隴之勁氣然
後歸而治文著書子畏子長乎子畏子長乎不然斷
細敗無朝吟而暮誦之吾不知所得矣

送陳自然西上序

馬存

朔風驚沙枯梢號寒子行亦良苦聞之京師曰米如
買珠薪如束桂膏肉如玉酒樓如登天驟而至矣黑
潦滿道則馬如遊龍清霜激風客衣无襦抱膝而苦
調則火如紅金子之遊京師所以恃此具者其扶幾
何豈子之家位高金多父母兄弟第渠渠款款厚撫以
遺子乎曰无有也豈子之鄰里鄉黨相悅以義出門
辭東家而西家已待驢矣寧有是乎曰无有也豈子
之昵親挾友入室握手說无說有把酒相別飲酣氣
張有解劍而指廩者乎曰无有也豈子之於京師公
侯富貴之家舊与款厚有哀玉孫而進食者乎曰无
有也然則子之此遊挾何術以往曰吾視囊中不見
平有物視吾胷中耿耿者尚在也以吾之耿耿者遊
天地庶幾必有合乎予聞其言而壯之曰今人適百
里必宿春而漸乃敢出門戶今子有數千里之役從

手以往浩然无憂予因驚怪子矣果如子言予來者於江南林石之下聞北方有燭燭者必子也矣

唐鑑序

石介

夫前車覆後車戒前事之失後事之鑑湯以桀為鑑故不敢為桀之行而湯德克明隆祀六百周以紂為鑑故不敢為紂之惡而周道至盛傳世三十漢以秦為鑑故不敢為秦之無道而漢業甚茂延洪四百年唐以隋為鑑故不敢為隋之暴亂而唐室攸久永光十八葉國家雖承五代之後實接唐之緒則國家亦當以唐為鑑目述覽往古靡不以女后預事而喪國家者且觀唐最盛矣武氏變唐為周韋庶人安樂公主醜殺中宗太平公主潛謀逆亂楊貴妃召天寶之禍目歷觀前世鮮不以閹官用權而傾社稷者且視唐尤傷矣代宗遭輔國之侮廢憲宗被陳慶之弑逆昭宗為季述之囚辱且眇尋歷代無不以茲目專政而亂天下者且視唐至極矣祿山之禍則林甫國忠為之也朱泚之亂則盧杞為之也陳慶之弑則皇甫鐔為之也嗚呼奸臣不可使專政女后不可使預事官官不可使任權明皇始用姚崇宋璟則治終用林甫國忠則亂德宗始用崔祐甫陸贄則治終用皇甫鐔則亂自武后奪國迄于中宗暨天寶末年政由女后而李氏幾喪自肅宗踐位歷于代宗德宗順宗憲宗周褒姒滅之然則魏魏鉅唐女后亂之甚目壞之甚官覆之臣故採摭唐史中女后宦官姦臣事迹各類集作三卷謂之唐鑑噫唐十八帝惟武德正觀開元元和百數十年禮樂征伐自天子出女后亂之於前姦臣壞之於中宦官覆之於後顛側時危絲絲延

延下傾乍安若續若絕僅能至於三百年何足言之後之為國者鑑李氏之覆車勿專政於女后勿假權於中官勿委任於奸臣則國祚延洪歷世長遠當傳于子傳于孫可至千萬世豈止齟齬十八帝局促三百年者哉伏惟明主戒之

伊川擊壤集序

邵堯夫

擊壤集伊川翁自樂之詩也非唯自樂又能樂時與萬物之自得也伊川翁曰子夏謂詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言聲成其文而謂之音是知懷其時則謂之志感其物則謂之情發其志則謂之言揚其情則謂之聲言成章則謂之詩聲成文則謂之音然後聞其詩聽其音則人之志情可知之矣且情有七其要在二二謂身也時也謂身則一身之休戚也謂時則一時之否泰也一身之休戚則不過貧富貴賤而已一時之否泰則在夫與廢治亂者焉是以仲尼刪詩十去其九諸侯千有餘國風取十五西周十有二王雅取其六蓋垂訓之道善惡明著者存焉耳近世詩人窮感則職于怨怒榮達則專于溢佚身之休戚發于喜怒哀時之否泰出于愛惡殊不以天下大義而為言者故其詩大率溺于情好也噫情之溺人也甚于水古者謂水能載舟亦能覆舟是覆載在水也不在人也載則為利覆則為害是利害在人也不在水也不知覆載能使人有利害邪利害能使水有覆載邪二者之間必有處焉就如人能蹈水非水能蹈人也然而有稱善蹈者未始不為水之所害人若外利而蹈水則水之情亦婦人之情也若內利而蹈水則敗壞之患立至于前又何必分乎人焉水焉其傷性害命一也性者道之形體

也性傷則道亦從之矣心者性之郭郭也心傷則性亦從之矣身者心之區宇也身傷則心亦從之矣物者身之舟車也物傷則身亦從之矣是知以道觀性以性觀心以心觀身以身觀物治則治矣然猶未離乎害者也不若以道觀道以性觀性以心觀心以身觀身以物觀物則雖欲相傷其可得乎若然則以家觀家以國觀國以天下觀天下亦從而可知之矣予自壯歲業于儒術謂人世之樂何嘗有萬分之一二而謂名教之樂固有萬萬焉况觀物之樂復有萬萬者焉雖死生榮辱轉戰于前曾未入于骨中則何異四時風花雪月一過乎眼也誠謂能以物觀物而不相傷

其間情累却兩相忘去爾所未忘者獨有詩在焉然而雖曰未忘其實亦若忘之矣何者謂其所作異人之所作也所作不限聲律不以愛惡不立固必不希名吝如鑑之應形如鍾之應聲其或經道之餘因靜照物因時起志因物寓言因志發詠因言成詩因詠成聲因詩成音是故哀而未嘗傷樂而未嘗淫雖曰吟詠性情曾何累情性哉鍾鼓樂也玉帛禮也與其嗜鍾鼓玉帛則斯言也不能無陋矣必欲廢鍾鼓玉帛則其如札樂何人謂風雅之道行于古而不行于今殆非通論牽于一身而為言者也吁獨不念天下為善者少害善者多造危者衆而持危者寡志士在賦畝則以賦畝言故其詩名之曰伊川擊壤集

易序

程頤

易之為書伏羲始作八卦文王因而重之孔子繫之以辭於是卦爻象象之義備而天地萬物之情見聖人之憂天下來世其至矣先天天下而開其物後天下

而成其務是故極其數以定天下之象著其象以定天下之吉凶六十四卦三百八十四爻皆所以順性命之理盡變化之道也數之在理則有萬殊統之在道則無二致所以易有太極是生兩儀太極者道也兩儀者陰陽也陰陽一道也太極無極也萬物之生負陰而抱陽莫不有太極莫不有兩儀細緼交感變化不窮形一受其生神一發其知情偽出焉萬緒起焉易所以定吉凶而生大業也故易者陰陽之道也卦者陰陽之物也爻者陰陽之動也卦雖不同所同者奇耦爻雖不同所同者九六是以六十四卦為其體三百八十四爻互為其用遠在六合之外近在一身之中暫於瞬息微於動靜莫不有卦之象焉莫不有爻之義焉至哉易乎其道至大而無不包其用至神而無不存時固未始有一而卦未始有定象事固未始有窮而爻亦未始有定位以一時而索卦則拘於無變非易也以一事而明爻則窒而不通非易也知所謂卦爻象象之義而不知所謂卦爻象象之用亦非易也故得之於精神之運心術之動與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶然後可以謂之知易也雖然易之有卦易之已形者也卦之有爻卦之已見者也已形已見者可以言知未形未見者不可以名求則所謂易者果何如哉此學者所當知也

送應太丞赴闕序

陳耆卿

貴溪應先生以淳熙丁未唱第嘉定辛未登朝繇棘丞丐外歷郡守常平使者陞轉漕辭不拜改刺處州有問處州之政者皆曰先生有恢恢之才而宅以謙有綏綏之威而陶以和有了了之智而載以默凝香

宴坐未嘗疾聲而十里之人母愛而師畏之
古所謂儒者政其人歟和氣川融歲以稔告遠近
雅量免從理入口之相非飽於稼飽先生之仁義也
方將用惜冠故事請于朝然滿且召矣或謂先生三
十二年之科名八年之班綴久于外以部使者屈治
郡今再入已回翔矣而未知造物意也浮花艷卉無
兩日長而鉅柏之亭亭參天不改非雪霜畔常有陽
春邪父於外者惠吾民也以部使者屈治郡者辭尊
居卑之義也踰滿而後召者不輕奪赤子之乳也召
之贊奉常者有興禮樂致太平之具而以爲之兆也
其下邑勾稽吏爾樸拙根性先生覆露之吹送之煦
我以道德鞭我以文辭恩獨厚念雖束縛千兔未白
此悃矧一幅刻藤哉觀唐人送李正字皆以詩以序
者獨韓退之意序厚也然觀退之諸序有祝體有規

任氏二子名序

王民瞻

眉山任氏名二子曰渥曰澣而請字於某某告之曰
元氣融結爲山川其蒸爲雲雨其生爲百谷草木之
秀麗人得之爲美俊均是氣也然氣之蒸不爲祥風
時雨則反而爲沴物則有焦枯不遂其性故着造化
不到處手使万物滋養其本而未茂者必假灌注

於人焉歲有雪霜土膏含和爲豐盈之瑞繼以時若
之雨然後秀發而輝光詩曰益之以霏霖既優既渥
故字渥曰益之取江河之水以善利万物者謂之澣
澣言清也亦及物之廣也洞酌之詩其初可以饒饒
可以濯壘至其終則可以濯澣說者謂澣則无所不
用也故字澣曰用之夫渥與澣皆本於農事火耕而
水耨期於有獲而後已孝道亦猶是也今君之二子
才良而志堅又博之以詩書禮樂六藝之文澆灌其
心骨輔之以師友而充乎薰蒸浸漬之爲益也所謂
耕道而得道其孰能禦之

六經論序

曾幼度

六經未經孔子手六經者六籍而已矣六經一經孔
子手六經者元氣也一元之氣小旋爲日爲月大旋
爲月爲歲小旋爲歲爲世大旋爲世爲運小旋爲運
爲會大旋爲會爲元自上元至於包犧氏之
之初蓋十四萬有奇歲矣茫不可推皇轉而帝帝轉
而王王轉而霸四者之變蓋元氣之一旋也坎均是
氣也天以清地以寧萬物以生孔氏子切取皇帝王
霸之氣脉以混成六經而天地萬物之理寓焉故精
精故難明曾氏子高取諸天卑取諸地散取諸萬物
之理以論索六經而皇帝王霸之治悉焉故明明故
易精嗚呼人苦不自亮爾內觀返聽吾一身之中六
經具焉天下人人而能內觀返聽也則吾之論肫贅
矣

周禮序

呂祖謙

周禮古帝王之舊典禮經也始于太古成于周故曰
周若昔生民有欲而元礼乃乱胥戕胥虐人類且尽
惟皇上帝哀我民无尺劉首生聖人本性植禮以養

天下惟尔靈承罔敢遐延始仰乾順坤以奠崇庫
公山襲川以位貴賤相生者爲父祖子孫相治者爲
君臣民物相合者爲兄弟夫婦賓主朋友三者建而
天下之爲大紀者定民始得胥敬愛胥保惠以有其
躬以至于茲今日皇乎篤哉皆古禮之遺澤也然自
剖極立元初規兆傑民生未繁王業未鉅以故樸而
弗厭仇而弗文若作室家既基既宇而丹牖塗墁之
未具日增月加以至于大成實有待於來世也粵若
稽古陶唐氏作視包犧之禮已浸克有成九族万邦
黎民四時百工之道固已煥乎其不可掩也有虞氏
夏后氏率公而增實之禮樂日新法度日著稽典揆
謨維見可觀若七政若六宗若五瑞若四狩若九官
十二牧若六府三事三壤庶貢皇皇乎帝王之備典
也而餘後視前尚曰弗緝忠賢相病未有殫極及于
周而王道成焉當是時也世交極治體備文武成康
四聖代作周召毛畢衆正悉登九土清晏八荒會同
於以纂四代之弘文爲万世之極則乘時應機若晝
必焚確乎其不可拔也越成王即位之七年太師兼
冢宰臣旦定都於洛京以措太平於千万年始具經
禮勒爲成書識一國號茲用詔久傳遠垂範无極蓋
自堯舜至是凡二千餘年而是書始出則禮既大備
而不可復加矣嘗試述之凡宇宙之間一物一名无
鉅細无遠近无幽明生死罔有絲毫遺軼不具以勤
後業之補苴者浩乎博哉圖方育海停岳萃不足
以議其博也非聖人其孰能之然嘗輯其凡有三
而所以尽者一何謂三三天曰地曰人何謂一曰中
爰自祭祀推步占卜校穰之官立而天事備國都郊
野道路險固之官立而地事備治教刑政禮樂事工

之官立而人事備惟茲三者以有目咸觀延若厥中
則罔攸覲六官之元聖意微見其辭若曰以爲民中
大哉言乎民非中弗克胥正以生中非礼罔與範天
下與來世茲矣上帝佑民之本旨而堯舜禹湯所以
陳執立度以啓我後人而底于大成也聖人抽閑發
鑰俾遐邇是訓亦瞭然著矣惟古作書必序厥指易
有序卦書有孔氏之文詩有卜商毛萇衛宏春秋三
傳有杜預何休范甯惟茲大典闕然弗修杜子春鄭
興康成更授迭釋維訓詁句讀是究是圖莫有秉筆
以揭厉宗統不亦陋哉是用追述端緒以訂于前！

論孟集義序 朱熹

論孟之書學者所以求道之至要古今爲之說者蓋
已百有餘家然自秦漢以來儒者類皆不足以與聞
斯道之傳其溺於卑近者既得其言而不得其意其
驚於高遠者則又支離踳駁或乃并其言而失之學
者益以病焉宋興百年河洛之間有二程先生者出
然後斯道之傳有繼其於孔子孟氏之心蓋異世而
同符也故其所以發明二書之說言雖近而索之無
窮指雖遠而操之有要使夫讀者非徒可以得其言
而又可得其意非徒可以得其意而又可以并其所
以進於此者而得之其所以興起斯文開悟後學可
謂至矣問嘗蒐輯條流以附于本章之次既又取夫
季之有同於先生者與其有得於先生者若程張
公若范氏二呂氏謝氏游氏楊氏侯氏尹氏凡九家
之說以附益之名曰論孟精義以備觀省而同志之
士有欲從事於此者亦不隱焉抑嘗論之論語之書
無所不包而其所以示人者莫非操存涵養之要七
篇之指無所不究而其所以示人者類多體驗充擴

之端夫聖賢之分其不同固如此然而體用一源也
顯微無間也是則非夫先生之學之至其孰能知之
嗚呼茲其所以奮乎百世絕學之徒而獨得夫千載
不傳之傳也歟若張公之於先生論其所至切意其
備伯夷伊尹之於孔子而一時及門之士考其言行
則又未知其孰可以為孔氏之顏曾今錄其言非敢
以為無少異於先生而悉合乎聖賢之意亦曰大者
既同則其淺深疎密毫釐之間正學者所宜盡心耳
至於近歲以來學於先生之門人者又或出其書焉
則意其源遠未分醇醪異味而不敢載矣或曰然則
凡說之行於世而不列於此者皆無取已乎曰不然
也漢魏諸儒正音讀通訓詁考制度辨名物其功博
矣學者苟不先涉其流則亦何以用力於此而近世
一二名家與夫所謂學於先生之門人者其考證推
說亦或時有補於文義之間學者有得於此而後觀
焉則亦何適而無得哉特所以求夫聖賢之意者則
在此而不在彼爾若夫外自託於程氏而竊其近以
之言以文其異端之說者則誠不可以入於學者之
心然以其荒幻浮誇足以欺世也而流俗頗已歸鄉
之矣其為害豈淺淺哉顧其語言氣象之間則實有
不難辨者學者誠用力於此書而有得焉則於其言
雖欲讀之亦且有所不暇矣然則是書之作其率爾
之訓雖不敢辭至於明聖傳之統承眾說之長折流
俗之謬則竊亦妄意其庶幾焉乾道壬辰新安朱熹
序

鄉飲酒序

韓

請賓介陳器饌獻賓介於酢燕六者禮之大節
也登降辭受禮之文也鼎俎豆禮之器也脯醢羞

膏醢之用也此觀禮者所共知也其數易知其義難
知也鄉飲教親睦也鄉閭親睦睦睦睦睦睦睦睦
夫禮主於敬敬勝則乖乖則離聖人制禮必濟之以
和和勝則濟濟則慢聖人制禮必濟之以敬始之以
禮教敬也終之以樂教和也拜至拜洗拜既敬之至
也請安請坐爵樂無算和之至也敬而和禮之大義
也此所以親睦鄉閭而息陵犯爭訟之風也降洗降
盥潔也辭盥辭洗遜也父生子立孝也老者坐上少
者立於下第也飲食必祭不忘本也酬賓不舉不盡
人之忠也序賓以賢貴德也序坐以齒貴長也序僕
以爵貴貴也工歌必獻不忘功也美友汰洗不忘賤
也歌關雎屬重卷耳齊家之義著矣一飲一食一拜
一坐一揖一降一降無非教也通於義者又非但可以親
睦鄉閭而已也天理得人心正無所施而不可也聖
人若為禮以教人凡為鄉人者皆知此義焉此成周
之世所以人人皆有士君子之行也禮廢樂墜鄉人
之群飲者未嘗廢豐飲食侈供帳悅聲伎恣嗜嗽教
侈也誨淫也恣慾也無非所以敗人心者也此後世
之士大夫曾古之服勤於賦畝之不若也然則是禮
也雖不行於今之世學士大夫之存志於古者其可
不思所以講明而練習之歟

送馬翰林南歸序

元明善

上患吏弊之源以牢也思有以挾而破之於是考取
士之法倣於古而不戾於今者乃設兩科以待國之
士諸國士漢士江南士第一名品第六第二名品第
七天下翕然以應英翹之士被鄉薦而會試南宮者
百三十五人雍古士馬君伯庸巍然在一科之首及
廷對大策復在第二於是聲震京師出則群人爭先

觀焉既而官之曰應奉翰林文字承事郎同知制誥兼國史院編脩官而其弟祖孝亦以科名得陳州判官吁榮矣哉來告余以歸省其母又以余忝在試官之末求言以華其歸伯庸之名顯於天下垂於後世鮮不待余言而華也雖然竊有告焉余待臣也每聞上旨無或不在儒者有曰儒者守綱常如握拳然嫉者曰俗儒迂闊多窒有曰處大事立大議則吏不彼能也乃黜吏者之秩而發其機牙峻之隄防風俗爲之一變若曰吾將收儒之效矣黜者曰尚相觀德儒之所爲噫爲而輩者不其殆哉夫儒效不易立也不效則將孤所望孤所望且將疑爾儒之不足恃也扼擊泚憤乘隙而攻者林林也而輩之被攻陷者一人孤上之人之望而疑爾儒亦吾且奈何今即官守慎勿挾所得恃所養資出幾數於辭色而所謂之書不有有司之事乎卿大夫之職乎宰相之業乎母慕高遠毋忽卑近盡心於其所試而我者湛乎其中存夫如是何足乎儒之效不立哉余之告也儒者止矣兄弟以爲然不然歟然之則出以示而同年進士嘗試自勉又何患吏弊之深者不挾而守者不破耶

送李機序

虞集

國學之置肇自許文正公文正以篤實之資得朱子數書於南北未通之日讀而領會起敬畏及被遇世祖皇帝純乎儒者之道諸公所不及也世祖皇帝聖明天縱深知儒術之大思有以變化其人而用之以爲學成於下而後進於上或疏遠未即自達莫若先取侍御貴近之特異者使受教焉則效用立見故文正自中書罷政爲之師是時風氣渾厚人材樸茂文正故表章朱子小學一書以先之勤之

以灑掃應對以折其外嚴之以出入游息而養其中振忠孝之大綱以立其本發禮法之微權以通其用於是數十年彬彬然號稱名卿材大夫者皆其門人矣嗚呼使國人知有聖賢之學而朱子之書得行於斯世者文正之功甚大也文正沒國子監始立官府刻印章如典故其爲之者大抵踵襲文正之成跡而已然余嘗觀其遺書文正之於聖賢之道五經之學蓋所志甚重遠焉其門人之得於文正者猶未足以盡文正之心也子夏曰君子之道孰先傳焉孰後倦焉程子曰聖賢教人有序非是先教以近者小者而不教之遠者大者也夫天下之理無窮而學亦無窮也今日如此明日又如此止而不進非學也天下之理無由而可窮也故使文正復生於今日必有以發明道德之蘊而大啓夫人心之精微天理之極致未必止如前日之法也而後之隨聲附影者謂修詞中義爲玩物而從事於文章謂辯疑答問爲躡蹻等而姑因其師長謂無所獻爲爲涵養德性謂深中厚貌爲變化氣質是皆假美言以深護其短外以聾瞽天下之耳目內以蠱晦學者之心思此上負國家下負天下之大者也而謂文正之學果出於此乎近者吳先生之來爲監官也見聖世休明而人材之多美也慨然思有以作新其人而學者翕然歸之大小如一於是先生之爲教也辨得註之得失而達羣經之會同通儒先之戶牖以極先聖之闡與推鬼神之用以窮物理之變察天人之際以知經綸之本禮樂制作之具政刑因革之文考據援引博極古今各得其當而非夸多以穿鑿靈明通變不滯於物而未嘗析事理以爲二使學者得有所據依以爲日用常行之

地得有所標指以爲歸宿造詣之極噫近世以來未能或之先也惜夫在官未久而竟以病歸嗚呼文正與先生學之所至非所敢知所敢言也然而皆聖賢之道則一也時與位不同而立教有先後者勢當然也至若用世之久速及人之淺深致效之遠近小大天也非人之所能爲也僕之爲學官與先生先後而至學者天資通塞不齊聞先生言或略解或不能盡解或暫解而旋失之或解而推去漸遠退而論集於僕僕皆得因其材而達先生之說焉先生雖歸祭酒劉公以端重正大臨其上監丞齊君嚴條約以身先之故僕得以致其力焉未幾二公有他除近臣以先生薦於上而議者曰吳幼清陸氏之學也非朱子之學也不合於許氏之說不得爲國子是將率先天下而爲陸子靖矣遂罷其事嗚呼陸子豈易言哉彼又安知朱陸異同之所以然哉妄言以欺世拒人耳是時僕亦孤立不可留未數月移病自免去鄧文善之以司業召至會科詔行善之請改學法其言曰今皇上責成成均至切也而因循度日不惟疲庸者無所勸而英俊者摧敗無以見成效議不合亦投劾去於是紛然言吳先生七不可鄧司業去而投劾爲矯激而僕之謗尤甚悲哉歸德李撫事吳先生最久先生之書皆得授而讀之先生又嘗使來授古文故於僕尤親近去年以國子生舉今年有司用科舉法依條試之中選將命以官間來謁曰比得官猶歲月間且歸故鄉治田畝益得溫其舊學請一言以自警會僕將歸江南故略叙所見以授之使時觀之亦足以有所感而興起矣

文章類選卷之六

文章類選卷之七

傳類

屈原傳

司馬遷

原者名平楚之同姓也爲楚懷王左徒傳聞疆志於治亂嫺於辭令入則與王圖議國事以出號令出則接遇賓客應對諸侯王甚任之上官大夫與之同列爭寵而心害其能懷王使屈原造爲憲令屈平屬草藁未定上官大夫見而欲奪之屈平不與因譏之曰王使屈平爲令衆莫不知每一令出平伐其功曰以爲非我莫能爲也王怒而疏屈平屈平疾王聽之不聰也諛諂之蔽明也邪曲之害公也方正之不容也故憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾病慘怛未嘗不呼父母也屈平正道直行竭忠盡智以事其君謫人間之可謂窮矣信而見疑忠而被謗能無怨乎屈平之作離騷蓋自怨生也國風好色而不淫小雅怨謫而不亂若離騷者可謂兼之矣上稱帝嚳下道齊桓中述湯武以刺世事明道德之廣崇治亂之條貫靡不畢見其文約其辭微其志潔其行廉其稱文小而其指極大舉類迥而見義遠其志潔故其稱物芳其行廉故死而不容自疎濯淖汙泥之中蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外不獲世之滋垢皜然泥而不滓者也推此志也雖與日月爭光可也屈平既絀其後秦欲伐齊齊與楚從親惠王患之乃令張儀佯去秦厚幣委質事楚曰秦甚憎齊齊與楚從親楚誠能絕齊秦願獻商於之地六百里楚懷王貪而信張儀遂絕齊使使如秦受地張儀詎之曰儀與王約六里不聞六百里楚使

怒去歸告懷王懷王怒大興師伐秦秦發兵擊之大破楚師於丹浙斬首八萬屬楚將屈匄遂取楚之漢中地懷王乃悉發國中兵以深入擊秦戰於藍田魏聞之懷王至鄧楚兵懼自秦歸而齊竟怒不救楚楚大困明年秦割漢中地與楚以和楚王曰不願得地願得張儀而甘心焉張儀聞乃曰以一儀而當漢中地臣請往如楚如楚又因厚幣用事者臣靳尚而設詭辯於懷王之寵姬鄭袖懷王竟聽鄭袖復釋去張儀是時屈平既疏不復在位使於齊顧反諫懷王曰何不殺張儀懷王悔追張儀不及其後諸侯共擊楚大破之殺其將唐昧時秦昭王與楚婚欲與懷王會懷王欲行屈平曰秦虎狼之心不可信不如無行懷王稚子子蘭勸王行奈何絕秦微懷王卒行入武關秦伏兵絕其後因留懷王以求割地懷王怒不聽士走趙趙不內傷之秦竟死於秦而歸葬長子頃襄王立以其弟子蘭為令尹楚人既怨子蘭以勸懷王入秦而不反也屈平既嫉之雖放流曉諭楚國繫心懷王不忘欲反冀幸君之一悟俗之一改也其存君興國而欲反覆之一篇之中三致意焉然終無可奈何故不可以反卒以此見懷王之終不悟也人君無過智賢不肖莫不欲求忠以自為舉賢以自佐然亡國破家相隨屬而聖君治國累世而不見者其所謂忠者不忠而所謂賢者不賢也懷王以不知忠臣之分故內惑於鄭袖外欺於張儀疏屈平而信上官大夫令尹子蘭兵挫地削士其六郡身客死於秦為天下笑此不知人之禍也易曰井泄不食為我心測可以汲王明並受其福王之不明豈足福哉令尹子蘭聞之大怒卒使上官大夫短屈原於頃襄王頃襄王怒

而遷之屈原至於江濱被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫歟何故而至此屈原曰舉世混濁而我獨清眾人皆醉而我獨醒是以見放漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世混濁何不隨其流而揚其波眾人皆醉何不鋪其糟而啜其醢何故懷瑾握瑜而自令見放為屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣人又誰能以身之察察受物之汶汶者乎寧赴常流而葬乎江魚腹中耳又安能以皓皓之白而蒙世之溫蠱乎乃作懷沙之賦其辭云於是懷石遂自投汨羅以死屈原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒者皆好辭而以見稱然皆祖屈原之從容辭令終莫敢直諫其後楚日以削數十年竟為秦所滅

孟子荀卿列傳

太史公曰余讀孟子書至梁惠王問何以利吾國未嘗不廢書而歎也曰嗟乎利誠亂之始也夫子罕言利者常防其原也故曰放於利而行多怨目天子至於庶人好利之弊何以異哉

孟子驕人也受業子思之門人道既通游事齊宣王宣王不能用適梁梁惠王不果所言則見以為迂遠而聞於事情當是之時秦用商君富國強兵楚魏用吳起戰勝弱敵齊威王宣王用孫子田忌之徒而諸侯東面稱齊天下方務於合從連衡以攻伐為賢而孟軻乃述唐虞三代之德是以所如者不合退而與萬章之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇其後有騶子之屬齊有三騶子其前騶忌以鼓琴干威王因及國政封為成侯而受相印先孟子其次騶衍後孟騶衍賁賁有國者益淫侈不能尚德若大雅整之於

身施及於黎黎矣乃探觀陰陽消息而作怪迂之說終始大聖之篇十餘萬言其語闕大不經必先驗小物推而大之至於無垠先序今以上至黃帝學者所共術大並世盛衰因載其機祥度制推而遠之至天地未生窮冥不可考而原也先列中國名山大川通谷禽獸水土所植物類所珍因而推之及海外人之所不能睹稱引天地剖判以來五德轉移治各有宜而符應若茲以爲儒者所謂中國者於天下乃八十一分居其一分耳中國名曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是也不得爲州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也於是有裨海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃爲一州如此者九乃有大瀛海環其外天地之際焉其術皆此類也然要其歸必止乎仁義節儉君臣上下六親之施始也濫耳王公大人初見其術懼然顧化其後不能行之是子重於齊通梁惠王郊迎執賓主之禮適趙平原君側行撤席如燕昭王擁彗先驅請列弟子之座而受業築碣石宮身親往師之作主運其游諸侯見禮如此豈與仲尼菜色陳蔡孟軻困於齊梁同乎哉故武王以仁義伐紂而王伯夷餓不食周粟衛靈公問陳而孔子不答梁惠王謀欲攻趙孟軻稱大王去邪此豈有意阿世俗苟合而已哉持沙衲欲內國墨其能入乎或曰伊尹負鼎而勉湯以王百里奚飯牛卑下而繆公用霸作先合然後引之大道騁術其言雖不執據亦有牛鼎之意乎自鄒衍與齊之稷下先生如淳于髡慎到環淵接子田駢鄒奭之徒各著書言治亂之事以干世主豈可勝道哉荀卿趙人年五十始來游學於齊鄒衍之術迂大而

閎辯奭也文具難施淳于髡久與處時有得善言故齊人頃曰談天衍龍龜炙炙穀過髡田駢之屬皆已死齊襄王時而荀卿最爲老師齊尚脩列大夫之缺而荀卿三爲祭酒焉齊人或譏荀卿荀卿乃適楚而春申君以爲蘭陵令春申君死而荀卿廢因家蘭陵李斯嘗爲弟子已而相秦荀卿嫉濁世之政亡國亂君相屬不遂大道而營於巫祝信機祥鄙儒小拘如莊周等又滑稽亂俗於是推儒墨道德之行事與壞序列者數萬言而卒因葬蘭陵而趙亦有公孫龍爲堅白同異之辯劇子之言魏有李悝盡地力之教楚有尸子長盧阿之吁子焉自如孟子至于吁子世多有其書故不論其傳云蓋墨翟宋之大夫善守禦爲節用或曰並孔子時或曰在其後

五柳先生傳

陶潛

先生不知何許人亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉閑靖少言不慕榮利好讀書不求甚解每有意會便欣然忘食性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不吝情去留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也常著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自終贊曰黔婁有言不戚戚於貧賤不汲汲於富貴極其言茲若人之儔乎酣觴賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟

負苓者傳

王績

昔者文中子講道於白牛之溪弟子捧書北面環堂成列講罷程生退省於松下語及周易薛叔嘆曰不及伏羲氏乎何詞之多也俄而有負苓者皤皤然倚檐而息曰吾子何歎也薛生曰叟何爲而徵吾歎負苓者曰夫麗朱者丹附墨者黑蓋漸而得之也今吾子所服者道而猶有歎是六府五藏不能無受也吾是以問薛生曰叔聞之師易者道之蘊也伏羲畫卦而文王繫之不遠省文矣以爲文王病也吾是以歎負苓者曰文王焉病伏羲氏病甚者也昔者伏羲氏之未畫卦也三才其不立乎四序其不行乎百物其不生乎萬象其不森乎何營營乎而費畫也自伏羲氏洩道之密漏神之幾分張大和礫裂元氣使天下之智者詭道逆出曰我善言易象而識物情陰陽相摩遠近相取作爲剛柔同異之說以駭人志於是知者不知而太朴散矣則伏羲氏始兆亂者安得羸歎而嗟文王負其苓而行追而問之居與姓名不答文中子聞之曰隱者也

毛穎傳

韓愈

毛穎者中山人也其先明眎佐禹治東方土養萬物有功因封於卯地死爲十二神嘗曰吾子孫神明之後不可與物同當吐而生已而果然明眎八世孫黶出傳當殷時居中山得神仙之術能匿光使物竊短娥騎蟾蜍入月其後代遂隱不仕云居東郭者曰鏡校而善走與韓盧爭能盧不及盧怒與宋鵲謀而殺之臨其家秦始皇時蒙將軍恬南伐楚次中山將大獵以懼楚召左右庶長與軍尉以連山筮之得天與人文之兆筮者賀曰今日之獲不角不牙衣褐之徒缺口而長鬚八竅而趺居獨取其髦簡牘是實天下其同書秦其速兼諸侯乎遂獵圍毛氏之族拔其豪載穎而歸獻俘于章臺宮聚其族而加束縛焉秦皇帝使恬賜之湯沐而封諸管城號曰管城子日見親龍任事穎爲人強記而便敏自結繩之代以及秦漢無不參錄陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字畫圖書九流百家天人之書及至浮圖老子外國之說皆所詳悉又通於當代之務官府簿書市井貨錢注記惟上所使自秦皇帝及太子扶蘇胡亥丞相斯中車府令高下及國人無不愛重又善隨人意正直邪曲巧拙一隨其人雖見廢棄終默不洩惟不喜武士然見請亦時往累拜中書令與上益狎上嘗呼爲中書君上親決事以衡石自程雖宮人不得立左右獨穎與執燭者常侍上休方罷穎與絳人陳玄弘農陶弘及會稽褚先生友善相推致其出處必偕上召穎三人者不待詔輒俱往未嘗怪焉後因進見上將召使拂拭之因免冠謝上見其髮秃又所奉畫不能稱上意上嘻笑曰中書君老而秃不任吾用吾嘗

謂君中書君今不中書邪對曰臣所謂盡心者因不復召歸封邑終于管城其子孫甚多散處中國夷狄皆冒管城惟居中山者能繼父祖業

太文公曰毛氏有兩族其一姬姓文王之子封於毛所謂魯衛毛駟者也戰國時有毛公毛遂獨中山之族不知其本所出子孫最爲蕃昌春秋之成見絕於孔子而非其罪及蒙將軍拔中山之豪始封諸管城世遂有名而姬姓之毛無聞顯始以俘見卒見任便秦之滅諸侯顯與有功賞不酬勞以老見疎秦算少思哉

巧者王承福傳

韓愈

巧之爲技賤且勞者也有業之其色若自得者聽其言約而盡問之王其姓承福其名世爲京兆長安農夫天寶之亂發人爲兵持弓矢十三年有官勲棄之來歸喪其土田手鋤衣食餘三十年舍於市之主人而歸其屋食之當焉視時屋食之貴賤而上下其巧之備以償之有餘則以與道路之廢疾餓者焉又曰粟稼而生者也若布帛必蠶績而後成者也其他所以養生之具皆待人力而後完也吾皆賴之然人不可偏爲宜乎各致其能以相生也故君若理我所以生者也而百官者承君之化者也任有小大惟其所能若器皿焉食焉而怠其事必有天殃故吾不敢一日捨鋤以嬉夫鋤易能可力焉又誠有功取其直雖勞無愧吾心安焉夫力易強而有功也心難強而有智也用力者使於人用心者使人亦其宜也吾特擇其易爲而無愧者取焉嘻吾操鋤以入貴富之家有年矣有一至者焉又往過之則爲墟矣有再至三至者焉而往過之則爲墟矣問之其鄰或曰噫刑戮

也或曰身既死而其子孫不能有也或曰死而歸官也吾以是觀之非所謂食焉怠其事而得天殃者邪非強心以智而不足不擇其才之稱否而冒之者邪非多行可愧知其不可而強爲之者邪將貴富難守薄功而厚饗之者邪抑豐悴有時一去一來而不可常者邪吾之心閒焉是故擇其力之可能者行焉樂富貴而悲貧賤我豈異於人哉又曰功大者其所以自奉也博妻與子皆養於我者也吾能薄而功小不有之可也又吾所謂勞力者若立吾家而力不足則心又勞也一身而二任焉雖聖者不可能也愈始聞而惑之又從而思之蓋賢者也蓋所謂獨善其身者也然吾有譏焉謂其自爲也過多其爲人也過少其學楊朱之道者邪楊朱之道不肯拔我一毛而利天下而夫人以有家爲勞心不肯一動其心以畜其妻子其肯勞其心以爲人乎哉雖然其賢於世之患不得之而患失之者以濟其生之欲貪邪而亡道以喪其身者其亦遠矣又其言有可以警余者故余爲之傳而自鑒焉

太學生何蕃傳

韓愈

太學生何蕃入太學者廿餘年矣歲暮進士學成行尊自太學諸生推頌不敢與蕃齒相與言於助教博士助教博士以狀申於司業祭酒司業祭酒撰次蕃之羣行焯焯者數十餘事以之外於禮部而以聞於天子京師諸生以薦蕃名文說者不可選紀公卿大夫知蕃者比肩立莫爲禮部爲禮部者率蕃所不合者以是無成功蕃淮南人父母具全初入太學歲率一歸父母止之其後開一二歲乃一歸又止之不歸者五歲矣蕃純孝人也聞親之老不自克一日捐諸

生歸養于和州諸生不能止乃閉蕃空舍中於是太
學大館之士百餘人又蕃之義行言於司業陽先生
城請諭留蕃於是太學開祭酒會陽先生出道州不
果留歐陽詹生言曰蕃仁勇人也或者曰蕃居太學
諸生不為非義葬死者之無歸哀其孤而字焉惠之
大小必以力復斯其所謂仁歟蕃之力不任其體其
貌不任其心吾不知其勇也歐陽詹生曰朱泚之亂
太學諸生幸將從之來請起蕃蕃正色叱之六館之
士不從亂茲非其勇歟惜乎蕃之居下其可以施於
人者不流也譬之水其為澤不為川乎川者高澤者
卑高者流卑者止是故蕃之仁義充諸心行諸太學
積者多施者不遐也天將雨水氣上無擇於川澤潤
谿之高下然則澤之道其亦有施乎抑有待於彼者
歟故凡貧賤之士必有待然後能有所立獨何蕃歟
吾是以言之無亦使其無傳焉

江湖散人傳

陸龜蒙

散人者散誕之人也心散意散形散神散既無羈限
為時之怪民束於禮樂者之外曰此散人也散人不
知耻從而稱之人或笑之曰彼病子之散而目之子
反以為其號何也散人曰天地大者也在太虛中一
物耳勞乎覆載勞乎運行差之暑度寒暑錯亂望斯
須之散其可得耶水土之散稽有用乎水之散為雨
為雲為霜雪水之局為瀦洳為黃為汙土之散封之
之可崇穴之可深生可以藝死可以入土之局墳不
可以為垓壁不可以為孟得非散能通變化局不能
耶退若不散守名之筌進若不散執時之權筌可守
耶權可執邪遂為散歌散傳以志其散

童區寄傳

柳宗元

柳先生曰越人少思生男女必貨視之自毀齒已
父兄鬻賣以覲其利不足則盜取他室束縛鉗梏之
至有鬻鬻者力不勝皆屈為僮當道相賊殺以為俗
幸得壯大則縛取公弱者漢官因為已利苟得僮也
所為不問以是越中戶口滋耗少得自脫惟童區寄
以十一歲勝斯亦奇矣桂部從事杜周士為余言之
童寄者郴州莠牧兒也行牧且莠二豪賊劫特反接
布囊其口去逾四十里之虛所賣之寄偽兒啼恐慄
為兒恒狀賊易之對飲酒醉一人去為市一人卧植
刃道上童微伺其睡以縛背刃力下上得絕因取刃
殺之逃未及遠市者還得僮大駭將殺童還曰為兩
郎僮孰若為一郎僮耶彼不我思也郎誠見完與思
無所不可市者良久計曰與其殺是僮孰若賣之與
其賣而分孰若吾得專焉幸而殺彼甚善即藏其尸
持僮抵主人所愈束縛牢甚夜半童自轉以縛即斷
大燒絕之雖瘡手勿憚復取刃殺市者因大號一虛
皆驚童曰我區氏兒也不當為僮賊二人得我我幸
皆殺之矣願以聞於官虛吏白州州白大府大府召
視兒幼愿耳刺史顏証奇之留為小吏不肯與衣裳
吏護還之鄉鄉之行劫縛者側目莫敢過其門皆曰
是兒少秦武陽二歲而討殺二豪豈可近耶

種樹郭橐駝傳

柳宗元

郭橐駝不知始何名病僂隆然伏行有類橐駝者故
鄉人號之橐駝問之曰甚善名我因當因捨其名亦
自謂橐駝云其鄉曰豐樂鄉在長安西馳業種樹凡
長安豪富人為觀游及賣果者皆爭迎取養視橐駝
種樹或移徙無不活且碩茂蚤實以蕃他植者雖窺
伺傲慕莫能如也有問之對曰橐駝非能使木壽且

華也能順木之天以致其性焉爾凡植木之性其本欲舒其培欲平其土欲故其繁欲密既然已勿動勿慮去不復顧其蒔也若子其置也若棄則其天者全而其性得矣故吾不害其長而已非有能碩茂之也不抑提其實而已非有能蚤而蕃之也他植者則不然根拳而土易其培之也若不過焉則不及苟有能反是者則又愛之太恩憂之太勤旦視而暮撫已去而復顧甚者爪其膚以驗其生枯搖其本以觀其疎密而木之性日以離矣雖自愛之其實害之雖曰憂之其實黷之故不我若也吾又何能為哉問者曰以子之道移之官理可乎馳曰我知種樹而已理非吾業也然吾居鄉見長人者好煩其令若甚憐焉而卒以禍且暮吏來而呼曰官命促爾耕勸爾植督爾穫蚤繰而緒蚤織而縷字而幼孩遂而雞豚鳴鼓而聚之擊木而召之吾小人輟殫饔以勞吏者且不得暇又何以蕃吾生而安吾性耶故病且怠若是則與吾業者其亦有類乎問者嘻曰不亦善夫吾問養樹得養人術傳其事以為官戒也

梓人傳

柳宗元

裴封叔之第在光德里有梓人欸其門願備隙宇而處焉所職尋引規矩墨家不居翫斷之器問其能曰吾善度材視棟宇之制高深圖方短長之宜吾指使而群工役焉捨我衆莫能就一字故食於官府吾受祿三倍作於私家吾收其直大半焉他日入其室其牀闕足而不能理曰將求他工余甚笑之謂其無能而貪祿嗜貨者其後京兆尹將飾官署余往過焉委群材會衆工或執斧斤或執刀鋸皆環立嚮之梓人左持引右執杖而中處焉量棟宇之任視木之能

舉揮其杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左俄而斤者斲刀者削皆視其色俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之亦莫敢愠焉書宮於堵盈尺而曲盡其制計其毫釐而構大厦無遺退焉既成書於上棟曰某年某月某日某建則其姓字也凡執用之工不在列余圖視大駭然後知其術之工大矣繼而歎曰彼將捨其手藝專其心智而能知體要者歟吾聞勞心者役人勞力者役於人彼其勞心者歟能者用而智者謀彼其智者歟是足為佐天子相天下法矣物莫近乎此也彼為天下者本於上為中士為上士又其上為大夫為卿為公離而為六職判而為百役外薄四海有方伯連率郡有守邑有宰皆有佐政其下有胥吏又其下皆有畜夫版尹以就役焉猶衆工之各有執伎以食力也彼佐天子相天下者舉而加焉指而使焉條其綱紀而盈縮焉齊其法制而整頓焉猶梓人之有規矩繩墨以定制也擇天下之士使稱其職居天下之人使安其業視都知野視野知國視國知天下其遠邇細大可手據其圖而究焉猶梓人畫宮於堵而績于成也能者進而由之使無所憾不能者退而休之亦莫敢愠不銜能不矜名不親小勞不侵衆官日與天下之英才討論其大經猶梓人之善運衆工而不伐藝也夫然後相道得而萬國理矣相道既得萬國既理天下舉首而望曰吾相之工也後之人循跡而慕曰彼相之才也士或談殷周之理者曰伊傳周召其百執事之勤勞而不得紀焉猶梓人自名其功而執用者不列也大哉相乎通是道者所謂相而已矣其不知體要者反

此以恪勤爲公以簿書爲尊術能矜名親小勞侵癯官竊取六職百役之事听於府庭而遺其大者遠者焉所謂不通是道者也猶梓人而不知繩墨之曲直規矩之方圓尋引之短長姑奪衆工之斧斤刀鋸以佐其藝又不能備其工以至敗績用而無所成也不亦謬哉或曰彼主爲室者倘或發其私智牽制梓人之慮奪其世守而道謀是用雖不能成功豈其罪耶亦在任之而已余曰不然夫繩墨誠陳規矩設高者不可抑而下也狹者不可張而廣也由我則固不由我則圯彼將樂去固而就圯也則卷其術默其智悠爾而去不屈吾道是誠良梓人耳其或者其貨利忍而不能捨也喪其制量屈而不能守也棟橈屋壞則曰非我罪也可乎哉可乎哉余謂梓人之道類於相故書而藏之梓人蓋古之審曲面勢者今謂之

都料匠云余所遇者楊氏潛其名

宋清傳

柳宗元

宋清長安西部藥市人也居善藥有自山澤來者必歸宋清氏清優主之長安醫工得清藥輔其方輒易雖咸譽清疾病疔瘍者亦皆樂就清求藥冀速已清皆樂然響應雖不持錢者皆與善藥積券如山未嘗詣取直或不識遙與券清不爲辭歲終度不能報輒焚券終不復言市人以其異皆笑之曰清蚩妄人也或曰清其有道者歟清聞之曰清逐利以活妻子耳非有道也然謂我蚩妄者亦謬清居藥四十年所焚券者百數十人或至大官或連數州受俸博其餽遺清者相屬於戶雖不能立報而以賒死者千百不害清之爲富也清之取利遠遠故大豈若小市人哉一不得直則怫然怒再則罵而仇耳彼之爲利不亦煎

煎乎吾見蚩之有在也清誠以是得大利又不爲其執其道不廢卒以富求者益衆其應益廣或斥棄沉廢親與交視之落然者清不以急遇其人必與善藥如故一旦復柄用益厚報清其速取利皆類此吾觀今之交乎人者炎而附寒而棄鮮有能類清之爲者世之言徒曰市道交嗚呼清市人也今之交有能望報如清之遠者乎幸而庶幾則天下之窮困廢辱得不死亡者衆矣市道交豈可少耶或曰清非市道人也柳先生曰清居市不爲市之道然而居朝廷居官府居庠塾鄉黨以士大夫自名者反爭爲之不已悲夫然則清非獨異於市人也

蝮蝥傳

柳宗元

蝮蝥者善負小蟲也行遇物輒持取仰其首負之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積固不散卒踐仆不能起人或憐之爲去其負苟能行又持取如故又好上高極其力不已至墜地死今世之嗜取者過貨不避以厚其室不知爲已累也唯恐其不積及其怠而踴也然棄之遷徙之亦以病矣苟能起又不艾日思高其位大其謀而貪取滋甚以近於危墜觀前之死亡不知戒雖其形魁然大者也其名入人也而智則小蟲也亦足哀夫

六一居士傳

歐陽脩

六一居士初謫滁州自號醉翁既老而衰且病將退休於潁水之上則又更號六一居士客有問曰六一何謂也居士曰吾家藏書一萬卷集錄三代以來金石遺文一千卷有琴一張有棋一局而常置酒一壺客曰是爲五一爾奈何居士曰以吾一翁老於此五物之間是豈不爲六一乎客笑曰子欲逃名者乎而

屢易其號此莊生所謂畏影而走乎日中也余將見子疾走大喘渴死而名不得逃也居士曰吾固知名之不可逃然亦知夫不必逃也吾為此名聊以志吾之樂爾客曰其樂如何居士曰吾之樂可勝道哉方其得意於吾物也太山在前而不見疾雷破柱而不驚雖饗九奏於洞庭之野闢大戰於涿鹿之原未足喻其樂且適也然常患不得極吾樂於其間者世事之爲吾累者衆也其大者有二焉軒裳珪組勞苦形于外憂患思慮勞吾心於內使吾形不病而已悴心未老而先衰尚何暇於五物哉雖然吾自乞其身於朝者三年矣一日天子憫然哀之賜其骸骨使得與此五物偕返於田廬庶幾償其夙願焉此吾之所以志也客復笑曰子知軒裳珪組之累其形而不知五物之累其心乎居士曰不然累於彼者已勞矣又

多憂累於此者既佚矣幸無患吾其何擇哉於是與客俱起握手大笑曰置之區區不足較也已而歎曰夫士少而仕老而休蓋有不待七十者矣吾素慕之宜去一也吾嘗用於時矣而訖無稱焉宜去二也壯猶如此今既老且病矣乃以難彊之筋骸貪過分之榮祿是將違其素志而自食其言宜去三也吾累三宜去雖無五物其去宜矣復何道哉熙寧三年九月七日六一居士自傳

○園人傳

司馬光

沂侯有馬悍疾不可乘服以爲無用將棄之野廢其疾斥慕有能馴之者祿以百金有園人叩門而告曰臣能馴之沂侯使養馬數月益調服步驟緩急折還左右唯人所志沂侯喜以百金之祿拜爲園師衆觸疾之謂於沂侯曰馬人馴矣彼何功而徒費侯者

金臣請代之侯遂園人居數月馬復悍疾如故侯乃召園人而謝曰子能使悍馬馴子去而馬復悍敢問何術也對曰臣賤夫也不知異術而惟養馬之知夫馬太肥則陸梁太瘠則不能任重策之急則駭而難馴緩則不肯盡力善爲園者渴之飢之飲之秣之視其肥瘠而豈殺其菽粟緩之以盡其材急之以禁其逸鞭策以警其怠御控以馴其心使之得其宜適而不勞亦不使有遺力焉其術其法得於心應於手已不能傳之於人人亦不能從已傳也如此故馬之材在馬馬之性在我雖悍疾何傷哉沂侯曰善園人曰是術也豈特養馬而已抑治國亦猶是也夫材智之士治國者之悍馬也捨之則不能以興功業御之以道則不獲其利而桀黠不可制故明君者能用材智之士而以爵祿賞罰御之是以爵太高則驕驕太

○方山子傳

蘇軾

方山子光黃間隱人也少時慕朱家郭解爲人閭里之俠皆宗之稍壯折節讀書欲以此馳騁當世然終不過晚乃遊於光黃間曰岐亭庵居蔬食不與世相聞并車馬毀冠服徒步往來山中人莫識也見其所著帽方屋而高曰此豈古方山冠之遺像乎因謂之方山子余謫居于黃過岐亭適見焉曰嗚呼此吾故人陳慥季常也何爲而在此方山子亦矍然問余所

以至此者余告之故俯而不答仰而笑呼余宿其
環堵蕭然而妻子奴婢皆有自得之意余既僦然異
之獨念方山子少時使酒好劍用財如糞土前十有
九年余在岐下見方山子從兩騎挾二矢游西山鵲
起于前使騎逐而射之不獲方山子怒馬獨出一發
得之因與余馬上論用兵及古今成敗自謂一世豪
士今幾日耳精悍之色猶見於眉間而豈山中之人
哉然方山子雖有勲閥當得官使從事於其間今已
顯聞而其家在洛陽園宅壯麗與公侯等河北有田
歲得帛千匹亦足以富樂皆不取獨來窮山中此
豈無得而然哉余聞光黃間多異人往往陽狂垢汙
不可得而見方山子儻見之與

陳公弼傳

蘇軾

公諱希亮字公弼姓陳氏眉之青神人其先京兆人
也唐廣明中始遷于眉曾祖延標祖瓊父顯忠皆不
仕公幼孤好學年十六將從師其兄難之使治息錢
三十餘萬公悉召取錢者焚其券而去學成乃召其
兄之子庸諭使學遂與俱中天聖八年進士第里人
表其閭曰三雋坊始為長沙縣浮屠有海印國師者
交通權貴人肆為姦利人莫敢正視公捕實諸法一
縣大貸去為雲都老吏曾腆侮法弼獄以公少年易
之公視事之日首得其重罪腆扣頭出血願自新公
戒而捨之會公築縣學腆以家財助官悉遣子弟入
學卒為善吏而子弟有登進士第者巫覡歲斂民財
祭鬼謂之春齋否則有火災民訛言有緋衣三老人
行火公禁之民不敢犯火亦不作毀淫祠數百區勒
巫為農者七十餘家及罷去父老送之出境遣去不
可皆泣曰公捨我去緋衣老人復出矣以母老乞歸

蜀得劍州臨津以母憂去官服除為開封府司錄福
勝塔火官欲更造度用錢三萬萬公言陝西方用兵
願以此餽軍詔罷之先趙元昊未反青州民趙禹上
書論事且言元昊必反宰相以禹為狂言徙建州而
元昊果反禹自建州逃還京師上書自理宰相怒
下禹開封府獄公言禹可賞不可罪與宰相爭不已
上卒用公言以禹為徐州推官且殺以公為御史會
外戚沈氏子以姦盜殺人下獄未服公一問得其
情驚什立死沈氏訴之詔御史劾公及諸掾史公曰
殺此賊者獨我耳遂自引罪坐廢暮年盜起京西殺
守令富丞相薦公可用起知房州州素無兵備民
索欲亡去公以牢城卒雜山河戶得數百人日夜
勒聲振山南民恃以安盜不敢入境而殿侍雷甲以
兵百餘人逐盜至竹山甲不能戰士所至為暴或告
有大盜入境且及門公自勒兵阻水拒之身居前行
命士持滿無得發士皆植立如偶人甲射之不動乃
下馬拜請死曰初不知公官軍也吏士請斬甲以徇
公不可獨治為暴者十餘人勞其餘而遣之使甲以
捕盜自贖時劇賊黨軍子方張轉運使使供奉官崔
德寶捕之德寶既失黨軍子則以兵圍竹山民賊所
嘗舍者曰向氏殺其父子三人梟首南陽市曰此党
軍子也公察其冤下德寶獄未服而党軍子獲於商
州詔賜向氏帛復其家流德寶通州或言華陰人
張元走夏州為元昊謀巨詔從其族百餘口於房幾
察出入飢寒且死公曰元昊虛實不可知使誠有之
為國者終不顧家徒堅其為賊耳此又皆其疎屬無
罪乃密以聞詔釋之老幼哭庭下曰今當還故鄉
然奈何去父母乎至今張氏畫像相焉代還執政欲

以爲大理少卿公曰法吏守文非所願願得一郡以自效乃以爲宿州州跨汴爲橋水與橋爭率常壞舟公始作飛橋無柱至今汴汴皆飛橋移滑州奏事殿上仁宗皇帝勞之曰知卿疾惡無懲沈氏子事未行詔提舉河北便糴都轉運使魏瓘劾奏公擅增損物價已而瓘除龍圖閣學士知開封府公乞廷辯既對上直公奪瓘職知越州且欲用公公言臣與轉運使不和不得爲無罪力請還滑會河溢魚池掃且決公發禁兵捍之廬於所當決吏民涕泣更諫公堅卧不動水亦漸去人比之王事是歲盜起死句執僕州通判井淵上以爲憂問執政誰可用者未及對上曰吾得之矣乃以公爲曹州不逾月悉禽其黨淮南饑安撫轉運使皆言壽春守王正民不任職正民生免詔公乘傳往代之轉運使調里胥未而蠲其役凡十三萬石謂之折役米米翔貴民益飢公至則除之且表其事旁郡皆得除又言正民無罪職事辦治詔復以正民爲鄂州徙知廬州虎翼軍士屯壽春者以謀反誅而遷其餘不反者數百人於廬士方自疑不安一日有竊入府舍將爲不利者公笑曰此必醉耳貸而流之盡以其餘給左右使令且以守倉庫人爲公懼公益親信之士皆指心誓爲公死提點刑獄江東又移河北入爲開封府判官改判三司戶部勾院又兼開拆司柴州煮鹽凡十八井歲久澹竭而有司責課如初民破產籍沒者三百一十五家公爲言還其所籍歲蠲三十餘萬斤三司簿書不治其滯留者自天禧以來未帳六百有四明道以來生事二百一十二萬公日夜課吏凡九月而去其三之二嘗接伴契丹使還自請補外乃以爲京西轉運使石塘河役

兵叛其首周元自稱周大王震動汝洛間公問之即日輕騎出按吏請以兵從公不許賊見公輕出意色閑和不能測則相與列訐道周公徐問其所若命一老兵押之曰以是付葉縣聽吾命既至令曰汝已自首皆無罪然必有首謀者衆不敢隱乃斬元以徇而流軍校一人其餘悉遣赴役如初遷京東轉運使維州參軍王康赴官道博平大猾有號截道虎者歐康及其女幾死更不敢問博平隸河北公移捕甚急卒流之海島而効吏故縱坐免者數人山東群盜爲之屏息徐州守陳昭素以酷聞民不堪命他使者不敢按公發其事徐人至今德之移知鳳翔倉粟支十二年主者以腐敗爲憂歲飢公發十二萬石以貸有司憂恐公以身任之是歲大熟以新易陳官民皆便之于關使者入朝過秦州經略使以客禮享之使者驕甚留月餘壞傳舍什物無數其徒入市掠飲食人戶盡閉公聞之謂其僚曰吾嘗主契丹使得其情虜人初不敢暴橫皆譯者教之吾痛繩以法譯者懼則虜不敢動矣況此小國乎乃使教練使持符告譯者曰入吾境有秋毫不如法吾且斬若取軍令狀以還使者亦素聞公威名至則羅拜庭下公命坐兩廊飲食之護出諸境無一人譁者始州郡以酒相餉例皆私有之而法不可公以遺游士之貧者既而曰此亦私也以家財償之且上書自効求去不已坐是分司西京未幾致仕卒享年六十四仕至大常少卿贈工部侍郎娶程氏子四人悅今爲度支郎中恪卒於滑州推官恂今爲大理寺丞悅末仕公善著書尤長於易有集十卷制器尚象論十二篇辨鉤隱圖五十四篇爲人清勁寡欲長不逾中人面瘦黑目光如冰平生

不假人以色自王公貴人皆畏憚之見義勇發不計禍福必極其志而後已所至必民猶吏易心改行不改者必誅然實出於仁恕故嚴而不殘以教學養士為急輕財好施篤於恩義少與蜀人宋輔游輔卒於京師母老子少公養其母終身而以女妻其孤端平使與諸子游學卒與忱同登進士第當蔭補子弟輒先其族人卒不及其子慥公於軼之先君子為文人行而軼官於鳳翔實從公二年方是時年少氣盛愚不更事屢與公爭議至形於言色已而悔之竊嘗以為古之遺直而恨其不甚用無大功名獨當時士大夫能言其所為公沒十有四年故人長老日以衰少恐遽就湮沒欲私記其行事而恨不能詳得范景仁所為公墓誌又以所聞見補之為公傳軼平生不為行狀墓碑而獨為此文後有君子得以考覽焉

贊曰聞之諸公長者陳公碩面目嚴冷語言確訥好折人夫夫相與燕游聞公弼至則語笑寡味飲酒不樂坐人稍稍引去其天資如此然所立有絕人者諫大夫鄭昌有言山有猛獸藜藿為之不採淮南王謀反論公孫丞相若發蒙耳所憚獨汲黯使公弼端委立於朝其威折衝於千里之外矣

巢谷傳

蘇轍

巢谷字元脩父中世眉山農家也少從士大夫讀書老為里校師谷幼傳父學雖朴而博舉進士京師見舉武藝者心好之谷素多力遂棄其舊學蓄弓箭習騎射久之業成而不中第聞西邊多驍勇騎射擊刺為四方冠去遊秦鳳涇原間所至友其秀傑有韓存寶者尤與之善谷教之兵書二人相與為金石交熙寧中存寶為河州將有功號熙河名將朝廷稍奇之會

瀘州蠻兄弟擾邊諸郡不能制乃命存寶出兵討之存寶不習蠻事邀谷至軍中問焉及存寶得罪將就逮自料必死謂谷曰我涇原武夫死非所惜顧妻子不免寒餓囊中有銀數百兩非君莫可使遺之者谷許諾即變姓名懷銀步行往授其子人無知者存寶死谷逃避江淮間會赦乃出予以鄉閭故幼而識之知其志節緩急可托者也予之在朝谷浮沉里中未嘗一見紹聖初予以罪謫居筠州自筠徙雷自雷徙循予兄子瞻亦自惠再徙昌化士大夫皆諱與予兄弟遊平生親友無復相聞者谷獨慨然自眉山誦言欲徒步訪吾兄弟聞者皆笑其在元符二年春正月自梅州遣子書曰我萬里步行見公不自意至今至梅矣不旬日必見死無恨矣予驚喜曰此非今世人古之人也既見握手相泣已而道平生逾月不厭時

谷年七十有三矣瘠瘠多病非復昔日元脩也將復見子瞻於海南予慰其老且病止之曰君意則善然自此至儋數千里復當渡海非老人事也谷曰我自昨未即死也公無止我留之不可聞其囊中無數錢予方乏困亦強資遣之舡行至新會有蠻獠竊其囊囊以逃獲於新州谷從之至新遂病死予聞哭之失聲恨其不用吾言然亦奇其不用吾言而行其志也昔趙襄子厄於晉陽知伯率韓魏決水圍之城不沒者三板縣金而募易子而食君臣皆懈惟高恭不失人臣之禮及襄子用張武計三家之圍解行賞羣臣以恭為先談曰晉陽之難惟恭無功曷為先之襄子曰晉陽之難群臣皆懈惟恭不失人臣之禮吾是以先之谷於朋友之義實無愧高恭者惜其不遇襄子而前遇存寶後遇予兄弟予方維居南夷與之

起居出入蓋將終焉雖知其賢尚何以發之聞谷有子蒙在涇原軍中故為作傳異日以授之谷始名穀及見之循州改今名云

李斯夢鼠傳

陳止齋

李斯見所鼠食不潔又犬數驚之及見倉庫中鼠食粟又不見驚嘆曰人猶鼠也賢不肖自處耳斯既相秦後為趙高所譖將刑鼠見于夢曰臣固相國之涸人也相國向哀臣臣今哀相國矣臣聞標天下之美者有利物之功者止居天下之安者有高天下之德者也微功而譽莫不德而盜安者必及禍臣雖備向坐不知巢于嗚然之倉聚天下之粟其中不抵不噬拱得而坐食充充焉而卧之好也而不往者懼禍也夫不利人而盡有用之積者人刑之無益於世而盜惡於不睹之地者天刑之故寧受垢以汗近危以自懼則取多而無尤忌進而不貪臣亦計之審矣夫使天下之鳥為鵲雀甘不潔之虫為蜚蜚懷鳴鳥而數驚於弓繳則人亦不得誇其肉矣使天下之鱗鱗鮓鯉鯉鮓鮓安不潔之泥淖過芬芳之餌候逝而不嗅數驚於舟楫固苦則人不落其鱗而俎薦之矣使天下之牛草齧而水飲不潔其芻不寢其無驚之牢則不穢矣使天下之馬亦草齧而水飲不美其秣不寢之無驚之廐則蹄不彫鬣不剪鞭勒銜轡不及矣夫勇而善搏者虎也擊而善擊者鷹也人貌而言者狸也虎不逐豚鷹不攫雛狸不嗜酒則天下不能羣虎之皮脫鷹之爪血狸狸而染矣故夫食於無虞之地者物之械也標於不震之朝者士之賊也臣是以哀相國之不沒也夫秦天下之嗚然倉者也三公之祿聚天下之粟而奉之者也相公助秦虞漢東諸

侯而刑民以益其富則秦之倉六國之寢室也秦之粟萬民之脂腠也相公巢中焉拱得而坐食父矣而更誅扶蘇殺蒙恬戮羣公子咸陽之市為之累則天下之驚相公者削迹矣臣懼相公之亡無日矣斯寢甚惡矣明日具五刑以死君子曰斯豈賢於鼠哉

李伯淵奇節傳

曹居一

居一北渡河常欲作李伯淵傳既少暇且未詳其事竊有待焉歲戊申夏卧病相州俄故人僧洞然過客舍因語及鄉壬辰之變之後之事始悉伯淵誅崔立之所自蓋惠安長老思公有力焉初京城荒殘思公徙居皇建院一日莫夜侍者入告曰有戎衣腰金符者醉墮馬門外從者不能起或致寇吾得無累乎令視之識者謂總帥李伯淵也使扶詣方丈慰俟其醒語之曰當此大喪亂公何心嗜酒如是生為男子與其徒沉溺于亂世曷若立身後不朽之榮名哉伯淵然若有契於衷者見于色黎明乃召同志黃惲元帥者相與拜思而師焉居無何往詣思屏人而言曰崔立狂豎乘國家傾危天子播越輒敢叛亂乃爾吾欲誅之矣矣師謂男子身後不朽之榮名其在是耶思拒不可曰爾何遽出此速禍語殆非老僧所敢聞者伯淵泣且誓思察之誠也乃握手歎曰吾情亦不能匿矣公知老僧故不去此禍亂之地否吾天地間一閑人自相州遭遇宣宗荷國厚恩二十餘年矣圖報萬一此何愛焉在吾教中有大報恩七篇是固當為者但患力微援寡事不濟耳今幸聞公李非常之事樹萬世之名使老僧朝見而夕死無憾合爪加額曰惟以必中為公賀未幾適驛便有相困者伯淵因之入見崔立給曰丞相避擾不出則今日之事有

不安者立欲出心動乘隙輒欲回伯淵厲聲曰我輩
兵家子偶墮馬又何怪焉因殫其行至故英邱之西
通衢中忽有人突出抗言曰屈事願丞相與我作主
且呼且前伍伯訢不止直詣立馬首挽其轡時伯淵
駭右即拔刃抱而刺之洞貫至自中其左掌與之俱
墜馬崔尚能語曰反為賊奴所先隨斃伯淵暨黃憫
等五人實共其事乃大呼曰所誅者此逆賊耳他人
無與焉稍稍鼠竄蜂逝帖如也遂磔崔立之尸祭于
承天門下一軍哀號聲動天地翼日奔宋思公在其
行時甲午秋七月也嗚呼金之亡也以忠義聞者不
為不多至于表表獨見于後世者得三人焉壬辰正
月陽翟軍潰奉御完顏陳和尚死戰陣其罵敵不屈
似顏景輝癸巳正月京城不守同判睦親府烏古孫
孛吉死宗廟其守節自盡似北地王謙甲午正月蔡
州陷右丞完顏仲德死社稷從死者幾千人彼敬翔
之死固田橫之感士有不足方者太史公曰非死之
難處死為難蓋貴得其死所也來歙遇害光武賜策
曰真國忠家忠孝彰著此三人者有之今夫伯淵不
幸不得在三人之列然可重者身非出于素宦世祿
雖在軍伍中未嘗為國家所知况當易代革命之後
雖賁育之勇安所施而一旦蔑視羣軀手誅叛逆號
祭亡社盡君臣之義竟不墮寇讎孤軍以奔偉哉後
世視之其亦三人之類歟李姓伯淵名也或云燕都
寶坻縣人然不可考姑載此奇節以附野史之末云

李節婦傳

揭傒斯

李節婦姓馮氏名淑安字靜君大名人山東廉訪
使時之孫湖州錄事汝弼之妻山陰令東平李如忠
之繼室也如忠初娶蒙古氏生子任數歲而卒繼室

文章類選卷之七

以馮氏生子仕一歲而寡有遺腹子父沒兩月乃生
名之曰伏訃至東平李及蒙古之族相率至山陰盡
取其貲及其子任以去馮乃賣釵釧質衣服權厝二
夜于山陰戴山下獨携二子廬於墓時年始二十二
唯布衣蔬食羸形苦節躬織紉為女師以自給居二
十餘年教二子皆成學遂遷二喪反葬汶上邑人王
毅以中書平章政事在告為親臨其夜而銘其墓者
魯之人聞之莫不嗟咨歎息有為泣下者李及蒙古
之族皆大愧悔羞見馮母子馮視子任反出已子上
中書參知政事王士熙侍御史馬祖常禮部尚書李
永魯神翰林學士吳激集賢學士袁楠奎章閣侍書
學士龔集國子司業李端太常博士柳貫輩爭為文
章盛夸道之山東浙東羣有司交上其事于朝請褒
異焉其子仕伏事母極孝皆掾太府有廉直聲而好
學不倦

學不倦

史氏曰李之初喪也其族及其妻之屬能扶其二喪
携其母子返乎汝水之上而撫存之其義孰加焉乃
不遠二千里而來直利其財也當時亦豈欲挾其數
歲之子以去惡其無名耳以二族之人生長鄒魯之
邦乃不如一寡婦人哀哉馮氏其亦早有家教乎

文章類選卷之八

騷類

離騷經

屈原

帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。攝提貞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。皇覽揆余于初度兮，肇錫余以嘉名。名余曰正則兮，字余曰靈均。紛吾既有此內美兮，又重之以脩能。扈江離與辟芷兮，紉秋蘭以爲佩。汨余若將不及兮，恐年歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮，夕攬洲之宿莽。日月忽其不淹兮，春與秋其代序。惟草木之零落兮，恐美人之遲暮。不撫壯而棄穉兮，何不改其此度也？乘騏驎以馳騁兮，來吾導夫先路。昔三后之純粹兮，固衆芳之所在。雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙芷？馳彼堯舜之耿介兮，既遵道而得路。何桀紂之昌披兮，夫唯違徑以窘步。惟黨

人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇
輿之敗績忽奔走以先後兮及前王之蹟武荃不察
余之中情兮反信讒而齊怒余固知謇謇之爲患兮
忍而不能舍也指九天以爲正兮夫唯靈脩之故也
物旣與余成言兮後悔避而有佗余旣不難離別兮
傷靈脩之數化余旣滋蘭之九畹建於兮又樹蕙之百
畝畦舊蕳夷與揭車兮雜杜蘅與芳芷冀枝葉之峻
茂兮願埃時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳
之蕪穢衆皆競進以貪婪兮憑不歇乎求索羌內
恕己以量人兮各異心而嫉妬忽馳驚以追逐兮非
余心之所急老冉冉其將至兮恐脩名之不立朝飲
木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英苟余情其信姱苦
以練要兮長頗咸頌咸亦何傷壓木根以結蔭兮貫
漣瀉之落榮矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒謇吾

法夫前脩兮非時俗之所服雖不周於今之人兮願
 依彭咸之遺則長太息以掩涕兮哀人生之多艱余
 雖好脩姱以鞿以鞿君羈兮暮朝諱而夕替既替余以
 憲忠憲忠兮又申之以攬芷亦余心之所善兮雖九死
 其猶未悔怨靈脩之浩蕩兮終不察夫人心衆女嫉
 余之蛾眉兮謠諑丁謂余以善淫固時俗之工巧兮
 循規矩而改錯背繩墨以追曲兮競周容以爲度忼
 鬱怫余侘加加傑兮吾獨窮困乎此時也寧溘不死
 以流亡兮余不忍爲此態也鸞鳥之不群兮自前世
 而固然何方圓之能周兮夫孰異道而相安屈心而
 抑志兮忍尤而攘詬伏清白以死直兮固前聖之
 所厚悔相道之不察延佇乎吾將反迴朕車以復路
 兮及行迷之未遠步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉止
 息馳不不以離尤兮退將復脩吾初服制芰荷以爲
 衣兮集芙蓉以爲裳不吾知其亦已兮苟余情其信
 芳高余冠之岌岌兮長余佩之陸離芳與澤其雜糅
 兮唯昭質其猶未虧忽反顧以游目兮將往觀乎
 四荒佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章人生各有所
 樂兮余獨好脩以爲常雖體解吾猶未變兮豈余心
 之可懲女嬃之嬋媛兮申申其詈予曰鮀婞婞婞直
 以亡身兮終然夫平羽之野汝何恃辜而好脩兮紛
 獨有此姱節資茲茲綠綠施以盈室兮判獨離而不
 服衆不可戶說兮孰云察余之中情世並與而好朋
 兮夫何鞿獨而不予聽依前聖之節中兮喟憑心而
 馳茲濟沅湘以南征兮就重華而陳詞啓九辯與九
 歌兮憂康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎
 家巷昇淫遊以佚田兮又好射夫封狐固亂流其鮮
 終兮泥汨又貪夫厥家澆五身被服疆圉兮縱欲而

不忍日康娛而自忘兮厥首用夫顛隕憂榮之常遠
兮乃遂焉而逢殃后辛之菹醢兮殷宗用而不長湯
禹嚴而祗敬兮周論道而莫差舉賢而授能兮脩繩
墨而不顧皇天無私阿兮覽人德焉錯此輔夫維聖
哲以茂行兮苟得用此下土瞻前而顧後兮相觀人
之計拙夫孰非義而可用兮孰非善而可服玷著余
身而危死兮覽余初其猶未悔不量鑿而正拙而兮
固前脩以菹醢曾獻焉欬余鬱悵兮哀朕時之不
當攬茹茹蕙以掩涕兮露余襟之浪浪平跪敷衽以
陳辭兮耿吾既得此中正馳玉虬以乘鸞兮凌浩
埃風余上征朝發軔羽於蒼梧兮夕余至乎縣圃欲
少留此靈瑤瑤兮日忽忽其將暮吾令羲和弭節兮
望崦嵫而勿迫路漫漫其脩遠兮吾將上下而
求索飲余馬於咸池兮馳余轡乎扶桑折若木以拂
日兮聊須臾以相羊前望舒使先驅兮後飛廉使奔
屬鸞皇為余先戒兮雲師告余以未具吾令鳳皇飛
騰兮又繼之以日夜飄風屯其相離兮帥雲霓而來
御結紛總總其離兮班陸離其上下吾令帝閭開
闔兮倚閭闔而望予時馳驅其將罷兮結幽蘭而延
佇世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妬朝吾將濟於白
水兮登閭闔而風而綈馬忽反顧以流涕兮哀高丘
之無女盍吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩及榮華之
未落兮相下女之可貼吾令豐隆乘雲兮求宓妃之
所在解佩纕相結兮結言兮吾令蹇脩以為理紛總總
其離兮兮忽緯續其難遷夕歸次於窮石兮朝濯
髮乎清潁潁保厥美以騶傲兮日康娛以淫遊雖信
美而無禮兮來違弃而改求覽相觀於四極兮周流
乎天余乃下望瑤臺之偃蹇兮見有城焉之佚逸女

吾令鳩為媒兮鳩告余以不好雄鳩之鳴逝兮余猶
惡其佻巧心猶豫而狐疑兮欲自適而不可鳳皇
既受詔兮恐高辛之先我欲遠集而無所止兮聊
浮遊以逍遙及少康之末家兮留有虞之二姚理弱
而媒拙兮恐導言之不固時溷濁而嫉賢兮好蔽美
而稱惡閨中既以遠遠兮哲王又不寤懷朕情而不
發兮余焉能忍與此終古索新瓊茅以筵延延寧事兮
命靈氛為余占之曰兩美其必合兮孰信脩而慕之
思九州之博大兮豈唯是其有女曰勉遠逝而無狐
疑兮馳求美而釋女何所獨無芳草兮爾何懷乎故
宇時幽昧以眩曜兮孰去察余之美惡人好惡其
不同兮惟此黨人其獨異戶服艾以盈要兮謂幽
蘭其不可佩覽察草木其猶未得兮豈理其美之能
當蘇糞壤以充幃幃兮謂申椒其不芳欲從靈氛之
吉占兮心猶豫而狐疑巫咸將久降兮懷椒糈所而
要之百神翳其備降兮九疑繽其並迎皇剡剡其
揚靈兮告余以吉故曰勉升降以上下兮求矩矱其
之所同湯禹儼而求合兮摯皋繇而能調苟中情其
好脩兮何必用夫行媒說操築於傅巖兮武丁用而
不疑呂望之鼓刀兮遭周文而得舉寧戚之謳歌兮
齊桓聞以該輔及年歲之未晏兮時亦猶其未央恐
鶉鴒鳴之先鳴兮使百草為之不芳何瓊瑰之偃
蹇兮衆愛愛然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妬
而折之時續紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而
不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今直為此
蕭艾也豈其有他故兮莫好脩之害也余以蘭為可
恃兮羌無實而容長委厥美以從俗兮苟得引手衆
芳椒專佞以慢誼兮誼兮誼又欲充其佩幃幃既干

進而務入兮又何勞之能祗固時俗之從流兮又孰
能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離惟茲
佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲而難虧兮芬至
今猶未沫^具和調度以自娛兮聊浮游而求女及余
飾之方壯兮周流觀乎上下靈氛既告余以吉占兮
歷吉日乎吾將行折瓊枝以爲羞兮精璚蘂以爲
糧^音爲余駕飛龍兮雜瑤象以爲車何離心之可同
兮吾將遠逝以自疏運吾道夫崑崙兮路脩遠以周
流揚志雲霓之旒^音兮鳴玉鸞之啾啾朝發軔於天
津兮夕余至乎西極鳳皇翼其承旂兮高翔翔之翼
翼忽吾行此流沙兮遵赤水而容與麾蛟龍使梁津
兮詔西皇使涉予路脩遠以多艱兮騰衆車使徑待
路不周以左轉兮指西海以爲期也余車其千乘兮
齊玉軼^天而並馳駕八龍之婉婉^於兮載雲旗之旌
旗柳志而弭節兮神高馳之邈邈奏九歌而舞韶兮
聊假日以愉樂陟升皇之赫戲^平兮忽臨睨^五夫揭
卿僕夫悲余馬懷兮蜷^音局顧而不行亂曰已矣哉
國無人莫我知兮又何懷乎故都既莫足與爲美政
兮吾將從彭咸之所居

九章

屈平

余幼好此奇服兮年既老而不衰帶長鋏^類之陸離
兮冠切雲之崔嵬^音被明月兮佩寶璐^音涉澗^音而
莫余知兮吾方高馳而不顧駕青虬兮驂白螭吾與
重華游兮璫之圓登崑崙兮食玉英與天地兮比壽
與日月兮齊光哀南夷之莫吾知兮旦余濟乎江湖
乘鄂^五渚而反顧兮欸^音哀秋冬之儲風步余馬兮山
皋低余車兮方林乘舸^音船余上沅兮齊吳榜^音以
擊汰^音船客與而不進兮淹回水而疑滯朝發枉渚

兮夕宿辰陽苟余其端直兮雖僻遠之何傷入漱浦
余懷惘兮迷不知吾之所如深林杳以冥冥兮乃獲
狖^音之所居山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪
紛其無垠^音兮雲霏霏而承宇哀吾生之無樂兮幽
獨處乎山中吾不能變心而從俗兮固將愁苦而終
窮接輿^音既^音首兮桑扈^音羸^音行忠不必用兮賢不必
以伍子逢殃兮比干菹^音醢^音與前世而皆然兮吾
又何怨乎今之人余將董道而不豫兮固將重昏而
終身

右涉江

卜居

屈平

屈原既放三年不得復見竭智盡忠蔽^音於讒心煩
意亂不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願
因先生決之詹尹乃端策拂龜曰君將何以教之屈
原曰吾寧悃悃^音款^音款^音以忠乎將送往勞^音去來斯
無窮乎寧誅鋏草茅以力耕乎將遊大人以成名乎
寧正言不諱以危身乎將從俗富貴以喻^音衆生乎寧
超然高舉以保真乎將足^音訾^音貴^音懷^音斯^音嚙^音伊^音
啍^音以事婦人乎寧廉潔正直以自清乎將突^音梯^音
滑^音稽^音如脂如韋以絮^音搢^音乎寧昂昂若千里之駒
乎將汜汜^音記^音若水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎
寧與騏驎抗軼乎將隨騖馬之迹乎寧與黃鵠比翼
乎將與鷙鷃爭食乎此孰吉孰凶何去何從世溷^音
濁而不清蟬翼爲重千鈞爲輕黃鐘毀棄瓦釜雷鳴
謔^音人高張賢士無名子嗟嘿嘿兮誰知吾之廉貞詹
尹乃釋策而謝曰夫尺有所短寸有所長物有所不
足智有所不明數有所不逮神有所不通用君之心
行君之意龜策誠不能知此事

漁父

屈平

屈原既放，遊於江潭，行吟澤畔，顏色憔悴，形容枯槁。
漁父見而問之，曰：「何故西頹日餘，光照我衣，迴風吹
四壁，寒鳥相因，周周尚衡，羽翬亦念飢，如何當
路？子繫折志，所歸豈為？名譽名，憔悴使心悲，寧與
鸞雀翔，不隨黃鵠飛。黃鵠游四海，中路將安歸？鸞雀
介而笑，鼓枻而去，乃歌曰：『滄浪之水清兮，可以濯我
纓；滄浪之水濁兮，可以濯我足。』遂去，不復與言。」

九辯五首

宋玉

悲哉秋之為氣也！蕭瑟兮，草木搖落而變衰；慄慄
兮，若在遠行，登山臨水兮，送將歸。沉血寥兮，天高
而氣清；寂寥兮，收潦而水清。憫憫兮，薄寒之中人；愴
愴兮，薄寒之中人。愴愴兮，薄寒之中人；愴愴兮，薄寒
之中人。愴愴兮，薄寒之中人；愴愴兮，薄寒之中人。
今貧士失職而志不平，廓落兮，無友生；惆悵兮，
而私自憐。燕翩翩兮，其辭歸兮，蟬寂寂兮，而無聲。
馬嘶嘶兮，而南游兮，鴻鴈鳴兮，而悲鳴。獨申旦兮，而
不寐兮，哀蟋蟀之宵征，時晝盡兮，而過中兮，蹇淹留而
無成。

悲憂窮愛，六兮，獨處靡有，美一人兮，心不釋去，卿離
兮，來遠客，超逍遙兮，今焉薄幸，思君兮，不可化君
不知兮，可奈何，蓄怨兮，積思，心煩懣兮，志食事願
一見兮，道余意，君之心兮，與余異，車駕兮，揭而歸
不得見兮，心悲倚結，結兮，太息涕淚兮，霑軾，懷
慨絕兮，不得中，督機亂兮，迷惑私自憐兮，何極心，悵
悵兮，諒直
皇天平分四時兮，竊獨悲此涼秋，白露既下降，百草
兮，奄離披此梧楸，去白日之昭昭兮，襲長夜之悠悠，
離芳蘭之方壯兮，余委約而悲愁，秋既先戒以白露，
兮，冬父申之以嚴霜，收恢台之孟夏兮，然坎僚，而

沈藏葉菸，於邑而無色兮，枝煩葉而交橫，頽淫淫而
將罷兮，柯彷彿而委黃蘗，蕭瑟兮，可哀兮，
形銷隳而無所，傷惟其紛糅，而將落兮，恨其失時
而無當，覽騏驎而下節兮，聯道遠以相羊，歲忽忽而
道盡兮，忍余壽之弗若，悼余生之不時兮，逢此世之
狂，王攘羊兮，容與而獨倚兮，蟋蟀鳴此西堂，心休
惕而震盪兮，何所憂之多方，仰明月而太息兮，步列
星而極明。

竊悲夫，惠華之曾敷兮，紛披兮，旒纓手都房何曾華
之無實兮，從風雨而飛騰，以為君獨服此蕙兮，嗟無
以異於衆，芳閨奇思之不通兮，將去君而高翔，心閱
憐之慘悽兮，願一見而有明，重無怨而生離兮，中結
信信而增傷，豈不鬱陶而思君兮，君之門以九重，猛犬
信信而迎吠兮，關果閉而不通，皇天淫溢而秋
深兮，后土何時兮，得乾塊獨守此，無澤兮，仰浮雲而
永歎，何時俗之工巧兮，背繩墨而改錯，却驥驥而
不乘兮，策驚駘而取路，當世豈無驥驥兮，誠莫之
能善，御見執轡者非其人兮，故駒踠而遠去，鳥鵲
皆嘆兮，夫梁藻兮，鳳愈飄翔而高舉，圓黃鑒而方枘
兮，吾固知其鉏鋤兮，而樂入衆鳥，皆有所登棲
兮，鳳獨違違而無所集，願銜枚而無言兮，常披君之
暉，洽太公九十乃顯榮兮，誠未遇其四合，謂驥驥兮
安歸，謂鳳皇兮安棲，變古易俗兮，世衰今之相者兮
舉肥騶驥伏匿而不見兮，鳳皇高飛而不下，鳥獸猶
知懷德兮，何云賢士之不處，騶驥不驟進而求服兮，鳳
亦不貪餼料而妄食，君棄遠而不察兮，雖願忠其焉
得，欲寂寞而絕端兮，窮不取忘物之厚德，獨悲愁其
傷人兮，焉鬱鬱其何極。

秋氣搖落

梁孝元皇帝

秋風起兮寒鴈歸寒蟬鳴兮秋草腓
落兮林稀翠為蓋兮玳為席蘭為室兮金作屏
水周兮曲堂花交兮洞房樹參差兮稍密紫荷紛披兮
疏且黃雙飛兮翡翠並泳一作作兮驚鴻神女雲兮初度
兩班妾扇兮始藏光且淹留兮日云暮對華燭兮歡
未央

五悲文五首

五悲文并序

盧照隣

自古為文者多以九七為題目乃有九歌九辨九章
七發七啓其流不一余以為天有五星地有五嶽人
有五章一作作禮有五禮樂有五聲五者亦天地之數今
造五悲以申萬物之情傳之好事耳

悲才難

一悲曰恭聞古之君子兮將遠適乎百蠻何故遠父
母之中國從禽獸於末班將矯詞兮不往將背俗兮
不還寧曲成而薄喪不直敗以厚顏彼聖人兮猶若
此况不肖與中間古往今來邈矣悠哉一作作生玉折顏
子蘭摧人兮代兮俱盡代兮人兮共哀至如左丘失
明舟耕有疾兵法作而猶贖史記修而下室高明者
鬼瞰其門正直者人怨其筆雖為鏡於前代終抱痛
於今日別有漢陽計掾郢國臺卿抗希代之奇節貞
超時之令名坎壈九死離披再生伊才智之為患故
賢哲之所嬰若乃賈長沙之數奇一作作崔亭伯之不偶思
欲削曾史之高行鉗楊墨之辨口為書為禮驅季俗
於三古之前垂譽垂聲正頹綱於百王之後天子聞
之而欲用群公畏之而莫取徒害蠶於泥沙竟龍鐘
於塵垢異乎稽之古人則如彼考之今代又如此近

有魏郡王君曰方華陰楊氏曰夏威能博達奇偉單
思研精微孔門之禮樂吞鬼谷之機橫嶽秀泉澄如
川如陵高談則龍騰豹變下筆則煙飛霧凝王則官
終於郡吏揚則官止於邑丞何異夫操太阿以烹小
鮮飛夜光而彈伏翼灼金龜兮訪光邀玉驥兮騁力
維勞形而竭思吾固知其不得余之昆兮曰果之余
之季兮曰昂之果也果果兮如三足之鳥昂也昂昂
焉如千里之駒果之為人也風流儒雅為一代之起
玉昂之為人也文章卓犖為四海之隋珠並蘭馨兮
桂郁俱龍駒兮鳳鸞生於戰國則管樂之器長於關
里則游夏之徒徒以方圓異用遭遇殊時故才高而
位下咸默默以遲遲青子襟兮時向晚黃黃我縱
今隨如絲昆兮何責坐乾封兮老矣季兮何負橫武
陵而棄之舉天下兮稱屈何暗室之足欺為小人之
所笑為通賢之所悲董子尚知其不可矧衡鏡與著
龜故曰至道之精宵宵冥冥至道之極昏昏默默焚
符破璽而人朴鄙剖斗折衡而人不爭一作作拔工倕之
指而天下始巧膠離朱之目而天下始明然後除其
矯點之患安其性命之精太平之代萬物肥腴凡聖
膺合賢愚滑昏公卿不接友長吏不迎尊當成康勿
用何暇談其兵甲典謨既作焉得耀其書論雖有晏
嬰子產將頓伏於閭巷雖有冉求季路且耕牧於田
園彼尋常之才子又焉可以勝言命駕鳳兮逐雀驅
龍驥兮捕鼠使掌事者校其功兮孰能與狸焦而齊
舉金為舟兮璫瑁藏不可以涉丘陵些珠為衣兮翳
翠裳不可以混燕燕些何器用之牽刺悼斯人之勤
勞一作作倚長巖以為枕兮吸流光以高卧見城市以盈
虛若蚊蟻之相過掌其時也巢由滿野不知稷卨之

軍周召盈朝莫改夷齊之餓若夫管仲不遇齊桓則
城陽之賢壻太公不遭姬伯亦棘津之漁夫一仁一
義榮也來兮由也歸一忠一孝微子去兮箕子奴聖
人百慮而一致君子同歸而殊塗推既焚兮胥既溺
渠亦放兮文亦拘笙簧六籍則秦俗有坑儒之痛
漢百行則漢家有黨錮之誅鄭都傾覆飛禍履於高
車洛陽板蕩橫死坐其無賴嗟呼喋嘶口含天憲
睨蔓分屍僵路隅變化與屈伸交逐窮達與存亡並
驅因其所有而有之則萬物無不有就其所無而無
之則萬物無不無有竅而生寧唯混沌無用而飽何
獨侏儒是以蓮伯玉卷兮長卷審武子愚兮更愚
有樹兮樹有荆園有鳥兮鳥有鳴鶴其鳴矣思諸兄
矣荆其穎矣思諸季矣巖有芳桂隔有棠棣枝葉
兮相摎葉翻翻兮相翳天之生我胡寧不惠何始吉
兮初征悲終凶於未濟

悲窮道

二悲曰流浪公子傷心久之歷萬古以抽恨橫八荒
而還悲有幽巖之卧客兀中林而坐思形枯槁以嶠
嶠足聯蹠以緇蒼悄悄兮忽愴眇眇兮惆悵超遙兮
獨寢淹留兮空谷天片片而雲愁山幽幽而谷哭露
垂泣於幽草風含悲於拱木徒觀其頂集飛塵厖埋
積雪骸骨半死血氣中絕四支萎隨五管缺缺皮囊
積而千皺衣聯褰而百結毛落髮禿無叔子之明眉
膚亡齒寒有張儀之羞古仰而視瞻翳其若夢俯而
動身羸而欲折神若存而若亡心不生而不滅其所
居也不繫其所狎也非人古樹為伴朝霞作隣下陰
森以多晦傍恍惚兮無垠松門草合石路苔新公子
方撫其背兮曳其裾曰子非有唐之文士歟燕地之

高門歟昔也子之少則玉樹金枝及其長則龍章鳳
姿立身則淹中不足言其禮揮翰則江左莫敢論其
詩每就就於暗室悄調於明時常謂五府交辟三
臺共推朝紆會稽之綬久獻長楊之詞痛私門之禍
速惜公車之詔遲豈期晦明乖序寒煥愆度鱗傷羽
折筋孽肉蠹離披於丹雘之隅骸骸於藪山之路已
焉哉已焉哉崑山玉石忽推類事去矣事去矣古今
賢聖悲何已天道如何自古相嗟項羽帳中之飲荆
卿易水之歌何壯夫之儒節伊兒女之情多惜如蘇
武生還溫序死節王陵之母伏劍祀梁之妻泣血事
蓋迫於功名情有燕於貞烈若關羽漢陰田橫海島
孤城已迫疲兵向老離離碣石之鴻羃羃江潭之草
迴首永訣吞聲何道及夫獻帝偷生懷王客死哀西
都之城關憶南荆之朝市鳳皇樓上龍山雲鶴過洲

前吳江水一離一別兮漢家官掖似神仙獨坐獨愁

今楚國容華競桃李別有士安多疾顏奇不起馬援
因於壺頭冉耕悲於牖裏平生書劍宿昔琴樽研精
殫於玉冊博思決於銅渾思欲為龜為鏡立德立言
成天下之盛壺定古今之誼誼一窮盡卧萬事寧論
君徒見丘中之饒朽骨豈知陌上之有遊魂假使百
年兮上壽又何足以存存

悲昔

三悲曰奇峯合沓半隱天綠蘿蒙籠水潺湲因嶽巖
以為室就芬芳以列筵川谷縈迴兮迷徑路山嶂重
複兮無人煙當鈇呀之洞壑臨決咽之奔泉中有幽
愛之子長寂寞以思禪暮色躊躇朝思綿綿形半生
而半死氣一絕而一連自言少一遊宦來從北燕淮
南芳桂之嶺峴北明珠之川東魯則過仲尼之故宅

西蜀則耕武侯之薄田舊鄉舊國白雲邊飛雪飛蓬
暗遠天暫辭薊門千萬里少別昭丘三十年昔時人
物都應謝聞道城隍復可憐忽憶揚州揚子津遙思
蜀道蜀橋人鴛鴦渚今羅綺月茱萸灣今楊柳春煙
皮絲絲帶平沙門樓連延狹復斜山頭交讓之木浦
口同心之花嚴君平之卜肆戴安道之貧家月犯少
微弔吳中之隱士星千織女乘海上之仙槎長安綺
城十二重金作鳳皇銅作龍蕩蕩千門如錦繡巖巖
雙闕似芙蓉題字於扶風之柱繫馬於驪山之松灞
池則金人列岸太華則玉女臨峯平明共戲東陵陌
薄暮遙聞北關鍾洛陽大道何紛紛榮光休氣晚氛
氲交衢近接東西署複道遙通南北軍漢帝能拜嵩
丘石陳王巧賦洛川雲河水河橋木蘭拽金閨金谷
石榴裙曾入西城看歌舞也出東郊送使君一朝顛
顛無氣力曝骸委骨龍門側當時相重若鴻鍾今日
相輕比蟬翼驅代情兮共此何余哀之能得使我孤
猿哀怨獨鶴驚鳴蘿月寡色風泉罷聲嗟昊天之不
吊悲后土之無情松架森沉兮戶內掩石橫摧折兮
柱將傾竊不敢當雨露之恩惠長痛恨於此生

悲今日

四悲曰傾蓋若舊白頭如新嘗為談過其實辨而
非真自高枕箕穎長揖交親以蕙蘭為九族以風煙
為四隣朝朝獨坐唯見羣峯合沓年年孤臥常對古
樹輪囷相吊相哭則有飢飢啼夜相慶相賀則有
鳥歌春林麋鹿兮多鹿山蒼蒼兮少人時向南溪
水或就東巖負薪百年之中皆為白骨千里之外時
見黃塵平生連袂宿昔銜杯談風雲於城關弄花鳥
於池臺皆是西園上客東觀高才超班匹貢含鄒吐

枚一琴一書校奇蹤於既往一歌一詠垂妙製於將
來絃將調而雪舞筆屢走而雲迴自謂蘭交永合松
契長并通宵扼腕終日吁衡罵蕭朱為賈豎目張陳
為老兵悲蒼黃兮驟變恨消長之相傾貴而不驕人
皆共推吳平仲死且不朽吾每獨稱揚韓巨卿及其
寒產摧聯支離枯槁已濡首兮將死尚搖尾兮求活
莊西貨而魚窮雖東徂而狼跋今皆慶吊都斷存亡
未聞憑駟馬而不追寄雙魚而莫達向時之清談尚
在今日之相知已末則有河濱漂母龐上樵夫盤食
帶栗粥鮓鮓煎菜羹一盞濁酒一壺夫負妻戴男歡
女娛攀重疊之岸岸歷飛澗之崎嶇哀王孫而進饋
問公子之所須因謂余曰可憐可憐聖人之過久矣
君子之罪多焉詩書禮樂適足哀人之神用宗族朋
友不足駐人之頽年削跡伐樹孔席由來不暖摩頂
至足墨突何時有煙一朝至此萬事徒然自昔相逢
把臂談玄積彫龍於翠札飛鴻鳳於瓊筵各自雲騰
羽化谷變駕遷鳴香車於闕下曳珠屐於君前豈憶
荒山之幽絕寧知枯骨之可憐傳語千秋萬古寄言
白日黃泉雖有羣書萬卷不及囊中一錢

悲人生

五悲曰禮樂既作仁義不憊死生有命富貴在天一
變一化一虧一全去其外物歸於內篇儒與道兮方
計於前其書萬卷其學千年鍾鼓玉帛楚楚蹢躅金
木水火混合推遷六合之內慕其風兮如市百代之
後隨其流兮若川三界九地往返周旋四生六道出
沒牽聯破破磳磳盡盡翻翻受苦受樂可悲可憐有
超然之大聖歷曠劫以為期戒定惠解非陰入慈悲
善捨非見思聞儒道之高論乃撞鐘而應之曰止止

善男子觀向時之華說乃天子之辯士請弄宜條之
九以合兩家之笑若夫正君臣定名色威儀粗豆郊
廟杜稷適足誇耀時俗奔競功名使六藝相亂四海
相爭我者遺其無我生者哀其無生孰與乎身肉手
足濟生人之塗炭國城府庫恤貧者之經營捨其有
愛以至於無愛捨其有行以至於無行若夫呼吸吐
納全身養精反於太素飛騰上清與乾坤合其壽與
日月齊其明適足增長諸見未能永證無生孰與夫
離常離斷不始不終恒在三昧常遊六通不生不住
無所處不去不滅無所窮放毫光而普照盡法界與
虛空苦者代其勞苦蒙者導其愚蒙施語行事未嘗
稱倦根力覺道不以爲功所言未畢儒道二客離席
再拜稽首而稱曰大聖哉立晚聞道聯今已老徒知
其一未究其術何異夫戴盆望天倚杖逐日蒼蒼之
氣未辨昭昭之光已失嗚呼優優群品違違衆入雖
鑒其竅未知其身來從何道去止何津誰爲其業誰
作其因一繇一覆兮如掌一生一死兮若輪不有大
聖誰起大悲請北面而趨伏願終身而教之

訟風伯

韓愈

維新之早兮其誰之由我知其端兮風伯是尤山升
雲兮澤上氣雷鞭車兮電搖幟雨瀟瀟兮將墜風伯
怒兮雲不得正賜烏之仁兮念此下民閱其光兮不
闕其神嗟風伯兮其獨謂何我於爾兮豈有其他求
其時兮修祀事羊甚肥兮酒甚旨食足飽兮飲足醉
風伯之怒兮誰使雲屏屏兮吹使鷗之氣將交兮吹
使離之鑣之使氣不得化寒之使雲不得施嗟爾風
伯兮欲逃其罪又何辭上天孔明兮有紀有綱我今
上訟兮其罪誰當天誅加兮不可悔風伯雖死兮人

誰汝傷

弔屈原

柳宗元

後先生蓋今祀兮余再逐而浮湘求先生之汨羅兮
擊衡若以薦芳願荒忽之顧懷兮冀陳辭而有明先
生之不從世兮惟道是就支離瘡痍兮遺世孔疚華
蟲薦壤兮進御羔裘北鵲兮嘆兮孤雄東味哇咬環
觀兮蒙耳大呂董喙以爲羞兮焚棄綴杰岸獄之不
知避兮宮庭之不處陷塗藉穢兮榮若繡蘭枝折火
烈兮環猥笑舞諛巧之曉曉兮惑以爲咸池便嬖鞠
惡兮美愈西施謂漢言之惟証兮反其璞而遠違匪
重痼以諱避兮進俞綏之不可爲何先生之陳陳兮
厲鍼石而從之仲尼之去魯兮曰吾行之遲遲柳下
惠之直道兮又焉往而可施今夫世之議夫子兮曰
胡隱忍而懷斯惟達人之卓軌兮固僻陋之所疑委
故都以從利兮吾知先生之不忍立而視其覆墜兮
又非先生之所志窮與達固不渝兮夫惟服道以守
義矧先生之惻惻兮陷大故而不貳沉瑣塵珮兮執
幽而不光荃蕙蔽匿兮胡久而不芳先生之貌不可
得兮猶騁騁其文章託遺編而歎喟兮渙余涕之盈
眶呵星辰而驅詭恠兮夫孰救於崩亡何揮雲夫雷
電兮苟爲是之荒茫耀燿辭之矚朗兮世界以是之
爲狂哀余衷之坎坎兮獨蘊憤而增傷諒先生之不
言兮後之人又何望中集誠之既內激兮抑集咸集忍
而不長萃爲屈之幾何兮胡獨焚其中腸吾哀今之
爲仕兮庸有應時之否臧食君之祿畏不厚兮悼得
位之不昌退自服以默默兮曰吾言之不行既始風
之不可去兮懷先生之可志

哀溺

柳宗元

永之氓咸善游一日水暴甚有五六氓乘小船絕湘水中濟船破皆游其一氓盡力而不能尋常其侶曰汝善游最也今何後爲曰吾腰千錢重是以後曰何不去之不應搖其首有頃益急已濟者立岸上呼且號曰汝愚之甚蔽之甚身且死何以貨爲又搖其首遂溺死吾哀之且若是得不有大貨之溺大氓者乎於是作哀溺文

吾哀溺者之死貨兮惟大氓之爲憂世濟鼓以風湧兮浩漫漚而無舟不讓操以辭雷兮又旁窺而詭求手足亂而無如兮負重踰乎崇丘既搖順而滅臂兮不忍釋利而離尤呼號者之莫救兮愈搖首以沉流後披穢以舞淵兮魂倏倏而焉遊龜鼃互進以爭食兮鱸鮪族而爲羞始貪贏而膏厚兮終負禍而懷讎前既沒而後不知懲兮更攫取而無時休哀茲氓之蔽愚兮反賊已而從仇不量多以自諫兮姑指幸者而爲媒夫人固靈於鳥魚兮胡昧尉而蒙鈎大者死大兮小者死小善游雖最兮卒以道失與害偕行兮以死自繞推今而鑒古兮鮮克以保其生衣寶焚紂兮專利滅榮豺狼死而猶餓兮牛腹尸而不盈民既買買而無知兮故與彼咸謚爲氓死者不足哀冀中人之爲余再更噫

愚婦

柳宗元

零陵城西有鰲室于江法曹史唐登浴其涯鰲幸以入一夕浮水上吾聞凡山川必有神司之抑有是耶於是作愚婦投之江曰天明地幽孰主之兮壽善夫殤終何爲兮堆山驪江司者誰兮突然爲人使有知兮畏危慮害趨走抵兮父母孔愛妻子嗟兮出入公門不獲非兮散散湘流

清且微兮陰幽洞石蓄怪螭兮胡濯茲熱卒無歸兮親戚叫號閭里思兮魂其安游觀湘壘兮嗟爾怪螭害江濁兮游泳重瀾物莫威兮螺形決目潛伺窺兮膏血是利私自肥兮歲既大旱澤莫施兮妖猾下民使顛危兮充心飽腹肆教嬉兮洋洋往復流遠迤兮惟神高明胡縱斯兮蔑棄無辜逞恣姿兮胡不降罰蕭川壑兮舟者欣欣游者熙兮蒲魚浸用吉無疑兮牲牲玉帛人是依兮匪神之愬將安期兮神之有亡於是推兮投之北流心孔悲兮

迎潮送潮辭并序

陸龜蒙

余耕稼所在松江南旁田廬門外有溝通浦澈而朝夕之潮至焉天弗雨則輒而留之用以淋濯灌溉及物之功甚鉅其贏壯遲速繫望晦盈虛也用之則順而進捨之則然而退有類乎君子之道配而感之作迎潮送潮二辭以寄聲於騷人之末云

迎潮

江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮壠落寒鷗巢卑兮漁箔短遠岸沒兮光爛爛潮之德兮無涯際既充其大兮又充其細沒幽逕兮款柴門寂寞留連兮依稀舊痕餘波澤摘兮潮之恩不尸其功兮歸于混元

送潮

潮西來兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮嶼蓼枯北風騷牢兮愁煙以孤大幾望兮微將晦翳睨瀛溶兮欽然而退愛長波兮數數一幅巾兮無纓可濯帆生塵兮櫓有衣悵潮之還兮吾猶未歸

招隱士

劉安 王逸注

桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚繞山氣麤蕪兮石嵯峨谿谷嶄嶄兮水曾波援抗峻兮

辭類

秋風辭

漢武帝

歸去來辭

陶潜

歸去來兮田園將蕪胡不歸旣自以心爲形役奚惆
悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷塗其
未遠覺今是而昨非舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣
問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔
僮僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室
有酒盈樽引壺觴以自酌眴庭柯以怡顏倚南牕以
寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關
策扶老以流憩時矯首而游觀雲無心以出岫鳥倦
飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮
請息交以絕游世與我而相遺復驚言兮焉求悅親
戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事

于西疇或命巾車或棹孤舟旣窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

文類

封禪文

司馬長卿

伊上古之初肇自昊穹之生民歷選列辟以迄於率
通者踵武迭聽者風聲紛紛威蕤湮滅而不稱者不
可勝數也繼紹夏崇號謚略可道者七十有二君周
若淑而不昌疇逸失而能存軒轅之前選哉邈乎其
詳不可得聞已五三六經載籍之傳維風可觀也書
曰元首明哉股肱良哉因斯以談君莫盛於唐堯臣
莫賢於后稷后稷創業於唐公劉發跡於西戎文王
改制爰周邳箕隆大行越成而後陵遲衰微千載亡
聲豈不善始善終哉然無異端慎所由於前謹遺教
於後耳故軌迹夷易遵也湛恩庀於鴻易豐也憲
度著明易則也垂統理順易繼也是以業隆於祚祚
而崇冠於二后揆厥所元終都攸卒未有殊尤絕跡
可考於今者也然猶躡梁父登泰山建顯號施尊名
大漢之德逢涌原泉沕勿濡幸曼羨旁魄難四塞雲
布霧散上暢九垓下八埏懷生之類霑濡浸潤
協氣橫流武節森逝邇隄遊原遐闊泳沫結首惡
鬱沒掩昧昭晰反昆蟲聞結懌懌回首面內然後囿騶
虞之珍羣工麋鹿之怪獸導一莖六穗於庖犧雙
鶩格共抵之獸獲周餘珍放龜于岐招羣黃乘龍
於沼鬼神接靈囿括實於間開館奇物譎詭倏倏

窮變欽哉符瑞臻茲猶以為德薄不敢道封禪蓋周
躍魚負航休之以燎勛微夫斯之為符也以登介丘
不亦愿哉乎進讓之道何其爽歟於是大司馬進曰
陛下仁育羣生義征不諱諸夏樂貢百蠻執贄德
侔往初功無與二休烈浹洽符瑞衆變期應紹至不
特創見意者泰山梁甫設壇場望幸蓋號以况榮上
帝垂恩儲社將以慶成陛下謙讓而弗發也契聖三
神之歡缺王道之儀羣目愿焉或謂且天為質聞示
珍符固不可辭若然辭之是泰山靡記而梁父罔幾
也亦各並時而榮成濟厥世而屈說者尚何稱於後
而云七十二君哉夫脩德以錫符奉命以行事不為
進越也故聖王不替而脩禮地祇調款天神勲功中
嶽以章至尊舒盛德發號榮受厚福以浸黎元皇皇
哉斯事天下之壯觀王者之丕業不可貶也願陛下
全之而後因難播紳先生之略術使獲曜日月之末
光絕炎燭以展宏錯措事猶兼正列其義校賦飾厥
文作春秋一藝將襲舊六為七據之無窮俾萬世得
激清流揚微波飛英聲騰茂實前聖所以永保鴻名
而常為稱首者用此宜命掌故悉奏其儀而覽焉於
是天子沛然改容曰俞乎朕其試哉乃遷思迴慮摠
公卿之議詢封禪之事詩大澤之博廣符瑞之富
遂作頌曰
自我天覆雲之油油甘露時雨厥壤可游潏潏滲
漉何生不育嘉穀六穗我穡曷蓄非唯雨之又潤澤
之非唯備之我祀以布護之萬物熙熙懷而慕思名
山顯位望君之來君乎君乎侯不邁哉般般之獸
樂我君圖白質黑章其儀可嘉敢效是摯穆君子之
態蓋聞其聲今親其來厥塗靡從天瑞之徵茲爾於

舜虞氏以興濯濯之麟游彼靈時孟冬十月君祖如
祀馳我君與帝用享祉三代之前蓋未嘗有宛宛黃
龍興德而升采色炫耀煥炳輝煌正陽顯見覺
悟黎蒸於傳載之云受命所乘厥之有章不必諄諄
之依類託寓喻以封禪披藝觀之天人之際已交上
下相發允答聖王之德兢兢翼翼故曰於興必慮衰
安必思危是以湯武至尊嚴不失肅恭辭在假與
顧省闕遺此之謂也
雜蜀父老文 司馬長卿
漢興七十有八載德茂存乎六世咸武紛紜法恩
汪濊羣生霑濡洋溢乎方外於是乃命使西征隨
流而據風之所被罔不披上靡因朝拜從賦定笮
臺存邛略斯榆舉苞蒲結軌還轅東鄉而將報至于
蜀都耆老大夫搢紳先生之徒二十有七人儼然造
焉辭畢進曰蓋聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕
而已今罷皮三郡之士通夜郎之塗三年於茲而功
不竟士卒勞倦萬民不甯今又接之以西夷百姓力
屈恐不能卒業此亦使者之累也竊為左右患之且
夫邛笮西夷之與中國並也歷年茲多不可記已仁
者不以德來強者不以力并意者其殆不可乎今割
齊民以附夷狄故所恃以事無用鄙人固陋不識所
謂使者曰烏謂此乎必若所云則是蜀不變服而巴
不化俗也僕常惡聞若說然斯事體大固非觀者之
所觀也余之行急其詳不可得聞已請為大夫粗陳
其略蓋世必有非常之人然後有非常之事有非常
之事然後有非常之功夫非常者固常人之所異也
故曰非常之原黎民懼焉及臻厥成天下晏如也昔
若洪水沸出記汎濫行溢民人升降後徙崎嶇而不

安夏后氏感之乃理塞洪源決江疏河灑沈滄災東
歸之於海而天下未寧當斯之勤豈唯民哉心煩於
慮而身親其勞躬歷斯阨無肢解膚不生毛故休
烈顯乎無窮聲稱決乎干茲且夫賢君之踐位也豈
特委瑣瑣音猷拘文牽俗脩誦習傳當世取說云爾
哉必將崇論閎議創業垂統為萬世規故馳騁乎兼
容并包而勤思乎參天貳地且詩不云乎普天之下
莫非王土率土之濱莫非王臣是以六合之內八方
之外浸淫衍溢懷生之物有不浸潤於澤者賢君恥
之今封疆之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡有關遺矣而
夷狄殊俗之國遼絕異黨之域舟車不通人跡罕至
政教未加流風猶微內之則犯義侵禮於邊境外之
則邪行橫作放殺其上君臣易位尊卑失序父兄不
辜幼孤為奴虜係縲號泣內嚮而怨曰蓋聞中國有
至仁焉德澤恩普物靡不得其所今獨局為遺已舉
踵思慕若枯旱之望雨民夫為之垂涕況乎上聖又
焉能已故北出師以討彊胡南馳使以誦勁越四面
風德二方之君鱗集仰流願得受號者以億計故乃
關未音若微音叫音并音威音柯音鑠音靈山梁孫原制道德之塗
垂仁義之統將博恩廣施遠撫長駕使疏逖不閉習
時爽間昧得輝乎光明以偃甲兵於此而息討伐於
彼遐邇一體中外提支福不亦康乎夫拯民於沈溺
奉至尊之休德反衰世之陵夷繼周氏之絕業天子
之亟務也百姓雖勞又惡音烏音可以已乎哉且夫王者
固未有不始於憂勤而終於逸樂者也然則受命之
符合在於此方將增太山之封加梁父之事鳴和鸞
揚樂頌上咸五下登三觀者未親旨聽者未聞音猶
鶴鳴已翔乎寥廓音之宇而羅者猶視乎藪澤悲

夫於是諸大夫芒然喪其所懷來失厥所以進嘔然
並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百姓雖勞請
以身先之故周靡徒遷延而辭退

哀永逝文一首

潘安仁

啓夕兮宵興悲絕緒兮莫承俄龍輻而兮門側嗟侯
時兮將升嫂姪音兮悼惶茲姑兮垂矜聞鳴雞兮戒
朝威驚號兮撫膺逝日長兮生年遽憂患衆兮觀樂
渺彼遙思兮離居歎河廣兮宋遠兮奈何兮一舉
終天兮不反盡余哀兮祖之晨揚明燎兮援靈輜
撤房帷兮席庭筵舉爵觴兮告永遷懷切兮增敬俯
仰兮揮淚想孤魂兮眷舊宇視倏忽兮若歸歸徒歸
歸兮在慮靡耳目兮一過停駕兮淹留徘徊兮故處
周求兮何獲引身兮當去去華輦兮初邁馬回首兮
旋席風泠泠兮入帷雲霏霏兮承蓋鳥使翼兮忘林
魚仰沫兮失賴悵悵兮遲遲遵吉路兮凶歸思其人
兮已滅覽餘跡兮未夷昔同塗兮今異世憶舊歡兮
增新悲謂原隰兮無畔謂川流兮無岸望山兮寥廓
臨水兮浩汗視天日兮蒼茫面邑里兮蕭散匪外物
兮或改固歡哀兮情換嗟潛隧兮既敞將送形兮長
往委蘭房兮繁華襲窮泉兮朽壤中泰叫兮辨標
之子降兮宅兆撫靈輓兮訣幽房棺冥冥兮挺窈窕
戶闔兮燈滅夜何時兮復曉歸反哭兮殯宮聲有止
兮哀無終是乎非乎何遑趣一過兮目中既過目兮
無光曾露寐兮弗夢既顧瞻兮家道長寄心兮爾躬
重曰已矣此蓋新哀之情然耳渠懷之其幾何庶無
愧兮莊子

北山移文

孔稚圭

鍾山之英草堂之靈馳煙驛路勒移山庭夫以耿介

拔俗之標蕭洒出塵之想度白雲以方潔千青雲而
直上吾方知之矣若其事事物表皎皎霞外芥千金
而不眴庭萬乘其如脫聞風吹於洛浦值新歌於延
瀛固亦有爲豈期始終參差蒼黃反覆淚翟子之悲
慟宋公之哭卞迴迹以心染或先真而後歸何其謬
哉嗚呼尚生不存仲氏既往山阿寂寥千載誰賞世
有周子雋俗之士既文既博亦玄亦史然而學道東
魯習隱南郭竊吹草堂溫巾北岳訪我松桂欺我雲
壑雖假容於江皋乃縵情於好會其始至也將欲排
巢父拉許由傲百世唐王侯風情張日霜氣橫秋或
歎幽人長往或怨王孫不游談空空於釋部覈玄玄
於道流務光何足比消子不能清及其鳴騶入谷鶴
書赴隴形馳魄散志變神動爾乃眉軒席次快筆庭
上焚香製而裂荷衣抗塵容而走俗狀風雲懷其帶
憤石泉咽而下槍望林壑而有失顧草木而如喪至
其紐金章縮墨綬跨屬城之雄冠百里之首張英風
於海甸馳妙譽於浙右道狹長填法苑久理鼓朴諠
置紀其愿謀許倅德裝其懷琴歌既斷酒賦無續常
綢繆於結課每紛紛於折獄籠張趙於往圖架卓魯
於前錄希蹤三輔豪馳聲九州牧使其高霞孤映明
月獨舉青松落陰白雲誰侶獨戶推絕無與歸石逕
荒涼徒延佇至於還馳入暮寫露出極蕙帳空兮夜
鶴怨山人去兮曉猿驚昔聞投簪逸海岸今見解蘭
綬塵蹤於是南嶽獻嘲北隴騰笑列聖爭讓橫峰竦
請慨遊子之我歎悲無人以赴弔故其林慙無盡澗
愧不歇秋桂遺風春蘿擺月騎西山之逸驥馳東臯
之素謁今乃促裝下邑浪拽上京雖情投於魏闕或
假步於山房豈可使芳杜厚顏薛荔無耻碧嶺再辱

丹崖重津塵遊躅於蔥路汚淥池以洗耳宜扁袖帽
掩雲開欽輕霧藏鳴鶴截來轅於谷口杜妄轡於郊
端於是叢條賸瞻瞻疊顯怒魄或飛柯以折輪乍低枝
而掃迹請迴俗士駕爲君謝逋客

弔古戰場文

李華

浩浩乎平沙無垠夙不見人河水縈帶群山糾紛懸
兮慘悴風悲日曠蓬斷草枯寒若霜晨鳥飛不下獸
挺亡群亭長告余曰此古戰場也常覆三軍往往鬼
哭天陰則聞傷心哉秦歟漢歟將近代歟吾聞夫齊
魏徭戍荆韓召募萬里奔走連年暴露沙草晨牧河
冰夜渡地瀾天長不知歸路寄身鋒刃脇臆誰許秦
漢而還多事四夷中州耗散無壯無之古稱戎夏不
抗王師文教失宣武臣用奇奇兵有異於仁義王通
迂闊而莫爲嗚呼噫嘻吾想夫北風振漠胡兵伺便
主將驕敵期門受戰野豎旌旗川回組練法重心駭
威尊命賤利鏖穿骨驚沙入面主客相搏山川震眩
聲折江河勢崩雷電至若窮陰凝閉凜冽海隅積雪
沒脛堅冰在鬚驚鳥休巢征馬踟躕繒纒無溫墮指
裂膚當此苦寒天假強胡憑陵殺氣以相扇屠徑截
輜重橫攻士卒都尉新降將軍復沒屍填巨港之岸
血滿長城之窟無貴無賤同爲枯骨可勝言哉鼓衰
兮力盡矢竭兮弦絕白刃交兮寶刀折兩軍感兮生
死決降矣哉終身夷狄戰矣哉骨暴沙礫鳥無聲兮
山寂寂夜正長兮風淅淅魂結兮天沉沉鬼神聚
兮雲幕幕日光寒兮草短月色苦兮霜白傷心慘目
有如是耶吾聞之牧用趙卒大破林胡開地千里通
遼匈奴漢傾天下財殫力肅任人而已其壯多乎周
遂微視北至太原既城朔方全師而還快至東觀起

樂且開榜榜君臣之間秦起長城竟海為關秦
毒生靈萬里朱殷漢擊匈奴雖得陰山枕骸遍野功
不補患平蒼蒼烝民誰無父母提攜捧負畏其不壽
誰無兄弟如足如手誰無夫婦如賓如友生也何恩
殺之何咎其存其沒家莫聞知人或有言將信將疑
娟娟心目寢寐見之布奠傾觴哭望天涯天地為愁
草木淒悲帶祭不至精魂無依必有凶年人其流離
嗚呼噫嘻時耶命耶從古如斯為之奈何守在四夷

祭鯉魚文

韓愈

維年月日潮州刺史韓愈使軍事衙推秦濟以羊一
豬一投惡谿之潭水以與鯉魚食而告之曰昔先王
既有天下列山澤罔編擗刃以除蟲蛇惡物為民害
者驅而出之四海之外及後王德薄不能遠有則江
漢之間尚皆棄之以與蠻夷楚越況潮嶺海之間去
京師萬里哉鯉魚之涵淹郊育於此亦固其所今天
子嗣唐位神聖慈武四海之外六合之內皆撫而有
之況禹跡所揜揚州之近地刺史縣令之所治出貢
賦以供天地宗廟百神之祀之壤者哉鯉魚其不可
與刺史雜處此土也刺史受天子命守此土治此民
而鯉魚睥然不安谿潭據廳食民畜熊豕鹿豕以肥
其身以種其子孫與刺史亢拒爭為長雄刺史雖驚
弱亦安肯為鯉魚低首下心化化現現為民吏豈以
偷活於此邪且承天子命以來為吏固其勢不得不
與鯉魚辨鯉魚有知其聽刺史言潮之州大海在其
南鯉鵬之大蝦蟹之細無不容歸以生以食鯉魚朝
發而夕至也今與鯉魚約盡三日其率醜類南徙于
海以避天子之命吏三日不能至五日不能至
七日七日不能至終不肯徙也是不有刺史聽從其

言也不然則是鯉魚其頑不靈刺史雖有言不聞不
知也夫傲天子之命吏不聽其言不徙以避之與冥
頑不靈而為民物害者皆可殺刺史則選材技吏民
操強弓毒矢以與鯉魚從事必盡殺乃止其無悔

送窮文

韓愈

元和六年正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草
為船載糗與糗牛繫輓下引帆上檣三揖窮鬼而告
之曰聞子行有日矣鄙人不敢問所塗竊具船與車
備載糗糧日吉時良利行四方子飯一孟子啜一觴
攜朋挈儔去故就新駕塵穢風與電爭先乎無底滯
之尤我有資送之恩子等有意於行乎屏息潛聽如
聞音聲若囁若啼切毒切欲切啖切嚙切毛髮盡豎竦
有縮頸疑有而無久乃可明若有言皆曰吾與子居
四十年餘子在孩提吾不子愚子學子耕求官與名
惟子是從不變于初門神戶靈我叱我呵包羞詭譎
志不在他子遷南荒熱燥濕蒸我非其鄉百鬼欺陵
太學四年朝齋暮鹽惟我保汝人皆汝嫌自初及終
未始背汝心無異謀口絕行語於何聽聞云我當去
是必夫子信讒有間於予也我鬼非人安用車船鼻
歟臭香糗糧可捐單獨一身誰為朋儔子苟備知可
數已不子能盡言可謂聖智情狀既露敢不迴避主
人應之曰子以吾為真不知也邪子之朋儔非六非
四在十去五滿七除二各有主張私立名字挨拶手
後莫轉喉觸諱凡所以使吾面目可憎語言無味者
皆子之志也其名曰智窮矯矯亢亢惡圓喜方蓋為
姦欺不忍害傷其次名曰學窮傲數與名摘抉香微
高挹羣言執神之機又其次曰文窮不專一能怪怪
奇奇不可時施紙以自嬉又其次曰命窮影與形殊

醜心妍利居衆後責在人先又其次曰交窮磨肌
夢骨吐出心肝企足以待冀我讎冤凡此五鬼爲吾
五患飢我寒我興訛造訛能使我迷人莫能間朝悔
其行暮已復然蠅營狗苟驅去復還言未畢五鬼相
與張眼吐舌跳踉僂仆抵掌頓脚大笑相顧徐謂主
人曰子知我名凡我所爲驅我令去小黠大癡人生
一出其久幾何吾立子名百世不磨小人君子其心
不同惟乖於時乃與天通攜持琬琰易一羊皮飲於
肥甘慕彼糠糜天下知子誰過於子雖遭斥逐不忍
子疎謂予不信請質詩書主人於是垂頭喪氣上手
稱謝燒車與船延之上座

乞巧文

柳宗元

柳子夜歸自外見有設祠者饗餌馨香蔬果交羅揮
竹垂綬剖瓜犬牙且拜且祈怪而問焉女隸進曰今
茲秋孟七夕天女之孫將嬪於河鼓數而祠者幸而
與之巧驅去蹇拙手目開利組織縫製將無滯於心
焉爲是禱也柳子曰苟然歟吾亦有所大拙倘可因
是以求去之乃纓弁束衽促武縮氣旁趨曲折僂僂
將事再拜稽首稱臣而進曰下土之臣竊聞天孫專
巧于天輟轉璇璣經緯星辰能成文章黼黻帝躬以
臨下民欽聖靈仰光耀之日久矣今聞天孫不樂其
獨得貞卜於玄龜將蹈石梁款天津僂於神夫于藻
之濱兩旗開張中星耀芒靈氣翕歛茲辰之良幸
而弭節薄遊民間臨臣之庭曲聽臣言臣有大拙智
所不化醫所不功威不能遷寬不能容乾坤之量包
含海岳臣身甚微無所投足蟻通于垤蠅休于殼龜
龜螺蚌皆有所伏臣物之靈進退唯辱仿倖爲狂局
東爲誦吁吁爲詐坦坦爲忝他人有身勤必得宜周

旋獲笑顛倒逢嘻已所導聒人或怒之變情徇勢射
利抵巇中心甚憎爲彼所奇忍仇倖喜悅譽遷隨胡
孰臣心常使不穆反人是已曾不惕疑貶名絕命不
負所知抃嘲似傲貴者啓齒臣旁震驚彼且不恥叩
稽匍匐言語謫詭令臣縮瑟彼則大喜臣若效之
瞋怒叢已彼誠大巧臣拙無比王侯之門狂吠狴犴
臣到百步喉喘頭汗睚眦逆走魄遁神叛欣欣巧夫
徐入縱誕毛群掉尾百怒一散世途險擬步如漆
左低右昂闢冒衝突鬼神恐怖聖智危慄泯焉直透
所至如一是一獨何工縱橫不恤非天所假彼智焉出
獨嗇於臣恒使玷黜省省驚驚恣口所言迎知喜惡
默測憎憐搖屑一發徑中心原膠加鉗夾誓死無遷
探心扼膽踴躍拘牽絞雖伴退胡可得旃獨結臣舌
暗抑銜冤孽皆流血一辭莫宣胡爲賦投有此奇偏
眩耀爲文瑣碎排偶抽黃對白吟哢飛走駢四儷六
錦心繡口宮沉羽振笙簧觸手觀者舞悅誇談雷吼
獨溺臣心使甘老醜器昏莽鹵模範枯朽不期一時
以俟悠久旁羅萬金不鬻獎帚跪呈豪傑投棄不有
眉噴頰蹙噁唾胃歐大赧而歸填恨低首天孫司巧
而窮臣若是卒不余昇獨何酷歟敢願聖靈悔禍矜
臣獨難付與姿媚易臣頑頑鑒臣方心規以大圓拔
去訥舌納以工言文詞婉軟步武輕便齒牙饒美眉
睫增妍突梯卷鬱爲世所賢公侯卿士五屬十連彼
獨何人長享終天言訖又再拜稽首俯伏以俟至夜
半不得命疲極而睡見有青囊朱裳手持絳節而來
告曰天孫告汝汝詞良苦凡汝之言吾所極知汝擇
而行嫉彼不爲汝之所欲汝自可期胡不爲之而誑
我爲汝唯知取諂貌淫辭寧辱不貴自適其宜中心

已定胡妾而折堅汝之心密汝所持得之爲大失不
汗卑凡吾所有不敢汝施致命而昇汝慎勿疑嗚呼
天之所命不可中革泣拜欣受初悲後憚抱拙終身
以死誰惕

招海賈文

柳宗元

咨海賈兮君胡以利易生而卒離其形大海鹽泊兮
顛倒日月龍魚傾側兮神怪隱突滄茫無形兮往來
卒陰陽開闔兮氛霧滂渤君不返兮遊恍惚舟航
暫昂兮下上飄鼓騰越峽嶠兮萬里一觀舉入泓坳
兮視天若畝畝兮奔蟄出林兮翔騰振舞天吳九首兮
更笑迭怒怒垂涎閃舌兮揮霍旁午君不返兮終爲虜
黑齒枝辭鱗文肌三角駢列兮耳雖披反斷又牙踣
以崖蛇首猓鬣虎豹皮群沒互出謹邀嬉臭腥百里
霧雨瀰君不返兮以充飢弱水蓄縮其下不極投之
必沉負羽無力鯨鯢疑畏滯滯巖巖君不返兮卒自
賊怪石森立涵重淵高下迺置沿危顛崩濤搜疏剌
戈鋌君不返兮若沉顯其外大泊平齋淪終古迴薄
旋天垠八方易位更錯陳君不返兮亂星辰東極傾
海流不屬音浪泯起忽紛盪次殆而一跌兮滯入湯
谷舳艫霏解梢若木君不返兮魂焉薄海若蓄貨號
風雷巨鼇領首丘山頽猖狂震虓翻九垓君不返兮
糜以摧咨海賈兮君胡樂出幽險而疾乎夷恟駭愁
苦而以忘其歸上黨易野恬以舒蹈蹂厚土堅無虞
歧路脉布弥九區出無入有百貨俱周游傲睨神自
如撞鐘擊鮮恣歡娛君不返兮欲誰須膠鬲得聖指
鹽魚范子去相安陶朱呂氏行賈南面孤弘羊心計
整謀謨莫監大冶九卿居祿秩山委叔國組賢智走
爭下車逍遙縱傲世所趨君不返兮謚爲愚咨往

賈兮賈尚不可爲而又海是圖死爲險魄兮生爲貪
夫亦獨何樂哉歸來兮寧君軀

逐畢方文

柳宗元

永州元和七年夏多火災日夜數十發少尚五六發
過三月乃止八年夏又如之入咸無安處老弱燔死
最不燬燬不燬皆列坐屋上左右視罷不得休蓋類
物爲之者訛言相驚云有怪鳥莫實其狀山海經云
章義之山有鳥如鶴一足赤文曰畢其名曰畢方見
則其邑有譌火若今火者其可謂譌歟而人有以鳥
傳者其畢方歟遂邑中狀而圖之模而磔之爲之文
而逐之

后皇庇人兮敬授群材大施棟宇兮小蔽草萊各有
收宅焉時閭而開火災爲用兮化食生財胡今茲之
怪戾兮日十襲而窮災朝儲清以驅逐兮夕蕩覆而
爲灰焚傷靡老兮炭死童孩叫號號突兮戶戢人哀
袒夫狂走兮倏忽往來鬱故孽暴兮混合妖台民氣
不舒兮偃蹇頽頽休怵息燎兮仄伏煨燂門臺晦黑
兮啓伺軒回若墜之天兮若生之鬼令行不訖兮國
忍虛已問之禹書畢方是崇嗟爾畢方兮胡肆其志
皇靈聰明兮念此下地災皇所愛兮保死無貳幽形
扇毒兮陰險詭異汝今不懲兮衆想咸至皇斯震怒
兮殄絕汝類祝融悔禍兮回祿屏氣大陰施威兮玄
冥行事汝雖赤其文隻其趾逞工術巧莫救汝死黯
知亟去兮思乃止此高飛兮翔翔遠伏兮無傷海之
南兮天之裔汝優游兮可卒歲皇不怒兮求汝世日
之良兮今速逝急急如律令

憎王孫文

柳宗元

後王孫居異山德異性不能相容後之德靜以恒願

仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離
則其鳴哀有難則內其柔弱若不踐稼蔬木實未熟
相與視之謹既熟哺呼群萃然後食衍衍焉山之小
草木必環而行遂其植故猿之居山恒鬱然王孫之
德躁以驚勃諄號啾啾暗喧喧雖群不相善也食相
噬齧行無列飲無序乖離而不思有難推其柔弱若
以免好踐稼蔬所過狼藉披擿木實未熟輒齧投
注竊取人食皆知自實其嚙噉山之小草木必凌挫
折挽使之瘁然後已故王孫之居山恒蒿然以是獲
群衆則遂王孫王孫群衆則赴援援棄去終不與抗
然則物之甚可憎莫王孫若也余棄山間久見其趣
如是作憎王孫云

湘水之悠兮其上群山胡茲鬱而彼瘁兮善惡異居
其間惡者王孫兮善者援環行遂植兮止暴殘王孫
兮甚可憎噫山之靈兮胡不賊旃跳踉叫囂兮衝目
宣斷外以敗物兮內以爭群排闥善類兮譁駭披紛
盜取民食兮私已不分充噉果腹兮驕傲驩欣嘉華
美木兮碩而繁群技競鬪兮枯株根毀成敗實兮更
怒喧居民獸苦兮號冤王孫兮甚可憎噫山之靈
兮胡獨不聞援之仁兮受逐不校退優游兮惟得是
做廉來同兮聖囚禹稷合兮凶誅群小遂兮君子違
大人聚兮孽無餘善與惡不同卿兮否泰既兆其盈
虛伊細大之固然兮乃禍福之攸趨王孫兮甚可憎
噫山之靈兮胡逸而居

有蝮蛇文并序

柳宗元

家有僮善執蛇最持一蛇來謁曰是謂蝮蛇犯於人
死不治又善伺人聞人咳嗽步驟輒不勝其毒捷取
巧噬齧肆其害然或嫌不得於人則愈怒反齧草木

草木立死後人來觸死莖猶墮指舉賊瘡足為廢病
必殺之是不可留余曰汝惡得之曰得之榛中曰榛
中者是者可既乎曰不可其類甚博余謂僅曰汝居
榛中汝居宮內彼不汝即而汝即彼犯而聞死以執
而謂者汝實健且險以輕近是物然而殺之汝益暴
矣彼耕獲者求薪蔭者皆土其鄉知防而入焉執耒
操耨持艾扑以遠其害汝今非有求於榛者也密汝
居易汝庭不凌與不步聞是惡能得而害汝且彼非
樂為此態也造物者賦之形陰與陽命之氣形甚怪
僻氣甚褊賊雖欲不為是不可得也是獨可悲憐者
之孰能罪而加怒焉汝勿殺也余悲其不得已而所
為若是叩其脊論而宥之其辭曰

吾悲乎天形汝軀絕翼去足無以自扶曲背屈骨惟
行之紆目乘蜂蠆色混泥塗其頸憂惡其腹次且蹇
鼻鈎牙允出據居蓄怒而蟄銜毒而趨志斷害物陰
妬潛狙汝之稟受若是雖欲為毒為蟻焉可得已凡
汝之為惡非樂乎此緣形役性不可自止草搖風動
百毒齊起首拳脊旁喙舌搖尾不逞其凶若病乎已
甘皆寒心我獨悲爾爾吾將難吾庭葺吾極害吾垣嚴
吾扁俾臭草不植而穴隙不萌與汝異途不相交爭
雖汝之惡焉得而行嘻造物者胡甚不仁而巧成汝
質既稟乎此能無危物賊害無辜惟汝之實陰陽為
於假汝忿疾余胡汝尤是戮是扶有汝于野自求終
吉彼燕堅持其農夫執耒不幸而遇將除其害餘力
一揮應手糜碎我雖汝活其惠實大他人異心誰釋
汝罪形既不化中焉能悔嗚呼悲乎汝必死乎毒而
不知反訟乎內今雖寬焉後則誰資陰陽爾造化爾
道烏乎在不悲歟

后皇植物所貴乎直聖主取焉以建家國巨為棟樑
齊為閭闔外隅平端中室謹飾度焉以凡維量之則
君子憑之以輔其德末代淫巧不師古式斷茲揉木
以限肘腋敬形詭狀曲程詐力制類奇邪用絕繩墨
勾身陋狹危足僻側支不得舒脅不遑息余胡斯蓄
以亂人極追咎厥始惟物之殘棄氣失中遺生不完
託地境堙反時燠寒鬱悶結澀瘡癢難不可以遂
遂勸其端離奇詰屈縮忍噴吼含竭孕囊外邪中乾
或因先客以售其蟻病夫甘焉制器以安彼風毒敗
形陰沴遷魄禍氣侵骨淪神化脉體仄筋倦榮華衛
逆乃喜茲物以為已過器之不祥莫是為敵烏可昵
近以招禍辟咎且人道甚惡惟曲為先在心為賊在
口為愆在肩為僂在膝為彎施跣踣匍匐拘拳右
皆斥遠莫致於前問誰其類惡木盜泉朝歌趙車簡
贈或焉昭王市骨樂毅歸燕今我斬此以希古賢詒
諛宜惕正直宜宣道焉是達法焉是專咨爾君子局
不乾乾既和且平獲祐于天去惡在微慎保其傳

已亥歲予於潮州建昌黎先生祠堂作招韓薛戴解
魚事以旌之後又圖其魚為之讚凡好事者即以授
之俾天下之人知韓之道不為妄也明年夏郡之境
上地曰萬江村曰疏黃張氏子年始十六與其母濯
于江沃候忽鰐魚尾去其母號之弗能救洎中流則
食之無餘予聞而傷之且謂天子聖武王澤昭洽刑
不偕實不濫海內海外罔不率俾昆虫草木裕如也
鰐魚何悖焉而肆毒任虐之如是是不可不為之思
也命縣邑李公詔郡吏楊煦率小舟操巨網馳往捕

之咸謂予曰彼不可捕也尤深淵游駭浪非人力之
所能加也予則不然復之曰方今普天率土靡不臣
妾山川陰陽之神奉天子威命晦明風雨弗敢逾經
魚恃遠與險毒茲物律殺人者死今魚食人也又何
如焉昔昌黎文公投之以文則引而避是則鰐魚之
有知也若之何而逐之姓行焉必有主之者矣苟不
能及予當請于帝躬與鰐魚決二吏既往即以予言
告之且曰苟無網輒止伏不能舉繇是左右前後力
者凡百夫曳之以出絨其吻扼其足檻以巨舟順流
而至閩郡聞之悉曰是必妄也安有食人之魚形越
穀丈而能獲之者焉既見之則駭而喜且曰生於世
有百歲者矣凡上下水中或見其隆伏鬐鬣之狀雖
相遠百步尚不敢抗今二吏捕之猶拾芥焉實今古
之所未聞也向非公之義洽于民公之令嚴於吏然

自誠而不欺也又安能殲巨害乎大怨宣王者之威
刑焉予始慎之終得之又意韓愈逐之於前小子戮
之於後不為過也既而鳴鼓召吏告之以罪誅其首
而烹之辭曰

水之性則曰惡兮魚之悍則曰鰐兮二者之異不可
度兮張氏之子年方弱兮尾之食之胡為虐兮乳乳
母氏伴何說兮予實命吏顧斯作兮害而弗去道將
索兮夙夜忍之哀民瘼兮赴赴二吏行斯恪兮矯矯
巨尾迎而搏兮獲而獻之俾人樂兮鳴鼓召衆春而
斷兮而今而後津其靡兮

西山老黠聰塞明井榻而臥其寢于子夢遊靈臺之
上上手再拜如見其君君大言曰使子身安體舒手
便足運咸如所欲生而能然自我所使講學修業窮

經傳史口耳誦觀記無遺字日月所習無忘厥能包羅古今皆心之靈然三應卿書不錄輒點強顏勉勉仕未有日今也誰使子之文意雖摘華麗藻人厭其質明性順理人識其拂言出反又意動則恃有司意東使子意北有司意華使子意實譬之匠氏繩墨誤宜琢削反曲雕虫欲終拔手輟工是皆拙鬼所爲子宜驅之于驚而寤作文以遣之曰

論交趾文

王元之

皇上嗣位之五祀國家將取交趾歲貢賦臣王某謹願首上言請爲文以論之曰

夫中夏之於蠻貊猶人身之有四肢也運動伸縮瞻諸人心故曰心爲帝王之謂矣苟一手一足間血脉有滯筋骸不寧則必祭領以攻之攻之未起則必鍼砭以達之非不知藥餌苦口而鍼砭破膚也蓋所損寡而所益多矣君天下者其猶是歟我太祖皇帝受禪于周啓國在宋聲明文物一變及古居帝王之位視蠻貊之病故一之二歲集庸蜀鉅相潭三之四歲鍼廣越砭吳楚筋骸血脉渙然小康非王者神機略略疇能至于此乎泊我后嗣守丕基躬攬庶政而以爲并汾者心腹之病也苟心腹未治四肢庸能治乎于是鍊仁義之藥餌修道德之鍼砭大瘳于并一進而愈九州四海既康且寧顧彼交州遠在天末實五

服之外亦四肢之餘臂之于身猶一指耳雖一指有患聖人得無念乎是用開爾昏庸被戎聲教爾其從乎况在有周白雉來獻降及炎漢銅柱高標至于皇唐常曰內地唐末多難未遑區平今茲聖朝孟覆萬國太平之業亦既成矣封禪之禮將以修矣侯爾至止康乎帝躬爾無向隅爲我小恙俾我爲絕跡斷節之計爾爾爾爾悔其焉追矧夫爾水生珠我沉于泉爾歲孕金我捐于山非利爾之寶也爾民頭飛我有車馬爾民鼻飲我有酒食用革爾之俗也爾民斷髮我有衣冠爾民鳥語我有詩書教爾之禮也煌煌炎洲煙蒸霧縈我飛堯雲灑爾甘雨湯湯瘴海火燒日鑠我張舜琴扇爾薰風爾天星取人謂不識我廻紫微使之掛極爾地魑魅人懼其怪我鑄大鼎使之不害出爾島夷觀明堂辟雍乎脫爾并服視華衮山龍乎爾其來乎無遠取辜方將整其軍徒戒其鉦鼓向化我其赦逆命我其伐惟向背吉凶在爾審

遣情文

林丰千

龍火西頽浩雨告霽劬書居士拂几掃榻敝書列史呼情崇而遣之其辭云
我龜介軒鐸史鑑經義朋何倚管君墨卿青燈夜分糧食日是肩高願聽不告劬瘠今如何其舍勤就嬉癡乃就爽荒於嗜詩心室目妨尸行骨坐伊誰爲厲維汝之術汝之爲物其頑弗靈遇我之銳盡遷爾形胡造膏肓肆行腎臆窮而伎倆作我蠹賊始爲汝惑尚或汝從今既汝薄斷不汝容禮以遣汝汝宜亟去踴而來前明聽吾語乃語之曰世有離室請攜琴樽翳帷高門鼎貴安居自怡若汝盡往而從只有出與入葦敗鐘按鼓美人離坐疾歌掌舞若爾盡往而從

只有寒雞炙鳧燂龜炮燕飯囊酒甕口腹貪饕者爾
蓋往而從只有冰純火毳雲組霧縠喜事容飾鮮衣
裘服者爾蓋往而從只居當擇人好當隨時舍是不
往者我何為於是情崇聞言負愧拜拜而詳請對以
意今其舍君毋復我仇靈臺丹府蓋亦與謀居士曰
夏斯言之當予將付付尚予之望其從寔繁蓋率以
去後無後言筋骸不支如醉斯寐黃昏為期伏几就
睡予其與子之友曰昏者云些知識頑昧李問位蒙
倦編嬾筆如聞如聾子其與子之友曰愚者去些出
悅紛華方寸日憂腐腸伐性東鷲西逐子其與子之
友曰狂者去些鳴雷隱腹寒栗襲身矜新數米吟嘯
妻辛子其與子之友曰窮者去些言之永既五鬼前
至若嘯若呼各請迴避居士乃笑悅軒渠耐籍纏綿
引觴自酌以當相筵醒醉之醒神融天全彼或去而
或留竟不知其所以然

英德殿上梁文

王安石

天都左界帝室中經璇惟億聖之祠夙有神靈之宅
副開宏構追奉昨容方將廣舜孝於無窮豈特尚漢
儀之有舊先皇帝道該五泰德貫二儀文摘雲漢
之章武布風霆之號華夏歸仁而砥屬聖夷馳義以
駿奔清蹕南傳靈輿忽往超然姑射山無一物之疵
逸矣壽丘臺有萬人之畏已莫鼎湖之弓劍將游高
廟之衣冠今皇帝孝奉神明恩涵動植纂禹之服
期成萬世之功見堯於羹末改三年之政乃眷熏脩
之吉壤載營館御之新宮考協前彙述追先志孝嚴
列時寢門可象於平居廟拓旁開輦路故存於陳迹
官師肅給斤築隆施揆吉日以庀徒舉脩梁而考室
敬申善頌以相歡謠

兒郎偉拋梁東聖主出陽生禁中明似九天昇曉日
思如萬國轉春風

兒郎偉拋梁西瀚海兵銷太白低王母玉環方自執
大宛金馬不須齎

兒郎偉拋梁南丙地星高每歲占千障滅烽開嶺徼
萬艘輪輦引江潭

兒郎偉拋梁北邊頭自此無鳴鏑即看呼韓渭上朝
休誇寶憲燕然勒

兒郎偉拋梁上彷彿神遊今可想風馬雲車世世來
金輿玉輦年年往

兒郎偉拋梁下萬靈陞社扶宗社天垂嘉種已豐年
地產珍符方極化

伏願上梁之後聖躬樂豫寶命靈長松茂獻兩宮之
壽椒繁占六寢之祥宗室藩維之秀朝廷表幹之良

家傳慶譽代襲龍光肩一心而顯相保鎮祀以無疆
廣寒殿上梁文

徐世隆

析木星躔臨士馬雄疆之地瓊華仙島營帝王遊豫
之宮蓋因前代規模便有內都氣象金臺南峙玉泉
西流北襟山勢真龍虎之區東帶海濤盡魚鹽之國
控河朔上流之上居今日中原之中是宜均貢賦于
四方定龜鼎於億載况朝覲必有接見之所凡宮室
本非逸樂而為恭惟皇帝陛下功塞兩間德光五
葉明俊德以親九族脩文德而來遠人以至治不世
出之英姿舉累朝未暇行之令典既嚴先廟當備行
宮念人疲飛輓而尚未全蘇雖躬在暴露而不自為
苦逮至于戈之載戢始令棟宇之量修壯未央而襲
秦風鄙蕭相重威之設葺九成而損隋制慕唐皇去
秦之心即廣寒之廢基應清暑之故事故消穀旦爰

本相梁敗陳工誦之言庸代子來之詠

拋梁東海外三韓向化風鳴綠江頭無戰伐盡銷金
甲事春農拋梁南惠雨仁風洗瘴嵐干羽兩階苗自
格籬包不數洞庭柑拋梁西鐵嶺兵閑太白低聞道
上都朝會日降王侍子到來齊拋梁北天道北旋昌
水德周天列宿象臣民萬歲千秋拱宸極拋梁上雲
馭霓旌擁仙仗長春白鶴自天來特為吾皇降靈貺
拋梁下輦路春風促龍駕都人莫訝晚迴鑾秋郊恐
換如雲稼伏願上梁之後一人有慶萬壽無疆地
儀厚配於長秋天位普臨於諸夏青宮朱邸曄曄相
輝玉葉金枝綿綿不絕鸞臺鳳閣咸登柱石之臣象
郡雞林永作藩維之守國無撓棟民悉奠居延及魚
鳥之微生亦遂池臺之同樂

文章類選卷之八

說類

植蘭說

楊夔

或種蘭荃鄙不遘茂乃法圃師汲穢以溉而蘭淨荃
潔非頃乎衆莽苗既驟悴根亦旋腐噫貞哉蘭荃歟
遲發舒守其元和雖瘠而茂也假雜壤亂天真雖沃
而斃也守貞介而擇祿者其蘭荃乎樂淫亂而偷位
者其雜莽乎莽之偽爵者孰若龔勝之不仕耶食述
之僭祿者孰若管寧之不位耶嗚呼業圃者以穢為
主而後見龔管之正

相孟子說

劉蛻

孟子之愛人也細錫其言而不精以為習而有利則
心唯恐其不利至於傷人故曰術不可不慎也嗚呼
術焉得慎慎則情肯也心則可慎慎則雖術之惡而
不利其傷也為仁人之心由術使之可動則咎繇之
術治黜割也而咎繇豈利人之刑周公之術治縶絰
也而周公豈利人之喪以為愛人者必有其備故也
術善可以化其心數則師之術所以導善也潘崇因
師以殺楚子醫之術所以治生也晉人因醫以配衛
侯是師醫之所術豈不慎歟然而亦何嘗心之善歟
果以利能固小人心而唯禁其術則凶不衛無敵之
體是亦利其敵也巫不祝非病之人是亦果利其病
也豈天匠之心而已矣既以不為利而動其心則矢
匠之利亦不欲殺函人之利亦不欲死已有心矣然
良其二不得不有時而利其殺與死也以弧矢所以
威天下則征不義而後可殺也推柳所以封中野降
殺有禮而後死可利也嗚呼為臣而倍畔為子而倍
葬其家人之心畏其情肯也故術焉可使民慎古之

濟其備所以教天下之愛也故尊生送死愛道盡此而孟子之愛也細為誅矢匠之意歟聖人所以使匠人也愛盡其道何如

儒義說

來鵠

天下之命脩文士曰儒士言其書曰儒書是謬久矣夫儒者可器之士之號也何者以其不達於事滯滯焉且以詩書之法未嘗言以周易春秋之文未嘗載斯明矣唯論語言當為君子儒豈為小人儒禮記儒行篇知是非仲尼之言也夫聖人言君臣父子夫婦兄弟朋友賓主之法而已矣是儒者無定不約其事而制之何必曰儒苟若是則曰佛曰道何佐邪夫子之出也進道德行禮樂以治其身心能語言明仁義則曰儒士不善而為武夫夫控弦荷戈賤隸之徒也苟修其文而不知武焉得為君子孔子曰有文事者必有武備有武事者必有文備夫文所以導乎忠孝若武所以戢乎叛逆二事之用以求于是而已其是知古今之人慮或未精故也輒建斯議以為世式

仲由不得配祀說

來鵠

語曰民生於三事之如一父生之師教之君食之唯其在則致死焉孔氏之徒回聖也賜辯也商賢也子我子也曾閔孝也及諸子於夫子皆性而從之也唯由教而勵之以成也故夫子訓由而功倍始衣戎服則攝齊始衛以劒則衛以仁為蒲宰勞民以簞食壺漿孔子恐私以食饋民是明君之無惠使子貢止之其於教亦至矣由也誠宜葆死焉以俟乎致葆身焉以全乎用何取臨於衛門非召忽之死而致盡聖人之心歟曰自吾有由惡言不聞於耳嘗聞於陳蔡胡如衛之於夫子邪且諸侯有相滅亡者桓公不能

救則耻之夫諸侯有整壘以遏寇有甲兵以禦侮而小白猶能為伺其耻而終為霸主以救之矧天子豈然若喪家之狗無整壘無甲兵脫載為宋衛所暴臣季陵劫則由也而不得施其徒浪於燔臺何齊死為救異侯之耻而由反不能終援夫子之窮使夫子以由在則曰惡言不聞於耳今日沒也豈惡言不日聞乎又奚用白羽若月赤羽若日之多為我祭法曰擇大患則祀之素王道窮患非大乎由不終捍豈為祀乎賜曰商汝何無罪今也由汝亦何無罪宜貶其祀以觀來者

交難說

李觀

交之難兮久矣且苟合兮為耻昔人病於無交嗟友不可以已矣絕壘萬丈屹屹龍吟玄雲遂興六合為陰碧山嵌空虎嘯其中百獸悍慄欬然長風夫物以類感何感不致交以心契何心不契何心不契然執可久之契先古稱利言求於斯不可易易二氣陶甄曰人是先足矩地首規天大樸維艱六情八為一與一奪失其自然積有億年人增險難使我行無所之居無所安游流濺濺演我素源源無清流沉逐浮作色自伐偽心相求睚眦竭歡未竟成讎一日銷落速如涼秋其榮無遺俗態豈留獨見神岳寒栢千尋無儔直天而生高略斗牛下睨羣植匪堪與謀何者為交窮達不偷樂亦同樂憂亦同憂生死循環其道率曰破產之惠不相為壽如斯之謂也昔夷吾九合之策知者不孤巨卿千里之哭今也則無石父解縛於齊相智瑩貪黷於賈夫行微其可有乎知我則友何微之居古之奉交多不獲全耳餘之初刎頸慨然隱憫就辱激昂自堅及其據兵而坐勢不相果白刃

可吹赤心乃携憑怒相殺氣干虹蜺嗚呼噫戲也交
之難兮二子苟合忿深咆哮余當識之不妄語交矧
今之人子無異蒙他蜥是故獨處兮而悲蟪蛄其幸
歟可振予頽言與隣驂吾祖之駕捧仲尼之輪義者
有其義仁者師其仁不其仁不其善歟何滯於斯

師說

韓愈

古之學者必有師師者所以傳道受業解惑也人非
生而知之者孰能無惑惑而不從師其為惑也終不
解矣生乎吾前其聞道也固先乎吾吾從而師之生
乎吾後其聞道也亦先乎吾吾從而師之吾師道也
夫庸知其年之先後生於吾乎是故無貴無賤無長
無少道之所存師之所存也嗟乎師道之不傳也久
矣欲人之無惑也難矣古之聖人其出人也遠矣猶
且從師而問焉今之衆人其下聖人也亦遠矣而恥
於師是故聖益聖愚益愚聖人之所以為聖愚人
之所以為愚其皆出於此乎愛其子擇師而教之於
其身也則耻師焉惑矣彼童子之師授之書而習其
句讀者非吾所謂傳其道解其惑者也句讀之不知
惑之不解或師焉或不為小學而大遺吾未見其明
也巫醫樂師百工之人不恥相師士大夫之族曰師
曰弟子云者則羣聚而笑之問之則曰彼與彼年相
若道相似也位卑則足羞官盛則近諛嗚呼師道
之不復可知矣巫醫樂師百工之人君子不齒今其
智乃反不能及其可怪也歟聖人無常師孔子師鄭
子襄弘師襄老聃鄭子之徒其賢不及孔子孔子三
人行則必有我師是故弟子不必不如師師不必賢
於弟子聞道有先後術業有專攻如是而已李氏子
蟠年十七好古文六藝經傳皆通習之不拘於時學

於余余嘉其能行古道作師說以貽之

雜說四首

韓愈

龍嘘氣成雲雲固弗靈於龍也然龍乘是氣往洋窮
乎玄閭薄日月伏光景感震電神變化水下土汨陵
谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使為靈也若龍之靈
則非雲之所能使為靈也然龍弗得雲無以神其靈
矣失其所憑依信不可狀異哉其所憑依乃其自
為也易曰雲從龍既曰龍雲從之矣
善醫者不視人之瘠肥察其脉之病否而已矣善計
天下者不視天下之安危察其紀綱之理亂而已矣
天下者人也安危者肥瘠也紀綱者脉也脉不病雖
瘠不害脉病而肥者死矣通於此說者其知所以為
天下乎夏殷周之衰也諸侯作而戰伐日行矣傳數
十王而天下不傾者紀綱存焉耳秦之王天下也無
分勢於諸侯聚兵而焚之傳二世而天下傾者紀綱
亡焉耳是故四支雖無故不足恃也脉而已矣四海
雖無事不足矜也紀綱而已矣憂其所恃懼其所
可矜善醫善計者謂之天扶與之易曰視履考祥善
醫善計者為之
談生之為崔山君傳稱鶴言者豈不怪哉然吾觀於
人其能盡吾性而不類於禽獸異物者希矣將憤世
嫉邪長往而不來者之所為乎昔之聖者其首有若
牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其貌有若猿猴
者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人邪即有平魯
曼膚顏如渥丹美而狠者貌則人其心則禽獸又惡
可謂之人邪然則觀貌之是非不若論其心與其行
事之可否為不失也怪神之事孔子之徒不言余將
待取其憤世嫉邪而作之故題之云爾

世有伯樂然後有千里馬千里馬常有而伯樂不常有故雖有名馬祗辱於奴隸人之手駢死於槽枥之間不以千里稱也馬之千里者一食或盡粟一石食馬者不知其能千里而食也是馬也雖有千里之能食不飽力不足才美不外見且欲與常馬等不可得安求其能千里也策之不以其道食之不能盡其材鳴之而不能通其意執策而臨之曰天下無馬嗚呼其真無馬邪其真不知馬也

讀荀卿子說

韓愈

始吾讀孟軻書然後知孔子之道尊聖人之道易行而易王易王霸易霸也以為孔子之徒沒尊聖人者孟氏而已晚得揚雄書益尊信孟氏因雄書而孟氏益尊則雄者亦聖人之徒歟聖人之道不傳于世周之衰好事者各以其說于時君紛紛籍籍相亂六經與百家之說錯雜然老師大儒猶在大于秦黃老至漢其存而醇者孟軻氏而止耳揚雄氏而止耳及得荀氏書於是又知有荀氏者也考其辭時若不粹要其歸與孔子異者鮮矣抑猶在軻雄之間乎孔子刪詩書筆削春秋合於道者著之離於道者黜去之故詩書春秋無疵余欲削荀氏之不合者附于聖人之籍亦孔子之志歟孟氏醇乎醇者也荀與揚大醇而小疵

謫龍說

柳宗元

扶風馬孺子言年十五六時在澤州與群兒戲郊亭上頃然有奇女墜地有光暉然被緋衣白紋之裏者步搖之冠貴游年少駭且悅之稍狎焉奇女頽爾怒曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄蓬萊羞崑崙而不即者帝以吾心侈大怒而謫來七日當復今吾雖辱塵土中非若儷也吾復且害若衆恐

而退遂入居佛寺講室焉及期進取杯水飲之噓成雲氣五色備脩也因取裘反之化為白龍徊翔登天莫知其所終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其謫不可哉孺子不妄人也故記其說

捕蛇者說

柳宗元

永州之野產異蛇黑質而白章觸草木盡死以齧人無禦之者然得而腊之以為餌可以已大風擊踣癘癘去死肌殺三蟲其始大醫以王命聚之歲賦其二募有能捕之者當其租入求之人爭奔走焉有將氏者專其利三世矣問之則曰吾祖死於是吾父死於是今吾嗣為之十二年幾死者數矣言之貌若甚戚者余悲之且曰若毒之乎余將告于莅事者更若役復若賦則何如蔣氏大戚汪然出涕曰君將哀而生之乎則吾斯役之不幸未若復吾賦不幸之甚也獨吾不為斯役則久已病矣自吾氏三世居是鄉積於今六十歲矣而鄉鄰之生日蹙殫其地之出竭其廬之入殫呼而轉徙飢渴而頓踣觸風雨犯寒暑呼嗟毒癘往往而死者相藉也曩與吾祖居者今其室十無一焉與吾父居者今其室十無二三焉與吾居十二年者今其室十無四五焉非死而徙爾而吾以捕蛇獨存悍吏之來吾鄉叫囂乎東西隳突乎南北隳突乎而駭者雖雞狗不得寧焉吾恂恂而起視其缶食其土之有以盡吾齒蓋一歲之犯死者二焉其餘則熙熙而樂豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉今雖死乎此此吾鄉鄰之死則已後矣又安敢毒耶余聞而愈悲孔子曰苛政猛於虎也吾嘗疑乎是今以蔣氏觀之猶信嗚呼孰知賦歛之毒有甚於是蛇者乎故為之

說以俟夫觀人風者得焉

罷說

柳宗元

鹿畏羆羆畏虎虎畏羆羆之狀被髮人立絕有力而甚害人焉楚之南有獵者能吹竹為百獸之音昔一持弓矢罾火而即之山為鹿鳴以感其類同其至發火而射之羆聞其鹿也趨而至其人恐因為虎而駭之羆走而虎至愈恐則又為羆虎亦亡去羆聞而求其類至則人也梓搏挽裂而食之今夫不善內而恃外者未有不為羆之食也

鵲說

柳宗元

有鵲曰鵲者亢于長安薦福浮圖有年矣浮圖之人寧宇於其下者伺之甚熟為余說之曰冬日之夕是鵲也必取鳥之盈握者完而致之以燠其爪掌左右而易之且則執而上浮圖之趾焉縱之延其首以望極其所如往必背而去焉苟東矣則是日也不東遂南北亦然嗚呼孰謂爪吻毛翮之物而不為仁義器耶是固無號位爵祿之欲至間親戚朋友之愛也出乎殼卵而知攫食決裂之事爾不為其他凡食類之飢唯旦為甚今忍而釋之以有報也是不亦卓然有立者乎用其力而愛其死以忘其飢又遠而違之非仁義之道耶恒其道一其志不欺其心斯固世之所難得也余又疾夫今之說曰以煦煦而默徐徐而俯者善之徒以翹翹而厲炳炳而白者暴之徒今夫梟鵂晦於晝而神於夜鼠不穴寢廟循牆而走是不近於煦煦者耶今夫鵲其立趨然其動若然其視的然其鳴革然是不近於翹翹者耶由是而觀其所為則今之說為未得也孰若鵲者吾願從之毛耶翻耶朝不我施寂寥泰清樂以忘飢

天說

柳宗元

韓愈謂柳子曰若知天之說乎吾為子言天之說今夫人有疾痛倦辱饑寒甚者因仰而呼天曰殘民者昌佑民者殃又仰而呼天曰何為使至此極戾也若是者寧不能知天夫果能知天則既壞蟲生之人之血氣敗逆壅底為癰瘍疔贅瘻疔蟲生之木朽而竭中草腐而螢飛是豈不以壞而後出耶物壞蟲由之生元氣陰陽之壞人由而生蟲之生而物益壞食蠶之攻穴之蟲之禍物也茲甚其有能去之者有功於物者也繁而息之者物之讎也人之壞元氣陰陽也亦茲甚壅原田伐山林鑿泉以井飲窳墓以送死而又穴為假浚築為牆垣城郭臺榭觀游疏為川瀆溝洫陂池燈水以燭草金以銘陶甕琢磨倖然使天地萬物不得其情倖倖衡衡攻殘煦煥而未嘗息其禍獨元氣陰陽也不甚於蟲之所為乎吾意有能破斯人使日薄歲削禍元氣陰陽者茲少是則有功於天地者也蕃而息之者天地之讎也今夫人舉不能知天故為是吁且怨也吾意天聞其吁且怨則有功者受賞必大矣其禍焉者受罰亦大矣子以吾言為何如柳子曰子誠有激而為是耶則信辯且美矣吾能終其說彼上而玄者世謂之天下而黃者世謂之地渾然而中變者世謂之元氣寒而暑者世謂之謂陰陽是雖大無異果蠃癰痔草木也敗而有能去其攻穴者是物也其能有報乎番而息之者其能有怒乎天地大果蠃也元氣大癰痔也陰陽大草木也其烏能賞功而罰禍乎功者自功禍者自禍欲望其賞罰者大誤呼而怨欲望其哀且仁者愈大謬矣子而信子之仁義以遊其內生而死爾焉置存亡得喪於果蠃癰

芳草木耶

保身說

司馬光

天下有道君子揚于王庭以正小人之罪而莫敢不服天下無道君子囊括不言以避小人之禍而猶或不免黨人生昏亂之世不在其位四海橫流而欲以口舌救之臧否人物激濁揚清撩虺蛇之頭踐虎狼之尾以至身被淫刑禍及朋友士類殲滅而國隨以亡不亦悲乎夫惟郭泰既明且哲以保其身申屠蟠見幾而作不俟終日卓乎其不可及已

太極圖說

周敦頤

無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜立為其根分陰分陽兩儀立焉陽變而陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生而變化無窮焉惟人也得其秀而最靈形既生矣神發知矣五性咸彰而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶君子修之吉小人悖之凶故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義又曰反始反終故知死生之說大哉易也斯其至矣

養心亭說

周敦頤

孟子曰養心莫善於寡欲其為人寡欲雖有不存焉者寡矣其為人多欲雖有存焉者寡矣予謂養心不止於寡而存耳蓋寡焉以至於無無則誠立明通誠立賢也明通聖也是賢聖非性生必養心而至之養

心之善有大焉如此存乎其人而已張子宗範有行有文其居背山而面水山之麓構亭甚清淨予偶至而愛之因題曰養心既謝且求說故書以勉

愛蓮說

周敦頤

水陸草木之花可愛者甚蕃晉陶淵明獨愛菊自李唐來世人甚愛牡丹予獨愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊之隱逸者也牡丹之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎眾矣

名二子說

蘇洵

輪輻蓋軫皆有職乎車而軾獨若無所為者雖然去軾則吾未見其為完車也軾乎吾懼汝之不外飾也天下之車莫不由軾而言車之功軾不與焉雖然車外馬弊而患不及軾是軾者禍福之間軾乎吾知免矣

直不疑蒙垢以求名說

蘇軾

樂正子春曰自吾母而不得吾情吾安所用其情故不情者君子之所甚惡也雖若弟者猶所不與以不疑買金償亡不辨盜嫂亦士之美行矣然非人情其所以蒙垢受誣非不求名也求名之至也太史公窺見之故其贊曰塞侯微巧周文處諂君子非之為其近於佞也不疑蒙垢以求名周文穢迹以求利均以為佞佞之為言智也太史公之論後世莫曉者吾是以疏之

稼說

蘇軾

蓋嘗觀於富人之稼乎其田美而多其食足而有餘

其田美而多則可以更休而地力得完其食足而有餘則種之常不後時而歛之常及其熟故富人之稼常美少秕而多實久歲而不腐今吾十口之家而共百畝之田寸寸而取之日夜而望之鋤耨鉅艾相尋於其上者如魚鱗而地力竭矣種之常不及時而歛之常不待其熟此豈能復有美稼哉古之人其才非有大過今之人也其平居所以自養而不敢輕用以持其成而閑閑焉如嬰兒之望長也弱者養之以至於剛虛者養之以至於充三十而後仕五十而後爵信於久屈之中而用於既足之後流於既溢之餘而發於持滿之末此古之人君子所以大過人而今之君子所以不及也吾少也有志於學不幸而早得與吾子同年吾子之得亦不可謂不早也吾今雖欲自以為不足而眾且妄推之矣嗚呼吾子其去此而務學也哉博學而約取厚積而薄發吾告子止於此矣

歲寒知松柏說

張九成

子曰歲寒然後知松柏之後彫也此夫子因物以見興也夫時當春氣羣英秀發萬木交榮松柏於春不變其色時方凜冽嚴霜摧折萬木禿立松柏於冬亦不變其色論絢爛顏色則不如夫桃論搖舞春風則不如苑柳而論不懼冰雪飽足風霜挺然不羣卓爾獨立者唯松柏為然推之於人固亦有之蓋不有歲寒何以見松柏不有華父之亂何以見孔父不有里克之亂何以見荀息不有朱萬之亂何以見仇牧祿山之亂然後知果卿之節希烈之亂然後知真卿之節朱泚之亂然後知段秀實之節彼是數君子平

昔在公卿大夫中類然委順於衆人中猶松柏之在千花萬卉中也彼方舍英咀華吾則老鱗瘦節正見棄於兒童彼方誇多闢靡吾則肅月吟風正見嗤於婦女及秋霜一降前日青紅皆已飄零墮墜與糞壤同為灰塵倉卒遽生前日指紳皆已屈膝叩頭與逆賊同其歡宴彼所謂松柏與君子者方且愈厲愈壯愈苦愈新當凜冽猶三春覆艱難猶平地確乎不拔浩然自守而大厦棟梁之幹日以不傾三綱五常之倫得以不墜然則松柏與君子豈求之他人哉皆自得於正氣而已是故君子之學不在於投合耳目取悅世俗而已要當格物知至誠意正心凡艱難險阻之狀盡安之於飲食起居之間禍患之來不枉不隨何憂何懼謀其義不謀其利明其道不計其功死之與生付之天命雍容談笑以越之此正孔子之學也

松柏以發興其旨不亦遠乎

龍說

王安石

龍之為物能合能散能潛能見能弱能強能微能章惟不可見所以莫知其鄉惟不可畜所以異於牛羊變而不可測動而不可馴則常出乎害人而未始出乎害人夫此所以為仁為仁無止則常至於喪已而未始出乎喪已夫此所以為智止則身安曰惟知幾動則利物曰惟知時然則龍終不可見乎曰與為類者常見之

性說

郭雍

孟子言性善荀子言性惡揚子言性善惡混至韓子以謂性有上中下三品三子各得其一皆舉其中而遺其上下者也得其一而失其二者也論性至韓子可謂無以加矣而後世之論紛紛未已何哉蓋捨孟

子之外諸子皆未知性天下失性多矣荀揚以來無明之者是以後世無復知孔孟之道且性之本一而所以言性者有二有所謂性善有所謂性惡此二也言性善者如易言繼道之善易簡之善蓋無惡與之為對此性之天也荀揚不知此故區區於善惡之辨則孟氏之所謂性者已轉而之他矣又烏可同日而語哉是必得孔子子思之意而後孟氏之說可明荀揚於荀揚之論其極不過韓愈氏而止耳觀荀卿之言曰其善者偽又曰禮義者生於聖人之偽夫以善為偽以聖人為偽則學道者於善不必為矣又以性為惡是使人進退無據姑守性惡而已說者謂卿為欲熱嗜慾求善良觀卿之言幾何不使人進於惡乎夫君子小人誠偽之間而已既曰聖人安得有偽哉是卿非獨不知性亦未知聖人誠偽之說也如卿固不必深揚揚揚著書立言最為專信孟氏及其言性猶以孟子之道配荀卿而言之觀此然後知性之果難言也可勝歎哉告子謂人性無分於善不善正唯善惡混之說其失孟子之旨遠矣韓子以三品之性貫三子於中而以孔子為上下其言頗不美哉此特公都子問或人以為善可以為不善有性善有性不善之說其於孟氏終不得其門而入矣是焉得為知性者邪孟子曰知其性則知天矣此孟氏言性善之本意彼區區於善惡之間者由孟氏觀之不幾於陋乎故愚謂人之學自性始性之失自荀卿始卿為亂世之罪人揚也韓也不知尊孟氏而闢之反罵其說以惑後世而欲自比孟子亦云過矣

性說

石介

三才位焉各有常道反厥常道則謂之性失夫三光

代明四時代終天之常道也日月為常五星為常可性也夫五嶽安焉四瀆流焉地之常道也山為之崩川為之竭可性也夫君南面臣北面君臣之道也父子立父子之道也而臣抗於君子敵於父可性也夫中國聖人之所常治也四民之所常居也衣冠之所常聚也而髡髮左衽不士不農不工不商為夷者半中國可性也夫中國道德之所治也禮樂之所也五帝之所被也而汗漫不經之教行為妖誕幻惑之說滿焉可性也夫天子七廟諸侯五廟大夫三廟士一廟庶人祭于寢所以不忘孝也而忘而祖廢而祭去事夷狄之鬼可性也夫法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能禦大患則祀之農能殖百穀祀以為稷后土能平九州祀以為社帝嘗禘嘗禘為湯文武有功烈於民者及夫日月星辰民所瞻仰也山林川谷丘陵民所取財用也非此族也不在祀典而老觀佛寺偏滿天下可性也人君見一日蝕一星縮一風雨不調順一草木不生殞則能知其為天地之性也乃避寢藏膳撤樂恐懼責已脩德以禳除焉彼其滅君臣之道絕父子之親棄道德悖禮樂裂五常遷四民之常居毀中國之衣冠去祖宗而祀夷狄汗漫不經之教行妖誕幻惑之說滿焉則反不知其為性既不能禳除之又崇奉焉時人見一狐媚一鵲噪一梟鳴一雉入則能知其為人之性也乃啓呪所祭以厭勝焉彼其孫其子其父其女志而宗祖去而父母離而常業裂而常服習夷教祀夷鬼則反不知其性既厭勝之又尊異焉愈可性也甚矣中國之多性也人不為性者幾少矣意一日蝕一星縮則天為之不明一山崩一川竭則

地為之不寧釋老之為恠也千有餘年矣中國靈壤亦千有餘年矣不知更千餘年釋老之為恠也如何中國之靈壤也如何堯舜禹湯文武周公孔子不生吁

舟說

陳止齋

吾子知舟之所以致遠乎九治大舟其槳以負帆欲其屹乎其不撓也其帆以殲風欲其驚乎而不靡也其舵以轄乎軸欲其壯以殿奔也其磴以扼乎樞欲其堅以鎮浮也其維以縻欲其固而莫之脫也其擢若篙以擢欲其勁而莫之折也其蓬以却雨欲其密而厚也其艖以捍濤欲其端方以宰也而又樓焉以達遠戈焉以禦害則以航于川以實萬斛肆千里行遭飄沍松亂石畫晦冥大颶掀而無虞不然而勒我以槳之裂帛以帆之續縷以維之折竹以篙之觸蒲以蓬之冒而航焉以幸一濟之不覆則溺嗚呼君子者濟乎世之舟也而溺乎其器以空中之質冒焉而求速能不覆且溺邪今吾子之舟其才良而文其器厚而深吾所望乎致遠者也雖然其所待者關如也吾子而能豐其所中而不倚也為槳大其所受可則舒否則翕也為帆截乎其所守徑乎其所趨為施正於動引而不發為磴某人宜師某人宜友擇而附麗焉為維勇而不懈乎進為擢若篙謹重以屏其患焉為蓬峻整以遠其侮焉為艖則吾始無虞於子不然其以致遠也殆也哉吾聞子試于學驟先諸先登吾固憂其挾少年之弱器以其空中而幸然於一濟冒焉而遂求速也詩不云乎譬彼舟流不知所屆心之憂矣不遑假寐以吾子學夫詩也於是乎贈舟

黃盜蘭說

陳止齋

予寓梓溪一夕友人以園隅蘭芳告予往視之愛其美而憫其不知於人也遂出置於庭數日香無聞欲去而猶遲之既卒以不香遂目之曰盜蘭而語之曰吾聞鼠有似豹大小異形吾得以辨其為鼯鳥有似鳳赤紫相間吾得以辨其為鶻石雖似玉疵而不醇吾固知其為瑇瑁草雖似菖秀而不實吾固知其為莠彼固有近似吾惑之今汝蘭其形蘭其色花簪焉而癭葉脩焉而持吾乃薙茹慮剪荆棘出汝於散地置汝於坐側汝乃假蘭之名乞蘭之德猶如其臭如其賊吾方汝竊其近似以自欺深其偽而難測者也向使漢宮舍汝何以對乃辟楚人舍汝何以祛乃祥鄭君失汝何取乎七穆之端屈原去汝何誇乎九畹之芳然則汝之盜蘭而香亦何異人之盜儒而實亡吾試言汝以謂夫人陽短石顯盜吾公也陰附王鳳盜直也鈞名布被盜吾儉也伏死諫堦盜吾忠也託經以伯婦盜吾學也口聖而行市人盜吾誠也是皆君子近之而不知其譏人主俯之而不覺其姦此社稷所以危覆忠良所以凋殘吾今可置汝於中庭是君可置斯人於百官也吾故効魯司寇誅少正卯之義戒鄭寤生去叔段之難亟命除汝其何安蘭曰伏辜願屏園樊

梅說

楊伯子

易曰乾為天前輩論乾與天異謂天者天之形體乾者天之性情某因觸類而思之不但乾與天異而已事物物莫不皆有形體性情林和靖詠梅疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏此為梅寫真之句也梅之形體也雪後園林纔半樹水邊籬落忍橫枝此為

梅傳神之句也梅之性情也寫梅形體是謂寫真傳梅性情是謂傳神愚見偶然未知是否願商確之

獲麟說

胡銓

說公羊者以為蕭韶作而鳳至春秋成而致麟而王公亦云王道之成乃致天瑞意鳳皇來儀自然而致也西狩獲麟因狩而獲也麟果為瑞而來則當如鳳之儀于庭不應獲而致也獲者得之難不曰麟來而曰麟獲以見窮蒐遠狩搜原滌蕪暴殄天物雖若麟者且不免焉則時可知矣鳳之來儀亦豈如是而見獲耶豈春秋之時亦如舜之時也使如舜之時則蕭韶雖不作而鳳自至如春秋之時雖日奏韶護而鳳亦遠矣麟肯自出耶自鳳儀之後舜政日隆自麟獲之後孔子遂卒宗周遂亡然則麟之不為春秋之瑞應章明矣

元亨利貞說

文公先生

元亨利貞性也生長收藏情也以元生以亨長以利收以貞藏者也仁義禮智性也惻隱羞惡辭遜是非情也以仁愛以義惡以禮讓以智知者心也性者心之理也情者心之用也心者性情之主也程子曰其體則謂之易其理則謂之道其用則謂之神正謂此也又曰言天之自然者謂之天道言天之付與萬物者謂之天命又曰天地以生物為心亦謂此也

孝悌說

朱熹

或曰程子以孝悌為行仁之本又曰論性則以仁為孝悌之本何也曰仁之為性愛之理也其見於用則事親從兄仁民愛物皆其為之之事也此論性以仁為孝悌之本者然也但親者我之所自出兄者同出而先我故事親而孝從兄而弟乃愛之先見而尤切

若若君子以此為務而力行之至於行成而德立則自親親而仁民仁民而愛物其愛有等差其施有漸次而為仁之道生生而不窮矣此學孝弟所以為仁之本也

定性說

朱熹

定性者存養之功至而得性之本然也性定則動靜如一而內外無間矣天地之所以為天地聖人之所以為聖人不以其定乎君子之學亦以求定而已矣故擴然而大公者仁之所以為體也物來而順應者義之所以為用也仁立義行則性定而天下之動一矣所謂貞也夫豈急於外誘之除而反為是憧憧哉然常人之所以不定者非其性之本然也自私以賊夫仁用知以害夫義是以情有所蔽而憧憧耳不知自反以去其所蔽願以惡外物為心而反求於無物之地亦見其用力愈勞而適理愈昧益以憧憧而不自知也及其肯則不自私矣行無事則不用知矣內外兩忘非忘也一循於理不是內而非外也不是內而非外則大公而順應尚何事物之為累哉聖人之喜怒哀大公而順應天理之極也衆人之喜怒哀私而用知人欲之盛也忘怒則公觀理則順二者所以為自反而去蔽之方也六張子之於道固非後學所敢議然意其強探力取之意多涵泳完養之功少故不能無疑於此程子以是發之其旨深哉

無極而太極說

吳澄

太極者何也曰道也道而稱之曰太極何也曰假借之辭也道不可名也故假借可名之器以名之也以其天地萬物之所共由也則名之曰道道者大路也以其條派縷脉之微密也則名之曰理理者玉實也

秦孝公據殽函之固擁雍州之地君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之心當是時也商君佐之內立法度務耕織脩守戰之具外連衡而闘諸侯於是秦人拱手而取西河之外孝公既沒惠文武昭蒙故業因遺策南取漢中西舉巴蜀東割膏腴之地收要害之郡諸侯恐懼會盟而謀弱秦不受珍器重寶肥饒之地以致天下之士合從締交相與爲一當此之時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆明智而忠信寬厚而愛人尊賢而重士約從離衡兼韓魏燕趙宋衛中山之衆於是六國之士有寧越徐尚蘇秦杜赫之屬爲之謀齊明周最陳軫召滑樓緩翟景蘇厲樂毅之通其意吳起孫臏帶佗龍兒良王廖留田忌廉之通著之倫制其兵嘗以什倍之地百萬之衆叩關而秦秦人開關而延敵九國之師遁逃而不敢進秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣於是從散約解爭割地而賂秦有餘力而制其弊追亡逐北伏尸百萬流血漂櫓因利乘便宰割天下分裂河山疆國請伏弱國入朝施及孝文王莊襄王享國之日沒國家無事及至始皇奮六世之餘烈振長策而御宇內吞二周而亡諸侯履至尊而制六合執敲朴以鞭笞天下威振四海南取百越之地以爲桂林象郡百越之君俛首稱藩計頭委命下吏乃使蒙恬北築長城而守蕃籬却匈奴七百余里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨於是廢先王之道燔百家

之言以愚黔首隳名城殺豪俊收天下之兵聚之咸陽銷鋒銳的鑄以爲金人十二以弱天下之民然後踐華爲城因河爲池據億丈之城臨不測之谿以爲固良將勁弩守要害之處信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇之心自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也始皇既沒餘威震于殊俗然而陳涉甕牖繩樞之子氓隸之人而遷徙之徒也材能不及中庸非有仲尼墨翟之賢陶朱猗頓之富躡足行伍之間俛起阡陌之中率罷弊之卒將數百之衆轉而攻秦斬木爲兵揭竿爲旗天下雲會而響應靡糧而景從山東豪俊遂並起而亡秦族矣且夫天下非小弱也雍州之地殽函之固自若也陳涉之位不尊於齊楚燕趙韓魏宋衛中山之君也鋤耰憂棘矜不鉞鎡於鉤戟長鎗也謫戍之衆非抗於九國之師也深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士也然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣然後以六合爲家殺國爲宮一夫作難而七廟隳身死人手爲天下笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

王命論

班彪

昔在帝堯之禪曰咨爾舜天之曆數在爾躬舜亦以命禹暨于稷契咸佐唐虞光濟四海奕世載德至于湯武而有天下雖其遭遇異時禪代不同至于應天順人其揆一焉是故劉氏承堯之祚氏族之世著于春秋唐據火德而漢紹之始起沛澤則神母夜號以彰赤帝之符由是言之帝王之祚必有明聖顯懿之德豐功厚利積累之業然後精誠通于神明流澤如

於生民故能爲鬼神所福饗天下所歸往未見運世
無本功德不紀而得倨起在此位者也世俗見高祖
興於布衣不達其故以爲適遭暴亂得奮其劍游說
之士至此天下於逐鹿幸捷而得之不知神器有命
不可以智力求悲夫此世之所以多亂臣賊子者也
若然者豈徒聞於天道哉又不覩之於人事矣夫錢
糧流練饑寒道路思有短褐之襲擔石之蓄所願不
過一金終於轉死溝壑何則貧窮亦有命也況乎天
子之貴四海之富神明之祚可得而妄處哉故雖遭
罹厄會竊其權柄勇如信布強如梁籍成如王莽然
卒潤饒伏鎖質烹醢海分裂又況公卿廢不及數子
而欲開千天位者乎是故驚寒之棄不聘千里之塗
燕雀之啼不奮六翮之用案稅之材不荷棟梁之任
斗筭之子不豫帝室之重易曰鼎折足覆公餗連不
勝其咎也當秦之末豪傑並起共推陳嬰而王之嬰
母止之曰自吾爲子家婦而世貧賤今卒富貴不祥
不如以兵屬人事成少受其利不成禍有所歸嬰從
其言而陳氏以寧王陵之母亦見項氏之必亡而劉
氏之將興也是時陵爲漢將而母獲於楚有漢使來
陵母見之謂曰願告吾子漢王長者必得天下子謹
事之無有二心遂對漢使伏劍而死以固勉陵其後
果定於漢陵爲漢宰相封侯夫以匹婦之明猶能推
事理之致探禍福之機全宗祀於無窮垂策書於春
秋而況大丈夫之事乎是故窮達有命吉凶由人嬰
母知廢陵母知興審此二者帝王之分決矣蓋在高
祖其興也有五一曰帝堯之苗裔二曰體貌多奇異
三曰神武有徵應四曰寬明而仁恕五曰知人善任
使加以以信誠好謀達於聽受見善如不及用人如

由已從諫如順流趣時如響起當食吐哺納子房之
策拔足揮洗揖鄭歷生之說悟成卒之言斷懷土之
情高四皓之名割肌膚之愛舉韓信於行陣收陳平
於亡命英雄陳力舉策畢舉此高祖之大略所以成
帝業也若乃靈瑞符應又可略聞矣初劉媪妊姁而
高祖而夢與神遇震電晦冥有龍地之怪及長而多
靈有異於衆是以王武威物而折契呂公觀形而進
女秦皇東游以厭其氣呂后望雲而知所處始受命
則白蛇分西入關則五星聚故淮陰留侯謂之天授
非人力也歷古今之得失驗行事之成敗稽帝王之
世運考五者之所謂取舍不厭斯位符瑞不同斯度
而苟昧權利越次妄據外不量力內不知命則必喪
保家之主失天年之壽遇折足之山伏斧鉞之誅英
雄滅如雲霧長若鴻臚超然遠覽淵然深識收陵嬰
之明分絕信布之觀業絕陳嬰之譬古說審神器
之有授貪不可冀無爲二母之所笑則福祚流于子
孫天祿其永終矣

傳弈論 韋弘嗣

蓋聞君子恥當年而功不立疾沒世而名不稱故曰
學如不及猶恐失之是以古之志士悼年齒之流邁
而懼名稱之不建也勉精勵操晨興夜寐不遑寧息
經之以歲月累之以日力若寧越之勤董生之篤漸
漬德義之淵栖遲道藝之域且以西伯之聖姬公之
才猶有日昃待旦之勞故能隆興周道垂名億載況
在臣庶而可以已乎歷觀古今功名之士皆有積累
殊異之迹勞神苦體契闊勤思平居不惰其業窮困
不易其素是以卜式立志於耕牧而黃霸受道於困
園終有榮顯之福以成不朽之名故山甫勤於夙夜

而吳漢不離公門豈有游惰哉今世之人多不務經術好觀博弄廢事弄業怠寢與食窮日盡明繼以脂燭當其臨局交爭雌雄未決專精銳意神迷體倦人事曠而不脩賓旅闕而不接雖有太牢之饌詔夏之樂不暇存也至或賭及衣物徒慕易行廉恥之意弛而忘戾之色發然其所志不出一枰之上所務不過方罰之間勝敵無封爵之賞獲地無兼土之實伎非六藝用非經國立身者不階其術微選者不由其道求之於戰陣則非孫吳之倫也考之於道藝則非孔氏之門也以變詐為務則非忠信之事也以劫殺為名則非仁者之意也而空妨日廢業終無補益是何異設木而擊之置石而投之哉且君子之居室也勤身以致養其在朝也竭命以納忠臨事且猶肝食而何暇博弄之足耽夫然故博弄之行立與純之名彰也方今大吳受命海內未平聖朝乾乾務在得人勇略之士則受熊虎之任儒雅之徒則處龍鳳之署百行兼包文武並驚博選良才旌簡髦俊設程試之科垂金爵之賞誠千載之嘉會百世之良遇也當世之士宜勉思至道愛功惜力以佐明時使名書史籍勲在盟府乃君子之上務當今之先急也夫一木之杵孰與方國之封枯棊三百孰與萬人之將袞龍之服金石之樂足以兼棋局而質博弄矣假令世士移博弄之力用之於詩書是有顏閔之志也用之於智計是有良平之思也用之於資貨是有猗頓之富也用之於射御是有將帥之備也如此則知名立而鄙賤遠矣

晉武帝革命論

于令升

史臣曰帝王之興必俟天命苟有代謝非人事也

質異時興建不同故古之有天下者栢皇栗陸以前為而不有應而不求執大象也黃世及以一民也堯舜內禪體文德也漢魏外禪順大名也湯武革命應天人也高光爭代定功業也各因其運而天下隨時隨時之義大矣哉古者敬其事則命以始令帝王受命而用其終豈人事乎其天意乎

宦者傳論

范蔚宗

易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側故周禮置官亦備其數閹者守中門之禁寺侍人掌女宮之戒又云王之正內者五人月令仲冬閹尹審門閭謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功于楚晉景監繆賢著庸於秦趙及其弊也則豎刁亂齊伊戾禍宋漢興仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀瑤左貂給事殿省及高后稱制乃以張卿為大謁者出入卧內受宣詔命文帝時有趙談北宮伯子頗見親倖至於孝武亦愛李延年帝數宴後庭或潛游離館故請奏機事多以宦人主之元帝之世史游為黃門令勤心紬忠有所補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢帝德焉中興之初宦官悉用閹人不復雜調他士至永平中始置負數中常侍四人小黃門十人和帝即祚幼弱而實憲兄弟專摠權威內外臣僚莫由親接所與居者唯閹宦而已故鄭眾得專謀禁中終除大憝遂享分土之封超登宮卿之位於是中官始盛焉自明帝以後迄乎延平委用漸大而其負數稍增中常侍至有十人小黃門二十人改以金瑤右

貂兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬機殷速朝
臣國議無由參斷惟懼權制下令不出房闈之間不
得不委用刑人寄之國命手握王爵口含天憲非復
披庭未巷之職閨牖房闈之任也其後孫程定立順
之功曹騰參建桓之策續以五侯合謀梁冀受鉞逆
因公正恩固主心故中外服從上下屏氣或稱伊霍
之勲無謝於往載或謂良平之畫復興於當今雖時
有忠公而競見排斥舉動迴山海呼吸變霜露何言
曲求則光寵三族直情忤意則參夷五宗漢之綱紀
大亂矣若夫高冠長劍紆朱懷金若布滿宮闈其茅
分虎南面臣民者蓋以十數府署第館茶列於都鄙
子第支附過半於州國南金和寶冰紀霧縠之積盈
何珍藏嬌嬈媛侍兒歌童舞女之玩充備綺室狗馬
飾彫文土木被綈繡皆剝削氓黎競恣奢欲購害
明賢專樹黨類其有更相援引希附權彊者皆腐身
焦子以自銜連同弊相濟故其徒有繁敗國蠹政之
事不可殫書所以海內嗟毒志士窮棲冠劇緣間搖
亂區更難忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋見拏
戮因復大考鉤黨轉相誣染凡稱善士莫不罹被災
毋實武何進位崇戚近乘九服之恥怨協羣英之勢
力而以疑留不斷至於殄敗斯亦運之極乎雖東紹
龔行芟夷無餘然以暴易亂亦何云及自曹騰說梁
冀竟立昏弱魏武因之遂遷龜鼎鼎所謂君以此始必
以此終信其然矣

二十八將論

范蔚宗

論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之
詳也然威能威會風雲奮其智勇稱爲佐命亦各志
能之士也議者多非光武不以功臣任職至使笑謔

茂績委而勿用然原夫深圖遠算固將有以爲爾
乃王道既衰降及霸德猶能授受惟庸勲賢皆序如
管隲之迭升桓世先趙之同列爰朝可謂兼通矣降
自秦漢世資戰功至於翼扶王室皆或人崛起亦有
繒屠狗輕猾之徒或崇以連城之賞或任以阿衡之
地故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶縲繼信越
終見趙戮不其然乎自茲以降迄乎孝武宰輔五世
莫非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私
下多抱關之怨其懷道無聞委身草莽者亦何可勝
言故光武鑒前事之遠存矯枉之志雖冠鄧之高勲
耿賈之鴻烈分土不過大縣數四所加特進朝請而已
觀其治平臨政課職責咎將所謂導之以法齊之以
刑者乎若格之功臣其傷已甚何者直繩則虧喪恩
舊撓情則違廢禁典選德則功不必厚舉勞則人或
未賢參任則羣心難塞並列則其弊未遠不得不拔
其勝否即以事相權故高秩厚禮允答元功峻文深
憲責成吏職建武之世侯者百數若夫數公者則與
參國議分均休咎其餘並優以寬科完其封祿莫不
終以功名延慶于後昔留侯以爲高祖悉用蕭曹故
人郭伋亦議南陽多顯鄭興又戒功臣專任夫崇恩
偏授易啓私溺之失至公均被必廣招賢之路意者
不其然乎宋平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十
八將於南宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂合
三十二人依其本第係之篇末以志功臣次云爾

恩倖傳論

沈約

夫君子小人類物之通稱蹈道則爲君子違之則爲
小人屠釣卑事也板築賤役也太公起爲周師傳說
去爲殷相非論公侯之世鼎食之資明啟幽仄唯才

是與逮于二漢茲道未革胡廣累世農夫伯始致位
公相黃憲牛醫之子叔度名動京師且士子居朝咸
有職業雖七葉珥貂見崇西漢而侍中身奉奏事又
分掌御服東方朔為黃門侍郎執戟殿下郡縣掾吏
並出豪家負戈宿衛皆由勢族非若晚代分為二塗
者也漢末喪亂魏武始基軍中倉卒權立九品蓋以
論人才優劣非謂世族高卑因此相沿遂為成法自
魏至晉莫之能改州郡正以才品人而舉世人才
升降蓋寡徒以憑藉世資用相陵駕都正俗士斟酌
時宜品目少多隨事俯仰劉毅所云下品無高門上
品無賤族者也歲月遷訛斯風漸篤凡厥衣冠莫非
二品自此以還遂成卑庶周漢之道以智役愚臺隸
參差用成等級魏晉以來以貴役賤士庶之斜較然
有辨夫人君南面九重與絕陪奉朝夕義隔卿士皆聞
之任宜有司存既而思以狎生信由恩固無可憚之
姿有易親之色孝建泰始主威獨運空置百司權不
外假而刑政糾雜理難通通耳目所寄事歸近習賞
罰之要是謂國權出納王命由其堂握於是方塗結
軌輻湊同奔人主謂其身卑位薄以為權不得重嘗
不知鼠憑社貴狐藉虎威外無逼主之嫌內有專用
之功勢傾天下未之或悟挾朋樹黨政以賄成鈇鉞
瘡痍構於牀第之曲服冕衆軒出於言笑之下南金
北龜來悉方樽祖素練丹珀至皆兼兩西京許史蓋
不足云晉朝王石未或能比及太宗晚運慮經盛業
權倖之徒憚憚丁宗戚欲使幼主孤立永竊國權構
造同異興樹禍臻帝第宗王相繼屠戮民忘宋德雖
非一塗實作夙傾實由於此嗚呼漢書有恩澤侯表
又有佞倖傳今采其名列以為恩倖篇云

養生論

熱康

世或有神仙可以學得不死可以力致者或云上壽
百二十古今所同過此以往莫非妖妄者此皆兩失
其情請試粗論之夫神仙雖不目見然記籍所載前
史所傳較而論之其有必矣以特受異氣稟之自
然非積學所能致也至於導養得理以盡性命上獲
千餘歲下可數百年可有之耳而世皆不精故莫能
得之何以言之夫服藥求汗或有弗獲而愧情一集
渙然流離終朝未餐則驚然思食而曾子銜哀七日
不飢夜分而坐則低迷思寢內懷憂憂則達旦不眠
勁刷理髮醪醴發顏僅乃得之壯士之怒赫然殊觀
植髮衝冠由此言之精神之於形骸猶國之有君也
神踈於中而形喪於外猶君昏於上國亂於下也夫
為稼於湯世偏有一溉之功者雖終歸於焦爛必一
溉者後枯然則一溉之益固不可誣也而世常謂一
怒不足以侵性一哀不足以傷身輕而肆之是猶不
識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也是以君子知形
神以立神須形以存悟生理之易失知一過之害
主故脩性以保神安心以全身愛憎不棲於情憂喜
不留於意泊然無感而體氣和平又呼吸吐納服食
食身使形神相親表裏俱濟也夫田種者一畝十斛
謂之良田此天下之通稱也不知區種可百餘斛田
但一也至於樹養不同則功收相懸謂商無十倍之
利農無百斛之望此守常而不變者也且且令人重
喻令人暝合歡蠲忿萱草忘憂愚智所共知也薰辛
害目豚魚不養常世所識也鰓鮓處頭而黑麝食柏
而香頸麝險而癭瘰瘻居晉而黃推此而言凡所食
之氣薰性染身莫不相應豈唯蒸之使重而無使輕

害之使聞而無使明薰之使黃而無使堅芬之使香而無使延哉故神農曰上藥養命中藥養性者誠知性命之理因輔養以通也而世人不察唯五穀是見聲色是耽目惑玄黃耳務淫哇滋味煎其府藏醲鬱其腸胃香芳齎其骨髓喜怒悖其正氣思慮銷其精神哀樂殃其平粹夫以蕞爾之軀攻之者非一塗易竭之身而內外受敵身非木石其能久乎其自用甚者飲食不節以生百病好色不勤以致之絕風寒所災百毒所傷中道夭於衆難世皆知笑悼謂之不善持生也至於措身失理亡之於微積微成損積損成衰從表得白從白得老從老得終悶若無端中智以下謂之自然縱少覺悟咸歎恨於所遇之初而不之先見以膏肓之病為病之始也害成於微而救之於著故有無功之酒馳騁常人之域故有一切之壽仰觀俯察莫不皆然以多自證以同自慰謂天地之理盡此而已矣縱聞養性之事則斷以所見謂之不然其次狐疑雖少庶幾莫知所由其次自力服藥半年一年勞而未驗志以厭衰中路復廢或益之以賦枯澀而泄之以尾閭欲坐望顯報者或抑情忍欲割棄榮願而嗜好常在耳目之前所希在數十年之後又恐兩失內懷猶豫心戰於內物誘於外交矧相傾如此復敗者夫至物微妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然後可覺耳今以躁競之心涉希靜之塗意速而事遲望近而應遠故莫能相終夫悠悠者既未效不求而求者以不專養業偏恃者以不兼無功追術者以小道自溺凡若此類故欲之者萬無一能成也善養生者則不然矣清虛靜泰少私寡欲

知名位之傷德故忍而不營非欲而強禁也識厚味之害性故棄而弗顧非貪而後抑也外物以累心不存神氣以醇白獨著曠然無憂患寂然無思慮又守之以一養之以和和理曰濟同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綏以五絃無為自得體妙心玄忘歡而後樂足遺生而後身存若此以往怨可與夷門比壽王喬享年何為其無有哉

廣絕交論 劉孝標

客問主人曰朱公叔絕交論為是乎為非乎主人曰客矣此之問客曰夫草蟲鳴則阜螽終躍雕虎嘯而清風起故網目結相感霧涌雲蒸嬰鳴相召星流電激是以王陽登則貢公喜罕生逝而國子悲且心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道叶膠漆志婉婉於損篋聖賢以此鑠金版而鐫盤五書玉璽碑而刻鐘鼎銘乃匠人輟成風之妙巧仲子息流波之雅引范張歎歎於下泉尹班陶陶於未夕駘驛縱橫煙霏雨散巧歷所不知心計莫能測而朱益州汨骨尋敘粵謨訓推殷直切絕交游比黔首以驚鸛鳩人靈於豺虎豈有猜焉請辨其惑主人所然然而笑曰客所謂撫絃微音未達燥濕變響張羅沮淵澤不覩鴻鴈雲飛蓋重人握金鏡開風烈龍驤螭屈從道汙為隆日月聯璧替疊疊之弘致雲飛電薄顯棟華之微旨若五音之變化濟九成之妙曲此朱生得玄珠於赤水謨神眷而為言至夫組織仁義琢磨道德雖其愉樂恤其陵夷寄通靈臺之下遺跡江湖之上風雨急而不輟其音霜雪零而不渝其色斯賢達之累交歷萬古而一遇逮叔世民訛狙詐颺起谿谷不能喻其險鬼神無以究其變競毛羽之輕趨雖刀之末於是素交盡

利交與天下出為驚雷駭然則利交同源派流則
異較角言其略有五術焉若其寵釣董不權壓梁
雕刻百工鑄鍊萬物吐漱與雲雨呼嘯而下霜露
九域聳其風塵四海疊其燠灼靡不望影星奔精
川驚雞人始唱鶴蓋成陰高門旦開流水接軫皆
摩頂至踵隨膽抽腸約回要離焚妻子誓殉荆卿
此七族是曰勢交其流一也富埒陶白貲巨程羅
擅銅陵家藏金穴出平原而聯騎居里閭所而鳴
則有窮巷之賓繩樞之士冀宵燭之末光邀潤屋
微澤魚貫走躍馳香麟萃分鴈驚之稻梁落玉竿
餘瀝銜恩過進款誠援青松以示心指白水而
信是曰賄交其流二也陸大夫宴喜西都郭有道人倫
東國公卿貴其籍甚搢紳美其登仙加以顛蹶
第流涕鵲黃馬之劇談縱碧雞之雄辯數語則
寒谷成喧論嚴苦則春叢零葉飛沈出其顧打榮辱
定其一言於是弱冠王孫綺紉公子道不挂於通
人聲未通於雲閣攀其鱗翼西翺其餘論附駟驥之
端駘歸鴻於碣石是曰談交其流三也陽舒陰慘生
氏大情憂合歡離品物恒性故魚以泉涸而魚沫鳥
曰將死而鳴哀同病相憐綴河上之悲曲恐懼冥
昭谷風之盛典斯則斷念田於淑好隘別頸起於苦
蓋是以伍員濯泥於宰都脯張王撫翼於陳相是曰
窮交其流四也馳驚之俗流薄之倫無不操權衡更
纖纖衡所以揣其輕重續所以屬其卑息若衡不
能舉續不能飛雖顏冉龍翰鳳雛曾史蘭薰雪白舒
向金玉淵海卿雲黼黻河漢視若游塵遇同土梗莫
肯費其半菽罕有落其一毛若衡重鎔銖續微影
故雖共工之蒐隱雖堯之掩義南荆之敗邑原陵

之巨猾皆為匍匐連連折技猗疇金膏翠羽
昨常便辟婢導其誠故輪蓋所游必非夷惠之室苞
直糾所入實行張霍之家謀而後動豪芒寡忒是曰
重交其流五也凡斯五交義同賈古雷故桓譚譬之
前榮而後悴或始富而終貧或初存而末亡或古約
而今泰俯環繞覆迨若波瀾此則徇利之情未嘗異
變化之道不得一由是觀之張陳所以凶終蕭朱所
以隙末斷焉可知矣而翟公方規規然勒門以歲客
何所見之晚乎然因此五交是生三覺數德珍我禽
獸相若一覺也難因易構雖訟所聚二覺也石陷驛
連尤故王丹咸子以慎始楚朱穆昌言而示絕有旨
哉有旨哉近世有樂安任防海內是傑早結銀黃夙
昭民譽道文屬策方駕書王英時儔遠聯橫許郭類
西文之愛客同鄭莊之好賢見一善則吁衡抗臆
遇一才則揚眉抵掌雖黃出其膺吻無朱紫由其
恒滿蹈其閭闔若升闕里之堂入其隄隅謂登龍
之阪至於顧盼增其倍價剪拂使其長鳴影組雲
者摩肩趨走丹墀者疊跡莫不締思狎結綢繆想
莊之清塵庶羊左之微烈及瞑目東粵歸骸洛瀆
慨猶懸門罕漬酒之彥墳未宿草野絕動輪之賓
蕭蕭諸孤朝不謀夕流離大海之南寄命郭橈之地
自昔杞臂之英金蘭之友曾無羊左下泣之仁寧某
邵成分宅之德嗚呼世路峨峨一至於此太行孟
門豈云嶄絕是以耿介之士疾其若斯裂裳裹足奔
之長驚獨立高山之頂歡與麋鹿同羣傲然絕世

霄濁誠取之也誠畏之也

八卦卜大演論

王勃

昔者聖人之作易也始重八卦以通神明之德以類萬物之情以爲分太極者兩儀也分四象者八卦也八卦者十六將也司八卦者十二月也分十六將者三十二侯也分十二月者二十四氣也分三十二侯者六十四卦也司二十四氣者三十六旬也進退於三百六十六日屈伸於三百八十四爻往來飛伏之理盡矣其孤虛消息之端極矣三才之道不可不及也五行之義不能復過也翕之以幽明張之以寒暑會之以生死申之以去就禍福生焉吉凶著焉成敗行焉逆順興焉賢者識其大者遠者不賢者識其小者近者奉之者則順背之者則憊圓立者稱聖偏據者號賢嘗試論之曰三才者易之門戶也八卦者易之徑路也引而申之終於六十四卦天下之能事畢矣陳而別之極於三百八十四爻天下之微理罄矣夫陰陽之道一向一背天地之理一升一降故明暗相隨寒暑相因剛柔相形高下相傾動靜相乘出入相籍泯之者神也形之者道也可以一理徵也可以一端驗也故天尊則地卑矣水濕則火燥矣山盈則澤虛矣雷動則風適矣是以天下有風可以始矣則地中有雷可以復矣天下有山可以適矣則地上於澤可以臨矣天地不變可以否矣則天地既交可以泰矣以風行地上可以觀矣則雷行天上可以大壯矣山附地上可以剝矣則火附天上可以大有矣則水在地上可以比矣雷出地奮可以豫矣則風行天上可以小畜矣雷之與水作解矣則風之與火可以家人矣雷在風上可以恒矣則風在雷上可以益矣

風在地下可以升矣則雷在天下可以無妄矣風在水下可以井矣則雷在火下可以噬嗑矣風在澤下可謂大過矣則雷在澤下可爲頤矣雷在澤下可隨矣則風在山下可爲蠱矣澤上有水可爲節矣則山上有火可爲旅矣雷在水下可爲屯矣則風在火下可爲鼎矣水在火上可爲既濟矣則火在水上可謂未濟矣澤下有火可以革矣則山下有水可爲蒙矣火在地下可謂明夷矣則水在天下遠行可爲訟矣地下有水可爲師矣則山下有火可爲賁矣則澤下有火可爲困矣山下有天可爲大畜矣則澤下有地可以爲萃矣以山在澤上可爲損矣則澤在山上有水可爲咸矣澤上有火可爲睽矣則山上有水可爲蹇矣天下澤可爲履矣則山下有山可爲謙矣澤上有風可爲中孚矣則山下有雷可爲小過矣山上有風可爲漸矣則澤上有雷可爲歸妹矣此天以對成之義陰陽反合之理故卦相次則反爻以成義易之八卦是也八八相生則錯卦以興理因而之是也故聖人之道可縱焉可橫焉可合焉可離焉此陳之未嘗逆焉順而別之未嘗順焉三畫以成天地之數可無窮也九六相推雖萬二千五百之浩蕩不能踰於三百八十四三百八十四之糾紛不能踰於六十四重之以六十四不能過於八卦張之於八卦不能過四象紀之兩儀兩儀之理達而大極得矣故古往今來寒暄暑退死生亂動是非騰結未嘗非兩儀也而未嘗離太極也故曰有寒有暑則兩儀不廢也無思無爲則太極未嘗遠也見之則兩儀忘之則太極夫然故不捨二求一未嘗離動以求靜未嘗離動以達靜也有不可非聖人之謂也無可

無不可是夫子之心也然天下之理不可窮也天下之往不可盡也有窮盡之地者其唯聖心乎有窮盡之路者其唯聖言乎故據滄海而觀衆水江河之會歸可見也登泰山而覽羣岳則岡巒之本末可知也是以貞一德之極推六爻之變振三才之柄尋萬方之動又何往而不通乎又何疑而不釋乎故孔子曰必也正名乎名者義之本也非聖人孰能正之哉若抑末執本研精覃思非聖人之書則不讀也非聖人之言則不取也庶幾乎神明之德可通乎萬物之情可類乎本末之思也夫何遠之有君子可不務乎矣

著龜論

于邵

卜筮生靈之經耶必導以信時日畏法令決嫌疑定猶豫者也自伏羲畫卦周公制禮率先斯道以惠其人故立筮人建卜曰卜職或掌三易以辨九筮之名開四兆以作乎八命俾吉不相習假爾有常叶乎乾坤調彼昭昧占兆審卦異位同功不其然歟夫以原始要終鉤深索隱則象事知器占事知來著辨吉凶則圓神而方知龜窮禍福乃戴陽而履陰繇得羨蓍終驗齊莊之難兆聞鳴鳳便與敬仲之宗然則筮短龜長嘗聞其語義之何者今試論之且其兆體百有二十夫其頌聲千有二百由是其尚也夫龜者著性命之理有好惡之情善出入之端存生死之變冠羣甲之長居四靈之間上高法天下平象地受三千歲而遊於蓬萊之上吸以沆瀣之精蓋通其聖也何被叢薄之下簪簪之中生而無靈長而無識奉大衍之數而爲準求元亨之義而爲用探賾而知其變審爻而據其辭豈與夫灼而專達居然獨見同年而語矣史偏以之佐昌此其効也墨以之從長又其効也衛人以龜

爲有知漆雕以爲善對又其効也至如管轄卜隣之火孔愉反顧之鑄蓋小之也則知靈德感應觸類而長矣故朔望則灼孟冬命璽蓋先王之重者萬事之階也信矣夫

吳季札論

獨孤及

謹按季子三以吳國讓而春秋褒之余微其前聞於舊史氏竊謂廢先君之命非孝也附子臧之義非公也執禮全節使國篡君弑非仁也出能觀變入不討亂非智也左丘明太史公書而無譏余有惑焉夫國之大經實在擇嗣王者所慎德而不建故以賢則廢年以義則廢卜以君命則廢禮是以太伯之奔勾吳也蓋避季歷季歷以先王所屬故篡服嗣位而不私太伯知公器有歸亦斷髮文身而無怨及武王繼統受命作周不以配天之業讓伯邑考官天下也彼諸樊無季歷之賢丑僚無武王之聖而季子爲太伯之讓是徇名也豈曰至德且使爭端興于上替禍機作于內室遂錯命於子光覆師於夫差陵夷不返二代而吳滅以季子之閔難連博物慕義無窮向使當壽夢之春命接餘昧之絕統必能先啓周道以霸荆蠻則大業用康多難不作闔廬安得謀於窟室專諸何所施其匕首嗚呼全身不顧其業專讓不奪其志所去者忠所存者節善自牧矣謂先君何與其觀變周樂慮危戚戚焉若以蕭牆爲心社稷是恤復命哭墓哀死事生孰與先豐而動治其未亂棄室以表義桂劍以明信孰與奉君父之命慰神祇之心則獨守純白不義于嗣是潔已而遺國也吳之覆亡君實階禍且曰非我生亂其孰生之哉其孰生之哉

文論

顧況

周語之略曰孝敬忠信仁義智勇教惠讓皆文也天有六氣地有五行此十一者經緯天地叶和神人名之為文其實行也文顧行行顧文文行相顧謂之君子之文為龍為光上古云言之無文行之不遠堯之為君聰明文思文王既沒文不在茲乎文王之代草木鳥獸皆樂文王之詔曰靈沼文王之堂曰靈臺其詩不識文王入文王里所見耕者讓畔行者讓路班白不提挈自相謂曰吾黨之小子不可治於君子之庭詩人美之云文王斷虞芮之訟晉文與楚子戰而霸諸曰文公夫以伏羲之文造書契黃帝之文垂衣裳重華之文除四凶舉八元周公之文布法於象魏夫子之文木鐸徇路此其所以理文也子尹之文放太甲霍光之文廢昌邑呂尚之文殺華士穰苴之文斬莊賈之文定楚從蕭相如之文奪趙璧兩門豹之文漳水沉女巫建安正始洛下鄴下吟咏風月此其所以亂文也夫以文求士致八九理亂由之君臣則之堯舜禹湯有文策紂幽厲無文六類聞天有文飛廉惡來無文昔霍去病辭第曰匈奴未滅無以家為於國如此不得謂之無文范滂宗若後漢書其妻不勝珠翠其母唯薪樵一厨於家如此不得謂之有文且夫日月麗于天草木麗于地風雅亦麗于人其故不可廢廢文則廢天莫可法也廢天則廢地莫可理也廢地則廢人莫可象也郝郁手文裁法天理地象人者也周易贊乾曰大哉乾元萬物資生贊坤曰至哉坤元萬物資始唯文大者配乾至者配坤幽者曠鬼神明者曠禮樂不失於正謂之為文

倒戈論

楊堯

平讀周書至武王滅紂倒戈歸馬示天下不復用跡

其事感焉以武王之聖有望旦之輔滅獨夫紂其功於一時可矣且曰終不復用其未然乎夫上古淳結繩知禁中古朴趨衣懷畏末俗巧嚴法不化故淳散而朴朴散而巧巧之變萬詐生焉則內在外剛之心詎萃於千戚之舞乎周之祚七百誠曰未久然以臣臨君以兵向闕者多矣齊桓南伐楚北伐戎晉文取叔帶於溫定襄王于鄭非二國崇示大順尊獎王室則周之社稷存若綴旒自漢而下有國者罔不以兵力素以黷武而滅梁以無備而亡我太宗究滅亡之源委房杜以政房杜以天下之大不敢決於宵臆於是敢諫則先王魏論兵則讓蒯衡深謀宏法來代有準泊林甫即明皇既安之日隨旨順色以稔君惡乃以夷易暴之卒事我兵柄竟使獸心為國禍本其為禍亂國常懷慢武義不亦甚乎且蒐苗獮狩所以講武經閱戎事也故曰預備其不虞有備而無患則武之道豈可一日而忘諸嗚呼班子之善斷不能以鉛刀攻其堅造父之善御不能以朽索制其逸則有國者可以棄兵乎

二賢論

楊堯

子貢以管夷吾之奢晏平仲之儉皆于宣尼宣尼以管仲之奢賢大夫也而難為上晏平仲賢大夫也而難為下蓋識其僭上僭下之失或謂無所輕重于敢繼其末以論先後焉夫齊桓相承襄公之失政接無知之亂常久亡於外自莒先入有國之後銳心求其治及叔牙言夷吾之能脫囚服秉國政有鮑叔之助隰明之佐遂能九合諸侯以成霸業此達時之大者也若平仲者立於衰替之朝有田國之疆有樂高之修特非曩時君非賢君當崔杼之弑也能挺然易其盟

以氏之大也能曉然商其短獨立護誦之伍自全於紛擾之中人無間言時莫與偶若桓公九合諸侯不以兵車信夷吾之力也使晏子居桓公之世有鮑叔之助則其尊周室霸諸侯功豈滅於管氏乎以其懿而朱紱孰若豚肩不掩豆以其三歸而反玷孰若一狐裘三十年矧國之破家之士者以奢乎以儉乎語曰奢則不遜儉則固與其不遜也寧固然後知聖人輕重之旨斯在

樞機論

徐孝伯

時公卿士庶多以言語不慎密為酷吏所陷孝伯乃著論以誠於代其詞曰

書曰惟口起羞惟甲冑起戎又云齊乃位度乃口易曰慎言語節飲食又云出其言善千里應之出其言不善千里違之禮又云不可言也不可行也君子不言也可行也不可言也君子不行也嗚呼先聖知言之為大也知言之為急也精微以勸之典著以告之禮經以防之守名教者何可不循其誥訓而服其糟粕乎故曰言語者君子之樞機也動則物應物應則得失之兆見也得之者江海比隣失之者肝膽楚越然後知否泰榮辱繫於言乎夫言者德之柄也行之主也心之志也身之文也既可以濟身亦可覆身故中庸鑲其心右階銘其背南容三復於白珪殷子九疇於洪範良有以也是以荷擢瑕玷詳黜躁競審無怕以階亂將不密以致危利生於口森然履邦之說道不由衷變彼如簧之刺可不懼之哉其有識暗邪正思慮微形破金湯之藩伐禍福之根用咄囁為雄辯以號奴為令德至若樞機問答刑齊所以奔命韓魏加肘智伯所以危

殘蔡侯繩息嫺也亞招甲兵之罰鄭受圍宋卿也而受鼎鑊之誅史遷輕議終下螫室張紘說更商龍淵凡此過言其流匪一或穢猶糞土或動成刀劍或苟且其心或脂膏其體挾邪作蠱守之而不懈往報破的去之而彌遠亦何異寒泉泉聚音虐也羣吠得死為幸何脩名之立乎雖復伯玉沮頑追謝於元凱蔣濟貽恨失譽於王陵犀首沒齒於季章曹瞞斷舌於劉主當何及哉孔子曰予欲無言又云終身為善一言敗之惜也老子亦云多言數窮又云聰明深察而近於死者議人者也何聖人之深思偉慮杜漸防萌之至乎夫不可言而言者曰狂可言而不可言者曰隱鉗舌拱默曷通彼此之懷括囊而處孰塔暮明之訓則上言者下聽也下言者上用也春詰之言猶天地也人履歲而生焉大雅之言猶鑿鼓也人考擊而樂焉作以龜鏡周公之言也出為金石孔子之言也存其家邦國儒之言也立而不朽臧孫之言也是謂德音詣我宗極滿于天下貽厥後昆殷宗甘之於酒醴孫卿喻之以琴瑟闕里重於四時鄧却輕其千乘豈不難哉豈不休哉但懋績遠大克念丕訓審思而應精慮而動謀其心以後發定其交以後談不越超於非黨不屏營於詭遇非先王之至德不敢行非先王之法言不敢道前其景景之緒撲其炎炎之勢自然介爾景福保茲終吉則悔吝何由而生怨惡何由而至哉孔子曰終日行不遺已患終日言不遺已憂如此迺可以言也戒之哉戒之哉

諄臣論

韓愈

或問諫議大夫陽城於愈可以為有道之士乎哉學廣而問多不求聞於人也行古人之道居於晉之鄙

晉之鄙人薰其德而善良者幾千人大臣聞而薦之天子以爲諫議大夫夫人皆以爲華陽子不色喜居於位五年矣視其德如在草野彼豈以富貴移易其心哉愈應之曰是易所謂恒其德貞而夫子山者也惡得爲有道之士乎哉在易蠱之上九云不事王侯高尚其事蹇之六二則曰王臣蹇蹇匪躬之故夫不以所居之時不一而所蹈之德不同也若蠱之上九居無用之地而致匪躬之節以蹇之六二在王臣之位而高不事之心則冒進之患生曠官之刺與志不可則而尤之不終無也今陽子在位不爲不久矣聞天子之得失不爲不熟矣天子待之不爲不加矣而未嘗一言及於政視政之得失若越人視秦人之肥瘠忽焉不加喜戚於其心問其官則曰諫議也問其祿則曰下大夫之秩也問其政則曰我不知也有道之士固如是乎哉且吾聞之有官守者不得其職則去有言責者不得其言則去今陽子以爲得其言乎哉得其言而不言與不得其言而不去無一可者也陽子將爲祿仕乎古之人有云仕不爲貧而有時乎爲貧謂祿仕者也宜乎辭尊而居卑辭富而居貧若抱關擊柝者可也蓋孔子嘗爲委吏矣嘗爲乘田矣亦不敢曠其職必曰會計當而已矣必曰牛羊遂而已矣若陽子之秩祿不爲卑且貧章章明矣而如此其可乎哉或曰否非若此也夫陽子惡訕上者惡爲人臣招其君之過而以爲名者故雖諫且議使人不得而知焉書曰爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內爾乃順之于外曰斯諫斯猷惟我后之德夫陽子之用心亦若此者愈應之曰若陽子之用心如此茲所謂惑者矣入則諫其君出則不使人知者大臣宰相之

事非陽子之所宜行也夫陽子本以布衣隱於之下主上嘉其行誼擢在此位官以諫爲名誠宜有以奉其職使四方後代知朝廷有直言骨鯁之臣天子有不僭賞從諫如流之美庶嚴穴之士聞而慕之東帶結髮願進於闕下而伸其辭說致吾君於堯舜熙鴻號於無窮也若書所謂則大臣宰相之事非陽子之所宜行也且陽子之心將使君人者惡聞其過乎是啓之也或曰陽子之不求聞而人聞之不求用而君用之不得已而仕守其道而不變何子過之深也愈曰自古聖人賢士皆非有心求於聞用也聞其時之不平人之不義得其道不敢獨善其身而必以兼濟天下也孜孜矻矻死而後已故禹過家門不入孔席不暇暖而墨突不得黔彼二聖一賢者豈不知自安佚之爲樂哉哉畏天命而悲人窮也夫天授人以賢聖才能豈使自自餘而已誠欲以補其不足者也耳目之於身也耳司聞而目司見聽其是非視其險易然後身得安焉聖賢時人之耳目也時人聖賢之身也且陽子之不賢則將役於身以奉其上矣若果賢則固畏天命而閔人窮也惡得以自暇逸乎哉或曰吾聞君子不欲加諸人而惡訐以爲直者若吾子之論直則直矣無乃傷于德而費于辭乎好盡言以招人過國武子之所以見殺於齊也吾子其亦聞乎愈曰君子居其位則思死其官未得位則思脩其辭以明其道我將以明道也非以爲直而加人也且國武子不能得善人而好盡言於亂國是以見殺傳曰惟善人能受盡言謂其聞而能改之也子告我曰陽子可以爲有道之士也今雖不能及也陽子將不得爲善人乎

顏子不貳過論

韓愈

論曰登孔氏之門者衆矣三千之徒四科之目孰非由聖人之道爲君子之儒者乎其於過行過言亦云鮮矣而夫子舉不貳過惟顏氏之子其何故哉請試論之夫聖人抱誠明之正性根中庸之正德苟發諸中形諸外者不惟思慮莫匪規矩不善之心無自入焉可擇之行無自加焉故惟聖人無過所謂過者非謂發於行彰於言人皆謂之過而後爲過也生于其心則爲過矣故顏子之過此類也不貳者蓋能止之于始萌絕之於未形不貳之於言行也中庸曰自誠明謂之性自明誠謂之教自誠明者不勉而中不思而得從容中道聖人也無過者也自明誠者擇善而固執之者也不勉則中不思則不得不貳過者也故夫子之言曰回之爲人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而不失之矣又曰顏氏之子其殆庶幾乎言猶未至也而孟子亦云顏子具聖人之體而微者皆謂不能無生于其心而亦不暴之於外考之於聖人之道差爲過耳顏子自惟其若是也於是居陋巷以致其誠飲一瓢以求其志不以富貴妨其道不以隱約易其心確乎不拔浩然自守知高堅之可尚忘鑽仰之爲勞任重道遠竟莫之致是以夫子歎其不幸短命今也則亡謂其不能與已並立於至聖之域觀教化之大行也不然夫行發於身加於人言發乎迹見乎遠苟不慎也敗辱隨之而後思欲不貳過其於聖人之道不亦遠乎而夫子尚肯謂之其殆庶幾乎孟子尚復謂之具體而微者哉則顏子之不貳過盡在是矣謹論

守道論

柳宗元

或問曰守道不如守官何如對曰是非聖人之言傳之者誤也官也者道之器也離之非也未有守官而失道守道而失官之事者是固非聖人言乃傳之者誤也夫皮冠者是虞人之物也物者道之準也守其物由其準而後其道存焉苟舍之是失道也凡聖人之所以爲經紀爲名物無非道者命之曰官官是以行吾道云爾是故立之君臣官府衣裳與馬章饗之數會朝表著周旋行列之等是道之所存也則又示之典命書制符璽奏復之文衆伍股輔陪臺之役是道之所由也則又勸之以爵祿慶賞之美懲之以黜遠鞭扑撻笞斬殺之慘是道之所行也故自天子至于庶民咸守其經分而無有失道者和之至也失其物去其準道從而喪矣易其小者而大者亦從而喪矣古者居其位思死其官可易而失之哉禮記曰道合則服從不可則去孟子曰有官守者不得其職則去然則失其道而居其官者古之人不與也是故在上不爲抗在下不爲撓失人者不爲不仁而人者不爲仁率其職司其局交相致以全其工也易位而處各安其分而道達於天下也且夫官所以行道也而曰守道不如守官蓋亦喪其本矣未有守官而失道守道而失官之事者也是非聖人之言傳之者誤也果矣

四維論

柳宗元

管子以禮義廉恥爲四維吾疑非管子之言也彼所謂廉者曰不蔽惡也世人之命廉者曰不苟得也彼所謂恥者曰不從枉也世人之命恥者曰羞爲非也然則二者果義舉非欺吾見其有二維未見其所以爲四也夫不蔽惡者豈不以蔽惡爲不義而去之乎夫

不苟得者豈不以苟得為不義而不為乎雖不從抗與蓋為非皆然則與與恥義之小節也不得與義抗而為維聖人之所以立天下曰仁義仁主恩義主斷思者親之斷者宜之而理道畢矣蹈之斯為道得之斯為德履之斯為禮誠之斯為信皆由其所之而異名今管氏所以為維者殆非聖人之所立乎又曰一維絕則傾二維絕則危三維絕則覆四維絕則滅若義之絕則廉與恥其果存乎廉與恥存則義果絕乎人既蔽惡矣苟得矣從枉矣為非而無羞矣則義果存乎使管子庸人也則為此言管子而少知理道則四維者非管子之言也

封建論

柳宗元

天地果無初乎吾不得而知之也生人果有初乎吾不得而知之也然則孰為近曰有初為近孰明之由封建而明之也彼封建者更古聖王堯舜禹湯文武而莫能去之蓋非不欲去之也勢不可也勢之來其生人之初乎不初無以有封建封建非聖人意也彼其初與萬物皆生草木榛榛鹿豕狂狂人不能搏噬而且無毛羽莫克自奉自衛苟卿有言必將假物以為用者也夫假物者必爭爭而不已必就其能斷曲直者而聽命焉其智而明者所伏必衆告之以直而不改必痛之而後畏由是君長刑政生焉故近者聚而為羣羣之分其爭必大大而後有兵有德又有大者衆羣之長又就而聽命焉以安其屬於是有諸侯之列則其爭又有大者焉德又大者諸侯之列又就而聽命焉以安其封於是方伯連帥之類則其爭又有大者焉德又大者方伯連帥之類又就而聽命以安其人然後天下會於一是故有里胥而後有隣

大夫有縣大夫而後有諸侯有諸侯而後有方伯連帥有方伯連帥而後有天子自天子至於里胥其德在人者死必求其嗣而奉之故封建非聖人意也勢也夫堯舜禹湯之事遠矣及有周而甚詳固有天下裂土田而分之以設五等邦羣后布履星羅四周于天下輪運而輻集合為朝覲會同離為守臣扞城然而降于夷王害禮傷尊下堂而迎覲者歷于宣王挾中興復古之德雄南征北伐之威卒不能定魯侯之嗣陵夷迄於幽厲王室東徙而自列為諸侯厥後問鼎之輕重者有之射王中肩者有之伐凡伯誅莒弘者有之天下乖盪無君君之心余以為周之衰久矣徒建空名於公侯之上耳得非諸侯之盛強未大不梓之於歟逆判為十二合為七國威分于陪臣之邦國殄於人對之舉則周之敗端其在乎此矣秦有天下裂都會而為之郡邑廢侯衛而為之守宰據天下之雄圖都六合之上游攝制四海運於掌握之內此其所以為得也不數載而天下大壞其有由矣至役萬人暴其威刑竭其貨賄負鋤挺謫戍之徒圍視而合從大呼而成羣時則有叛人而無叛吏人怨于下而吏畏于上天下相合殺守劫令而並起咎在人患非郡邑之制失也漢有天下燔秦之經徇周之制割海內而立宗子封功臣數年之間奔命扶傷而不暇困平城病流矢陵遲不救者三代後乃謀臣獻畫而離削自守矣然後封建之始郡國居半時則有叛國而無叛郡秦制之得亦以明矣繼漢而帝者雖百代可知也唐興制州邑立守宰此其所以為宜也然猶禁僭時起虐害方域者失不在於州而在於兵時則有叛將而無叛州州縣之設固不可革也或者曰封

達者必私其土子其人通其俗修其理施化易也守
宰者苟其心思運其秩而已何能理乎余又非之同
之事跡斷可見矣列侯驕盈驕貨事戎大凡亂國多
理國寡侯伯不得變其政天子不得變其君私土子
人者百不有一失在於制不在於政周事然也秦之
事迹亦斷可見矣有理人之制而不委郡邑是矣有
理人之臣而不使守宰是矣郡邑不得正其制守宰
不得行其理酷刑苦役而萬人側目失在於政不在
於制秦事然也漢興天子之政行於郡不行於國制
其守宰不制其侯王侯王雖亂不可變也國人雖病
不可除也及夫大逆不道然後掩捕而遷之勒兵而
夷之耳大逆未彰姦利沒財怙勢作威大刻于民者
無如之何及夫郡邑可謂理且安矣何以言之且漢
知孟舒於田叔得魏尚於馮唐聞黃霸之明審觀汲
黯之簡靖拜之可也復其位可也時而委之以一
方可也有罪得以黜有能得以賞朝拜而不道夕斥
之矣夕受而不法朝夕之矣設使漢室盡城邑而侯
王之縱令其亂人戚之而已孟舒魏尚之術莫得而
施黃霸汲黯之化莫得而行明譴而導之拜受而退
已違矣下令而削之締交合從之謀周於同列則相
顧裂眦勃然而起幸而不起則削其半削其半民猶瘁
矣曷若舉而移之以全其人乎漢事然也今國家盡制
郡邑連置守宰其不可變也固矣善制兵謹擇守則理
乎矣或者又曰夏商周漢封建而延秦郡邑而促尤
非所謂知理者也魏之承漢也封爵猶建晉之承魏
也因循不革而二姓陵替不聞延祚今矯而變之垂
二百祀大業彌固何繫於諸侯哉或者又以爲殷周
聖王也而不革其制固不當復議也是大不然夫殷

周之不革者是不得已也蓋以諸侯歸殷者三千焉
資以黜夏湯不得而廢歸周者八百焉資以勝殷武
王不得而易徇之以爲安仍之以爲俗湯武之所不
得已也夫不得已非公之大者也私其力於已也私
其術於子孫也秦之所以革之者其爲制公之大者
也其情私也私其一己之威也私其盡臣畜於我也
然而公天下之端自秦始夫天下之道理安斯得人
者也使賢者居上不肖者居下而後可以理安今夫
封建者繼世而理繼世而理者上果賢乎下果不肖
乎則生人之理亂未可知也將欲利其社稷以一其
人之視聽則又有世大夫世食祿邑以盡其封略聖
賢生于其時亦無以立於天下封建者爲之也豈聖
人之制使至於此乎吾固曰非聖人之意也勢也

文章論 李德裕

魏文典論稱文以氣爲主氣之清濁有體斯言盡之
矣然氣不可以不貫不貫則雖有英辭麗藻如編珠
綴玉不得爲金璞之寶矣鼓氣以勢壯爲美勢不可
以不息不息則流宕而忘返亦猶絲竹繁奏必有希
聲竄眇聽之者悅聞如川流迅激必有洄洑遠近觀
之者不厭從兄翰嘗言文章如千兵萬馬風恬雨霽
寂無人聲蓋謂是也近世諸命唯蘇廷碩叙事之外
自爲文章才實有餘用之不竭沈休文獨以音韻爲
切重輕爲難語雖甚工旨則未遠夫荆璧不能無瑕
隋珠不能無類文旨高妙豈音韻爲病哉此可以言
規矩之內未可以言文章外意也較其師友則魏文
與王陳應劉討論之矣江南唯於五言爲妙故休文
長於音韻而謂靈均已來此秘未親不亦誣人甚矣
古人辭高者蓋以言妙而通情不承於音韻意盡而

止成篇木拘於隻耦故篇無足曲辭寡累句譬諸音
樂古辭如金石琴瑟尚於至音今文如絲竹鞀鼓迫
於促節則知音律之為弊也甚矣世有非文章者曰
辭不出於風雅思不越於離騷模寫古人何足貴也
余曰譬諸日月雖終古常見而光景常新此所以為
靈物也余嘗為文箴今載於此曰文之為物自然靈
氣恍惚而來不思而至杼軸得之澹而無味琢刻藻
繪珍不足貴如彼璞玉磨礱成器奢者為之錯以金
翠美質既彫良寶斯棄此為文之大旨也

謀議論

李德裕

欲知謀議之用捨身名之榮辱觀其立論何如也切於
時機明於利害人主易曉當世可行其謀必用而終
有後益是錯主父偃是也何者切時機明利害皆怨
讎所由生主事其利而自匿其害謀闕意中言高旨
遠其道可法其術則疏必有高名而不用於世貴山
王陽是也謀既不行故能無患智足應變道可與權
言雖切於人情意常寓於禮義謀不盡用而身無近
憂實誼是也故當漢文之世亦無高位余門客崔權
其世叔即宋廣平之維私也又嘗預燕公代公之戎
幕故知三丞相才業甚備曰廣平好言政事燕公好
文學至於經國遠慮意辭及之與代公言初若涉
川未知所止寥廓廣大莫見津涯味之既深思意愈
密代公嘗為西北邊將帥論四夷事慮必精遠則崔
生之言信有徵矣凡侍坐於君子問其言可以知其
才術遠近用此道也

臣友論

李德裕

君之擇臣士之擇友當以氣志為先患難為急漢高
以同勃可屬大事又曰安劉氏者必勃也文帝或太

子曰即有緩急亞夫真可任將兵此皆得於氣志之
間而後知可以託孤寄命矣何者人君不能無緩急
士君子未嘗免於憂患故漢高知周勃可託文帝識
亞夫可任信陵醉志於朱亥亞夫不拒於劇孟且夫
周文由閔天而禦侮宣孟以彌明而免難孔聖得仲
由而不聞惡言宋祖失穆之而謂人輕我則擇臣求
友得不先於此乎太倉令淳于公數生子不生男緩
急非有益也女緹縈自傷乃上書贖父罪許曰鵲
在原兄弟急難父子兄弟未嘗不以赴急難為仁孝
況朋友之際本以義合貴盛則相須以力憂患而不
拯其危自保榮華坐觀顛覆可不痛哉昔衛青之衰
也故人多事冠軍而任安不去吳章之敗也門人更
名他師而幼穉自效此所以可貴也善人良士祇可
以談米相成虛舟相值聞其患也則策筵先去曰見
幾而作不俟終日知其危也則奉身而退曰既明且
哲以保其身士之於人如是曷若識劍孟朱亥哉

表章論

牛希濟

人君尊嚴臣下之言不可達於九重表章之用下情
可以上達得不重乎歷觀往代策文奏議及國朝元
和以前名臣表疏詞尚簡要質勝於文直旨是非坦
然明白致時君易為省覽夫聰明睿哲之主非能一
一與學深文研窮古訓且理國理家理身之道唯忠
孝仁義而已苟不論是非措自合於典謨所行自借
於堯舜豈在乎屬文比事況人君以表疏為急者竊
以為稀況覽之茫然又不親近儒臣必使傍詢左右
小人之寵用是為幸僕或改易文意以是為非逆鱗
發怒略不為難故禮曰臣事君不援其所不及蓋不
可援引陳辭使夫不喻且一郡一邑之政訟若之辭

其引數幅尚或棄之沉萬衆之主萬機之大焉有三
復之理國史以爲周建誠不可以加一字不可以減
一字得其簡要又杜甫嘗雪房琯表朝廷以爲度辭
儻端明易曉必廢於深僻之弊夫僻事新對用以
相誇非切於理道者名儒尚且抒思移時豈守文之
主可以速達竊願後師於古但實於理何以幽僻文
煩爲辭也

治論

牛希濟

有國家者未嘗不思治政焉求才汲汲焉用人官
無曠位命不虛日多不至於治者何哉蓋不知重其
本也夫重其本莫若安人安人之本莫先於農桑上
自天子下至庶人未有不須衣食以資養其生此情
性之欲一也故率公卿以躬耕於千畝非獨致敬於
稼穡也率羣卿以親蠶於繭絲非獨致敬於蠶也
皆所以先民之教也天下之人必曰王君若此尚勤
於新桑余何人哉若天下之人皆相率以耕織爲務
則穀帛可指期而取穀帛既盛人各足其所欲所欲
之大唯衣食而已不飢不寒則時無怨嗟時無怨嗟
則和氣充塞則焉有不豐不稔之歲既歲且富然後
仁義相及王道可行方因飢寒而能至於仁義者雖
淳朴之世君子之人幾稀矣今天下之人非不耕也
非不蠶也率九州之人一人耕而百人食一人織而
百人衣王者之德賦在焉諸侯之車服劍器在焉職
官之祿廩資焉吏人之求取往焉俾一人耕一人織
足上下百人之欲不亦難乎僕嘗客於山東寓於民
舍觀其耕也候天時相地宜遠求種陸耕肥手足朝
昏引頸以望膏雨借貸以成其饋餉筋力竭盡於曉
月汗流于背一昨忽以霖霖日熾其皆無不驚黑及

婦人之爲也也發覺如蓬晨暮惶惶高條長梯踰險
危稚女嬰兒目不暇顧歲時之成否斯在外矣其五
稼登於場園也未及簸揚蠶之爲繭也擇未盈筐犬
吠喧曉悍吏繞于居烹茗飲食然後乃曰若干官之
常也若干歲之進也我求之何以應執事之欲若不
從我他日之役余無庇爾焉民由是懼其督責之急
憚其恐脇之言無不強足其欲粟之熟也糲食未飽
蠶之績也家不及終縷殆不旬五日皆已罄矣至有
父子拱手屋壁相顧而坐向使不爲盜不爲非不爲
不時之物不犯及時之禁不受役於鄉豪不爲汙詐
之計以給其家可乎故孟子曰父母妻子對之飢寒
而不爲非未之有也誠哉是言且古者四人各業以
成其國士世其詩書農本其耒耜工傳其繩墨商積
其貨財今士大夫必先言行政事自府縣時時
急之耕者國稅用於諸侯農人之家恒若時時
工之屬也亦受其役而不受其直唯賈之利獨便於
時若關禁之賦薄市井之不擾我取積其物以中之
時如不我容捨而之他邦非初不加諸之力不能爲
患農則不然父母存焉桑梓在焉妻子居焉懷上之
德居亦可知使盡室以往曰避煩賦他邦之政亦我
邦也欲何以往所以今之世士亦爲商農亦爲商工
亦爲商商之利兼四人矣審利要時一中百得易於
耕織人人爲之故諸侯庶人亦爭趨之矣且四人之
中其一爲農亦以爲鮮矣加之淳食之衆曷可勝紀
其大者而有四焉自京達于閭閻豪右兼并之家或
累思進達其身或求恃世以庇鄉里者多以其子納
於黃門俾爲之時且北宮之中唯有四星蓋上以備
左右灑掃之用國家自開元天寶以來中官之盛不

下萬人出詔旨使于四方或持寵錫之命宣慰勞之
思十里伺其聲塵候騎從其所欲絕情於親愛抗禮
於君父不蠶不農受愚頑之施捨亦有積蓄寶貨爭
名競利出入乃權倖之門指權倖之門
一也道德之士反為謗議實可顯加甄別用求其道
此為弊之深者二也即有衣紫帶金形貌魁偉酒食
以招於交遊僕馬以溢於巷陌博擊毬以為之業
自六軍遍于四方或擊毬一入于門中天子喜悅拜
為上將或都城會府惣統繁多阿黨小人撓于王法
其目儒者勢欲吞食竊比仇讎曰我武也文武之事
墮於地及問其日月風雲孤虛向背鐔鐔之所干戈
之別三和六鈞之制一沉一浮之財九地之所宜五
行之制變攻守之難易進退之是非莫我知也已失
其為武備用之為將欲寄國家之成敗生人之性命
其可乎況復喜怒以刑人視人如草芥嚴暴虐及物
唯物之利已以至於流亡以至於敗亂此為弊之深
者三也復有製儒者之冠服習儒者之威儀語不知
書百行無取亦有耳剽心記之學多背毀於冠蓋之
士其誑不達我能是也又遁不是者以勝謗之敗俗
倨傲之儀咸致遊官於州里其官也用刑唯嚴納賄
為能狡諂之防為長其行也德佞媚之術輕折朋友
交結邪僻附近左右炫酒令之與恃博奕之精諸侯
遇之曰奇才也能狎宴昵吾與之私焉車服器用無
所愛焉或引之於賓佐委之以紀綱授之以守令少
盡刻削之能致聚散之力亦有薄通文藝尤飾狂妄
外之於府政可知也薦之於朝時可知也冠章甫處
同行望之君子哉乃小人也大凡小人之屬非高名
子祿貴胄之家而無之也負販之列行君子斯居焉

也軒冕之上行小人斯小人也率是小人在位為法
必苛為政必僻肉食之外耗蠹膏人此為弊之深者
四也吁皆遊惰無業賦於國害於農之大者自餘
瑣瑣亦易驅除耳然世無士不可以為治世無民不
可以為國唯明主擇君子之人有輔相之才深治理
之道與之為政先簡其事則省其吏則人易以安且
今吏屬大廣實擾於時古者以十羊九牧不知所從
今十羊百牧矣嗟食之不足何從之事夫事簡吏省
然後可以愛惜農人盡歸其時什一之外除其賦歛
驅彼浮食游手之衆使歸田穡即倉廩必實天下之
民食斯足矣冠婚喪祭車馬第宅尊卑之制皆歸諸
令式豪民富室不得衣文組金玉帷幕不得用繒絲
茵褥不得施錦繡自宮中至于王公之家咸遵儉約
無使枉費大勸天下之民不斯深矣夫如是此之
於道孰有不以從或曰斯論也乃耳目之常夫儒者
之言由人之食若今日之食已明之日以為常欲不
之致而不之食可乎況高祖太宗得天下之初從魏
文公之言以王道為治不三年而化成立國之基斯
為遠矣今復用其道莫若用賢良遠邪佞重農桑禁
游惰廢不急之務足可以丕復祖宗之耿光堯舜豈
遠乎哉何獨治為

賞論 牛希濟

賞勸之典所以表忠尊賢而待用感人之心使各盡其
材以顯於時以為立身揚名之本故冠冕衣服車輅
祭祀之儀皆以品秩為差君子之人其甘心焉孜孜
於善希公朝之祿賞可以榮於家可以榮於宗廟祖
考賞之義也大矣哉今國家懸高科虛重位此文士
之計首級視所傷此武士之賞也文不中理宗伯

所棄殺傷奔北軍法所誅擇善勸人亦以明矣衰世
之中文假他人之手身居書牘之列名陷澆淳之中
坐登卿相之位射不穿札生不見敵榮持斧鉞之柄
行居將帥之任皆藉累世之基業或由勲伐之餘名
竊位尸祿觀者憤歎而已至有文之衰也行爲四海
推重不成一名不沾寸祿老死凍餒之地或有獻一
書陳一策深治亂之精微盡當世之利病君上不省
察奸邪者深以爲嫌縱未能顯加明誅彷徨焉擠之
於散冗斥之於外任不復省問可勝言哉武之衰也
弓聲劍氣立爲勦敵馳突擊刺於橫陣之前出入如
鬼神謀取必勝瘡痍遍於面背身委卒伍之中老棄
疲馬之列或有破一大敵擒一渠帥賞不踰外藩之
職賜不越緡帛之微捷聲已振於萬里姓名未達於
九重降符節封土轄爲統帥之福豈不悲哉文之
衰也既不因於行藝武之用也又不因於材力乃有
溫澣溺之器以媚黃門者有繫鞋自名以從公相者
履歷官常出入藩翰其餘資財以致名第以榮郡邑
者不可遽數之況時君幼主有宴樂玉堂從禽豐草
自愉悅之意聽從左右之言淫樂之吏優倡之子
錫以朱紫升於官秩下至飛禽犬馬之微物亦光於
封賞且國家以五岳四瀆爲視公侯之秩乃崇其禮
此等爵敬神之道也今廝養禽獸之屬皆列于官與
士君子比肩于朝無神怨乎故志士仁人甘心草澤
沒身白刃不復思用乃以在位者爲深耻昔仲叔于
美救公孫文之患請以繁纓假借也孔子猶曰不如
多與之邑將以定永代之制杜萌漸之謂也漢明帝
不以館陶子爲郎寧賜之百萬曰夫郎官出宰百里
上應列宿不可虛授信夫爲中興之嗣也且賞勸不

恒服章素亂君子在野小人在朝將難以守四海之
業若衆人在位紀綱大定賞罰必中百官稱職天下
焉能爲亂

文章類選卷之十

文章類選卷之十一

論類

將畧論

王叔

史記子曰昔祝其之會仲尼云夫有文德者必有武備遂斬萊人頭足異處故曰文武之道未墜於地是以古之儒者服遠捷之衣頂章甫之冠佩環珌負櫜劍近代文儒耻言兵事苟或議及則僉謂之兇人今以翠華去鄧錫黃屋軫亮心率土之濱莫寧啓處方可論兵粗議將略矣且自罹亂已來儒道既息武弁是崇然而將帥多以勇力爭強少有精練兵機而懷謀策者所謂以強陵弱以衆暴寡迭相吞噬適足以塗炭生靈構怨結禍夫兵之成敗在將帥之器能各有限劑須定等差淮陰侯與漢高祖論絳灌已下用兵多少信曰陛下可將十萬衆所謂能將將不能將兵夫高祖之雄才大略尚如此況其下哉楚子玉賢大夫也亦不能越三百乘是以王翦能將六十萬而李牧不能二十萬此方見將帥才器之大小也凡爲將料敵之情僞而後決策制勝演知彼師之能否乃操我之所長假如轉信能設伏走我則逐奔不逮從襲不及白起能攻城野戰則當深溝高壘以挫其銳俾蜂蠆無所施其毒螫虎狼不能逞其爪牙本謀既壞伺其殆隙而擊之因變奇正以待敵整衡軸以攻險兵法曰始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及距此兵之要也司馬宣王曰諸葛孔明志大而不見機多謀而少決好兵而無權雖提卒十萬已墮吾計中破之必矣及鄭袤亦能知母丘儉好謀而不達事情文欽勇而無算至儉兵敗皆如其言又潘濬見樊仙爲武昌從事與州人設饌十餘度自起比至日中可

得知以兵五千足以擒之果在濬之度內漢王謂魏大將相直口尚乳臭不能當韓信謂騎將馮敬雖賢不能當灌嬰謂步將項他不能當曹參吾無患矣乃使韓灌曹三將軍果大破之後魏高祖宏曰青齊之兵可以禮遇徐充之卒理須義撫斯測度將卒之明驗也今之將帥多不自量其才器又不知彼之短長率爾合戰卒然求勝由聚卵以擊山驅羊而閉虎欲期弭兵靜亂不亦難哉帝王宜開英鑒審將帥之器量文武之才則崇勲大業庶幾可立夫宰制山河割疆宇舉大綱則易定滋苛細則難安故子房佐漢畫大謀六七件遂定天下孔明初蜀決沉機三二策遷成鼎峙英雄之大略將帥之宏規也安危之機存亡之要審諸將略可見微焉

三不欺論

呂溫

昔宓子賤爲單父也人不忍欺之國僑爲鄭也人不忍欺之西門豹爲鄆也人不忍欺之此皆爲政不同同歸于理作幹事之稱首貽收人之經範汪洋古今輝煌圖史窮理而語固有優劣擇善而行豈無先後請試論之子賤仕衰亂之會而邑偏強齊仗義爲城池倚仁爲干櫓當鯨吞之大敵鳩狼顧之遺黎渙離形檢妙用心術惠訓不倦乃無得而稱視民如傷而不有其愛感而動之陰陽運於無言誠而明之日月懸於方寸是則不求不欺於人而人不忍欺矣子產攝晉楚之間而靖恭爾位役智利物飭躬勵俗守之以信行之以禮告之以慈惠臨之以明察如鏡洞照如衡誠懸是則求人不欺而人亦不能欺矣西門豹當戰國之際而克修茂績身爲紀律言有典章剛包其柔威克厭愛權之以法制董之以刑罰人望

霜清物心是則責人不欺而人固不敢欺矣夫不忍欺者至誠潛感是曰上德堯舜之吏也不能欺者明智旁達是曰有政三王之吏也不敢欺者嚴威允濟是曰能刑五伯之吏也誠不足至於智智不足至於威大小之間朗然可見然兩事在折衷理實漸致德軍全舉道貴氣通必也修誠而棄智誠未至而政理或虧任智而廢威智未周而暴亂將起不若兼而行之迭收其効一之日二之日刑明威立使人畏而不敢欺三之日四之日智達政成使人敬而不能欺五之日六之日志孚誠極使人感而不忍欺以寬濟猛同二氣之和乎自邇邇遜比三才之具美苟非全德大器其孰能至於此乎若不暇會其源流統其宗極而姑定優劣直論先後則堯舜之吏與王霸不同年而語矣

宇在四夷論

牛僧孺

傳曰古者天子宇在四夷蓋言能令四夷不侵咸自守境洎周漢迄隋多不知守身但欲令四夷自守殊不知四夷自守國內皆成四夷也因著論以明之何者夫守之大旨以防攻也善防其攻者莫若防其敗善防其敗者莫若防其亡夫四夷不守境不過於略地侵城是有敗無亡也若王者之貴如天如地苟落一星伐一樹不足損天地之光輝蓋帝王之權能殺人能生人能達人能窮人能富人能富人故一國之人思親之必伺君好而贊之雖似親之其實攻之王者守大道倫非道昌則不見敗而有亡也況四夷之攻至難者有四國人之攻至易者亦有四四夷之攻以白刃國人之攻以巧言四夷之攻以鼓擊國人之攻以秘隱四夷之攻以兵相害國人之攻以矯相親

四夷之攻以兵相侵國人之攻以矯相益故觀白刃則懼而思守也聆巧言則甘而思受也聽鼓擊則警而思備也遇秘隱則瞞而思迷也近相害則志而離也見相親則感而思近也值相侵則忿而思報也得相益則和而思降也攻邊則人人思守也攻身則人人思受也抑人情之常非所鑠鑿而異也且王者之守有六失守之不固則非道攻之守之不貞則色攻之守之不約則聲攻之守之不廉則聚斂攻之守之不儉則奢侈攻之守之不正則邪佞攻之守之不仁則征伐攻之夏捨淑德而雙妹喜是色攻而亡也殷捨德音而耽情情是聲攻而亡也周厲捨廉節而悅勞夷公是聚斂攻而亡也秦始皇捨節儉而起阿房是奢侈攻而亡也漢靈捨正直而近刑人是佞倖攻而亡也隋煬捨德仁而事遠東是征伐攻而亡也自三王百代無四夷之攻而亡者皆以守身不謹為嗜欲所攻故也雖得四夷自守復何益哉或云幽王為犬戎所滅僧孺以為幽王自以守道不固頻舉烽火嗷嗷天下空於杆軸加以褒姒以色攻俾諸侯不信而敗非獨由於四夷也至於晉之十六國藉其本則禍生於惠帝也賈后以色攻賈謐以佞攻致令八王並興生人滅半然後戎夷乘間敢為窺覷可謂四夷先起於內不由四夷不守於外也故有德者必先守身而後四夷無德者不先守身但令四夷自守曾不防戎夷在其國中故攻秦之胡者二世也豈必東夷南蠻西戎北狄哉沈氏戎雖舉守四夷之言而未盡守身之道是載華而略實非垂範之旨也敬因文字以附簡書之闕

大人論

王安石

孟子曰充實而有光輝之謂大，大而化之之謂聖。聖而不可知之之謂神。夫此三者皆聖人之名，而所以稱之之不同者，所指異也。由其道而言，謂之神，由其德而言，謂之聖。由其事業而言，謂之大。人古之聖人，其道未嘗不入於神，而其所稱止乎聖人者，以其道存乎虛無寂寞，不可見之間，苟存乎人，則所謂德也。是以人之道雖神而不得以神自名，名乎其德而已。夫神雖至矣，不聖則不顯，聖雖顯矣，不大則不形。故曰此三者皆聖人之名，而所以稱之之不同者，所指異也。易曰：『著之德，圓而神，卦之德，方以智，夫易之為書，聖人之道，於是乎盡矣。』而稱卦以智，不稱以神者，以其存乎爻也。存乎爻，則道之用見於器，而剛柔有所定之矣。剛柔有所定之，則非其所謂化也。且易之道，於乾為至，而乾之盛莫盛於二五，而二五之辭皆稱利見大人，言二爻之相求也。夫二爻之道，豈不至於神矣乎？而止稱大人者，則所謂見於器而剛柔有所定，爾蓋剛柔有所定，則聖人之事業也。稱其事業，以大人則其道之為神德之為聖可知也。孔子曰：『顯諸仁，藏諸用，鼓萬物而不與聖人同憂，盛德大業至矣哉！』此言神之所為也。神之所為雖至而無所見於天下，仁而後著用而後功，聖人以此洗心退藏於密，及其仁濟萬物而不窮，用通萬世而不倦也。則所謂聖矣。故神之所為當在於盛德大業，德則所謂聖業，則所謂大也。世蓋有自為之道而未嘗知此者，以為德業之早不足以為道道之至在於神耳。於是棄德業而不為，夫為君子者皆棄德業而不為，則萬物何以得其生乎？故孔子稱神而卒之以德業之至以明其不可棄，蓋神之用在乎德業之間，則德業之至可

知矣。故曰神非聖則不顯，聖非大則不形。此天地之全古人之大體也。

朋黨論

歐陽脩

臣聞朋黨之說自古有之，惟幸人君辨其君子小人而已。大凡君子與君子以同道為朋，小人與小人以同利為朋，此自然之理也。然臣謂小人無朋，惟君子則有之，其故何哉？小人所好者利祿也，所貪者貨財也。當其同利之時，暫相黨引以為朋者，偽也。及其見利則爭先，或利盡則交疎，甚者反相賊害，雖其兄弟親戚不能相保，故臣謂小人無朋。其暫為朋者，偽也。君子則不然，所守者道義，所行者忠信，所惜者名節。以之脩身則同道，而相益以之事國則同心，而共濟之。始如一，此君子之朋也。故為人君者，但當退小人，用君子，則天下治矣。堯之時，小人共立驪兜、象、四凶，為一朋，君子八元、八凱、十六人，為一朋，舜佐堯，退四凶，小人之朋而進元凱，君子之朋堯之時，天下大治，及舜自為天子，而皋、夔、稷、契二十二人並列于朝，更相稱美，更相推讓，凡二十二人為一朋，而舜皆用之，天下亦大治。書曰：『紂有臣億萬，惟億萬心；周有臣三千，惟一心。』紂之時，億萬人各異心，可謂不為朋矣。然紂以此亡國，周武王之臣三千人為一大朋，而周用以興。後漢獻帝時，盡取天下名士囚禁之，目為黨人，及黃巾賊起，漢室大亂，後方悔悟，盡解黨人而釋之，然已無救矣。唐之晚年，漸起朋黨之論，及昭宗時，盡殺朝之名士，或投之黃河，曰：『此輩清流，可投濁流。』而唐遂亡矣。夫前世之主，能使人人異心，不為朋莫如紂；紂能禁絕善人，之朋莫如漢獻帝；能誅戮清流之朋莫如唐昭宗之世，然皆亂亡其國，更

相稱美推讓而不自疑莫如舜之二十二人舜亦不
疑而皆用之然而後世不謂舜為二十二人朋黨所
欺而稱舜為聰明之聖者以其能辨君子與小人也
周武之世舉其國之臣三千人共為一朋自古為朋
之多且大莫如周然周由此而興者人雖多而不厭
也嗟乎夫治亂興亡之迹為人君者可以鑒矣

縱囚論

歐陽脩

信義行於君子而刑戮加於小人刑入于死者乃罪
大惡極此又小人之尤甚者也寧以義死不苟幸生
而視死如歸此又君子之尤難者也方唐太宗之六
年錄大辟囚三百餘人縱使還家約以自歸以就死
是以君子之難能責其小人之尤者以必能也其囚
及期而卒自歸無後者是君子之所難而小人之所
易也此豈近於人情哉或曰罪大惡極誠小人之所
施恩德以臨之可使變而為君子蓋恩德入人之深
而移人之速有如是者矣曰太宗之為此所以求此
名也然安知夫縱之去也不意其必來以冀免所以
縱之乎又安知夫被縱而去也不意其自歸而必獲
免所以復來乎夫意其必來而縱之是上賊下之情
也意其必免而復來是下賊上之心也吾見上下交
相賊以成此名也烏有所謂施恩德與夫知信義者
哉不然太宗施德於天下於茲六年矣不能使小人
不為極惡大罪而一日之恩能使視死如歸而存信
義此又不通之論也然則何為而可曰縱而來歸殺
之無赦而又縱之而又來則可知為恩德之致爾然
此必無之事也若夫縱而來歸而赦之可偶一為之
爾若屢為之則殺人者皆不死是可為天下常法乎
不可為常者其聖人之法乎是以堯舜三王之治必

本於人情不立異以為高不逆情以干譽

春秋論

歐陽脩

弑逆大惡也其為罪也莫贖其於人也不容其在法
也無赦法施於人雖小必謹況舉大法而加大惡乎
既輒加之又輒赦之則自侮其法而人不畏春秋用
法不如是之輕易也三子說春秋書趙盾以不討賊
故加之大惡而以盾非實弑則又復見乎經以明盾
之無罪是輒加之而輒赦之爾以盾為無弑心乎其
可輕以大惡加之以盾不討賊情可責而宜加之乎
則其後頑然未嘗討賊既不改過以自贖何為遽赦
使同無罪之人其於進退皆不可此非春秋意也趙
盾弑君大惡也盾不討賊不能復讎而失刑於下二
者輕重不較可知就使盾有為可責然穿焉得免也今
免盾罪為魯人使無辜者受大惡此豈知其不然也
春秋之法使為惡者不得幸免疑似者有所辨明此
所謂是非之公也據三子之說初靈公欲殺盾盾走
而免穿盾族也遂弑公而盾不討其迹涉於與弑矣
此疑似難明之事聖人尤當求情責實而明白之使
盾果有弑心乎則自然罪在盾矣不得曰為法受惡
而稱其賢也使果無弑心乎則當為之辨明必先正
穿之惡使有所歸然後責盾縱賊則穿之大惡不可
幸而免盾疑似之迹獲辨而不討之責亦不得辭如
此則是非善惡明矣今為惡者獲免而疑似之人陷
于大惡此決知其不然也若曰盾不討賊有幸弑之
心與自弑同故寧捨穿而罪盾此乃逆詐用情之吏
矯激之為爾非孔子忠恕春秋以王道治人之法也
孔子患舊史是非錯亂而善惡不明所以修春秋就
令舊史如此其肯從而不正之乎其肯從而稱美又

教人以越境逃惡乎此可知其繆傳也問者曰然則夷革孰弑之曰孔子所書是矣趙盾弑其君也今有一人焉父病躬進藥而不嘗又有一人焉父病而不躬進藥而二父皆死又有一人焉操刃以殺其父使吏治之是三人者其罪同乎曰雖庸吏猶知其不可同也躬藥而不嘗者有愛父之心而不習於禮是可哀也無罪之人爾不躬進藥者誠不孝矣雖無愛親之心然未有弑父之意使善治獄者蔽之猶當與操刃殊科況以躬藥之孝反與操刃者同其罪乎此庸吏之所不爲也然則許世子止實不嘗藥則孔子決不書曰弑君孔子書弑君則止必非不嘗藥難者曰聖人借此以垂教爾對曰不然夫所謂借此垂教者不過欲人之知嘗藥爾聖人一言明以告人則萬世法也何必加孝子以大惡之名又嘗藥之事卒不見於文使後世知止爲弑君而莫知藥之當嘗也教未可垂而已陷人於大惡矣聖人垂教不如是之迂也果曰罪止不如是之刻也難者曰曷爲有復見于經許悼公易爲書葬曰弑君之臣不見經此自三子說爾果聖人法乎悼公之葬且安知其不計賊而書葬也自止以弑見經後四十年吳敗許師又十有八年當魯定公之四年許男始見於經而不名許之書於經者略矣止之事跡不可得而知也難者曰三子之說非其臆出也其得於所傳如此然則所傳者皆不可信乎曰傳聞何可盡信公羊穀梁以尹氏卒爲正卿左氏以尹氏卒爲隱母一以爲男子一以爲婦人得於所傳者蓋如此是可盡信乎

禮樂論

王安石

氣之所稟命者心也視之能必見聽之能必聞行之

能必至思之能必得是誠之所至也不聽而聰不視而明不思而得不行而至是性之所固有而神之所自生也盡心盡誠者之所至也故誠之所以能不測者性也賢者盡誠以立性者也聖人盡性以至誠者也神生於性性生於誠誠生於心心生於氣氣生於形形者有生之本故養生在於保形充形在於養氣養氣在於寧心寧心在於致誠誠在於盡性不盡性不足以養生能盡性者至誠者也能至誠者寧心者也能寧心者養氣者也能養氣者保形者也能保形者養生者也養生不足以致盡性也生與性之相因循志之與氣相爲表裏也生渾則誠性渾則蔽生猶志一則動氣氣一則動志也先王知其然是故體天下之性而爲之禮和天下之性而爲之樂禮者天下之中經樂者天下之和禮樂者先王所以養人之神正人之氣而歸正性也是故大禮之極簡而無文大樂之極易而希聲簡易者先王建禮樂之本意也世之所重聖人之所輕世之所樂聖人之所悲非聖人之情與世人相反聖人內求世人外求內求者樂得其性外求者樂得其欲欲易發而性難知此性之所以正反也衣食所以養人之形氣禮樂所以養人之情也禮反其所自始樂反其所自生吾於禮樂見聖人所貴其生者至矣世俗之言曰養生非君子之事是未知先王禮樂之意也養生以爲仁保氣以爲義去情却欲以盡天下之性脩神致明以趨聖人之域聖人之言莫大於顏淵之問非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動則仁之道亦不遠也耳非取人而後聽目非取人而後視口非取諸人而後言也身非取諸人而後動也其守至約其取至近

有心有形者皆有之也然而顏子且猶病之何也蓋
人之道莫大於此非禮勿聽非謂掩耳而辟之天下
之物不足以干吾之聰也非禮勿視非謂掩目而辟
之天下之物不足以亂吾之明也非禮勿言非謂止
口而無言也天下之物不足以易吾之辭也非禮勿
動非謂止其躬而不動天下之物不足以干吾之氣
也天下之物豈特形骸自爲哉其所由來蓋微矣不
聽之時有先聰焉不視之時有先明焉不言之時有
先言焉不動之時有先動焉聖人之門惟顏子可以
當斯語矣是故非耳以爲聰而不知所以聰者不足
以盡天下之聰非目以爲明而不知所以明者不足
以盡天下之視聰明者耳目之所能爲而所以聰明
者非耳目之所能爲也是故待鐘鼓而後樂者非深
於樂者也待玉帛而後恭者非深於禮者也黃帝立
樂之始無文大輅無飾聖人獨以其事之可貴者何也
所以明禮樂之本也故曰禮之近人情非其至者也
孟子曰敬子曰君子之所貴乎道者三動容貌斯
暴慢矣正顏色斯近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣
曾子而爲知道則道不遠乎言貌辭氣之間何待
於外哉是故古之人目擊而道已存不言而意已傳
下之人自勸不罰而人自畏莫不由此也是故先
王之道可以傳諸言効諸行者皆其法度刑政而非
神明之用也易曰神而明之存乎其人默而成之不
言而信存乎德行去情却欲而神明生矣脩神致明
而物自成矣是故君子之道鮮矣齊明其心清明其
德則天地之間所有之物皆自至矣君子之守至約

而其至也廣其取至近而其應也速易曰擬之而後
言議之而後動擬議以成其變化變化之應天人之
極致也是以書言天人之道莫大於洪範洪範之言
天人之道莫大於貌言視聽思大哉聖人獨見之理
傳心之言乎儲精晦思而通神明君子之所不失者
三不失色於人不失口於人不失足於人不失色者
容貌精也不失口者語默精也不失足者行止精也
君子之道也語其大則天地不足容也語其小則不
見秋毫之末語其強則天下莫能敵也語其約則不
能致傳記聖人之遺言曰大禮與天地同節大樂與
天地同和蓋言性也大禮性之中大樂性之和中和
之情通乎神明故聖人儲精九重而儀鳳凰脩五事
而關陰陽是以矢地位而三光明四時行而萬物和
詩曰鸛鳴于地應聲于天故孟子曰我善養吾浩然
之氣充塞乎天地之間揚子曰貌言視聽思性所
有潛天而天潛地而地也嗚呼禮樂之意不傳久矣
天下之言養生脩性者歸於浮屠老子而已浮屠老
子之說行而天下爲禮樂者獨以順流俗爲事欲成治其國
天下之人驅禮樂之文以順流俗爲事欲成治其國
家者此梁晉之君所以取敗之禍也然而世非知之
也者何邪特禮樂之意大而難知老子之言近而易
曉聖人之道得諸已從容人事之間而不離其類焉
浮屠直空虛窮苦絕山林之間然後足以善其身而
已由是觀之聖人之與釋老其遠近難易可知也是
故賞與古人同而勸不同罰與古人同而威不同仁
與古人同而愛不同智與古人同而識不同言與古
人同而信不同同者道也非同者心也易曰苟非其
人道不虛行昔宓子賤爲單父宰而單父之人化焉

今王公大人有堯舜伊尹之勢而無子賤一邑之功者得非學術素淺而道未明與夫天下之人非不勇爲聖人之道爲聖人之道者特務速售諸人以爲進取之階今夫進取之階譬諸鈎索物耳幸而多得其數則行爲王公大人若不幸而少得其數則裂縫掖之衣爲商賈矣由是觀之王公大人同商賈之得志者也此之謂學術淺而道不明由是觀之得志而居人之上復治聖人之道而不捨焉幾人矣內有好愛之容盡其欲外有便嬖之諛驕其志向之所能者日已忘矣今之所好者日已至矣孔子曰有顏回者好學不遷怒不貳過又曰吾見其進未見其止也夫顏子之所學者非世人之所學不遷怒者求諸己不貳過者見不善之端而止之也世之人所謂退顏子之所謂進也人之所謂益顏子之所謂損也易曰損先難而後復顏子之謂也耳損於聲目損於色口損於言身損於動非先難與及其至也耳無不聞目無不見言無不信動無不服非後得與是故君子之學始如愚人焉如童蒙焉及其至也天地不足大人物不足多鬼神不足爲隱諸子之支離不足惑也是故天至高也日月星辰陰陽之氣可端策而數也地至大也山川丘陵萬物之形人之常產可指籍而定也是故星曆之數天地之法人物之所皆前世致精好學聖人者之所建也後世之人守其成法而安能知其始焉傳曰百工之事皆聖人作此之謂也故古之人言道者莫先於天地言天地者莫先乎身言身者莫先乎性言性者莫先乎精精者天之所以高地之所以厚聖人所以配之故御人莫不盡能而造父獨得之非車馬之不同而造父精之也射人莫不盡能而

羿獨得之非弓矢之不同羿精之也今之人與古之人一也然而用之則二也造父用之以爲御羿用之以爲射盜蹻用之以爲賊

致一論

王安石

萬物莫不有至理焉能精其理則聖人也精其理之道在乎致其一而已致其一則天下之物可以不思而得也易曰一致而百慮言百慮之歸乎一也苟能致一以精天下之理則可以入神矣既入於神則道之至也夫如是則無思無爲寂然不動之時也雖然天下之事固有可思可爲者則豈可以不通其故哉此聖人之所以又貴乎能致用者也致用之効始見乎安身蓋天下之物莫親乎吾之身能利其用以安吾之身則無所往而不濟也無所往而不濟則德其有不備哉故易曰精義入神以致用利用安身以崇德此道之序也孔子既已語道之序矣惠平學者之未明也於是乎又取於爻以喻焉非其所困而困非其所據而據不耻不仁不畏不義以小善爲無益以小惡爲無傷凡此皆非所以安身崇德也苟欲安其身崇其德莫若藏器於身待時而後動也故君子舉是兩端以明夫安身崇德之道蓋身之安不安德之崇不崇莫不由此兩端而已身既安德既崇則可以致用於天下之時也致用於天下者莫善乎治不忘亂安不忘危莫不善乎德薄而位尊知小而謀大孔子之舉此兩端又以明夫致用之道也蓋用有利不利者亦莫不由此兩端而已夫身安德崇而又能致用於天下則其事業可謂備也事業備而神有未窮者則又當學以窮神焉能窮神則知微知彰知柔知剛夫於微彰剛柔之際皆有以知之則道何以復加

哉聖人之道至於是而已也且以顏子之賢而未足以及之則豈非道之至乎聖人之學至於此則其視天下之理皆致乎一矣天下之理皆致乎一則莫能以成其心也故孔子取損之辭以明致一之道曰三人行則損一人一人行則得其友也夫危以動懼以語者豈有它哉不能致一以精天下之理故也故孔子舉易之辭以戒曰立心勿恒凶勿恒者蓋不一也嗚呼語道之序則先精義而後崇德及喻人以脩之道則先崇德而後精義蓋道之序則自精而至粗學之道則自粗而至精此不易之理也夫不能精天下之義則不能入神矣不能入神則天下之義亦不可得而精也猶之人身之於崇德也身不安則不能崇德矣不能崇德則身豈能安乎凡此宜若一而必兩言之者語其序而已也

漢高祖論

蘇洵

此論因高祖命平勃即軍中斬樊噲事有所見遂作一段文字知有呂氏之禍而用周勃不去呂后二事皆是窮思極慮刻苦作文非淺學所到必熟讀暗記方知其好

漢高祖挾數用術以制一時之利害不如陳平揣摩天下之勢舉足搖目以劫制項羽不如張敖微此二人則天下不歸漢而高帝乃木強之人而止耳然天下已定後世子孫之計陳平張敖智之所不及則高帝常先為之規畫處置使中後世之所為雖然如目見其事而為之者蓋高帝之智明於大而暗於小至於此而後見也帝嘗語呂后曰周勃厚重少文然安劉氏必勃也可今為太尉方是時劉氏安矣勃又將誰安耶故臣之意曰高帝之以太尉屬勃也知有呂

氏之禍也雖然其不去呂后何也勢不可也昔者武王沒成王幼而三監叛帝意百歲後將相大臣及諸侯王有如武庚祿父而無有以制之也獨計以為家有主母而蒙奴悍婢不敢與弱子抗呂氏佐帝定天下為諸將大臣素所畏服獨此可以鎮壓其邪心以待嗣子之壯故不去呂后者為惠帝計也呂后既不可去故削其黨以損其權使雖有變而天下不搖是故以樊噲之功一旦遂欲斬之而無疑嗚呼彼獨於噲不仁耶且噲與帝偕起拔城陷陣功為不少方亞父項莊時微噲譙羽則漢之為漢未可知也一旦人有惡噲欲滅滅氏者時噲出伐燕立命平勃即軍中斬之夫噲之罪未形也惡之者誠偽未必也且帝之不以一女子斬天下功臣亦明矣彼其要於呂氏呂氏之族者雖祿重權重才不足御獨噲要諸將所不能制後世之患無大於此者矣夫高帝之視呂后猶醫者之視毒也使其毒可以治病而不至於殺人而已噲死則呂氏之毒將不至於殺人高帝以為是足以死而無憂矣彼平勃者遺其憂者也噲之死於惠帝之六年天也使其尚在則呂祿不可給太尉不得入北軍矣或謂噲於高帝最親使之尚在未必與產祿叛夫韓信黥布盧縮皆南面稱孤而縮又最為親幸然及高祖之未亡也皆相繼以逆誅誰謂百歲之後推埋屠狗之人見其親戚得為帝王而不欣然從之耶臣故曰彼平勃者遺其憂者也

春秋論

蘇洵

賞罰者天下之公也是非者一人之私也位之所在則聖人以其權為天下之公而天下以德以勸道之所在則聖人以其權為一人之私而天下以榮以辱

周之衰也位不在夫子而道在焉夫子以其權是非
天下可也而春秋賞人之功赦人之罪去人之族絕
人之國疑人之爵諸侯而或書其名大夫而或書其
字不惟其法惟其意不徒曰此是此非而賞罰加焉
則天子固曰我可以賞罰人矣賞罰人者天子諸侯
事也夫子病天下之諸侯大夫僭天子諸侯之事而
作春秋而已則為之其何以責天下位公也道私也
私不勝公則道不勝位位之權得以賞罰而道之權
不過於是非道在我矣而不得為有位者之事則天
下皆曰位之不可僭也如此不然天下其誰不曰道
在我則是道者位之賊也曰夫子宜誠賞罰之耶徒
曰賞罰之耳庸何傷曰我非君也非吏也執坐之人
而告之曰某為善某為惡可也繼之曰某為善吾賞
之某為惡吾罰之則人有不笑者乎夫子之賞罰
何以異此然則何足以為夫子何足以為春秋曰夫
子之作春秋也非曰孔氏之書也又非曰我作之也
賞罰之權不得以自與也曰此魯之書也魯作之也
有害而賞之曰魯賞之也有惡而罰之曰魯罰之也
何以知之曰夫子繫易謂之繫辭言孝謂之孝經皆
自名之則夫子私之也而春秋者魯之所以名史而
夫子託焉則夫子公之也公之以魯史之名而賞罰
之權固在魯矣春秋之賞罰自魯而及于天下天子
之權也魯之賞罰不出境而以天子之權與之何也
曰天子之權在周夫子不得已而以與魯也武王之
崩也天子之位當在成王而成王幼周公以為天下
不可以無賞罰故不得已而攝天子之位以賞罰天
下以存周室周之東遷也天子之權當在平王平王
昏亂故夫子亦曰天下不可以無賞罰而魯周公之

國也居魯之地宜如周公不得已而假天子之權以
賞罰天下以尊周室故以天子之權與之也然則假
天子之權宜如何曰如齊桓晉文可也夫子欲魯如
齊桓晉文而不遂以天子之權與齊晉何也齊桓晉
文陽為尊周而實欲富疆其國故夫子與其事而不
與其心周公心存王室雖其子孫不能繼而夫子思
周公而許其假天子之權以賞罰天下其意曰有周
公之心而後可以行桓文之事此其所以不與齊晉
而與魯也夫子亦知魯君之才不足以行周公之事
矣顧其心以為今之天下無周公故至此是故以天
子之權與其子孫所以見思周公之意也吾觀春秋
之法皆周公之法而又詳內而畧外此其意欲魯法
周公之所為且先自治而後治人也明矣夫子嘆禮
樂征伐自諸侯出而田疇賦其君則沐浴而請討然
則天子之權夫子固明以與魯矣夫子貢之徒不達夫
子之意續經而書孔丘卒夫子既告老矣大夫皆老
而卒不書而夫子獨書夫子作春秋以公天下之
義一孔丘哉嗚呼夫子以為魯國之書而子貢之徒
以為孔氏之書也歟遷固之文有是非而無賞罰彼
亦史臣之體宜爾也後之效孔子作春秋者吾惑焉
春秋有天子之權天下有君則春秋不當作天下無
君則天子之權吾不知其誰與天下之人烏有如周
公之後之可與者與之而不得其人則亂不與人而
自與則僭不與人不與而無所與則散嗚呼後之
春秋亂邪僭邪散邪

大臣論上

蘇軾

以義正君而無害於國可謂大臣矣天下不幸而無
明君使小人執其權當此之時天下之忠臣義士莫

不欲奮臂而擊之擊之而不勝身死其禍止於一身擊之而勝君臣不相安天下必亡是以春秋之法不待君命而誅其側之惡人謂之叛晉趙鞅入于晉陽以叛是也世之君子將有志於天下欲扶其衰而救其危者必先計其後而為可居之功其濟不濟則命也是故功成而天下安之今小人君不誅而吾誅之則是侵君之權而不可居之功也夫既已侵君之權而能北面就人臣之位使君不吾疑者天下未嘗有也國之有小人猶人之有癰今夫癰必生於頸而附於咽是以不可去有賤丈夫者不勝其忿而決去之夫是以去疾而得死漢之亡唐之滅由此故也自威靈之後至於獻帝天下之權歸於內孺賢人君子進不容於朝退不容於野天下之怒可謂極矣當此之時議者以為天下之患獨在宦官宦官去則天下無事然竇武何進之徒擊之不勝止於身死袁紹擊之而勝漢遂以亡唐之衰也其迹亦大類此自韓國元振之後天子廢立聽於宦官當此之時士大夫之論亦惟宦官之為去然而李訓鄭注元載之徒擊之不勝止於身死至於崔昌遐擊之而勝唐亦以亡方其未去是然者癰而已矣及其既去則潰裂四出而繼之以死何者此侵君之權而不可居之功也且為人臣而不顧其君捐其身於一決以快天下之望亦已危矣故其成則為素為崔敗則為何竇為訓注然則忠臣義士亦奚取於此哉夫竇武何進之亡天下悲之以為不幸然亦幸而不成使其成也二子亦將何以居之故曰以義正君而無害於國可謂大臣矣

大臣論下
蘇軾

天下之權在於小人君子之欲擊之也不亡其身則

亡其君然則是小人者終不可去乎聞之曰迫人者其智淺迫於人者其智深非才有不同所居之勢然也古之為兵者圖師勿遏窮寇勿追誠恐其知死而致力則雖有衆無所用之故曰同舟而遇風則吳越可使相救如左右手小人之心自知其負天下之怨而君子之莫吾赦也則將日夜為計以備一旦卒然不可測之患今君子又從而疾惡之是以其謀不得不深其交不得不合交合而謀深則其致毒也愈矣而不可解故凡天下之患起於小人而成於君子之速之也小人在內君子在外君子為客小人為主主未發而客先焉則小人之詞直而君子之勢近於不順直則可以欺衆而不順則難以令其下故昔之舉事者常以中道而衆散以至於敗則其理豈不甚明哉若夫智者則不然內以自固其君子之交而厚集其勢外以陽薄而進於小人之意以待其間寬之使不吾疾狃之使不吾慮啖之以利以昏其智順適其意以殺其怒然後待其發而乘其隙推其墜而挽其絕故其用力也約而無後患莫為之先故君不怒而勢不偏如此者功成而天下安之今夫小人急之則合寬之則散是從古以然也見利不能不爭見患不能不避無信不能不相詐無禮不能不相瀆是故其交易間其黨易破也君子不務寬之以待其變而急之以合其交亦過矣君子小人雜居而未決為君子之計者莫若深交而無為苟不能深交而無為則小人倒持其柄而乘吾隙昔漢高之亡以天下屬平勃及高后臨朝擅王諸呂廢黜劉氏平日縱酒一旦及用陸賈計以千金交歡絳侯卒以此誅諸呂定劉氏使此二人者而不相能則是將相相攻之不暇而

何暇及於劉呂之存亡哉故其說曰將相和調則士
豫附士豫附則下雖有變而權不分嗚呼知此其足
以為大臣矣

范增論

蘇軾

漢用陳平計間楚君臣項羽疑范增與漢有私稍奪
其權增大怒曰天下事大定矣君王自為之願賜骸
骨歸卒伍未至彭城疽發背死蘇子曰增之去善矣
不去羽必殺增獨恨其不早爾然則當以何事去增
勸羽殺沛公羽不聽終以此失天下當以是去耶曰
否增之欲殺沛公人臣之分也羽之不殺猶有君人
之度也增曷為以此去哉易曰知幾其神乎詩曰如
彼雨雪先集維霰增之去當於羽殺卿子冠軍時也
陳涉之得民也以項燕項氏之興也以立楚懷王孫
心而諸侯之叛之也以殺義帝且義帝之立增為謀
主矣義帝之存亡豈獨為楚之盛衰亦增之所與同
禍福也未有義帝亡而增獨能久存者也羽之殺卿
子冠軍也是殺義帝之兆也其殺義帝則疑增之本
也豈必待陳平哉物必先腐也而後蟲生之人心必
先疑也而後讒入之陳平雖智安能間無疑之主哉吾
嘗論義帝天下之賢主也獨遭沛公入關而不遣項
羽識卿子冠軍於稠人之中而擢為上將不賢而能
如是乎羽既矯殺卿子冠軍義帝必不能以羽殺
帝則帝殺羽不待智者而後知也增始勸項立義
帝諸侯以此服從中道而弑之非增之意也夫豈獨
非其意將必力爭而不聽也不用其言而殺其所立
羽之疑增必自此始矣方羽殺卿子冠軍增與羽比
肩而事義帝君臣之分未定也為增計者力能誅羽
則誅之不能則去之豈不毅然大丈夫也哉增年七

十合則留不合即去不以此明去就之分而欲依羽
以成功陋矣雖然增高帝之所畏也增不去項羽不
亡嗚呼增亦傑人也哉

樂毅論

蘇軾

自知其可以王而王者三王也自知其不可以王而
霸者五霸也或者之論曰國王不成其弊猶可以霸
嗚呼使齊威晉文而行湯武之事將求士之不暇雖
欲霸可得乎夫王道者不可小用也大用則王小用
則亡昔者徐偃王宋襄公嘗行仁義矣然終以亡其
身喪其國者何哉其所施者未足以充其求也故
夫有可以得天下之道而無取天下之心乃可以言
王矣范蠡留侯雖非湯武之佐然可謂剛毅果敢卓
然不惑而能有所必為者也觀吳王困於姑蘇之上
而求哀請命於勾踐勾踐欲赦之彼范蠡者獨以為
不可援持進兵卒制其項籍之解而東高帝亦欲
罷兵歸國留侯諫曰此天亡也急擊勿失此二人者
以為區區之仁義不足以易吾之大計也嗟夫樂毅
戰國之雄未知大道而竊嘗聞之則足以亡其身而
已矣論者以為燕惠王不肖用反間以騎劫代將卒
走樂生此其所以無成者出於不幸而非用兵之罪
然當時使昭王尚在反間不得行樂毅終亦必敗何
者燕之并齊非秦楚三晉之利今以百萬之師攻兩
城之殘寇而數歲不決師老於外此必有乘其虛者
矣諸侯乘之於內齊擊之於外當此時雖太公穰苴
不能無敗然樂毅以百倍之衆數歲而不能下兩城
者非其智力不足蓋欲以仁義服齊之民故不忍急
攻而至於此也夫以齊人苦晉王之強暴樂毅苟退
而休兵治其政令寬其賦役反其田里安其老幼使

齊人無復圖志則田單者獨與誰戰哉奈何以百萬之師相持而不決此固所以使齊人得徐而為之謀也當戰國時兵強相吞者豈獨在我以燕齊之眾壓其城而急攻之可以滅此而後食其誰曰不可為呼欲王則王不王則審所處無使兩失焉而為天下笑也

商鞅論

蘇軾

商鞅用於秦變法定令行之十年秦民大悅道不拾遺山無盜賊家給人足民勇於公戰怯於私闘秦人富強天子致胙於孝公諸侯畢賀蘇子曰此皆戰國之游士邪說詭論而司馬遷暗於大道取以為史吾以謂遷有大罪二其先黃老後六經退處士而進姦雄持其小小者耳所謂大罪二則論商鞅桑洪羊之功也自漢以來學者取言商鞅桑洪羊而世主獨甘心焉皆陽諱其名而陰用其實甚者則名實皆宗之庶幾其功此司馬遷之罪也秦固天下之強國而孝公亦有志之君也修其政刑十年不為聲色遊畋之所改雖微商鞅有不富強乎秦之所以富強者孝公修本力穡之功非鞅流血刻骨之功也秦之所以見疾於民如豺虎毒藥一夫作難而子孫無遺種則鞅實使之至於桑洪羊斗筭之才穿窬之智無足言者而遷稱之曰不加賦而上用足善乎司馬光之言曰天下安有此理天地所生財貨百物止有此數不在官則在民譬如雨澤夏澇則秋旱不加賦而上用足不過設法陰奪民利其害甚於加賦也二子之名在天下如蛆蠅糞穢也言之則汚口舌書之則汚簡牘二子之術用於世者滅國殘民覆族亡軀者相踵也而世主獨甘心焉何哉樂其言之便已也夫堯舜禹

世主之父師也諫臣拂士世主之藥石也恭敬慈儉勤勞憂畏世王之繩約也今使世主臨父師而親藥石履繩約非其所樂也故為商鞅桑洪羊之術者必先鄙堯舜舜而陋禹也曰所貴賢主者專以天下適已而已此世主所以人人甘心而不寤也世有食鍾乳烏喙而縱酒色以求長年者蓋始於何晏晏少富貴故服寒食散以濟其欲無足怪者彼其所為足以殺身滅族者日相繼也得死於服寒食散豈不幸哉而吾獨何為効之世之服寒食散疽背噬血者相踵也用商鞅桑洪羊之術破國亡家者皆是也然而終不悟者樂其言之便美而亡其禍之慘烈也

六國論

蘇軾

春秋之末至于戰國諸侯相皆爭養士自謀其謀夫說客談天雕龍聖白同異之流下至擊劍扛鼎雞鳴狗盜之徒莫不賓禮養士食以館於上者不可勝數越王勾踐有君子六千人魏無忌齊田文趙勝黃歇呂不韋皆有客三千人而田文招致任俠姦人六萬家於薛齊緩下談者亦千人魏文侯燕昭王太子丹皆致客無數下至秦漢之間張耳陳餘號多士賓客所養皆天下俊傑而田橫亦有士五百人其見於傳記者如此度其餘當倍官吏而半農夫也此皆役人以自養者民何以支而國何以堪乎蘇子曰此先王之所不能免也國之有姦猶鳥獸之有鷙猛昆蟲之有毒螫也區區條別各使安其處則有之矣鉏耒而盡去之則無是道也吾攷之世變知六國之所以久存而秦之所以速亡者蓋出於此不可不察也夫智勇辯力此四者皆天民之秀傑也類不能惡衣食以養人皆役人以自養也故先王分天下之富貴與

此四者共之此四者不失職則民靖矣四者雖異先王因俗設法使出于三代以上出於學戰國至秦出於客漢以後出於郡縣魏晉以來出於九品中正隋唐至今出於科舉雖不盡然取其多者論之六國之君虐用其民不減始皇二世然當是時百姓無一人叛者以凡民之秀傑者多以客養之不失職也其力耕以奉上皆椎魯無能為者雖欲怨叛而莫為之先此其所以少安而不即亡也始皇初欲逐客用李斯之言而止既并天下則以客為無用於是任法而不任人謂民可以恃法而治謂吏不必才取能守吾法而已故墮名城殺豪傑民之秀異者散而歸田畝向之食於四公子呂不韋之徒者皆安歸哉不知其槁項黃馘以老死於布褐乎抑將輟耕太息以俟時也秦之亂離成於二世然使始皇知畏此四人者有以處之使不失職秦之亡不至若是速也縱百萬虎狼於山林而飢渴之不知其將噬人世以始皇為智吾不信也楚漢之禍生民盡矣豪傑宜無幾而代相陳稀過代從車千乘蕭曹為政莫之禁也至文景武之世法令至密然吳濞淮南梁王魏其武安之流皆爭致賓客豈懲秦之禍以謂爵祿不能盡虐天下士故少寬之便得或出於此也邪若夫先王之政則不然曰君子學道則愛人小人學道則易使也嗚呼此豈秦漢之所及哉

管仲論

蘇軾

嘗讀周官司馬法得軍旅什伍之數其後讀管夷吾書又得管子所以變周之制蓋王者之兵出於不得已而非以求勝敵也故其為法要以不可敗而已至於威文非決勝無以定霸故其法在必勝繁而曲者

所以為不可敗也簡而直者所以為必勝也周之制萬二千五百人而為軍萬之有二千二千之有五百其數奇而不齊惟其奇而不齊是以知其所以為繁且曲也今夫天度三百六十均之十二辰辰得三十者此其正也五日四分之一者此其奇也使天度而無奇則千載之日雖婦人孺子皆可以坐而計惟其奇而不齊是故巧曆有所不能盡也聖人知其然故為之章會統元以盡其數以極其變司馬法曰五人為伍五伍為兩兩為二千五百人而為隊二百五十人取三為而為奇其餘七以為正四奇四正而八陣生焉夫以萬二千五百人均之八陣之中宜其有奇而不齊者是以多為曲折以盡其數以極其變鉤聯蟠屈各有條理故三代之興治其兵農軍賦皆數十百年而後得志於天下自周之亡秦漢陣法不復三代其後諸葛孔明獨識其遺制以為可用以取天下然相持數歲魏人不取決戰而孔明亦卒無尺寸之功八陣者先王所以為不可敗而非以逐利爭勝者耶若夫管仲之制其兵可謂嚴然而易曉矣三分其國以為三軍五人為執執有長十執為里里有司四里為連連有長十連為鄉鄉有鄉長人五鄉一帥萬人而為一軍公將其一國子高子將其二三軍三萬人如貫繩如畫棋局踈暢洞達雖有智者無所施其巧故其法令簡一而民有餘力以致其死言者嘗讀左氏春秋以為丘明最好兵法蓋三代之制至於列國猶有存者以區區之鄭而魚麗雉鶴之陣見於其書父至管仲相威公南伐楚北伐孤竹九合諸侯威震天下而其軍壘陣法不少察見者何哉蓋管仲欲以歲月服天下故變古司馬法而為是簡略速勝之兵

是以莫得而見其法也其後吳晉爭長於黃池王孫
維教夫差以三萬人壓晉壘而陣百人爲行百行爲
陣陣皆微行無有隱蔽援將而鼓之勇怯盡應三軍
皆譁晉師大駭卒以得志由此觀之不簡而直不可
以決勝深惟後世不達繁簡之宜以取敗亡而三代
什伍之數與管子所以治齊之兵者雖不可盡用而
其近於繁而曲者以之固守近於簡而直者以之決
戰則庶乎其不可敗而有所必勝矣

荀卿論

蘇軾

嘗讀孔子世家觀其言語文章循循莫不有規矩不
敢放言高論言必稱先王然後知聖人憂天下之深
也莊乎不知其畔岸而非遠也浩乎不知其津涯而
非深也其所言者匹夫匹婦之所共知而所行者聖
人有所不能盡也嗚呼是亦足矣使後世有能盡吾
說者雖爲聖人無難而不能者不失爲豪邁而已矣
子路之勇子貢之辯冉有之智此三者皆天下之所
謂難能而可貴者也然三子者每不爲夫子之所悅
顏淵默不見其所能若無以異於衆人者而夫子亟
稱之且夫學聖人者豈必其言之云爾哉亦觀其意
之所嚮而已夫子以爲後世必有不足行其說者矣
必有竊其說以爲不義者矣是故其言平易正直而
不敢爲非常可喜之論要在於不可易也昔者嘗惟
李斯事荀卿既而滅其書大變古先聖王之法於其
師之道不啻若寇讎及今觀荀卿之書然後知李斯
之所以事秦者皆出於荀卿而不足怪也荀卿者喜
爲異說而不遜敢爲高論而不顧者以其言愚人之
所驚小人之所喜也子思孟軻世之所謂賢人君子
也荀卿獨曰亂天下者子思孟軻也夫天下之人知

此其衆也仁人義士如此其多也其言獨曰人性惡
桀紂性也堯舜偽也由是觀之意其爲人必也剛愎
不遜而自許太過彼李斯者又特甚者耳今夫小人
之爲不善猶必有所顧忌是以夏商之亡桀紂之殘
暴而先王之法度禮樂刑政猶未至於絕滅而不可
考者是桀紂猶有所存而不敢盡廢也彼李斯者獨
能奮而不顧焚燒夫子之六經烹滅三代之諸侯破
壞周公之井田此亦必有所恃者矣彼見其師歷詆
天下之賢人以自是其愚以爲古先聖王皆無足法
者不知荀卿特以快一時之論而荀卿亦不知其極
之至於此也其父殺人報仇其子必且行劫荀卿明
王道述禮樂而李斯以其學亂天下其高談異論有
以激之也孔孟之論未嘗異也而天下卒無有及者
荀卿天下果無有及者則尚安以求異爲哉

留侯論

蘇軾

古之所謂豪傑之士者必有過人之節人情有所不
能忍者匹夫見辱拔劍而起挺身而鬪此不足爲勇
也天下有大勇者卒然臨之而不驚無故加之而不
怒此其所挾持者甚大而其志甚遠也夫子身授書
於圯上之老人也其事甚怪然亦安知其非秦之世
有隱君子者出而試之觀其所以微見其意者皆聖
賢相與警戒之義而世不察以爲鬼物亦已過矣且
其意不在書當韓之亡秦之方盛也以刀鋸鼎鑊待
天下之士其平居無罪夷滅者不可勝數雖有賁育
無所復施夫持法太急者其鋒不可犯而其勢可乘
子房不忍忿忿之心以匹夫之力而逞於一擊之間
當此之時子房之不死者其間不能容髮蓋亦已危
矣千金之子不死於盜賊何者其身之可愛而盜賊之

不足以及死也子房以蓋世之材不為伊尹太公之謀而特出於荊軻聶政之計以僥倖於不死此固圯上之老人所為深惜其也是故倨傲鮮腆而深折之使其能有所忍也然後可以就大事故曰孺子可教也楚莊王伐鄭鄭伯肉袒牽羊以逆莊王曰其君能下人必能信用其民矣遂舍之勾踐之困於會稽而歸臣妾於吳者三年而不勸且夫有報人之志而不能下人者是匹夫之剛也夫老人者以為子房才有餘而憂其度量之不足故深折其少年剛銳之氣使之忍小忿而就大謀何則非有平生之素卒然相遇於草野之間而命以僕妾之役油然而不怪者此固秦皇帝之所不能驚而項籍之所不能怒也觀夫高祖之所以勝而項籍之所以敗者在能忍與不能忍之間而已矣項籍惟不能忍是以百戰百勝而輕用其鋒高祖忍之養其全鋒而待其弊此子房教之也當淮陰破齊而欲自王高祖發怒見於詞色由此觀之猶有剛強不忍之氣非子房其誰全之太史公疑子房以為魁梧奇偉而其狀貌乃是婦人女子不稱其志氣而愚以為此其所以為子房歟

霍光論

蘇軾

古之人惟漢武帝號知人蓋其平生所用文武將帥郡國邊鄙之臣左右侍從陰陽律曆博學之士以至於錢穀小吏治刑獄使絕域者莫不獲盡其才而各當其處然此猶有所試其功效著見天下之所共知而信者至於霍光先無尺寸之功而才氣術數又非有以大過於羣臣而武帝權之於綢繆之中付以天下後世之事而霍光又能忘身一心以輔幼主處於廢立之際其舉措甚閑而不亂此其故何也夫欲有

所立於天下擊持進取以求非常之功者必有卓然可見之才而後可以有望於其成至於捐軀授託幼子此其難者不在乎才而在乎節不在乎節而在乎氣天下固有能辦其事者矣然才高而位重則有僥倖之心以一時之功而易萬世之患故曰不在乎才而在乎節古之人有失之者司馬仲達是也天下亦有忠臣義士可託以生死之間而不忍負者矣然猶介廉潔不為不義則輕死而無謀能殺其身而不能全其國故曰不在乎節而在乎氣古之人有失之者晉荀息是也夫霍光者才不足而節氣有餘此武帝之所為取也書曰如有一介臣斷斷猗無他伎其心休休焉其如有容人之有技若己有之人之彥聖其心好之不啻如自其口出寔能容之以保我子孫黎民嗟夫此霍光之謂歟使霍光而有他技則其心安能休休焉容天下之才而樂天下之彥聖不忌不克若自己出哉才者爭之端也夫惟聖人在上驅天下之人各走其職而爭用其所長苟以人臣之勢居於廊廟之上以捍衛幼冲之君而以其區區之才與天下爭能則姦臣小人必有以乘其隙而奪其權矣霍光以匹夫之微而操殺生之柄威蓋人主而貴寵於天下其所以歷事三主而終其身天下莫與爭者以其無他技而武帝亦以取之歟

王者不治夷狄論

蘇軾

夷狄不可以中國之治治也譬若禽獸然求其大治必至於大亂先王知其然是故以不治治之治之以不治者乃所以深治之也春秋書公會戎于潛何休曰錄戎來者不拒去者不追也夫天下之至嚴而用法之至詳者莫過於春秋凡春秋之書公會侯書字書

名其君得為諸侯其臣得為大夫者舉皆齊晉也不然則齊晉之與國也其書州書國書氏書人其君不得為諸侯其臣不得為大夫者舉皆秦楚也不然則秦楚之與國也如宋如晉如齊如楚如秦如魯如齊晉之君所以治其國家擁衛天子而愛養百姓者豈能盡如古法哉蓋亦出於詐力而參之以仁義是亦未能純為中國也秦楚者亦非獨貪冒無耻肆行而不顧也亦有東道行義之君焉是秦楚亦未至於純為夷狄也齊晉之君不能純為中國而春秋之所與者常嚮焉有善則汲汲而書之惟恐其不得聞於後世有過則多方而開赦之惟恐其不得為君子秦楚之君未至於純為夷狄而春秋之所不與者常在焉有善則累而後進有惡則略而不錄以為不足錄也是非獨於齊晉而偏於秦楚也以見中國之不可一日背而夷狄之不可以一日嚮也其不純者足以寄其褒貶則其純者可知矣故曰天下之至嚴而用法之至詳者莫如春秋夫戎者豈特如秦楚之沉入於戎狄而已哉然而春秋書之曰公會戎于潛公無所貶而戎為可會是獨何歟夫戎之不能以會禮會公亦明矣此學者之所以深研而求其說也故曰王者不治夷狄錄戎來者不拒去者不追也夫以戎狄之不可化誨懷服也彼其不悛然執兵以與我從事於邊鄙固已幸矣又况知有所謂會者而欲行之是豈不足以深嘉其意乎不然將深責其禮彼將有所不堪而發其暴怒則其禍大矣仲尼深憂之故因其來而書之以會曰若是足矣是將以不治深治之也由是觀之春秋之疾戎狄者非疾純戎狄也以中國而流入於戎狄者也

孔子論

蘇軾

魯定公十二年孔子言於公曰臣無藏甲大夫無百雉之城使仲由為季氏宰將墮三都於是叔孫氏先墮邾季氏將墮費公山不狃叔孫輒率費人襲公公與二三子入于季氏之宮孔子命申句須樂頎下伐之費人北二子奔齊遂墮成公斂處父以成叛公圍成弗克或曰殆哉孔子之為政也亦危而難成矣孔融曰王畿千里塞內不以封建諸侯曹操疑其論建漸廣遂殺融融特言之耳安能為哉操以為有千里之畿將不利已故殺之不旋踵季氏親迎昭公昭公死於外從者皆不敢入雖子家駒亦亡季氏之忌克使害如此雖其勢不及曹氏然君臣相猜蓋不減曹也孔子安能以是時墮其名都而出其藏甲也哉考之春秋方是時三家雖若不悅然莫能違孔子用事於魯得政與民而三家畏之歟則季氏之受安樂也孔氏能却之矣彼婦之口可以出走是孔子畏季氏季氏不畏孔子也孔子蓋始修其政刑以俟三家之隙也哉蘇子曰此孔子之所以聖也蓋田氏六卿不服則齊晉無不亡之道三家不臣則魯無可治之理孔子之用於世其政無急於此者矣彼要譽者亦知之曰田氏之僭惟禮可以已之在禮家施不及國大夫不叔公利齊景公曰善哉吾今而後知禮之可以為國也嬰能知之而莫能為之嬰非不賢也其浩然之氣以直養而無害塞乎天地之間者不及孔孟也孔子以霸旅之臣得政暮月而能舉治世之禮以律亡國之臣墮名都出藏甲而三家不疑其害已此必有不言而信不怒而威者矣孔子之聖見於行事至此為無疑矣嬰之用於齊也久於孔子景公之信其

臣也愈於定公而田氏之禍不少矣吾是以知孔子之難也孔子以哀公十六年卒十四年陳常弑其君孔子沐浴而朝告於哀公請討之吾是以知孔子之欲治列國之君臣如春秋之法者至於老且死而不忘也或曰孔子知哀公與二三子之必不從而以禮告也歟曰否孔子實欲伐齊孔子既告公公曰魯為齊弱久矣孔子伐之將若之何對曰陳常弑其君民之不予者半以魯之衆加齊之半可克也此豈禮告而已哉哀公患三家之逼嘗欲以越伐魯而去之矣夫以蠻夷伐國民不予也事如出公之事斷可見矣豈若從孔子而伐齊乎若從孔子而伐齊則凡所以勝齊之道孔子任之有餘矣既克田氏則魯之公室自張三家不治而自服也此孔子之心也

晁錯論

蘇軾

天下之患最不可為者名為治平無事而其實有不測之憂坐觀其變而不為之所則恐至於不可救起而強為之則天下扭於治平之安而不吾信唯仁人君子豪傑之士為能出身為天下犯大難以求成大功此固非勉彊暮月之間而苟以求名者之所為也天下治平無故而發大難之端吾發之吾能收之然後有以辭於天下事至而循循焉欲去之使他人任其責則天下之禍必集於我昔者晁錯盡忠為漢謀弱山東之諸侯山東諸侯並起以誅錯為名天子不察以錯為說天下悲錯之以忠而受禍不知錯有以取之也古之立大事者不唯有超世之才亦必有堅忍不拔之志昔禹之治水鑿龍門決大河而放之海方其功之未成也蓋亦有潰冒衝突可畏之患唯能前知其當然事至不懼而徐為之所是以得至於成

功夫以七國之強而驟削之其為變豈足恠哉錯不於此時捐其身為天下當大難之衝而制吳楚之命乃為自全之計欲使天子自將而已居守且夫發七國之難者誰乎已欲求其名安所逃其患以自將之至危與居守之至安已為難首擇其至安而遺天子以其至危此忠臣義士所以憤惋而不平者也當此之時雖無袁盎錯亦未免於禍何者已欲居守而使入主自將以情而言天子固已難之矣而重違其議是以袁盎之說得行於其間使吳楚反錯以身任其危日夜淬礪東向而待之使不至於累其君則天子將恃之以為無恐雖有百袁盎可得而間哉嗟夫世之君子欲求非常之功則無務為自全之計使錯自將而討吳楚未必無功唯其欲自固其身而天子不悅姦臣得以乘其隙錯之所以自全者乃其所以自禍歟

秦始皇扶蘇論

蘇軾

秦始皇時趙高有罪蒙毅按之當死始皇赦而用之長子扶蘇好直諫上怒使北監蒙恬兵於上郡始皇東遊會稽並海走趙琅琊次子胡亥李斯蒙毅趙高從道病使蒙毅還禱山川未及還上崩李斯趙高矯詔立胡亥殺扶蘇蒙恬蒙毅卒以亡秦蘇子曰始皇制天下輕重之勢使內外相形以禁奸備亂可謂密矣蒙恬將三十萬人威震北方扶蘇監其軍而蒙毅侍帷幄為謀臣雖有大奸賊敢睥睨其間哉不幸道病禱祠山川尚有人也而遺蒙毅故高斯得其謀始皇之遺蒙毅見始皇病太子未立而去左右皆不可以言智雖然天之亡人國其禍敗必出於智之所不及聖人為天下不恃智以防亂恃其無致亂之道

耳始皇致亂之道在用趙高夫閹尹之禍如毒藥猛獸未有不裂肝碎首也自有書契以來惟東漢呂強後唐張承業二人號稱善良豈可望一二於千萬以取必亡之禍哉然世主皆甘心而不悔如漢成靈唐肅代猶不足深怪始皇漢宣皆英主亦沉於趙高恭頤之禍彼自以爲聰明人傑也奴僕薰腐之餘何能爲及其亡國亂朝乃與庸主不異吾故表而出之以戒後世人主如始皇漢宣者或曰李斯佐始皇定天下不可謂不智扶蘇始皇子秦人戴之父矣陳勝假其名猶足以亂天下而蒙恬持重兵在外使二人不即受誅而復請之則斯高無遺類矣以斯之智而不慮此何哉蘇子曰嗚呼秦之失道有自來矣豈獨斯高之罪自商鞅變法以誅死爲輕典以參夷爲常法人臣狼顧脅息以得死爲幸何暇復請方其法之行也求無不獲禁無不止鞅自以爲執堯舜而駕湯武矣及其出亡而無所舍然後知爲法之弊夫豈獨鞅悔之秦亦悔之矣荆軻之變持兵者熟視始皇環柱而走而莫之救者以法重故也李斯之立胡亥不復思二人者知威令之素行而臣子不敢復請也二人之不敢復請亦知始皇之驚悍而不可回也豈料其僞也哉周公曰平易近民民必歸之孔子曰有一言而終身行之其恕矣乎夫以忠恕爲心而以平易爲政則上易知下易達雖有賣國之奸無所投其隙倉卒之變無自發焉其令行禁止蓋有不及商鞅者矣而聖人終不以此易彼鞅立信於徒木立威於棄灰刑其親戚師傳無惻容積威信之極以至始皇秦人視其君如雷電鬼神不可測識古者公族有罪三宥而後致刑今至使人矯殺其太子而不忌太子亦不

敢請則威信之過也夫以法毒天下者未有不反中其身及其子孫漢武始皇皆果於殺者也故其子如扶蘇之仁則寧死而不請如戾太子之悍則寧反而不訴知許之必不察也戾太子豈欲反者哉計出於無聊也故爲二君之子者有死與反而已李斯之智蓋足以知扶蘇之必不反也吾又表而出之以戒後世人主之果於殺者

君體論

鄭湜

人主所以制天下之命者權也權之在我雖不可一日脫於手然知操之而不知縱知收而不知散知翕而不知張則權雖在我而我終無以用是權也有是權而不能用譬之於物非不朽然大也然挈之則不能運錯之地又懼有負之而去者不幾於廢物乎夫惟聖人者能屬人以權而權不下移舉天下之權攬於我而無各權權移於下則國不立各權以自用則國無與共功者然既屬之人矣而不下移者操縱自我也我既攬之而不各於人者我提其要也世之人主惟不能自執天子之權故權移於下又恐權之下移執之而至於自用此所以兩失之也今夫人主所爲置宰輔捐爵祿而崇寵之者非以夫萬機不可以自治故擇人而委之耶然則議論政事進退人才乃其職也若夫政事不出於中書而指擣悉自於旨意人才不繇於廟堂而驟遷驟罷於冥冥無據之中以此爲能收威福之柄在已又焉用彼相曰政事出於中書議論皆當耶人才由於廟堂進退皆能公耶使皆當而公則天子安用自勞哉既不能皆當而公則夫天子自執其權者宜也曰吾惟擇其人而用之以議論進退之權而授之其或當耶否耶公耶私耶然

後吾從而黜陟之如是則議論進退之權雖在宰相而黜陟宰輔之權實在人主也苟預疑不能爲公與當也而奪之權誤於委任以制斷由已爲權柄昧於責成以齟齬順旨爲忠純使材者鬱蓄而無所施不才者得以默默而安其愚則成敗是非之責盡歸於人主而威福之柄乃陰奪於私門烏在其爲權在我也孰若授之權而德其不公與其不當者使進得以効其忠退有所顧忌而不敢其委任之體豈不博大而責之之術豈不甚精且覈耶且大臣之任自與有司不同人主之權又與臣下不同人主惟不自用乃能用人人主不用人而自用何異於臣下乎大臣侵有司之職猶且不可而况人主奪臣下之權乎夫天下人才之夥政事之繁決非一人聰明所能了吾既疑大臣而不敢屬之以權則夫所與議論進退此者果誰耶必左右曲躬附耳者得以售其姦矣然則吾之執權而自用乃姦人之幸也夫世之姦臣欲得其君之權非肆然而據之彼固陰有以使權於已雖明主所不悟也何者明主必欲操天下之權彼惟因其欲操天下之權也故間摘事之可喜而說之使益奪臣下之權臣下之權一侵則彼之說益進明主惟見威福之出於已而不知彼實借吾權以行其說則權實在彼也此人主所以喜奪大臣之權而忘其機柄之旁落也是以自古明主執權而自用者其遺患於國或甚於庸主漢宣帝懲霍氏之蔽躬總核之政雖甚尊寵丙魏然所與出納樞機裁可政事者皆出於中書尚書故其功雖足以中興然所以滋恭顯亦不薄也光武號總攬權綱然薄三公之任不付以事方其無事時權雖在人主繼之幼少而大柄委於內而

無所屬故外戚閹宦乘間而竊之雖三公憤激而不能救之者權素奪也夫二君攬天下之權而執之所以求爲無失也然其末流權歸於嬖戚乃有甚於大臣之專何也患生於所偏而勢失於所不料此操權者所深戒

民事論

林少穎

民生乎成周之前其命制乎君民生乎成周之後其命制乎天命制乎君凡其所以爲生皆道命制乎天凡其所以爲生皆數也天非獨任乎數而純乎天則不得不謂之數以人參焉乃所謂道蓋數者行乎適然之間而道則有必然之理天之愛民豈曰不仁一歲而豐一歲而歉水而旱蝗而螟仁有所不行焉謂之數可也謂之道不可也豐而仁行焉歉而仁亦行焉水旱蝗螟無所害乎吾仁是必道行乎其間惟道也者濟數於所不及天之立君正爲是耳爲天下者一委民命於天無乃失夫職虧天道乎哉嗚呼三代往矣民之任乎天也久矣以爲法不良歟未嘗無良法也以爲吏不賢歟未嘗無賢吏也法良而吏賢民且無不受其賜矣法良吏賢矣民之受賜鮮矣此其積弊豈一端也哉堯湯適遭一時之會固不能使天無水旱而能使民無菜色成周之天下又非幸其無水旱而必非水旱所能憂也堯湯遠矣吾不得其政之詳矣周家有司徒之荒政有遺人之委積有原人倉人以預掌移民頒穀之政所謂良法可條述矣自李悝建平糴之策其苗裔遂爲常平之制起於中丞壽昌而宣帝信之其後東都永平西晉泰始皆以汲舉其策而行之義倉一法振於北齊條於隋蔓於唐以此二法爲天下備吾意天下可使爲堯湯之世

而民已非堯湯之民矣或曰法有未立固當議法
既立矣非人不行如常平義倉先王美意無以加此
無亦其人不足以舉其法歟然而天下未嘗無賢人
也攷諸史籍發河內粟無汲長孺乎開張掖倉無第
五訪乎以倉曹而發州粟不聞韓思復之名乎以一
尉發縣粟不聞負半千之名乎散富家之聚以飽貧
民之腹如王起輩又不知其幾人乎使皆以民自任
而為政於法之外况有良法可守則若人等輩豈不
能沛其澤於下之人哉君也者立法任人以相天者
也法既良吏既賢而惠不及民則是民之命終亦制
於天而已是果何故哉曰是其弊固有自來而法與
人俱不免其弊宜乎其不足恃也嘗熟思之矣法雖
良僅舉其大綱吏雖賢亦僅有於絕無之中所貴乎
君者以道制數而無一之不足若未盡也是民之命
果制乎天也又奚疑哉成周之民井井而居其私
也猶可使之相賙相救因而歛之以為委積則其歛
必均因而散之以為賑給則其散必平後世君民之
術得如古乎惟其與古異也於是計田科歛之弊
有之賣買之弊及其出粟也又有遠近不均之弊
有之民欺誣之弊胥吏乘間抵牾殆有不可勝窮之
弊若夫縣官轉移以為它費又不在言也惟其得賢
吏而舉行之則百弊俱息抑今之用人宜無愧於古
而六不如古矣古者國中自五家為比以至於五州
為鄉郊野自五家為鄰以至於五縣為遂教化日漸
漬於人心然後賓興其能者賢者而還以治其政令
曰比曰鄰其為長者所治止於五家猶今之執賤役
者耳必有下士以任其責後之世取人混於雜流用
人拘於資格賢與不肖消雜乎天下嗚呼吾民幸而

遇豐年天也又幸而遇明時天也又幸而遇賢吏亦
天也天所不能如之何哉君天下者誠知民命當制
於我而無任乎天則廟堂燮理萬國召和雖水旱無
作焉可也况水旱之變可得以困吾民乎
君心論 林少穎
帝王遠矣其常存乎天下者心也非麗乎形非依乎
象人有握手而言同室而居終其身不能以相得者
公萬古之下以泝萬古之上茫茫昧昧絕斷簡短人
曰堯舜禹湯文武其心至今存焉不已戲乎曰未之
思也帝王奚遠哉人與天地一心也天地不息人心
亦不息天地無古今人心亦無古今知此說者帝王
宵衣旰食在人方寸中矣嗟乎百世而下帝王何寡也
是非心之罪也心本無異人自異之人之有負於心
也甚矣即一而言塗之負販且不可謂無帝王之心
離其言雖與帝王勢均位敵遜乎堯舜矣奚啻相望
於霄壤帝王之治經緯乎一心無得於其心則亦無
得於其治君子謂是不可不熟講也天下萬物莫不
有性善與惡分邪與正岐賢之反也為愚是之敵也
為非皆於色者指白為黑迷於方者指東為西人常
於處事之際方寸了然所處必當事至而心弗寧雖
小必敗况四海九州如何其大一日之間一時之頃
事之至者不知其幾其可以擾心而應之哉且帝王
之心何心也一者心體之所以全帝王之所以同乎
萬世者也心存於一則體用俱備擾而雜之體虧而
用喪矣天下安危治亂之機特起於存不存之間而
存之之難也優游暇豫則不素養焉觸事物而存之難
也帝王亦是心爾日應百事如未嘗接事而亦未嘗

有遺事非莫然也非適然也亦不至乎臨事而存之耳存之爲言特其切也存之而不覺其存用之而不知其爲用存之神用之妙也堯以精一執中三四言併與天下而致之舜舜受其天下而守其治天下之法其後七十年復以命禹禹又受其天下而守其治天下之法三聖人一心也三百餘年一日也亦其親傳之符所宜然者也湯之於禹去之五百歲文武之於湯去之五百歲心惟一也治惟一也然則求心術者宜於此焉思之也秦漢以還治道衰矣非失於爲治失於心術矣天下之大不越乎此心心術茫然奚所取而爲治化民者必以誠而心或流於荒也養民者必以仁而心或蔽於私也處事者必以智而心或昏於疑也成事者必以武而心或沉於弱也而况一人趨向天下標準人才之進退議論之離合莫不於此焉占之治亂安危俄且分焉心體全則必高明必廣大卑汙淺狹之說必不入心休一虧每每反是反是而望治猶南行而望燕其背馳遠矣然則如之何曰一之一之者何也堯舜禹之惟精湯之日新文王之純亦不已武王之罔有不欽皆所以一之也一者全而萬有餘矣有復於人主者必曰正心人主亦皆知曰吾惟正心也噫心非可以聞人之言而正之也非可以慕古人之美而正之也臨朝而正之未正也觸類而正之未正也卒然加意而銳於正焉未正也一暴十寒物未有能生者掘苗助長無乃速其槁歟

廉論 陳耆卿

廉者吏之元氣也他能肢幹也肢幹強而元氣弱則所謂強者不足以樹福適所以賈患今之人固有夷

常雖無赫赫名而得免於謗者以其廉也亦有史事魁梧機慧捷出而爲君子之所不怒者以其貪也貪之不如廉信矣然廉者吏之常也設若饕餮嗜利如滿獵然則何吏之爲然則廉固未足深異也乃今天下見能吏不其掛口見廉吏則景星也鳳皇也競喜幸歆艷之其異之若是豈常者足爲異邪夫異蓋生於少也天下皆廉則貪者異天下皆貪則廉者異嗚呼爲天下而至於使廉者異亦重可歎矣惟其然也故爲小人者則曰當貪之世吾可以飽貪之利浚吾溪洞吾壑務得而已矣於是乎益貪其中人者曰吾與彼姻黨也故等夷也彼皆然吾奚爲不可夫亦與世同波而已矣於是乎益貪其中人者曰彼爲彼我爲我我彼雖濁而我清焉彼雖污而我潔焉邊夫清不勝濁則見忌於濁濁不勝污則見嫉於污忌嫉之心生則胥譖張爲怨怒不已則罵且攻之以一二而受千百之罵且攻則亦有不堪焉者矣夫是以心雖不貪而亦不得以安行於廉嗟夫小人不足責中人難深責中人以上固可喜者也而亦不得以安行焉廉吏之難得也如此哉曰天下固有忌之而不沮嫉之而不困罵且攻之而不挫不回者豈以不得安行而遂輟於行哉特不多見尔然吾有說焉當廉而不廉貪也不當廉而廉亦貪也當廉而不廉者貪於利不當廉而廉者貪於名其所以爲貪者不同而皆不免於議也世之君子固有拈槁自命皓不緇俗以弗愛祿養爲高以屏絕人事爲介斯廉也亦非所以爲天下訓也然則將奈何曰非其道則一簞食不可受於人如其道則舜受堯之天下不以爲泰吾聞諸孟子者如此作命廉

去能論

程大昌

能莫大於無能而有能爲下名莫大於不可名而可
名爲小夫有形於專專故偏而易見無泯於兼兼故
莫得窺其全孰知偏全之分而擅不可名之能者其
知宰相之弊乎天子之臣一職一事等而上之各有
所職而惟宰相無職天下之才明可折獄文可興禮
武且仁者可爲司寇司馬而不聞長於某者可爲宰
相惟其無職故無所不職惟其無長故無所不長此
其能高視天下而獨制其表也歟今夫元氣之散也
得其溫且煖者物資以生得其凜且肅者物資以成
信有能矣方其含四氣於未形而求生且成其可能
乎能生是春而已誰與啓秋能成是秋而已誰與發
春惟其自處於不生不成之外則生生而不自生成
成而不自成也是無能之能而非有能之能也如此
可以論大能矣書曰如有一介臣斷斷猗無他技其
心休休焉其如有容人之有技若己有之夫惟其無
技也故凡有技者惟我容亦惟我用若彼以其技而
吾亦以其技則我與彼同物於物而曾不能以相高
其能裁品長短而運用之歟故用技者之不可有技
也非禁其有也亦不容有也昔者房杜之佐唐也帝
定禍亂而房杜不言功王魏善諫而房杜遜其直英
衛善用兵而房杜濟以文夫自迹觀之房杜其亦無
能矣君定亂而我不著功人善諫而我不著直人善
用兵而我不能武合是數者皆無有也而公議賢之
何賢乎賢其不專而兼不偏而全得休故也使房杜
亦計其功則濟武之文孰與經之使房杜自行其直
則王魏之直必不能相遜下也惟其自處於無能故
能自泯於無迹所謂輔相彌縫藏諸用使斯人由而

不知乃其房杜之大者歟

激俗論

方恪

不有以起天下之懦無以絕天下之偷不有以致天
下之愧無以杜天下之姦天下之俗天下之人爲之
也而風俗成壞則必有爲之先者矣非爲之先者能
成壞天下之風俗也天下之人固視夫斯人者而爲
趨向也天下之人舉不爲而斯人獨先爲之則舉天
下皆觀夫斯人斯人者獨奮而上之人莫之沮也則
天下爭先効之矣是故斯人者天下之鋒也天下之
鋒易以銳亦易以折天下之人其剛毅不屈直道自
守雖死而不回者天下固知其少也天下而有斯人
也則天下之觀必有在矣是以明主因其獨爲者而
優容之以聳天下之觀以厲天下之鋒而不敢輕折
夫不之銳何者懼其一折而不振也昔者漢武之世
汲黯以直道倡於朝矣而黯以此被疎元帝之世蕭
望之又嘗以直道倡於朝矣而望之竟以此遇禍成
帝之世王章又嘗以直道倡於朝矣而章竟卒不免
此三人者皆天下之鋒也而當時之君不能優容之
以信天下之氣而遂折其鋒天下之鋒一折於武帝
而姦佞之風起矣再折於元帝而姦佞之風成矣三
折於成帝而姦佞之風極矣故漢之風俗始壞於武
帝大壞於元成風俗大壞而漢遂以亡非有能亡之
也漢自亡也天下之人其剛者不百一而懦者常十
九是懦者常多也有一人焉立於羣懦之中而卓然
有以自奮此羣懦者之所望觀也天下方聳觀於斯
人而斯人者不旋踵而遂去則天下之觀沮矣天下
之觀沮則天下之氣索天下之氣索則不懦者將折
而入於懦而懦者愈懦矣天下之士習於偷懦而不

豈則安於為姦而不耻乎居不敢一犯人主之怒而
有急則臨大事而不敢爭此張禹孔光之流所以誤
人之國而獨全其身者也嗚呼悲夫天下之士豈皆
務全其身而誤人之國邪上之人逆折其鋒而勸之
使苟容耳平居有敢言之士雖臨難多死義之人何
者義固有以激之也是故明主以名驅人而以義激
之使之震厲奮迅自拔於庸人而不肯為苟容之行
然後天下之懦風始得而回之矣天下之人惟其樂
於名而勇於義也是故名可以率而趨而義可以作
而起也否則惟利之趨而已而今世議者往往以好
名而徂天下之士士之慷慨勁正好議論者則遂以
好名而詆之不目之以訐則斥之以狂而士之立志
不堅中無所守者每有所為復以近名而自沮嗚呼
近名者不取而惟利者乃可邪古今天下惟兩途
耳不入於名則趨於利伯夷蓋近名之尤者也盜跖
不好名之極者也以近名者之為非則伯夷者曾盜
跖之不若耶為天下者得伯夷而用之不若盜跖之
可委任邪則以名驅人而以義激之愚未見其可廢
於今也

治體論

陳誠

為大者不屑於其細而事之非甚迫者君子不枉已
以從之也今夫千金之家必不肯為負販之所為詩
書之後雖其甚寒終不敢鬻先世之圖籍何者所傷
若人也夫位者姦之窺也名者孽之乘也揭二者而
制于上巍焉而尊確焉而公主芒崖角闕焉而不露
是以無所於窺而無所於爭如操其柄而棄用之
齟焉與民相貸於尋常彼習其勢之輕也則誰不欲
如上一之所為欲而不得則下月之心雖憚而不發焉

呼計天下者豈不顧區區之小利而深防乎康隅之
際者以此昔晁錯之為漢謀欲令民入粟以授爵免
罪夫上之獲利以佐國也下之脫禍以省刑也一舉
而二利從至便也而識者每不可曰長惡而傷死也
儒之論大抵迂闊而不切時變然使猶知體者觀之
慮替其弊則寧不食而死無寧貿貿然以自戕也今
天下所可慮徇一切而忘大體也淫涵者先王所禁
今反勸焉咸谷粟之養盛醪醴之設白晝大都之中
列娼優具帷帟耀市人而招之曰吾酣爾吾色爾此
甚可愧也負乘者聖人所戒今反誘焉閭巷之子儻
賈商俠輕剽以逐什一之利輩流所不齒國家捐告
身而委之曰吾官爾爾吾祿爾此甚可惜也問其然曰
利之也豈惟是哉牒數萬以鬻天下絲粟之入耳
異端雜生而不恤也指數寸以權有無歲月之智耳
長奸偽濫標格不顧也夫伐冰之家不與民爭利而
詭遇以獲禽一藝者所羞為至於朝廷獨安為之玩
其細而忘其大愚恐天下之窺且爭也一二年僅有
殺者以今用度而欲盡革是固難也然今之言治者
動皆欲堯舜其君至反革其所為中智以下有不敢
刮目焉然則去其太甚亦當柄者之所宜講也賈子
曰使管仲而愚人也可管子而少知體豈不為之
寒心哉作體論

治術論

張耒

嗚呼治天下之難也其為物也大而難舉其為情也
雜而不類為之不得其要用之不中其節用力勞而
功不成是故聖人本諸道而明於術九吾所為術者
制物以使入於吾之道也然則何其不直致吾之所
欲而為是委曲迂緩而使之從也夫人之情使之從

我而劫之以刑則成功難陰有以役其心使之不得
不從我則成功易今夫欲天下之畏也而陳之以刀
鋸欲天下之愛也而陳之以金帛此直致其畏愛者
也夫刑戮賞賜非不足以立畏愛也使必陳其物設
其具則刀鋸金帛亦不給矣且天下固有不愛金帛
之賞者則賞之所不能悅也天下有不畏刀鋸之刑
者則刑之所不能懼也故務求吾欲而直遂焉者其
事煩其教粗吾與物以力相勝而物之從之也內有
不伏之心而吾力之所不周者亂之所從起今夫四
馬之於車也奔驟舒遲至難齊也夫人之於馬必待
夫躬臨之而後如意耶則一車而四馭未能足也今
以一御而四馬之遲速惟十指之聽者以吾所執者
轡也以一轡之約制四馬之節者執馬之要雖欲不
吾聽不可得也是先主之所以授天下者執天下之
轡也今夫權衡之舉物也右仰則左俯右抑則左揚
夫苟欲俯則卑之而仰者何與焉欲揚則舉之而抑
者何與焉夫惟卑者有不能使之卑而後仰者用也
舉者有不能使之舉而後抑者用也先王知天下之
卑高有不可以形爲也故爲其所以卑高者而不爲
其形古之知是道者執天下之所以必從者如轡而
制物理之必應者如衡四凶天下之巨姦也商容比
干箕子商之望也舜欲使天下不犯於有司而度罪
之不可以盡刑也取天下之巨姦者而擊之天下雖
有悍強不服者知所畏矣舜非徒能施刀鋸也能沮
其不畏之情也武王得商之害者而度其未可盡賞
也取世之望者三人而尊禮之而商之爲害者悅矣
夫武王非徒知尊賢能也能動其悅我之心也故舜
武王善執天下之轡者也昔梁惠王以利問孟子而

孟子非之然其終曰未有仁而遺其親者也未有義
而後其君者也何必曰利夫使不遺其親不後其君
利之大者也梁王以爲利而孟子非之何也孟子若
以謂不求不遺於民而後民守之不求不後於民而
後民先之彼以利而責望於民則民散而惟利之從
而卒不獲吾之所求梁王之術疎而孟子之術精梁
王之事拙而孟子之事微老子之道絀術者也其言
曰將欲翕之必固張之將欲奪之必固與之又曰非
以其無私耶故能成其私夫將翕而合之將取而奪
之行其私以成其私是以暑致暑以寒致寒陰陽之
所不能爲也天之將寒也不以霜雪爲之也金石烈
土山焦者所以爲今日之霰雪也天之將暑也不以
蒸鬱爲之也震風積雲者所以爲今日之炎烈也故
德其友物之功不能遠守其獲物之情不能快故孟
子之術低昂天下之衡也夫術有小大道有邪正
下之士徒見夫世之淺人執小術蹈邪逕而流入於
譎詐之域而曰聖人無術直道而已矣嗚呼亦惑矣
聖人之所謂直道非無術之言也過乎術者之言也
故其道平易而常有成感者之所謂直道不及術者
之言也故其道踈魯而多敗文王以仁義而王宋襄
公以仁義而亡仁義同而存亡之勢異何也烏獲之
力強而不用遇盜而三揖之則盜知服矣無烏獲之
力遇盜而揖焉則死矣文王過乎術者也宋襄公不
及乎術者也而况乎聖人之未必不尚乎術也

維民論
劉子輦

古無自固之國君有維民之道有國之太猶人之形
神其君也氣其民也神氣相資形乃生焉君民相資
國乃固焉相資之道必先有與也神與氣氣乃與神

君與民民乃與君蓋上者下之倡本者末之附也民有駭亂離析與民者之過也氣有乖戾泮渙與氣者之過也是以神存其氣則氣盛而形充君維其民則民歸而國固甚哉民心之無常也漫漫下歸蕩蕩俄往去就之端最爲難察自昔觀我政於廟堂之間得民情於肝膈之內有要道矣政苛歟刑酷歟賦歛重歟徭役數歟有是四者民必不樂其生不待聞其怨嗟之聲見其蹙頞之色時雖治安必畔已無是四者時雖艱難民必附已不待足問巷訪解寡而知其必樂其生也夫民之樂不樂其生至微何規規察察蓋不樂之意鬱於胃中亦不能自制也積而爲怨怨極則怒怒怒之心蓄而未發甚於敵國之兵戈過於天災之旱不見其形莫不警懼彼其疾上如仇讎伺有隙隙與之借亡而爲上者方且偃然撫之曰此吾赤子也猶木蠹於中魚潰于腹一旦披壞其可支哉民心無常如此去就之端難察如此故有國者兢兢業業不敢自安思有以維之也自古及今天下之民必有所爲堯舜之民禹維之桀解其維而夏亡商之民文武維之幽厲解其維而周亡自秦漢以來或解或維此治亂興亡循環不已也我宋統御十聖雖武略文經其道不同要之皆以寬厚爲治至哉仁宗之仁也三代以來一人而已笑言爲恩啖唾爲澤薰酣沉浸四十餘年所以維民者盡矣故胡虜崛興過於劉石德光之暴靖康奇禍同乎永嘉開運之酷而人心戴宋亂而不離宜乎主上之所以中興也切惟南渡以來天步窘蹙宸心鬱焦九咨詢之及詔令之頒惟勤恤元元是先豈非鑒古昔之治道紹祖宗之遺澤以祈安耶愚嘗攷維民之四說焉政苛無有也刑

酷無有也徭役之類無有也惟賦歛一事不可輕且今日國家非有橫給浮費也特以軍旅之興實用不可一日闕耳有司奉承無術益費增繁故常稅之外月有椿歲有采有明耗暗耗有帶科折科有和買有預借如市夷民如貨離若如賣僧鬻爵如造甲修船其微至皮角竹木之類一取於民名之曰和其實強估名之曰借其實不償以瘡痍之民供多多之賦豈易枝梧耶膏萎涼暘必有道焉幸茲邊釁警息戎事稍紓當講畫究明蘇彫吐活遺噍以成康阜之治意求瘼必瘼施恩弗恩維民之道輕歛爲急

民論 陳君舉

天下之事有可畏之勢者易圖而無可畏之形者難見也易圖者亦易應難見者必難支故明智之君不患夫方張之敵國而深畏夫未見其隙之民心蓋民心之搖慘於敵國之變其變之遲者其禍大而患在於內者必不可以復爲也古者有畏民之君是以無可畏之民後之人君狃於民之不足畏而民之大可畏者始見於天下嗟夫民而至於見其可畏其亦無畏也夫秦之先蓋七國也自孝公至於莊襄亟耕力戰荐食諸侯之境歷七世而并於始皇之手吁亦艱矣始皇唯知天下之難合而其患在六國也故歷其社稷裂其土地而守置之以絕內爭之憂中國不足慮而所以爲吾憂者猶有四夷也於是郡桂林城磧石頸繫百粵而卻匈奴於千里之外始皇之心自以天下舉無可虞足以安意肆志拱視於嶠函之上而海內晏然者萬葉矣而不知夫天下之大可畏者伏於大澤之卒隱於鉅鹿之盜而其睥睨規覲者已滿於山之西江之東也一呼而起民練雲合雖卽卽百

萬之師建瓴而下而全關之地已稅駕於灞上之劉
季矣嗚呼秦以七世而亡六國而六國之民以幾月而亡秦
以秦之強不能當民之弱天下真可畏者果安在乎
不得已而用其民以從事於敵國可不懼哉

類選卷之十一

文章類選卷之十二

論類

仲尼用論田賦

季孫欲以田賦使冉有訪諸仲尼仲尼曰丘不識也
三發卒曰子爲國老待子而行若之何子之不言也
仲尼不對而私於冉有曰君子之行也度於禮施取
其厚事舉其中歛從其薄如是則以丘亦足矣若不
度於禮而貪冒無厭則雖以田賦將又不足且子季
孫若欲行而法則周公之典在若欲苟而行又何訪
焉弗聽

仲尼論政寬猛

鄭子產有疾謂子大叔曰我死子必爲政唯有德者
能以寬服民其次莫如猛夫火烈民望而畏之故鮮
死者水洊民狎而視之則多溺者矣夫政猶火水也
而大叔爲政不懲猛而寬鄭國多盜取人於菑有
之澤大叔悔之曰吾早從夫子不及此興徒兵以攻
荏苒之盜盡殺之盜少止仲尼曰善哉政寬則民慢
慢則糾之以猛猛則民殘殘則施之以寬寬以濟猛
猛以濟寬政是以和詩曰民亦勞止汔可小康惠此
中流以綏四方施之以寬也毋從詭隨以謹無良式
遏寇虐慘不畏明糾之以猛也柔遠能邇以定我王
平之以和也又曰不競不綈不剛不柔布政優優百
祿是遒和之至也及子產卒仲尼聞之出涕曰古之
遺愛也

仲尼論賞仲叔于奚

衛侯使孫良夫石稷襄相向禽將侵齊與齊師遇石
子欲還孫子曰不可以師伐人遇其師而還將謂君
何若知不能則如無出今既遇矣不如戰也更有文石

成子曰師敗矣子不少須衆懼盡子喪師徒何以復命皆不對又曰子國卿也墮子辱矣子以衆退我此乃止且告車來甚衆齊師乃止次于鞠居新築人仲叔于奚救孫相子相子是以免既衛人賞之以邑辭請曲縣繁纓以朝許之仲凡聞之曰惜也不如多與之邑唯器與名不可以假人君之所司也名以出信信以守器器以藏禮禮以行義義以生利利以平民政之大節也若以假人與人政也政亡則國家從之弗可止也已

子產論伯有爲厲

鄭人相驚以伯有曰伯有至矣則皆走不知所往鑄刑書之歲二月或夢伯有介而行曰壬子余將殺帶也明年壬寅余又將殺段也及壬子駟帶卒國人益懼然平之月也公孫段卒國人愈懼

產立公孫洩及良止以攝之乃止子大叔問其故子產曰鬼有所歸乃不爲厲吾爲之歸也大叔曰公孫洩何爲子產曰說也爲身無義而圖說從政有所反之以取媚也不媚不信不信民不從也及子產適晉趙景子問焉曰伯有猶能爲鬼乎子產曰能人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至於神明匹夫匹婦彊死其魂魄猶能馮依於人以其淫厲況良霄我先君穆公之冑子良之孫子耳之子敝邑之卿從政三世矣鄭雖無腆抑諺曰萑爾國而三世執其政柄其用物也弘矣其取精也多矣其族又大所馮厚矣而彊死能爲鬼不亦宜乎

子產論晉侯疾

晉侯有疾鄭伯使公孫橋如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君之疾病卜人曰實沈臺駘爲祟史莫之知敢

問此何神也子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日尋干戈以相征討后帝不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因故辰爲商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方震大叔夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封大叔焉故參爲晉星由是觀之則實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧爲玄冥師生允格臺駘能業其官宣汾洺障大澤以處大原帝用嘉之封諸汾川沈姒蓀黃實守其祀今晉主汾而滅之矣由是觀之則臺駘汾神也抑此二者不及君身山川之神則水旱癘疫之災於是乎崇之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎崇之若君身則亦出於此矣

川星辰之神又何爲焉僞聞之君子有以時朝以聘政宣以訪問夕以脩令夜以安身於是乎節宣其氣勿使有所壅閉湫底以露其體茲心不爽而昏亂百度今無乃壹之則生疾矣僞又聞之內官不及同姓其生不殖也美先盡矣則相生疾君子是以惡之故志曰買妾不知其姓則卜之違此二者古之所慎也男女辨姓禮之大司也今君內實有四姬焉其無乃是也乎若由是二者弗可爲也已四姬有省猶可無則必生疾矣叔向曰善哉將未之聞也此皆然矣叔向出行人揮送之叔向問鄭故焉且問子皆對曰其與幾何無禮而好陵人怙富而卑其上弗能久矣晉侯聞子產之言曰博物君子也重賄之

子罕論向戌去兵

宋左師請賞曰請免死之邑公與之邑六十以示子

罕子罕曰凡諸侯小國晉楚所以兵威之畏而後上下慈和慈和而後能安靖其國家以事大國所以存也無威則驕驕則亂生亂生必滅所以亡也天生五材民並用之廢一不可誰能去兵兵之設久矣所以威不軌而昭文德也聖人以興亂人以廢廢興存亡昏明之術皆兵之由也而子求去之不亦誣乎以誣道敵諸侯罪莫大焉縱無大討而又求賞無厭之甚也削而投之左師辭邑向氏欲攻司城左師曰我將亡夫子存我德莫大焉又可攻乎君子曰彼已之子邦之司直樂善之謂乎何以恤我我其收之向戌之謂乎

叔向論楚令尹不終

趙孟謂叔向曰令尹自以為王矣何如對曰王弱令尹彊其可哉雖可不終趙孟曰何故對曰臣聞

而安之彊不義也不義而彊其弊必速詩曰赫赫宗周褒姒滅之彊不義也令尹為王必求諸侯晉少懼矣諸侯將往若獲諸侯其虐滋甚民弗堪也將何以終夫以彊取不義而克必以為道道以淫虐弗可久已矣

叔向論楚克蔡

楚子在申召蔡靈侯靈侯將往蔡大夫曰王貪而無信唯蔡於威令幣重而言甘誘我也不如無往蔡侯不可三月丙申楚子伏甲而饗蔡侯於申醉而執之夏四月丁巳殺之刑其士七十人公子棄疾帥師圍蔡韓宣子問於叔向曰楚其克乎對曰克哉蔡侯獲罪於其君而不能其民天將假手於楚以斃之何故不克然肝聞之不信以幸不可再也楚王奉孫吳以討於陳曰將定而陳人聽命而遂縣之令又誘蔡

而殺其君以圖其國雖幸而克必受其咎弗能久矣蔡克有繆以喪其國討克東夷而隕其身楚小位下而亟暴於二王能無咎乎天之假助不善非祚之也厚其凶惡而降之罰也且譬之如天其有五材而將用之力盡而散之是以無極不可沒振

叔向論楚子干得國

子干歸韓宣子問於叔向曰子干其濟乎對曰難宣子曰同惡相求如市賈焉何難對曰無與同好誰與同惡取國有五難有寵而無人一也有人而無主二也有主而無謀三也有謀而無民四也有民而無德五也子干在晉十三年矣晉楚之從不聞達者可謂無人族盡親叛可謂無主無德而動可謂無謀為羈終世可謂無民亡無愛徵可謂無德王虐而不忌楚君子沙平難以殺諸侯誰能之有楚國者其棄疾乎

蔡城外屬焉苛虐不作盜賊伏隱私欲不達民無德心先神命之國民信之羊姓有亂必季實立楚之常也獲神一也有民二也令德三也寵貴四也居常五也有五利以去五難誰能害之子干之官則右尹也數其貴寵則庶子也以神所命則又遠之其貴亡矣其寵棄矣民無懷焉國無與焉將何以立宣子曰齊桓晉文不亦是乎對曰齊桓衛姬之子也有寵於僖有鮑叔牙賓須無隰朋以為輔佐有莒衛以為外主有國高以為內主從善如流下善齊肅不藏賄不從欲施舍不倦求善不厭是以有國不亦宜乎我先君文公狐季姬之子也有寵於獻好學而不貳生十七年有士五人有先大夫子餘子犯以為腹心有魏犢賈佗以為股肱有齊宋秦楚以為外主有欒卻狐先以為內主亡十九年守志彌篤惠懷棄民天方相晉

將何以代文此二君者異於子干共有寵子國有與主無施於民無援於外去晉而不送歸楚而不逆何以異國

子西論夫差將敗

吳師在陳楚大夫皆懼曰國虛惟能用其民以敗我於柏舉今聞其嗣又甚焉將若之何子西曰二三子恤不相睦無患吳矣昔國虛食不二味居不重席室不崇壇器不彤鏤官室不觀舟車不飾衣服財用擇不取費在國天有舊福親視孤寡而共其乏困在軍熟食者分而後敢食其所嘗者卒乘與焉勤恤其民而與之勞逸是以民不罷勞死知不曠吾先大夫子常易之所以敗我也今聞夫差次有臺榭陂池焉宿有妃嬪嬪御焉一日之行所欲必成玩好必從珍異是厚觀樂是務視民如讎而用之曰斷夫先王已安能敗我

史蘇論驪姬敗國

獻公伐驪戎克之成驪子獲驪姬以歸立以為夫人生奚齊其姊生卓子驪姬請使申生夷曲沃以速驪姬耳而蒲城夷吾處屈奚齊處絳以傲無辱之故公許之史蘇朝告大夫曰二三大夫其戒之手亂本生矣日君以驪姬為夫人人民之疾心固皆至矣昔者之伐也起百姓以為百姓也是以民能欣之故莫不盡忠極勞以致死今君起百姓以自封也驪姬外不得其利而內惡其貪則上下既有判矣驪姬然而又生男其天道也天強其毒民疾其態其亂生哉吾聞君子好好而惡惡樂樂而安安是以能有常伐木不自其本必復生塞水不自源必復流滅禍不自其基必復亂今君滅其父而畜其子禍之基也畜其子又從其

欲子思報父之耻而信其雖好色必惡心不可謂好也其好其色必授之情彼得其情以厚其欲從其惡心必敗國且深亂亂必自女戎三代皆然驪姬果作難殺大子而逐二公子君子曰知難本矣

魯君論酒味色能亡國

梁王魏嬰觴諸侯於范臺酒酣請魯君舉觴魯君興辭席擇言曰昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹禹飲而甘之遂疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其國者齊相公夜半不寐易牙乃煎熬燔炙和調五味而進之相公食之而飽至旦不覺曰後世必有以味亡其國者晉文公得南之威三日不聽朝遂推南之威而遠之曰後世必有以色亡其國者楚王登強臺而望崩山左江而右湖以臨彷徨其樂忘死遂盟強臺而醉登曰後世必有以樂亡其國者

君之尊儀狄之酒也劫君之味易牙之調也左白台而右閭須南威之美也前夾林而後蘭臺強臺之樂也有一於此足以亡其國今主君兼此四者可無戒與梁王稱善相屬

季文子論齊侯無禮

齊侯侵我西鄙謂諸侯不能也遂伐曹入其郭討其來朝也季文子曰齊侯其不免乎已則無禮而討於有禮者曰女何故行禮禮以順天天之道也已則反天而又以討人難以免矣詩曰胡不相畏不畏于天君子之不虐幼賤畏于天也在周頌曰畏天之威于時保之不畏于天將何能保以亂取國奉禮以守猶懼不終多行無禮弗能在矣

晏嬰叔向論齊晉

齊侯使晏嬰請繼室於晉既成晉晏子受禮叔向從

之安相與語叔向曰齊其何如晏子曰此季世也吾
弗知齊其為陳氏矣公棄其民而歸於陳氏齊魯四
量豆區釜鍾四升為豆各自其四以登於釜釜十則
鍾陳氏三量皆登一焉鍾乃大矣以家量貸而以公
量收之山木如市弗加於山魚鹽蜃蛤弗加於海民
參其力二入於公而衣食其一公聚朽蠹而三老凍
餒國之諸市屢賤賄貴民人痛疾而或煥休之其愛
之如父母而歸之如流水欲無獲民將焉辟之箕伯
直柄虞遂伯戲其相胡公大姬已在齊矣叔向曰然
雖吾公室今亦季世也戎馬不駕卿無軍行公乘無
人卒列無長庶民罷敝而宮室滋侈道殣相望而女
富溢尤民間公命如逃寇讎樂卻胥原狐續慶伯降
在阜隸政在家門民無所依君不懷以樂偕憂公室
之卑其何日之有饒鼎之銘曰昧且不顯後世猶忌
况日不懷其能久乎晏子曰子將若何叔向曰晉之
公族盡矣所聞之公室將罕其宗族枝葉尤落則公
從之附之宗十一族唯羊舌氏在而已附又無子公
室無度幸而得死豈其獲祀

子服景伯論黃裳元吉

初剛枚筮之遇坤之比以為大吉也示子服惠伯曰
即欲有事何如惠伯曰吾嘗學此矣忠信之事則可
不然必敗外強內溫忠也和以率貞信也故曰黃裳
元吉黃中之色也裳下之飾也元善之長也中不忠
不得其色下不共不得其飾事不善不得其極外內
倡和為忠率事以信為共供養三德為善非此三者
弗當且夫易不可以占陰射何事也且可飾手中美
能黃上美為元下美則裳參成可筮猶有闕也筮雖
吉未也

史墨論季氏出君

趙簡子問於史墨曰季氏出其君而民服焉諸侯與
之君死於外而莫之或罪也對曰物生有兩有三有
五有陪貳故天有三辰地有五行體有左右各有妃
耦王有公諸侯有卿皆有貳也天生季氏以貳魯侯
為日久矣民之服焉不亦宜乎魯君世從其失季氏
世脩其勤民忘君矣雖死於外其誰矜之杜預無常
奉君臣無常位自古以然故詩曰高岸為谷深谷為
陵三后之姓於今為庶主所知也在易卦雷乘乾曰
大壯天之道也昔成季友相之季也文姜之愛子也
始震而卜卜人謂之曰生有嘉門其名曰友為公室
輔及生如卜人之言有文在其手曰友遂以名之既
而有大功於魯受費以為上卿至於文子武子世增
其業不廢舊績魯文公薨而東門遂殺適立庶魯君
於是乎失國政在季氏於此君也四公矣民不知君
何以得國是以為君慎器與名不可以假人

伍舉論章華之臺

靈王為章華之臺與伍舉升焉曰臺美夫對曰臣聞
國君服寵以為美安民以為樂聽德以為聰致遠以
為明不聞其以土木之崇高彫鏤為美而以金石匏
竹之呂大器庶為樂不聞其以觀大視侈淫色以為
明而以察清濁為聰也先君莊王為範居之臺高不
過望國氛大不過容宴豆末不妨守備用不煩官府
民不廢時務官不易朝常問誰宴焉則宋公鄭伯問
誰相禮則華元如駢問誰贊事則陳侯蔡侯許男煩
子其大夫侍之先君是以除亂克敵而無惡於諸侯
今君為此臺也國民罷焉財用盡焉年穀敗焉百官
煩焉舉國留之數年乃成願得諸侯與始外焉諸侯

皆距無有至者而後使太宰啓疆請於魯侯懼之以
蜀之役而僅得以來使富都郡豎贊焉而使長鬚之
士相焉臣不知其美也夫美也者上下外內小大遠
邇皆無害焉故曰美若於目觀則美縮於財用則匱
是聚民利以自封而瘠民也胡美之為夫君國者將
民之與處民實瘠矣君安得肥且夫私欲弘侈則德
義鮮少德義不行則邇者騷離而遠者距違天子之
貴也唯其以公侯為官正而以伯子男為師旅其有
美名也唯其施令德於遠近而小大安之也若欲民
利以成其私欲使民為忘其安樂而有遠心其為
惡也甚矣安用目觀故先王之為臺榭也榭不過講
軍實臺不過望氛祥故榭度於大卒之居臺度於臨
觀之高其所不奪穡地其為不匱財用其事不煩官
業其日不廢時務瘠地之地於是乎為之城守之木

劉康公論成子不敬

公及諸侯朝王遂從劉康公成肅公會晉侯伐秦成
子受脤于社不敬劉子曰吾聞之民受天地之中以
生所謂命也是以有動作禮義威儀之則以定命也
能者養之以福不能者敗以取禍是故君子勤禮小
人盡力勤禮莫如致敬盡力莫如敦篤敦篤在養神篤
在守業國之大事在祀典戎祀有執膳戎有受脤神
之大節也今成子惰棄其命矣其不反乎

伯陽甫論三川震

幽王二年西周三川皆震伯陽父曰周將亡矣夫天
地之氣不失其序若過其序民亂之也陽伏而不能
出陰迫而不能蒸於是有一地震今三川實震是陽失
其所而鎮陰也陽失而在陰源必塞源塞國必亡夫
水土演而民用也土無所演民乏財用不亡何待昔
伊洛竭而夏亡河竭而商亡今周德若二代之季矣
其川源又塞塞必竭夫國必依山川山川竭亡之微
也川竭山必崩若國云不過十年數之紀也夫天之
所棄不過其紀是歲也三川竭岐山崩十一年幽王
乃滅周乃東遷

杜宮文子論威儀

衛侯在楚北宮文子見令尹圍之威儀言於衛侯曰
令尹似君矣將有他志雖獲其志不能終也詩云靡不
有初鮮克有終終之實難令尹其將不免公曰子何
知之對曰詩云敬慎威儀惟民之則令尹無威儀民
無則焉民所不則以在民上不可以終公曰善哉何
謂威儀對曰有威而可畏謂之威有儀而可象謂之
儀君有君之威儀其臣畏而愛之則而象之故能有
其國家令聞長世臣有臣之威儀其下畏而愛之故
能守其官職保族宜家順是以下皆如是是以上下
能相固也衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣上下
父子兄弟內外大小皆有威儀也周詩曰朋友攸攝
攝以威儀言朋友之道必相教訓以威儀也周書數
文王之德曰大國畏其力小國懷其德言畏而愛之
也詩云不識不知順帝之則言則而象之也紂囚文
王七年諸侯皆從之囚紂於是乎懼而歸之可謂愛
之文王伐崇再駕而降為臣蠻夷帥服可謂畏之文
王之功天下誦而歌舞之可謂則之文王之行至今

爲法可謂象之有威儀也故君子在位可畏施舍可愛
進退可度周旋可則容止可觀作事可法德行可象聲
氣可樂動作有文言語有章以臨其下謂之有威儀也

辯類

諱

愈

愈與李賀書勸賀舉進士賀舉進士有名與賀爭名
者毀之曰賀父名晉肅賀不舉進士爲是勸之舉者
爲非聽者不察也和而唱之同然一辭皇甫湜曰若
不明白子與賀且得罪愈曰然律曰二名不偏諱釋
之者曰謂若言微不稱在官在不稱微是也律曰不
諱嫌名釋之者曰謂若禹與兩止與藍之類是也今
賀父名晉肅賀舉進士爲犯二名律乎爲犯嫌名律
乎父名晉肅子不得舉進士若父名仁子不得爲人
乎夫諱始於何時作法制以教天下者非周公孔子

歟周公作詩不諱孔子不偏諱二名春秋不諱不諱
嫌名康王釗諱之孫實爲昭王曾參之父名皙曾子
不諱昔周之時有騏期漢之時有杜度此其子宜如
何諱將諱其嫌遂諱其姓乎將不諱其嫌者乎漢諱
武帝名徹爲還不聞又諱車轍之轍爲某字也諱三
后名雉爲野雞不聞又諱治天下之治爲某字也今
上章及詔不聞諱游勢乘錢也惟宦官官妾乃不敢
言諱及機以爲觸犯士君子言語行事宜何所法守
也今考之於經實之於律稽之以國家之典賀舉進
士爲可邪爲不可邪凡事父母得如曾參可以無譏
笑作人得如周公孔子亦可以止矣今世之士不務
行魯參周公孔子之行而諱親之名則勝勝於魯參
周公孔子亦見其惑也夫周公孔子曾參卒不可勝
勝周公孔子曾參乃比於宦者官妾則是宦者官妾

之孝於其親賢於周公孔子曾參者耶

辯列子

柳宗元

劉向古稱博極羣書然其錄列子獨曰鄭穆公時人
穆公在孔子前幾百歲列子書言鄭國皆云子產鄭
折不知向何以言之如此史記鄭繻公二十四年楚
悼王四年圍鄭鄭殺其相驕子陽子陽正與列子同
時是歲周安王三年秦惠王韓列侯趙武侯二年魏
文侯二十七年燕釐公五年齊康公七年宋悼公六
年魯穆公十年不知向言魯穆公時遂誤爲鄭耶不
然何乖錯至如是其後張湛徒知怪列子書言穆公
後事亦不能推知其時然其書亦多增竄非其實要
之莊周爲放依其辭其稱夏棘祖公紀渚子也季咸
等皆出列子不可盡紀雖不繫於孔子道然其虛泊
家關居亂世達於利禍不得達於身而其心不窮易
之道世無悶者其近是歟余故取焉其文辭類莊子
而尤質厚少爲作好文者可廢耶其揚朱力命疑其
揚子書其言魏牟孔穿皆出列子後不可信然觀其
辭亦足通知古之多異術也諱焉者慎取之而已矣

桐葉封弟辯

柳宗元

古之傳者有言成王以桐葉與小弱弟戲曰以封汝
周公入賀王曰戲也周公曰天子不可戲乃封小弱
弟於唐吾意不然王之弟當封耶周公宜以時言於
王不待其戲而賀以成之也不當封耶周公乃成其
不中之戲以地以人與小弱者爲之主其得爲聖乎
且周公以王之言不可苟焉而已必從而成之耶設
有不幸王以桐葉戲婦寺亦將舉而從之乎凡王者
之德在行之何若設未得其當雖十易之不爲病要
於其當不可使易也而况以其戲乎若戲而必行之

是周公救王遂過也吾意周公輔成王宜以道從容
優樂要歸之大中而已必不逢其失而為之辭又不
當束縛之馳驟之使若牛馬然急則敗矣且家人父
子尚不能以此自克况號為君臣者耶是直小丈夫
缺缺者之事非周公所宜用故不可信或曰封唐叔
史佚成之

辨晏子春秋

柳宗元

司馬遷讀晏子春秋高之而莫知其所以為書或曰
晏子為之而人接焉或曰晏子之後為之皆非也吾
疑其墨子之徒有齊人者為之墨好儉晏子以儉名
於世故墨子之徒等著其事以增高為已術者且其
言多尚同兼愛非樂節用非厚葬久喪者是皆出墨
子又非孔子好言鬼事非儒明鬼又出墨子其言間
及古治子等尤怪誕又往往言墨子聞其進而稱
之此甚顯白者自劉向歆班彪固父子皆錄之儒家
中甚矣數子之不詳也蓋非齊人不能具其事非墨
子之徒則其言不若是後之錄諸子書者宜列之墨
家非晏子為墨也為是書者墨之道也

辨堯舜說

蘇軾

大學者載籍極博猶信於六藝詩書雖闕然虞夏之
文可知也堯將遜位遜於虞舜舜禹之間岳牧咸薦
乃試之於位典職數十年功用既興然後授政示天
下重焉王者大統傳天下若斯之難也而說者曰堯
遜天下於許由由不受恥之逃隱夏之時有辨隨務
光者此何以稱焉東坡先生曰士有以簞食豆羹見
於色者自吾觀之亦不足信也

辨四凶說

蘇軾

史記本紀舜歸而言於帝請流共工於幽陵以變

此狄放驩於崇山以變南蠻遷三苗于三危以變
西戎殛鯀於羽山以變東夷太史公多見先秦古書
故其言時有可攷以正漢以來儒者之失四族者若
皆窮姦極惡則必誅於堯之世不待舜矣屈原曰鯀
憐直以亡身則鯀蓋剛而犯上耳若四族者皆小人
則安能以變四夷之俗哉由是觀之四族之誅皆非
殊死亦不廢棄遷之遠方為要荒之君畏其左氏之
言皆後世流傳之過若堯世有大姦在朝而不能去
則堯不足為堯也

皇極辨

朱熹

洛書九數而五居中洪範九疇而皇極居五故自孔
氏傳註訓皇極為大中而後之諸儒一皆祖其說嘗
以經之文義求之有以知其必不然也蓋皇者君之
稱也極者至極之義標準之名常在物之中矣而四
外望之以取正焉者也故以極為中之至則可而
直謂極為中則不可若北辰之為天極星棟之為屋
極其義皆然而周禮所謂民極詩所謂四方之極者
於皇極之義為尤近顧今之說者既誤於此而失之
於彼是以其說展轉迷謬而終不能以自明也即如
舊說姑亦無問其他但於洪範之文易皇以大易極
為中而讀之則所謂大者中則受之為屬為何等
語乎故予竊獨以為皇者君也極者至極之標準也
人君以一身立乎天下之中而能終其身以為天下
至極之標準則天下之事固莫不協於此而得其本
然之正天下之人亦莫不歸於此而得其固有之善
焉所謂皇極者也是其見於經者蓋皆本於洛書之
文其得名則與夫天極星極民極皆取居中而取極
之意初非指中為極也則又安得而訓之哉曰皇建

其有極者言人君以其一身而立至極之標準於天下也曰欽時五福用敷錫厥庶民者言人君能建其極而於五行焉得其性於五事焉得其理皆因五福之所聚而又推以化民則是布此福而與民也曰惟時厥庶民于汝極錫汝保極者言民視君以爲至極之標準而從其化則是以此還錫其君而使之長爲天下之標準也曰凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極者言民之所以能若此者皆君之德有以爲至極之標準也曰凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不愆于極不罹于咎皇則受之者言君既立極於上而民之從化或有遲速深淺之不同則其有謀爲操守者固當念之而不忘其不盡從而底於大矣者亦當受之而不拒也曰而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極言人有能華面而

高下有萬不同而吾之所以應於彼者矜憐撫養惻惻周盡未嘗不一也曰無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極者言民皆不溺於己之私以從夫上之化而歸會於至極之標準也折而言之則偏陂好惡以其生於心者言也偏黨反側以其見於事者言也遵義遵道遵路方會于極也蕩蕩平平正直則已歸于極矣曰皇極之教言是尋是訓于帝其訓者言人君以身爲表而布命于下則其所以爲常爲教者一皆循天之理而不異乎上帝之降衷也曰凡厥庶民極之教言是訓是行以近天子之光者言民於君之所命能視以爲教而謹行之則是能不自絕而有以親被其德之先華也曰天子作民父母以爲天下王者言能建其有極所以作民父母而爲天下之王也不然則有其位無其德不足以建立標準子育元元而履天下之極尊矣天之所以錫禹箕子之所以告武王者其大指蓋如此雖其雅奧深微或非淺聞所能究然嘗試以是讀之則亦坦然明白而無一字之可疑者但先儒昧於訓義之寔且未嘗講於人君修身立道之本既誤以皇極爲大中又見其辭而含洪寬大之意因復誤認以爲所謂中者不過如此殊不知居中之中既與無過不及不同而無過不及之中乃義理精微之極有不可以毫釐差者又非含糊苟且不分善惡之名也今以誤認之中爲誤認之極不謹乎至嚴至密之體而務爲至寬至廣之量則漢元帝之優游唐代宗之姑息皆是物也彼其是非難操賢不肖混穀方且昏亂陵夷之不暇尚何歛福

民之可望哉。吾意如此。而或者疑之。以爲經言無偏無陂。無有奸惡。則所謂極者。豈不實有取乎得中之義。而所謂中者。豈不實爲無所去就。憎愛之意乎。吾應之曰。無偏無陂者。不以私意而有去就。爾然曰。導王之義。則其去惡而從善。未嘗不力也。無作好惡者。不以私意而自爲憎愛。爾然曰。導王之道。導王之路。則其好善惡惡。固未嘗不明也。是豈但有包容。無分別之謂。又況經文所謂王義王道王路者。乃爲皇建有極之辭。而所謂無所偏陂反側者。自爲民歸有極之事。其文義亦自不同也。耶。必若予言。吾恐天之所以錫禹箕子之所以告武王者。上則流於老莊依阿無心之說。下則溺於鄉原同流合汙之見。雖欲深体而力行之。是乃所以幸小人而循君子。又何以立大本而序彛倫哉。作皇極辯。或曰。皇極之爲至極何也。予應之曰。人君中天下而立。四方面內而觀仰之者。至此輻湊於此。而皆極焉。自東而望者。不能過此而西也。自西而望者。不能踰此而東也。以孝言之。則天下之孝。至此而無以別。以弟言之。則天下之弟。至此而無以過。此人君之位之德。所以爲天下之至極。而皇極所以得名之本意也。故惟曰聰明睿智。首出庶物。如所謂天下一人而已者。然後有以覆之。而不夜。豈曰含容寬裕一德之偏。而足以當此哉。客曰。唯唯。因復記于此。以發前之未盡。

無極辯

朱熹

來書反復其於無極太極之辯。詳矣。然以某觀之。伏羲作易。自一畫以下。文王演易。自乾元以下。皆未嘗言太極也。而孔子言之。孔子贊易。自太極以下。未嘗言無極也。而周子言之。夫先聖後聖。豈不同條而共

貫哉。既蒙不鄙而教之。某敢不盡其愚也。且夫大傳太極者何也。即兩儀四象八卦之理。具於三者之先。而蓋於三者之內也。聖人之意。正以究竟至極無名。可名。故特謂之太極。猶曰舉天下之至極。無以加此。云爾。初不以其中而命之也。至如北極之極。皇極之極。民極之極。諸儒雖有解爲中者。蓋以此物之極。常在此物之中。非指極字而訓之。以中也。極者。至極而已。以有形者言之。則其四方八面合湊將來。都無向背。一切停勻。故謂之極耳。後人以其居中而能應四外。故指其處。以中言之。非以其義爲可訓中也。至於太極。則又初無形象。方所之可言。但以此理至極而謂之極耳。今乃以中名之。則是所謂理有未明。而不能盡乎人言之意者一也。通書理性命章。其首二句。言理次三句。言性次八句。言命。故其章內無此三字。而特以三字名其章。以表之。則章內之言。固已各有所屬矣。蓋其所謂靈所謂一者。乃爲太極。而所謂中者。乃爲氣稟之得中。與剛善剛惡柔善柔惡者。爲五行而屬乎五行。初末當以是爲太極也。且曰。中焉止矣。而又下屬於二氣五行。化生萬物之云。是亦復成何等文字。義理乎。今來論乃指其中者。爲太極。而屬之下文。則又理有未明。而不能盡乎人言之意者二也。若論無極二字。乃是周子灼見道體。說出人不取說者。今後之學者。曉然見得太極之妙。不屬有無不拘方體。若於此看得破。方見得此老易得千聖以來。不傳之秘。非但架屋上之屋。疊床之上床而已也。今必以爲不然。則是理有未明。而不能盡乎人言之意者三也。至於大傳。既曰形而上者。謂之道矣。而又曰一陰一陽之謂道。此豈真以陰陽爲形而上者哉。正所謂

以見一陰一陽雖屬形器然其所以一陰一陽者是乃道體之所爲也故語道體之至極則謂之太極語太極之流行則謂之道雖有兩名初無兩鉢周子所以謂之無極正以其無方所形狀以爲在無物之前而未嘗不立於有物之後以爲在陰陽之外而未嘗不行於陰陽之中以爲通貫全體無乎不在又初無聲臭影響之可言也今乃深詆無極之非則是以太極爲有形狀方所矣直以陰陽爲形而上者則又昧於道器之分矣又於形而上者之上復有况太極乎之語則是又以道上別有一物爲太極矣此又理有未明而不能盡乎人言之意者四也至其前書所謂不言無極則太極同於一物而不足爲萬化根本不言太極則無極淪於空寂而不能爲萬化之根本乃是推本周子之意以爲當時若不如此兩下說破則讀者錯認語意必有偏見之病聞人說有即謂之實有見人說無即謂之真無耳自謂如此說得周子之意已是大故分明老兄猶以爲未穩是又理有未明而不能盡乎人言之意者五也來書又謂大傳明言易有太極今乃言無何耶此尤非所望於高明者老兄且謂太傳之所謂有是果如兩儀四象八卦之有定位天地五行萬物之有常形耶周子之所謂無是果空虛斷滅都無生物之理耶此又理有未明而不能盡乎人言之意者六也老子復歸於無極無極乃無窮之義如莊生入無窮之門以遊無極之野云耳非若周子所言之意也今乃引之而謂周子之言實出於彼此又理有未明而不能盡乎人言之意者七也高明以爲如何

東西周有二一以前後建都之殊而名一以二公封邑之殊而名昔武王西都鎬京而東定鼎於郊鄆周公相成王宅洛邑管涓水東瀍水西以朝諸侯謂之王城又謂之東都實郊鄆於今爲河南又管涓水東以廼殷頑民謂之成周又謂之下都於今爲洛陽自武至幽皆都鎬京幽王娶于申生太子宜臼又嬖褒姒生伯服欲立之黜宜臼申侯以鄆及犬戎入寇弑王諸侯遂大戎與申侯共立宜臼是爲平王長戎之過去鎬而遷於東都平以下都王城曰東周幽以上都鎬京曰西周此以前後建都之殊而名也自平東遷傳世十二而景王之庶長子朝與王猛爭國猛東居于皇晉師納之入于王城入之次日猛終巧及踰半期而子朝又入王辟之東居于狄泉子朝據王城曰西王敬王在狄泉曰東王越四年子朝奔楚敬王雖得返國然以子朝餘黨多在王城乃徙都成周而王城之都廢至考王封其弟揭於王城以續周公之官職是爲周桓公自此以後東有王西有公而東西周之名未立也桓公生威公威公生惠公惠公之少子班又別封於鞏以奉王是爲東周惠公以鞏與成周皆在王城之東故班之兄則仍襲父爵居于王城是爲西周武公以王城在成周之西故自此以後西有公東亦有公二公各有所食而周尚爲一也顯王二年趙韓分周地爲二二周公治之王寄焉而已矣周之分東西自此始九年東周惠公卒子孫嗣慎觀以上皆在東周赧王立始遷于西周即王城舊都也其後西周武公卒子文君嗣王五十九年秦滅西周西周公入秦獻其邑而歸是年赧王崩次年周民東亡秦遷西周公於愚狐聚又六年秦滅東周遷東周

公於陽人聚此以二公封邑之殊而名也前後建都之殊者以鎬京爲西周對洛邑爲東周而言也二公封邑之殊者又於洛邑二城之中以王城爲西周對成周爲東周而言也大槩周三十六王前十有二王都鎬京中十有三王都王城王城對鎬京則鎬京在西而王城在東其東西之相望也遠季十王都成周一王都王城王城對成周則成周在東而王城在西其東西之相距也近一王城也昔以東周稱今以西周稱夫周末東西之分因武惠二公各居一都而名王則或東或西東西之名繫乎公不繫乎王也邵子經世書紀報王爲西周君與東周惠公並而西周公無聞焉則直以西爲王東爲公矣知東之有公而不知西之亦有公也知王之在西而不知報以前之王國在東也戰國策編題昔東周次西周豈無意哉

二周分治以來顯王慎觀王二代五十餘年王於東報一代五十餘年王于西先東後西順其序也近有縉雲鮑彪註謂西周正統不應後於東周升之爲首卷於西者三世次於東著公世次蓋因邵子而誤者既不知有西周公且承宋忠之謬以西周武公爲報王別謚反以徐廣爲疎是未嘗考於司馬貞索隱之說鮑又云報從都西周西周鎬京也嗚呼鎬京去王城成周八百餘里自平王東遷之後不能有而以命秦仲曰能逐犬戎即有其地鎬之於秦已四百年於茲其地在長安上林昆明之北虎狼所穴而王得往都于彼哉高誘註曰西周王城在河南東周成周故洛陽辭昔明甚鮑注出高誘後何乃以西周爲鎬京也乎鮑又云都鄭屬河南爲東周殊不思此昔時所謂東周也於斯時則名西周矣斯時之西周與鎬京

邾邾對稱西東者不同顧乃一之何歟蓋有不知而作者我無是也夫鮑氏之於國策其用心甚勤而開卷之端不免謬誤如此讀者亦或未之察也與來谷士常程鉅夫偶論及此二公命筆之迷爲之作東西周辨

議類

入粟贖罪議

蕭望之

民凶陰陽之氣有仁義欲利之心在教化之所助亮在上不能去民欲利之心而能令其欲利不勝其好義也雖禁在上不能去民好義之心而能令其好義不勝其欲利也故堯桀之分在於義利而已道民不可不慎也今欲令民量粟以贖罪如此則富者得生貧者獨死是富貴異刑而法不壹也人情貧窮父兄兄弟相殘則財賄以生若富人子弟爭相贖死之亡患敗亂之行豈非利於財者乎

復議

先帝聖德賢良在位作憲垂法爲無窮之規未惟竭竟之不贖故金布令甲曰連郡數被兵離飢寒天絕天年父子相失今天下共給其費固爲軍旅卒暴之事也聞天漢四年常使死罪人入五十萬錢減死罪一等豪強吏民請李假贖至爲盜賊以贖罪其後

邪橫暴舉盜並起至攻城邑殺郡守充滿山谷吏不能禁明詔遣繡衣使者以興兵擊之誅者過半然後
衰止愚以爲此使死罪贖之敗也故曰不便

賢良文學罷鹽鐵議

詔有司問郡國所舉賢良文學民所疾苦文學對曰
竊聞治人之道防淫佚之原廣道德之端抑末利而
開仁義毋示以利然後教化可興而風俗可移也今
郡國有鹽鐵酒榷均輸與民爭利散敦厚之樸成貪
鄙之化是以百姓就本者寡趨末者衆願悉罷之御
史大夫桑弘羊難以爲此國家大業所以制四夷安
邊足用之本罷之不便文學曰有國家者不患寡而
患不均不患貧而患不安故天子不言多少諸侯不
言利害大夫不言得喪畜仁義以風之廣德行以懷
之是以近者親附而遠者悅服仁政無敵於天下願

用費哉大夫曰古之立國者開本末之途通有無之
用易曰通其變使民不倦國有沃野之饒而民不足
於食者器械不備也有山海之貨而民不足於財者
商工不備也養生送終之具待商而通待工而成故
聖人作爲舟楫之用以通川谷服牛駕馬以達陵陸
致遠窮深所以交庶物而便百姓是以先帝建鐵官
以賄費用開均輸以足財鹽鐵均輸萬民所戴仰而
取給者也文學曰國有沃野之饒而民不足於食者
工商盛而本業荒也有山海之貨而民不足於財者
不務民用而淫巧衆也高帝禁商不得仕宦所以遏
貪鄙之俗也排困市井防塞利門而民猶爲非況上
之爲利乎傳曰諸侯好利則大夫鄙大夫鄙則庶人
盜是開利孔爲民罪梯也大夫曰均輸則民齊勞逸
平準則民不失職均輸平準所以平萬物而便百姓

非開利孔爲民罪梯者也文學曰古之賦稅於民也
因其所工不求所拙農人納其獲女工效其功今釋
其所責其無百姓賤賣貨物以便上求問者郡
國政令民作布絮更恐留難農民重苦文工再稅未
見輸之均也縣官擅市則萬物並收則物騰躍而商
賈倖利自市則吏容姦豪而富商積貨儲物以待其
急輕賈賣利收賤以取貴未見準之平也蓋古之均
輸所以齊勞逸而便貢輸非以爲利而賈物也大夫
曰家人有寶器尚匣而藏之況人主乎夫權利之興
必在深山窮澤之中非豪民不能通其利吳時鹽鐵
未罷布衣有胸那人君有吳王專山澤之饒薄賦擅
窮以成私威私威積而逆節之心作今縱民於權利
罷鹽鐵以資強暴遂其貪心衆邪羣聚私門成黨則
疆禦日以不制而兼井之徒悉形成矣文學曰民人

藏於家諸侯藏於國天子藏於海內故民人以地墾
爲藏開天子以四海爲厩臣天子適諸侯并自阡陌
納管鍵執策而聽命示莫爲主也王若不當聚
藏於民遠浮利務民之義義體立則民化上若足
雖涉武生於世無所容其慮工商之事歐冶之任何
者之能成三相專魯六卿分晉不以鹽鐵故權利深
者不在山海在朝廷一家害百家在蕭牆而不在胸
郛也大夫曰故弱水都尉彭祖寧言鹽鐵品令甚明
卒徒衣食縣官作鑄鐵器給用甚衆無妨於民今總
一鹽鐵非獨爲利入也將以建本抑末離朋黨禁淫
侈絕并兼之路也古者名山大澤不以封爲下之專
利也鐵器兵刃天下大用非衆庶所宜事也豪民欲
擅山海以致富業故沮事者衆文學曰弱水都尉所
言一切之計非君國子民之道也陛下繼孝武皇帝

之後公卿宜思所以安集百姓致利除害輔明主以仁義即位六年公卿無請減除不急之官省罷機利之人陛下今郡國賢良文學議三五之道六藝之風陳安危利害之分指意燦然今公卿辯議未有所定所謂抱小利而忘大利者也大夫曰昔商君相秦也設百倍之利收山澤之稅國富民彊蓄積有餘是以征伐敵國壤地斥境不賦百姓而師以贖故用不竭而民不知地盡西河而民不苦今鹽鐵之利所以佐百姓之急足軍旅之費務蓄積以備之絕有益於國無害於人文學曰文帝之時無鹽鐵之利而民富當今有之而百姓困乏未見利之所利而見其害也且利非從天來不由地出一取之民間謂之百倍此計之失也夫李梅多實者來年爲之衰新穀熟者舊穀爲之虧天地不能兩盈而况於人事乎故制於此

者必耗於彼商鞅峭法長利秦人不聊生其弊與焉公其後秦日以危利蓄而怨積地廣而禍構惡在利用不竭乎大天曰諸侯以國爲家其憂在內天子以天下爲家其憂在外故守小者用非功巨者用大是以縣官開園池認山海致利以助貢賦脩溝渠立諸農廣田收盛苑囿太僕水衡少府大農歲課諸入田牧之利池鹽之假及北邊置田官以贖諸用而猶未足今欲罷之上下俱彈困乏之應也雖節用如之何其可文學曰古者制地足以養民民足以承其上子乘之國百里之地公侯伯子男各充其求贍其欲秦兼萬國之地有四海之富而意不贍非宇小而用非者欲多而下不堪其求也語曰厨有肥肉國有飢民廐有肥馬路有餓人今狗馬之養蟲獸相食豈持幣肉秣馬之費哉無用之官不急之作無功而木食縣

官者衆是以上不足而下困乏也今不減其本而與百姓爭薦草與商賈爭市利非所以明主德而相國家也夫男耕女績天下之大業也古者分地而處之是以業無不食之地國無乏作之民今縣官多張苑囿公田池澤公家有郭假之名而利歸權家三輔迫近山河地狹人衆四方並臻粟米不能相贍公田轉假桑榆菜菓不殖地力不盡愚以爲非先帝所開苑囿池鹽可賦歸之於民縣官租稅而已夫如是匹夫之力盡於南畝匹婦之力盡於麻枲田野闢麻枲治則上下俱衍何困乏之有大夫默然視丞相御史文學曰今天下合爲一家利末惡欲行淫巧惡欲施大夫君以心計策國用權諸侯參以酒榷成陽孔僅增以鹽鐵江充耕谷之等各以鋒銳言利末之事折秋毫無可爲矣然國家衰耗城郭空虛故非崇仁義無

以化民非力本農無以富邦也御史曰古者制田百步爲畝什而籍一先帝憐百姓衣食不足制田二百四十步而一畝率三十而稅一惰民不務田作飢寒及已固其理也鹽鐵又何過乎文學曰什一而籍民之力也豐好美惡與民共之故曰什一天下之中正也今田雖三十而頃畝出稅樂歲粒米狼戾而寡取之凶年饑饉而必求足加之以口賦更繇之役率一入之作中分其功農夫悉其所得或假貸而益之是以百姓力耕疾作而飢寒遂及已也御史曰古者十五入大學與小役二十而冠與戎事五十以上血脈溢剛曰艾壯詩曰方叔元老克壯其猷今陛下寬力役之政二十三始賦五十六而免所以輔耆壯而惠老艾也丁者治其田里老者修其唐園則無飢寒之患不治其家而訟縣官亦悖矣文學曰十九以下爲

殤未成人也二十而冠三十而娶可以從戎事五十以上曰艾老於家不從力役所以扶不足而息高年也鄉飲酒耆老異饌所以優耆耄而明養老也今五十以上至六十與子孫服輓輸並給繇役非養老之慈也古者有大喪者君三年不呼其門通其孝道遂其哀戚之心也今或僵尸裹經而從戎事非所以子百姓順孝悌之心也陛下富於春秋委任大臣公卿輔政政教未均故庶人議也御史默然不答大夫曰明主憂勞萬人思念止邊故舉賢良文學高第將欲觀殊議異策庶幾云諸生無能出奇計徒守空言不知取舍之宜時世之變此豈明主所欲聞哉文學曰諸生對策殊路同歸指在於崇禮義退財利從往古之道臣當世之失宜可行者焉執事聞於明禮而諭於利末且事簡議以故至今未決也大夫親文學

悒悒而不言丞相史曰辨國家之政事論執政之得失何不徐徐道理相喻何至切切如此乎賢良文學皆離席曰鄙人固陋狂言以逆執事夫藥酒苦於口而利於病忠言逆於耳而利於行諸生之愕乃公卿之良藥鐵石也大夫色少寬賢良曰今以近世觀之世殊而事異文景之際建元之始民朴而歸本吏廉而自重殷殷屯屯人行而家富今政非改而教非易也何世之彌薄而俗之滋衰也竊聞閭里長老之言往者常民衣服溫暖而不靡器質朴牢而致用馬足而易步車足以自載酒足以合歡而不湛樂足以理心而不淫入無宴樂之閑出無佚游之觀行即負贏止作鋤耨用約而財饒本修而民富送死哀而不華養生適而不奢大臣正而無欲執政寬而不苛故黎民寧其性百吏保其官建元始崇文修德其後邪臣

以伎藝鬻亂至治外障山海內興諸利揚可告諸公充禁販張大夫率令杜周治獄夏蘭之屬安博王溫舒之徒妄殺殘吏萌起擾亂良民當此之時百姓不保其首領豪富莫必其族姓聖主覺焉誅滅殘賊以塞天下之責居民肆然復安然其禍累世不復瘡痍至今未息故百官尚有殘賊之政而強宰尚有強奪之心大臣擅權而斷擊豪猾多黨而侵凌富貴奢侈貧賤寡殺女工難成而易弊車器難就而易敗常民文杯畫案婢妾衣紵履絲匹庶輝飯肉食無而為有貧而強孱生不養死厚葬葬死殯家遺女滿車富者欲過貧者欲及是以民年急歲促寡恥而少廉刑非誅惡而姦猶不止也大夫曰吾以賢良為少愈乃反若胡車之相隨乎賢良曰宮室與馬衣服器械

之制度以防之問者士大夫務於權利急於菑義故百姓倣效頗踰制度古者衣服不中制器械不中用不踰於市今民間雕琢不中之物刻畫無用之器古者庶人之乘者馬足以代其勞而已今富者連車列騎駟貳轡駟夫一馬伏櫪當中家六口之食亡丁男一人之事古者庶人耄老而後衣絲其餘則麻枲而已今富者綺繡羅紈中者素練錦繡常民而被后妃之服藥人而居婚姻之飾古者庶人糲食藜藿非鄉飲酒膾膾祭祀無酒肉今閭巷無不飲酒相聚野外負粟而往學肉而歸夫一家之內得中平之收十五斗粟當丁男半月之食古者庶人志欲脩其祖祠以時有事于五祀蓋無出門之祭今富者祈名獄望山川椎牛擊鼓戲倡儻像古者德行求福故祭祀而寬仁義求吉故卜筮而希今世俗寬於行而求於鬼息

於禮而篤於祭古者土鼓貴抱擊木拊石以盡其歡
及後卿大夫有管磬士有琴瑟今富者鐘鼓五樂歌
兒數曹中者鳴篳篥調瑟鄭舞趙謳古者瓦棺容尸木
板堅固其後相棺不衣來梓不斂今富者繡棺題漆
中者梓棺槨槨古者明器有形無實示民不用也後
則有醢醢之藏桐馬偶人其物不備今厚資多藏用
如生人古者不封不樹反虞祭於寢無廟堂之位其
後則封之庶人之墳半仞其高可隱今富者積土成
山列樹成林臺榭連閣集觀增樓古者陳有表墓不
相梓巷不歌謠孔子食於有喪者之側未嘗飽也今
俗因人之喪以求酒肉幸與小坐而責辯歌舞俳優
連笑伎戲古者嫁娶之服未之以記虞夏之後衣布
內絲骨笄象珥封君夫人加錦尚駁而已今富者皮
衣朱絡繁縵佩珥古者事生盡歡送死盡哀今生不

能致其愛敬死以奢侈相高雖無哀感之心
豈幣者則以爲孝黎民慕效至於發屋賣業古者夫
婦之好一男一女而成家室之道及後士一妻大夫
二諸侯姬嫁而已今諸侯下教卿大夫十數中者侍
御富者盈室是以女或怨曠失時男或放死無匹古
者不以人力拘於禽獸不奪民財以養狗馬是以財
行而力有餘今猛獸奇蟲不可以耕耨而今當耕耨
者養食之百姓或短褐不完而大馬衣文繡黎民或
糠糟不接而禽獸食肉夫官室奢侈林木之蠹也器
械雕琢財用之蠹也衣服靡麗布帛之蠹也狗馬食
人食五穀之蠹也口腹從慾魚肉之蠹也用費不節
府庫之蠹也漏積不禁田野之蠹也喪祭無度傷生
之蠹也目脩於五色耳營於五音體極輕薄口窮甘
脆功績於無用財盡於不急故國病聚不足則身危

丞相曰治聚不足奈何賢良曰昔晏子相齊民魯示
之以儉民儉示之以禮今公卿大夫誠能節車輿適
衣服躬親節儉率以收朴罷園池損田宅內無事平
市利外無事乎山澤農夫有所施其功女工有所賜
其業如是則氣脈和平而無聚不足之患矣大夫曰
昔公孫布被兒寬繆裒衣若僕妾食若庸夫淮南逆
於內蠻夷暴於外盜賊不爲禁奢侈不爲節何聚不
足之能治乎賢良曰文景之際建元之始大臣尚有
爭引守正之義自此以後多承意從欲少取直言面
議而正刺因公而徇私故武安丞相訟園田爭曲直
於人主之前夫九層之臺一傾公輸子不能正本朝
一邪伊望不能復故公孫丞相兒大夫側身行道分
祿以養賢早已以下士無行人子產之繼而葛繆
侯陳壞其緒毀其宮館議堂以爲馬廄諸舍無廉士

之禮而尚騁矜之色廉恥陵遲而爭於利矣大夫
然作色然而不應丞相曰以賢良文學之議則有司
家者之恥使賢良而親民俸仕亦未見其能賢百
姓之疾也賢良曰談何容易而況行之乎今欲下歲
石通關鬲則恐有盛胡之累懷鐵索文則被不工之
名狼跋其胡載踣其尾君子之路行止之道固執耳
大夫曰今守相古之方伯專制千里善惡在己已不
能耳道何狹之有哉賢良曰今吏道變而不選富者
以財買官勇者以死射功戲車鼎出補吏累功
積日或至卿相擅生殺之柄專萬民之命是以往者
郡國黎民相乘而不能言或至鋸頸殺不辜而不能
正執紀綱非其道故也古者封賢祿能不過百里之
中而爲都疆垂不過五十猶以爲一人之身明不能
照聰不能達故立卿大夫以佐之而政治乃備今守

相無古諸侯之賢而莅千里之政主一郡之政一人
一身治亂在已千里與之轉化不可不熟擇也故人
主有私人之財不私人以官大夫曰吏多不良矣又
侵漁百姓長吏屬諸小吏小吏屬諸百姓賢良曰今
小吏皆得國祿役遠至三輔常居則匿於衣食有
政則賣膏鬻產不從是也府求之縣縣求之鄉鄉安
取之哉夫欲影正者端其表欲下廉者先其身故貪
鄙在率不在下教訓在政不在民大夫曰君子內絮
已而不能數於彼周公不能正管蔡之邪子產不能
正鄧皙之偏今一一責之有司豈能縛其手足而使
之無爲哉賢良曰春秋譏刺不乃庶人責其率也古
者大夫將臨刑聲色不御耻不能以化而傷其不全
也政教闇而不著百姓蹶而不扶若此則何以爲民
父母大夫曰人君不畜惡民農夫不畜惡草鉏惡草
而衆苗成刑惡民而萬夫悅故刑所以正民鉏所以
別苗也賢良曰刑之於治猶策之於御也良工不能
無策御者有策而勿用今棄其紀綱而不能張壞其
禮義而不能防陷民於罔從而徧之以刑是猶開其
閘牢發以毒矢也魯子曰上失其道民散久已如得
其情則哀矜而勿喜夫傷民之不治而伐己之能得
姦猶弋者觀鳥獸挂罟羅而喜也管子曰倉廩實而
知禮節百姓足而知榮辱方今之務在罷鹽鐵退權
利分土地趣本業養桑麻盡地力則民自富民無飢
寒之憂則教可成也語曰既富矣又何加焉曰教之
夫如是則民從義而從善入孝而出悌何暴慢之有
大夫曰縣官鑄農器使民務本不營於末則無飢寒
之累鹽鐵何害而罷賢良曰農天下之大本也械器
民之大用也器用便利則用力少而得作多功用不

具則田疇荒而穀不殖往時鹽與五穀同價器和利
而中用今縣官鼓鑄鐵器大抵多爲大器不給民用
鹽鐵賈貴百姓皆不從貧民或水耕手耨土耨啖食
鐵官賣器不售或煩賦與民卒徒作不中程時命助
之徵發無限百姓苦之今能務本去末澤民以禮示
民以樸則百姓反本而不管末矣丞相曰先王之道
軼久而難復賢良文學之言深遠而難行非當世之
所能及也於是遂罷議
搜叔舅服議
顏師古
議曰服夫服紀之制異統同歸誠本恩情或中教義
所以慎終追遠敦風厲俗輕重各順其適名實不可
相違喪過乎哀承象之明訓其易寧戚聖達之遺指
所嫌兩條實爲舛駁特降絲綈俾革遠謬歷代之所
不廢儒者於是未詳超然玄覽獨照深致竊以舊館
脫跡尚云出涕鄰里有殯且輓巷歌況乎昆弟之喪
嚴親是奉夫之昆弟實崇本同遠乃均諸百姓絕於
五服當其喪沒閨門縞素已獨晏然玄黃莫以靜言
至理殊匪弘通無益開防寔開淪薄相爲制服執謂
非宜在昔子思宜尼之曾爲位哭嫂事著禮文哭既
施位明其慘怛苟避凶服豈曰稱情又外氏之親俱
緣於母母舅一列等屬齊享嫡既小功舅乃總服曲
生異義茲亦未安秦康孝思見舅如母語其崇重寧
非密戚三月輕服靡副本心愚謂爲昆弟之妻服當
五月夫之昆弟成亦如之爲舅小功同於嫡服則親
疏中節名數有倫惟薄之制更嚴內外之序增睦至
如舅姑爲婦其服太輕家婦止於大功衆婦小功而
已但著代之重事義特隆饋奠之重誠愛慕極略其
恩禮有虧慈惠猶子之婦並服大功已子之妻翻其

滅降又是厚薄義理相刑以類而言未為允
今諸冢婦眷衆婦大功既表授室之親又答義葬之
義叔仲之後諸婦齊同則周洽平均更無窒礙矣謹
議

毀廟議

劉歆

哀帝即位丞相孔光大司馬何武奏言永光
五年制書高皇帝爲漢太祖孝文皇帝爲太
宗建昭五年制書孝武皇帝爲世宗損益之
禮不敢有與臣愚以爲迭毀之次當以時定
臣請與羣臣雜議奏可於是光掾彭宣
事滿昌博士左咸等五十三人皆以爲繼祖
宗以下五廟而迭毀後雖有賢君猶不得與
祖宗並列子孫雖欲張大顯揚而立之鬼神
不與也孝武皇帝雖有功烈然宜毀太僕

王莽中興後廟制議

臣聞周室既衰四夷並侵據號最疆於今匈奴是也
至宣王而伐之詩人美而頌之曰薄伐玁狁至于太
原又曰嘽嘽推推如霆如雷顯允方叔征伐玁狁荆
蠻來威故稱中興及至幽王大戎來伐後幽王取宗
器自是之後南夷與北夷交侵中國不絕春秋
紀齊桓南伐楚北伐山戎孔子曰微管仲吾其披髮
左衽矣是故弃桓之過而錄其功以爲伯首及漢興
冒頓始疆破東胡禽月氏并其土地廣兵彊爲中
國害南越尉佗總百粵自稱帝故中國雖平猶有四
夷之患且無寧歲一方有急三面救之是天下皆動
而被其害也孝文皇帝厚以貨賂與結和親猶使
無已甚者與師十餘萬象近也京師及四邊歲發
備厚其爲患久矣非一世之漸也諸侯郡守連句

及百粵以爲逆者非一人也匈奴所殺郡守都尉略
取人民不可勝數孝武皇帝際中國罷勞無安寧之
時乃遣大將軍驃騎伏波樓船之屬南滅百粵起七
郡北攘匈奴降昆邪十萬之衆置五屬國起朔方以
奪其肥饒之地東伐朝鮮起玄菟樂浪以斷匈奴之
左臂西伐大宛并三十六國結烏孫起敦煌酒泉張
掖以隔羌胡之右肩累于外特遠道于塞北
四垂無事斥地遠境起十餘郡功業既定廼封丞相
爲富民侯以大安天下富實百姓其規模可見又招
集天下賢俊與協心同謀興刑度改正朔易服色立
天地之祠建封禪殊官號存周後定諸侯之制永無
逆爭之心至今累世賴之單于守藩百蠻服從萬世
之基也中興之功未有高焉者也高帝建大業爲太
祖孝文皇帝德至厚也爲文太宗孝武皇帝功至著

也爲武世宗此孝宣帝所以發德音也禮記王及
春秋穀梁傳天子七廟諸侯五大夫三士二天子七
日而禘七月而葬此喪事等卑之序也與廟數相應
其又曰天子三昭三穆與太祖之廟而七諸侯二昭
二穆與太祖之廟而五故德厚者流光德薄者流卑
春秋左氏傳曰名位不同禮亦異數自上以下降殺
以兩禮也七者其正法數可常數者也宗不在此數
中宗變也苟有功德則宗之不可預爲設數故於殷
太甲爲太宗太戊曰中宗武丁曰高宗周公爲母
之成舉殷三宗以勸成王繇是言之宗無數也然則
所以勸帝者之功德博矣以七廟言之孝武皇帝未
宜毀以所宗言之則不可謂無功德禮記祀典曰夫
聖王之制祀也功施於民則祀之以勞定國則祀之
能救大災則祀之竊觀孝武皇帝功德皆兼而有焉

凡在於異姓猶特祀之況于先祖或說天子五廟無見文又說中宗高宗若宗其道而毀其廟名與實異非尊德貴功之意也詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐邵伯所茇思其人猶愛其樹况宗其道而毀其廟乎迭毀之禮自有常法無殊功異德固以親疏相推及至祖宗之序多少之數經傳無明文至尊至重難以文虛說定也孝宣皇帝舉公卿之議用衆儒之謀既以爲世宗之廟建之高世宣布天下臣愚以爲孝武皇帝功烈如彼孝宣皇帝崇立之如此不宜毀上覽其議而從之制曰大僕卿中壘校尉欲議可

此議又曰孝宣皇帝崇立之如此不宜毀上覽其議而從之制曰大僕卿中壘校尉欲議可

象古建侯未可議

魏徵

議曰臣聞三代之利建藩屏保又皇家兩漢之大啓山河同獎王室故楚國不恭齊相有郅陵之師諸呂稱難朱虛奮北軍之謀九鼎絕而復安諸侯傲而還肅比夫秦之孤立子弟爲匹夫魏氏虛名藩屏若因國豈可同年而語哉至於同憂共樂之談百不一存始蒙聖帝數至仁以流玄澤沐春風而霑夏雨一朝葉之爲諸侯之謀衆心未定或致逃亡其未可一也既立諸侯當建社廟禮樂文物儀衛左右頓闕則理必不安粗修則事在承暇其未可二也大夫卿士咸資祿俸薄賦則官府困窮厚歛則人不堪命其未可三也王畿千里征稅不多至於貢賦所資在於侯甸之外今並分爲國邑京師府藏必虛諸侯朝宗無所

取給其未可四也今蘇秦趙代俱帶蕃夷黠羌拒匈奴未滅追兵內地遠赴邊庭不堪其勞將有他變難安易動悔或不追其未可五也原夫聖人舉事實任相時或未可理資於通變敢進芻蕘之議惟明主擇焉謹議

斷屠議

崔融

議曰春生秋殺天之常道冬狩夏苗國之大事豺豕獸獮祭魚自然之理也一乾豆二賓客不易之義也上自天子下至庶人莫不揮其鑿刀烹之鵠鼎所以充庖厨故能幽明感通人祇輯睦萬王千帝殊塗同歸今若禁屠宰斷弋獵三驅莫行一切不許便恐違聖人之達訓素明王之善經一不可也且如江南諸州乃以魚爲命河西諸國以肉爲膏一朝禁止倍生勞弊富者未革貧者難堪二不可也加有貧賤之流剗割爲事家業僅失性命不全雖復日戮一人終慮未能懲絕但益恐難唯長奸欺外有斷屠之名內誠鼓刀者衆勢利依倚請託紛紜三不可也雖好生惡殺是人之小心而考古會今非國之大體但使順月令奉天經造次合禮儀從容中刑典自然人得其性物遂其生何必改革方爲盡善之言伏惟聖主詳擇謹議

漢高祖爲遊雲夢議

高恭

或曰漢高帝爲遊雲夢以擒韓信果哉其智足稱也予以爲漢祖不思弘遠之規而務一時之計於是乎失政刑矣夫聖人貴正不貴幸與律不與藏昔者明正五刑一巡狩令諸侯各朝于方岳大明黜陟故無德者削地有功者遷律漢氏君臨萬國示人以倫僞遊之名不可以訓且當此之時韓信未有逆節一朝

繫信而生諸侯之疑天下皆疑則所利者少而所失者多矣昔崇伯之方命圯族共工之靜言庸違帝堯以則哲之明而未有去者蓋以其行偽象恭且有四岳之舉故也向使堯惡四凶之行拒四岳之舉不待試用加之誅放天下必以為戮不辜矣夫刑一人使天下知其罪則服賞一人使天下知其賢則勸若賞而不勸刑而不服則堯所不為也漢祖不能斟酌古典卒用陳平之言執信而歸于京師一二年間韓王信反馬邑趙相貫高謀相人陳希反代地彭越黥布盧綰之徒悉以叛漢宜非服勸用刑之失歟傳曰君人執信臣人執忠古之盟主耻毀慢之事況光有天

陵還自雲夢始矣

秦猶鼠議

崔祐甫

右今月日中使某宣進止以籠盛貓鼠示百寮臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂訓作則禮記郊特牲篇曰迎貓為其食田鼠也然則貓之食鼠載在典祀以其除害利人雖微必錄今此貓對鼠不食仁則仁矣無乃失於性乎鼠之為物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有禮人而無禮又曰碩鼠碩鼠無食我黍其

遺則若以割向五行傳論之此恐須申命憲司察視貪吏誠諸達候無失微巡猶能致功鼠不為害臣恐桓近職司聰明不接狂愚輒獻公議謹識

酷吏傳議

權德輿

詩美仲山甫曰剛亦不吐柔亦不茹故體備德順是為全德不然則直已循性能秉一方事舉於中皆理道也得柔之道者為循吏失剛之理者為酷吏司馬氏脩史記作二傳以減世爾而後以郅都為酷吏傳首惡有威焉都之為中郎將上欲得野狐活買姬從客奏議引索廟太后之重其為齊南守誅豪猾首惡人不拾遺其為中尉宗室貴臣如手仄目其為屬門守匈奴不敢近邊至為偶人像之騎射莫能中然其勇敢氣節振於公庭不發私書不受請寄具此數者為漢名臣入居命卿出懸列群堅剛忠純終始若一

坐臨江之嫌當太后之怒身死漢庭首足異趣有以見漢氏之不綱王澤之弛絕也蓋在史氏發而明之以旌事君以勸使臣俾百代之下有所懲勸子長既首冠酷吏班氏又因而從之善善惡惡之義於此缺矣夫推理沉命舞文巧詆之徒目為等夷雜列篇次至于述贊雖云引是非爭大體又何補焉噫哉洪範之沉潛大易之直方皆臣道也都雖未蹈之斯近之矣不德忠以避死不枉道以善官無與父之華吳申振之欲所至之邦必以稱職聞其古之剛而無害怒而中節者歟則似酷弱似仁在辨之不惑而已天下似是之為失多矣豈獨是哉開卷之際慨然有感且以司馬氏班氏皆良史氏猶不能辨也故斐然成文

復離議

陳子昂

臣伏見同州下邳人徐元慶者父美為縣吏趙師

所殺卒能手刃父讎東身歸罪議曰
先王立禮所以進人也明罰所以齊政也夫執干讎
於人子之義誅罪禁亂王政之綱然則無義不可以
罰人亂綱不可以明法故聖人修禮理內飭法防外
使夫守法者不以禮廢刑居禮者不以法傷義然後
能暴亂不作廉恥以興天下所以直道而行也竊見
同州下邳人徐元慶先時父爲縣吏趙師韞所殺元
慶潛爲傭保爲其父報讎手刃師韞東身歸罪雖古
烈者亦何以多誠足以激清名教旁感思辱義士之
靡者也然按之國章殺人者死則國家之畫一法也
法之不二元慶宜伏辜又按禮經父讎不同天亦國
家勸人之教者也教之不苟元慶不宜誅臣聞昔者
刑之所生本以遏亂仁之所利蓋以崇德今元慶報
父之仇意非亂也行子之道義能仁也仁而無利與
亂同未是曰能刑未可以訓元慶之可顯有於此矣
然則邪由正生理必亂作昔禮防至密其弊不勝先
王所以明刑本實由此今儻義元慶之節廢國之刑
將爲後國政必多難則元慶之罪不可廢也何者人
必有子子必有親親親相讎其亂誰救聖人作始必
圖其終非一朝一夕之故所以全其政也故曰信人
之義其政不行且夫以私義而害公法仁者不爲以
公法而徇私義王道不設元慶之所以仁高振古義
伏當時以其能忘生而徇於德也今若釋元慶之罪
以利其生是奪其德而虧其義非所謂殺身成仁全
死無生之節也如臣等所見謂宜正國之法寘之以
刑然後旌其閭墓嘉其微烈可使天下直道而行編
之於令永爲國典謹議

駁復讎議

柳宗元

臣伏見天后時有同州下邳人徐元慶者父爽爲縣
尉趙師韞所殺卒能手刃父讎東身歸罪當時諫臣
陳子昂建議誅之而旌其閭且請編之於令永爲國
典臣竊獨過之臣聞禮之大本以防亂也若曰無爲
賊虐凡爲子者殺無赦刑之大本亦以防亂也若曰
無爲賊虐凡爲治者殺無赦其本則合其用則異旌
與誅莫得而並焉誅其可旌茲謂濫黜刑甚矣旌其
可誅茲謂僭壞禮甚矣果以是示于天下傳于後代
趨義者不知所向違害者不知所立以是爲典可乎
蓋聖人之制窮理以定賞罰本情以正褒貶統於一
而已矣嚮使刺讎其誠僞考正其曲直原始而求其
端則刑禮之用判然離矣何者若元慶之父不陷於
公罪師韞之誅獨以其私怨奮其吏氣虐于非辜州
牧不知罪刑官不知問上下蒙冒顯號不聞而元慶
能以戴天爲大恥枕戈爲高得禮處心積慮以衡讎人
之冒介然自克即死無憾是守禮而行義也執事者
宜有勲色將謝之不暇而又何誅焉其或元慶之父
不免於罪師韞之誅不愆於法是非死於吏也是死
於法也法其可讎乎讎天子之法而戕奉公之吏是
恃勢而凌上也執而誅之所以正邦典而又何旌焉
且其議曰人必有子子必有親親親相讎其亂誰救
是惑於禮也甚矣禮之所謂讎者蓋以冤抑沉痛而
號無告也非謂抵罪觸法陷于大戮而曰彼殺之我
乃殺之不議曲直暴寡脅弱而已其非經背聖不亦
甚哉周禮謂人掌司萬人之讎凡殺人而義者令勿
讎讎之則死有反殺者邦國交讎之又安得親親相
讎也春秋公羊傳曰父不受誅子復讎可也父受誅
子復讎此推刃之道復讎不除害今若取此以斷兩

下相殺則合於禮矣且夫不忘讎孝也不受死義也
元慶能不越於禮服孝死義是必達理而聞道者也
夫達理聞道之人豈其以王法為敵讎者哉議者反
以為戮讎刑壞禮其不可以為典明矣請下臣議附
于今有斷斯獄者不宜以前議從事謹議

韓愈復讎議

韓愈字退之唐河陽人自號曰昌黎先生其文
不為公門所屈發於天性志在狗彘不食人之
食不為官職所屈方其為吏部侍郎時有一百
餘人請殺之

右伏奉今月五日勅復讎據禮經則義不同天徵法
令則殺人者死禮法二事皆王教之端有此異同必
資論辯宜令都省集議聞奏者朝議郎行尚書職方
員外郎上騎都尉韓愈議曰伏以子復父讎見於春
秋見於禮記又見同官又見諸子莫不可勝數未有
非而罪之者也最宜詳於律而律無其條非關文也

蓋以為不許復讎則傷孝子之心而乖先王之訓許
復讎則人將倚法專殺無以禁止其端矣夫律雖本
於聖人然執而行之者有司也經之所明者制有司
者也丁寧其義於經西漢漢其文於律者其意將使
法吏一斷於法而經術之士得引經而議也周官曰
凡殺人而義者令勿讎讎之則死義宜也明殺人而
不得其宜者子得復讎也此百姓之相讎者也公羊
傳曰父不受誅子復讎可也不受誅者罪不當誅也
誅者上施於下之辭非百姓之相殺者也又周官曰
凡報讎讎者書於士殺之無罪言將復讎必先言於
官則無罪也今陛下垂意典章思立定制惜有司之
守憐孝子之心示不自專訪議羣下臣愚以為復讎
之名雖同而其事各異或百姓相讎如周官所稱可
議於今者或為官所誅如公羊所稱不可行於今者

又周官所稱將復讎先告於士則無罪者若孤推羸
弱抱微志而同敵人之便恐不能自言於官未可以
為斷於今也然則殺之與赦不可一例宜定其制曰
凡有復父讎者事發具其事申尚書省尚書省集議
奏聞酌其宜而處之則經律無失其指矣謹議

世祖封不義侯議

韓愈

先師曰惟器與名不可以假人又曰必也正名乎又
曰惟則定國於嚴有國者可不務乎當東漢世祖之
初天命弄策宜於此時貞百度正三綱纂修德教允
答天意時彭寵以南陽舊恩位列上將有舉源陽之
功饋邯鄲之忠竟以讒謗獲罪反側怨望遂攻朱浮
於前自稱燕王其時師旅孔熾元元苦甚時君宜以
息人好難為心則當錄念功用昭洗瑕穢次則布之
威懷華其非心必不得已則仗大順以討之出師以
征之明君君臣臣之義此三者皆不能用或用之而
不能盡及夫蒼頭子密有便室之逆還其狙忍時伺
臥寢遂使命懸僕隸倉卒授首及詣闕也封為不義
侯愚以為伯通之叛命子密之戮君同歸于亂罪不
相蔽宜各致於法昭示王度反乃爵於五等又以不
義為名且舉以不義莫可侯也而此侯漢爵為不足
勸矣春秋書齊豹盜三叛人名之義無乃異於是乎
若樂布之哭彭越孔車之葬主父使於東漢議罪罪
孰甚焉況四方甫定傷痍未復不稽古訓以喜怒為
刑賞使天下陪臺斯養各幸其君之亂而微侯印綬
諸侯危疑之勢鼓臣下叛漢之源棄名器而汨尋制
且以憲令為戲時風浩浩蕩蕩而不復至使桓靈不道
山陽齊奪本其所以自庸詎知非封不義之效歟

韓愈

韓愈

右今月十六日勅旨宜令百寮議限五日內聞奏者
將仕郎守國子監四門博士臣韓愈謹獻議曰伏以
陛下追孝祖宗肅恭祀事凡有疑不敢自專事求厥
中延訪羣下然而禮文繁漫所執名殊自建中之初
迄至今歲屢經禘祫未合適從臣生遭聖明涵泳恩
澤雖賤不及識而志切効忠今輒先舉敷議之非然
後申明其說一曰獻懿廟主宜求藏之夾室臣以為
不可夫禘祫者合也毀廟之主皆當合食於太祖獻懿
二祖即毀廟主也今雖藏於夾室至禘祫之時豈得
不食於太廟乎名曰合祫而二祖不得登焉不可謂
之合矣二曰獻懿廟主宜毀之宜遷之臣又以為不
可謹案禮記云天子立七廟一壇一墀其毀廟之主
皆藏於祫廟雖百代不毀祫則陳於太廟而饗焉自
魏晉已降始有毀廟之議事非經據意不可施行今

國家德厚流光創立九廟以周制推之獻懿二祖猶
在壇墀之位況於毀遷而不禘祫乎三曰獻懿廟主
宜各遷於其陵所臣又以為不可二祖之祭於京師
列於太廟也二百年矣今一朝遷之豈唯人聽疑惑
抑恐二祖之靈眷顧依違不即饗於下國也四曰獻
懿廟主宜附於興聖廟而不禘祫臣又以為不可傳
曰祭如在景皇帝雖為太祖於其屬乃獻懿之子孫
也今欲正其子東宮之位廢其父之大祭固不可為
典矣五曰獻懿二祖宜別立廟於京師臣又以為不
可夫禮有所降情有所殺是故去廟為祫去祫為壇
去壇為墀去墀為鬼漸而遠之其祭益稀昔者魯立
煬宮春秋非之以為不當取已毀之廟既藏之主而
復築宮以祭今之所議與此正同又雖遠禮立廟至
於禘祫也合食則禘無所主廢祭則於義不通此五

說者皆所不可故臣博采前聞求其折中以爲殷祖
玄王周祖成湯太祖之上皆自爲帝又其代數已遠
不復祭之故太祖得正東嚮之位子孫從昭穆之列
禮所稱者蓋曰紀一時之宜非傳於後代之法也傳
曰子雖齊聖不先父食蓋言子爲父屈也景皇帝雖
太祖也其於獻懿則子孫也當禘祫之時獻祖宜居
東嚮之位景皇帝宜從昭穆之列祖以孫尊孫以祖
屈求之神道豈遠人情又常祭甚衆禘祫甚寡則是
太祖所屈之祭至少所伸之祭至多比於仲孫之事
廢祖之祭不亦順乎事異殷周禮從而變非所失禮
也臣伏以制禮作樂者天子之職也陛下以臣議爲
有可采相合天心斷而行之是則爲禮如以爲猶或
可疑乞召臣對面陳得失庶有發明謹議

改葬服議

韓愈

經曰改葬總者秋殺梁傳亦曰改葬之禮總舉下緇
也此皆謂子之於父母其他則皆無服何以識其必
然經次五等之服小功之下然後著改葬之制更無
輕重之差以此知惟記其最親者其他無服則不記
也若主人當服斬衰其餘親各服其服則經亦言之
不當惟云總也傳稱舉下緇者緇猶遠也下謂服之
最輕者也以其遠故其服輕也江熙曰禮天子諸侯
易服而葬以爲交於神明者不可以純凶況其緇者
乎是故改葬之禮其服惟輕以此而言則亦明矣衛
司徒文子改葬其叔父問服於子思子思曰禮父母
改葬總既葬而除之不忍無服送至親也非父母無
服無服則弔服而加麻此又其著者也文子又曰喪
服既除然後乃葬者則其服何服子思曰三年之喪
未葬服不變除何有焉然則改葬與未葬者有異矣

古者諸侯五月而葬大夫三月而葬士逾月無故未
有過時而不葬者也過時而不葬謂之不能葬春秋
譏之若有故而未葬雖出三年子之服不變此孝子
之所以著其情先王之所以必其時之道也雖有其
文未有著其人者以是知其至少也改葬者爲山崩
水涌毀其墓及葬而禮不備者若文王之葬王季以
水齧其墓魯隱公之葬惠公以有宋師太子少葬故
有關之類是也喪事有進而無退有易以輕服無加
以重服殯於堂則謂之殯瘞於野則謂之葬近代已
來事與古異或游或仕在千百里之外或子幼妻稚
而不能自還甚者拘以陰陽畏忌遂葬於其土及其
反葬也遠者或至數十年近者亦出三年其言服而
從於事也久矣又安可取未葬不變服之例而反爲
之重服歟在喪當葬猶宜易以輕服況既遠而反純

凶以葬乎若果重服是所謂未可除而除不當重而
更重也或曰喪與其易也寧戚雖重服不亦可乎曰
不然易之與戚則易固不如戚矣雖然未若合禮之
爲憾也儉之與奢則儉固愈於奢矣雖然未若合禮
之爲憾也過猶不及其此類之謂乎或曰經稱改葬
總而不著其月數則以三月而後除也子思之對文
子則曰既葬而除之今且如何曰自啓殯至于既葬
而三月則除之未三月則服以終三月也曰妻爲夫
何如曰如子無弔服而加麻則何如曰今之弔服猶
古之弔服也

晉文公守原議

柳宗元

晉文公既受原於王難其守問寺人穀穀以昇趙衰
命謂守原政之大者也所以承天子樹霸功致命諸
侯不宜謀及媒近以泰王命而晉君擇大任不公議

於朝而私議於官不博謀於卿相而獨謀於寺人雖
或表之賢足以守國之政不爲敗而賊賢失政之端
由是滋矣況當其時不乏言議之臣乎孤偃爲謀臣
先軫將中軍晉君疏而不咨外而不求乃卒定於內
豎其可以爲法乎且晉君將襲齊相之業以翼天子
乃大志也然而齊相任管仲以興進堅刀以敗則獲
原啓疆適其始政所以觀視諸侯也而乃背其所以
與跡其所以敗然而能霸諸侯者以土則大以力則
彊以義則天子之冊也誠畏之矣烏能得其心服哉
其後景監得以相衛鞅弘石得以殺望之設之者晉
文公也嗚呼得賢臣以守大邑則問非失舉也蓋失
問也然猶羞當時陷後代若此況於問與舉又兩失
者其何以救之哉余故著晉君之罪以附春秋許世
子止趙盾之業

乞校正奏議

蘇軾

元祐八年五月七日端明殿學士兼翰林侍讀學士
左朝奉郎守禮部尚書蘇軾同呂希哲吳安詩豐稷
趙彥若范祖禹顧臨劄子奏臣等猥以空疎備員講
讀聖明天縱學問日新臣等才有有限而道無窮心欲
言而口不逮以此自愧莫知所爲竊謂人臣之納忠
譬如醫者之用藥藥雖進於醫手方多傳於古人若
已經效於世間不必皆從於已出伏見唐宰相陸贄
才本王佐學爲帝師論深切於事情言不離於道德
智如子房而文則過辯如賈誼而術不踰上以格君
心之非下以通天下之志但其不幸仕不遇時德宗
以苛刻爲能而贄諫之以忠厚德宗以猜疑爲術而
贄勸之以推誠德宗好用兵而贄以消安爲先德宗
好聚財而贄以散財爲急至於用人聽言之法治違

取將之方罪已以收人心改過以應天道去小人以除民患惜名器以待有功如此之流未易悉數可謂進苦口之藥石鍼膏身之膏肓使德宗盡用其言則正觀可得而復臣等每退自西閣即私相告言以陛下聖明必喜贊議論但使聖賢之相契即如臣主之同時昔馮唐論頌牧之賢則漢文為之太息魏相除鼂董之對則孝宣以致中興若陛下能自得師莫若近取諸贊夫六經三史諸子百家非無可觀皆足為治但聖言幽遠末學支離譬如山海之崇深難以一二而推擇如贊之論開卷了然聚古今之精英實治亂之龜鑑臣等欲取其奏議稍加校正繕寫進呈願陛下置之坐隅如見贊面反復熟讀如與贊言必能發聖性之高明成治功於歲月臣等不勝區區之意取進止

改月數議

張敦言

或謂三代改正朔無異議月數之改諸儒議論不一學者病焉亦嘗考之乎曰夏商之制世遠無文不可深究周制尚可得而言之謂不改可乎曰何以徵之四月維夏六月徂暑周詩甚明謂之改可乎曰何以徵之徵之孟子書七八月之間早春秋正月日南至二月無冰之類是也然則無定論乎曰有間者伏讀春秋至春王正月竊有疑焉夫正月固王之正月如後世史書正月即時王之正月也何假稱王竊意必其別有所謂正月者故稱王以別之及讀僖五年晉獻公伐虢以克敵之期問於卜偃答以九月十月之交考之童謠星象之驗皆是夏正十月而其傳迺書在十二月其改月明矣又襄公三十年絳老人自實其年稱臣生之歲正月甲子朔于今四百四十五甲

子矣其季三之一所稱正月亦是夏正寅月孔疏甚明文多不載考之老人所歷正七十三二年萬六千六百六十六日當盡丑月癸未其傳迺書在二月其改月又明矣然卜偃老人併是周人一則對君一則對執政大夫其歲月又二事中之切用非若他事泛言月日何故舍時王之正月月數而言夏正哉聽之者亦何故都不致詰即知為寅月起數哉因是以知周之正朔月數皆改必其朝覲聘問頒朔授時凡筆之於史冊者即用時王正月月數其民俗之歲時相語之詰言則皆以寅月起數如後世者自若也而春秋書王正月以別民俗為無疑周人之詩孟子之書亦各有所取也不然諸儒之論各執所見主改者遇不改之文則沒而不書主不改者遇改月之義則諱而不錄終不能曉然相通以祛學者之惑曰周以子

月為正為一月信矣以為春乎曰然寒暑反易可乎曰未也先王之制易姓受命必改正朔易衣色殊徽號新民之耳目以權一時之宜非謂冬必為春子之一月便可祈穀上帝矣便可犧牲不用也矣曰有未安乎曰固也不然夫子不曰行夏之時矣周公作禮正月之後不復曰正歲矣說正歲者不謂夏得四時之正殷周不得矣必有復以子丑之月為正者矣曰子謂必其筆之史冊者則用時王正月月數伊訓之元祀十有二月蔡氏以為殷正月者果何月乎曰建子月也殷正固在丑月然則嗣王祗見及太甲篇之嗣王奉鬯舉不在正月乎曰後世嗣王服考之額命固有常儀何待正月而放桐之事又入臣大變周公之聖猶被流言阿衡之心為如何哉朝而自怨夕當復辟尤不煩於正月也況正月但書十二以虞書上

日正月朔旦及秦漢而下例之殷不其獨無正乎曰
秦以亥正猶稱十月不亦同乎曰秦正之謬安足取
法蓋秦於寅月書正歲首十月其制又異不若殷之
全無正也曰或者謂用夏正故卜偃老人之言如此
則又何說也曰是又不然老人之言在晉文伯後客
或有之卜偃老人之言廼獻公之世是某國日滅二
軍始備晉文未與齊桓尚在雖嘗滅耿滅霍小小得
志方朝周納貢之不暇亦何故毀冠裂冕更姓改物
而用夏正哉然則愚之所見為有據而春王正月之
一辭今古諸儒不敢輕議者固著明矣

立政議

郝經

臣聞所貴乎有天下者謂其能作新樹立列為明聖
德澤加於人今聞施於後也非謂其志得意滿苟且
而已也志得意滿苟且一時與草木並朽而無聞是
為身者也於天下何有有志於天下者不貴也為人
之所不能為立人之所不能立變人之所不能變卓
然與天地並沛然與造化同雷厲風飛日星明而
河流天下莫不貴之而已不以為貴以為已所當為
之職分也古之有天下者莫不然後之有天下者亦
莫不當然天下一大器也用之久則必弊弊則必
則至於破碎分裂置而不脩則委而去之耳生民為
物者器之所中者也器弊而委則其中者亦必壞爛
而不收有志於天下者則為之倡率其群而脩之
珠而俾之充扶持而置之安藻飾而新之滌蕩而潔
之使其其中者可以食可以藏可以積而豐可以饗而
飲為器之主而天下王之安富尊榮而享天下彼志
得意滿苟且一時者見器之所有而不見器之殘缺
染指垂涎收飯流歎始則矜然終則多然既然而足

并其器與其餘舉而棄之不知饒之復至矣至於神
器之主中藏盡亡而天下餒者殺於是群起而爭其
餘天下亂矣夫綱紀禮義者天下之元氣也文物典
章者天下之命脉也非是則天下之器不能安小廢
則小壞大廢則大壞小為之修完則小康大為之修
完則太平故有志於天下者必為之修而不棄也以
致治自期以天下自任草薶汲汲扶持安全必至於
成功而後已使天下後世稱之曰天下之禍至某君
而除天下之亂至某君而治天下之亡者至某君而
存天下之未作者至某君而作配天立極繼統作帝
熙鴻號於無窮若是則可謂有志於天下矣由漢以
來尚志之君六七作於漢則曰高帝曰文帝曰武帝
曰昭帝曰宣帝曰世祖曰明帝曰章帝凡八帝於三
國則曰昭烈一帝於晉則曰孝武一帝於元魏則曰
孝文一帝於宇文周則曰武帝一帝於唐則曰高祖
曰文皇曰玄宗曰憲宗曰武宗曰宣宗凡六帝於後
周則曰世宗一帝於宋則曰太祖曰太宗曰仁宗曰
高宗曰孝宗凡五帝於金源則曰世宗曰章宗凡二
帝是皆光大炳耀不辱於君人之名有功於天下甚
大有德於生民甚厚人之類不至於盡亡天下不至
於皆為草木鳥獸天下之人猶知有君臣父子夫婦
昆弟人倫不至於大亂綱紀禮義典章文物不至於
大壞數君之力也嗚呼上下數千載有志之君僅是
數者何苟且一時者多而致治之君鮮也雖然數
君者獨能樹立功成治定揄揚於上戴之下豈不為
英主也哉其視壞法亂紀數暴倫毒海內覆宗社殲
殲以偷生子子以自蔽甘為庸懦者可為憫矣也國
家光有天下綿歷四紀恢拓疆宇古莫與京惜乎攻

取之計甚切而修完之功弗遠天下之器日益弊而生民日益憊也蓋其幾一失而其弊遂成初下燕雲奄有河朔便當創法立制而不為既并西域滅金源蹂荊襄國勢大張兵力崛起民物稠夥大有為之時也苟於是時正紀綱立法度改元建號比隆前代使天下一新漢唐之舉也而不為於是法度廢則綱紀亡官制廢則政事亡都邑廢則官室亡學校廢則人材亡廉恥廢則風俗亡紀律廢則軍政亡守令廢則民政亡財賦廢則國用亡天下之器雖存而其實則無有賴社稷之靈祖宗之福兵鋒所向無不摧破穿徹海嶽之銳跨凌宇宙之氣騰擲天地之力隆隆殷殷天下莫不懾伏當 太宗皇帝臨御之時耶律楚材為相定稅賦立造作權宜課分郡縣籍戶口理獄訟別軍民設科舉推恩辟赦方有志於天下而一不逞之人投隙抵牾相與排擠百計攻訐棄官聞遠豫之際恣為矯誣卒使楚材憤慨以死既而牽連黨與倚疊締構接進宵人昇之以政相與割剝天下而天下被其禍荼毒宛轉十有餘年生民顛願莫不引領望明君之出先皇帝初踐寶位皆以為致治之主不世出也既而下令鳩拮特置督察郵傳遣使四出究核徭賦以求民瘼汚吏濫官黜責殆遍其願治之心亦切也惜其授任皆前日害民之尤者舊弊未去新弊復生其為煩擾又益劇甚而致治之幾又失也今皇帝陛下統承先王聖謨英略恢廓正大有一天下之勢自金源以來綱紀禮義文物典章皆已墜沒其緒餘土苴萬億之能一存若不大為振滌與天下更始以國朝之成法援唐宋之故典參遠金之遺制設官分職立政安民成一王法是亦因仍苟且終於

不可為使天下後世以為無志於天下歷代綱紀典刑至今而盡前無以貽謀後無以取法壤地之元氣愚生民之耳目後世之人因以竊笑而非之痛惜而歎惋也昔元魏始有代地便參用漢法至孝文遷都洛陽一以漢法為政典章文物粲然與前代比隆天下至今稱為賢君王通脩元經即與為正統是可見為監也金源氏起東北小夷部曲數百人渡鴨綠取黃龍便建位號一用遼宋制度收二國名士置之近要使藻飾王化號十學士至世宗與宋定盟內外無事天下晏然法制脩明風俗完厚真德秀謂金源氏典章法度在元魏右天下亦至今稱為賢君燕都故老語及先皇者必為流涕其德澤在人之深如此是又可以為監也今有漢唐之地而加大有漢唐之民而加多雖不能便如漢唐為元魏金源之治亦可也恭惟皇帝陛下睿聖仁慈天錫勇智喜衣冠崇禮讓愛養中國有志於為治而為豪傑所歸生民所望久矣但斷然有為存典章立綱紀以安天下之器不為苟且一時之計奮揚乾剛應天革命進退黜陟使各厭伏天下不勞而治也今自踐祚以來下明詔蠲苛煩立新政去舊汙登進茂異舉用老成錄劄以文附會漢法欽江上之兵先輸平之使一視以仁兼愛兩國天下顯顯莫不思見德化之盛至治之美也但恐害民餘孽振附姦邪更相援引比飲以進若不辨之於早猶夫前日也以有為之姿據有為之位乘有為之勢而不為有為之事與前代英主比隆陛下亦必愧怍而不為書曰罔不在厥初易曰履霜堅冰至詩曰如彼雨雪先集維霰春秋書元年春王正月皆謹之於初辨之於早也有為之志而不辨姦邪於

早而卻之則雖剛以柔蔽明以晦終不能以有為
彼姦人易合難去誘之以甘言承之以怡色賂之以
重寶便辟迎合無所不至不辨之於早而拒之皆墮
其計授之以柄而隨之耳昔王安石拜參政呂獻可
即以十罪章之溫公謂之太早獻可曰去天下之害
不可不速異日諸君必受其禍安石得政果以亡
溫公曰呂獻可之先見范景仁之勇決吾不及也夫
月暈而風颶潤而雨理有所必然雖天地亦可先見
況於人乎方今之勢在於卓然有為斷之而已去舊
汚立新政制法制辦人材締結皇綱藻飾王化偃戈
卻馬文致太平陛下今日之事心母以為難而不為
母以為易而不足為投幾聲會比隆前王政在此時
母累於宵人不惑於群言兼聽俯納責若一代號為
英主臣之所願也臣草莽愚昧既被知遇而又遠離
軒陛日以隔越迫於事幾故不避斧鉞冒觸神威歷
茲黨少卻網紀粗立雖萬死無恨

三本書議

陳祐

嘉議大夫衛輝路總管臣陳祐謹齋沐百拜獻書于
皇帝陛下臣今越職言事曰三本皆國家大計非
不知獲罪于時也顧臣起身微賤臣之先王拔臣於
畎畝之中進臣於陛下陛下任臣以方面之重錫臣
以虎符之榮臣叨居陛下之官食陛下之祿將踰十
年矣是以朝夕感愧每思敷陳國計効死以報陛下
亦所以報先王也惟蒙陛下察臣愚忠以臣言萬一
有補於時賞以不死俾開言路臣之幸也若以臣言
狂瞽冒犯時忌其罪當死死於國計臣之義也伏望
陛下賜以無閒之暇熟覽臣言則臣纖芥之忠山嶽
之罪舉無逃於聖鑑矣惟陛下仁聖裁之臣聞股肱

漢唐之有天下也天生創業之君必生守文之主蓋
創業之君天所以定禍亂也守文之主天所以致隆
平也昔我聖朝之興也太祖皇帝龍飛朔方雷震雲
合天下響應統一四海君臨萬邦雖湯武之盛未之
有也天眷聖朝寔生陛下陛下神武聖文經天緯地
能盡守文之美兼隆創業之基兆民懷康品物咸遂
典章文物燦然可觀暨遐邇域遠方之民上古所不能
臣者陛下悉能臣之雖高宗之興殷成康宣王之興
周文景光武之興漢太宗憲宗之興唐無以過也是
以海內豪傑之士翕然響應咸謂天命陛下於太平
之運者有四民望陛下樹太平之本者有三臣請條
列而言之陛下昔在藩邸之初奉辭伐罪西舉大理
勢若摧枯南渡長江神於反掌此天命陛下揚萬里
之威定四方之亂將降大任於陛下即位之後內難
方殷藩王之階亂者在北逆賊之連禍者在東然天
戈一指俱從平蕩此天命陛下削藩鎮有蒙之權新
唐虞無為之化將以濟斯民於仁壽之域也臣故曰
天命陛下於太平之本者有三其一曰太子國本建
立之計宜早臣聞三代盛王有天下者皆以傳子非
不欲法堯舜禪讓之美也顧其勢有不能爾何則時
俗有厚薄之殊民情有變遷之異苟或傳非其人禍
源一啓則後世爭之之亂未易息也以是見聖人公
天下之憂深矣故孟軻曰天與賢則與賢天與子則
與子夫所謂天與子者非謂天有諄諄之言告論人
主以傳子之計也政謂時運推移無非天理聖人能
與時消息動合天意故自天祐之吉無不利是以三
代享祚長久至有踰六七百年者以其傳子之心公
於為天下不私於己故也伏見聖代隆興不崇儲貳

故授受之際天下憂危者建藩屏之國授諸侯之
兵所以尊王室衛社稷祖宗創業之弘規也迨乎
中統之初頗異於是恃其國之大也謀傾王室者有
之恃其兵之強也圖危社稷者有之當是之時賴陛
下斷自聖衷算無遺策故摠攬權綱則藩鎮之禍銷
矣深固根本則朝廷之計定矣此陛下守文之善經
也何以言之天下者太祖之天下也法令者太祖之
法令也陛下豈欲變易舊章作為新制以快天下耳
目之觀聽哉誠以時移事變理勢當然不得不爾期
於宗社之安而已矣由此觀之國本之議昭然甚明
不可緩也語曰雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如
待時今年穀屨登四海晏然此其時矣德光戴德侯
王向化此其勢矣誠萬世一時也夫天與不受則違
天意民望不副則失民心則可憂遠矣意則
可懼此安危之機不可不察也伏惟陛下上承天意
下順民心體三代宏遠之規法春秋嫡長之義內親
九族外協萬邦建皇儲於春宮隆帝基於聖代俾入
監國事出撫戎政絕覬覦之心壹中外之望則民心
不搖邦本自固矣陛下蘊謙光之德縱不欲以天下
傳子孫獨不念宗廟之靈社稷之重生民之塗炭乎
願陛下熟計而為之則天下臣民之幸甚矣其二曰
中書政本責成之任宜專臣伏見陛下勵精為治頃
年以來建官分職網理衆務可謂備矣曰中書曰御
史曰樞密曰制國用曰左右部夫承命宣制奉行文
書銓叙流品編齊戶口均賦役平獄訟此左右部之
責也通漕運謹出納充府庫實倉廩百姓富饒國用
豐備此制國用之職也修軍政嚴武備闢疆場肅號
令謹先事之防銷未形之患士馬精強敵人畏服此

之任也若夫屏貴近退姦邪絕臣下之威福強
公室杜私門糾劾非違肅清朝野非御史不能也如
斗之承天斟酌元氣運行四時條舉綱絜明紀律總
百揆平萬機表賢審官獻可替否內親同姓外撫四
夷緩之以利鎮之以靜涵養人材變化風俗立經國
之遠圖建長世之大議孜孜奉國知無不為作新太
平之化非中書不可也且皇天以億兆之命懸之於
陛下之手陛下父事上天子愛下民其道無他要在
慎擇宰相委任責成而已欽惟陛下元首之尊也中
書股肱之任也御史耳目之司也方今之宜非中書
則無以尊上非御史則無以肅下下不肅則內慢上
不尊則外侮內慢外侮亂之始也上尊下肅治之基
也故漢書載明良之歌賈生說堂陛之論其旨豈不
深且遠哉凡今之所以未臻於至治者良由法無定
體人無定分政出多門不相統一故也臣聞諸外路
軍民錢穀之官宜悉委中書通行遷轉其賞罰黜陟
一聽於中書其善惡能否一審於御史如此則官有
定名之實法有書一之規矣又大臣貴和不貴同和
於義則公道昭明有揖讓之治同於利則私怨萌生
起忿爭之亂此必然之效也誠能中外戮力將相同
心和若鹽梅固如金石各慕相如寇恂相下之義夾
輔王室叶贊聖猷陛下臨之以日月之明懷之以天
地之量操威福之權執文武之柄俾法有定體人有
定分上之使下如身之運臂臂之任指下之事上如
使足之承身身之尊首各勤厥職各盡厥心夫如是
天下何憂不理國勢何憂不振乎雖西北諸子未覲
天顏東南一隅未霑聖化其來庭之議稱藩之奏可
計日而待不足為陛下憂也所可憂者大臣未和大

政未通群小流言熒惑聖聽干撓庶政虧損國威摧
壯士之心鉗直臣之口至使人情以誠然為賢以盡
節為愚以告訐為忠以直言為諱是皆姦人敵國之
幸非陛下之禍也臣恐此弊不已習以成風將見私
門萬啓於下公道孤立於上雖有夔皋為臣伊周作
輔亦不能善治矣陛下有垂成太平之功而復有小
人基亂之釁此臣所以為陛下惜也今大臣設有姦
邪不忠竊弄威柄者御史自當言之乃其職也百官
自當論之乃其分也烏在無賴小人不為鄉黨所齒
者驟興攻訐之風於朝廷之上乎臣知國家承平吉
祥之言必不出於若輩之口也惟陛下遠之則天下
幸甚其三曰人材治本選舉之方宜審臣聞君天下
者勞於求賢逸於得人其來尚矣蓋天地間有中和
至順之氣生而為聰明特達之人以待時君之用是
以聖王遭時定制不惜材於異代皆取士於當時臣
愚以為為今之天下猶古之天下也今之君臣猶古之
君臣也今之人材猶古之人材也質俊經綸之士豈
皆生於曩代而獨不生於當今哉顧惟陛下求之與
否爾伏見取人之法今之議者互有異同或以選舉
為盡美而賤科第或以科第為至公而輕選舉是皆
一己之偏見非古今之通論也夫二帝三王之下隋
唐以上數千百年之間明君睿主所得社稷之臣王
霸之輔蓋亦多矣其豐功盛烈章章然著於天下後
世之耳目者迹其從來亦可考也或起於耕耨或求
之於版築或擢之於屠釣或遇之於獻言而入侍或由
薦進而登朝至於賢良方正直言老廉貢舉之著遭
際萬殊不可勝紀豈一出於科第乎自隋唐以降迄
于宋金數百年間代不乏人名臣偉器例皆以科第

進豈皆一出於選舉乎及乎遇合於君聚精會神於
朝廷之上皆能尊主庇民論道佐時寧復有彼優此
劣之間哉夫士之處世亦猶魚之處水今魴之在河
鯉之在洛人皆知之其取之術固有筌罾釣之不同
同期於得魴得鯉則一也臣愚謂方今取士宜設三
科以盡天下之材以公天下之用亡金之士以第進
士并歷顯官者年宿德老成之人分布臺省諮詢典
故一也內則將相公卿大夫各舉所知外則府尹州
牧歲貢有差進賢良則受賞進不肖則受罰二也頒
降詔書布告天下限以某年開設科舉三也三科之
外繼以門廩勞効參之可謂才德兼收賢並進如
此則人人自勵安敢苟且庶幾野無遺材多士盈朝
將相得人於上守令稱職於下時雍丕變政化日新
陛下端拱無為而天下治矣夫天下猶重器也器之
安危置之在人陛下誠欲措天下於泰山之安基宗
社於磐石之固可不以求材為急務乎詩曰濟濟多
士文王以寧其斯之謂歟抑臣又聞凡人臣進深計
之言於上自古為難昔漢賈誼當文帝治平之世建
言諸侯強大將不利於社稷譬猶抱火厝之積薪之
下而寢其上火未及然因謂之安甚非安上全下之
計莫若衆建諸侯而以其力可謂切中時病矣然當
時舉皆以諛言為過故帝雖嘉之而不能用逮景帝
之世七國連兵幾危漢室誼之言始驗於此矣董仲
舒當武帝窮兵黷武之初重欲苛刑之際一踵亡秦
之條敝唯崇尚虛文而欲求至治仲舒以為更化而
更化雖有大賢不能善治譬之琴瑟不調甚者當更
張而不更張雖有良工不能善鼓耳又言臨淵羨魚
不如退而結網臨政顧治不如退而更化可謂深識

治體矣然當時舉朝皆以其言為迂故帝雖納之而不果行逮季年之後海內虛耗戶口減半帝於是發仁聖之言下哀痛之詔仲舒之言寔驗於此矣而若文帝用賈誼之言武帝行仲舒之策其禍亂之極必不至此漢之為漢又豈止如是而已哉蓋乎有唐取字太宗皇帝清明在躬以納諫為心而魏徵之倫耻其君不及堯舜是以知無不言言無不聽聽無不行故能身致太平比功較德優邁前主矣臣誠才識驚鈍不足以比擬前賢如霄壤涇渭固自有間然於達聖明誠誠懇懇志在納忠其義一也臣請以人身之計言之且冬之祁寒夏之甚暑此天時變于上者也任脩人事以應之故祁寒則衣之以絮甚暑則服之以葛非人情惡常而好變也蓋亦理勢當然不得不爾期於康寧其身而已矣或者安於循習昧於變通冬之寒且加於流火鏤金之夏夏之葛苟施乎堅冰地之冬將見嚴酷癘人危在朝夕矣又烏能若天地之正算養焉松之上壽哉國計安危理亦如此臣愚切謂三本之策茲施之於太祖用武之世可所未進行之於陛下文明之時誠得其宜矣此寔天下之公論非臣一人之私意也願陛下不以人廢言力而行之則可以塞禍亂之源可以興太平之化可以保子孫於萬世可以福蒼生於無窮矣臣猥寄外藩不明大體加以性識愚魯干冒宸嚴不勝戰慄隕越之至

文章類選卷之十三

大尉晉國公韓滉謹識 顧況

議曰韓滉天賦風操自建名實取下威重允凝績用領天下兵興務給財食月計億萬王府一空中歲滉帥無斂貨市均靡物加以番用殆復充盈洎擁旌吳楚封略數千里盛名大烈豈而斯畏嚴令山鎮不可輕沮諭意雖揚則張瓊之謀我矣飛書斬將則沉清之亂平矣采衛邦伯文武陪祭估勢之徒負阻之族莫不軋軋顯顯如也且天寶以來江左無物產資贍文法浸寬貪夫徇財小人趨利求官者十恒八九滉能制動縲克理勞過之所至刑必糾之非簡能之不知方矯時而為理興元初姦宄偷變震驚我師滉首獻方物奔貢漢中慶賜遂行邦用由濟貞元

初歲不有秋秦將獻食上憂乏用人心大搖滉發庫救災不俟終日萬鍾繼至三輔斯給昔蕭何轉漕關中寇恂資用河內皆以勤王幹壘推功第一若敵而言則滉之功非細也爰命作相咨以財計用統邦賦漢粟誠多超古之才高謝主臣而已會登用日淺其道未光然累行疇庸可得而擬茲法曰慮國忘家曰忠安君不念己危曰忠滉安國荒饉濟君艱難屬時多虞立權脩賦危已從怨忘家在公得非忠乎諡法曰剛德克就曰肅執心決斷曰肅滉剛而得位師克以貞令出惟行刑其必犯得非肅乎臣聞舉善不必求備易名是其大者昔謝琰定諡特以忠肅褒崇何曾議諡詔以忠肅追美稽滉勲勞無忝前烈伏請諡曰忠肅謹識

左常侍柳渾謹識

柳宗元

尚書考功伏以曾史褒貶虞書黜陟彰善癉惡至教之端自周公已來謚法未改謹按抑公累歷臺閣清貫茂著名節貞亮存誠潔廉中禮納忠為諍臣之表出守乃牧人之良刺舉必開澄清可紀冒危而大節不奪更名而純誠克彰遂踐鼎司以匡王國奉上畫陪輔之志退迹有推讓之高珪璋間望洽於人聽所以肇厲在位關於政教聲聞王者其事寔繁褒善勸能固將不廢宗元既當族屬且又通家傳信克備其遺芳考行敢徵於故事謹具署其懿績布以慈訓定謚之制請如律令謹狀下太常博士裴堪謚曰具奉勅依

贈太保于頔謚議

王彥威

議曰于頔剛毅特立博遊文藝茲開物成務之志為從橫調禦之才刺湖州復南朝舊跋以溉人田由是斥鹵生稻梁歲時大化得丁壯之物籍者取什一代貧人租入故輕重以濟江南卑濕送終者無懸定封樹之制高則不隱深則及泉土繞周棺水至露暫頔悉命以官地收瘞當時稱之為蘇州則繕完隄防既鑿畎澮列樹以表道決水以溉田其為襄陽當吳少誠吳兵王師不乏糧軍未嘗退表克吳房朗山生得賊將遽以兵柄授之推誠於人有古將略然惜其不能善終如始奉勅以還跋扈立名滿盈不戒則有司擬議之際安可不善善而惡惡哉元洪刺郡以官事被謫中貴人銜命部領便道之徒所路出于漢順還命武士持刃捕弄洪既就執王人徒歸又不奉詔出師而西於于鄧軍聲甚雄人聽曰駭矣師出以律其出不命時人不能識其指歸王若功成而作樂諸侯則否頔之反旆於蔡也作文武順聖樂貞元御寓勢

求寵綬有司請編優詔許之事出一時之澤樂作諸侯之庭良可惜哉然則如頔者是知樂之可作而不和禮之不可作者也迹其馭眾為政之術蓋初以利與害去為己任而令行禁止其源出於法家者沉文深意苟有犯無捨至有屋誅同命之慘然未嘗別白其罪以示顯戮人到于今而究之洎乎天姻下決元侯入覲朝廷申婚姻之好復以宰相待之則又子罪官貶而連起國獄摺紳之論寢益非之謹按謚法殺戮不辜曰厲愎狠遂過曰厲請謚為厲或曰頔縣文學政事而揚歷中外卒當登壇補乘之寄推於事任亦謂難能則易其名者宜兼舉焚惡二字以正褒貶今特謚為厲或有未安愚以為不然誅類能而授聖人之勸勉謚貴當有司之職分禮經言謚蓋即以一惠至於論謚之際要當美惡咸在細大無遺謚乎

謚名則以優迹春秋之義也况援其功不足以補過挈其美不足以掩瑕其取下也任威少恩其事上也

夫忠與敬謚之為厲不亦宜乎勅賜謚曰思

晉恭恭世子謚

白居易

晉侯以驪姬之惑殺太子申生或謂申生得殺身成仁之道是以晉人謚為恭世子載在方冊古今以為然居易獨以為不然也大凡恭之義有三以孝保身子之恭以正承命臣之恭以道守嗣君之恭若棄嗣以非禮不可謂道受命於非義不可謂正殺身以非罪不可謂孝三者率非恭也申生有焉而謚曰恭不知其可若垂之來代以為訓戒居易懼後之臣子有失大義守小節者將奔走之將欲商權敢徵義類在昔虞舜父頑母瞽舜既克諧瞽亦允若申生父之屬暉之惡誠宜率子道以義諫感君心以至誠雖申生

之孝不侔於舜而獻公之頑亦不迨於瞽瞍以蒸蒸之義俾不格於茲乎故公之始形則齷齪祗載爲實舜可也若不能及禍之將兆則讓位去國爲吳太伯可也若又不能及難之既作則全身遠害爲公子重耳可也三失無一得於是乎致身於不義不祗陷父於不德不慈負罪被名以至於死臣子之道不其惑歟夫以堯之聖書美曰允恭舜之孝書美曰溫恭今以申生之失道亦謂曰恭庸可稱乎周之衰也楚子以霸王之器奄有荆蠻光啓土宇赫赫楚國由之而興謚之爲恭猶曰薄德今申生殉其死不顧其義輕其身不圖其君俾死之後弑三君殺十有五臣實啓禍先大亂晉國則楚恭之得也如彼申生之失也若此異德同謚無乃不可乎左氏修魯史受經於仲尼蓋仲尼之志丘明從而明之無善惡無小大莫不微婉而發揮焉至於申生之死也之謚也略而無譏何其謬哉何以覈諸且仲尼修春秋明則有凡例幽則有微旨其有君不君臣不臣父不父子不子者率書名以貶之故書曰晉侯殺其太子申生不言晉人而書晉侯且名太子者蓋明晉侯不道且罪申生陷君父於不義也以微旨考之則仲尼之明貶可知也以凡例推之則左氏之闕文可知矣嗚呼先王之制謚豈容易哉善惡始終必褒貶於一字所以彰明往者而勸沮來者故君子於其謚無所苟而已矣錄是而言則恭世子之謚不亦誣乎不亦誣乎

恭太子謚議

李谿

魯僖公五年晉殺其太子申生先聖之書惡用諱也是時國中請謚不亦過乎詩曰溫溫恭人唯德之基亦曰溫恭朝夕執事有恪皆極言也是故子服景伯

戒其徒曰陷而入於恭閔子爲笑之爲周恭王能庇其昭穆之闕而爲恭楚王能知其過而曰恭先王恭亦不敢自專稱曰自士在昔由是知恭固不易名也今觀申生之事未有得其稱者去極機將發子與之謀孤突之諫明而知之既不肯用至於將死之日復不能以六日之狀自明而曰君安驪姬君非姬氏居不安食不飽我辭姬必有罪是我傷公之心也乃受賜而死嘻越哉其過也獻公雖聞昧好聽讒非中心知之而猶好之也以晉國之地方千里財用之給士女之衆求聘妃后豈無超於驪姬者哉然而獨任專寵諸姬莫奪者得非希意釣情機切其密以蕩君心使然耶如此則必以姬之行爲善以姬之言爲善安而任之漸至作亂史蘇所謂甘受逞而不知至夫事狀明著奸詐漏洩知其不善顯其不實如醉而醒如寐而覺震電憑怒執而我之必使夫然剛決矣復安有傷心至於不安居飽食哉設今既戮之復思其儀質而悵悵者則亦念其欺罔忿恨矣謂恐傷心無乃誤歟且申生將使獻公達嘉聲於億載鎮令譽於千古甚於安其居飽其食也失令名於後裔貽譏言於孫謀甚於居不安食不飽也推此六義傷心猶亦不害況於無傷而遽至死耶遂使長惠不懲諸二公子豈曰能庇其昭穆之闕乎沉迷不返人諫而拒豈曰能知過乎親不能庇非執事有恪也過不能知非爲德之基也此乃凝滯不通之論謂之恭君亦以過矣謚法曰墜過不通曰幽如申生者真是也稽之典法改謚曰幽太子使夫後代知所以事君父之道必左右輔弼使不陷令名於簡冊之中不獨虛死其身偷安尊者於日夕而已

嘗聞善相天下者蓋必本忠厚之心廓容受之量明
事理之識周經營之材極久遠之慮躬負荷之責而
後可庶幾也是故待事有先幾應變有餘智持久有
定功處物有成謀其功業始可得而論矣若命與時
過位以倖致者充數之羞欺世之禍彼且無逃於天
地之間生民何賴焉觀於至元大德之間以大臣贊
國論不為近利細故所動搖本之以祖宗之舊典定
之以禮律之微意以成天下之務者平章政事何公
何可以耶公為御史中丞時權區用事數為所危公
守職不變終以是去位天下望固已在公矣
成宗皇帝在位究澤公之威重沈毅答刺罕公之仁
明正大實相左右朝多君子正人而公獨以耆老精
練彌縫條理於其間宜謚為嘗試而為之者哉卒能
成太平之盛非偶然也然於是時好功興利之徒間
出其間使國家財用之急積慮密講計有所作為議
數上公必正坐堂上奮仁者之勇明目張膽論民命
國脉之所以然發言折其謀使不得行耕田鑿井之
民晏然無所顧慮以遂其生理於當時者公存心之
最著者也駁歷臺省數十年皆要中重任然衣服飲
食之奉儉約不異於儒素身死之日賜金給用之外
略無餘貲此其立志非常人所及宜其成就如此
謹按謚法康外公正曰忠執心決斷曰肅請易公名
不亦宜乎

陳文靖公謚議

虞集

昔者有道之君子內充然而有餘無所待乎外也未
嘗求用於世亦未嘗不求用於世也有天下國家者
其有道事敬而信用之則為之出於是應之以文

學政事隨施而見不為喜幸不用則不為憂移其志
大矣然哉者假事以自售已見用而無忌以行也則
以涇蹇曰取盛名終身不一試謂古今為可誣也耶
故翰林學士陳公方盛年時閉戶讀書未始有求用
之心及為朝廷所用諄諄然視其職事之所在而謹
奉之略無厭常喜奇高自標致之意始終清要蓋迫
而後動來而後應定而後就恒無心於其間此其視
無能而求用避事而取名以傲忽欺罔一時者為何
如也故其高文大冊以華國者皆舒溫厚之言橫
經論道以淑人者皆文質兼備之教論禮則欲修一
代之經司刑則知先無訟之本至於處已接物溫恭
退讓君子視之則樂其雍容小人仰之則失其鄙暴
謂之大儒先生斯無忝矣謚法道德博聞曰文仕不
躁進曰靖謚曰文靖其合公之行也哉

姚文公謚議

柳貫

天地與元之氣一會則聖神代作揚熙象羅承華協
瑞以開太平而必有不世出之臣挺生其間攬結粹
精敷為制述於以增煥盛德大業而傳之三五載籍
之上蓋數百年而得一二二人焉其有關於氣運者如
是豈徒乎文哉乃若先正魏國許文正公之在吾元
實當

世祖皇帝恢拓基圖之始倡明道宗振起來學一時
及門之士獨稱保賢大學士姚公繼為能武纂厥緒
以大其承然觀公之言而考夫文正之學則其機篇
之相須殆不啻山鳴而谷應雲起而龍翔也故大德
至大皇慶之間三宗繼照天下又寧而公之文章蔚
為宗匠典冊之雅奧詔令之深淳固已挾去浮靡一
返古樸而銘志歲頌之維偉光潔及鏤金刻石相德

麗功者又將等先秦兩漢而上之以闢夫作者之域
排沮詆訾不一二而家傳人誦已十百雖欲拊之孰
得拊之哉他日良史執筆以傳儒林則公在文正之
門豈直儕之游夏而已也易曰黃裳元吉文在中也
然則以之節惠公美謙焉謹按謚法博文多見曰文
敬直慈惠曰文請謚之曰文

蕭貞敏公謚議

劉致

聖王之治天下也必有所不召之臣蓋志意脩則驕
富貴道義重則輕王公蟬蛻塵埃之中翔遊萬物之
表不事王侯高尚其事者以之傳曰舉逸民天下之
民歸心焉故必蒲車旌帛側席以俟其至真以勵俗
興化猶或長往而不返亦有既至而不屈則東郭先生
受責于丘園者治天下者以之也於吾元得二人焉
曰容城劉因京兆蕭貞敏始由平章咸寧王野仙薦

世祖徵不至授陝西儒學提舉繼而

成宗武宗仁宗累徵授國子司業集賢直學士未赴
改集賢侍講又以太子右諭德徵始至京師授集賢
學士國子祭酒諭德如故尋得告還山年七十七以
壽終士君子之趣向不同期各得所志而已彼不求
人知而人知之不希世用而世用之至於上徹帝聰
鶴書天出薜蘿動色巖戶騰輝猶堅卧不起不得已
焉始一至卒不撓其節不隳所守而去亦可謂得所
志也已方之於古則嚴光周黨之流亞歟雖其道不
同於用而廉頑立懦勵俗興化之功亦已多矣且其
累徵而不起雙出而即歸不既貞乎以勤自居其好
古好學之心不既敏乎按謚法清白守節曰貞好古
不怠曰敏請謚曰貞敏

懿宗先太后謚議

杜宣猷

議曰臣聞慶都誕堯風稱盛塗山育啓夏運克昌
坤德既刑於邦家帝系方傳於悠久況母儀夙著
教自高夢日昭其休祥倪天表其鴻慶晦耀未非逢
時乃彰殊榮不在於生前繡禮必行於身後詳觀國
史地聽皇王步驟以來其道一貫惟先太后應二
儀而作合齊兩耀而降梓派派弄印之榮道叶握圖
之聖柔明初進慈儉用光彌繁導助祭之儀絃綏展
親蠶之禮四德之姿始耀六官之望攸歸服浣濯而
自修抑華侈而不御大行皇帝道資內助禮冠中國
越辭華之邁聞體整降之盛則一河之族難並五霸
之慶方遙進賢才而益恭辭進封而奪志子一人而
不享其福母四海而不居其尊行成措模言著歲誠
名器尚虛於椒掖輝華俄缺於桂輪全德則崇備物
猶爽當海晏河清之日屬實天上漢之朝故初軫皇
情之源新肝起丹禁之勳於是痛環珮之絕響感詩
禮之無聞爰詔近臣俾誅明淑神算添句用寫悲情
豈八字之能倫與三光而齊朗歎經緯悽愴之痛陋
撫存悼亡之詞天文照臨哀榮兼極其後必大倚伏
有徵皇上繼明之初還思顧復遂發宮女副以內臣
恭告薦之誠度陵寢之制寡薄近禮即非為山改馬
臨之形就紉陽之式璇宮對立蘭殿上尊悲像如覆
於玉衣時蠟凝遊於金屋上倦之日都人不簪於奈
花追榮之辰國風空賦於苕菜昔處虞嬪之列今當
文母之崇體內範而素深因于貴而昭慶秦原松楸
佳氣久凝漢后律榆盛禮儀及道光前古德冠後宮
發睿感於賜衣軫孝思於遺鏡遂揚翟黻之禮以慰
昭靈之慈謹按易曰元者善之長謚法曰宣慈惠和
曰元又曰明德有功曰昭伏以爲太后待年之初已

標仁懿之則僊極之後益章柔照之風得不謂宣慈
惠和乎輔佐昌期幸脩陰教克生聖嗣光啓中興得
不謂明德有功乎請上尊謚曰慰昭皇太后謹議

文章類選卷之十三

文章類選卷之十四

書類

報燕惠王書

樂毅

臣不佞不能奉承王命以順左右之心恐傷先王之
明有害足下之義故遁逃走趙今足下使人數之以
罪臣恐侍御者不察先王之所以畜幸臣之理又不
白臣之所以事先王之心故敢以書對臣聞賢聖之
君不以祿私親其功多者賞之其能當者處之故察
能而授官者成功之君也論行而結交者立名之士
也臣切觀先王之舉也見有高世主之心故假節於
魏以身得察於燕先王過舉廟之賓客之中立之羣
臣之上不謀父兄以爲亞卿臣切不自知自以爲奉
令承教可幸無罪故受令而不辭先王命之曰我有
積怨深怒於齊不量臣弱而欲以齊爲事臣曰夫齊
伯國之餘業而最勝之遺事也練於甲兵習於戰攻
三石欲伐之必與天下圖之與天下圖之莫若結於
趙且又淮北宋地楚魏之所欲也趙若許而約四國
攻之齊可大破也先王以爲然具符節南使臣於趙
傾五命起兵擊齊以天之道先王之靈河北之地隨
先王而舉之齊上濟上之軍受命擊齊大敗齊人輕
卒銳兵長驅至國齊王遁而走告僅以身免珠玉財
寶車甲珍器盡收入于燕齊器設於寧臺大呂陳於
庭其故鼎反乎磨室薊丘之植植於汶篁自五伯已
來功未有及先王者也先王以爲嫌於志故裂地而
封之使得比小國諸侯臣切不自知自以爲奉命承
教可幸無罪是以受命不辭臣聞賢聖之君功立而
不廢政著於春秋蚤知之士名成而不毀故稱於後
世若先王之報怨雪恥夷萬乘之強國收八百歲之

舊績及至奔羣臣之日餘教未衰執政任事之臣修
法令謹廢華施及乎萌隸皆可以教後世臣聞之善
作者不必善成善始者不必善終昔伍子胥說聽於
閭閻而吳王遠迹至郢夫差弗是也賜之鵠夷而浮
之江吳王不寤先論之可以立功故沉子胥而不悔
子胥不蚤見主之不同量是以至於入江而不化夫
免身立功以明先王之迹臣之上計也離毀辱之誹
謗墮先王之名臣之所大恐也臨不測之罪以幸為
利我之所不敢出也臣聞古之君子交絕不出惡聲
忠臣去國不繫其名臣雖不佞數奉教於君子矣恐
作御者之親左右之說不察疏遠之行故敢獻書以
聞唯君王之留意焉

絕秦書

呂相

成公十三年夏四月戊午晉侯使呂相絕秦曰昔逮

我獻公及穆公相好戮力同心申之以盟誓重之以
昏姻天禍晉國文公如齊惠公如秦無祿獻公即世
穆公不忘舊德俾我惠公用能奉祀于晉又不能成
大勳而為韓之師亦悔于厥心用集我文公是穆之成
也文公躬擐甲胄跋履山川踰越險阻征東之諸侯
虞夏商周之胤而朝諸秦則亦既報舊德矣鄭人怒
君之疆場我文公帥諸侯及秦圍鄭秦大夫不詢于
我寡君而擅及鄭盟諸侯疾之將致命于秦文公恐懼
縋諸侯秦師克還無害則是我有大造于西也無
縋文公即世穆為不弔義死我君寡我寡公迭我殺
地好絕我好伐我保城殄滅我費滑散離我兄弟撓
亂我同盟傾覆我國家我寡公未忘君之舊勳而懼
社稷之隕是以有穀之師猶願赦罪于穆公穆公弗
聽而即楚謀我天誘其衷成王嘏命穆公是以不克

進志于我穆表即世康靈即位康公我之自出又欲
翦我公室傾覆我社稷帥我整賊以來蕩搖我邊
疆我是以有令狐之役康猶不戢入我河曲伐我涑
川俘我王官翦我羈馬我是以有河曲之戰東道之
不通則是康公絕我好也及君之嗣也我君景公引
領西望曰庶撫我乎君亦不惠稱盟利吾有狄難入
我河縣焚我箕鄒莖夷我曼功屢劉我邊垂我是以
有輔氏之聚君亦悔禍之延而欲徵福于先君獻穆
使伯車來命我景公曰吾與女同好棄惡復修舊德
以追念前勳言誓未就景公即世我寡君是以有令
狐之會君又不祥背棄明誓白狄及君同州君之仇
讎而我昏姻也君來賜命曰吾與女伐狄寡君不敢
顧晉如畏君之威而受命于吏君有二心於狄曰晉
將伐女狄應且憎是用告我楚人惡君之二三其德
也亦來告我曰秦背令狐之盟而來求盟于我昭告
昊天上帝秦三公楚三王曰余雖與晉出入余唯利
是視不殺惡其無成德是用宣之以懲不壹諸侯備
聞此言斯是用痛心疾首矐就寡人寡人帥以聽命
唯好是求君若惠顧諸侯矜寡寡人而賜之盟則寡
人之願也其承寧諸侯以退豈敢微亂君若不施大
惠寡人不佞其不能以諸侯退矣敢盡布之執事執
事實圖利之

遺燕將書

魯仲連

燕攻齊取七十餘城唯魯即墨未下齊田單以即墨
破燕殺騎劫初燕將攻下聊城人或譏之燕將懼誅
遂保守聊城不敢歸田單攻之歲餘士卒多死而聊
城不下魯連乃為書約之矢以射城中遺燕將曰吾
聞之智者不倍時而棄利勇士不怯死而滅名忠臣

不先身而後君令公行一朝之念不顧燕王之無臣
非忠也殺身亡聊城而威不信於齊非勇也功廢名
滅後世無稱非智也故智者不再計勇士不怯死今
死生榮辱尊卑貴賤此其一時也願公之詳計而無
與俗同也且楚攻南陽魏攻平陸齊無南面之心以
爲亡南陽之害不若得濟北之利故定計而堅守之
今秦人下兵魏不敢東面橫秦之勢合則楚國之形
危且秦南陽斷石壤存濟北計必爲之今楚魏交退
燕救不至齊無天下之規與聊城共據暮年之救即
臣見公之不能得也齊必決之於聊城公無再計彼
燕大亂君臣過計上下迷惑果腹誤以十萬之衆五
折於外萬乘之國被圍於趙壤削主困爲天下戮公
聞之乎今燕王方寒心獨立大臣不足恃國敝旣多
民心無所歸今公又以聊城之民阻全齊之兵暮年
不解是墨翟之守也食人炊骨士無反北之心是孫
臆吳起之兵也能已見於天下矣故爲公計不如罷
兵休士全車甲歸報燕王燕王必喜士民見公如見
父母交游攘臂而議於世功業可明矣上輔孤主以
制羣臣下養百姓以資說士矯國革俗於天下功名
可立也意者亦捐燕棄世東游於齊乎請裂地定封
富比陶衛世世稱寡與齊久存此亦一計也二者顯
名厚實也願公熟計而審處一也且吾聞效小節者
不能行大威惠小恥者不能立榮名昔管仲射相公
中鈞萊也遺公子糾而不能死怯也東縛桎梏辱身
也此三行者鄉里不通也世王不臣也使管仲終窮
抑幽囚而不出慙耻而不見窮年沒壽不免爲辱人
踐行矣然管子并三行之過據齊國之政一匡天下
九合諸侯爲五霸首名高天下光照鄰國曹沫爲魯

君將三戰三北而喪地千里使曹子之足不離陳計
不顧後出必死而不生則不免爲敗軍禽將曹子以
敗軍禽將非勇也功廢名滅後世無稱非智也故去
三北之耻退而與魯君計也曹子以爲遭齊桓公有
天下朝諸侯曹子以一劍之任刼桓公於壇位之上
顏色不變而辭氣不悖三戰之所喪一朝而反之天
下震動驚駭威信吳楚傳名後世若此二公者非不
能行小節死小耻也以爲殺身絕世功名不立非智
也故去忿恚之心而成終身之名除感忿之耻而立
累世之功故業與三王爭流名與天壤相敵也公其
圖之

上秦皇逐客書

李斯

臣聞吏議逐客切以爲過矣昔者繆公求士西取由
余於戎東得百里奚於宛迎蹇卨於宋求卬豹公孫
支於晉此五子者不產於秦而繆公用之并國二十
遂霸西戎孝公用商鞅之法移風易俗民以殷盛國
以富彊百姓樂用諸侯親服獲楚魏之師舉地千里
至今治彊惠王用張儀之計拔三川之地西并巴蜀
北收上郡南取漢中包九夷制鄢郢東據成臯之險
割膏腴之壤遂散六國之從使之西面事秦功施到
今昭王得范雎廢穰侯逐華陽彊公室杜私門蠶食
諸侯使秦成帝業此四君者皆以客之功由此觀之
客何負於秦哉向使四君卻客而不內疏士而不用
是使國無富利之實而秦無彊大之名也今陛下致
昆山之玉有隋和之寶垂明月之珠服太阿之劍乘
纖離之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓此數寶者秦不
生一焉而陛下說之何也必秦國之所生然後可則
是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不爲玩好鄭衛之

女不充後宮而駸良駸駸不實外廡江南金錫不爲用西蜀丹青不爲采所以飾後宮充下陳娛心意說耳目者必出於秦然後可則是宛珠之簪傳璣之珥阿綃之衣錦綉之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也夫擊變叩缶彈箏搏箏而歌呼鳴鳴快耳目者真秦之聲也鄭衛桑間昭虞象武者異國之樂也今棄擊變叩缶而就鄭衛退彈箏而取昭虞若是者何也快意當前適觀而已矣今取人則不然不問可否不論曲直非秦者去爲客者逐然則是所重者在乎色樂珠玉而所輕者在乎人民也此非所以跨海內制諸侯之術也臣聞地廣者粟多國大者人衆兵彊則士勇是以泰山不辭土壤故能成其大河海不擇細流故能就其深王者不卻衆庶故能明其德是以地無四方民無異國四時充美鬼神降福此五帝三王之所以無敵也今乃棄黔首以資敵國卻賓客以業諸侯使天下之士退而不敢西向足不入秦此所謂藉寇兵而資盜糧者也夫物不產於秦可寶者多士不產於秦願忠者衆今逐客以資敵國損民以益讎內自虛而外樹怨於諸侯求國無危不可得也

救太子書

壹閑三老

臣聞父者猶天母者猶地子猶萬物也故天平地安陰陽和調物頌茂成父慈母愛室家之中子廼孝順陰陽不和則萬物大傷父子不和則室家喪亡故父不父則子不子君不君則臣不臣雖有粟吾豈得而食諸昔者虞舜孝之至也而不中於瞽叟孝已被謗伯奇放流骨肉至親父子相疑何者積毀之所生也由是觀之子無不孝而父有不察今皇子爲漢適嗣

承萬世之業體祖宗之重親則皇帝之宗子也江充布衣之人間閭之隸臣耳陛下顯而用之衛至尊之命以迫楚皇太子造飾姦詐羣邪錯謬是以親戚之路隔塞而不通太子進則不得上見退則困於亂臣獨冤結而亡告不忍忿忿之心起而殺充恐懼遁逃子盜父兵以救難自免耳臣竊以爲無邪心詩曰營營青蠅止于藩恤恤君子無信讒言讒言罔極支離四國往者江充讒殺趙太子天下莫不聞其罪固宜陛下不省察深過太子發威怒舉大兵而求之三公自將智者不敢言辯士不敢說臣竊痛之臣聞子胥盡忠而忘其讐比干盡仁而遭其害忠臣竭誠不顧缺鉞之誅以陳其愚志在匡君安社稷也詩云取彼譖人投畀豺虎唯陛下寬心慰意少察所親毋患大子之非臣臣甲兵無令太子父亡臣不勝慙慙出一旦之命待罪建章闕下

文帝賜尉佗書

皇帝謹問南粵王甚苦心勞思朕高皇帝側室之子存外奉北藩于代道里遼遠壅蔽樸愚未嘗致書高皇帝并群臣孝惠皇帝即世高后自臨事不幸有疾日進不衰以故許暴乎治諸呂爲變故亂法不能獨制延取他姓子爲孝惠皇帝嗣賴宗廟之靈功臣之力誅之已畢朕以王侯吏不釋之故不得不立今即位乃者聞王遣將軍隆慮侯書求親昆弟請罷長沙兩將軍朕以王書罷將軍傳陽侯親昆弟在真定者已遣存問脩治先人家前日聞王發兵於邊爲寇災不止當其時長沙告之南郡尤甚雖王之國庸獨利乎必多殺士卒傷良將吏寡人之妻孤人之子獨人父母得一亡十朕不忍爲也朕欲定地大牙相入者

以問吏吏曰高皇帝所以介長沙土也朕不得擅變焉吏曰得王之地不足以爲大得王之財不足以爲富服領以南王自治之雖然王之號爲帝兩帝並立士一乘之使以通其道是爭也爭而不讓仁者不爲也願與王分并前患終今以來通使如故故使賈馳諭告王朕意王亦受之母爲冠災矣上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣遺王願王聽樂娛憂存問鄰國

諫獵書

司馬相如

臣聞物有同類而殊能者故力稱鳥獲捷言慶忌勇期黃育臣之愚竊以爲人誠有之獸亦宜然今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇逸材之獸駭不存之地犯驚車之清塵興不及還轉人不暇施巧雖有鳥獲逢蒙之技不得用枯木朽株盡爲難矣是胡越起於數

下而羌夷接軫也豈不殆哉雖萬全而無患然本非天子之所宜近也且夫清道而後行中路而馳猶時有銜檠之變况乎涉豐草騁立虞前有利獸之樂而內無存變之意其爲害也不難矣夫輕萬乘之重不以爲安樂出萬有一危之塗以爲娛臣竊爲陛下不取蓋明者遠見於未萌而知者避危於無形既固多藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰家索千金坐不垂堂此言雖小可以諭大臣願陛下留意幸察

諫吳王書

鄒陽

臣聞秦倚曲臺之宮懸衡天下畫地而不犯兵加胡越至其晚節末路張耳陳勝連從兵之據以叩函谷咸陽遂危何則列郡不相親萬室不相救也今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見伏菟闔城不休救兵

不止死者相隨輦車相屬轉粟流輸千里不絕何則疆趙責於河間六齊望於惠后城陽顧於盧博三淮南之心思墳墓大王不憂臣恐救兵之不專胡馬遂進窺於邯鄲越水長沙還舟青陽雖使梁并淮陽之兵下淮東越廣陵以遏越人之糧漢亦折西河而下北守漳水以輔大國胡亦益進越亦益深此臣之所爲大王患也臣聞交龍襄首奮翼則浮雲出遊霧兩或集聖王底節脩德則游談之士歸義思名今臣盡智畢議易精極慮則無國不可奸飾固陋之心則何王之門不可或長裾乎然臣所以歷數主之朝背准千里而自致者非惡臣國而樂吳民也竊高下風之行尤說大王之義故願大王之無忽察聽其志臣聞驚鳥余百不如一羈夫全趙之時武力鼎峙絃服叢臺之下者一旦成市而不能止幽王之憾患淮南連

山東之俠死士盈朝不能還厲王之西也然而計議不得雖諸責不能安其位亦明矣故願大王審畫而巳始孝文皇帝據關入立寒心銷志不明求衣自立天子之後使東牟朱虛東襄義父之後深割嬰兒王之攘子王梁代益以淮陽卒仆濟北囚弟於雍者豈非象新垣平等哉今天子新據先帝之遺業左規山東右制關中變權易執大臣難知大王弗察臣恐周鼎倏起於漢新垣過計於朝則我吳遺嗣不可期於世矣高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行收獎民之倦衆馳函谷西楚大破水攻則章邯以亡其城陸擊則荆王以失其地此皆國家之不幾者也願大王熟察之

答任安書

司馬遷

少卿足下曩者辱賜書教以慎於接物推賢進士爲

務意氣勤懇懇若望僕不相師用而流俗人之言僕非敢如是也雖罷駕亦嘗側聞長者遺風矣顧自以為身殘廢動而見尤欲益反損是以抑鬱而無誰語諺曰誰為之執令聽之蓋鍾子期死伯牙終身不復鼓琴何則士為知己用女為說已容若僕大質已虧闕雖材懷隨和行若由夷終不可以為榮適足以發笑而自點耳書辭宜答會東從上來又迫賤事相見日歲卒卒無須臾之間得竭指意今少卿抱不測之罪涉旬月迫季冬僕又薄從上上雍恐卒然不可諱是僕終已不得舒懷適以曉左右則長逝者魂魄私恨無窮請畧陳固陋關然不報幸勿過僕聞之修身者智之府也愛施者仁之端也取予者義之符也取辱者勇之決也立名者行之極也士有此五者然後可以託於世列於君子之林矣故禍莫惜於欲利悲莫痛於傷心行莫醜於辱先而詬莫大於官刑刑餘之人無所比數非一世也所從來遠矣昔衛靈公與雍渠載孔子適陳商鞅因景監見趙良寒心同子參乘爰絲變色自古而取之夫中材之人事關於官豈莫不傷氣況慨之士乎如今朝雖乏人柰何令刀鋸之餘薦天下豪雋哉僕賴先人緒業得待罪輦轂下二十餘年矣所以自惟上之不能納忠效信有奇策材力之譽自結明主次之又不能拾遺補闕招賢進能顯巖穴之士外之不能備行伍攻城野戰有斬將奪旗之功下之不能累日積勞取尊官厚祿以為宗族交遊光寵四者無一遂苟合取容無所短長之效可見於此矣卿者僕亦嘗廁下大夫之列陪外庭末議不以此時引維綱盡思慮今已虧形為帶除之隸在闕茸之中延欲叩首信眉論列是非不

亦輕朝廷羞當世之士邪嗟乎嗟乎如僕尚何言哉尚何言哉且事本末未易明也僕少負不羈之才長無鄉曲之譽主上幸以先人之故使得奉簿投出入周衛之中僕以為戴盆何以望天故絕賓客之知忘室家之業日夜思竭其不肖之材力務壹心營職以來親媚於主上而事力有大謬不然者夫僕與李陵俱居門下素非相善也趣舍異路未嘗銜盃酒接殷勤之歡然僕觀其為人自奇士事親孝與士信臨財廉取予以義分別有讓恭儉下人常思奮不顧身以徇國家之急其素所畜積也僕以為有國士之風夫人臣出萬死不顧一生之計赴公家之難斯已奇矣今舉事豈不營而全軀保妻子之臣隨而媒孽其短僕誠私心痛之且李陵提步卒不滿五千深踐戎馬之地足歷王庭垂餌虎口橫挑疆胡印億萬之師與單于連戰十餘日所殺過當虜救死扶傷不給旃裘之君長咸震怖延恐徵左右賢王舉引弓之民一國共攻而圍之轉圍千里矢盡道窮救兵不至士卒死傷如積然李陵壹呼勞軍士無不起躬流涕沫血飲泣張空拳冒白刃北首爭死敵陵未沒時使有來報漢公卿王侯皆奉觴上壽後數日陵敗書聞主上為之食不甘味聽朝不怡大臣憂懼不知所出僕竊不自料其卑賤見主上慘懷怛悼誠欲効其款款之愚以爲李陵素與士大夫絕甘分少能得人之死力雖古名將不過也身雖陷敗彼觀其意且欲得其當而報漢事已無可奈何其所摧敗功亦足以暴於天下僕懷欲陳之而未有所適會召問即以此指推言陵功欲以廣主上之意寤睡眊之辭未能盡明明主不深曉以爲僕沮貳師而爲李陵游說遂下於理拳拳之忠終不能自列因爲誣上卒從吏議家貧財賂不足以

自贖交遊莫救左右親近不爲壹言身非木石獨與法吏爲伍深幽圜圉之中誰可告愬者此正少卿所親見僕行事豈不然邪李陵旣生降贖其家聲而僕又得之蠶室重爲天下觀笑悲夫悲夫事未易一二爲俗人言也僕之先人非有剖符丹書之功文史星歷近乎卜祝之間固主上所戲弄倡優畜之流俗之所輕也假令僕伏法受誅若九牛亡一毛與螻蟻何異而世又不與能死節者比特以爲智窮罪極不能自免卒就死耳何也素所自樹立使然人固有一死死有重於泰山或輕於鴻毛用之所趣異也大上不辱先其次不辱身其次不辱理色其次不辱辭令其次詘體受辱其次易服受辱其次關木索被箠楚受辱其次鬻毛髮嬰金鐵受辱其次毀肌膚斷支體受辱最下腐刑極矣傳曰刑不上大夫此言士節不可不勵也猛虎處深山百獸震恐及其在牢檻之中摧尾而求食積威約之漸也故士有畫地爲牢執不入削木爲吏議不對定計於鮮也今交手足受木索暴肌膚受榜箠幽於圜牆之中當此之時見獄吏則頭搶地視徒隸則心惕息何者積威約之勢也及已至此言不辱者所謂彊顏耳曷足貴乎且西伯伯也拘牖里李斯相也具五刑淮陰王也受械於陳彭越張敖南鄉稱孤繫獄具罪絳侯誅諸呂權傾五伯囚於請室魏其大將也衣赭關三木李布爲朱家鉗奴灌夫受辱居室此人皆身至王侯將相聲聞鄰國及罪至固加不能引決自財在塵埃之中古今一體安在其不辱也由此言之勇怯勢也彊弱形也審矣曷足怪乎且人不能蚤自財繩墨之外已稍陵夷至於鞭箠之間廼欲引節斯不亦遠乎古人所重施刑於大

夫者殆爲此也夫人情莫不貪生惡死念親戚顧妻子至激於義理者不然廼有不得已也今僕不幸蚤失二親無兄弟之親獨身孤立少卿視僕於妻子何如哉且勇者不必死節怯夫慕義何處不勉焉僕怯懦欲苟活亦頗識去就之分矣何至自湛溺累紕之辱哉且夫臧獲婢妾猶能引決況若僕之不得已乎所以隱忍苟活幽冀土之中而不辭者恨私心有所不盡鄙沒世而文采不表於後也古者富貴而名摩滅不可勝記唯倏儻非常之人稱焉蓋西伯拘而演周易仲尼厄而作春秋屈原放逐乃賦離騷左丘失明厥有國語孫子膾炙兵法脩列不韋遷蜀世傳呂覽韓非囚秦說難孤憤詩三百篇大氏賢聖發憤之所爲作也此人皆意有所鬱結不得通其道故述往事思來者及如左丘明無目孫子斷足終不可用退論書策以舒其憤思垂空文以自見僕竊不遜近自託於無能之辭網羅天下放失舊聞考之行事摭其成敗興壞之理凡百三十篇亦欲以究天人之際通古今之變成一家之言草創未就適會此禍惜其不成是以就極刑而無愠色僕誠已著此書藏之名山傳之其人通邑大都則僕儻前辱之責雖萬被戮豈有悔哉此可爲智者道難爲俗人言也且貧下未易居下流多謗議僕以口語遇遭此禍重爲鄉黨戮笑汙辱先人亦何面目復上父母之丘墓乎雖累百世垢彌甚耳是以賜一日而九回居則忽忽若有所亡出則不知所如往每念斯恥汗未嘗不發背濡衣也身直爲閹閣之臣寧得自引深藏於巖穴邪故且從俗浮沈與時俯仰以通其狂惑今少卿廼教以推賢進士無廼與僕之私指謬乎今雖欲自彫琢曼辭

以自解無益於俗不信祇取辱耳要之死日然後是非廼定書不能盡意故畧陳固陋

諫伐閩越書

淮南王安

陛下臨天下布德施惠緩刑罰薄賦歛哀鰥寡恤孤獨養耆老振墮之盛德上隆和澤下洽近者親附遠者懷德天下攝然人安其生自以沒身不見兵革今聞有司舉兵將以誅越臣安竊爲陛下重之越方外之地剪髮文身之民也不可以冠帶之國法度理也自三代之盛胡越不與受正朔非彊弗能服威弗能制也以爲不居之地不收之民不足以煩中國也故古者封內甸服封外侯服侯服蠻夷要服戎狄荒服遠近執異也自漢初定已來七十二年吳越人相攻擊者不可勝數然天子未嘗舉兵而入其地也臣聞越非有城郭邑里也處谿谷之間篁竹之中習於水閭便於用舟地深昧而多水險中國之人不知其執阻而入其地雖百不當其一得其地不可郡縣也攻之不可暴取也以地圖察其山川要塞相去不過寸數而間獨數百千里阻險林叢弗能盡著視之若易行之甚難天下賴宗廟之靈方內大寧戴白之老不見兵革民得夫婦相守父子相保陛下之德也越人名爲藩臣貢酎之奉不輸大內一卒之用不給上事自相攻擊而陛下發兵救之是反以中國而勞蠻夷也越人愚戇輕薄負約反覆其不用天子之法度非一日之積也壹不奉詔舉兵誅之臣恐後兵革無時得息也間者數年歲比不登民待賣爵鬻子以接衣食賴陛下德澤振救之得毋轉死溝壑四年不登五年復蝗民生未復今發兵行數千里資衣糧入越地輿橋而踰領陀舟而入水行數百千里夾以

深林叢竹水道上下擊石林中多蝮蛇猛獸夏月暑時歐泄霍亂之病相隨屬也曾未施兵接刃死傷者必衆矣前時南海王反陛下先臣使將軍間忌將兵擊之以其軍降虜之上淪後復反會天暑多雨樓船卒水居擊擢未戰而疾死者過半觀老涕泣孤子號號破家散業迎尸千里之外棄骸骨而歸悲哀之氣數年不息長老至今以爲記曾未入其地而禍已至此矣臣聞軍旅之後必有凶年言民之各以其愁苦之氣薄陰陽之和感天地之精而災氣爲之生也陛下德配天地明象日月恩至禽獸澤及草木一人有飢寒不終其天年而死者爲之懷恤於心今方內無狗吠之警而使陛下甲卒死暴露中原露積山谷邊境之民爲之早閉晏開晷不及夕臣安竊爲陛下重之不習南方地形者多以越爲人衆兵彊能難遣城淮南全國之時多爲邊吏臣竊聞之與中國異限以高山人迹所絕車道不通天地所以隔外內也其入中國必下領水領水之山峭峻漂石破舟不可以大船載食糧下也越人欲爲變必先田餘干界中積食糧廼入伐材治船邊城守候謹越人有入伐材者輒收捕焚其積聚雖百越奈邊城何且越人緣力薄材不能陸戰又無車騎弓弩之用然而不可入者以保地險而中國之人不能其水土也臣聞越甲卒不下數十萬所以入之五倍廼足輓車奉饋者不在其中南方暑溼近夏瘴熱暴露水居蝮蛇蠱生疾疢多作兵未血刃而病死者什二三雖舉越國而虜之不足以償所亡臣聞道路言閩越王弟甲弑而殺之甲以誅死其民未有所屬陛下若欲來內處之中國使重臣臨存施德垂賞以招致之此必攜幼扶老以

歸聖德若陛下無所用之則繼其絕世存其士國建
其王侯以爲當越此必委質爲藩臣世共貢職陛下
以方寸之印文二之組填撫方外不勞一卒不煩一
戟而威德並行今以兵入其地此必震恐以有司爲
欲屠滅之也必難免逃入山林險阻背而去之則復
相羣聚留而守之歷歲經年則士卒罷勸食糧乏純
男子不得耕稼樹種婦人不得紡績織維丁壯從軍
老弱轉餉居者無食行者無糧民苦兵事亡逃者必
衆陸而誅之不可勝盡盜賊必起臣聞長老言秦之
時嘗使尉屠睢擊越又使監祿鑿渠通道越人逃入
深山林叢不可得攻留軍屯守空地曠日引久士卒
勞倦越出擊之秦兵大破廼發適戍以備之當此之
時外內騷動百姓靡敵行者不還往者莫反皆不聊
生云迺相從羣爲盜賊於是山東之難始興此老子
所謂師之所處荆棘生之者也兵者凶事一方有急
四面皆從臣恐變故之生姦邪之作由此始也周易
曰高宗伐鬼方三年而克之鬼方小蠻夷高宗殷之
盛天子也以盛天子伐小蠻夷三年而後克言用兵
之不可不重也臣聞天子之兵有征而無戰言莫敢
校也如使越人蒙徵幸以逆執事之類行斯與之卒
有一不備而歸者雖得越王之首臣猶竊爲大漢羞
之陛下以四海爲境九州爲家八表爲國江漢爲池
生民之屬皆爲臣妾人徒之衆足以奉千官之共組
統之收足以給衆興之御玩心神明秉執聖道負黼
依馮玉几南面而聽斷號令天下四海之內莫不嚮
應陛下垂德惠以覆露之使元元之民安生樂業則
澤被萬世傳之子孫施之無窮天下之安猶泰山而
四維之也夷狄之地何足以爲一日之間而煩汗馬

之勞乎詩云王猶允塞徐方既來言王道甚大而遠
方懷之也臣聞之農夫勞而君子養焉愚者言而智
者擇焉臣安幸得爲陛下守藩以身爲鄣蔽人臣之
任也邊境有警變身之死而不畢其愚非忠臣也臣
安竊恐將吏之以十萬之師爲一使之任也

答蘇武書

李陵

子卿之下勤宣令德策名清時榮問休暢幸甚幸甚
遠託異國昔人所悲望風懷想能不依依昔者不遭
遠辱還答慰誨勤勤有踰骨肉陵雖不敏能不慨然
自從初降以至今日身之窮困獨坐愁苦終日無親
但見異類常羣羣羣以禦風雨醢肉酪漿以充飢渴
舉目言笑誰與爲歡胡地玄冰遠土慘烈但聞悲風
蕭條之聲涼秋九月塞外草衰夜不能寐側耳遠聽
胡笳五動牧馬悲鳴吟嘯成羣邊聲四起晨坐聽之
不覺淚下嗟乎子卿陵獨何心能不悲哉與子別後
益復無聊上念老母臨年被戮妻子無辜並爲縶
身負國恩爲世所悲子歸受榮我留受辱命也如何
身出禮義之鄉而入無知之俗遠棄君親之恩長爲
蠻夷之域傷已令先君之嗣更成戎狄之族又自悲
矣功大罪小不蒙明察孤負陵心區區之意每一念
至忽然忘生陵不難刺心以自明刎頸以見志顧國
家於我已矣殺身無益適足增羞故每懷憤忍辱輒
復苟活左右之人見陵如此以爲不入耳之歡求相
勸勉異方之樂祇令人悲增切怛耳嗟乎子卿人之
相知貴相知心前書倉卒未盡所懷故復略而言之
昔先帝授陵步卒五千出征絕域五將失道陵獨遇
戰而裹萬里之糧帥徒步之師出大漠之外入彊胡
之域以五千之衆對十萬之軍策疲乏之兵當新羅

之馬然猶斬將奪旗追奔逐北滅跡掃塵斬其衆帥
使三軍之士視死如歸陵也不才希當大任意謂此
時功難堪矣匈奴既敗舉國與師更練精兵彊踰十
萬單于臨陣親自合圍客主之形既不相如步馬之
勢又甚懸絕疲兵再戰一以當十然猶扶乘創痛決
命爭首死傷積野餘不滿百而皆扶病不任干戈然
後援臂一呼創病皆起舉刃指虜胡馬奔走兵盡矢
窮人無尺鐵猶復徒首奮呼爭爲先登當此時也天
地爲陵震怒戰士爲陵飲血單于謂陵不可復得便
引還而賊臣救之遂便復戰故陵不得免耳昔高
皇帝以三十萬衆困於平城當此之時猛將如雲謀
臣如雨然猶七日不食僅乃得免況當陵者宜易爲
力哉而執事者云云苟怨陵以不死然陵不死罪也
子卿視陵豈偷生之士而惜死之人哉寧有背君親
捐妻子而反爲利者乎然陵不死有爲也故欲如前
書之言報恩於國主耳誠以虛死不如立節滅名不
如報德也昔范蠡不殉會稽之恥曾沐不死三敗之
辱卒復句踐之讎報魯國之羞區區之心竊慕此耳
何圖志未立而怨已成計未從而骨肉受刑此陵所
以仰天推心而泣血也足下又云漢興功臣不避子
爲漢臣安得不云爾乎昔蕭樊囚繫韓彭趙黜彭受
戮周魏見辜其餘佐命立功之士賈誼亞夫之徒皆
信命世之才抱將相之具而受小人之讒並受禍敗
之辱卒使懷才受謗能不得展彼二子之遊舉誰不
爲之痛心哉陵先將軍功略蓋天地義勇冠三軍徒
失貴臣之意到身絕域之表此功臣義士所以負哉
而長歎者也何謂不薄哉且足下昔以單車之使適
萬里之虜連時不遇至於伏劍不顧流離辛苦幾死

朔北之野丁年奉使皓首而歸老母終堂生妻去帷
帟天下所希聞古今所未有也蠻貊之人尚猶嘉子
之節況爲天下之主乎陵謂足下當享茅土之薦受
千乘之賞聞子之歸賜不過二百萬位不過典屬國
無尺土之封加子之勤而妨功害能之臣盡爲萬戶
侯親戚貪倖之類悉爲廊廟宰子尚如此陵復何望
哉且漢厚誅陵以不死薄賞子以守節欲使速馳之
臣望風馳命此實難矣所以每顧而不悔者也陵雖
孤恩漢亦負德昔人有言雖忠不烈視死如歸陵誠
能安而主豈復能眷眷乎男兒生以不成名死則葬
蠻夷中誰復能屈身稽顙還向北闕使刀筆之吏弄
其文墨耶願足下勿復望陵嗟乎子卿夫復何言相
去萬里人絕路殊生爲別世之人死爲異域之鬼長
與足下生死辭矣幸謝故人勉事聖君足下胤子無
恙勿以爲念努力自愛時因北風復惠德音李陵頓
首

言傳喜書 何武

喜行義修潔忠誠憂國內輔之臣也今以寢病一日
還歸衆庶失望皆曰傳氏賢子以論議不合於定陶
太后故退百寮莫不爲國恨之忠臣杜援之備魯以
李友治亂楚以子玉輕重魏以無忌折衝項以范增
存亡故楚跨有南土帶甲百萬鄰國不以爲難子玉
爲將則文公側席而坐及其死也君臣相慶百萬之
衆不如一賢故秦行千金以間廉頗灌散萬金以疏
亞父喜立於朝陛下之光輝傳氏之廢興也

諫不受單于朝書 楊雄

臣聞六經之治貴於未亂兵家之勝貴於未戰二者
皆微然而大事之本不可不察也今單于上書求朝

國家不許而解之臣愚以為漢與匈奴從此隙矣本
北地之狄五帝所不能臣三王所不能制其不可使
隙甚明臣不敢遠稱請引秦以來明之以秦始皇之
驪蒙恬之威帶甲四十餘萬然不敢窺西河迺築長
城以界之會漢初興以高祖之威靈三十萬衆困於
平城士或七日不食時奇誦之士石畫之臣甚衆卒
其所以脫者世莫得而言也又高皇后嘗忿匈奴羣
臣庭議樊噲請以十萬衆橫行匈奴中季布曰噲可
斬也妄阿順指於是人臣權書遺之然後匈奴之結
解中國之憂平及孝文時匈奴侵暴北邊候騎至雍
甘泉京師大駭發三將軍屯細柳棘門霸上以備之
數月廼罷孝武即位設焉邑之權欲誘匈奴使韓安
國將三十萬衆徼於便墜匈奴覺之而去徒費財勞
師一虜不可得見況單于之面乎其後深惟杜稷之

扶伏稱臣然尚羈縻之計不顯制自此之後欲朝者
不距不欲者不疆何者外國天性忿鷙形容魁健勇
力怙氣難化以善易難以惡其疆難誅其和難得故
未服之時勞師遠攻傾國殫貨伏尸流血破堅拔敵
如彼之難也既服之後慰薦撫循交接賂遺威儀俯
仰如此之備也往時嘗屠大宛之城陷烏桓之壘探
姑繒之壁藉蕩姐之場文朝鮮之擒拔兩越之旗近
不遠旬月之役遠不離二時之勞固已殫其庭掃其
闕而置之雲徹席卷後無餘蓄惟北狄爲不然
其中國之堅敵也三垂北之懸矣前世重之茲甚未
易可輕也今單于歸義懷款誠之心欲離其庭陳見
於前此廼上世之遺策神靈之所想望國家雖費不
得已者也奈何距以來厭之辭疏以無日之期消往
書之恩開將來之隙夫款而隙之使有恨心負前言
緣往辭歸怨於漢因以自絕終無北面之心威之不
可諭之不能焉得不爲大憂乎夫明者視於無形聰
者聽於無聲誠先於未然即蒙恬樊噲不復施棘門
細柳不復備焉邑之策安所設衛霍之功何得用五
將之威安所震不然壹有隙之後雖智者勞心於內
辯者殺擊於外猶不若未然之時也且往者圖西域
制車師置城都護三十六國費歲以大萬計者豈爲
康居烏孫能喻白龍堆而寇西邊哉廼以制匈奴也
夫百年勞之一日失之費十而愛一豈獨爲國不安
也惟陛下少留意於未亂未戰以遏邊萌之禍

上訟陳湯書

耿育

延壽湯爲聖漢揚鉤深致遠之威雪國家累年之恥
討絕域不羈之君繫萬里難制之虜豈有比哉先帝
嘉之乃下明詔宣著其功改年垂歷傳之無窮應是

南郡獻白虎邊垂無警備會先帝寢疾然猶垂意不
忘數使尚書黃問丞相趣立其功獨丞相臣衡排而
不予封延壽湯數百戶此功臣戰士所以失望也孝
成皇帝承建業之基乘征伐之威兵革不動國家無
事而大臣傾邪謹按在朝曾不深惟本末之難以防
未然之戒欲專主威排如有功使湯塊然被冤拘囚
不能自明卒以無罪老棄燼煌正當西域通道令威
名折衝之臣旋踵及身復為郅支遺虜所笑誠可悲
也至今奉使外蠻者未嘗不陳郅支之誅以揚漢國
之威夫授人之功以懼敵素人之身以快讒豈不痛
哉且安不志危威必慮衰今國家素無文帝累年節
儉雷兢之畜又無武帝薦延泉俊禽敵之臣獨有一
陳湯耳假使異世不及陛下尚望國家追錄其功封
表其墓以勸後進也湯幸得身當聖世功曾未久反

聽邪臣鞭逐斥遠使亡逃分竄死無處所遠覽之士
莫不計度以為湯功累世不可及而湯過人情所有
湯尚如此雖復破絕筋骨暴露形骸猶復制於唇舌
為嫉妒之臣所繫虜耳此臣所以為國家尤戚戚也

論征伐書

嚴安

臣聞周有天下其治三百餘歲成康其隆也刑錯四
十餘年而不用及其衰也亦三百餘歲故五伯更起
伯者當佐天子興利除害誅暴禁邪臣正海內以尊
天子五伯既沒賢聖莫續天子孤弱號令不行諸侯
恣行疆陵弱眾暴寡田常篡齊六卿分晉並為戰國
此民之始苦也於是疆國務攻弱國備守合從連橫
馳車擊轂介冑生蟻民無所告愬及至秦王蠶食
天下并吞戰國稱號曰皇帝一海內之政壞諸侯之
城銷其兵鐸以為鍾虞示不復用元元黎民得免於

戰國逢明天子人人自以為更生嚮使秦緩其刑罰
薄賦歛省繇役貴仁義賤權利上篤厚下智巧變風
易俗化於海內則世世必安矣秦不行是風而循其
故俗為智巧權利者進為厚忠信者退法嚴政峻詔
諛者眾日聞其美意廣心軼欲肆威海外乃使蒙恬
將兵以北攻胡辟地進境戍於北河蜚芻輓粟以隨
其後又使尉佗屠睢將樓船之士南攻百越使監祿
鑿渠運糧深入越地越人遁逃曠日持久糧食乏絕
越人擊之秦兵大敗秦乃使尉佗將卒以戍越當是
時秦禍北構於胡南挂於越宿兵於無用之地進而
不得退行十餘年丁男被甲丁女轉輸苦不聊生自
經於道樹死者相望及秦皇帝崩天下大畔陳勝吳
廣舉陳武臣張耳舉趙項梁舉吳田儋舉齊景駒舉
邯鄲市舉魏韓廣舉燕窮山通谷豪士並起不可勝

數也然皆非公侯之後非長官之吏無尺寸之勢起
閭巷拔棘矜慝時而皆動不謀而俱起不約而同會
壤長地進至于霸王時救使然也秦貴為天子富有
天下威世絕祀者窮兵之禍也故周失之弱秦失之
彊不變之患也今欲招南夷朝夜郎降羌隗畧葭州
建城邑深入匈奴燔其龍城議者美之此人臣之利
也非天下之長策也今中國無徇吠之警而外累於
遠方之備靡敝國家非所以子民也行無窮之歛甘
心快意結怨於匈奴非所以安邊也禍結而不解兵
休而復起近者愁苦遠者驚駭非所以持久也今天
下鉅甲砥劒矯箭累弦轉輸軍糧未見休時此天下
之所共憂也夫兵久而變起事煩而慮生今外郡之
地或幾千里列城數十形東壤制旁脅諸侯非公室
之利也上觀齊晉之所以亡者公室卑削六卿大盛

也下觀秦之所以滅者嚴法刻深欲大無窮也今郡
守之權非特六卿之重也地幾千里非特閭巷之資
也甲兵器械非特棘矜之用也以遭萬世之變則不
可稱謹也

救劉輔書

谷永

臣聞明王垂寬容之聽崇諫爭之官廣開忠直之路
不罪往咎之言然後百僚正位竭忠盡謀不懼後患
朝廷無調諛之士元首無失道之憂竊見諫大夫劉
輔前以縣令來見擢為諫大夫此其言必有卓詭切
至當聖心者故得按至於此旬日之間收下秘獄臣
等愚以為輔幸得託公族之親在諫臣之列新從下
土來未知朝廷體獨觸忌諱不足深過小罪宜隱忍
而已如有大惡宜暴治理官與眾共之昔趙簡子殺
其大夫鳴犢孔子臨河而還今天心未豫災異屢降

永旱連臻方當隆寬廣問張直盡下之時也而行慘
急之誅於諫爭之臣震驚羣下失忠直心假令輔不
坐直言所坐不著天下不可尸曉同姓近臣本以言
顯其於治養忠之義諫不置幽囚而掩庭獄公卿
以下見陛下進用輔而折傷之暴人有懼心精銳
銷更莫敢盡節正言非所以昭有虞之聽廣德美之
風臣等竊深傷之唯陛下留神省察

上尚德緩刑書

路溫舒

臣聞齊有無知之禍而桓公以興晉有驪姬之難而
文公用伯近世趙王不終諸呂作亂而孝文為太宗
繇是觀之禍亂之作將以開聖人也故相文扶微興
壞尊文武之業澤加百姓功潤諸侯雖不及三王天
下歸仁焉文帝末思至德以承天心崇仁義省刑罰
通開梁一遠近敬賢如大賓愛民如赤子內恕情之

所安而施之於海內是以囹圄空虛天下太平夫繼
變化之後必有異舊之恩此聖賢所以昭天命也往
者昭帝即位而無嗣大臣憂戚焦心合謀皆以昌邑
尊親援而立之然天不授命溺亂其心遂以自亡深
察禍變之故趣皇天之所以開至聖也故大將軍受
命武帝股肱漢國披肝膽決大計黜亡義立有德輔
天而行無後宗廟以安天下咸寧臣聞春秋正即位
天一視而慎始也陛下初登至尊與天合符宜改前
世之失正始受命之統滌煩文除民疾存亡繼絕以
應天意臣聞秦有十失其一尚存治獄之吏是也秦
之時羞文學好武勇賤仁義之士貴治獄之吏正言
者謂之誹謗過者謂之妖言故盛服先生不用於
世忠良切言皆鬱於胃譽諛之聲日滿於耳虛美熏
心實禍蔽塞此乃秦之所以亡天下也方今天下賴

陛下恩厚亡金革之危飢寒之患父子夫妻戮力安
家然太平未洽者獄亂之也夫獄者天下之大命也
死者不可復生斷者不可復屬書曰與其殺不辜寧
失不經今治獄吏則不然上下相毆以刻為明深者
度公名平者多後患故治獄之吏皆欲人死非憎人
也自安之道在人死是以死人之血流離於市被
刑之徒比肩而立大辟之計歲以萬數此仁聖之所
以傷也太平之未洽凡以此也夫人情安則樂生痛
則思死挫楚之下何求而不得故囚人不勝痛則飾
辭以視之吏治者利其然則指道以明之上奏畏卻
則鍛練而周內之蓋奏當之成雖咎繇聽之猶以為
死有餘辜何則成練者衆文致之罪明也是以獄吏
專為深刻殘賊而士極餒為一切不顧國患此世之
大賊也故俗語曰畫地為獄議不入刻木為吏期不

對此皆疾吏之風悲痛之辭也故天下之患莫深於
獄敗法亂正離親塞道莫甚乎治獄之吏此所謂一
尚存者也臣聞鳥鵲之卵不毀而後鳳皇集誹謗之
罪不誅而後良言進故古人有言山藪藏疾川澤納
汙瑾瑜匿惡國君含詒惟陛下除誹謗以招切言開
天下之口廣箴諫之路掃士秦之失尊文武之德省
法制寬刑罰以廢治獄則太平之風可興於世永履
和樂與天士極天下幸甚

論王氏書

梅福

臣聞箕子佯狂於殷而為周陳洪範叔孫通造秦歸
漢制作儀品夫叔孫先非不忠也箕子非疏其家而
畔親也不可為言也昔高祖納善若不及從諫若轉
圜聽言不求其能舉功不考其素陳平起於士命而
為謀主韓信拔於行陳而建上將故天下之士雲合
歸漢爭進奇異知者竭其策愚者盡其慮勇士極其
節怯夫勉其死合天下之知并天下之威是以舉秦
如鴻毛取楚若拾遺此高祖所以亡敵於天下也孝
文皇帝起於代谷非有周召之師伊呂之佐也循高
祖之法加以恭儉當此之時天下幾平繇是言之循
高祖之法則治不循則亂何者秦為士道削仲尼之
迹滅周公之軌壞井田除五等禮廢樂崩王道不通
故欲行王道者莫能致其功也孝武皇帝好忠諫說
至言出爵不待廉茂慶賜不須顯功是以天下布衣
各厲志竭精以赴闕廷自衛鬻者不可勝數漢家得
賢於此為盛使孝武皇帝聽用其計升平可致於是
積尸暴骨快心胡越故淮南王安緣間而起所以計
慮不成而謀議泄者以衆賢聚於本朝故其大臣執
受不敢和從也方今布衣延寢國家之隙見間而起

者蜀郡是也及山陽亡徒蘇令之輩蹈藉名都大都
求賞與索隨和而亡逃匿之意此皆輕臺大臣亡所
畏忌國家之權輕故匹夫欲與上爭衡也士者國之
重器得士則重失士則輕詩云濟濟多士文王以寧
廟堂之議非草茅所當言也臣誠恐身塗野草尸併
卒伍故數上書求見輒報罷臣聞齊桓之時有以九
九見者桓公不達欲以致大也今臣所言非特九九
也陛下距臣者三矣此天下士所以不至也昔秦武
王好力任鄙叩關自鬻繆公行伯繇余歸德今欲致
天下之士民有上書求見者輒使詣尚書問其所言
言可采取者秩以升斗之祿賜以一束之帛若此則
天下之士發憤懣吐忠言嘉謀日聞於上天下條貫
國家表裏爛然可睹矣夫以四海之廣士民之數能
言之類至衆多也然其情禁指世陳政言成文章質
之先聖而不繆施之當世合時務若此者亦上幾人
故爵祿束帛若天下之底石高祖所以起世摩鈍也
孔子曰工欲善其事必先利其器至秦則不然張誹
謗之罔以為漢政除倒持秦阿授楚其初故誠能勿
失其柄天下雖有不順莫敢觸其鋒此孝武皇帝所
以辟地建功為漢世宗也今不循伯者之道而欲以
三代選舉之法取當世之士猶察伯樂之圖求驥驥
於市而不可得亦已明矣故高祖棄陳平之過而獲
其謀晉文召天王齊桓用其讎亡益於時不顧逆順
此所謂伯道者也一色成體謂之醇白黑雜合謂之
駁欲以承平之法治暴秦之緒猶以鄉飲酒之禮理
軍市也今陛下既不納天下之言又加戮焉載鵠遭
害則仁鳥增逝愚者蒙戮則知士深退間者愚民上
疏不為不急之法或下廷尉而死者衆自陽朔以來

天下以言為諱朝廷尤甚羣臣皆承順上指莫有執
正何以明其然也取民所上書陛下之所善試下之
廷尉廷尉必曰非所宜言大不敬以此卜之一矣故
京兆尹王章實質忠直敢面引廷爭孝元皇帝擢之
以厲具臣而矯曲朝及至陛下戮及妻子且惡惡止
其身王章非有反畔之事而殃及家折直士之節結
諫臣之舌羣臣皆知其非然不敢爭天下以言為戒
最國家之大患也願陛下循高祖之軌杜亡秦之路
數御十月之歌留意士逸之戒除不急之法下亡諱
之詔博覽兼聽謀及疏賤令深者不隱遠者不塞所
謂辟四門明四目也且不急之法誹謗之微者也往
者不可及來者猶可追方今君命犯而主威奔外威
之權日以益隆陛下不見其形願察其景建始以來
日食地震以率言之三倍春秋水災亡與此數陰威
陽微金鐵為飛此何景也漢興以來社稷三危呂霍
上官皆母后之家也親親之道全之為右當與之賢
師良博教以忠孝之道今廼尊寵其位授以魁柄使
之驕逆至於夷滅此失親親之大者也自霍光之賢
不能為子孫慮故權臣易世則危書曰母若火始庸
庸執陵於君權隆於主然後防之亦亡及已

論董賢書

鮑宣

陛下父事天母事地子養黎民即位已來父虧明母
震動子訛言相驚恐今日蝕於三始誠可畏懼小民
正月朔日尚恐毀敗器物何況於日虧乎陛下深內
自責避正殿舉直言求過失罷退外親及旁近素餐
之人微拜孔光為光祿大夫發覺孫寵息夫躬過惡
免官遣就國衆庶歎然莫不說喜天人同心人心說
則天意解矣乃二月丙戌白虹奸日連陰不雨此天

有憂結未解民有怨望未塞者也侍中駙馬都尉董
賢本無獲辜之親但以令色諛言自進賞賜亡度竭
盡府藏并合三第尚以為小復壞暴室賢父子坐使
天子使者將作治第行夜吏卒皆得賞賜上家有會
輒太官為供海內貢獻當養一君今反盡之賢家豈
天意與民意邪天不可以負厚之如此反所以害之
也誠欲哀賢宜為謝過天地解讎海內免遣就國收
乘輿器物還之縣官如此可以父子終其性命不否
海內之所仇未有得久安者也孫寵息夫躬不宜居
國可皆免以視天下復徵何武師丹彭宣傳喜曠然
使民易視以應天心建立大政以興太平之端高門
去省戶數十步求見出入二年未省欲使海瀕仄陋
自通遠矣願賜數刻之間極竭芻蕘之思退入三泉
死亡所恨

報友人孫會宗書

楊惲

惲材朽行穢文質無所底幸賴先人餘業得備宿衛
遭遇時變以獲爵位終非其任卒與禍會足下哀其
愚蒙賜書教督以所不及殷勤甚厚然切恨足下不
深惟其終始而猥隨俗之毀譽也言鄙陋之愚心則
若逆指而文過然而思乎恐違孔氏各言小志之義
故敢略陳其愚唯君子察焉惲家方隆盛時乘朱輪
者十人位在列卿爵為通侯總領從官與聞政事曾
不能以此時有所建明以宣德化又不能與羣僚同
心并力陪輔朝廷之遺忘已負竊位素餐之責久矣
懷祿貪勢不能自退遂遭變故橫被口語身幽北闕
妻子滿獄當此之時自以夷滅不足以塞責豈意得
全省領復奉先人之丘墓乎伏惟聖主之恩不可勝
量君子游道樂以忘憂小人全軀說以忘罪切自思

念過已大矣行已虧矣長為農夫以沒世矣是故身
率妻子戮力耕桑灌園治產以給公上不意當復用
此為議議也夫人情所不能止者聖人弗禁故君父
至尊親送其終也有時而既臣之得罪已三年矣田
家作苦歲時伏臘烹羊烹羔斗酒自勞家本秦也能
為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳
熱仰天拊缶而呼嗚嗚其詩曰田彼南山蕪穢不治
種一項豆落而為箕人生行樂耳頃富貴何時是日
也拂衣而喜奮袖低昂頓足起舞誠荒淫無度不知
其不可也憚幸有餘祿方糴賤販貴逐什一之利此
賈豎之事汗辱之處憚親行之下流之人衆毀所歸
不寒而慄雖雅知憚者猶隨風而靡尚何稱奢之有
董生不云乎明明求仁義常恐不能化民者卿大夫
之意也明明求財利常恐困乏者庶人之事也故道
不同不相為謀今子尚安得以卿大夫之制而責僕
哉夫西河魏土文侯所興有段干木田子方之遺風
淳樸皆有節槩知去就之分頃者足下離舊土臨安
定安定山谷之間昆夷舊壤子第貧鄙豈習俗之移
人哉於今延賄子之志矣方當盛漢之隆願勉旃毋
多談

上太常博士書

劉歆

昔唐虞既衰而三代迭興聖帝明王累起相襲其道
其著周室既微而禮樂不正道之難全也如此是故
孔子憂道之不行歷國應聘自衛反魯然後樂正雅
頌乃得其所修易序書制作春秋以紀帝王之道及
孔子沒而微言絕七十子終而大義乖重遭戰國棄
遵豆之禮理軍旅之陳孔氏之道抑而孫吳之術興
陵夷至于暴秦燔經書殺儒士設挾書之法行是古

之罪道術由是遂滅漢興去聖帝明王遐遠仲尼之
道又絕法度無所因襲時獨有一叔孫通略定禮儀
天下唯有一易卜未有它書至孝惠之世乃除挾書之
律然公卿大臣絳灌之屬咸介冑武夫莫以為意至
孝文皇帝始使掌故明錯從伏生受尚書尚書初出
于屋壁朽折散絕今其書見在時師傳讀而已詩始
萌芽天下衆書往往頗出皆諸子傳說猶廣立於學
官為置博士在漢朝之儒唯賈生而已至孝武皇帝
然後鄒魯梁趙頗有詩禮春秋先師皆起於建元之
間當此之時一人不能獨盡其經或為雅或為頌相
合而成泰誓後得博士集而讀之故詔書稱曰禮壞
樂崩書缺簡脫朕甚閔焉時漢興已七八十年離於
全經固已遠矣及魯恭王壞孔子宅欲以為宮而得
古文於壞壁之中逸禮有三十九書十六篇天漢之
後孔安國獻之遭巫蠱舍卒之難未及施行及春秋
左氏丘明所修皆古文舊書多者二十餘通藏於秘
府代而未發孝成皇帝開學殘文缺稍離其真乃陳
發秘藏校理舊文得此三事以考學官所傳經或脫
簡傳或間編傳問民間則有魯國相公趙國貫公膠
東庸生之遺學與此同抑而未施此乃有識者之所
惜閔士君子之所嗟痛也往者綴學之士不思廢絕
之闕苟因陋就寡分文析字煩言碎辭學者罷老且
不能究其一二執信口說而背傳記是未師而非往古
至於國家將有大事若立辟雍封禪巡狩之儀則幽
冥而莫知其原猶欲保殘守缺挾恐見破之私意而
無從善服義之公心或懷妒嫉不考情實雷同相從
隨聲是非抑此三學以尚書為備謂左氏為不傳春
秋豈不哀哉今聖上德通神明繼統揚業亦閱文學

錯亂學士若致雖昭其情猶依違謙讓與士君子同之故下明詔試左氏可立不遠近臣奉指御命將以補弱扶微與二三君子比意同力莫得廢遺今則不然深閉固距而不肯試猥以不誦絕之欲以杜塞餘道絕滅微學夫可與樂成難與慮始此乃衆庶之所爲耳非所望士君子也且此數家之事皆先帝所親論今上所考視其古文舊書皆有微驗外內相應豈苟而已哉夫視失求之於野古文不猶愈於野乎往者博士書有歐陽春秋公羊易則施孟然孝宣皇帝猶廣立穀梁春秋梁丘易大小夏侯尚書義雖相反猶並置之何則與其過而廢之也寧過而立之傳曰文武之道未墜於地而在人賢者志其大者不賢者志其小者今此數家之言所以兼包大小之義豈可備絕哉若必專已守殘黨同門妒道真違明詔失聖意以陷於文吏之議甚爲二三君子不取也

論盛孝章書

孔融

歲月不居時節如流五十之年忽焉已至公爲始滿融又過二海內知識零落殆盡惟會稽盛孝章尚存其人因於孫氏妻孥湮沒單子獨立孤危愁苦若使憂能傷人此子不得復存矣春秋傳曰諸侯有相戚土者相公不能救則相公恥之今孝章實丈夫之雄也天下談士依以揚聲而身不免於幽執命不期於旦夕是吾祖不當復論損益之交而朱穆所以絕交也公誠能馳一介之使加咫尺之書則孝章可致友道可弘矣今之少年喜謗前輩或能譏平孝章孝章要爲有天下大名九牧之人所共稱歎燕君市駿馬之骨非欲以騁道里乃當以招絕足也惟公匡復漢室宗社將絕又能正之正之之術實須得賢珠玉

無踴而自至者以入好之也況賢者之有足乎昭王築臺以尊郭隗隗雖小才而逢大遇竟能發明主之至心故樂毅自魏往劇辛自趙往鄒衍自齊往嚮使郭隗倒懸而王不解臨溺而王不拯則士亦將高翔遠引莫有北首燕路者矣凡所稱引自公所知而懷有云者欲公崇篤斯義也因表不悉

與楊德祖書

曹子建

植白數日不見思子爲勞想同之也僕少小好爲文章迄至于今二十有五年矣然今世作者可略而言也昔仲宣獨步於漢南孔璋鷹揚於河朔偉長擅名於青土公幹振藻於海隅德璉發跡於北魏足下高視於上京當此之時人人自謂握靈蛇之珠家自謂抱荆山之玉吾王於是設天網以該之傾八紘以掩之今悉集茲國矣然此數子猶復不能飛騫絕跡一舉千里也以孔璋之才不閑於辭賦而多自謂能與司馬長卿同風譬畫虎不成反爲狗者也前有書嘲之反作論感道僕讀其文夫鍾期不失聽于今稱之吾亦不能妄歎者畏後世之嗤余也世人著述不能無病僕常好人譏彈其文有不善應時改定昔丁敬禮嘗作小文使僕潤飾之僕自以才不遇若人辭不爲也敬禮謂僕卿何所疑難文之佳惡吾自得之後世誰相知定吾文者邪吾常歎此達言以爲黃談昔尼父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不病者吾未之見也蓋有南威之容乃可以論於淑媛有龍淵之利乃可以議於斷割劉季緒才不能逮於作者而好詆訶文章摘瑕利病昔田巴毀五帝罪三王咎五霸於樓下一旦而服千人魯連一說使終身杜口劉生之辯未若田氏

今之仲連求之不難可無歎息乎人各有好尚蘭芷
孫莠之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖
之發衆人所共樂而墨翟有非之之論豈可同哉今
住僕少小所著辭賦一通相與夫街談巷說必有可
采擊轅之歌有應風雅匹夫之思未易輕棄也辭賦
小道固未足以揄揚大義彰示來世也昔揚子雲先
朝執戟之臣耳猶稱壯夫不爲也吾雖薄德位爲蕃
侯猶庶幾勳力上國流惠下民建永世之業流金石
之功豈徒以翰墨爲勳績辭賦爲君子哉若吾志未
果吾道不行則將采庶官之實錄辨時俗之得失定
仁義之束成一家之言雖未能藏之於名山將以傳
之於同好非要之皓首豈今日之論乎其言之不慙
待惠子之知我也明早相迎書不盡懷曹植白

魏文帝與梁朝歌令吳質書

五月二十八日丕白李重無恙途路雖局官守有限
願言之懷良不可任足下所理僻左書問致簡益用
增勞每念昔日南皮之游誠不可忘既妙思六經道
遠百氏經籍終以六博高談娛心哀等順耳馳
騁北場採食南館浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水白
日既西繼以朗月同乘並載以游後園興輪徐動衆
從無聲靖風夜起悲歎微吟樂往哀來愴然傷懷余
顧而言斯樂難常足下之徒咸以爲然今果分別各
任一方允喻長逝化爲異物每一念至何時可言方
今雖賓紀時景風扇物天氣和暖衆果具繁時駕而
游北遵河曲從者鳴笳以啓路文學託乘於後車節
同時異物是人非我勞如何今遣騎到鄴故使枉道
相過行矣自愛丕白

與山巨源絕交書

嵇叔夜

白足下昔稱吾於潁川吾常謂之知言然經怪此
意尚未熟悉於足下何從使得之也前年從河東還
顧宗阿都說足下議以吾自代事雖不行知足下故
不知之足下傍通多可而少怪吾直性決中多所不
堪偶與足下相知耳間聞足下遷揚然不喜恐足下
羞庖人之獨割引尸祝以自助手薦鷄刀漫之羶腥
故具爲足下陳其可否昔讀書得并介之人或謂
無之今乃信其真有耳性有所不堪真不可強今空
語同知有達人無所不堪外不殊俗而內不失正與
一世同其波流而悔吝不生耳老子莊周吾之師也
親居賤職柳下惠東方朔達人也安乎卑位吾豈敢
短之哉又仲尼兼愛不羞執鞭子文無欲卿相而三
登令尹是乃君子思濟物之意也所謂達能兼善而
不逾窮則自得而無悶以此觀之故堯舜之君世許
由之巖棲子房之佐漢接輿之行歌其揆一也仰瞻
數君可謂能遂其志者也故君子百行殊塗而同致
循性而動各附所安故有處朝廷而不出入山林而
不反之論且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志
氣所託不可奪也吾每讀尚子平臺孝威傳慨然慕
之想其爲人少加孤露母兄見驕不涉經學性慢疏
懶筋骨肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶癢不
能沐也每常小便而忍不起令胞中略轉乃起耳又
縱逸來久情意傲散簡與禮相背曠與慢相成而爲
俗類見寬不攻其過又讀莊老重增其放故使榮進
之心日積任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服
從教制長而見羈則狂顧頴纓赴蹈湯火雖飾以金
鏤饗以嘉肴愈畏長林而志在豐草也阮嗣宗口不
論人過吾每師之而未能及至性過人與物無傷唯

伊酒過差耳至為禮法之士所繩疾之如讎幸賴大將軍保持之耳以不如嗣宗之賢而有慢弛之關又不識人情聞於機宜無萬石之滇而有好盡之累又與事接疵累日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二卧喜晚起而當關呼之不置一不堪也抱琴行吟七釣草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痺不得搖性復多虱把搔無已而當裏以章服揖拜上官三不堪也素不便書不喜作書而人間多事堆案盈机不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久四不堪也不喜弔喪而人道以此為重已為未見怨者所怨至欲見中傷者雖瞿然自責然性不可化欲降心順俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽如此五不堪也不喜俗人而當與之共事或賓客盈坐鳴聲聒耳調塵臭處千變百伎在人目前六不堪也心不耐煩而官事執掌機務煙其心世故繁其慮七不堪也又每非湯武而薄周孔在人間不止此事會顯世教所不容此甚不可一也剛腸疾惡輕肆直言過事便發此甚不可二也以促中小心之性統此九患不有外難當有內病寧可又處人間邪又聞道士遺言餌不黃精令人久壽意甚信之游山澤觀魚鳥心甚樂之一行作吏此事俱廢安能舍其所樂而併其所懼哉夫人之相知貴識其天性因而濟之焉不偪伯成子高全其節也仲尼不假蓋於子夏護其短也近諸葛孔明不偪元直以入蜀華子魚不強幼安以卿相此可謂能相始終真相知者也足下見直木不可以為輪曲者不可以為楠蓋不欲以枉其天才令得其所也故四民有業各以得志為樂唯達者為能通

之此足下度內耳不可自見好章甫強越人以文冕也已者是腐養鴛鴦以死鼠也吾頃學養生之術方外榮華去滋味將心於寂寞以無為為貴縱無九患尚不顧足下所好者又有心悶疾頃轉增篤私意自試不能堪其所不樂自小已審若道盡塗窮則已耳足下無事究之今轉於溝壑也吾新失母兄之歡意常悽切女年十三男年八歲未及成人沉痾多病顧此悽悽如何可言今但願守陋巷教養子孫時與親舊敘離闊陳說平生濁酒一盃彈琴一曲志願畢矣足下若鵬之不置不過欲為官得人以益時用耳足下舊知吾潦倒巖疎不切事情自惟亦皆不如今日之賢能也若以俗人皆喜榮華獨能離之以此為快此最近之可得言耳然使長才廣度無所不淹而能不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年此真所之耳豈可見黃門而稱貞哉若越微若登王塗期於相致時為權益一旦迫之必發其狂疾自非至愚不至於此也野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣願足下勿似之其意如此既以解足下并以為別稽康白

詣建平王上書
江淹

昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地廢女告天振風襲於海臺下官每讀其書未嘗不廢卷流涕何者士有一定之論女有不為之行信而見疑貞而為戮是以壯夫義士伏死而不顧者此也下官聞之不可恃善不可依謂徒虛語乃今知之伏願大王覽停左右少加矜察下官本蓬戶桑樞之人布衣韋帶之士退不飾詩書以驚愚進不買名聲於天下日者謬得升降承明之閑出入金華之殿何嘗不局影凝馭側身局禁

者乎切慕大王之義復爲門下之賓備鳴盜澆術之
餘預三五賤伎之末大王惠以恩光顧以顏色實佩
刺卿黃金之賜切感讓國士之分矣常欲結縷伏
劍少謝万一剖心摩踵以報所天不圖小人面陋坐
貽謗缺迹墜昭憲身限幽圜履影弔心酸鼻痛骨下
官聞虧名爲辱虧形次之是以每一念來忽若有遺
加以涉旬月迫季秋天光沈陰左右無色身非木石
與獄吏爲伍此少卿所以仰天捶心泣足而繼之以
血者也下官雖乏卿曲之善然嘗聞君子之行矣其
上則隱於簾肆之間卧於岩石之下次則結綬金馬
之庭高議雲臺之上還則膏南越之君俸單千之頸
俱啓丹旂並圖青史寧當爭分寸之末競鋒刀之利
哉下官願積毀銷金積議磨骨遠則直生取疑於盜
金近則伯魚被名於不義彼之二子猶或如是況在
下官焉能自免昔上將之耻絳侯幽獄名臣之羞史
遷下室至如下官當何言哉夫以魯連之智辭祿而
不返接輿之賢行歌而志歸子陵閉關於東越仲蔚
杜門於西秦亦良可知也若使下官事非其罪得
其實亦當鉗口吞舌伏已首以殞身何以見齊魯奇
節之人燕趙悲歌之士乎方今聖曆欽明天下樂業
育雲浮洛榮光塞河西洎臨兆狄道北距飛狐陽原
莫不浸仁沐義昭景飲醴而下官抱痛圓門含憤獄
戶一物之微有足悲者仰惟大王少垂明白則梧丘
之魂不愧於沈首鵠亭之鬼無恨於灰骨不任肝膽
之切敬因執事以聞

與李翱書 韓愈

使至辱足下書歡愧來并不容于心嗟乎子之言意
皆是也僕雖巧說何能逃其責邪然皆子之愛我多

重我厚不酌時人待我之情而以子之待我之意使
我望於時人也僕之家本窮空重過父劫衣服無所
得養生之具無所有家累僅三十口攜此將安所歸
託乎捨之入京不可也挈之而行不可也足下將安
以爲我謀哉此一事耳足下謂我入京城有所益乎
僕之有子猶有不知者時人能知我哉持僕所守驅
而使奔走伺候公卿閒開口論議其安能有以合乎
僕在京城八九年無所取資日求於人以度時月當
時行之不覺也今而思之如痛定之人思當痛之時
不知何能自處也今年加長矣復驅之使就其故地
是亦難矣所貴乎京師者不以明天子在上賢公卿
在下布衣常帶之士談道義者多乎以僕連連於其
中能上聞而下達乎其知我者固少知而相愛不相
忌者又加少內無所資外無所從終安所爲乎嗟乎
子之責我誠是也愛我誠多也今天下之人有如子
者乎自堯舜已來士有不遇者乎無也子獨安能使
我潔清不污而處其所可樂哉非不願爲子之所云
者力不足勢不便故也僕於此豈以爲大相知乎累
累隨行役役逐陳飢而食飽而嬉者也其所以止而
不去者以其心誠有愛於僕也然所愛於我者少不
知我者猶多吾豈樂於比子哉將亦有所病而求息
於此也嗟乎子誠愛我矣子之所責於我者誠是矣
然恐子有時不暇責我而悲我不暇悲我而自責且
自悲也及之而後知履之而後難耳孔子稱顏回一
簞食一瓢飲人不堪其憂回也不改其樂彼人者有
聖者爲之依歸而又有簞食瓢飲足以不死其不憂
而樂也豈不易哉若僕無所依歸無簞食無瓢飲無
所取資則餓而死其不亦難乎子之聞我言亦悲矣

嗟乎子亦慎其所之哉離違久乍還侍左右當日惟
喜故專使馳此候足下意并以自解愈再拜

與于襄陽書

韓愈

七月三日將仕郎守國子四門博士韓愈謹奉書尚
書閣下士之能享大名顯當世者莫不有先達之士
負天下之望者為之前焉士之能垂休光照後世者
亦莫不有後進之士負天下之望者為之後焉莫為
之前雖美而不彰莫為之後雖盛而不傳是二人者
未始不相須也然而千百載乃一相遇焉豈上之人
無可援下之人無可推歟何其相須之殷而相遇之
疎也其故在下之人負其能不肯詣其上上之人負
其位不肯顧其下故高材多戚戚之窮盛位無赫赫
之光是一人者之所為皆過也未嘗干之不可謂上
無其人未嘗求之不可謂下無其人愈之謂此言久
矣未嘗敢以聞於人側聞閣下抱不世之才特立而
行道方而事實卷舒不隨乎時文武唯其所用豈
意所謂其人哉抑未聞後進之士有遇知於左右獲
禮於門下者豈求之而未得邪將志存乎立功而事
專乎報主雖遇其人未暇禮邪何其宜聞而久不聞
也愈雖不材其自處不敢後於恒人閣下將來之而
未得數古人有言請自隄始愈今者惟朝夕芻米僕
賃之資是急不過費閣下一朝之享而足也如曰吾
志存乎立功而事專乎報主雖遇其人未暇禮焉則
非愈之所敢知也世之齟齬者既不足以語之焉落
奇偉之人又不能聽焉則信乎命之窮也謹獻舊所
為文一十八首如賜覽觀亦足知其志之所存愈恐
懼再拜

與孟尚書書

韓愈

愈白行官自南迴過吉州得吾兄二十四日手書數
番忻悚兼至未審入秋來眠食何似伏惟萬福來示
云有人傳愈近少信奉釋氏此傳之者妄也潮州時
有一老僧號大顛頗聰明識道理遠地無可與語者
故自山召至州郭留十數日實能外形骸以理自勝
不為事物侵亂與之語雖不盡解要自胸中無滯礙
以為難得因與來往及祭神至海上遂造其廬及來
求州留衣服為別乃人之情非崇信其法求福田利
益也孔子云丘之禱久矣凡君子行已立身自有法
度聖賢事業具在方冊可效可師仰不愧天俯不愧
人內不愧心積善積惡殃慶自各以其類至何有去
聖人之道捨先王之法而從夷狄之教以求福利也
得不云乎惟悌君子求福不回傳又曰不為威惕不
為利動假如釋氏能與人為禍崇非守道君子之所
懼也况萬萬無此理且彼佛者果何人哉其行事類
君子邪小人邪若君子也必不妄加禍於守道之人
如小人也其身已死其鬼不靈天地神祇昭布森列
非可誣也又肯令其鬼行胃臆作威福於其間哉進
退無所據而信奉之亦且惑矣且愈不助釋氏而排
之者其亦有說孟子云今天下不之揚則之墨揚墨
交亂而聖賢之道不明則三綱淪而九法斁禮樂崩
而夷狄橫幾何其不為禽獸也故曰能言距楊墨者
皆聖人之徒也揚子雲云古者楊墨塞路孟子辭而
闕之耶如也夫楊墨行正道廢且將數百年以至於
秦卒滅漢興且百年尚未知脩明先王之道其始
及秦滅漢興與百年尚未知脩明先王之道其始
除挾書之律稍求亡書招學士經雖少得尚皆殘缺
十七二三故學士多老死新者不見全經不能盡知

先王之事各以所見為守分雖乖隔不合不公二帝三王羣聖人之道於是大壞後之學者無所尋逐以至於今泯泯也其拙出於楊墨肆行而莫之禁故也孟子雖賢聖不得位空言無施雖切何補然賴其言而今學者尚知宗孔氏崇仁義貴王賤霸而已其大經大法皆亡滅而不救壞爛而不收所謂存十一於千百安在其能廓如也然向無孟氏則皆服左袒而言侏離矣故愈嘗推尊孟氏以為功不在禹下者為此也漢氏已來羣儒區區修補百孔千瘡隨亂隨失其危如一髮引千鈞縣縣延延窳以微滅於是時也而唱釋老於其間鼓天下之衆而從之嗚呼其亦不仁甚矣釋老之害過於楊墨韓愈之賢不及孟子孟子不能救之於未亡之前而韓愈乃欲全之於已壞之後嗚呼其亦不量其力且見其身之危莫之救以死也雖然使其道由愈而粗傳雖滅死萬萬無恨天地鬼神臨之在上質之在傍又安得因一摧折自毀其道以從於邪也籍湜輩雖屢指教不知果能不叛去否辱吾兄眷厚而不獲承命惟增慙懼死罪死罪愈再拜

上張僕射第二書

韓愈

愈再拜以擊毬事諫執事者多矣諫者不休執事不止此非為其樂不可捨其諫不足聽故諫不足聽者辭不足感心也樂不可捨者患不能切身也今之言毬之害者必曰有危墮之憂有激射之虞小者傷面目大者殘形軀執事聞之若不聞者其意必曰進若習熟則無危墮之憂避能便捷則免激射之虞小何傷於面目大何累於形軀者哉愈今所言皆不在此其指要非以他事外物牽引相比也特以擊毬之

間之事明之耳馬之與人情性殊異至於筋骸之相束血氣之相持安佚則適勢頓則疲者同也乘之有道步驟折中少必無疾老必後衰及以之馳逐於場蕩搖其心胸振撓其骨筋氣不及出入走不及迴旋遠者三四年近者一二年無全焉矣然則毬之害於人也決矣凡五歲之繁終甚微坐立必懸垂於胃臆之間而之以之顛顛馳騁嗚呼其危哉春秋傳曰夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍雖豈弟君子神明所扶持然廣慮之深思之亦養壽命之一端也愈恐懼再拜

上丞相書

韓愈

正月二十七日日前卿貢進士韓愈謹伏光範門下再拜獻書相公閣下詩之序曰菁菁者莪樂育材也君子能長育人材則天下喜樂之矣其詩曰菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀說者曰菁菁者盛也莪微草也阿大陵也言君子之長育人材若大陵之長有微草能使之菁菁然盛也既見君子樂且有儀云者天下美之之辭也其三章曰既見君子錫我百朋說者曰百朋多之之辭也言君子既長育人材又當爵命之賜之厚祿以寵貴之云爾其卒章曰汎汎楊舟載沈載浮既見君子我心則休說者曰載載也沈浮者物也言君子之於人才無所不取若舟之於物浮沈皆載之云爾既見君子我心則休云者言若此則天下之心美之也君子之於人也既長育之又當爵命寵貴之而於其才無所遺焉孟子曰君子有三樂王天下不與存焉其一曰樂得天下之英才而教育之此皆聖人賢士之所極言至論古今之所宜法者也然則孰能長育天下之人材將非吾君與吾

相乎孰能教育天下之英才將非吾君與吾相乎幸
今天下無事小大之官各守其職錢穀甲兵之間不
至於廟堂論道經邦之暇捨此宜無大者焉今有人
生二十八年矣名不著於農工商賈之版其業則讀
書著文歌頌堯舜之道鷄鳴而起孜孜焉亦不為利
其所讀皆聖人之書揚墨釋老之學無所入於其心
其所著皆約六經之旨而成文抑邪與正辨時俗之
所惑居窮守約亦時有感激怨懟奇怪之辭以求知
於天下亦不悖於教化妖誦佞諂張之說無所出
於其中四舉於禮部乃一得三選於吏部卒無成九
品之位其可望一畝之宮其可懷遠遯乎四海無所
歸恤恤乎飢不得食寒不得衣濱於死而後得其所
所者爭笑之忽將棄其舊而新是圖求老農老圃而
為師悼本志之變化中夜涕泗交頤雖不足當詩人
孟子之謂抑長育之使成材其亦可矣教育之使成
才其亦可矣抑又聞古之君子相其君也一夫不獲
其所若已推而內之溝中今有人生七年而學聖人
之道以修其身積二十年不得已一朝而毀之是亦
不獲其所矣伏念今有仁人在上位若不往告之而
遂行是果於自棄而不以古之君子之道待吾相也
其可乎寧往告焉若不得志則命也其亦行矣洪範
曰凡厥庶民有猷有為有守汝則念之不協于極不
罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之
福是皆與善之辭也抑又聞古之人有自進者而君
子不逆之矣曰予攸好德汝則錫之福之謂也抑又
聞上之設官制祿必求其人而授之者非苟慕其才
而富貴其身也蓋將用其能理不能用其明理不明
者耳下之修已立誠必求其位而居之者非苟沒於

利而榮於名也蓋將推已之所餘以濟其不足者耳
然則上之於求人下之於求位交相求而一其致焉
耳苟以是而為心則上之道不必難其下下之道不
必難其上可舉而舉焉不必讓其自舉也可進而進
焉不必廉於自進也抑又聞上之化下得其道則勸
賞不必備加乎天下而天下從焉因人之所欲為而
遂推之之謂也今天下不由吏部而仕進者幾希矣
主上感傷山林之士有逸適者屢詔內外之臣旁求
於四海而其至者蓋闕焉豈其無人乎哉亦見國家
不以非常之道禮之而不來耳彼之處隱就閒者亦
人耳其耳目鼻口之所欲其心之所樂其體之所安
豈有異於人乎哉今所以惡衣食窮體膚麋鹿之與
處獲杭之與居固自以其身不能與時從順俯仰故
甘心自絕而不悔焉而方聞國家之仕進者必舉於
州縣然後升於禮部吏部試之以繡繪雕琢之文考
之以聲勢之逆順章句之短長中其程式者然後得
從下士之列雖有化俗之方安邊之畫不繇是而稍
進焉不有一得焉彼惟恐入山之不深入林之不密
其影響昧昧惟恐聞於人也今若聞有以書進宰相
而求仕者而宰相不辱焉而薦之天子而爵命之而
布其書於四方枯槁沈溺魁閥寬通之士必且洋洋
焉動其心峨峨焉纓其冠于焉而來矣此所謂勸
賞不必備加乎天下而天下從焉者也因人之所欲
為而遂推之之謂者也伏惟覽詩書孟子之所指念
育才錫福之所以考古之君子相其君之道而忘自
進自舉之罪思設官制祿之故以誘致山林逸適之
士庶天下之行道者知所歸焉小子不敢自幸其嘗
所著文輒採其可者若干首錄在異卷冀辱賜觀焉

千難萬險伏地待罪愈再拜

後十九日復上丞相書

韓愈

二月十六日前鄉貢進士韓愈謹再拜言相公閣下
向上書及所著文後待命凡十有九日不得命恐懼
不敢逃遁不知所為乃復敢自納於不測之誅以求
畢其說而請命於左右愈聞之蹈水火者之求免於
人也不惟其父兄子弟之慈愛然後呼而望之也將
有介於其側者雖其所憎怨苟不至乎欲其死者則
將大其聲疾呼而望其人之救也彼介於其側者聞其
聲而見其事不惟其父兄子弟之慈愛然後往而全
之也雖有所憎怨苟不至乎欲其死者則將狂奔盡
氣濡手足焦毛髮救之而不辭也若是者何哉其勢
誠急而其情誠可悲也愈之強學力行有年矣愚不
惟道之險夷行且不息以蹈於窮餓之水火其既危
且亟矣大其聲而疾呼矣閣下其亦聞而見之矣其
將往而全之歟抑將安而不救歟有來言於閣下者
曰有觀溺於水而藝於大者有可救之道而終莫之
救也閣下且以為仁人乎哉不然若愈者亦君子之
所宜動心者也或謂愈子言則然矣宰相則知子矣
如時不可何愈竊謂之不知言者誠其材能不足當
吾賢相之舉耳若所謂時者固在上位者之為耳非
天之所為也前五六年時宰相薦聞尚有自布衣蒙
抽擢者與今豈異時哉且今節度觀察使及防禦營
田諸小使等尚得自舉判官無間於已仕未仕者况
在宰相吾君所尊敬者而曰不可乎古之進人者或
取於盜或舉於管庫今布衣雖賤猶足以方於此情
隘辭蹙不知所裁亦惟少垂憐焉愈再拜

後二十九日復上丞相書

韓愈

三月十六日前鄉貢進士韓愈謹再拜言相公閣下
愈聞周公之為輔相其惠於見賢也方一食三吐其
哺方一沐三握其髮當是時天下之賢才皆已舉用
姦邪諂佞欺負之徒皆已除去四海皆已無虞九夷
八蠻之在荒服之外者皆已賓貢天災時變昆蟲草
木之妖皆已銷息天下之所謂禮樂刑政教化之具
皆已脩理風俗皆已敦厚動植之物風雨霜露之所
潛被者皆已得宜休徵嘉瑞麟鳳龜龍之屬皆已備
至而周公以聖人之才應叔父之親其所輔理承化
之功又盡章章如是其所求進見之士豈復有賢於
周公者哉豈復有所計議能補於周公之化者哉然
而周公求之如此其急惟恐耳目有所不聞見愚慮
有所未及以負成王託周公之意不得於天下之心
如周公之心設使其時輔理承化之功未盡章章如
是而非聖人之才而無叔父之親則將不暇食與沐
矣豈特吐哺握髮為動而止哉雖其如是故于今頌
成王之德而稱周公之功不衰今閣下為輔相亦近
耳天下之賢才豈盡舉用姦邪諂佞欺負之徒豈盡
除去四海豈盡無虞九夷八蠻之在荒服之外者豈
盡賓貢天災時變昆蟲草木之妖豈盡銷息天下之
所謂禮樂刑政教化之具豈盡脩理風俗豈盡敦厚
動植之物風雨霜露之所潛被者豈盡得宜休徵嘉
瑞麟鳳龜龍之屬豈盡備至其所求進見之士雖不
足以希聖盛德至比於百執事豈盡出其下哉其所
稱說豈盡無所補哉今雖不能如周公吐哺握髮亦
宜引而進之察其所以而去就之不宜默然而已也
愈之待命四十餘日矣書再上而志不得通足三及

門而闢人辭焉惟其昏愚不知逃遁故復有周公之說焉閣下其亦察之古之士三月不仕則相弔故出疆必載質然所以重於自進者以其於周不可則去之魯於魯不可則去之齊於齊不可則去之宋之鄭之秦之楚也今天下一君四海一國舍乎此則夷狄矣去父母之邦矣故士之行道者不得於朝則山林而已矣山林者士之所獨善自養而不憂天下者之所能安也如有憂天下之心則不能矣故愈每自進而不知愧焉書亟上足數及門而不知止焉寧獨如此而已惴惴焉惟不得出大賢之門下是懼亦惟少垂察焉讀胃威尊惶恐無已愈再拜

應科目時與人書

韓愈

月日愈再拜天池之濱大江之濱曰有怪物焉蓋非常鱗凡介之品彙匹儔也其得水變化風雨上下于天不難也其不及水蓋尋常尺寸之間耳無高山大陵曠塗絕險爲之閼隔也然其窮涸不能自致乎水爲鰕鰼之笑者蓋十八九矣如有力者哀其窮而轉運之蓋一舉手一投足之勞也然是物也負其異於衆也且曰爛死於沙泥吾寧樂之若俛首帖耳搖尾而乞憐者非我之志也是以有力者遇之熱視之若無覩也其死其生固不可知也今又有有力者當其前矣聊試仰首一鳴號焉庸詎知有力者不哀其窮而忘一舉手一投足之勞而轉之清波乎其哀之命也其不哀之命也知其狂命而且鳴號之者亦命也愈今者實有類於是是以忘其疎愚之罪而有是說焉閣下其亦濬察之

答陳商書

韓愈

愈再拜書語高而旨深三四讀尚不能通曉茫然

增愧赧又不以其淺弊無過人知識且喻以所守幸甚敢不吐情實然自識其不足補吾子所須也齊王好竽有求仕於齊者操瑟而往立王之門三年不得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下吾鼓瑟合軒轅氏之律呂客罵之曰王好竽而子鼓瑟雖工如王不好何是所謂工於瑟而不工於求齊也今舉進士於此世求祿利行道於此世而爲文必使一世人不待得無與操瑟立齊門者比歟文雖工不利於求求不得則怨且怨不知君子必爾爲不也故區區之心每有來訪者皆有意於不肖者也略不辭讓遂盡言之惟吾子諒察愈白

啓李秀才書

韓愈

愈白改友李觀元賓十年前示愈別吳中故人詩六章其首章則吾子也感有所稱引元賓行岐嶺清其中狹隘不能包容於尋常人不肯苟有論說因究其所出於是知吾子非庸衆人時吾子在吳中其後愈出在外無因緣相見元賓既歿其文益可貴重思元賓而不見見元賓之所與者則如元賓焉今者辱惠書及文章觀其姓名元賓之聲容况若相接讀其文辭見元賓之知人交道之不污甚矣子之心有似於吾元賓也子之言以愈所爲不遠孔子不以琢雕爲工將相從於此愈敢自愛其道而以辭讓爲事乎然愈之所志於古者不惟其辭之好好其道焉爾讀吾子之辭而得其所用心將復有深於是者歟吾子樂之况其外之文乎愈頓首

與鄂州柳中丞書

韓愈

惟右殿章尚守巢窟環寇之師殆且十萬瞋目語難自以爲武人不肯循法度頗頗作氣勢竊爵位自尊

大者有相磨地相屬也不聞有一人援桴鼓警衆而前者但曰今走馬來求賞給助寇爲聲勢而已閣下書生也詩書禮樂是習仁義是修法度是束一旦去文就武鼓三軍而進之陳師鞠旅親與爲辛苦慷慨感激同食下卒將二州之牧以壯士氣斬所乘馬以祭死之士雖古名將何以加茲此由天資忠孝鬱於中而大作於外動皆中於機會以取勝於當世而爲戎臣師豈常習於威暴之事而樂其鬪戰之危也哉愈誠怯弱不適於用聽於下風竊自增氣誇於中朝稠人廣衆會集之中所以羞武夫之顏令議者知將國兵而爲人之司命者不在彼而在此也臨敵重慎誠輕出入良用自愛以副見慕之徒之心而果爲國立大功也幸甚幸甚不宣愈再拜

與陳給事書

韓愈

愈再拜愈之獲見於閣下有年矣始者未嘗辱一言之譽貧賤也衣食於奔走不得朝夕繼見其後閣下位益尊同候於門牆者日益進夫位益尊則賤者日隔同候於門牆者日益進則愛博而情不專愈也道不加修而文日益有名夫道不加修則賢者不與文日益有名則同進者忌始之以日隔之疏加之以不專之望以不與者之心而聽忌者之說由是閣下之庭無愈之跡矣去年春亦嘗一進謁於左右矣溫乎其容若加其新也屬乎其言若聞其窮也退而喜也以告於人其後如東京取妻子又不得朝夕繼見及其還也亦嘗一進謁于左右矣迎乎其容若不察其愚也惜乎其言若不接其情也退而懼也不敢復進今則釋然悟翻然悔曰其勉也乃所以怒其來之不繼也其情也乃所以示其意也不敏之誅無所逃避

不敢遂進輒自疏其所以并獻近所爲復志賦已下十首爲一卷卷有標軸送孟郊序一首生紙寫不加裝飾皆有指字注字處悉於自解而謝不能埃更寫閣下取其意而略其札可也愈恐懼再拜

與祠部陸員外書

韓愈

執事好賢樂善孜孜以薦進良士明白是非爲已任方今天下一人而已愈之獲幸於左右其足跡接於門牆之間陞平堂而望平室者亦將一年於今矣愈之所孜孜爲已任者得不少助而張之乎誠不自識其言之可采與否其事則小人之事君子盡心之道也天下之事不可運數又執事之志或有待而爲未取一二言也今但言其最近而切者爾執事之所以貢士者相知誠深矣彼之所望於執事執事之所以待乎彼者可謂至而無間疑矣彼之職在乎得人執事之志在乎進賢如得其人而授之所謂兩得其求順乎其必從也執事之知人其亦博矣夫子之言曰舉爾所知然則愈之知者亦可言已文章之尤者有侯喜者侯雲長者喜之家在開元中衣冠而朝者兄弟五六人及喜之父仕不達棄官而歸喜率兄弟操耒耜而耕于野地薄而賦多不足以養其親則以其耕之暇讀書而爲文以干於有位者而取足焉喜之文章學西京而爲也舉進士十五六年矣雲長之文執事所自知其爲人淳重方實可任以事其文與喜相上下有劉述古者其文長於爲詩文麗而思深當今舉於禮部者其詩無與爲比而又工於應主司之試其爲人溫良誠信無邪佞詐妄之心彊志而婉容和平而有立其趣事靜以敏著美名而負屈稱者其

日已久矣有韋奉王者京兆之從子其文有可取者其進而未止者也其為人賢而有材志剛而氣和樂於薦賢為善其在家無子弟之過居京兆之側遇事輒爭不從其令而從其義求子弟之賢而能業其家者奉王是也凡此四子皆可以當執事首薦而極論者主司疑焉則以辨之問焉則以告之未知焉則殷勤而語之期乎有成而後止可也有沈杞者張弘者尉遲汾者李紳者張後餘者李翊者或文或行皆出羣之才也凡此數子與之足以收人望得才實主司疑焉則與解之問焉則以對之廣求焉則以告之可也往者陸相公司貢士考文章甚詳愈時亦幸在得中而未知陸之得人也其後一二年所與及第者皆赫然有聲原其所以亦由梁補闕肅王即中礎佐之梁舉八人無有失者其餘則王皆與謀焉陸相之考

文章甚詳也待梁與王如此不疑也梁與王舉人如此之當也至今以為美談自后主司不能信人人亦無足信者故後漢無聞今執事之與司貢士者有相信之資謀行之道惜乎其不可失也方今在朝廷者多以遊讌娛樂為事獨執事眇然高舉有深思長慮為國家樹根本之道宜乎小一以此言聞於左右也愈恐懼再拜

文章類選卷之十四

文章類選卷之十五

書類

上張僕射書

韓愈

九月一日愈再拜受牒之明日在使院中有小吏持院中故事節目十餘事來示愈其中不可者有自九至明年二月之終皆晨入夜歸非有疾病事故輒不許出當時以初受命不敢言古人有言曰人各有能有不能若此者非愈之所能也抑而行之必發狂疾上無以承事于公忘其將所以報德者下無以自立喪失其所以為心夫如是則安得而不言凡執事之擇於愈者非為其能晨入夜歸也必將有以取之苟有以取之雖不晨入而夜歸其所取者猶在也下之事上不一其事上之使下不一其事量力而任之度才而處之使下不能不遵使為是故為下者不獲

罪於上為上者不得怨於下矣孟子有云今之諸侯大相過者以其皆好臣其所教而不好臣其所受教今之時與孟子之時又加遠矣皆好其聞命而奔走者不好其直已而行道者聞命而奔走者好利者也直已而行道者好義者也未有好利而愛其君者未有好義而忘其君者今之王公大人惟執事可以聞此言惟愈於執事也可以此言進愈蒙幸於執事其所從舊矣若寬假之使不失其性加待之使足以為名實而入盡展而退申而入終而退率以為常亦不廢事天下之人聞執事之於愈如是也必皆曰執事之好士也如此執事之待士以禮如此執事之使人不枉其性而能有容如此執事之欲成人之名如此執事之厚於故舊如此又將曰韓愈之識其所依歸也如此韓愈之不諂屈於富貴之人如此韓愈

賢能使其主待之以禮如此則死於執事之門無悔也若使隨行而入逐隊而趨言不敢盡其誠道有所屈於已天下之人聞執事之於愈如此皆曰執事之用韓愈哀其窮收之而已耳韓愈之事執事不以道利之而已耳苟如是雖日受千金之賜一歲九遷其官感恩則有之矣將以稱於天下日知已知已則未也伏惟哀其所不足矜其愚不錄其罪察其辭而垂仁採納焉愈恐懼再拜

代張籍與李浙東書

韓愈

月日前某官某謹東向再拜寓書浙東觀察使中丞李公閣下籍聞議論者皆云方今居古方伯連帥之職坐一方得專制於其境內者惟閣下心事華輦與俗輩不同籍固以歲之曾中矣近者閣下從事李協律到京師籍於李君友也不見六七年聞其至馳

往省之間無恙外不暇出一言且先賀其得賢主人李君曰子豈盡知之乎吾將盡言之數日籍益聞所不聞籍私獨喜常以爲自今已後不復有如古人者於今忽有之退自悲不幸兩目不見物無用於天下胃中雖有知識家無錢財寸步不能自致今去李中丞五千里何由致其身於其人之側開口一吐出胃中之奇乎因飲泣不能語既數日復自奮曰無所能乃宜以盲廢有所能人雖盲當廢於俗輩不當廢於行古入之道若浙水東七州戶不下數十萬不盲者何限李中丞取人固當問其賢不賢不當計其盲不盲也當今盲於心者皆是若籍自謂獨育於目爾夫心則能別是非若賜之坐而問之其口固能言也不死實欲一吐出心中平生所知見閣下能信而門耶籍又善於古詩使其心不以憂衣食亂

閣下無事時一致之座側使跪進其所有閣下憑几而聽之未必不如聽吹竹彈絲敲金擊石也夫盲者業專於藝必精故樂工皆盲籍儻可與此輩比並乎使籍誠不以盲妻子憂飢寒亂心有錢財以濟窮樂其盲未甚庶幾其復見天地日月因得不廢則自今至死之年皆閣下之賜閣下濟之以已絕之年賜之以既盲之視其恩輕重大小籍宜如何報也閣下裁之度之籍慙顛踣再拜

答張籍書

韓愈

愈始者望見吾子於人人之中固有異焉及聆其音聲接其辭氣則有願交之志因緣幸會遂得所圖豈惟吾子之不遺抑僕之所遇有時焉耳近者嘗有意吾子之闕焉無言意僕所以交之之道不至也今乃大得所圖脫然若沈疴去體灑然若沈熱者之濯清

風也然吾子所論排釋老不若著書驅驅多言徒相爲若僕之見則有異乎此也夫所謂著書者義山於籍耳宜之於口書之於簡何擇焉孟軻之書非籍自著軻既歿其徒萬章公孫丑相與記軻所言焉耳籍自得聖人之道而誦之排前二家有年矣不知籍以爲好辯也然從而化者亦有矣聞而疑者又籍焉顧然不入者親以言論之不入則其觀吾書也猶無得矣爲此而止吾豈有愛於力乎哉然有一說化當世莫若口傳來世莫若書又懼吾力之未至也三十而立四十而不惑吾於聖人既過之猶懼不人則今未至固有所未至耳請待五六十然後爲之冀其少過也吾子又譏吾與人人爲無實駁籍之說吾所以爲戲耳此之酒色不有問乎吾子譏之以谷而譏課程也若商論不能下氣或似有之當已

柳子厚

已而欲勉人辦矣哉

與太學生喜留陽城司業書

柳子厚

二十六日集賢殿正字柳宗元敬致尺牘太學諸生
下始朝廷用諫議大夫陽公爲司業諸生陶煦醇
懿熙然大洽于茲四祀而已詔書出爲道州僕時通
籍光範門就職書府聞之慨然不喜非特爲諸生戚
也乃僕亦失其師表而莫有所矜式焉旣而署吏
有傳致詔草者僕得觀之蓋主上知陽公甚熟嘉其
績寵勤至備厚乃知欲煩陽公宣風裔土覃布美化
予黎獻也遂寬然少喜如獲慰薦于天子休命然而
退自感悼卒生明聖不諱之代不能布靈所蓄論列
大體聞于下執事冀必見採取而還陽公之南也翌
日退自書府就車于司馬門外聞之於抱關棠蔭者

道諸生愛慕陽公之德教不其去頭首西關下懸
恒至其之如故者百數十人其手書甚衆計
不寧不意古道復形于今僕嘗讀李元禮松叔衣便
觀其言太學生徒仰闕赴訴者僕謂訖千百年不可
視聞乃今日聞而親之誠諸生見賜甚盛於前僕
少時嘗有意遊太學受師說以植志持身焉當時
者咸曰太學生聚為朋黨侮老慢賢有墮厥敗業
而利口食者有崇飾惡言而肆閭訟者有凌傲長上
而諍罵有司者其退然自克時殊於衆人者無幾耳
僕聞之恟然恒惴惴良痛其遊聖人之門而無
為是嗜嗜也遂退託鄉閭家塾考厲志業過太學
之門而不敢踰階顧尚何能仰視其學徒者哉今乃
奮志厲義出乎千百年之表何聞見之乖刺耶豈
說者過也將亦時異人異無獨時之然者耶抑其無
乃陽公之漸漬導訓明效所到乎夫如是服聖人遺
教居天子太學可無愧矣於陽公有博學恢弘之
能容善偽來者不拒曩聞有狂惑小生依託門下
或乃飛文陳愚醜行無賴而論者以為言謂陽公
於納污無人師之道是大不然仲尼吾黨狂狷南郭
賦詩曾參徒七十二人致禍負芻孟軻館齊從者
獲彼一聖兩賢人繼為大儒然猶不免如之何其拒
之席不拒曲士理固然也且陽公之在于朝四方聞
風仰而尊之貪冒苟進邪薄之夫庶得少沮其志不
致大惡雖微師尹之位而人實具瞻焉與其宣風一
方澤化一州其功之遠近又可量哉諸生之言非獨
為已也於國體實甚耳願諸生勿得私之想復藉上
以佐筆端耳易此良志俾為史者有以紀述也勞

力多賀柳宗元白
答貢士元公瑾書 柳宗元
二十八日宗元白前時所枉之章調讀累日辱致來
簡受賜無量然竊觀足下所以殷勤其文旨者豈非
深寡和之憤積無徒之歎懷不能已赴訴於僕乎
如僕尚何為者哉且士之求售於有司或以文進或
以行達者猶之不患無成足下之文在焉胡不
唱之矣策筆之徒由是增歎足下之行汝南周顧客
又先唱之矣遂掖之列亦以加慕矣如是致隆隆之
譽不又矣又何感焉古之道上延乎下下倍乎上上
下洽通而為能之功行焉故天子得宜為天子者為
之於天諸侯得宜為諸侯者為之於王大夫得宜為
大夫者為之於君士得宜為士者為之於有司為之
天堯舜是也焉於有司之徒是也焉於有司之徒
子罕子皮是也焉於有司而專其美者則僕未之聞
也是誠難矣古猶難之而况今乎獨不得與足下借
生中古之間進相授也退相拯也已乃出乎今世雖
王林國韓長孺復生不能為足下抗手而進以取譽
笑矧僕之醒也醒者或若將致僕於奔走先後之
地而役使之則勉充雅素不敢告倦嗚呼始僕之
志學也甚自尊大頗慕古之大有為者泊沒至今自
視缺然知其不盈素望又其上之不能交誠明達德
行庭孔子之光燭于後來次之未能勵材能興功
致大康于民密不瀾之聲遠乃張儀於下列咕咕於
末位偃仰驕矜道人難長不亦冒先聖之誅乎固吾
不得已耳樹勢使然也穀梁子曰心志既通而名譽
不聞友之過也蓋舉知揚善聖人不非況足下有文
行唱之者有其人矣雖其聲者吾敢闕焉其餘去就

之說則足下觀時而已不悉宗元白

與李睦州論服氣書

柳宗元

二十六日宗元再拜前四五日與邑中可與遊者游愚溪上池西小丘坐柳下酒行甚歡坐者咸望兄不能俱以爲兄由服氣以來貌加老而心少歡愉不若前去年時是時旣言皆沮然眊眊思有以已兄用斯術而未得路間一日濮陽吳武陵最輕健先作書道天地日月黃帝等下及列仙方士皆死狀出千餘字頗甚快辨伏觀兄貌笑口順而神不偕來及食時竊睨和糝大九與啖飲多寡猶自若是兄陽德其言而陰然其志也若古之強大諸侯然負固恃力敵至則諾去則肆是不可變之尤者也攻之不得則且濟師今吳子之師已遭諾而退矣愚敢厲銳探鋒擊鳴鐘鼓以進決於城下惟兄明聽之凡服氣之大不可者吳子已悉陳矣悉陳而不變者無他以服氣者多美言以爲得恒久大利則又安得弃吾美言大利而從他人之苦言哉今愚甚叻大不能多言大凡服氣不可不死歟不可歟壽歟天歟康寧歟疾病歟若是者愚皆不言但以世之兩事已所經見者類之以明一不信書必無可用愚幼時嘗嗜音見有學操琴者不能得碩師而偶傳其譜讀其聲以布其爪指蚤起則嚶嚶猗猗誦讀以逮夜又增以脂燭燭不足則輒以鼓諸席如是十年以爲極工出至大都邑操於衆人之座則皆得大笑曰嘻何清濁之亂而疾舒之乖歟卒大慙而歸及年少長則嗜書又見有學書者亦不能得碩書獨得國故書伏而攻之其勤若向之爲琴者而年又倍焉出曰吾書之工能爲若是知書者人笑曰是形縱而理逆卒爲天下棄又大慙而歸

是二者皆極工而反弃者何哉無所師而徒狀其也其所不可傳者卒不能得故雖窮日夜弊歲紀愈遠而不近也今兄之所以爲服氣者果誰師耶始者獨見兄傳得氣書於盧遵所伏讀三兩日遂用之其次得氣訣於李計所又參取而大施行焉是書是訣導與計皆不能知然則兄之所以學者無碩師矣是與向之兩事者無毫末差矣宋人有得遺契者密數其齒曰吾富可待矣兄之術或者其類是歟兄之不信今使號於天下曰孰爲李睦州友者今欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之友皆左袒者則又號曰孰爲李睦州客者人欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之客皆左袒矣則又以是號於兄之宗族皆左袒矣號姻婭則左袒矣入而號之閭閻之父子皆左袒矣則子孫皆左袒矣左袒之衆臧獲僕妾則親屬僕妾皆左袒矣出而號於素爲將率胥吏者則將率胥吏皆左袒矣則又之天下號曰孰爲李睦州讎者今欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之讎者皆右袒矣然則利害之源不可知也友者欲久存其道客者欲久存其利宗族姻婭欲久存其戚閭門之內子姓親昵欲久存其恩臧獲僕妾欲久存其生將率胥吏欲久存其勢讎欲速去其害兄之爲是術凡今天下欲兄久存者皆懼而欲兄速去者獨喜兄爲而不已則是背親而與讎夫背親而與讎不及中人者皆知其爲大戾而兄安焉固小子之所懷懼也凡其有意乎卓然自更軒使讎者失望而懷親者得欲而林則愚願推肥牛擊大豕割群羊以爲兄饌窮隴西之麥殫江南之稻以爲兄壽且東海之水以爲鹹醢軒教倉之粟以爲醢極五味

之適致五歲之安心恬而志逸貌美而身壯醉飽謳歌愉懽訴歡流聲譽於無窮垂功烈而不刊下亦自哉孰與去味以則淡去樂以即愁悵悵焉膏日皴肌日虛守無所師之術算不可傳之書悲所愛而慶所憎徒曰我能堅壁拒境以爲強大是豈所謂強而大也哉無任疑懼之甚謹再拜

答韋中立書

柳宗元

二十一日宗元白辱書云欲相師僕道不篤業甚淺近環顧其中未見可師者雖嘗好言論爲文章甚不自是也不意吾子自京師來慶夷間乃幸見取僕自卜固無取假令有取亦不敢爲人師爲衆人師且不況敢爲吾子師乎孟子稱人之患在好爲人師由晉氏以下人益不事師今之世不聞有師有執事以之爲狂人獨韓愈下顧流俗恥笑侮收召學作師說因抗顏而爲師世界果群怪聚罵指目牽引而增與爲言詞愈以是得狂名居長安炊不暇熟又擊掌而東如是者數矣屈子賦曰邑犬羣吠吠所怪也僕往聞庸蜀之南恒雨少日日出則犬吠予以爲過言前六七年僕來南二年冬幸大雪踰嶺被南越中數州數州之犬皆蒼黃吠噬狂走者累日至無寧乃已然後始信前所聞者今韓愈既自以爲蜀之日而吾子又欲使吾爲越之雪不以病乎非獨見病亦以病吾子然雪與日豈有過哉顧吠者犬耳度今天下不吠者幾人而誰敢街怪於羣目以召關取怒乎僕自謫過以來益以志慮居南中九年增脚氣病漸不喜開豈可使啖啖者早暮咈吾耳騷吾心則因僂僂仆暗煩憤愈不可過矣平居望外遭齒舌不獨欠爲人師耳抑又聞之五者重冠禮將以責成

人之道是聖人所尤用心者也數百年來人不復行近有孫昌胤者獨發憤行之既成禮明日造朝至外廷薦笏言於御士曰某子冠畢應之者咸慙然京兆尹鄭叔則憐然或笏却立曰何預我耶廷中皆大笑天下不以非鄭尹而快孫子何哉獨爲所不爲也今之命師者大類此吾子行厚而辭深凡所作皆恢恢然有古人形貌雖僕敢爲師亦何所增加也假而以僕年先吾子聞道著書之日不後誠欲往來言所聞則僕固願悉陳中所得者吾子苟自擇之取某事去某事則可矣若定是非以教吾子僕材不足而又畏前所陳者其爲不敢也決矣吾子前所欲見吾文既悉以陳之非以耀明于子聊欲以觀子氣色誠好惡何如也今書來言者皆大過吾子誠非佞譽誣諛之徒直見其言然耳始吾初且少爲文章以辭爲工及長乃知文者以明道是固不苟爲炳炳烺烺務采色夸聲音而以爲能也凡吾所陳皆自謂近道而不知道之果近乎遠乎吾子好道而可吾文或者其於道不遠矣故吾每爲文章未嘗敢以輕心掉弄之惟其剽而不留也未嘗敢以怠心易之懼其弛而不嚴也未嘗敢以昏氣出之懼其昧沒而雜也未嘗敢以矜氣作之懼其僣蹇而驕也抑之欲其與揚之欲其明疎之欲其通廉之欲其節激而發之欲其清固而存之欲其重此吾所以羽翼夫道也本之書以求其質本之詩以求其恒本之禮以求其宜本之春秋以求其斷本之易以求其動此吾所以取道之源也然之設梁氏以厲其氣參之孟荀以暢其文參之莊老以肆其端參之國語以博其趣參之離騷以致其幽參之太史以著其繁此吾所以旁推交通而以爲

之文也凡若此者果是耶非耶有取乎抑其無取乎
吾子幸觀焉擇焉有餘以告焉苟亟來以廣是道子
不有得焉則我得矣又恒以師云爾哉取其實而去
其名無招越蜀吠怪而為外廷所笑則幸矣宗元復
白

與蕭翰林書

柳宗元

思謙兄足下昨祁縣王師範過永州為僕言得張左
司書道思謙蹇然有當官之心乃誠助太平者也僕
聞之喜甚然徵王生之說僕豈不素知耶所喜者耳
與心叶來於不謬焉爾僕不幸為者進當跪視
不安之勢平居閉門口舌無狀况又有父與游者乃
粉飾蔓延益肆非的然昭晰自斷於內則孰能了僕
於冥冥之間哉然僕當時年三十三甚少自御史臺

行得禮部員外郎即趨取顯美免世之求進者怪怒
媚嫉其可得乎凡人皆欲自達僕先得顯處才不能
自列名不能壓當世世之怒僕宜也與罪人交十
年官又以是進辱在附會聖朝弘大貶黜甚薄不能
塞眾人之怒語轉發其器噉噉新成怪民飾智求
仕者更言僕以悅憚人之心日為新奇務相喜可自
以速援引之路而僕輩坐益困辱萬罪橫生不知其
端伏自思念過大恩甚乃以敘此悲夫人生少得六
十者今已三十七矣長來覺日月益促歲歲更甚
大都不過數十寒暑則無此身矣是非榮辱又何足
道云云不已抵益為罪兄知之勿為他人言也居蠻
夷中久慣習炎毒昏眊重腫意以為常忽遇北風
晨起薄寒中體則肌膚慘慄毛髮蕭條瞿然
正視休惕以為異候意緒殆非中國人楚越間聲音

特異鵠古啁譟今聽之怡然不怪已與為類矣家生
小童皆自然曉曉晝夜滿耳聞北人言則啼呼走
匿雖病夫亦怛然駭之出門見適州門市井者其十
有八九杖而後興自料居此尚復幾何豈可更不知
止言說長短重為一世非笑哉讀周易困卦至有言
不信尚口乃窮也往復益喜曰嗟乎余雖家置一喙
以自稱道詬誶益甚耳用是更樂瘖瘖思與木石為
徒不復致意今天子興教化定邪正海內皆欣欣怡
愉而僕與四五子者獨淪陷如此豈非命歟命乃天
也非云云者所制余又何恨獨喜思謙之徒遭時言
道道之行物得其利僕誠有罪然豈不在一物之數
耶身被之目觀之足矣何必攘袂用力而矜自我出
耶果矜之又非道也事誠如此然居理平之世終身
為頑人之類猶有少耻未能盡忘儻因賊平慶賞之
際得以見白使受天澤餘潤雖朽朽敗腐不能生
植猶足蒸出芝菌以為瑞物一釋廢錮移數縣之
地則世必曰罪稍解矣然後收召魂魄買土一鄧為
耕吐朝夕譌謠使成文章庶木鐸者采取獻之法宮
增聖唐大雅之什雖不得位亦不虛為太平之人矣
此在望外然終欲為兄一言焉宗元再拜

與顧十郎書

柳宗元

四月五日門生守永州司馬員外置同正負柳宗元
謹致書十郎凡號門生而不知恩之所自者非人也
纓冠束衽而趨以進者咸曰我知恩知恩則惡乎辨
然而辨之亦非難也大底當隆赫柄而絳附蟻合煦
煦而起起便便僻旬旬以非乎人而售乎己若是
者一旦勢異則電滅焉逝不為門下用矣其或必知
懼恐世人之非已也則矯於中以貌於外其實亦

莫能至焉然則當其時而確固自守蓄力秉志不為
嚮者之能則於勢之異也固有聖焉犬凡以文出門
下由庶士而登司徒者七十有九人執事試追狀其
能則果能効用者出矣然而中間招衆口飛語譁然
譁張者豈他人耶夫固出自門下賴中山劉禹錫等
是遲惕憂無日不在信臣之門以粉白大德順宗時
顯增榮謚揚于天官敷于天下以爲親戚門生光寵
不意璣璫者復以病執事此誠私心痛之墮鬱洶湧
不知所發常以自憾在朝不能有奇節宏議以立於
當世卒就廢逐居窮厄又不能著書斷往古明聖法
以致無窮之名進退無以異於衆人不克顯明門下
得士之大今抱德厚蓄憤悱思有以効於前者則既
乖謬於時離散擯抑而無所施用長爲孤囚不能自
明恐執事終以不知其始隱憂退匿者將以有爲也

猶流於嚮時求進者之言而下情無以通盛德無以
酬用爲大限固常不欲言之今懼老死瘞土而他人
無以辨其志故爲執事一出之古之人恥躬之不逮
儼或萬萬有一可冀復得處人間則斯言幾乎踐矣
言感激浪然出涕書不能既宗元謹再拜

與楊京兆憑書

柳宗元

月日宗元再拜獻書丈人役人胡要返命奉教誨壯
爲感發鋪陳廣大上言推延賢雋之道難於今之世
文章末以愚蒙剝喪頓悴無以守宗族復田畝
爲念憂備極不惟其親密故舊是與復有公言顯
賞許其素尚而激其忠誠者用是踴躍敬懼類嚮時
所被簡牘萬萬有加焉故敢悉其愚以獻左右大凡
薦舉之道古人之所謂難者其難非苟一而已矣知
之難言之難聽信之難夫人有有之而取言之者有

有之而樂言之者有無之而工言之者有無之而不
言似有之者有之而耻言之者上也雖舜猶難知之
孔子亦曰失之子羽下斯而言知而不失者矣矣有
之而言之者次也德如漢光武馮衍不用才如王景
略以尹緯爲令吏是皆終日號鳴大叱咤而卒莫之
省無之而工言者賊也趙括得以代廉頗馬謖得以
惑孔明今之若此類者不乏於世將相大臣聞其言
而必能辨之者亦安矣無之而不言者土木類也周
仁以重臣爲二千石許靖以人譽而致位三公近世
尤好此類以爲長者最得薦寵夫言朴愚無害者其
於田野鄉閭爲匹夫雖稱爲長者可也自抱關擊柝
以往則必欲其事愈上則及物者愈大何事無用之
朴哉今之言曰某子長者可以爲大官類非古之所
謂長者也則必土木而已矣夫捧土揭木而致之巖

廊之上蒙以絃冕翼以徒隸趨走其左右豈有補於
萬民之勞苦哉聖人之道不益於世用凡以此也故
曰知之難孔子曰仁者其言也訥孟子病未同而言
然則彼未吾信而吾告之以士必有三問是將曰彼
誠知士歟知文歟疑之而未重一問也又曰彼無乃
私好歟交以利歟二問也又曰彼不足我而甚我
哉茲咈吾事三問也畏是而不言故曰言之難言而
有是患故曰聽信之難唯明者爲能得其所以薦得
其所以聽一不至則不可莫矣然而君子不以言聽
之難而不務取士士理之本也苟有司之不吾信吾
知而不捨其必有信吾者矣苟知之雖無有司而士
可以顯則吾一旦操用人之柄其必有施矣故公卿
之大任莫若索士士不預備而熟講之卒然君有問
焉幸相有咨焉有司有求焉其無所以應之則大臣

之道或闕故不可憚煩今之世言士者先文章文章士之末也然立言存乎其中即末而標其本可十七八未易忽也自古文士之多莫如今今之後生爲文希屈馬者可得數人希王褒劉向之徒者又可得十人至陸機潘岳之比累累相望若皆爲之不已則文章之大盛古未有也後代乃可知之今之俗耳庸目無所取信傑然特異者乃見此耳丈人以文律通流當世叔仲鼎列天下號爲文章家今又生敬之敬之希屈馬者之一也天下方理平今之文士咸能先理理不一斷於古書老生直趣堯舜大道孔氏之志明而出之又古之所難有也然則文章未必爲士之末獨采取何如耳宗元自小學爲文章中間幸聯得甲乙科第至尚書郎專百官章奏然未能究知爲文之道自貶官來無事讀百家書上下馳騁乃少得知文章利病去年吳武陵來美其齒少才氣壯健可以興西漢之文章日與之言因爲之出數十篇書庶幾鏗鏘陶治時時得見古人情狀然彼古人亦人耳夫何遠哉凡人可以言古不可以言今亘譚亦云親見楊子雲容貌不能動人安肯傳其書誠使博如莊周哀如屈原與如孟軻壯如李斯峻如馬遷富如相如明如賈誼專如揚雄猶爲今之人則世之高者至少矣由此觀之古之人未必不薄於當世而榮於後世也若吳子之直非丈人無以知之獨恐世人之才高者不肯父學無以盡訓詁風雅之道以爲一世甚盛若宗元者才力缺敗不能遠騁高厲與諸生摩九霄撫四海夸耀於後之人矣何也凡爲文以神志爲主自遭責逐繼以大故荒亂耗竭又常積憂恐神志少失所讀書隨又遺忘一二年來痞氣尤甚加以衆疾動

作不常既既然騷擾內生靈霧填擁慘沮雖有意窮文章而病奪其志矣每聞人大言則蹶氣震怖撫心按膽不能自止文永州多火災五年之間四爲大火所迫徒走出出壞牆穴牖僅免燔灼書籍散亂毀裂不知所往一遇火恐累日茫洋不能出言又安能盡意於筆硯硤硤自若以傷危敗之魂哉中心之惻惻鬱結具載所獻許京兆文人書不能重煩於陳列凡人之黜棄皆望望思得效用而宗元獨以無有是念自以罪大不可解才質無所入苟焉以叙憂慄爲幸敢有他志伏以先君稟孝德秉直道高於天下仕番登朝至六品官宗元無似亦嘗番登朝至六品矣何以堪此且柳氏號爲大族五六從以來無爲朝士者豈愚蒙獨出數百人右哉以是自付官已過矣寵已厚矣夫口足與知此異宗元知足矣告一不受祿位亦所未能今復得好官猶不辭讓何也以人望人尚足自進如其不至則故無憾進取之志息矣身世子然無可以爲家雖甚崇寵之就與爲榮獨恨不幸獲託姻好而早凋落寡居十餘年嘗有男子然無一日之命至今無以託嗣續恨痛常在心目孟子稱不孝有三無後爲大今之汲汲於世者唯懼此而已矣天若不弃先君之德所有世嗣或者猶望延壽命以及大宥得歸鄉閭立家室則子道畢矣過是而猶競於寵利者天厭之天厭之丈人旦夕歸朝廷復爲大僚伏惟以此爲念流涕頓頤布之座右不勝感激之至宗元再拜

答周君巢書 柳宗元

奉二月九日書所以撫教甚具無以知焉丈人用文雅從知已日以博天府之政甚適東西來者皆曰海

上多君子周爲倡焉敢再拜稱賀宗元以罪大損廢
居小州與囚徒爲朋行則若帶纆索處則若關桎梏
行如子而無所趨拳拘而不能肆矯焉若折紅墮
焉若璞其形固若是則其中老可得矣然由未嘗肯
道鬼神等事今文人乃盛譽山澤之臞者以爲壽且
神其道若與堯舜孔子似不相類焉何哉又曰餌藥
可以久壽將分以見與固小人之所不欲得也嘗以
君子之道處焉則外愚而內益智外訥而內益辯外
柔而內益剛出焉則外內若一而時動以取其宜當
而生人之性得以安聖人之道得以光獲是而中雖
不至耆老其道壽矣今天山澤之臞於我無有焉視
世之亂若理視人之害若利視道之悖若義我壽而
生彼夭而死固無能動其肺肝焉昧昧而趨屯屯而
居浩然若其餘搖草烹石以私其筋骨而日以益愚
他人莫利已獨以愉若是者愈千百年滋所謂天也
又何以爲高明之圖哉宗元始者講道不篤以蒙世
顯利動獲大修用是奔竄禁錮爲世之所詬病凡所
設施皆以爲戾從而吠者成羣已不能明而况人乎
然苟守先聖之道由大中以出雖萬受橫奪不更乎
其內大都類往時京城西與犬人言者愚不能改亦
欲文人固往時所執推而大之不爲方士所惑仕雖
未達無忘生人之患則聖人之道幸甚其必有陳朱
不宣宗元再拜

答蕭纂求爲師書

柳宗元

十二日宗元白始者負載經籍退跡草廬塊守蒙陋
坐自擁塞不意足下曲見記憶遠辱書訊貺以高文
開其知思而又超僕以宗師之位貸僕以丘山之號
流汗伏地不知逃匿幸過厚也前時獲足下灌鍾城

銘竊用唱導於聞人僕常赧然羞其楷踰今覽足下
尺牘殷勤備厚以欲僕贊譽者此固所願也詳視所
賦曠然以喜是何旨趣之博大詞采之蔚然乎鼓行
於秀造之列此其戈矛矣舉以見投爲賜甚大俯用
討度不有謂宜顧視何德而克堪哉且又教以耘其
蕪穢甚非所宜僕不敢聞也其他唯命宗元白

答吳秀才書

柳宗元

某白向得秀才書及文章類前時所辱遠甚多賀多
賀秀才志爲文章又在族父處蚤夜孜孜何畏不日
日新又日新也雖間不奉對苟文益日新則若亟見
矣夫觀文章宜若懸衡然增之錄兩則俯反是則仰
無可私者秀才誠欲令吾俯乎則莫若增重其文今
觀秀才所增益者不啻銖兩吾固伏膺而俯矣愈重
則吾府茲甚秀才其懋焉苟增而不已則吾首懼至
地耳又何聞踈之患乎遂答不悉宗元白

京兆尹許孟容書

柳宗元

宗元再拜五丈座前伏蒙賜書誨諭微悉重厚欣踊
恍惚疑若夢寐捧書叩頭悸不自定伏念得罪來五
年未嘗有故舊大臣肯以書見及者何則罪謗交積
群疑當道誠可憐而畏也是以凡几忘行尤負重憂
殘骸餘寬百病所集瘡結伏積不食自飽或時寒熱
水火至至內消肌骨非獨瘡癰爲也忽奉教命乃知
幸爲大君子所宥欲使膏肓沉痾復起爲人夫何素
望敢以及此宗元早歲與負罪者親善始奇其能謂
可以共立仁義裨教化過不自料慙慙勉勵唯以中
正信義爲志以興堯舜孔子之道利安元元爲務不
知愚陋不可力疆其素意如此也未路厄塞艱難元
事既墮隔恨忤貴近狂疎繆戾蹈不測之辜辭言涕

騰鬼神交怒加以素卑賤暴起領事人所不信計利
求進者填門排戶百不一得一旦快意更造怨讎以
此大罪之外誣訐萬端旁午構扇便為敵讎協心同
攻外連驍暴失職者以致其事此皆丈人所聞見不
敢為他人道說懷不能已復載簡牘此人雖萬被誅
戮不足塞責而豈有賞哉今其黨與幸獲寬貸各得
善地無公事坐食俸祿明德至渥也尚何敢更俟除
奔廢猶以希望外之澤哉年少氣銳不識幾微不知
當不一作但欲一心直遂果陷刑法皆自所求取得
之又何怪也宗元於衆黨人中罪狀最甚神理陰罰
又不能即死猶對人言語求食自活迷不知耻日復
一日然亦有大故自以得姓來二千五百年代為冢
嗣今抱非常之罪居夷獠音之鄉卑濕昏霧恐一日
填委溝壑墜先緒以是怛然痛恨心骨沸熱號哭
孤立未有子息荒陬中少士人女子無與為婚世亦
不肯與罪人親昵以是嗣續之重不絕如縷每常春
秋時饗子立捧奠顧所無後繼者悽慄然歎歎惻惻
恐此事便已摧心傷骨若受鋒刃此誠丈人所共憫
惜也先墓在城南無異子弟為主獨託村隣自謹逐
來消息存亡不一至卿閣主守者固以益急晝夜哀
憤懼便毀傷松栢芻牧不禁以成大戾近世禮重拜
掃今已闕者四年矣每遇寒食則北向長號以首頓
地想田野道路士女遍滿皂隸庸丐皆得上父母丘
墓焉醫夏畦之鬼無不受子孫追養者然此已息望
又何以云哉城西有數頃田樹果數百株多先人手
自封植今已荒穢恐便斬伐無復愛惜家有賜書三
千卷尚在善和里舊宅宅今已三易主書存亡不可
知皆付受所重常繫心腑然無可為者立身一敗萬

事无裂身成家破為世大慘復何敢更望大君子
撫慰收卹尚置入數中耶是以當食不知辛醕節適
洗沐盥漱動逾歲時一極皮膚磨滅垢滿爪誠憂悲
傷無所告懇以至此也自古賢人才士秉志遵分被
謗讒不能自明者僅以百數故有無兄盜嫂娶孤女
云楊婦翁者然賴當世豪傑分明辨別卒光史籍管
仲遇盜升為功臣匡章被不孝之名孟子禮之今已
無古人之實為而有詬訾欲望世人之明已不可得
也直不疑買金以償同舍劉寬下車歸牛鄉人此誠
知疑似之不可辨非口舌所能勝也鄭詹東縛於晉
終以無死鍾儀南音卒獲返國叔向囚虜自期必免
范痤騎危以生易死荆通擢鼎耳為齊上客張蒼韓
信伏斧鑕音終取將相鄒陽獄中以書自活賈生斥
逐復召宣室倪寬墮死後至御史大夫董仲舒劉向
下獄當誅為漢儒宗此皆壞偉博辯奇壯之士能自
解脫今以惟怯泐音忍助下才末伎又嬰恐懼痼病
雖欲慷慨攘臂自同昔人愈踈闊矣賢者不得志於
今必取貴於後古之著書者皆是也宗元近欲務此
然力薄才劣無異能解雖欲秉筆觀音神志荒耗
前後遺忘音終不能成章往往時讀書自以不至能滯
今皆頑然無復省錄每讀古人一傳數紙已後則再
三仲卷復觀姓氏旋又廢失假令萬一除刑部囚籍
後為士列亦不堪當世用矣伏惟興哀於無用之地
垂德於不報之所但以通家宗祀為念有可動心者
操之勿失不敢望歸掃塋域退託先人之靈以盡餘
齒姑遂以此益輕瘡痍就婚娶求胤嗣有可付託即
冥然長辭如得甘寢無復恨失書辭繁委無以自道
然即文以求其志君子固得其肺肝焉無任怨戀之

至不宣宗元再拜

請韓文公配享書

及日休

於戲聖人之道不過乎求用於生前則一時可知也用於死後則百世可知也故孔子之封賞自漢至隋其爵不過乎公侯至于吾唐乃第王號七十子之爵命自漢至隋或卿大夫至于吾唐乃封公侯曾參之孝道動天地感鬼神自漢至隋不過乎諸子至于吾唐乃旌入十哲噫天地久否忽泰則平日月久昏忽開則明雷震久息忽震則驚雲霧久鬱忽廓則清仲尼之道否於周秦而昏於漢魏息於晉宋而鬱於陳隋遇于吾唐萬世之憤一朝而釋儻死者可作其志可知也今有人身行聖人道口吐聖人言行如顏閔文若燔夏死不得配食於夫子之側愚又不知尊先聖之道也夫孟子荀卿異傳孔道以至于文中子文中子之未降及貞觀開元其傳者滂其繼者澹或引刑名以爲文或援縱橫以爲理或作詞賦以爲雅文中之道曠百祀而得室授者唯昌黎文公蹴揚墨於不毛之地踐釋老於無人之境故得孔道巍然而自正夫今之文人千百士之作釋其卷觀其詞無不裨造化補時政緊公之力也公之文曰僕自度若世無孔子僕不當在弟子之列設使公生孔子之世公未必不在四科焉國家以二十賢者代用其書垂于國胄並配享於孔聖廟堂者其爲典禮也大矣美矣苟以代用其書得不能以釋聖人之詞笑聖人之義哉况有身行其道口傳其文吾唐以來一人而已死反不得在二十一賢之列則未以乎典禮爲備伏請命有司定其配享之位則自茲已後天下以文化未必不由夫是也

與回紇可汗書

陸贄

皇帝敬問可汗弟兩國和好積有歲年申之以婚姻約之以兄弟誠信至重情義至深頃因賊臣背恩構成嫌釁天不長惡尋已誅夷使我兄弟恩好如舊周皓及踏本噉黑連干等至得弟來書省覽久之良以爲慰弟天資雄傑智識通明親仁善隣敦信明義罷戰爭之患弘禮讓之風保合大和用寧區宇惟茲盛美何以加焉朕之素懷與弟叶契爲君之道本務愛人同日月之照臨體天地之覆育其於廣被彼此何殊況累代以來雖敦姻戚與弟俱承先業所宜遵奉令圖自茲以還情契彌固垂之百代永遠無窮緬想至誠當同此意所附踏本噉奏請降公主姻不失舊頗叶通規待弟表到即依所請宣示百寮擇日發遣緣諸軍兵馬收京破賊頻立功勳賞給數多府藏罄竭其馬價物且付十二萬疋至來年三月更發遣一般餘並續續支付弟宜悉也安西北庭使人入奏並却歸本道至彼宜差人送過令其速達弟所寄馬並到深愧厚意

與土蕃將書

陸贄

勅尚覽鑒論莫陵悉繼等至省所陳奏朕具悉之國家與大蕃親則舅甥義則隣援悉人繼好固是常規朕嗣位君臨思安兆庶常以信讓爲事不以爭競爲心區域雖殊履育寧別贊普天資仁德好生惡殺與朕同心重修舊好會蕃漢將相告天地神祇約誓之言至嚴至重大信一立義無改移所請奉天盟書勒於清水碑石審詳事理頗甚乖違往歲賊臣稱兵竊據城關尚結贊志惟嫉惡義在救災頻獻表章請收京邑朕以宗廟社稷悉在上都但平寇戎豈惜酬賞

遂許四鎮之地以答收京之功旋屬炎蒸又多疾疫
大蕃兵馬便自抽歸既未至京有年始望奉天盟約
豈合更論朕欲苟循彼情便令鑄刻則是非務實信
不由衷欺天罔神莫大於此凡曰通好貴於推誠將
垂百代之名豈顧一時之利但以事之去就頃定是
非若不辨明便成姑息親隣之義豈所宜然故遣使
臣與卿詳議卿是大蕃輔佐必當智識通明事理昭
然不足疑惑儻有他見且具奏聞審細研窮須歸至
當所論先許每年與贊普絲綳一萬匹段者本來立
約亦為收京然於舅甥之情此乃甚為小事二國和
好即同一家此有所須便當不吝彼有所要此固合
供以有均無蓋是常理贊普若須綳帛朕即隨要支
分多少之間豈拘定限假使踰於萬匹亦當稱彼所
求朕之所重者信誠所輕者財利思與率土同歸大
和想卿深體至公務存大義安人保境垂美無窮願
思今圖以副朕意今遣倉部郎中兼侍御史趙奉與
來使同往書中意有不盡並令趙奉口宣尚結贊論
莽羅等嘗總師徒遠來赴難功雖未就義則可嘉其
所領將士等朕先許與賜物一萬匹段並已排比許
卿所商量指定此使却回即發遣往今各賜卿少物
至宜領之

論裴延齡奏書

陸贄

十一月三日具官臣某惶恐頓首獻書皇帝陛下臣
聞君子小人用捨不並國家否泰恒必由之君子道
長小人道消於是上下交而萬物通此所以為泰也
小人道長君子道消於是上下不交而萬物不通此
所以為否也夫小人於蔽明害理如目之有昧耳之
有充嘉穀之有蟲深木之有蠹也昧離婁之目則天

地四方之位不分矣充子野之耳則雷霆蟬鳴之聲
莫辨矣雖后稷之播耒易畝而蟲傷其本則零瘁
而不植矣雖公輸之巧臺成九層而蟲空其中則圯
折而不支矣是以古先聖哲之立言垂訓必殷勤切
至以小人為戒者豈將有意憚而沮之哉誠以其蔽
主之明害時之理致禍之源博傷善之繫深所以有
國有家者不得不去耳其在周易則曰大君有命闔
國承家小人勿用必亂邦也在尚書則曰除惡務本
去邪勿疑在毛詩則曰無縱詭隨以謹無良曾是播
克欽怨以為德盜言孔甘亂是用饒譏人罔極交亂
四國在論語則曰惡利口之覆邦家者在春秋則曰
聚斂積實不知紀極毀信廢忠崇飾惡言靖譖庸回
服讒蒐慝天下之人謂之四凶在禮記則曰小人行
險以徼幸長國家而務財用者必自小人矣小人使
為國家而災害並至雖有善人無如之何臣頃因讀
書常憤此類不圖聖代自觀斯人戶部侍郎裴延齡
者其性邪其行險其口利其志凶其矯妄不疑其敗
亂無恥以聚斂為長策以詭妄為嘉謀以播克欽怨
為匪躬以靖譖服讒為盡節摠典籍之所惡以為智
術冒聖哲之所戒以為行能可謂堯代之共工魯邦
之少卯伏惟陛下協放勳文思之德而鑒其方矯僞
功體仲尼天縱之明而辨其順非堅偏則天討斯得
聖化允孚小往大來孰不欣幸跡其姦蠹日長月滋
陰秘者固未盡彰敗露者猶難悉數今請粗舉數事
用明欺罔大端悉非隱微皆可覆驗陛下若意其負
誘則誠宜亟為辨明陛下若知其無良又安可曲加
容掩願擇左右親信秉與舉朝公卿據臣所言開實
其事據延齡罪惡無狀即臣之奏議是誣宜申典刑

以制虛忘俾四海法朝廷之理兆人戴陛下之明得失之間其體甚大不當復有疑慮使辨之不早以竟失天下之望也前歲秋首班宏喪亡特詔延齡繼司邦賦數月之內遠近功能奏稱勾獲隱欺計錢二十萬賁請封別庫以爲羨財供御所須永無匱乏陛下欣然信納因謂委任得人既賴贏餘之資稍弘心意之欲興作浸廣宣索漸多延齡務實前言且希睿旨不敢告闕不敢辭難勾獲既是虛言無以應命供辦皆承嚴約苟在及期遂乃搜求市鄣豪奪入獻追捕夫匠迫脅就功以勒索爲名而不酬其直以和雇爲稱而不償其傭都城之中列肆爲之晝閉興役之所百工比於幽囚聚訟連羣遮訴盈路持綱者莫敢致詰巡察者莫敢爲言時有致詰爲言謂謂黨邪醜直天子較下驚聲沸騰四方觀瞻何所取則湯心于上歛怨於人欺天陷君遠通危懼此其罪之大者也按制邦用度支是司出納貨財太府攸職凡是大府出納皆稟度支文符太府依符以奉行度支憑按以勘覆互相關鍵用絕欺欺其出納之數則每旬申聞其見在之數則每月計奏皆經度支勾覆又有御史監臨旬旬相承月月相繼明若指掌端如貫珠財貨少多無容隱漏延齡務行邪詭公肆誣欺遂奏云左藏庫司多有失落近因檢閱使置簿書乃於糞土之中收得銀十三萬兩其正段雜貨百萬有餘皆是文帳脫遺並同已棄之物今所收獲即是羨餘悉合移入雜庫以供別勅支用者其時時宣進止悉依所奏施行太府少卿韋少華抗表上陳殊不引伏確稱每月申奏皆是見在數中請令推尋足驗姦計兩司既相論執理似辨鞠是非臣等具以奏聞請定三司詳覆

若左藏庫遺漏不謬隱匿固合抵刑如度支舉奏是虛誣証亦宜得罪陛下既不許差三司按問文不令檢奏辨明度支言太府隱漏至多而必華所任如舊太府論度支姦欺頗甚而延齡見信不渝往往兩存法度都弛以在庫之物爲收獲之功以常賦之財爲羨餘之費罔上無畏示人不慚此又罪之大者也國之府庫用實貨財物合入官則納于其內事合給用則出乎其中所納無非法之財所出無不道之用坦然明白何曲何私而延齡險猾售姦詭譎求媚遂於左藏之內分建六庫之名意在別貯贏餘以奉人主私欲曾不知王者之體天下爲家國不足則取之於人人不足乃資之於國在國爲官物在人爲私財何謂贏餘復須別貯是必巧詐以變移官物暴法以刻歛私財捨此二途其將焉取陛下方務崇信不加檢裁延齡既怙寵私益復放肆遂錄積欠遁妄云案獲姦賊總計緡錢八百餘萬聽其言則利益雖大考其事則虛証自彰或是水火漂焚或緣旱勞傷敗或因兵亂散失或遭寇賊攷數或准法免徵或經恩合放或人戶逃迸無處追尋或綱典拘囚不免填納或沒入店宅歲久摧殘或收獲舟船年深破壞類皆如此難以殫論在在者並無可科徵屬官者悉不任貨賣但存名額虛掛簿書大抵錢穀之司皆取財物減少所以相承積累不肯消除每當計奏之時常充應在之數延齡苟稱察獲遂請徵收恢張利門誘動天聽貽誚侮於方岳賈怨於衆黎于茲累年一無所得其爲疎妄亦曰殆哉陛下姑欲保持曾無詰問延齡謂能蔽惑不復懼思姦威既沮於四方儉態復行於內府由是蹂躪官屬傾倒貨財移東就西使爲課

續取此適彼遂疏羨餘愚弄朝廷有同兒戲諸州輸
送布帛度支不務準平抑制市人賤通估價計其所
折即更下徵重困疲此展轉流弊既彰忍害且示不
誠及其支送邊州用充和糴則於本價之外例增一
倍有餘布帛不殊貴賤有異剝微固下既以折估為
名抑配傷人又以出估為利事多矛盾交駭物情窮
邊疆夫痛憤切於骨髓下土編戶冤叫徹於蒼旻而
延齡以冒取折估為公忠苟得出估為勝利所謂失
人心而聚財賄亦何異割支體以徇口腹哉殊不寤
支體分披口安能食人心離析財豈能存此又罪之
尤者也平原遠鎮扼制蕃戎五原要衝控帶靈夏交
夷榛蕪翦逐豺狼崎嶇繕完功力纔畢地猶憂絕勢
頗孤危新集之兵患猶未固尤資贍恤俾漸安居頓
勅度支令貯軍糧常使平原有一年之蓄鹽州積半
年之儲循環轉輸不得闕數近者二鎮告急俱稱絕
糧陛下召延齡令赴中書遣希顏宣旨質問延齡確
言饋餉不絕儲蓄殊多歲內以來必無闕乏希顏懼
其推玄邀令草狀自陳狀亦如言略無疑畏陛下覽
其所奏翺謂軍吏不誠遂遣中官馳往檢覆道路無
轉運之跡軍城無旬日之儲將卒嗷嗷幾將不守有
如是之顛沛有如是之欺謾按驗既明恩勞靡替其
為蠱媚曠代罕聞此又罪之大者也國之憲度會府
是司位列諸郎猶應展任居六事實代天工內摠
轄於庶官外敷化於列郡舉措繫生靈之命得失關
理亂之源為人執儀安可容易未有大官弛縱而能
使群吏服從朝典陵遲而欲禁天下暴慢是以天寶
將李楊國忠為吏部尚書亟於私庭詮集選去果令
逆豎得以為詞史策書之足為國恥而延齡放情亂

紀又甚國忠憐於夙興多開會朝之禮徇其詞次大
應省署之儀徒即曹於里閭視公事於私第盡室飲
官厨之饌填街持簿書之書後有諸部參辭四方申
請決遣資其判署去就俟其指撝延齡或聚客大誇
不令白事或縱酒憑怒莫敢入言至有迫切而來逾
旬未省輪納之後累月不歸資糧罄於滯淹筋力困
於朝集晨趨夕散十百為羣里中喧闐常若闐闐衢
巷列屠沽之肆邑居成逆旅之津離次慢官虐人數
法求之今古鮮有其倫此又罪之大者也摠領財賦
號為殷繁自非識究變通智權輕重大不失體細能
析微濟之以均平蒞之以勤肅近無滯事遠無壅情
網條之下無亂繩盤照之內無隱匿然後人不困而
公用足威不厲而姦吏懲苟或未然則非稱職況延
齡以素所解矣之憤而加之以狂躁滿盈既憤且
事何由理遂以國家大計委於胥吏未流當給者無
賄而不支應徵者受賂而縱免紀綱大壞貨賂公行
苟操利權實竊邦柄近者度支小吏屢為府縣所繩
鞠其姦賊無不狼籍通結動連於節將交私匪止於
苞苴威福潛移乃至於是職司失序固亦可知此又
罪之大者也風教之大禮讓為先禮讓之行朝廷為
首朝廷者萬方之所宗仰羣士之所指模觀而効焉
必有甚者是以朝廷好禮則俗尚敬恭朝廷尊讓則
時恥貪競朝廷有失容之慢則凌暴之弊播於人朝
廷有動色之爭則攻闕之禍流於下望王知其然也
故選建賢德以為公卿使人具瞻不諭而化普周之
方盛多士盈朝時靡有爭用能俾又故其詩曰慎爾
出話敬爾威儀無不柔嘉又曰有來雍雍至止肅肅
相維辟公天子被袞言羣臣相與事上敬而能和信

語動作靡有不善也周德既衰小人在位務相侵侮以至危亡故其詩曰方茂爾惡相爾予矣又曰既之陰汝反予來嚇又曰涼曰不可覆昔善言小人得志惡怒是憑肆其偏心以相詬病也陛下勤脩儀式以靖四方慎選庶官以貞百度內選則股肱耳目外選則垣翰藩維濟濟師師咸欽至化庶相感率馴致大和而度支憑寵作威恃權縱暴侵剝軍鎮置闕資糧將帥每使申論廷齡率加毀訾或措誣隱盜或謗訐陰私或數其出處賤微或億其心志邪悖詞皆醜媒事悉加諸匹夫見凌猶或生患況將帥素加委遇多著勲庸縱有踰分取求但宜執理裁處苟當其所孰敢不從豈可對彼偏裨恣行侵辱使其慚覲於麾下憤恥於朝廷惟口起羞諒非細故為國聚賢實由斯人而又虐害羣司幸其闕敗蔑彼典選於此懷氣吞等夷隸蕃郎吏時有履道而不為屈據守官而莫肯由從遭其詆訶事則尤劇或辱兼祖父或毀及家門皆名教所不忍聞敘述所不堪紀其為構陷抑復多端故示兇威使人懾憚人之狂險乃至於斯上虧大猷下扇流俗魚魚禮義之府蟻汚清明之朝此又罪之大者也度支舊管牛驢三千餘頭車八百餘乘循環載負供饋邊軍既有番遞之倫永無科配之擾延齡苟逞近劫不務遠圖廢其葺脩減其薪材車破畜耗略無子遺每須載運軍資則令府縣差雇或有卒承別旨須赴促期遂於街市之間虜奪公私雜畜披猖頗甚費損尤多更因生姦人不堪命所減者則奏以為利所費者則隱而不論破費徇虛多如此類度支應給宮內及諸司使舊薪炭等除稅草之外餘並市供所用既多恒須貯備舊例每至秋獲之

後冬收之時散開諸場逐便和市免貴高價後漢人公私之間頗謂兼濟延齡志願舊制但飾姦情旋計芻薪價錢以為節減剝剝及乎春夏之際棄舊已彈露潔之中樵薪不繼軍餉輟絕官厨待然告關煩煩於聖聰微催絡繹於省署崎嶇求買何暇計畫糜捐官錢不啻累倍聯蹙狼狽率以為常此則蠶蠶之所明知物情之所深駭事之外繆繆皆然臣愚以謂苦斯之流不過歲費國家百萬緡緡及事體非耳耳其為罪惡未足傾危事之可憂不在於此是以不復詳舉以煩聰覽也至如矯詔之態誣罔之辭遇事輒行應口便發靡日不有靡時不為自非狀迹尤彰足致其禍者又難以備陳也延齡有詐偽亂邦之罪七而重之以耗散闕遺愚智共知士庶同憤以陛下英明鑒照物無遁情罔非天誅乃能蔽賢而蒙寵也或者聖旨以其甚招嫉怨而謂之孤貞可託腹心以其好進讒諛而謂之盡誠可寄耳目以其縱暴無畏而謂之強直可肅姦欺以其大言不疑而謂之智能可富財用將欲排衆議而收其獨行倏殊寵而異其大成儻陛下誠有意乎在茲臣竊以為過矣夫君天下者必以天下之心為心而不私其心以天下之耳目為耳目而不私其耳目故能通天下之志盡天下之情夫以天下之心為心則我之好惡乃天下之好惡也是以惡者無謬好者不邪安在私託腹心以售其側媚也以天下之耳目為耳目則天下之聰明皆我之聰明也是以明無不鑒聰無不聞安在偏寄耳目以招其蔽惑也夫市腹心而用耳目與紿俱用之矣舜之意務求己之過以與天下同欲而無所偏私由是天下臣庶莫不歸心忠謹既聞玄德逾邁

故虞書云臣作朕股肱耳目又云明四目達四聰言廣大也紂之意務求人之過以與天下違欲而溺於偏私由是天下臣庶莫不離心險詖既行昏德彌熾故商書云崇信姦回大雅云流言以對寇攘式內言邪僻也與天下同欲者謂之聖帝與天下違欲者謂之獨夫其所以布腹心而任耳目之意不殊然於美惡成敗若此相遠豈不求過之情有異任人之道不同哉太宗嘗問侍臣何者為明若何者為暗主魏徵對曰君之所以明者兼聽也其所以暗者偏信也又曰秦之胡亥偏信趙高肆其姦欺卒至顛覆徵之此說理致甚明簡冊備書足為鑒戒趙高指鹿為馬愚弄厥君歷代流傳莫不痛憤陛下每覽前史詳考興亡固亦切齒於斯人傷心於其主臣謂鹿之與馬物類猶同豈若延齡掩有而為無指無而為有陛下若不以時省察得無使後代嗟謂又甚趙高者乎斯愚臣所以焦慮疚懷以陛下為過者良有所以也夫理天下者以義為本以利為末以人為本以財為末本盛則其末自舉末大則其本必傾自古及今德義立而利用不豐人安而財貨不給因以喪邦失位者未之有也故曰不患寡而患不均不患貧而患不安有德必有人有人必有土有土必有財百姓足君孰與不足蓋謂此也自古及今德義不立而利用克宣人庶不安而財貨可保因以興邦固位者亦未之有焉故曰財散則人聚財聚則人散與其有聚斂之臣寧有盜臣無令侵削先庶以為天子取怨于下其有若此者行罰無赦蓋為此也殷紂以貪冒失人而亡周武以散發得人而昌則紂之多藏適所以為害已者之資耳尚何類於財賄哉太宗亦云務蓄積而不

恤人甚非國家之計隋氏不道聚斂無厭所實洛口諸倉卒為李密所利此則前代已行之明効聖祖垂裕之格言是而不懲何以為理陛下初膺寶曆志翦羣兇師旅繁興徵求竊廣權筭侵剝下無聊生是以涇原叛徒衆人怨咨白晝犯關都邑眚戕恬然不驚反與賊衆相從比肩而入官殿雖蚩蚩之性靡所不為然亦由德澤未浹於人而暴合驅迫以至於是也于時內府之積尚如丘山竟資兇渠以餽貪卒此時陛下躬親之矣是乃失人而聚貨夫何利之有焉車駕既幸奉天逆泚旋肆圍逼一壘之內萬衆所屯窘如涸流廢物空匱嘗欲發一健步出視賊軍其人懇以苦寒為辭跪奏乞一襦袴陛下為之求覓不致竟憫默而遣之又嘗官壺之中服用有闕聖旨方以戎事之急不忍重煩於人乃剝親王飾帶之金賣以給直是時行從將吏赴難師徒倉黃奔馳咸未冬服漸窮凝冽且無薪爇飢凍內攻矢石外迫晝則荷戈奮迅夜則映堞呻吟凌風颭冒霜霰踰旬而衆無攜貳卒能走強賊全危城者陛下豈有嚴刑重賞使之然耶唯以不厚其身不藏其資與衆庶同其憂患與士伍共其有無乃能使捐軀命而扞寇讎餒之不解凍之不憾臨危而不易其守見死而不去其君所謂聖人感人心而天下和平此其効也及乎重圍既解諸道稍通賦稅漸臻貢獻繼至乃於行宮外廡之下復列瓊林大盈之司未賞功勞遽私賄玩甚沮惟新之望頗攜死義之心於是輿誦興譏而軍士始怨矣財聚人散不其然歟旋屬姦賊內攻翠華南狩奉天所積財貨悉復殲於亂軍既遷岷梁日不暇給獨憑大順逆優皇都是知天子者以得人為寶以蓄義為富

人苟歸附何患貧賤資義苟修崇何憂不富豈在財之內府方爲已有哉故歲於天下者天子之富也歲於境內者諸侯之富也歲於國倉廩者農夫商賈之富也奈何以天子之貴海內之富而橫行諸侯之弃德威守農商之鄙業哉陛下若謂厚取可以恢武功則建中之取既無成矣若謂多積可以爲己有則建中之積又不在矣若謂徇欲不足傷理化則建中之失傷已甚矣若謂歛怨不足致危亡則建中之亂危亦至矣然而遽能靖滔天之禍成中興之功者良以陛下有側身脩勵之志有罪己悔懼之詞罷息誅求敦尚節儉渙發大號與人更新故靈祇嘉陛下之誠臣庶感陛下之意釋憾迴電化危爲安陛下亦當爲宗廟社稷建不傾不拔之永圖爲子孫黎元垂可久可大之休業懲前事而欲之失後日新盛得之言豈宜更縱儉邪後行刻暴事之追悔其可再乎臣又竊慮陛下納彼盜言隨其奸計以爲搏噬擊擄怨集有司積聚豐盈利歸君上是又大繆所宜慎思夫人主昏明繫於所任公繇夢契之道長而虞舜享清哲之名皇甫拏橋之變行而周厲嬰顛覆之禍自古何嘗有小人柄用而災禍不及邦國者乎譬猶操兵以刃人天下不委罪於兵而委罪於所操之主畜蠱以殃物天下不歸咎於蠱而歸咎於所蓄之家理有必然不可不察臣竊慮陛下以延齡之進獨出聖衷延齡之言多順宸旨今若以罪寘辟則似爲衆所擠故欲保持用彰堅斷若然者陛下與人終始之意則善矣其於改過不吝去邪勿疑之道或未盡善焉夫人之難智著自淳古試可乃已載於典謨陛下意其賢而任之知其惡而棄之此理之常于何不可儼陛下猶

未知惡但疑見摺固有象恭挾詐之人亦有黨邪害直之士所資考覈兩絕欺誣陛下不以延齡爲能愚臣以延齡爲罪能必有跡雖必有端陛下胡不指明其所効之能以表忠賢按驗其所論之罪以考虛實與衆同辨示人不私若能跡可稱而罪端無據則是黨邪害直之驗也陛下當純其傷善以勵事君罪端有徵而能跡無實則是象恭挾詐之驗也陛下當糾其包禍以戒亂邦如此則上之於下釋嫌構之疑下之於上絕偏惑之議何必忠邪無辨枉直莫分薰蕕同藏其臭終勝此則小人道長之象也實時運否泰安危之所繫豈但有虧聖德不利善人而已乎陛下若以必與已同者爲忠良自我作者無改變如此則上之所欲莫不諂上之所失莫不從水火相濟不爲非金礦相須不爲是恥過作非不足戒捨已從人不足稱焉意是行則臣輔或幾乎息矣臣輔息則理不可致仲尼所謂一言喪邦者在於予之言而莫予違也事關興亡固不可忽希言順默浸已成風獎之使言猶懼不旣若又阻抑誰當貢誠伏恐未亮斯言請以一言爲證只如延齡凶妄流布裏區上自公卿近臣下逮臺閣賤品誼誼談議億萬爲徒能以上言其人下言其下誠令親信博採輿詞參校比來所聞足鑒人間情僞臣以星鄙任當台衡既極崇高又承渥澤豈不知觀時附會足保舊恩隨衆沉浮免貽厚責謝病黜退獲知幾之名黨姦苟容無見嫉之患何急自苦獨當豺狼上達權情下餌讒口良由內顧庸昧一無所堪夙蒙眷知唯在誠直綢繆帳展一紀于茲聖慈既以此見容愚臣亦以此自負從陛下歷播遷之寵旒觀陛下致興復之艱難至今追思猶爲心悸所

以畏覆車而駭懼慮燬室而悲鳴蓋情激于哀雖欲
罷而不能自默也因事陳執雖已頻繁天聽尚高未
垂諒察輒申悃款以極愚誠憂深故語煩懇迫故詞
切以微臣自固之謀則過為陛下慮患之計則忠慮
軀奉君非所敢避沽名銜直亦不忍為願聖聰為
國熟慮社稷是賴豈唯微臣不勝荷恩報德之誠謹
昧死奉書以聞臣誠惶誠恐頓首再拜

與趙元昊書

范仲淹

伏以先大王歸向朝廷心如金石我真宗皇帝命為
同姓待以骨肉之親封為夏王屢此山河之大旌旗
車服降天子一等恩隆厚始終如一齊桓晉文之
盛無以過此朝聘之使往來如家牛馬駝羊之產金
銀繒帛之貨交受其利不可勝紀塞垣之下踰三十
年有耕無戰未忝不合甲冑塵委養生葬死各終天
年使蕃漢之民為堯舜之俗此真宗皇帝之至化亦
先大王之大功也自先大王薨背今皇震悼累日嗟
吁遣使行吊賻之禮以大王嗣守其國爵命崇重一
如先大王昨者大王以本國衆多之情推立大位誠
不獲諱理有孝安而遣行人告于天子又遣行人歸
其旌節朝廷中外莫不驚憤請收行人戮於都市皇
帝詔曰非不能以四海之力支其一方念先帝歲寒
之本意故夏王忠順之大功豈一朝之失而驟絕之
乃不殺而還假有本國諸蕃之抗札於大王而能
含容之若此乎省初念終天不何負於大王哉二年
以來疆事紛起耕耨廢耒織者廢耕邊界蕭然豈獨
漢民之勞耶使戢守之人日夜豺沈競為吞噬死傷
相枕哭泣相聞仁人馬之流涕智士為之扼腕天子
遣中使經略西事而命之日有征無戰不殺非辛王

者之兵也汝往欽哉仲淹拜手稽首敢不夙夜于懷
至邊之日見諸將帥多務小功不為大略甚未副天
子之意仲淹與大王雖未嘗掌會嚮者同事於朝廷
於天子則父母也於大王則兄弟也豈有孝於父母
而欲害于兄弟哉可不為大王一二而陳之傳曰名
不正則言不順言不順則事不成大王世居西土衣
冠語言皆從本國之俗何獨名稱與中朝天子倖擬
名豈正而言豈順乎如衆情莫奪亦有漢唐故事單
于可汗皆本國極尊之稱具在方冊仲淹料大王必
以契丹為比故自謂可行且契丹自石晉朝有援立
之功時已稱帝今大王世受天子建國封王之恩如
諸蕃中有叛朝廷者大王當為肅主率諸侯而伐之
則世世有功王王不絕乃欲擬契丹之稱究其體勢
昭然不同徒使瘡痍萬民拒朝廷之禮傷天地之仁
易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位
曰仁是以天地養萬物故其道不窮聖人養萬民故
其位不傾又傳曰國家以仁獲之以仁守之者百世
之朝昔在唐末天下洶洶羣雄咆哮日尋干戈血我
生靈腥我天地滅我禮樂絕我稼穡皇天震怒罰其
不仁五代王侯覆亡相續老氏曰樂殺人者不可如
志於天下誠不誣矣後唐顯宗祈于上天曰願早生
聖人以救天下是年我太祖皇帝應祈而生及歷試
諸難中外忻戴不血一刃受禪于周補荆湖西川有九
江萬里之限一舉而下豈非應天順人之至乎由是
罷諸侯之兵革五代之暴盡八十年天下無禍亂之
憂太宗皇帝聖文神武表正萬邦吳越納疆并晉就
縛真宗皇帝奉天體道清淨無為與契丹通好受先
大王貢禮自茲四海熙然同春今皇帝坐朝至晏從

諫如流有忤雷霆雖死必赦故四海之心望如父母此所謂以仁獲之以仁守之百世之朝也仲淹料建議之初人有離間妄言邊城無備士心不齊長駟而來所向必下今以強人猛馬奔衝漠地二年于茲漢之兵民蓋有血戰而死者無一城一將願歸大王者此可見聖宋仁及天下邦本不搖之驗也與夫間者之說母乃異乎今天下父平人人泰然不習戰鬪不熟紀律劉平之徒忠敢而進不顧衆寡自取其困餘則或勝或負殺傷俱多大王國人必以獲劉平爲賀者鄭人侵蔡獲司馬公子燮鄭人皆喜惟子產曰小國無文德而有武功禍莫大焉而後鄭國之禍皆如子產之言今邊上訓練漸精恩威已立有功必賞敗事必誅將帥而下大知紀律莫不各思奮力効命爭議進兵如其不然何時可了今招討司統兵四十萬約五路入界著其律曰生降者賞殺降獲精強者賞害老弱婦女者斬遇堅必戰遇險必奪可取則取可城則城繼未入賀蘭之居彼之兵民降者死者所失多矣是大王自禍其民官軍之勢不獲而已也仲淹又念皇帝有征無戰不殺非辜之訓夙夜于懷雖師帥之行君命有所不受奈何鋒刃之交相傷心衆且蕃兵戰死者非有罪也忠於大王耳漢兵戰死者非有罪也忠於天子耳使忠孝之人肝腦塗地積累怨魄爲妖爲災大王其可忽諸朝廷以王者無外有生之民皆爲赤子何蕃漢之限哉何勝負之言哉仲淹與招討太尉夏公經略密學韓公嘗議其事大王如能以愛民爲意禮下朝廷復其王爵承先大王之志天下孰不稱其賢哉一也如衆多之情三讓不獲前所謂漢唐故事如單于可汗之稱尚有可稽於本國語言

爲使復不失其尊大二也但臣貢上國在外之樂無死傷相枕哭泣相聞之醜三也又大王之國府用或缺朝廷每歲必有物帛之厚賜爲大王助四也又從來入貢使人稱蕃吏之職以避中朝之尊按漢諸侯王相皆出真拜又吳越王錢氏有承制補官故事功高者受朝廷之命亦足隆大王之體五也昨有邊臣上書乞招致蕃部首領仲淹亦已請罷大王告諭諸蕃首領不須去父母之邦但回意中朝則太平之樂遐邇通同之六也國家以四海之廣豈無遺才有大王國者朝廷不戮其家安全如故宜善事主以報國士之知惟同心嚮順自不失其富貴而宗族之人必更優卹七也又馬牛驘羊之產金銀繒帛之貨有無交易各得其所入也大王從之則上下同其美利生民之患幾乎息矣不從則一下失其美利生民之患何時而息哉仲淹今日之言非獨利於大王蓋以奉君親之訓救生民之患合天地之仁而已惟大王擇焉

請杜醇先生入縣學書 王安石

人之生久矣父子夫婦兄弟賓客朋友其倫也孰持其倫禮樂刑政文物數制事爲其具也其且孰持之爲之君臣所以持之也君不得師則不知所以爲君臣不得師則不知所以爲臣爲之師所以并持之也君不知所以爲君臣不知所以爲臣人之類其不相賊殺以至於盡者非幸歟信乎其爲師之重也古之君子尊其身耻在舜下雖然有鄙夫問焉而不敢忽歆然後其身似不及者有歸之以師之重而不辭曰天之有斯道固將公之而我先得之得之而不推餘

於人使同我所非天意且有所不忍也其得縣於此踰年矣方因孔子廟爲學以教養縣子弟願先生留聽而賜臨之以爲之師某與有聞焉伏惟先生不與古之君子者異意也幸甚

答孫元規大資書

王安石

其不學無術少孤以賤材行無可道而名聲不聞於當世巨公貴人之門無可進之路而亦不敢輒有意於求通以故聞閣下之名於天下之日久而獨未嘗得望履焉於門比者得邑海上而聞左右之別業實在弊境猶不敢因是以求聞名於從者卒然蒙賜教督讀之茫然不知其爲愧且恐也伏惟閣下危言謹論流風善政簡在天下之心而諷於士大夫之口名聲之盛位勢之尊不宜以細故苟自貶損今咳唾之餘先加於新進之小生疑左右者之誤而非閣下之本意也以是不敢即時報謝以忤眎聽以累左右而自得不敏之誅顧未嘗一日而忘拜賜也今茲使來又拜教之辱然後知閣下真有意其存之也夫禮之有施報自敵以下不可廢況王公大人而先加禮新進之小生而其報謝之禮缺然者久之其爲罪也大矣雖聰明寬闊其有以容而察於此而獨區區之心不知所裁焉

答司馬諫議書

王安石

某於昨日蒙教竊以爲與君實處相好之日久而談事每不合所操之術多異故也雖欲強聒終必不蒙見察故略上報不復一一自辯重念蒙君實親遇厚於反覆不宜固執故今具道所以冀君實或見恕也蓋儒者所爭尤在於名實名實已明而天下之理得矣今君實所以見教者以爲侵官生事征利拒諫

以致天下怨謗皆不足問也某則以謂受命於人主議法度而修之於朝廷以授之於有司不爲侵官舉先王之政以興利除弊不爲生事爲天下理財不爲征利闢邪說難任人不爲拒諫至於怨謗之多則固前知其如此也人習於苟且非一日士大夫多以不恤國事同俗自媚於衆爲善上乃欲變此而某不量敵之衆寡欲出力助上以抗之則衆何爲而不洶洶然盤庚之遷胥怨者民也非特朝廷士大夫而已盤庚不罪怨者亦不改其度蓋度義而後動是不見可悔故也如君實責我以在位久未能助上大有爲以膏澤斯民則某知罪矣曰今有當一切不事守前所爲而已則非某之所敢知無由會晤不任區區向往之至

上范司諫書

歐陽脩

月日具官謹齋沐拜書司諫學士執事前月中得進奏更報云自陳州召至闕拜司諫即欲爲一書以賀多事勿卒未能也司諫七品官爾於執事得之不爲善而獨區區欲一賀者誠以諫官者天下之得失一時之公議係焉今世之官自九卿百執事外至一郡縣吏非無貴官大職可以行其道也然縣越其封郡逾其境雖賢守長不得行以其有守也吏部之官不得理兵部鴻臚之卿不得理光祿以其有司也若天下之得失生民之利害社稷之大計惟所見聞而不擊職司者獨宰相可行之諫官可言之爾故士學古懷道者仕於時不得爲宰相必爲諫官諫官雖卑與宰相等天子曰不可宰相曰可天子曰然宰相曰不然坐乎廟堂之上與天子相可否者宰相也天子曰是諫官曰非天子曰必行諫官曰必不可行立乎殿

陞之前與天子爭是非者諫官也宰相尊行其道諫官卑行其言言行道亦行也九卿百司郡縣之吏守一職者任一職之責宰相諫官係天下之事亦任天下之責然宰相九卿而下失職者受責於有司諫官之失職也取譏於君子有司之法行乎一時君子之譏著之簡冊而昭明棄之百世而不泯甚可懼也夫七品之官任天下之責懼百世之譏豈不重邪非材且賢者不能也○近執事始被召於陳州洛之大夫相與語曰我識范君知其材也其來不爲御史必爲諫官及命下果然則又相與語曰我識范君知其賢也他日聞有立天子陛下直辭正色面爭庭論者非他人必范君也拜命以來翹首企足時有聞而卒未也竊惑之豈洛之士大夫能料於前而不能料於後也將執事有待而爲也○昔韓退之作其臣論譏陽城不能極諫卒以諫顯人皆謂城之不諫蓋有待而然退之不識其意而妄譏脩獨以謂不然當退之作論時城爲諫議大夫已五年後又二年始庭論陸贄及沮裴延齡作相欲裂其麻纓兩事耳當德宗時可謂多事矣授受失宜叛將強臣羅列天下又多猜忌進位小人於此之時豈無一事可言而須七年耶當時之事豈無急於沮延齡論陸贄兩事耶謂宜朝拜官而夕奏疏也幸而城爲諫官七年適遇延齡陸贄事一諫而罷以塞其責向使止五年六年而遂遷司業是終無一言而去也何所取哉今之居官者率三歲而一遷或一二歲甚者半歲而遷也此又非可以待乎七年也今天子躬親庶政化理清明雖爲無事然自千里詔執事而拜是官者豈不欲聞正議而樂諫言乎今未聞有所言說使天下知朝廷有正

士而彰吾君有納諫之明也夫布衣韋帶之士窮巷草茅坐誦書史常恨不見用及用也又曰彼非我職不敢言或曰我位猶卑不得言得言矣又曰我有待是終無一人言也可不惜哉伏惟執事思天子所以見用之意懼君子百世之譏一陳冒言以塞重望且解洛士大夫之惑則幸甚幸甚

上田振憲書

蘇洵

天之所以與我者豈偶然哉堯不得以典冊朱舜不得以與商均而瞽瞍不得奪諸舜發於其心出於其言見於其事確乎其不可易也聖人不得以與人父不得奪諸其子於此見天之所以與我者不偶然也夫其所以與我者必有以用我也我知之不得行之不以告人天固用之我實置之其名曰棄天自早以求幸其言自小以求用其道天之所以與我者何如而我如此也其名曰棄天棄天我之罪也棄天亦我之罪也不棄不棄而人不我用不我用之罪也其名曰逆天然則棄天棄天者其責在我逆天者其責在人在我者吾將盡吾力之所能爲者以塞夫天之所以與我之意而求免夫天下後世之譏在人者吾何知焉吾知免夫一身之責之不暇爲人憂乎哉○孔子孟軻之不遇老於道途而不倦不愠不怍不沮者夫固知天道之所在也衛靈公哀齊梁惠之徒不足相與以有爲也我亦知之矣抑將盡吾心焉耳吾心之不盡吾恐天下後世無以責夫衛靈魯哀齊宣梁惠之徒而彼亦將有以辭其責也然則孔子孟軻之目將不瞑於地下矣夫聖人賢人之用心也固如此如此而生如此而死如此而貧賤如此而富貴升而爲天沉而爲淵流而爲川止而爲山彼不預吾事

吾事畢矣切怪夫後之賢者不能自處其身也飢寒困窮之不勝而號於人嗚呼使吾誠死於飢寒困窮耶則天下後世之責將必在彼其身之責不自任以爲憂而我取而加之吾身不亦過乎也今洵之不肖何敢自列於聖賢然其心亦有所甚不自輕者何則天下之學者孰不欲一蹴而造聖人之域然及其不成也求一言之幾乎道而不可得也千金之子可以貧人可以富人非天之所與雖以貧人富人之權求一言之幾乎道不可得也天子之宰相可以生人可以殺人非天之所與雖以生人殺人之權求一言之幾乎道不可得也今洵用力於聖人賢人之術亦已久矣其言語其文章雖不識其果可以有用於今而傳於後與否獨怪夫得之之不勞方其致思於心也若或起之得之心而書之紙也若或相之失豈無一言之幾於道者乎千金之子天子之宰相求而不得者一旦在已故其心有以自負或者天其亦有以與我也最者見執事於益州當時之文潏挾可笑飢寒困窮亂其心而聲律記問又從而破壞其體不足得之大肆其力於文章詩人之優柔騷人之清深孟之澀澀還固之雄剛孫吳之簡切投之所向無不爲之以爲董生得聖人之經其失也流而爲迂是錯得聖人之權其失也流而爲詐有二子之村而不流者其惟賈生乎惜乎今之世愚未見其人也作策二道曰審勢審敵作書十篇曰權書洵有山田一項非凶歲可以無飢力耕而節用亦足以自老不肖之身不足惜而天之所與者不忍棄且不敢棄也○

以所謂策二道權書十篇爲獻平生之文遠不可殫致有洪範論史論十篇近以獻內翰歐陽公度執事與之朝夕相從議天下之事則斯文也其亦庶乎得陳於前矣若夫言之可用與其身之可貴與否者執事事也執事責也於洵何有哉

上神宗萬言書

蘇軾

熙寧四年二月日殿中丞直史館判官告院權開封府推官臣蘇軾謹昧萬死上書皇帝陛下臣近者不度愚賤輒上封章言買燈事自知瀆犯天威罪在不赦席藁私室以待斧鉞之誅而側聽逾旬威命不至問之府司則買燈之事早已停罷乃知陛下不惟赦之又聽之驚喜過望以至感泣何者改過不吝從善如流此堯舜禹湯之所勉強而力行秦漢以來之所絕無而僅有願此買燈毫髮之失豈能上累日月之明而陛下赫然改命曾不移刻則所謂智出天下而聽於至愚咸加四海而屈於匹夫臣今知陛下可與爲完舜可與爲湯武可與富民而措刑可與強兵而服戎虜矣有君如此其忍負之惟當披露腹心捐棄肝腦盡力所至不知其他乃者臣亦知天下之事有大於買燈者矣而獨區區以此爲失者蓋未信而誤聖人不與交淺言深君子所戒是以誠論其小者而其大者固將有待而後言今陛下果赦而不誅則是既已許之矣許而不言臣則有罪是以願終言之臣之所欲言者三願陛下結人厚風俗存紀綱而已入莫不有所恃人臣恃陛下之命故能使使小民恃陛下之法故能勝伏強暴至於人主所恃者誰與書曰予臨兆民懷乎若朽索之馭六馬言天下莫危於人主也聚則爲君民散則爲仇讎聚散之間不容

毫釐故天下歸往謂之王人各有心謂之獨夫由此觀之人主之所恃者人心而已人心之於人主也如木之有根如燈之有膏如魚之有水如農夫之有田如商賈之有財木無根則槁燈無膏則滅魚無水則死農夫無田則飢商賈無財則貧人主失人心則亡此理之必然不可道之災也其爲可畏從古以然苟非樂禍好狂輕易喪志則孰敢肆其宵臆輕犯人心昔子產焚書以弭衆言賂伯石以安巨室以爲衆怒難犯專欲難成而子夏亦曰信而後勞其民未信則以爲厲已也惟商鞅變法不顧人言雖能驟至富強亦以召怨天下使其民知利而不知義見刑而不見德雖得天下旋踵而亡至於其身亦卒不免負罪出走而諸侯不納車裂以徇而秦人莫哀君臣之間豈顧如此宋襄公雖行仁義失衆而亡田常雖不義得衆而強是以君子未論行事之是非先觀衆心之向背謝安之用諸桓未必是而衆之所樂則國以乂安庾亮之召蘇峻未必非而勢有不可則反爲危辱自古及今未有和易同衆而不安剛果自用而不危者也今陛下亦知人心之不悅矣中外之人無賢不肖皆言祖宗以來治財用者不過三司使副判官經今百年未嘗關事今者無故又創一司號曰制置三司條制使六七少年日夜講求於內使者四十餘輩分行營幹於外造端宏大民實驚疑創法新奇吏皆惶惑賢者則求其說而不可得未免於憂小人則以意而度於朝廷遂以爲謗謂陛下以萬衆之主而言利謂執政以天子之宰而治財商賈不行物價騰踊近自淮甸遠及川蜀喧傳百口論說百端或言京師正度歲計監官饑路深山當行酒禁拘收僧尼常住

減刻兵吏廩祿如此等類不可勝言而甚者至以爲欲復肉刑斯言一出民且狼顧陛下與二三大臣亦聞其語然而莫之顧者徒曰我無其事又無其意何恤於人言夫人言雖未必皆然而疑似則有以致謗人必貪財也而後人疑其盜人必好色也而後人疑其淫何者未置此司則無此謗豈去歲之人皆忠厚而今歲之人皆浮虛孔子曰工欲善其事必先利其器又曰必也正名乎今陛下操其器而諱其事有其名而辭其意雖家置一喙以自解市列千金以募人入必不信謗亦不止夫制置三司條例司求利之名也六七少年與使者四十餘輩求利之器也驅鷹犬而赴林藪語人曰我非獵也不如放鷹犬而獸自馴操網罟而入江海語人曰我非漁也不如捐網罟而人自信故臣以爲消謗應以召和氣復人心而宋國本則莫若罷制置三司條例司夫陛下之所以創此司者不過以興利除害罷之利不興害不除則勿罷罷之而天下悅人心安興利除害無所不可則何苦而不罷陛下欲去積弊而立法必使宰相熟議而後行事若不由中書則是亂世之法聖君賢相夫豈其然必若立法不免由中書熟議不免使宰相則此司之設無乃冗長而無名智者所圖貴於無迹漢之文景紀無可書之事唐之房杜傳無可載之功而天下之言治者與文景言賢者與房杜蓋事已立而迹不見功已成而人不知故曰善用兵者無赫赫之功豈惟用兵事莫不然今所圖者萬分未獲其一也而迹之布於天下已若泥中之鬬獸亦可謂拙謀矣陛下誠欲富國擇三司官屬與漕運使副而陛下與二三大臣孜孜講求磨以歲月則積弊自去而人不知但恐

立志不堅中道而廢孟子有言其進銳者其退速若有始有卒自可徐徐十年之後何事不立孔子曰欲速則不達見小利則大事不成使孔子而非聖人則此言亦不可用書曰謀及卿士至于庶人翕然大同乃底元吉若逆多而從少則靜言而作凶今自宰相大臣既已辭免不為則外之議論斷亦可知宰相人臣也且不欲以此自污陛下獨安受其名而不辭非臣愚之所識也君臣宵旰幾一年矣而富國之效茫如捕風徒聞內帑出數百萬緡祠部五千耳以此為術其誰不能且遣使縱橫本非令典漢武遣綉衣直指順帝遣八使皆以守宰旅籍出於無術行此下策文帝元嘉之政比於文景當時責成郡縣未嘗遣使及至孝武以郡縣遷緩始命臺使督之以至蕭齊此弊不革故景陵王子良上疏極言其弊以謂此等朝辭禁門情態即異暮宿州縣宿便行驅迫郵傳折辱守宰公私煩擾民不聊生唐開元中宇文融奏置勸農判官使裴寬等二十九人分行天下招携戶口檢責漏田時張說揚揚皇甫憬揚相如皆以為為不便而相繼罷黜雖得戶八十餘萬皆州縣希旨以主為客以少為多及使百官集議都省而公卿以下懼敵威勢不敢異辭陛下讀之觀其所行為是為否近者均稅寬恤冠蓋相望朝廷已旋覺其非而天下至今以為謗曾未數歲是非較然臣恐後之視今亦猶今之視昔且其所遣尤不適宜事少而負多人輕而權重夫多則無以為功必須生事以塞責陛下雖嚴賜約束不許邀功然人臣事君之常情不從其令而從其意今朝廷之意好勤而惡靜好同而惡異指趣所在誰敢不從

臣恐陛下赤子自以無寧歲矣至於所行之事何路皆知其難何者汴水濁流自生民以來不以擅稱秦人之歌曰涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍祠嘗言長我粳稻耶今欲陂而清之萬頃之稻必用千頃之陂一歲一淤三歲而滿矣陛下遽信其說即使相視地形萬一官吏苟且信從真謂陛下有意興作上糜帑廩下奪農時堤防一開水失故道雖食議者之肉何補於民天下久平民物滋息四方遠利蓋略盡矣今欲鑿空尋訪水利所謂即鹿無虞豈惟徒勞必大煩擾凡所學畫利害不問何人小則隨事酬勞大則量材錄用若官私格沮並重行黜降不以赦原若材力不辦興修便許申奏替換賞可謂重罰可謂輕然終不言諸色人妄有申陳或官司誤興工役當得何罪如此則妄庸輕剽浮浪姦人自此爭言水利矣成功則有賞敗事則無誅官司雖知其疎甚可便抑退所在追集老少相視可否吏卒所過雞犬一空若非灼然難行必須且為興役何則格沮之罪重而誤興之過輕人多受身勢必如此且古陂廢墾多為側近冒耕歲月既深已同永業苟欲興復必盡追收人心或拙甚非善政又有好訟之黨多怨之人妄言某處可作陂渠規壞所怨田產或指人舊業以為言陂冒佃之訟必倍今日臣不知朝廷本無一事何苦而行此哉自古役人必用鄉戶猶食之必用牛馬衣之必用桑麻濟川之必用舟楫行地之必用牛馬雖其間或有以他物充代然終非天下所可常行今者徒聞江浙之間數郡雇役而欲措之天下是猶見燕晉之棗栗岷嶺之蹲鴟而欲以廢五穀豈不難哉夫欲官賣所在坊場以充衙前雇直雖有長役更無

酬勞長役所得既微自此必漸衰散則州郡事體憔悴可知士大夫捐親戚棄墳墓以從官於四方者宣力之餘亦欲取樂此人之至情也若凋弊太甚厨傳蕭然則似危邦之漏風恐非太平之盛觀且今法令莫嚴於御軍軍法莫嚴於逃竄禁軍三犯廂軍五犯大率處死然逃軍常半天下不知雇人爲役與廂軍何異其勢必輕於逃軍則其逃必甚於今日爲其寘長不亦難乎近雖使鄉戶頗得雇人然至於所雇逃亡鄉戶猶任其責令遂兩稅之外別立一科謂之庸錢以備官雇則雇人之責官所自任矣自唐楊炎廢租庸調以爲兩稅取大曆十四年應干賦歛之數以立兩稅之額則是租調與庸兩稅既兼之矣今兩稅如故奈何復欲取庸聖人之立法必慮萬世豈可於常稅之外生出科索哉第一不幸後世有欲效之者輔之以聚斂之臣庸錢不除差役仍舊使天下怨毒推所從來則必有任其怨者矣又欲使坊郭等第之民與鄉戶均役品官形勢之家與齊民並事其說曰周禮田不耕者出屋粟宅不毛者有里布而漢世宰相之子不免成邊此其所以藉口也古者官養民今者民養官給之以田而不耕勸之以農而不力於是乎有里布屋粟夫家之征而民無以爲生去爲商賈事勢當耳何名役之且一歲之成不過三日三日之雇其直三百今世三大戶之役自公卿以降無得免者其費豈特三百而已大抵事若可行不必皆有故事若民所不悅俗所不安縱有經典明文無補於怨若行此二者必怨無疑矣戶單丁蓋天民之窮者也古之王者首務恤此而今陛下首欲役之此等苟非以將絕而未亡則是家有丁而尚幼若假之數歲則

必成丁而就役老死而沒官實有四海忍不加恤孟子曰始作俑者其無後乎春秋書作丘甲用田賦皆重其始爲民患也青苗錢自昔有禁今陛下始立成法每歲常行雖云不許抑配而數世之後暴君汚吏陛下能保之歟異日天下恨之國史記之曰青苗錢自陛下始豈不惜哉且東南買絹本用見錢陝西糧草不許折充朝廷既有著令職司又每舉行然而買絹未嘗不折鹽糧草未嘗不折抄乃知青苗不許抑配之說亦是空文只如治平之初諫刺義勇當時詔旨慰諭明言永不戍邊著在簡書有如盟約于今幾日議論已搖或已代還東軍或欲抵換手約束難持豈不明哉縱使此令決行果不抑配計其間願請人戶必皆孤貧不濟之人家若自有贏餘何至與官交易此等鞭撻已急則繼之以逃亡逃亡之餘則均之隣保勢有必至理有固然且夫常平之爲法也可謂至矣所守者約而所及者廣借使萬家之邑止有千斛而穀貴之際千斛在市物價自平一市之價既平一邦之食自足無專科乞匄之弊無里正催驅之勞今若變爲青苗家貸一斛則千戶之外孰救其飢且常平官錢常患其少若盡數收糴則無借貸若留充借貸則所糴幾何乃知常平青苗其勢不能兩立壞彼成此所得幾何虧官害民雖悔何逮臣竊計陛下欲考其實則必然問人人知陛下方欲力行必謂此法有利無害以臣愚見恐未可憑何以明之臣頃在陝西見刺義勇提舉諸驛臣常親行愁怨之民哭聲振野當時奉使還者皆言民盡樂爲希合取容自古如此不然則山東之盜二世何緣不覺南詔之敗明皇何緣不知今雖未至於斯亦望陛下審聽而已昔

漢武之世財力匱竭用費人桑羊之說買賤賣貴謂之均輸于時商賈不行盜賊滋熾幾至於亂孝昭既立學者爭排其說霍光順民所欲從而予之天下歸心遂以無事不意今者此論復興立法之初其說尚淺徒言從貴就賤用近易遠然而廣置官屬多出錢豪商大賈皆疑而不敢動以爲雖不明言販賣然既已許之變易變易既行而不與商賈爭利者未之聞也夫商賈之事曲折難行其買也先期而與錢其賣也後期而取直多方相濟委曲相通倍稱之息由此而得今官買是物必先設官置吏簿書廉價爲貴已厚非良不售非賄不行是以官買之價比民必貴其賣也弊復如前商賈之利何緣而得朝廷不知慮此乃指五百萬緡以與之此錢一出恐不可復縱使其間薄有所獲而征商之額所損必多今有公卿主牧牛羊不告其主以一半而易五羊一牛之失則隱而不言五羊之獲則指爲勞績陛下以爲壞常平而言青苗之功虧商稅而取均輸之利何以異此陛下天機洞照聖略如神此旨至明豈有不曉必謂已行之事不欲中變恐天下必以爲執德之不一用人之不終是以遲留歲月庶幾萬一臣切以爲過矣古之英主無出漢高酈生謀撓楚權欲復六國高祖曰善趣刻印及聞留侯之言吐哺而罵之曰趣銷印夫稱善未幾繼之以罵刻印銷印有同兒戲何嘗累高祖之知人適足明聖人之無我陛下以爲可而行之知其不可而罷之至聖至明無以加此議者必謂民可與樂成難與慮始故勸陛下堅執不顧期於必行此乃戰國貪功之人行險僥倖之說陛下若信而用之則是徇高論而違至情持空名而邀實福未及

成而怨已起矣臣之所願結人心者此之謂也士之進言者爲不少矣亦嘗有以國家之所以存亡曆數之所以長短告陛下者乎夫國家之所以存亡者在乎道德之淺深而不在乎強與弱曆數之所以長短者在乎風俗之厚薄而不在乎富與貧道德誠深風俗誠厚雖貧且弱不害於長而存道德誠淺風俗誠薄雖富且強不救於短而亡主知此則知所輕重矣是以古之賢君不以弱而亡道德不以貧而傷風俗而智者觀人之國亦必以此察之齊至強也周公知其後必有篡弒之臣衛至弱也季子知其後亡吳破楚入郢而陳大夫逢滑知楚之必復晉武既平吳何曾知其將亂隋文既平陳房喬知其不久元帝斬郅支朝呼韓功多於武宣矣偷安而王氏之釁生宣宗收燕趙復河湟力殫於武矣而唐之亂起臣願陛下務崇道德而厚風俗不願陛下急於有功而貪富強使陛下富如隋強如秦西取靈武北取燕薊謂之有功可也而國之長短則不在此夫國之長短如人之壽夭人之壽夭在元氣國之長短在風俗世有厄蟲而壽考亦有盛壯而暴亡若元氣猶存則厄難而無害及其已耗則盛壯而愈危是以善養生者謹起居節飲食導引關節吐故納新不得已而用藥則擇其品之上性之良可以久服而無害者則五臟和平而壽命長不善養生者薄節謹之功遲吐納之効厭上藥而用下品伐真氣而助強陽根本已危僵仆無日天下之勢與此無殊故臣願陛下愛惜風俗如護元氣古之聖人非不知深刻之法可以齊衆勇悍之夫可以集事忠厚過於迂闊老成初若遲鈍然終不肯以彼而易此者顧其所得小而所喪大也曹

參賢相也曰謹無撓獄市黃霸循吏也曰治道去泰甚或譏謝安以清談廢事安笑曰秦用法吏二世而亡劉晏爲度支專用果銳少年務在急速集事好利之黨相師成風德宗初即位擢崔祐甫爲相祐甫以道德寬大開廣上意故建中之政其聲翕然天下想望庶幾正觀及盧杞爲相諷上以刑名整齊天下則致澆薄以及播遷我仁祖之御天下也持法至寬用人有敘專務掩覆過失未嘗輕改舊章然考其成功則曰未至以言乎用兵則十出而九敗以言其府庫則僅足而無餘徒以德澤在人風俗知義是以升遐之日天下如喪考妣杜稷長遠終必賴之則仁祖可謂知本矣今議者不察徒見其末年吏多因循事不振舉乃欲矯之以苛察齊之以智能招來新進勇銳之人以圖一切速成之效未享其利澆風已成且大時不齊人誰無過國君含垢至察無徒若陛下一多方包容則人材取次可用必欲廣置耳目務求瑕疪則人不自安各國苟免恐非朝廷之福亦豈陛下所願哉漢文欲用虎園畜夫釋之以爲利口傷俗今若以口舌捷給而取士以應對遲鈍而退人以虛誕無實爲能文以矯激不任爲有德則先王之澤將遂散微苟欲用之必須歷試雖有卓異之器必有已成之功一則使其更變而知難事不輕作一則待其功高而望重人自無辭昔先主以黃忠爲後將軍而諸葛亮憂其不可以爲忠之名望素非關張之倫若班爵遞同則必不悅其後關羽果以爲言以黃忠豪勇之姿以先主君臣之契尚復慮此而況其他世嘗謂漢文不用賈生以爲深恨臣嘗推究其旨切謂不然賈生固天下之奇才所言亦一時之良策然請爲屬國欲

係單于則是憂士之大言少年之銳氣昔高祖以三十萬衆困於平城當時將相羣臣豈無賈生之比三表五餌人知其疎而欲以困中行說尤不可信矣兵凶器也而易之正如趙括之輕秦李信之易楚若文帝亟用其說則天下殆將不安使賈生嘗歷艱難亦必自悔其說施之晚歲其術必精不韋喪亡非意所及不然文帝豈棄才之主絳灌豈蔽賢之士至於晁錯尤號刻薄文帝之世止於太子家令而景帝既立以爲御史大夫申屠賢相發憤而死滋更政令天下騷然及至七國發難而錯之術亦窮矣文景優劣於此可見大抵名器爵祿人所奔趨必積勞而後遷以明待久而難得則人各安其分不敢躁求今若多開驟進之門使有意外之得公卿侍從跬步可圖其得者既不以僥倖自名則不得者必皆以沉淪爲恨使天下常調舉生妄心耻不若人何所不至欲望風俗之淳豈可得哉選人之改京官常須十年以上荐更險阻計析毫釐其間一事釐牙常至終身淪奔今乃以一言之薦舉而予之猶恐未稱章服隨至使積勞久次而得者何以厭服哉夫常調之人非守則令貪多關以久已患之不可復開多門以待巧進若巧者多已甚則拙者迫隘無聊利害相形不得不察故近歲朴拙之人愈少而巧佞之士益多惟陛下重之惜之哀之救之如近日三司獻言使天下郡縣一人惟驅三司文字許之先次指射以酬其勞則是數年之後審官吏部又有三百餘人得先占闕常調待次不其愈難此外幹當發運均輸接行農田水利已振監司之體各懷進用之心轉對者望以稱旨而驟遷奏課者求爲優等而速化相勝以力相高以有而名

實亂矣惟陛下以簡易爲法以清淨爲心使姦無所緣而民德歸厚臣之所願厚風俗者此之謂也古者建國使內外相制輕重相權如周如唐則外重而內輕如秦如魏則外輕而內重內重之弊必有姦臣指鹿之患外重之弊必有大國問鼎之憂聖人方盛而慮衰常先立法以救弊我國家祖賦總於計省重兵聚於京師以古揆今則似以內重恭惟祖宗所以深計而預慮固非小臣所能臆度而周知然觀其委任臺諫之一端則是聖人過防之至計歷觀秦漢以及五代諫諍而死蓋數百人而自建隆以來未嘗罪一言者縱有薄責旋即起昇許以風聞而無官長風采所繫不問尊卑言及衆輿則天子改容事關廟廟則宰相待罪故仁宗之世議者譏宰相但奉行臺諫風旨而已聖人深意流俗豈知蓋擢用臺諫未必皆賢所言亦未必皆是然須養其銳氣而借之重權者豈徒然哉將以折姦臣之萌而救內重之弊也夫姦臣之始以臺諫折之而有餘及其既成以干戈取之而不足今法令細密朝廷清明所謂姦臣萬無此理然養猶以去鼠不可以無鼠而養不捕之猫蓄狗以防姦不可以無姦而蓄不吠之狗陛下得不上念祖宗設此官之意下爲子孫立萬世之防朝廷紀綱孰大於此臣自幼小所記及聞長老之談皆謂臺諫所言常隨天下公議公議所與臺諫亦與之公議所擊臺諫亦擊之及至英廟之初始建稱親之議本非人主大過亦無禮典明文徒以衆心未安公議不允當時臺諫以死爭之今者物論沸騰怨讟交至公議所在亦可知矣相顧不發中外失望夫彈劾積威之後雖庸人可以奮揚風采消委之餘雖豪傑有所不能振起

臣恐自茲以往習慣成風盡爲執政私人以致人主孤立網紀一廢何事不生孔子曰鄙夫可與事君也歟其未得之也患得之既得之患失之苟患失之無所不至矣臣始讀此書疑其太過以謂鄙夫之患失不過備位而苟容及觀李斯憂蒙恬之奪其權則立二世以亡秦盧杞憂李懷光之數其惡則悞德宗以再亂其心本生於患失其禍乃至於喪邦孔子之言良不爲過是以知爲國者平居必常有忘軀犯顏之士則臨難庶幾有徇義守死之臣苟平居若不能一言則臨難何以責其死節人臣苟皆如此天下亦曰始哉君子和而不同小人同而不和如和羹同如濟水故孫寶有言周公上聖召公大賢猶不相悅著於經典兩不相損晉之王導可謂元臣每與客言舉坐稱善而王導不悅以爲人非堯舜安得每事盡善導亦歛衽謝之若使言無不同意無不合更唱迭和何者非賢萬一有一小人居其間則人主何緣得知覺臣之所謂存紀綱者此之謂也臣非敢歷詆新政苟爲異論如近日裁減皇族恩例刊定任子條式脩營器械閱習鼓旗皆陛下神筭之至明乾剛之必斷物議既允臣安敢有辭然至於所獻三言則非臣之私見中外所病其誰不知昔禹戒舜曰無若丹朱傲惟慢遊是好舜豈有是哉周公戒成王曰無若商王受之迷亂酒于酒德成王豈有是哉周昌以漢高爲桀紂劉毅以晉武爲威靈當時人君曾莫之罪而書之史冊以爲美談使臣所獻三言皆朝廷不當有此則天下之幸臣與有焉若有萬一似之則陛下安可不察然而臣之爲計可謂愚矣以螻蟻之命試雷霆之威其狂愚豈可屢赦大則身首異處破壞家

門小則削籍投荒流離道路雖然陛下必不爲此何也臣天賦至愚篤於自信向者與議學校貢舉首達大臣本意已期竄逐敢意自全而陛下獨然其言曲賜召對從容久之至謂臣曰方今政令得失安在雖朕過失指陳可也臣即對曰陛下生知之性天縱文武不患不明不患不勤不患不斷但患求治太速進人太銳聽言太廣又俾具述所以然之狀陛下領之曰卿所獻三言朕當熟思之臣之狂愚非獨今日陛下容之久矣豈有容之於始而不赦之於終恃此而言所以不懼臣之所懼者譏刺既衆怨仇實多必將詆臣以深文中臣以危法使陛下雖欲赦臣而不可得豈不殆哉死且不辭但恐天下以臣爲戒無復言者是是以思之經月夜以繼日書成復毀至于再三感陛下聽其一言懷不能已卒吐其說惟陛下憐其愚忠而卒赦之不勝俯伏待罪憂恐之至

上梅直講書

蘇軾

其官執事每讀詩至鵲鴝讀書至君奭常竊悲周公之不遇及觀孔子厄於陳蔡之間而弦歌之聲不絕顏淵仲由之徒相與問答夫子曰匪兇匪虎率彼曠野吾道非邪吾何爲至此顏淵曰夫子之道至大故天下莫能容雖然不容何病不容然後見君子夫子油然而笑曰回使爾多財吾爲爾宰夫天下雖不能容而其徒自足以相樂如此乃今知周公之富貴有不如夫子之貧賤夫以召公之賢以管蔡之親而不如其心則周公誰與樂其富貴而夫子之所與共貧賤者皆天下之賢才則亦足與樂乎此矣軾七八歲時始知讀書聞今天下有歐陽公者其爲人如古孟何韓愈之徒而又有梅公者從之游而與之上其

議論其後益壯始能讀其文辭想見其爲人愈然脫去世俗之樂而自樂其樂也方學爲對偶落筆之文求斗升之祿自慶無以進見於諸公之間來求師逾年未嘗窺其門今年春天下之士羣至于禮部執事與歐陽公實親試之誠不自意獲在第二既而聞之人執事愛其文以爲有孟軻之風而歐陽公亦以其能不爲世俗之文也而取焉是以在此非左右爲之先容非親舊爲之請屬而向之十餘年間聞其名而不得見者一朝爲知己退而思之人不可以苟富貴亦不可以徒貧賤有大賢焉而爲其徒則亦是時矣苟其僥倖一時之幸從車騎數十人使閭巷小民聚觀而贊歎之亦何以易此與也傳曰不怨天不尤人蓋優哉游哉可以卒歲執事名滿天下而位不過五品其樂也甚矣然猶不志於富貴乎抑亦樂於此而忘於彼也軾聞焉

代張方平諫用兵書

蘇軾

臣聞好兵猶好色也傷生之事非一而好色者必死賊民之事非一而好兵者必亡此理之必然者也夫惟聖人之兵皆出於不得已故其勝也享安全之福其不勝也必無意外之患後世用兵皆得已而不已故其勝也則變遲而禍大其不勝也則變速而禍小是以聖人不計勝負之功而深戒用兵之禍何者興師十萬日費千金內外騷動怠於道路者七十萬家內則府庫空虛外則百姓窮匱飢寒逼迫其後必有盜賊之憂死傷怨怒其終必致水旱之報上則將帥擁衆有跋扈之心下則士衆久役有潰叛之志變故百出皆由用兵至於興事首議之人真謂尤重蓋以兵民無故緣兵而死怨氣充積必有任其然者是也

聖人畏之重之非不得已不敢用也自古人主好動
干戈由敗而亡者不可勝數臣今不敢復言請為陛
下言其勝者秦始皇既平六國復事胡越戍役之患
被於四海雖拓地千里遠過三代而墳土未乾天下
怨叛二世被害子嬰被擒滅亡之酷自古所未嘗有
也漢武帝承文景富溢之餘首挑匈奴兵連不解遂
使侵尋及於諸國歲歲調發所向成功建元之間兵
禍始作是時蚩尤旗出長與天等其春戾太子生自
是師行三十餘年死者無數及巫蠱事起京師流血
僵尸數萬太子父子皆敗班固以為太子生長於兵
與之終始帝雖悔悟自克而殁身之恨已無及矣隋
文帝既下江南繼事夷狄煬帝嗣位此心不衰皆能
誅滅疆國威震萬里然而民怨盜起亡不旋踵唐太
宗神武無敵尤喜用兵既已滅突厥高昌吐谷渾
等猶且未厭親駕遼東皆志在立功非不得已而用
其後武氏之難唐室陵遲不絕如絲蓋用兵之禍物
理難逃不然太宗仁聖寬厚克己裕人幾至刑措而
一傳之後子孫塗炭此豈為善之報也哉由此觀之
漢唐用兵於寬仁之後故其勝而僅存秦隋用兵於
殘暴之餘故其勝而遂滅臣每讀書至此未嘗不掩
卷流涕傷其計之過也若使此四君者方其用兵之
初隨即敗衄惕然戒懼知用兵之難則禍敗之興當
不至此不幸每舉輒勝故使徂於功利慮患不深臣
故曰勝則變遲而禍大不勝則變速而禍小不可不
察也昔仁宗皇帝履育天下無意於兵將士惰偷兵
革朽鈍元昊乘間竊發西鄙延安至原麟府之間敗
者三四所喪動以萬計而海內晏然兵休事已而
無恙言國無遺患何者天下臣庶知其無好兵之

天地鬼神諒其有不得已之實故也今陛下天賜
智意在富強即位以來繕甲治兵伺候鄰國群臣
僚窺見此指多言用兵其始也弼臣執國命者無
深思遠之心樞臣當國論者無慮害持難之識在臺
諫之職者無獻替納忠之議從微至著遂成厲階既
而薛向為橫山之謀韓絳效深入之計陳升之呂公
弼等陰與之協力師徒喪敗財用耗屈較之寶元廣
曆之敗不及十一然而天怒人怨邊兵背叛京師騷
然陛下為之肝食者累月何者用兵之端陛下作之
是以吏士無怒敵之意而不直陛下也尚賴祖宗積
累之厚皇天保佑之深故使兵出無功感悟聖意然
淺見之士方且以敗為耻力欲求勝以稱上心於是
王韶結禍於熙河章惇造孽於梅山熊本發難於喻
盧然此等皆賊也降俘累老弱困弊腹心而取空
虛無用之地以為武功使陛下受此虛名而忽於實
禍勉強砥礪奮於功名故沈起劉翬復發於安南使
十餘萬人暴露瘡毒死者十而五六道路之人斃於
輸送賞糧器械不見敵而盡以為用兵之意必且少
衰而李憲之師復出於洮州矣今師徒克捷銳氣方
盛陛下喜於一勝必有輕視四夷陵侮敵國之意天
意難測臣實畏之且夫戰勝之後陛下可得而知者
凱旋捷奏拜表稱賀赫然耳目之觀耳至於遠方之
民肝腦屠於白刃筋骨絕於餽餉流離破產鬻賣男
女簞眼折臂自經之狀陛下必不得而見也慈父孝
子孤臣寡婦之哭聲陛下必不得而聞也譬猶屠殺
牛羊割鰓魚鼈以為膳羞食者甚美死者甚苦使陛
下見其號呼於挺刃之下宛轉於刀几之間雖以
之羹必將投筋而不忍食而况用人之命以為耳目

之觀乎且使陛下將卒精強府庫充實如秦漢之君既勝之後禍亂方興尚不可救而況所在將吏罷軟凡庸較之古人萬萬不逮而數年以來公私之乏內府累世之積掃地無餘州郡征稅之儲上供殆盡百官俸廩僅而能繼南郊賞給久而未辦以此舉動雖有智者無以善其後矣且飢疫之後所在盜賊竄起京東河北尤不可言若軍事一興橫歛隨作民窮而無告其勢不為大盜無以自全邊事方深內憂復起則勝廣之形將在於此此老臣所以終夜不寐臨食而歎至於慟哭而不能自止也且臣聞之凡舉大事必順天心天之所向以之舉事必成天之所背以之舉事必敗蓋天心向背之迹見於災祥豐歉之間今自近歲日蝕星變地震山崩水旱癘疫連年不解民死將半天心之向背何以見矣而陛下方且斷然不顧與事不已譬如人子得過於父母惟有恭順靜思引咎自責庶幾可解今乃紛然詰責奴婢恣行箠楚以此事親未有見赦於父母者故臣願陛下遠覽前世興亡之迹深察天心向背之理絕意兵革之事保疆睦鄰安靜無為固社稷長久之計上以安二官朝夕之養下以濟四方億兆之命則臣雖老死漢豈瞑目於地下矣昔漢祖破滅群雄遂有天下光武百戰百勝祀漢配天然至白登被圍則講和親之議西域請吏則出謝絕之言此二帝若非不知兵也蓋經變既多則慮患深遠今陛下深居九重而輕議討伐老臣庸懦私竊以為過矣然人臣納說於君因其既厭而止之則易為力迎其方銳而折之則難為功凡有血氣之倫皆有好勝之意方其氣之盛也雖布衣賤士有不可奪自非智識特達度量過人未有能

勇於奮發之中舍已從人惟義是聽者也今陛下威氣於用武勢不可回臣非不知而獻言不已者誠見陛下聖德寬大聽納不疑故不敢以眾人好勝之常心望於陛下且意陛下他日親見用兵之害必將哀痛悔恨而追咎左右大臣未嘗一言臣亦將老且死見先帝於地下亦有以藉口矣惟陛下哀而察之

代滕甫辨謗乞郡書 蘇軾

臣聞人情不問賢愚莫不畏天而嚴父然而疾痛則呼父窮窘則號天蓋情發於中言無所擇豈以號呼之故謂無嚴畏之心人臣之所患不止於疾痛而所憂有甚於窮窘若不號呼於君父更將趨赴於何人伏望聖慈以加憐察臣本無學術而無材能惟有忠義之心生而自許昔李孫有言見有禮於其君者事之如孝子之養父母也見無禮於其君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀也臣雖不肖允蹈斯言但信道直前謂人如已既蒙深知於聖主肯復借交於衆人任其愚積成仇怨一自離去左右十有二年浸潤之言何所不有至謂臣陰黨反者故縱罪人若快斯言死未塞責竊伏思宣帝漢之英主也以片言而誅楊惲太宗唐之興王也以單詞而殺劉洎自古忠臣烈士遭時得君而不免於禍者何可勝數而臣獨蒙皇帝陛下始終照察愛惜保全則陛下聖度已過於宣帝太宗而臣之遭逢亦古人所未有日月在上更何憂虞但念世之憎臣者多而臣之賦命至薄積毀銷骨巧言鑠金石虎成於三人投杼起於屢至儻因疑似復致人言至時雖欲自明陛下亦難屢赦是以及今無事之日以陳危苦之詞晉王導乃王導之弟也而不害其為元臣崔浩源休之甥也而不廢其為宰相臣

與反者義同路人獨於寬大之朝為臣終身之累亦
可悲矣凡今游宦之士稍與貴近之人有葭莩之親
半面之舊則所至便蒙異待人亦不敢交攻况臣受
知於陛下中興之初效力於衆人未遇之日而乃毀
訾不忌踐踏無嚴臣何足言有辱天眷此臣所以涕
泣而自傷者也今臣既安善地又忝清班非敢別有
僥求更思錄用但患難之後積憂傷心風波之間怖
畏成疾敢望陛下憫餘生之無幾寬前日之異恩或
乞移臣淮浙間一小郡稍近墳墓漸謀歸休冀日復
得以枯朽之餘仰瞻天日之表然後退伏田野自稱
老臣追叙始終之遭逢以誌鄉隣之父老區區志願
永畢於斯伏願陛下憐其志察其愚而赦其罪臣無
任感恩知罪激切屏營之至

上歐陽內翰書

蘇軾

軾竊以天下之事難於改易自昔五代之餘文教衰
落風俗靡靡日以塗地聖上慨然太息思有以澄其
源疏其流明詔天下曉諭厥旨於是招來雄俊魁偉
淳厚朴直之士罷去浮巧輕媚叢錯采繡之文將以
追兩漢之餘而漸復三代之故士大夫不深明天子
之心用意過當求深者或至於迂務奇者怪僻而不
可讀餘風未殄新弊復作大者鑄之金石以傳久遠
小者轉相摹寫號稱古文紛紛肆行莫之或禁蓋唐
之古文自韓愈始其後學韓而不至者為皇甫湜學
皇甫湜而不至者為孫樵自樵以降無足觀矣伏惟
內翰執事天之所付以收拾先王之遺文天下之所
待以覺悟學者恭承王命親執文柄意其必得天下
之奇士以塞明詔軾也遠方之鄙人家居碌碌無所
稱道及來京師父不知名將治行西歸不意執事擢

在第二惟其素所蓄積無以慰士大夫之心是以羣
嘲而聚罵者動滿千百惟恃有執事之知與衆君子
之議論故怙然不以動其心猶幸御試不為有司之
所排使得得擢第跪起謝恩于門下聞之古人士無賢
愚惟其所遇蓋樂毅去燕不復一戰而范蠡去越亦
終不能有所為軾願長在下風與賓客之末使其區
區之心長有所發夫豈惟軾之幸亦執事將有取之
焉不宣

上耶律中書書

元好問

四月二十有二日門下士太原元好問謹齋沐獻書
中書相公閣下易有之天造草昧君子以經綸伏惟
閣下輔佐王室奄有四方當天造草昧之時極君子
經綸之道凡所以經造功業考定制度者本末次第
宜有成策非門下賤士所敢與聞獨有一事系斯文
為甚重故不得不為閣下言之自漢唐以來言良相
者在漢則有蕭曹丙魏在唐則有房杜姚宋數公者
固有致太平之功而當時百執事之人毗助贊益者
亦不為不多傳記具在蓋可考也夫天下大器非一
人之力可舉而國家所以成就人材者亦非一日之
事也從古以來士之有立於世必藉學校教育父兄
淵源師友講習三者備而後可喻如修明堂總章必
得梗楠豫章節目礪石萬牛挽致之材預為儲畜數
十年之間乃能備一旦之用非若起尋丈之屋構樑
椳楔楹杙薨楠雜出於榆柳槐栢可以朝求而暮足
也竊見南中大夫子歸河朔者在所有之聖者之後
如衍聖孔公耆舊如馮內翰散騎梁都運斗南高戶
部唐卿王延州從之時輩如平陽王狀元綱東明王
狀元鶚濱人王貴臨淄李浩秦人張徽楊英李庭訓

河中李獻卿武安樂安李天翼沛縣劉汝翼
人謝良弼鄭人呂大鵬山西魏瑤澤人李恒簡李春
翼燕人張聖俞太原張緯李謙冀致君張德輝高鳴
孟津李蔚真定李治相人胡德珪易州敬鉉雲中李
微中山楊果東平李昶西華徐世隆濟陽張輔之燕
人曹居一王鑄潭源劉析及其弟郁李全平定賈庭
揚楊恕濟南杜仁傑洛水張仲經虞鄉麻革東明商
挺漁陽趙著平陽趙維道汝南楊鴻河中張肅河朔
勾龍瀛東勝程思溫及其從弟思忠凡此諸人雖其
學業操行參差不齊要之皆天民之秀有用於世者
也百年以來教育講習非不至而其所成就者無幾
喪亂以來三四十人而止矣夫生之難成之又難乃
今不死於兵不死於寒飢造物者挈而授之維新之
朝其亦有意乎無意乎誠以閣下之力使脫指使
辱息奔走之役聚養之分處之學館之奉不必盡具
禮粥足以餬口布絮足以蔽體無甚大費然施之諸
家固已骨而肉之矣他日閣下求百執事之人隨左
右而取之衣冠禮樂紀綱文章盡在於是將不能少
助閣下蕭曹丙魏房杜姚宋之功乎假而不爲世用
此諸人者可以立言可以立節不能泯泯然默以與
草木同腐其所以報閣下終始生成之賜者宜如何
哉閣下主盟吾道且樂得賢才而教育之一言之利
一引手之勞豈不爲諸生惜也

答董中丞書

吳澂

正月十一日臨川儒生吳澂再拜中丞相公閣下
聞學者非以求知於人也欲其德業有於身而已矣
仕者非以自榮其身也欲其惠澤及於人而已矣
江南鄙人也自幼讀聖賢之書觀其迹探其心知聖

賢之學得之於心爲實德行之於身爲實行見之日
用施之國家爲實事業資之不敏力之不勤學之四
十年矣而未有成是以日夜孜孜矻矻惟恐無以自
立於已而不敢求用於時也間居方冊中以古之聖
人爲師以古之賢人爲友而於今世位尊而有德位
卑而有學者皆所願事皆所願交也往年閣下分正
江右側聞閣下之風剛正公廉卓然不倚皎然不滓
特立獨行於衆醉羣迷之中心竊慕焉二年之後始
得與同游之友嘗出入門下者一望道德之光以一
朝之所見而益信二年之所聞未幾澂居山中持喪
而閣下自南豐入覲足跡無復再至閣下之庭勢位
之相懸道里之相隔如九地之視九天無一言可以
達閣下之耳無一字可以達閣下之目疎賤姓名何
翅一芥之微意閣下且慮之矣不謂竟動於物過

其本足而以聞于朝聖上聽言如流賢相急才如渴
繇布衣授七品官成命既頒而閣下又先之以翰墨
敦請敦諭如前代起處士之禮澂何人斯而足以當
之夫朝廷用人之不次公卿薦人之不私布衣之受
特知蒙特恩如此近世以來所希有也雖木石猶當
思所以報而況於人乎昔夫子勸漆雕開仕對以吾
斯之未能信而夫子說之何哉說其不自欺也然則
開之可仕不可仕雖夫子不能知惟開自知之耳閣
下之舉古大臣宰相之所爲也澂敢不以古賢人君
子之所自處者自勉以事閣下哉通年習俗日頹儒
者不免事於奔競急於進取媚竈乞墻何所不至今
之大臣宰相當有以微幹其機丕變其俗若俾疎賤
之人驟得美仕非所以遏其微倖冒進之萌也澂以
古之賢人君子自期則其出處進退必有道矣不然

貪榮嗜進亦若而人也。閣下奚取焉？愛人以德成人之美，是所望於今之大臣宰相能如古人者，愛之以德而成其美，豈必其仕哉？邵堯夫詩云：「幸逢堯舜爲真主，且放巢由作外臣。」激雖不肖，願自附於前脩成之者，在閣下激感恩報知，非言可殫。未繇庭參，敢冀爲家國天下保重。臨筆不勝拳拳，不宣。激再拜。

與竇先生書

許衡

老病侵尋，歸心急迫，思所以請未得其門也。邇來相從實望見教，不意復有引薦之言，聞之踉蹌且驚。且懼邸舍中懇陳，所以不可之故，至于再三始蒙惠許。違別三數日，復慮他說間之不終，前惠是用喋喋重陳。向來懇禱不可意，嘗謂天下古今一治一亂，治無常治，亂無常亂，亂之中有治焉，治之中有亂焉。亂極而入於治，治極而入於亂，亂之終治之始也。治之

終亂之始也。治亂相循，天人交勝，天之勝質，揆文也。人之勝文，犯質也。天勝不已，則復而至於平平，則文著而行矣。故凡善惡得失之應，無妄然者，而世謂之治治非一日之爲也，其來有素也。人勝不已，則積而至於偏偏，則文沒不用矣。故凡善惡得失之迹，若謬焉者，而世謂之亂亂非一日之爲也，其來有素也。析而言之，有天焉，有人焉，究而言之，莫非命也。命之所在，時也。時之所向，勢也。勢不可爲，時不可犯，順而處之，則進退出處窮達得喪，莫非義也。古之所謂聰明睿知者，唯能識此也。所謂神武而不殺者，唯能體此也。或者橫加已意，欲先天而開之，拂時而舉之，是掘苗也是代大匠斲也。掘苗則害稼，代匠則傷手，是豈成已成物之道哉？即其違順之多寡，乃其吉凶悔吝之幾也。已生乎拙學，認此爲的信而守之，固敢自易。

今先生直欲以助長之力，擠之傷手之地，是果相知者所爲耶？無益清朝，徒重後悔，豈交游之況不足爲之慮耶？抑真以擣散爲可用之材也？相愛之深，未應乃爾。若夫春日池塘，秋風禾黍，夏末雨蠶老麥，收冬將寒，困盈箱積門喧童稚，架蒲琴書，山色水光，詩懷酒興，拙謀或可以辨此也。是以心思意，晷日在此，安此樂此，言亦此書亦此，百周千折，必期得此而後已。先生不此之助，而彼之助，是不可其所可，而可其所不可也。其可哉？將愛之實害之，萬惟恕察，言不能隱，禁悚息待罪。

文章類選卷之十五

文章類選卷之十六

頌類

聖主得賢臣頌

王褒

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密羹藜含糗者不足與論太牢之滋味今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略陳其愚心而抒情素記曰恭惟春秋法五始之要在乎審已正統而已夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利則用力少而就效衆故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄干將之撲清水淬其鋒越砥斂其鏐水新蛟龍陸剗犀革忽若等泛盡塗如此則使離婁督繩公輸削墨雖崇臺五層延袤百丈而不瀦者工用相得也庸人之御駕馬亦傷吻敝策而不進於行膏喘膚汗人極馬倦及至駕齧膝參乘旦王良執轡韓哀附輿縱馳驚忽如景靡過都越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極万里一息何期遼哉人馬相得也故服絺綌之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉之煖者不憂至寒之淒淒何則有其具者易其備賢人君子亦聖王之所以易海內是以嘔喻受之開寬裕之路以延天下之英俊也夫竭智附賢者必建仁策索遠求士者必樹伯迹昔周公躬吐握之勞故有園空之隆齊桓設庭燎之禮故有匡合之功由此觀之君人者勤於求賢而逸於得人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見愜誠則上不然其信仕不得施效斥逐又非其愆是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻糴子飯牛離此患也及至遇明君遭聖主

也運籌合上意諫諍則見聽進退得閑其忠任職得行其術去卑辱與潔而升本朝離疏釋蹻而享膏粱剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說士故出必有聖智之君而後有賢明之臣故虎嘯而風冽龍興而致雲螭蟬俟秋吟蜉蝣出以陰易曰飛龍在天利見大人詩曰思皇多士生此王國故出平主聖俊人將自至若堯舜禹湯文武之君獲稷契臯陶伊尹呂望之臣明助在朝擣穢布列聚精會神相得益章雖伯牙操遞鐘逢門子鸞鳥號猶未足以喻其意也故聖主必待賢臣而弘功業俊士亦俟明主以顯其德上下俱欲歡然交欣千載一會論說無疑翼乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑其得意如此則胡禁不止曷令不行化溢四表橫被無窮遐夷貢獻萬祥必臻是以聖王不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰恩從祥風鞠德與和氣游太平之責塞優游之望得導游自然之勢恬淡無爲之場休徵自至壽考無疆雍容垂拱永求萬年何必偃仰屈申若彭祖煦噓呼吸如喬松眇然絕俗離世哉詩曰濟濟多士文王以寧蓋信乎其以寧也

趙充國頌

楊雄

明靈惟宣戎有先零於先零猖狂侵漢西疆漢命虎臣惟後將軍整我六師是計是震既臨其域喻以威德有守於功謂之弗克請奮其旅于罕之羌天子命我從之鮮陽營平守節屢奏封章料敵制勝威謀靡亢雖遂克西戎還師于京鬼方賓服罔有不庭昔周之宣有方有虎詩人歌功乃列于雅在漢中興充國作武赴赴相相亦紹厥後

酒德頌

劉伶

有大人先生以天地爲一朝萬期爲頃吏日月爲局
牘八荒爲庭衢行無轍跡居無室廬幕天席地縱意
所如止則操卮執觚動則挈榼提壺唯酒是務焉
知其餘有貴介公子搢紳處士聞吾風聲議其所以
乃奮袂攘袂怒目切齒陳說禮法是非鋒起先生於
是方捧卮爲承槽銜杯漱醪奮騁其蹠蹠枕藉藉
糟無思無慮其樂陶陶兀然而醉豁爾而醒靜聽不
聞雷霆之聲熱視不覩泰山之形不覺寒暑之切肌
利欲之感情俯觀萬物擾擾焉如江漢之載浮萍二
豪侍側焉如螺果贏之與螟蛉

出師頌

史孝山

茫茫上天降祚有漢兆基開業人神攸贊五曜霄映
素靈夜歎皇運來授萬寶增煥歷紀十二天命中易
西零不順東夷邁逆乃命上將授以雄戟相相上將
寔天所啓允文允武明詩悅禮憲章百揆爲世作楷
昔在孟津惟師尚父素旄一麾渾一區宇蒼生更始
朔風變律薄伐獫狁至于太原詩人歌之猶歎其艱
况我將軍窮城極邊鼓無停響旗不暫寒澤露遐荒
功銘鼎鉉我出我師于彼西疆天子餞我路車乘黃
言念伯舅恩深渭陽介珪既削列壤酬勲今我將軍
啓土上郡傳子傳孫顯顯令問

漢高祖功臣頌

陸士衡

相國鄭文終侯沛蕭何相國平陽懿侯沛曹參太子
太傅留文成侯韓張良丞相曲逆獻侯陽武陳平楚
王淮陰韓信梁王昌彭越淮南王六黠布趙景王大
梁張耳韓王韓信燕王豐盧館長沙文王吳芮荆王
沛劉賈太傅安國懿侯王陵左丞相絳武侯沛周勃
相國舞陽侯沛樊噲右丞相曲周景侯高陽酈商

僕汝陰文侯沛夏侯嬰丞相潁陰懿侯睢陽灌嬰代
丞相陽陵景侯魏傳寬車騎將軍信武肅侯靳歙大
行廣野君高陽酈食其中郎建信侯齊劉敬太中大
夫楚陸賈太子太傅樓嗣君薛叔孫通魏無知護軍
中尉隨何新成三老董公轅生將軍紀信御史大夫
沛周苛平國君侯公右三十一人與定天下安社稷
者也頌曰

芒芒宇宙上參下黜波振四海塵飛五岳九服排
徊三靈改卜赫矣高祖肇載天祿沈跡中卿飛名帝
錄慶雲應輝皇階授木龍興泗濱虎嘯豐谷彤雲蓋
聚素靈夜哭金精仍頽朱光以暹萬邦宅心駿民效
足堂堂蕭公王跡是因綱繆散后無競惟人外濟六
師內撫三秦技奇夷難遠德振民體國垂制上務下
親名蓋羣后足謂宗臣平陽樂道在變則通爰開
嘿有此武功長驅河朔電擊東嶽協策淮陰亞跡肅
公文成作師通幽洞冥永言配命因心則靈窮神觀
化望影撫情鬼無隱謀物無遁形武關是關鴻門是
寧隨難榮陽即謀下邑銷印悉尾廢推齊勸立運籌
固陵定策東襲三王從風五侯允集霸楚寔長皇漢
凱入怡顏高覽弭翼鳳戢託跡黃老辭世却粒曲姬
逆還宏達好謀能游精杳漠神跡是尋重玄匪與
九地匪沈伐謀先兆拊拊響于音奇謀六畜嘉應四
迴規主於足離項于懷怡人乃謝楚異定摧韓王窘
執胡馬洞開迎文以謀哭高以哀灼灼淮陰靈武冠
世策出無方思入神契奮臂雲興騰跡虎噬陵險必
夷摧剛則脆聲謀漢漢還定清表京索錄既拒引師
北討濟河夷魏登山滅趙威震列勢踰風掃掃拾代
如遺便齊猶草二州肅清四縣咸舉乃眷北燕遂表

東海克滅龍且紆爰取其旅創項懸命人謀是與金
功惟德辭通絕楚彭越觀時攷迹匿光人具爾瞻
兩鷹揚威凌楚域質委漢王靖難河濟即宮舊梁烈
烈然布耽耽其時名冠疆楚鋒猶駭電觀幾蟬蛻
悟主革面肇彼曩風翻爲我扇天命方輯王在東夏
矯矯三雄至于垓下元凶既夷寵祿來假保大全祚
非德孰可謀之不臧舍福取禍張耳之賢有聲果魏
士也罔極自詒伊媿俯思舊恩仰察五緯脫跡建難
披榛來泊改策西秦報辱北冀悴葉更輝枯條以肆
王信韓尊宅土開疆我圖爾才越遷晉陽盧縮自微
婉變我皇跨功踰德祚爾輝章人之貪禍寧爲亂亡
吳芮之王祚由梅鎬功微勢弱世載忠賢肅肅荆王
董我王軍我國四方殷薦其勲庸親作勞舊楚是分
往踐厥宇大洛淮濱安國遠親悠悠我思依依昔母
既明且慈引身伏劍永言固之淑人君子寔邦之基
義形於色憤發于辭主亡與亡末命是期絳侯質木
多略寡言曾是忠勇惟帝攸歎雲驚靈丘景逸上蘭
平代禽翳奄有燕韓寧亂以武斃呂以權滌穢紫宮
徽帝太原實性太尉劉宗以安挾功震主自古所難
勲耀上代身終下落舞陽道迎延帝幽藪宣力王室
匪惟厥武控干鴻門披闥帝宇聳顏誚項掩淚寤主
曲周之進于其哲兄俾率爾徒從王于征振威龍蛇
攬武墉城六師寔因克荼禽燕犄歟汝陰綽綽有裕
戎軒肇跡荷策來附馬煩密殆不釋擁樹皇儲時又
平城有謀頴陰銳敏屢爲軍鋒奮戈東城禽項定功
乘風藉響高步長江收吳引淮光啓于東陽陵之勲
元帥是承信武薄伐揚節江陵夷王殄國俾亂作懲
恢恢廣野誕節令圖進謁嘉謀退守名都東規白馬

北距飛狐即倉敷度據險三塗輜軒東蹙漢風載徂
身死于齊非說之辜我皇寔念言祚爾孤建信委轄
被褐獻寶指明周漢銓時論道移帝伊洛定都鄴
鎬柔遠鎮邇寔敬攸考抑抑陸生知言之貴往制勁
越來訪皇漢附會平勃夷山剪亂所謂伊人邦家之
彥百王之極舊章靡存漢德雖朗朝儀則昏稷嗣制
禮下肅上尊穆穆帝典煥其盈門風睟三代憲流後
昆無知數敏獨昭奇跡察伴蕭相貳同師錫隨河辯
達因資於敵紆漢披楚唯生之績瞻瞻董更謀我
平陰三軍縞素天下歸心袁生秀朗沈心善照漢旆
南振楚威自撓壤大略淵回元功響效邈哉惟人何
識之妙紀信誼項軻以軒是棄攝齋赴節用死孰懲
身與煙消名與風興周苛慷慨心若懷冰形可以暴
志不可凌真軌借沒亮跡雙升帝喟爾庸後嗣是膺
天地雖順王心有違懷親望楚永言長悲侯公伏軾
皇媼來歸是謂平國寵命有輝震風過物清濁效
響大人于興利在攸往弘海者川崇山惟壤韶護錯
音褒龍比象明明衆哲同濟天綱劔宣其利鑒獻其
朗文武四充漢祚克廣悠悠遐風千載是仰
大唐中興頌并序 元結
天寶十四年安祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀
太子即位於靈武明年皇帝移軍鳳翔其年復兩京
上皇還京師於戲前代帝王有盛德大業者必見于
歌頌若令歌頌大業刻之金石非若於文學其誰宜爲
頌曰
意嗟前朝華臣奸驕爲昏爲妖邊將驛兵毒亂國經
羣生失寧大駕南巡百寮竄身奉賊稱臣天將昌唐
緊扼我皇匹馬北方獨立一呼千麾萬旗我卒前驅

我師其東儲皇撫戎蕩穰羣兇復復指期曾不逾時
有國無之事有至難宗廟再安二聖重歡地闢天開
獨除妖災瑞慶大來兇徒逆傳誣濡天休死生堪蓋
功勞位尊忠烈名存澤流子孫盛德之興山高日昇
萬福是膺能令大君聲容云云不在斯文湘江東西
中直活溪石崖天齊可磨可鐫刊此頌焉何千萬年

河中府連理木頌

韓愈

司空成寧王尹蒲之七年木連理生于河之東邑野
夫來告且曰吾不知古殆氣之交暢也維吾王之德
交暢者有五是其應乎訓戎奮威蕩戮凶回舉政宣
和人則寧嘉入踐台階庶尹克司來帥熊羆四方作
儀閔仁鯁寡不寧燕息人樂王德祝年萬億府有羣
吏王有從事異體同心歸民于理天子是嘉俾錫勞
王王拜稽首天子之光庶德昭融神斯降祥殊本連
理之柯同榮異莖之木吾侯之產茲土也久矣今欲
明于大君紀于策書王抑余也治金伐石垂耀無極
王余抑也奮肆灼爚不知所如願託頌詞長言之于
康衢頌曰
木何爲兮此祥洵厥美兮在吾王願封植兮永固俾
斯人兮不忘

子產不毀鄉校頌

韓愈

我思古人伊鄭之僑以禮相國人未安其教遊于鄉
之校衆口鑿鑿或謂子產毀鄉校則止曰何患焉可
以成美夫豈多言亦各其志善也吾行不善吾避維
善維否我於此視川不可防言不可弭下塞上聳邦
其傾矣既鄉校不毀而鄭國以理在周之興養老乞
言及其已衰諄若使監成敗之迹昭哉可觀維是子
產執政之式維其不遇化止一國誠率是道相天下

君父暢旁達施及無垠於摩四海所以不理有君經
臣誰其嗣之我思古人

伯夷頌

韓愈

士之特立獨行適於義而已不顧人之是非皆豪傑
之士信道篤而自知明者也一家非之力行而不惑
者寡矣至於一國一州非之力行而不惑者蓋天下
一人而已矣若至於舉世非之力行而不惑者則千
百年乃一人而已耳若伯夷者窮天地亘萬世而不
顧者也昭乎日月不是爲明萃乎泰山不足爲高巍
乎天地不足爲容也當殷之亡周之興微子賢也抱
祭器而去之武王周公聖也從天下之賢士與天下
之諸侯而往攻之未嘗聞有非之者也彼伯夷叔齊
者乃獨以爲不可殺既滅矣天下宗周彼二子乃獨
取食其粟餓死而不顧絲是而言夫豈有求而爲哉
信道篤而自知明也今世之所謂士者一凡人譽之
則自以爲有餘一凡人沮之則自以爲不足彼獨非
聖人而自是如此夫聖人乃萬世之標準也余故曰
若伯夷者特立獨行窮天地亘萬世而不顧者也雖
然微二子亂臣賊子接踵於後世矣

宋太祖閱武便殿頌

呂祖謙

臣仰惟藝祖皇帝天造神斷手提干將洒掃華夷以
丕靈承上帝之威命建隆之元詔天下揀曉銳之士
咸集闕下罷其巽儒者命郡國蒐補其數焉四方之
兵魚鱗雜襲投石思奮什伯其耦問集以程其能親
臨以作其氣所以摩厲之者甚至於三年廼屈盜格
御便殿而閱武陛戟百重彤庭如砥扛鼎翹關之雄
落鵬穿揚之技剽纓鳴劍之銳並効其能天容日表
不違咫尺視其勇怯以爲殿最賞春罰秋風動營壘

用能東征西伐顯有不功一舉而平荆湖再舉而平
蜀漢三舉而平劉鋹四舉而平李煜兵鋒所向如雷
如霆如摧枯如破竹無不殲滅者蓋藝祖閱習之功
有以先之也嗚呼藝祖閱之於殿陛之間而收功於
千里之外閱之於踐祚之初而收功於歷年之遠所
以啓佑列聖開拓炎宋丕丕之基者閱武之功居其
多焉大矣哉聖人創始之沉幾也臣切述其事拜手
贊首而作頌曰

天造草昧野戰羣龍分割山河風氣不通皇矣藝祖
受天景命神武奮張六合底定開乾坤厥惟初元
驛彼神指布於幅員尺籍伍符簡其剏就造于王庭
庸較厥藝羊質虎皮力不勝兵是汰是斥練擇惟精
時其三年天臨廣殿曰熊曰羆賈勇自獻陞康九級
左城右平旌旗如植有聞無聲貝冑朱纓流星白羽

肅其戎容行行伍伍前星揚葉後貫戟技連袂逢蒙
比肩由基劍躍長虹弓翻滿月怒氣回薄髮衝眦裂
靜如磐石動如飄風出奇入正滅沒無蹤帝臨軒陞
廼嘉廼獎積金至斗旂第賞執門之下交相激揚
雖怯必勇雖柔必強靈旗南指荆湖卿壁萬仞劍門
如入吾室倬因劉鋹海波不興煜惟狂童羈以長繩
於赫王旅動而無敵揆厥本原緊閱習力藝祖聖武
同符禹湯混一書契于古存光藝祖聖謨真開鴻業
列聖閱武相望史牒豈無顯德其規未泯亦有驪山
其刑未公大哉斯舉百王之極小臣作頌屬之金石

青宮受寶頌

虞集

天曆二年六月己酉皇太子受寶於行幄臣等拜手
稽首而言曰臣聞古之所謂能以天下讓者審幾於
先事謂之至德既勸而庸異謂之予賢是皆入道之

常而未若今日之盛者也我皇太子以仁文之資知
勇之德當撥亂反正以續祖宗之統則躬當大難嬰
犯霜露而不辭及功成治定既膺歷服之歸則推奉
聖兄謙居儲貳而不伐剛明之斷堅於金石而無變
素定之誠實諸天地而無疑求仁得仁若處固有樂
道忘勢訥然無爲此實帝王之所難能古昔之所未
有而卓然特見於前後千萬世之內者也臣嘗讀周
易而觀於乾龍之象自潛至躍時升位異九五天飛
中正極矣益進而上庸知退夫而仲尼之讚上九曰
唯聖人知進退之正言非聖人不能及此噫仲尼發
此義於千五百年之前而昉見其事於聖代宗社生
靈萬世無疆之福也於乎盛哉臣等幸以文學得備
延閣之顧問親逢盛禮敢作頌以獻頌曰
於穆皇儲文武聖明於赫大帝爰命輯成天運日行

既明既健神交意孚曾是修遠帝載龍旂其行遲遲
萬民後來皇儲有思載思載瞻于廬于旅式好在原
莫敢寧處風雨孔時道無游塵肅肅鑾車通宵及晨
帝曰勞止毋趣行邁會言近止交喜更慨滌陽之京
世皇所營我母即安次于郊垌垌有豐草雨露既渥
疋垌于牧繁纓濯濯皇儲攸止百靈具扶群臣受詔
奉寶來趨維時范金龍光上燭匪舊以新景命攸屬
寶來自南追琢有章卿雲隨之五色景芒有親有尊
有友有愛以承武皇聖孝斯在古人有言兄弟家邦
咨爾臣庶於手勿忘史臣作頌丕昭盛德既壽以昌
子孫千億

駐驛頌

李木魯神

繼天體道敬文仁武大昭孝皇帝即位修明
世祖皇帝隆平故事以故東平忠憲王之孫司徒忠

簡王之子拜住丞相中書至治元年詔若曰忠憲
我世皇功在社稷德在生民其勅詞臣即王所有范
陽采地朔南康莊碑之昭示悠久冬刻銘既完十有
二月丞相承詔歲事凡犒工勞衆郡邑無所擾饋賀
無所受天子遣使牲牢之饗秬鬯之禋數異禮隆不
一而止父老聚觀或至感泣明年春正月帝幸涿州
至碑所重瞻凝矚顧瞻有懷秋九月幸易州還丙午
帳殿碑垣之南駐輦御殿上顧丞相若曰汝祖考之
績之盛世載帝室維朕不忘亦惟汝之賢有以相朕
益懋世德故也丞相頓首謝翌日既旦太官饌已上
步自帳殿御金椅座碑右丞相稱觴獻萬歲壽從臣
以次進觴天顏和怡甚久廼去丞相諭神曰皇上眷
我祖考至此不刻以志則未有以稱汝其銘之神祇
栗奉命用敢叙曰

太祖皇帝開創大業忠宣王孔溫憲哇太師魯國忠
武王木華黎佐佑神謨拓定疆宇繼世國王皆著大
功忠憲王繇國王世青年十有八歲然以鉅德大人
相世廟統六合舉百度底雍熙仁覆天下以垂大猷
以迪來哲皇上念垂統之艱難守成之不易懷往烈
慰股肱聖度淵深非一介臣能闡萬一敢即所聞見
以獻頌曰

赫赫聖明嗣大寶位祖武斯繩昭我皇制慨想先正
孰佐我家奄奠八紘帝業以華昔我

太祖疆理萬國忠宣武功高輔翼雷兩方屯忠武
汎掃華夏之民國王蔭葆巍巍世皇幅員既同弼成
治隆忠憲之功奕奕忠憲虎變莫測年未及冠烜著
明烈端冕正笏不動色聲儼然在職儒碩在廷何昧
不昭何墜不舉何絕不紹何遠不睹三十年間再秉

鈞軸天極地蟠孰匪亭毒至元始終中外人心大畫
韶童締慕至今天日清明終古莫晦柱石廟廊宗社
永賴相國今誰忠憲胤嗣民之望之忠憲是繼克繼
克庸滋益光大一以至公肥我天載帝謂侍臣丞相
之賢家世所因其勅詞垣于忠憲勛大猷以文配求
河山以疎見聞涿鹿范陽王有采食山川蒼蒼北拱
帝極蛟螭盤擎大麓負之德音不廟神訶護之六龍
翱翔馭日霄漢再狩郊垌目此銘篆淵鑑昭回駐驂
永懷廓清煙霾以霽九域從臣焜煌千乘萬騎能不
激昂以勵忠義世世契契生此德門君臣道合豈徒
示恩忠憲來雲源源裔裔臣頌茲刊丕告無既

文章類選卷之十六

文章類選卷之十七

贊類

贊文帝

孝文皇帝即位二十三年宮室苑囿車馬服御無所
增益有不便輒弛以利民嘗欲作露臺召匠計之直
百金上曰百金中人十家之產也吾奉先帝宮室常
恐羞之何以臺為身衣弋絺所幸慎夫人衣不曳地
帷帳無文繡以示敦朴為天下先治霸陵皆瓦器不
得以金銀銅錫為飾因其山不起墳南越尉佗自立
為帝召貴佗兄弟以德懷之佗遂稱臣與匈奴結和
親後而背約入盜令邊備守不發矣深入恐煩百姓
吳王詐病不朝賜以几杖羣臣袁盎等諫說雖切常
假借納用焉張武等受賂金錢覺更加賞賜以規其
心事務以德化民是以海內殷富興禮義漸盛數

百幾致刑指為仁哉

贊武帝

漢承百王之弊高祖撥亂反正文景務在養民至於
稽古禮文之事備多闕焉孝武初立卓然罷黜百家
表章六經遂疇咨海內舉其俊茂與之立功興太學
修郊祀改正朔定歷數協音律作詩樂建封禪禮百
神紹周後號令文章煥焉可述後嗣得遵洪業而有
三代之風如武帝之雄材大略不改文景之恭儉呂
濟斯民雖詩書所稱何有加焉

贊宣帝

孝宣之治信賞必罰綜核名實政事文學法理之士
咸精其能至于技巧工匠器械自元成間鮮能及之
亦足以知吏稱其職民安其業也遭值匈奴乖亂推
亡固存信威北夷單于慕義稽首稱藩功光祖宗業

垂後嗣可謂中興俾德殷宗周宣矣

贊劉向

仲尼稱材難不其然與自孔子後綴文之士衆矣唯
孟軻荀況董仲舒司馬遷劉向揚雄此數公者皆博
物洽聞通達古今其言有補於世傳曰聖人不出其
間必有命世者焉豈近是乎劉氏鴻範論發明大傳
著天人之應七略判判藝文摠百家之緒三統歷譜
考步日月五星之度有意其推本之也嗚呼向言山
陵之戒于今察之哀哉指明梓柱以推廢興昭矣豈
非直諫多聞古之益交與

贊蕭曹

蕭何曹參皆起秦刀筆吏當時錄錄未有奇節漢興
依日月之末光何以信謹守管籥參典韓信俱征伐
天下既定因民之疾秦法順流與之更始二人同心
遂安海內淮陰彭越等已滅唯何參擅功名位冠羣
后聲施後世為一代之宗臣慶流苗裔盛矣哉

贊蒯通等

仲尼惡利口之覆邦家蒯通一說而喪三傑其得不
首者幸也伍被安於危國身為謀主忠不終而詐讎
誅夷不亦宜乎書放四罪詩歌青蠅春秋以來禍敗
多矣昔子輿謀相而魯隱危樂書構卻而晉厲弑豈
牛奔仲叔孫卒而伯毀季昭公逐費忌納女楚建走
宰嚭諸胥夫差喪李園進妹春申斃上官訴屈懷王
執趙高敗斯二世縶伊戾坎盟宋痤死江充造毒太
子殺息夫作姦東平誅皆自小覆大跡踈陷親可不
懼哉可不懼哉

贊賈誼

劉向稱賈誼言三代興秦治亂之意其論甚美通達

國體雖古之伊管未能遠過也使時見用功化必盛
為庸臣所害甚可悼痛追觀孝文玄默躬行以移風
俗誼之所陳略施行矣及欲改定制度以漢為土德
色上黃數用五及欲試屬國施五餌三表以係羣子
其術固以疏矣誼以天年早終雖不至公卿未為不
遇也凡所著述五十八篇撥其切於世事者著于傳
云

贊董仲舒

劉向稱董仲舒有三佐之材雖伊呂亡以加亮晏之
屬伯者之佐殆不及也至向子歆以為伊呂乃聖人
之輔王者不得則不興故顏淵死孔子曰噫天喪予
唯此一人為能當之自宰我子貢子游子夏不與焉
仲舒遭漢承秦滅學之後六經離析下帷發憤潛心
大業今後學者有所統壹為群儒首然考其師友淵
源所漸猶未及淳游夏而曰亮晏弗及伊呂不加過
矣至向曾孫龔篤論君子也以歆之言為然

贊司馬相如

司馬遷稱春秋推見至隱易本隱以之顯大雅言王
公大人而德逮黎庶小雅譏小人之得失其流及上
所言雖殊其合德一也相如雖多虛辭溢說然要其
歸引之於節倫此亦詩之風諫何異楊雄以為靡麗
之賦勸百而風一猶聘鄭衛之聲曲終而奏雅不已
戲乎

贊公孫弘等

公孫弘卜式兒寬皆以鴻漸之翼因於燕爵遠迹羊
豕之間非過其時焉能致此位乎是時漢興六十餘
載海內又安府庫充實而四夷未賓制度多闕上方
欲用文武求之如弗及始以蒲輪迎枚生見主父而

歎息羣士慕嚮異人並出卜式技於芻牧弘羊擅於
賈豎衛青奮於奴僕日磬出於降虜斯亦曩時版築
飯牛之朋已漢之得人於茲為盛儒雅則公孫弘董
仲舒兒寬為行則石建石慶質直則汲黯卜式推賢
則韓安國鄭當時定令則趙禹張湯文章則司馬遷
相如滑稽則東方朔枚舉應對則嚴助朱買臣歷數
則唐都洛下閎協律則李延年運籌則桑弘羊奉使
則張騫蘇武將率則衛青霍去病受遺則霍光金日
磬其餘不可勝紀是以興造功業制度遺文後世莫
及孝宣承統纂修洪業亦講論六藝招選茂異而蕭
望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術
進劉向王褒以文章顯將相則張安世趙充國魏相
丙吉子定國杜延年治民則黃霸王成犂遂鄭弘召
信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬皆有
功迹見述於世參其名臣亦其次也

贊司馬遷

自古書契之作而有史官其載籍博矣至孔氏纂之
上繼唐虞下訖秦終唐虞以前雖有遺文其語不經
故言黃帝顓頊之事未可明也及孔子因魯史記而
作春秋而在丘明論輯其本事以為之傳又褒異同
為國語又有世本錄黃帝以來至春秋時帝王公侯
卿大夫祖世所出春秋之後七國並爭秦兼諸侯有
戰國策漢興伐秦定天下有楚漢春秋故司馬遷援
左氏國語采世本戰國策述楚漢春秋接其後事訖
于天漢其言秦漢詳矣至於采經摭傳分散數家之
事甚多疏略或有抵牾亦其涉獵者廣博貫穿經傳
馳騁古今上下數千載間斯以勤矣又其是非頗經
於聖人論大道則先黃老而後六經序游俠則退處

士進致推述貨殖則崇執利而善賤貧此其所藏也然自劉向揚雄傳極羣書皆稱遷有良史之材服其善序事理辨而不華質而不俚其文直其事核不盡美不隱惡故謂之實錄嗚呼以遷之博物洽聞而不能以知自全既陷極刑幽而發憤書亦信矣迹其所以自傷悼小雅巷伯之倫夫唯大雅既明且哲能保其身難矣哉

贊東方朔

劉向言少時數問長老賢人通於事及朔時者皆曰朔口諧倡辨不能持論喜為庸人誦說故令後世多傳聞者而揚雄亦以為朔言不純師行不純德其流風遺書幾如也然朔名過實者以其詆達多端不名一行應諧似優不窮似智正諫似直機德似隱非夷齊而是抑下惠戒其子以上客柱下為工飽食安步以仕易農依隱玩世說時不達其滑稽之雄乎朔之詆諧逢占射覆其事浮淺行於衆庶童兒牧豎莫不眩耀而後世好事者因取奇言怪語附著之朔故詳錄焉

贊揚雄

雄之自序云爾初雄年四十餘自蜀來至游京師大司馬車騎將軍王音奇其文雅召以為門下史薦雄待詔歲餘奏羽獵賦除為郎給事黃門與王莽劉歆並哀帝之初又與董賢同官當成哀平間莽賢皆為三公權傾人主所薦莫不拔擢而雄三世不徙官反莽器位談詠之士用符命稱功德獲封爵者甚衆雄復不倖以耆老久次轉為大夫恬於執利廼如是實好古而樂道其意欲求文章成名於後世以為經莫大於易故作太玄傳莫大論語作法言史篇莫善於

倉頡作訓纂歲莫善於虞歲作州歲賦莫深於離騷反而廣之辭莫麗於相如作四賦皆斟酌其本相與放依而馳騁云用心於內不求於外於時人皆忽之唯劉歆及范滂敬焉而相譚以為絕倫王莽時劉歆甄豐皆為上公莽既以符命自立即位之後欲絕其原以神前事而豐子尋歆子棻復獻之莽誅豐父子投棻四裔辭所連及便叔不請時雄校書天祿閣上治獄使者來欲收雄雄恐不能自免迺從閣上自投下幾死莽聞之曰雄素不與事何故在此問諸問其故迺劉棻嘗從雄學作奇字雄不知情有詔勿問然京師為之語曰惟寂寞自投閣矣清靜作符命雄以病免復召為大夫家素貧者酒人希至其門時有好事者載酒肴從游學而鉅象侯苞常從雄居其太玄法言焉劉歆亦嘗觀之謂雄曰空自苦今學者有裸利然而不能明易又如玄何吾恐後人用之起墳也雄笑而不應年七十一天鳳五年卒侯苞為起墳喪之三年時大司空王邑納言嚴尤聞雄死謂相譚曰子嘗稱揚雄書豈能傳於後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見也凡人賤近而貴遠親見揚子雲裸仁容貌不能動人故輕其書者老聃著虛無之言而為薄仁義非禮學然後世好之者尚以為過於五經自漢文景之君及司馬遷皆有是言今揚子之書其義至深而論不詭於聖人若使遭遇時君更越賢知為所稱善則必度越諸子矣諸儒或譏以為雄非聖人而作經猶春秋吳楚之君僭號稱王蓋誅絕之罪也自雄之沒至今四十餘年其法言大行而玄終不顯然篇籍具存

東方朔畫贊

夏侯孝若

大夫諱朔字曼倩平原人也魏建安中分厭次
以為樂陵郡故又為郡人焉事漢武帝漢書具載其
事先生環瑋傳達恩周變通以為濁世不可以富貴
也故薄游以取位苟出不可以直道也故頽頽以傲
世傲世不可以垂訓也故正諫以明節明節不可以
久安也故談諧以取容潔其道而穢其跡清其質而
濁其文弛張而不為邪進退而不離羣若乃遠心曠
度瞻智宏材調儻博物觸類多能合變以明算幽贊
以知來自三墳五典八索九丘陰陽圖緯之學百家
衆流之論周給敏捷之辯支離覆逆之數經脉樂石
之藝射御書計之術乃研精而究其理不習而盡其
功經目而諷於口過耳而聞於心夫其明濟開豁包
含弘大陵輟相嘲哂豪傑籠罩靡前殆藉貴勢出
不休顯賤不憂戚戲萬乘若寮友視儔列如草芥雄
節邁倫高氣蓋世可謂拔乎其萃游方之外者已談
者又以先生嗟吸冲和吐故納新蟬蛻龍變素俗登
仙神交造化靈為星辰此又奇怪惚恍不可備論者
也大人來守此國僕自京都言歸定省親先生之縣
邑起先生之高風徘徊路寢見先生之遺像道遙城
郭觀先生之祠宇慨然有懷乃作頌焉其辭曰矯矯
先生肥遁居貞退不終否進亦避榮臨世濯足希古
振纓濯而無滓既濁能清無滓伊何高明克柔能清
伊何視計若浮樂在必行處儉罔憂跨世陵時遠蹈
獨游瞻望往代爰想遐蹤邀逸先生其道猶龍染迹
頽和而不同栖遲下位聊以從容我來自東言適
茲邑敬問墟墳企佇原隰墟墓徒在精靈永戢民思
其軌初字斯立徘徊寺寢遺像在圖周旋祠宇庭序
荒蕪棟棟傾落草萊弗除肅肅先生豈焉是居是居

弗形悠悠我情昔在有德罔不遺靈天秩有禮神監
孔明彷彿風塵用垂頌聲

三國名臣序贊 袁孝伯

夫百姓不能自治故立君以治之明君不能獨治則
為臣以佐之然則三五迭隆歷世承基揖讓之興干
戈文德之興武功莫不宗匠陶鈞而羣才緝熙元首
經略而股肱肆力雖遭離不同且跡有優劣至於體
分異固道契不墜風美於廟訓革千載其揆一也故
二八外而唐初盛伊呂用而湯武寧三賢進而小
興五臣顯而重耳霸中古凌遲斯道替矣居上者不
以至公理物為下者必以私路期榮御國者不以信
誠率衆執方者必以權謀自顯於是君臣離而名教
薄世多亂而時不治故遠寄以之卷舒抑下以之三
烈接輿以之行歌魯連以之赴海表世之中保持明
節君臣相體若合符契則燕昭樂毅古之流也夫未
遇伯樂則千載無一驥時值龍顏則當年控三傑漢
之得材於斯為貴高祖雖不以道勝御物羣下得盡
其忠蕭曹雖不以三代事主百姓不失其業靜亂庇
人抑亦其次夫時方顛沛則顯不如隱萬物思治則
不難遇君難故有道無時孟子所以咨嗟有時無君
費生所以垂泣夫萬歲一期有生之通塗千載一遇
賢智之嘉會遇之不能無欣喪之何能無慨古人之
言信有情哉余以暇日常覽國志考其君臣比其行
事雖道謝先代亦異世一時也文若懷獨見之明而
有救世之心論時則民方塗炭計能則莫出魏武故
委而霸朝豫議世事舉才不以標鑒故久之而後顯
寄盡不以要功故事至而後定雖亡身明順識亦高

矣董卓之亂神器遷偏公達慨然志在致命由斯而
談故以大存名節至如身為漢祿而跡入魏幕源流
趣舍其亦文若之謂所以存亡殊致始終不同將以
文若既明名教有寄乎夫仁義不可不明則時宗舉
其致生理不可不全故達識攝其契相與弘道豈不
遠哉崔生高朗折而不撓所以策名魏武執勞霸朝
者蓋以漢主當陽魏后北面者哉若乃一旦進璽君
臣易位則崔子所不與魏武所不容夫江湖所以濟
舟亦所以覆舟仁義所以全身亦所以亡身然而先
賢玉摧於前未哲操袂於後豈非天懷發中而名教
束物者乎孔明盤桓俟時而動遐想管樂遠明風流
治國以禮民無怨聲刑罰不濫沒有餘泣雖古之遺
愛何以加茲及其臨終顧託受遺作相劉后授之無
疑心武侯處之無懼色繼體納之無貳情百姓信之
無異君臣之際良可詠矣公瑾卓爾逸志不羣總
角料主則素契於伯符晚節曜奇則參分於赤壁惜
其發促志未可量子布佐策致延譽之美輟哭上哀
有異哉之功神情所涉豈徒譽愕而已哉然而杜門
不用墮壇受譏夫一人之身所照未異而用舍之間
俄有不同況沈跡溝壑遇與不遇者乎夫詩頌之作
有自來矣或以吟詠情性或以述德顯功雖大旨同
歸所托或乖若夫出處有道名體不滯風軌德音為
世作範不可廢也故復撰序所懷以為之讚云
魏志九人蜀志四人吳志七人荀彧字文若諸葛亮
字孔明周瑜字公瑾荀攸字公達龐統字士元張昭
字子布表渙字曜卿蔣琬字公琰魯肅字子敬崔琰
字季瑛黃權字公衡諸葛瑾字子瑜徐邈字景山陸
遜字伯言陳羣字長文顧雍字元歎夏侯玄字泰初

虞翻字仲翔王經字承宗陳泰字玄伯
火德既微運經大過洪飈扇海二溟揚波虬虎雖驚
風雲未和潛魚擇淵高鳥條柯赫赫三雄並回乾軸
競收杞梓爭采松竹鳳不及栖龍不暇伏谷無幽蘭
嶺無亭菊英英文若靈鑒洞照應變知微探順賞要
日月在躬隱之彌曜文明映心鑽之愈妙滄海橫流
玉石同碎達人兼善廢已存愛謀解時紛功濟字內
始收生人終明風槩公達潛朗思同誓蔡運用無方
動攝羣會爰初發跡達此類沛神情玄定處之彌泰
惜惜幕裏籌無不經壘壘通韻跡不整停雖懷赤壁
顧而連城知能極物愚足金生郎中溫雅器識純素
貞而不諱通而能固恂恂德心汪汪軌度志成弱冠
道敷歲暮仁者必勇德亦有言雖遇履虎神氣恬然
行不脩飾名跡無愆操不激切素風愈鮮邈哉崔生
體正心直天骨疎朗端宇高凝忠有軌跡義形風色
思樹芳蘭剪除荆棘人惡其上時不容哲琅琅先生
雅枝名節雖遇塵霧猶振霜雪運極道消碎此明月
景山倏變韻與道合形器不存方寸海納和而不同
通而不雜遇醉忘辭在醒貽答長文通雅義格終始
思戴元首擬伊同恥民未知德懼若在已嘉謀肆庭
謨言盈耳王生雖懸光不踰把德積雖微道映天下
淵哉泰初字量高雅器範自然標准無瑕全身由直
跡涉必偽處死匪難理存則易萬物波蕩孰任其累
六合徒廣容身靡宰君親自然匪由名教敬授既同
情禮兼列烈烈王生知死不撓求仁不遠斯在忠孝
玄伯剛簡大存名體志在高構增堂及陞端委虎門
正言彌啓臨危致命盡其心禮堂堂孔明基宇宏邈
器同生民獨稟先覺標榜風流遠明管樂初九龍盤

雅志彌確百六道喪干戈迭用苟非命世孰掃霧
宗子思寧薄言解控釋褐中林鬱為時棟士元弘長
雅性內融崇善愛物觀始知終喪亂倫矣勝塗未隆
先生標之振起清風網終哲后無妄惟時夙夜匪懈
義在緝熙三略既陳霸業已基公琰殖根不意中正
豈曰摸擬實在雅性亦既羈勒負荷時命推賢恭已
久而可敬公衡冲達秉心淵塞竭茲一人臨難不感
時昔不造假爾鄰國進能微音退不失德六合紛紜
民心將變焉擇高梧臣頃願躬公瑾英達朗心獨見
拔草求君定交一面桓桓魏武外托霸迹志掩衡霍
恃戰志敵卓卓若乃曜奇亦璧三光參分宇宙暫隔
子布擅名遭世方擾撫翼桑梓恩有江表王略威夷
兵觀同寶遂獻宏謀匡此霸道桓王之薨大業未純
把臂託孤惟賢與親親親哭止哀臨難忘身成此南而
寔由老臣才為世出世亦須才得而能任貴在無情
昂昂子敬拔跡草萊荷檐吐奇乃構雲臺子瑜都長
體性純懿諫而不犯正而不殺將命公庭退忘私位
豈無鶴鶴固慎名器伯言蹇蹇以道佐世出能勤功
入能獻替謀寧社稷解紛挫銳正以招疑忠而獲戾
元歎穆遠神和形檢如彼白珪質無塵玷立上以相
臣上以漸清不增潔濁不加染仲翔高亮性不和物
好是不羣折而不屈屢推逆鱗直道受黜嘆過孫陽
放同賈屈說說衆賢千載一遇整轡高衢驥晉天路
仰挹玄流俯弘時務名節殊途雅致同趣日月麗天
瞻之不墜仁義在躬用之不匱尚想遐風載挹載味
後生擊節懦夫增氣

凌煙閣勳臣贊二十二首并序 呂溫
我二后受成命撫昌運軋坤軸撼乾樞鼓元氣而雷

域中騰百川而雨天下雷收雨霽如再開關蕩焉雨
太極同功貞觀十七年太宗以功成治定東為而不
有之道謙德于祖考推勞于羣臣念臣濟於艱難感
風雲於凌煙閣者二十有四人蓋象乎二十四氣之
圖像於凌煙閣者二十有四人蓋象乎二十四氣之
佐天昭勳德也昔者舜以五人致理周以十亂反正
高祖以三傑作漢光武以二十八將中興若夫錯綜
勳賢宰輔今古雄四代而高視者其惟聖唐乎至若
唐高祖劉涓公之倫探元符建帝圖首戴神堯舉舜
陽而治天下此則大禹之拯溺也魏鄭公以致君為
已任諫者不及寥寥左右秉心宣猷此則魯繇之
言也虞永興與紇合羣儒旁求百代明脩王札先諸帝
樂使我大國煥乎其有文章此則夷夏之制作也長
孫趙公舉大義除不義安宗廟定社稷以振我丕燕
無疆之休此則周公之臣校也英衛受天勇智推武
佐聖號行海內慶定四方此則太公之鷹揚也房杜
玄機朗識垂運帷幄神機響效護成天功此則蕭何
之指縱也子房之決勝也尉遲秦程剛毅木訥氣鎮
三軍力崩大敵匹馬孤劍為王前驅此則吳漢之操
忠勇復之雄勇也其餘皆棟棟殊材黼黻異制傳諸
古烈罔有勳德皇王之際於斯為盛其始也文為經
武為緯智斯作忠斯述其末也大不備小不遺退者
全未者遠控而縱之使自用之推而引之使自盡之
不設籠檻以觀遠邇之致不頓鞭鎖以極權奇之變
執一德而振力展懸大信而羣情竭高祖聚之以義
太宗用之以道高宗終之以仁傳聖萬代享其功利
此非盛歟昔陸機表宏為晉人而歌功於漢魏作者
謂或稱之況乎遊聖代觀國光日曉凌煙而頌聲不

作其不揣賤劣有斐然之志輒盡所蓄各為贊一章
上以見王業之艱難中以明聖賢之相須次以朗前
哲之光韻末以儆後人之誠節侯君集張亮貞觀政
龜自陷大逆敢沒其名用彰天刑使伐勞懷貳者懼
春秋之義異姓為後故以河間元王為贊首云

河間元王孝恭

太極構天本由一氣大人創業資我族類堂堂河間
仁勇是經通駿有聲為唐宗英暴隨天亡羣盜猖狂
我伐用張時為哲王武有烈光為公翼肺腸經綸八
方自南徂東晏海澄江使父兄帝天下化家為邦用
竭尔力寵臻其極言不伐色不德以遜以默柔嘉維
則佐高祖建太勛如周旦與與太宗守大成如漢間
平宜君耳王盤石無疆

房梁公元齡

梁公先竟龍卧待君長慈流光掃天布新義師雷興
公躍其麟伏策千里來謁帝閣城婉梁公實懿實聰
實公實融羽義翼忠若鴻若鴻大風動地儒服從容
靜運智中弛張折衝左右太宗夷屯廓蒙定高祖功
功告武成翊開太平我雖忘勞時靡有爭網羅遺賢
推轂羣英至不韜輝蘭無沈馨繡出真振鷺在庭濟
濟多士太宗以寧公無事矣關表有補惟仲山甫經
營四方方叔召虎大邦鈞軸至則委汝開居台輔攝
然自慶亦莫敢于侮高朗今終嗚呼梁公

杜美公如晦

穆穆葉公奇姿粹靈蘊元和氣為大國棟乘時恢能
唐室大開故人相誇直上太階更為陰陽迭作日月
佐明四海贊有萬物王度是欽如玉如金德音惜惜
萬有千古永輝房杜如周申甫

魏公徵

堂堂魏公崇節大志喬幹直聳摩天自致遭風雲時
得霸王器一言委質有死無二撫我則后各盡其志
沈浮變通龍戰既息皇建其極俾補袞袞其絕則直
諤譏議巖危言正色保太宗德弼違謬否日月不蝕
默漢霸難行周王道入或有言秉德不撓札興樂崇
德合道豐保合大和昭明有融起四年中復三代風
言出化威神我厥功伊躬佐商有取于湯公以其志
匡飭聖唐為唐宗臣致唐無疆永式萬邦

長孫趙公無忌

趙國之先發祥朔土乃祖乃父受天之祐為天下父
有子而賢為唐室輔聖賢同氣千載一規丕顯趙公
允文允武克忠克克仁實有大勳高祖受命太宗歸等
翼翼乾乾恪居于藩群孽亂嗣爭兢神龍鳴業將隆
公揭大義一匡天地人到于今家受其賜帝將傳聖
爰有顧命汝忠汝誠莫與汝京為我聖子守唐太平
公相高宗有太宗遺風刑措財豐八荒來同和氣大
融妖星襲月禍起中宮公將王之以王帝躬力屈羣
邪誠阻天聰默非其由令問無窮

唐昔公儉

歲寒陰凝冰雪皚皚有鳥擇木先陽春來誰欽昔公
王佐之材間運未開登潛龍臺代萬姓請命為天為
媒拔龍而興振起雲雷權輿帝圖經始唐基始履一
簣勃焉巍巍易失者時難知惟幾知幾其神吉公元
勳

劉渝公政會

河出崑崙來潤中夏連山含沓橫擁其泓巨靈勃然
手摩太華決注東海功平造化粵我聖君將舉青陽

帝命是時往極渴于四方亦既載布亦既秉鉞強光
當路拒不得發渝公慷慨感義激節用奇制變大事
立決雷奮霆越天衢八達則莫我敢遏如巨靈破山
河勢始豁赫矣渝公而神齊烈跡如仙掌炯炯不滅

李衛公靖

有隋之末群盜熾熒帝怒震發五星從太白煥照參
野將有聖人兵定天下金精下射猛毅感激李公矯
矯從此奮跡躍于中原王者則復壯士不死唐威載
赫帝曰汝傑致天之罰手付金鉞俾往式遏不庭則
殺如鼙發發如火烈烈摧枯燼雪應鼓如截遠若荆
巫險若江湖強若匈奴莫不率從莫不震恭車書混
同氣稷蕩空衛侯之功功則維何威明惠和策勇駕
智長驅仁義仁義曠蕩帝王之將萬古曷瞻鐵山峴
峴

李英公勳

橫流莫極大亂莫為英公傑出應運為將而楚楚霸
而漢漢王天時人事隨我所向長蛇縱橫東據河洛
焚焚封豕來濟同惡齊連聲如雷如霆萬里震驚
時維英公諒我太宗斬承以鉞取蛇于穴羣獫狁滅
乃定九鼎乃開明堂奄有大邦金甲同光告成于王
皇業用昌帝命英公北伐擒仇雷鼓殷殷旄頭幾殞
掃雲黑山布唐陽春五原草綠不見南牧島夷未庭
天子親征其鋒維英莫拒莫抗是震是蕩破東海浪
天下既和解鞍投戈衣服委他華髮皤皤終始三朝
無玷可磨

劉愛公弘基

愛公崢嶸金虎之精應時而生而運俱行提帝元戎
震唐天聲睜目張膽前無金城別建龍節中分虎旅

啓行萬里乘氣一鼓劔揮雷庭旆卷風雨先馳咸陽
鎮定天府天府既定唐集大命入揚王庭出權兵柄
薄伐於彼朔風不競但征島夷東海如鏡義始忠率
元勳之盛

長孫邵公順德

泰山未明雷騰出崖日觀赫開舒為丹霞昔我太宗
賢傑潛屯帝出于震欄其盈門邵公炳焉實維其間
功參造物謀協先天執爰前驅捧轡南轅以勞以舊
佐命之元

虞永興公世南

英英永興華德素行以文富國以道佐命天下既定
為唐儒宗東觀石渠始生古風乘精繹思假道書圖
駘馳百代出入三古問義黃心聽堯舜語歸來帝側
獻可替否帝告永興而儒儒之倫關六籍三墳建樂

章札先師是宗於廊辟雍雍雍沉沉天子所臨成
德音羽林琳兒亦垂青衿洋洋聲教無遠不暨日
月所照皆成文字鬱開古始掃蕩澆季實我群儒成
太宗之志英英永興宜曰文懿

尉遲鄂公敬德

併仇鄂公百鍊龍泉沈鬱未宣氣衝斗間佩非其人
躍入大川神武獲焉提之上天天地之內指麾無前
熊威虎力隱若敵國剛毅未訥安劉必勅武德之屯
斗拔禍根根除氣昏捧出日月耀于天門功成名遂
高謝戎事烈烈猛志化為和氣源地高崇二順性保命
肩瓊飲露靜奏清商高為臣勵事君鄂公之志之仁

蕭宋公瑒

隋氏不君忠賢莫用桐生朝陽有集惟鳳捨彼頽唐

驚為新陳路車玄象開國有宋武德之暮群孽內囊
魏家公偉節高步不吐不茹不來不去屹屹中立
為天一柱從容而言杜撰遂安持誠秉忠光輔二君
激濁揚清欲人如身道至廣我敢羣境至大不容纖
塵雪山倚空水壑照人取介絕倫為唐貞臣

張邦公公護

有倬鄭公位位而貞佚佚而仁實太宗信臣有宋守
藩內難未夷圖之則安捨之則危帝臨安危機以懼
以疑以著為先知是蓋是咨鄭公毅然排闥折臂挽
傾正詞用人事定天意身為元龜不知不識順義之
則以定杜撰鄭公之力公之去亡帝念其勤苦痛在
身天懷發中哭不避衣君臣之間變古未聞

屈突蔣公通

五運相推土火革期隋化為唐忠臣不知猶駭義徒
舊拒王師指心誓天摩頂待時人歸有德四海皆叛
春日滿川流水未泮亡家徇國方寸不乱力屈勢窮
排空落翰東南動哭聲血魂斷伏忠就禽萬國瞻漢
帝曰尔通古之烈士其親誰不欲子俾侯于荷
授以師紀感恩不死宣力如彼佐唐扶隋名教之美

高申公士廉

維岳降神佐唐生申忠貞自天孝友如春德為邦基
仁厚人倫肅肅雍雍真王者臣慶因歸妹光延天配
婚媾之中雲龍潛會達公南海廓我無外諒我撥亂
弼文開泰過彼庸蜀存鍾凌季文翁之化若掃于地
申公攸祖有教無類父子兄弟望風相親勃興儒雅
大復禮義西南頌聲到今不墜名登元勳理冠羣吏
全材大器於鏘駉懿

殷鄭公開山

溫溫殷公初若懦夫嗣印試吏襲衣為儒大風駭雲
忽而之俱遭逢真宰參造化謨天地既開厥功有赫
從王龔行佐帝光宅遠展驥足高揮鳳翮以永終譽
垂于竹帛

秦胡公叔寶

洛汭之役龍戰未決秦公應變臨陣電掣銳氣盡來
我盈彼竭成敗反掌存亡奄忽虎來風壯龍轉山沒
遂作心背是從討伐崩圍陷陣火迸冰裂禽若鷄聲
縱若鯨突功成國定萬古壯骨

程盧公知節

盧公倬然動輒幾先轉禍為福攀龍上天續翻騰翼
續風乃擊相相將軍大敵則勇雷崩山谷龍虎頓伏
鋼劍溟波鯨鯢踴躍見危而進當死不諱干城三朝
身老氣壯

段褒公志玄

褒公虎臣先運而臻謁帝太原許唐與身擁劍駕氣
騰風躍雲積忠累仁先有厥勳建旄北伐細柳宵屯
風謐霜凝嚴高達晨天子之使駐軍軍門安衆秉威
此真將軍佚佚相相克壯有聞

許譙公紹

羣動相食血流中原譙公夷陵射虎為鄰列境連城
火炎煙昏皎其一邦如玉不焚三光忽開萬象皆新
誰有天下平生故人引忠歸誠豹變雙仲金石之契
移為忠臣奔奔煌煌為龍為光元戎啓行大旆央央
式遏大江奄征南方恩斯勤斯兩不可忘

四皓贊并序

梁肅

道可佐皇而隘於帝治是以崆峒箕山之長揖於軒
堯也德宜輔王而偶生霸世則四皓之所以晦明於

漢氏也噫周道絕而王澤涸秦短世而漢離興六合
披攘兵不暇戰則四公軒軒然鳴飛于冥時也天下
大賢一人攸繫苟幾螭崇庶則亂是用長而公倭倭
然俯定諸后權也龜則以時出則以權時以全己之
道權以安天下之器澤非知幾者故易謂知幾其神
乎四公解之故曰時合道合時塞道塞生非其時與
道消息四公之謂歟

贊曰秦失其鹿豪傑並逐驚鳳何依白雲深谷英英
南山采采紫芝漢以劍起吾誰與歸栖心化元濤泊
無為札物雖至先生默而惟彼貞石確不可轉儲皇
不交我德用顯大君是驚惠位是寧四公屈身天下
和平弋者何思鴻飛冥冥

伊尹五就桀贊

柳宗元

伊尹五就桀或疑曰湯之仁聞且見矣桀之不仁聞
且見矣夫胡去就之亟也柳子曰惡是吾所以見伊
尹之大者也彼伊尹聖人也聖人出於天下不夏商
其心乎生民而已曰孰能由吾言者為堯舜而吾
生人堯舜人矣退而思曰湯誠仁其功遜桀誠不仁
朝吾從而暮及於天下可也於是就桀桀果不可得
反而從湯既而又思曰尚可十一乎使斯人蚤被其
澤也又往就桀桀不可而又從湯以至於百一十一
萬一卒不可乃相湯伐桀俾湯為堯舜而人為堯舜
之人是吾所以見伊尹之大者也仁至於湯矣曰去
之不仁至於桀矣五就之大人之欲速其功如此不
然湯桀之辨一恒人盡之矣又奚以憧憧聖人之足
觀乎吾觀聖人之意生人莫若伊尹之大莫若於五
就桀作伊尹五就桀贊

聖有伊尹思德於民往歸湯之仁曰仁則仁矣非久

不親退思其速之道宜夏是因就焉不可復反毫髮
猶不忍其遲亟往以觀庶狂作聖一日勝殘至千萬
與一卒無其端五往不疲其心乃安遂并自而默然
尊湯遺民以完大人無形與道為偶道之為大為人
父母大矣伊尹惟聖之首既得其仁猶病其久恒人
所疑我之所大鳴呼遠哉志以為誨

霹靂琴贊引

柳宗元

霹靂琴零陵湘水西震餘枯桐之為也始枯桐生石
上說者言有蛟龍伏其竅一夕暴震為火之焚至且
乃已其餘雖然倒卧道上震旁之民稍崇薪之超道
人聞取以為三琴琴莫良於桐桐之良莫良於告上石
上之枯又加良焉火之餘又加良焉震之於火為異
是琴也既良且異合而為美天下將不可載焉微道
人天下之美幾喪矣贊其越之左與右以著
其事又益以序以為傳傳曰惟湘之涯惟石之危
龍伏之靈震焚之奇既良而異爰合其美超實為之
贊者柳子

龍馬圖贊

柳宗元

始吾聞明皇帝在位靈昌郡得異馬於河而莫知其
形好事者承人盧遵以其圖來示余其狀龍鱗也尾
毛環目而鬣鳴之靈怪有是耶居帝閑為馬數二十
年從封禪却籍鳴和蓋者數十事過禍亂帝西幸馬
至咸陽西入渭水化為龍沐去不知所終且其來也
宜于時其去也存其神是全德也既觀其形不可以
不贊靈和粹異身至神兮保尾童童龍跡紫麟兮觀然
特出瑞聖人兮理平和樂百樂陳兮鳴蓋在御大路
遵兮世現道特運吾真兮哀鳴延首慕水濱兮沛焉
潛泳旋南游兮淵居海逝靈無鄰兮出處孔時顯至

仁方嘆兩銀類孰是倫兮進昏死亂貼身兮匪馬之慕吾誰親兮贊之斯圖宜世珍兮

孔北海贊

蘇軾

文舉以英偉冠世之資師表海內意所予奪天下從之此人中龍也曹操陰賊險狠特兇域之雄者耳其勢決不兩立非公誅操則操害公此理之常而前史乃謂公負其高氣志在靖難而才疎意廣訖無成功此蓋當時奴婢小人論公之語公之無成天也使天才氣各有高卑然皆以臨難不懼談笑就死為雄操以病亡子孫滿前而嗚咽涕泣留連妾婦分香賣履區處衣物平生姦偽死見真性世以成敗論人物故操得在英雄之列而公且謂才疎意廣豈不悲哉操平生畏劉備而備以公知天下有己為喜天若昨漢公使元德誅操無難也予觀公所作揚四公贊歎曰方操害公復有魯公一男子慨然爭之公庶幾不免乃作孔北海贊曰晉有匈奴盜賊之靡欺孤如操又獨所取我書春秋與齊豹虛文舉在天雖亡不死我宗若人尚有千祀視公如龍視操如鬼

二疎贊

蘇軾

惟天為健而不干時沈潛剛克以燮和之於赫漢高以智力王凜然君臣師友道喪孝宣中興以法馭人殺蓋韓楊蓋三良臣先生憐之振袂脫屣使知區區不足驕士此意莫陳千載于今我觀畫圖涕下沾襟

王元之畫像贊

蘇軾

傳曰不有君子其能國乎子嘗三復斯言未嘗不流涕太息也如漢汲黯蕭望之李固吳張昭唐魏鄭公狄仁傑皆以承徇義招之不去麾之不去正色而立

于朝則豺狼狐狸自相吞噬故能消禍於未形救危於將亡使皆如公孫丞相張禹胡廣雖累千百緩急豈可望哉故翰林王公元之以雄文直道獨立當世足以進配此六君子者方是時朝廷清明無大姦惡然公猶不容於中耿然如秋霜夏日不可狎玩至於三黜以死有知不幸而居於衆邪之間安危之際則公之所為必將驚世絕俗使斗筭穿窬之流心破膽裂豈特如此而已乎始余過蘇州虎丘寺見公之畫像想其遺風餘烈顧為執鞭而不可得其後為徐州而公之曾孫汾為兗州以公墓碑示余乃追為之贊以附家傳云

維昔聖賢患莫已知公遇太宗允也其時常欲用公公不少貶三黜窮山雖死靡憾咸平以來獨為名臣一時之屈焉公之精神紛紜亦非公像何以占之有公其類公能此之不能已之茫茫九原愛莫能助

李端叔真贊

蘇軾

鬚髮之拳然眉宇之淵然披胃腹之掀然以為可得而見歟則漠乎其無言以為不可得而見歟則已見盡於龍眠矣嗚呼其將為不雨之雲以抱其金乎其將為既琢之玉以役其天乎抑將遊戲此世而時出於兩者之間也

蘇東坡贊

黃庭堅

子瞻堂堂出於蛾眉司馬班揚金馬石渠閣士如牆上前論士釋之馮唐言語以為階而投諸雲夢之黃東坡之酒赤壁之笛嬉笑怒罵皆成文章解羈而啼紫微玉堂子瞻之德未變於初爾而名之曰元祐之黨貶之珠崖儋耳方其金馬石渠不自知其東坡赤

壁也及其東坡赤壁不自意其紫微玉堂也及其紫微玉堂不自知其朱崖儋耳也九州四海知有東坡東坡歸矣民笑且歌一日不朝其問容戈至其一立一堅則無如此道人何

又

岌岌堂堂如山如河其愛之也引之上西掖驚坡是亦一東坡非一亦東坡橋項黃鵠觸時干戈其惡之也投之於鯢鯨之波是亦一東坡非亦一東坡計東坡之在天下如太倉之一稊米至於臨大節而不可奪則與天地相終始

山谷自駕真贊

飲不過一瓢食不過一簞曰夫亦不改其樂而夫子乃謂之賢何也顏淵當首萬物而奉以四海九州而辱之若是故曰人不堪其憂若余之於山澤魚在深藻鹿得豐草伊其野性則然蓋非抱沉陸之屈懷迷邦之賢既不能詩成無色之畫畫出無聲之詩又白首不聞道則奚取於似擊誌焉若乃登山臨水喜見於清揚豈似優孟為孫叔敖虎賁似蔡中郎者邪

警學贊

朱熹

讀易之法先正其心肅容端席有司其臨于卦于爻如並斯得假彼象辭為我儀則字從其訓句逆其情事因其理意適其平日曰否曰誠如目斯見曰止曰行如足斯踐母寬以略母密以窮母固而可母必而通平易從容自表而裏及其貫之萬事一理理定既實事來尚虛用應始有體該本無稽實待虛存體應用執古御今由靜制動潔靜精微是之謂易體之在我動有常吉在昔程氏繼周紹孔與旨宏綱星陳極拱惟斯未啓以俟後人小子狂簡敢述而申

諸葛孔明畫像贊

張南軒

惟忠武侯其大者伏羲復正卓然不合方卧南陽若將終身三顧而起時哉屈伸難平者事不昧者幾大綱既得萬目乃隨我奉天討不震不棟維其一心而以時動應侯此心萬世不泯遺像有嚴瞻者起敬

原象贊

朱熹

太乙肇判陰降陽外陽一以施陰兩而承惟星異義仰觀俯察奇耦既陳兩儀斯設既陳延及一各生兩陰陽交錯以立四象奇加以奇曰陽七陽奇而加耦陽陰以章耦而加奇陰內陽外耦復加耦陰與陰會兩一既分一復生兩三才在目八卦指掌奇奇而奇初一日乾奇奇而耦兌次二焉奇耦而奇次三曰離奇耦而耦四震以隨耦奇而奇巽居坎五耦奇而耦坎六斯時耦耦而奇長居次七耦耦而耦八坤以得初畫為儀中畫為象上畫為成人之斯朗因而重之一貞八悔六十四卦由內達外交易為體往來來彼變易為用時靜而動降帝而王傳夏歷商有占無文民用弗彰文王繫彖周公繫文視此八卦二純六交乃乾斯父乃坤斯母震坎艮巽離兌女離南坎北震東兌西乾坤艮巽位以四維建官立師命曰周易孔聖傳之是為十翼遺素弗燼及宋而明邵傳義重程演周經象陳數列言盡理得弥意萬年未著常式

稽顙贊

朱熹

八卦之象詭卦已全考之於經其用弗專錄以情言象以像告惟是之求斯得其要乾健天行坤順地從震動為雷巽入木風坎險水泉亦雲亦雨離麗文明電日而火艮止為山兌說為澤以是舉之其要斯得凡卦六虛奇耦殊位奇陽耦陰各以其類得位為正

二五為中二臣五君初始上終真偽體分爻以位應
陰陽相求乃得其正凡陽斯淑君子居之凡陰斯隱
小人處焉常可類求變非例測非常易變謹此為則

復卦贊

朱熹

萬物職其生不窮執其尸之造化為工陰陽開
一靜一動於穆無疆金輪妙用奚獨於斯潛陽壯陰
而四昭我此天地心蓋無餘斯闢之始生意闢然
具此金英其在于人曰性之仁飲藏方寸包括無垠
有造其萌有惻其隱于以充之四海其準曰惟茲今
時錦之問是用齋戒掩身閉關仰止義圖稽經協傳
敬贊一辭以詔無倦

心經贊

真西山

舜禹授受十有六言萬世心學此其淵源人心伊何
生於形氣有好好有樂有念有懷惟慾易流是之謂危
須臾或放衆惡從之道心伊何根於性命曰義曰仁
曰中曰正惟理無形是之謂微毫芒或失其存幾希
二者之間曾弟容陳察之必精如辨白黑知及仁字
相為始終惟精故一惟一故中聖賢迭興體法如
持細犁維昭示來世戒懼謹獨閑邪存誠曰念曰慾
必室必慾上帝實臨其政或貳星漏雖隱寧使有愧
四非當克如敵斯攻四端既發皆廣而充意必之萌
雲必廓撒于諒之生春嘘物茁雞犬之放欲知其求
牛羊之牧濯濯是憂一指有背孰貴孰賤尊食萬鍾
爵受必辨克治存養交致其功舜何人哉期與之同
維大道心萬善之主天之與我此其大者歟之方寸
大極在躬散之萬事其用弗窮若寶靈龜若奉拱璧
念茲在茲其可弗力相古先民以教相傳操約施博
孰此為先我來作州茅塞是懼爰輯格言以肅肺腑

明憲集凡清畫燈魚開卷肅然事我天君

西夏相幹公畫像贊

虞集

公姓幹氏其先靈武人從夏主還興州世掌夏國史
公諱道冲字宗聖八歲以尚書中童子舉長通五經
為蕃漢教授譯論語註別作解義廿卷曰論語小義
又作周易卜筮斷以其國字書之行於國中至今存
焉官至其國之中書宰相而歿夏人嘗尊孔子為至
聖文宣帝是以畫公象列諸從祀其國郡縣之學
是行之夏亡群縣廢於兵廟學盡壞獨甘肅僅存其
迹興州有帝廟門榜及夏主靈芝歌石刻涼州有殿
及廡至元間公之曾孫雲南廉訪使道明奉詔使過
涼州見殿廡有公從祀遺像歔歔流涕不能去求工
人摹而藏諸家延祐間荆王脩廟學盡撤其舊而新
之所像亡矣廉訪之孫奎章閣直學士倫都嘗以禮
記舉進士從予成均於閣下又為僚焉間來告曰昔
故國崇尚文治元中書與有功焉國中從祀廟學之
像僅存於兵火之餘而泯滅於今日不亦悲夫先世
至元所摹像固無恙也願有述焉以慰我後之人乃
為銘其事而述贊曰

魯齋先生畫像贊

王盤

氣和而志剛外圓而內方隨時屈伸與道翱翔或躬
耕太行之麓或判事中書之堂布褐蓬茅不為荒涼
珪組軒冕不為輝光塵舟江湖晴雲卷舒上交千古
誰與為徒管幼安王彥方元魯山陽道州蓋異世而

同符者也

王允中真贊

劉四

幽未光鬚胡為而白耶隱然含四海之憂鬚雖衰顏
胡為而壯耶凜然橫千仞之秋竹石丹心砥柱中流
百折而必東寸折而不折其履危犯險幾禍一身然
視物默苟容貽害當世者不優耶

靜脩劉先生畫像贊

歐陽玄

傲點之狂而有沂上風雩之樂資由之勇而無北鄙
鼓瑟之聲於裕皇之仁而見不可留之四皓以
世祖之略而遇不能致之兩生烏犀麒麟鳳凰固宇
內之不常有也然而一鳴而六典作一出而春秋成
則其志不欲遠世而獨往也明矣亦荷從周公孔子
之後為往聖繼絕學為來世開太平白耶

王定國真贊

蘇軾

溫然而澤者道人之腹也凜然而清者詩人之膽也
雍容委蛇者貴介之公子而短小精悍者游俠之後
也人何足以知之此皆其膚也若人者素不驕困不
援而老不枯也

文章類選卷之十七

文章類選卷之十八

銘類

燕然山銘

班固

惟永元元年魏七月有漢元舅曰車騎將軍竇憲實
亮聖明登翼王室納于大麓惟清緝熙乃與執金吾
耿秉述職巡御理兵於朔方鷹揚之校螭虎之士爰
該六師暨南單于東烏桓西戎貳羌侯王君長之群
駟騎三萬元戎輕武長轂四分雲輜蔽路萬有三千
餘乘勒以八陣蒞以威神玄甲耀日朱旗終天遂隄
高關下鷄鹿經磧絕大漠斬溫禺以霧鼓血尸遂
以染鏑然後四校橫徂星流彗掃蕭條万里野無遺
寇於是城滅區單反旆而旋考傳驗圖窮覽其山遂
踰冰那跨安侯乘燕然踞胃頓之區落焚老上之龍
庭上以據高阜之宿憤光祖宗之玄靈下以安固後
嗣恢拓境宇振大漢之天聲茲所輯一勞而久逸暫
費而永寧者也乃遂封山刊石銘土德其詳曰
雖王師方征荒裔勛高唐兮載海外復其疆兮亘地
界神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世

座右銘

崔瑗

無道人之短無說己之長施人慎勿念受施慎勿忘
世譽不足慕唯仁為紀綱隱心而後動謫議庸何傷
無使名過實守愚聖所戒在涅貴不淄暖曖內含光
求賜生之徒老氏誠剛彊行行鄙夫志悠悠故難量
慎言節飲食知足勝不祥行之苟有恒久久自芬芳

剡閣銘

張孟陽

巖巖梁山積石我遠屬荆衡近級嶺嶺南通印楚
北達襄斜挾過彭蠡高喻嵩華惟蜀之門作固作鎮
是曰剡閣壁立千仞窮地之險極路之峻世濁之逆

道清斯順開由往漢開由有晉秦得百二并春諸條
齊得十二田生獻壽劄茲秋臨土之外區一人荷載
萬夫赴起形勝之地匪親勿居昔在武侯中流而事
山河之固見屈吳起興實在德險亦難恃洞庭五門
二國不祀自古迄今天命匪易憑阻作昏鮮不敗績
公孫既滅劉氏衡壁覆車之軌無或重跡勒銘山河
敢告梁益

石關銘

陸佐公

昔在舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政雖
命殊乎因襲揖讓異於干戈而數緯冥合天人啓
克明俊德大庇生民其撥一也在齊之季景唐君臨
威侮五行息棄三正刑酷然最賄膏社民起神怒
衆叛親離跡地無歸瞻焉靡託於是我皇帝拯之乃
操斗極把鉤陳解百神提萬福於是龍飛黑水虎步
西河雷動風驅天行地止命旅致之雲之應登壇有
降火之祥龜筮協從人祇響附穿胞露頂之蒙箕坐
推唇之長莫不援旗請奮執銳爭先夏首憑固庸岷
負阻協彼離心抗茲同德帝赫斯怒秣馬訓兵嚴鼓
未通山渠涇首弘舸連軸巨檻接艦鐵馬千羣朱旗
萬里折簡而禽虜九傳檄以下相羅兵不血刃士無
遺鐵而樊鄧威懷已黔底定於是流湯之黨摧炭之
徒守以藩籬戰同枯朽革車近次師營商牧華夷士
女近蓋相望扶老攜幼一旦雲集臺榭塞野簞食盈
塗似夏民之附成湯殷士之窺周武安老懷少伐罪
弔民農不遷業市無易賈八方入計四隩奉圖羽檄
交馳軍書押至一日二日非止萬機而尊嚴之度不
信於師旅淵默之容無改於行陣計如投水思若轉
規策定惟幄謀成几案曾未決辰獨夫授首乃焚其

綺席素彼寶永歸璇臺之珠反諸侯之玉指麾而四
海隆平下車而天下大定秘茲塗炭收此橫流功均
天地明並日月於是仰協三靈俯從億兆受昭華之
玉納龍敎之圖類帝種宗光有神器升中以祀群望
備袂而朝諸夏布教都畿班政方外謀協上策刑從
中典南服緩耳西羈反舌劍騎穹廬之國同川共允
之人莫不屈膝交臂厥角稽顙鑿空萬里探地千都
幕南羅郭河西無警於是治定功成邇安遠肅忘茲
鹿駭思此狼顧乃正六樂治五禮改章創法律置
博士之職而若歸之空若雲開集雅之館而款關之
學如市興建庠序修設郊丘一介之才必記無文之
典咸秩於是天下學士靡然向風人誠廉隅家知禮
讓放繇侍子化洽期門區宇又安方面靜息役休務
簡歲阜民和歷代規摹前王典改莫不芟夷翦截允
執厥中以爲象闕之制其來已遠春蠶繅舊章之教
經禮垂布憲之文載記顯游觀之言周史書樹闕之
夢北荒明月西極流精海岳黃金河度紫貝蒼龍玄
武之制銅爵鐵鳳之工或以燕窮省窵或以布治懸
法或以表正王居或以光崇帝里晉氏漫弱宋恩威
夷禮經舊典寂寥無記鴻規盛烈湮沒罕稱乃岐天
關於牛頭託遠圖於博望有欺耳目無補憲章乃命
審曲之官選明中之士陳圭置臬瞻星察地興復表
祠草創華闕於是歲次天紀月律太簇皇帝御天下
之上載也構茲盛則興此崇麗方且趨以表敬觀而
知法物觀雙碣之客人識百重之典作範垂訓赫矣
壯乎美命下臣式銘磐石其辭曰
惟帝建國正位辨方周營洛涇漢洛岐梁居因業威
文以化光爰有象闕是惟舊章青蓋南泊黃旗東指

劉蛻

陸佐公

新修刻漏銘

陸佐公

夫自天觀象昏旦之刻未分治厯明晷盈縮之度無
准挈壹命氏遠哉羲用揆景測辰徽宮戒井守以水
火分晷日夜而司厯亡官疇人廢業孟陬殄滅攝提

無紀術宏載傳呼之節較而未詳霍融敘分至之差
詳而不密陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空擅岷玉
度遠篇承天垂言布在方無無彰器用譬彼春華同
夫海東寧可以軌物宇民作範無訓者乎且今之官
滿山白會稽續水遠方藻流乖則六日無辨五行不
分歲曜開茂月次姑洗皇帝有天下之五載也樂遷
夏祈禮變商俗業類補天功均柱地河海夷晏風雲律
呂坐朝晏罷每旦晨興屬傳漏之音曉鐘人之覺以
為里火課中金水連用昔非於閉箭異錯殊矣命曰
官革創新器於是俯察旁羅登臺升庫則十地四象
以天一建武遠靈咸知餘并金簡方負之制飛流吐
納之規變律改紀一皆德華天監六年太歲丁亥十
月丁亥朔十六日壬寅漏成進御以考辰正聚測表
候陰不謬至操無非泰運又可以較運算之驗合辨
分天之邪正察四氣之盈虛六歷之疎密永世昭
則傳之無窮赫美煥乎無億而稱也昔嘉量微物盤
盂小器猶其昭德記功載在銘典况入神之制與造
化合符成物之能與坤元等契熟倍檀席事百巾机
寧可使多謝曾水有陋昆吾金字不傳銀書未勒者
哉乃詔小臣為其銘曰
一署一寒有明有晦神道無跡天工罕代乃置挈壺
是惟熙載氣均衡石器正權經世道交喪禮術銷亡
遷遷水火爭倒衣裳擊刀舛次叢木非方受究幾度
昔惟我皇方壺外次圓流內襲洪殺殊等高卑異級
靈虬承注陰蟲吐喻條往忽來鬼出神入微若抽箭
此如激電耳不輟音眼無留眴銅史司刻金徒抱箭
履薄非競臨深同戰受靡嘗登降弗奏唯精唯一
可法可象月不知來日無歲往分似符契至猶影響

合畧纂卷第幾晨生尚神天意猶測地情況我神道
通幽洞靈配皇等極為世作程
瘞硯銘
韓愈
隴西李觀元寶始從進士貢在京師或貽之硯既四
年悲歎窮未嘗廢其用凡與之試藝春官實二年
登上第行于褒谷役者劉胤誤墜之地毀焉乃匣焉
埋于京師里中昌黎韓愈其友人也贊且識云
土乎質陶乎成器復其質非生死類全斯用毀不忍
棄埋而識之仁之義硯乎硯乎與元礪異
壽州安豐縣孝門銘
柳宗元
壽州刺史臣承恩言九月丁亥安豐縣令臣某上所
部編戶吐李興父被惡疾歲月就亟興自刃股肉假
託饋獻其父老病已不能啖啖宿而死興號呼撫臆
口鼻垂血轉丸就墳涕泣淋漓墳左作小廬蒙以苫
茨代置其中扶服號哭晝夜不絕言誠此達神為見
異廬上產紫芝白芝二本各長一寸廬中醴泉湧出
奇形異狀應驗圖記此皆陛下孝理神化陰中其心
而克致斯事謹案興亡庶職陋循習淺下性非文字
所導生與轉來為素而能鍾彼醇孝超出古列天意
神道猶錫瑞物以來殊異伏惟陛下有唐堯如天如
神之德宜加旌褒合于上下請表其里間刻石明白
宣延風美觀示後祀永永無極臣昧死上請制曰可
其銘云
懿厥孝思茲惟淑靈秉粹粹和篤守天經泣侍羸疾
默禱隱冥引刃自割殘肌敗形羸瘠奉進憂勞孝誠
惟昔高曾不足聽創巨痛仍號于穹昊捧土濡涕
頓首成墳陷膚腐皆寒暑在廬草木悴死鳥獸嗟
歎類異族亦相其哀嗚有二位孝道愛與克修朕歆

載籍是登在位有虞以孝烝烝仲尼述經以教于魯
惟昔魯侯見命夷宮亦有考叔寤莊稱醇顯顯李氏
與之倫哀嗟道路涕慕里鄰邦伯章奏稽首德敷
上勤帝心旁達明神神錫秘祉三秀靈泉帝命存加
亦表其門統合上下交贊天人建此碑琬儆齡揚芬

塗山銘

柳宗元

惟夏后氏建大功定大位立大政勤勞萬邦和寧四
極威懷之道儀刑後王當乎洪流方割災被下土由
壺口而導百川大功建焉虞帝堯期順承天曆自南
河而受四海大位定焉萬國就同宜省風教自塗山
而會諸侯大政立焉禹功莫崇乎懷大災乃賜玄圭以
承帝命位莫尊乎執大璽乃輯五瑞以建皇極政莫
先乎齊大統乃朝王帛以混經制是所以承唐虞之
後垂子孫之玉業立商周之前樹帝王之洪範者也
嗚呼天地之道幽微而有功帝王之政崇德而賞功
故堯舜至德而位不及嗣湯武大功而祚延于世有
夏德配于二聖而唐虞讓功焉功冠于三代而商周
讓德焉宜乎立極垂統貽子後裔當位作聖者為世
準則塗山者功之所由定德之所由彰政之所由立
有天下者宜取於此追惟大統既發華蓋旣狩方岳
列位奔走來同山川帝神莫敢違寧羽旄四合衣裳
咸會慶恭就列俯俸聽命然後示之以禮樂和氣用
洽申之以德刑天威震耀制立謨訓宜在長久厥後
啓征有唐而夏德始衰拜距太康而帝業不守豈祖
之訓不由人亡歟聖卒就陵替而後繼代守文之君
又能紹其功德修其政紀早宮室惠衣服拜昌言平
均賦入制定朝會則諸侯常至而天命不亡矣塗山
之會安得獨光于後歟是以周穆道遠遺法後會予

是山聲垂天下亦紹前軌用此道也故余為之銘庶
後代朝諸侯制天下者仰則於此其辭曰

惟禹體道功厚德茂會朝侯甸統壹憲度省方宣教
化制殊類咸會壇位承奉儀矩禮具樂備德容既字
乃舉明刑以弼聖謨則戡防風遺骨專車克明克威
鳴政以渝宣昭黎憲者定混區俾祚後胤丕承帝圖
塗山巖巖界彼東國唯禹之德配天無極即山刊碑
貽後訓則

并銘

柳宗元

始州之人各以異觀焉江水黃克井飲崖岸峻厚旱
則水益遠人陟降大艱而多塗則滑而顛恒惟咨嗟
怨戚訛言終不能就元和十一年三月朔命為并城
北隍上未晦累寒食例而多東邑人以灌其土堅地
其利悠久其相者浮圖僧摩訶末景鑿者持

晏凡用蜀布六千三百段唐貞元十六大縣千七百其
深八尋有二尺銘曰

聖以其神其來不窮惠我後之人噫嘻肯似于政其
來日新

武崗銘

柳宗元

元和七年四月黔巫東部蠻獠擾害庫兵賊脅
守帥南鈞詳行外誘西原置魁立帥殺牲盟誓洞窟
林麓嘯呼成羣皇帝下銅獸符殺虜蜀荆漢南越東
甌之師四面討問畏罪阻逃連不即誅時惟潭部
戎帥御史中丞柳公綽練立將校提卒五百也于武
岡不震不驚如山如林告天子威命明白信順亂人
大恐視公之師如百萬視公之令如風雷怨號呻吟
喜有收斂投刃頓伏願完父子卒為忠信奉職輸賦
進止善人無敢不樂毋弟生婦雖來于潭或致天延

皇帝休嘉式新厥命光渠同惡華面而化如醉之醒
如狂之寧公為藥石俾復其性詔書顯異進臨江漢
益兵三倍為皆碩臣駿于大邦文儒申中有此武功
於是夷人始復開公之去相與高蹈涕呼若寒去來
昔公不吝首級為已能力專務教誨俾邦斯平我老
油幼由公之仁小不為虺域大不為鯨鯢思重事持
不迹而遠莫可追已願銘武岡首以慰我思以昭我
類以示我子孫厥億万年俾我奉國如今之載都之
我懷如公之勤其辭曰
黔山之巖巫水之嗜魚駭而離獸犯而殘戶恐合窠
彼獲仍亂王師來誅期死以緩公明不疑公信不欺
援師定命俾邦克在宣仁天施我反其性我塗四閭
公示之門我愚抵死公示之恩既骨而完既亡而存
奉公之訓貽我子孫我始發賊由公而仁我始寇時
由公而親山賊澤獻輸賦于都陶穴利木室我如族
烹牲是祀公受介福撰著以占公宜百禄皇極公功
陟于大邦遠哉去我誰嗣其良有允之丹有屏之顛
匪曰余固公不可路祝鄰之德恒遵公則勗余之世
永謹邦制南夷作詩刻示來裔
陋室銘
劉禹錫
山不在高有仙則名水不在深有龍則靈斯是陋室
惟吾德馨馨香痕上綠草色入簾青談笑有鴻儒往
來無白丁可以調素琴閱金經無絲竹之亂耳無案
牘之勞形南陽諸葛廬西蜀子雲亭孔子云何陋之有
傳歲銘
呂溫
昔商高宗恭默思道至誠動天天將報之以說為瑞
王在于寢降神夢中審形旁求寔得於此曾不待數
奏以言明試以功脫刑介之衣披公衮之服授受之

際君不疑臣不慙大哉遠乎商之所以興也若非武
丁之心周乎天地傳說之德通乎神明何或會訢合
如此其易鳴呼見賢非難知之為難知之非難用之
難用之非難特達難君人者苟以特達為心假無奇
宗之事必自得說不然則雖使能變復契畫入其度
亦棄公之見龍反疑懼矣况氤氲之中乎恍惚之際
乎銘曰
赫赫湯德如日不滅滔滔商祚如海不竭發祥播氣
世作聖哲國誕武丁野生傳說說始胥靡武丁即祚
德通神交忽夢如悟若帝導我期於顯素有無之間
邂逅相遇宵衣而起愛得其人貌符心冥如舊君目
飛龍在天山川出雲感激自致其間無因捨棄傳崇
脫鱗鵬升作霖昔和奮賦川澄金在吾硯木從石繩
君何言哉放道中興茲勳業軒轅易階阿衡要湯
抱鼎徘徊會合之際願惟維我何如臺中天授神關
惟賢是登道貴特達匪汝勿用才其聖遇高宗得說
乃在恍惚揭銘揚光万古不沒
秦坑銘
司空圖
秦術戾儒取民斯酷秦儒既坑厥祀隨覆天後儒雖
儒祀而家秦坑儒耶儒坑秦耶
三槐堂銘
蘇軾
天可必乎賢者不必壽天不可必乎仁者必有後二
者得安取友我吾聞之申包胥曰人衆者勝天天定
亦能勝人世之論天者皆不待其定而求之故以天
為莊莊善者以急惡者以恣盜跖之壽孔顏之厄此
皆天之未定者也松栢生於山林其始也固於蓬蒿
厄於牛羊而其終也貴四昔閔子歲而不改者其天
定也善惡之報至於子孫而其定也久矣吾以所見

所聞所傳聞考之而美可必也審矣國之將興必有
世祿之臣厚施而不食其報然後其子孫能與守之
太平之主共天下之福故矣部侍郎晉國王公願於
漢周之際歷事太祖太宗文武忠孝天下望以為相
而公卒以直道不容於世嘗手植三槐於庭曰吾
子孫必有為三公者已而其子魏國文正公相真宗
皇帝於景德祥符之間朝廷清明天下無事之皆享
其福祿榮名者十有八年公夫寓物於人明日而取
之有得有否而晉公脩德於身責報於天取必於數
十年之後如持左契交手相付吾是以知天之果可
必也吾不及見魏公而見其子懿敏公以直諫事仁
宗皇帝出入侍從將帥三十餘年位不滿其德天將
後與王氏也歟何其子孫之多賢也世有以晉公比
李栖筠者其雄才直氣真不相上下而栖筠之子吉
甫其孫德裕功名富貴略與王氏等而忠信仁厚不
及魏公父子由此觀之王氏之福蓋未艾也懿敏公
之子鞏與吾遊好德而文以世其家吾以是銘之銘
曰
嗚呼休哉魏公之業與槐俱萌封植之功必世力成
既相其宗四方砥平歸視其家槐陰滿庭吾儕小人
朝不及夕相者射利豈知厥德哉幾倖不種而獲
不有君子其何能國王城之東晉公所廬鬱鬱三槐
惟德之符嗚呼休哉
漢鼎銘
蘇軾
為鑄九鼎用器也初不以為寶象物以飾之非所以
使民遠不若也武王遷之洛邑蓋已見其於伯夷叔
齊矣方周之盛也鼎為宗廟之觀美而已及其衰也
為周之患爾不可勝言者匹夫無罪懷璧其罪周之

衰也與匹夫何異嗟夫孰知九鼎之為周之角當也
哉自春秋觀晉楚莊王始問其輕重大小而戰國之際
秦與齊楚皆欲之周人惴惴焉視三虎之垂涎而視
已也絕周之祀不足以致寇裂周之地不足以肥國
然三國之君未嘗一日而忘周者以寶在焉故也三
國爭之周人莫之所適與得鼎者未必能存周而不
得者必碎之此九鼎之所以亡也周顯王之四十二
年宋太丘杜亡而鼎沒於泗水此周人致鼎以緩禍
而假之神妖以為之說也秦始皇漢武帝乃始方
以出鼎此與兒童之見無異善夫吾丘壽王之說也
曰汾陰之鼎漢鼎也非周鼎大周有鼎漢亦有鼎此
易所謂正位凝命者豈三趾兩耳之謂哉恨壽王小
子方以被進不能究其義子故作漢鼎銘以遺後世
君子其謂曰
惟五帝三代及秦漢以來受命之君靡不有茲鼎鼎
存而昌鼎亡而亡蓋鼎必先壞而國隨之豈有易姓
而猶傳者乎不實此器而奉奉於一物孺子之智婦
人之仁嗚呼悲夫
洗玉池銘
蘇軾
世忽不踐以用為急秦漢以還龜玉道煨六器僅存
五瑞更輯趙璧婦既嘗瑣盜竊亂鄭璣鶻抵晉棘
維伯耆父吊古毀泣道逢玉人解珍推食劍璣誠秘
錯落其室既獲拱拱寶遂空四壁哀此命世父就淪
昔節沐浴以幸斯石孰推是心施及王國如伯耆父
琅然環玦授手之勞終晚莫拾得表在表匪王欣戚
和仲父銘之維以咏德
崆峒山銘
王元之
軒轅氏之為靈也天下首冠足履者皆知之況通儒

巨賢乎然則枉万乘之駕不自為尊也降匹夫之室不自為辱也陟千巖之險不自為勞也所以然者下風問道而已哉故放熱法之以師許由垂華繼之以讓善卷文命宗之以尊子高凡數帝者天下非不理也諸侯非不賓也兆民非不安也陰陽非不和也祥瑞非不至也所以孜孜于一山翁林叟者何哉蓋恐後世失尊賢好問之道爾聖人之用心也其有肯乎泊去帝及王厥道漸衰君以尊為極臣以賤為隔極則以下問為耻隔則以上達為志尊賤之不通上下之不安厥有萌矣然亦有審象于傳者謂之聖賢于渭者謂之明吐握于朝者謂之勤雖去道愈遠亦庶幾乎及王化下衰伯國孔熾殉良之家起逐客之議作高祖一沛公也是奉尊君箕踞而坐霍光一將軍也使蕭望之扶特而一遂拔賢者抱道以思退不肖者忍耻而求進至有刺傷其唇吻詭怪其容儀弄需于閭寺之前越趨于廊廡之下朝使夕媚駸白而不知其已者又何屑屑哉夫如是則抱帝王之道誰能綸之林者老死空谷寂寞無聞未嘗降一尺之書飛一介之使矧肯辱万乘而顧匹夫者哉斯後代未復于古也可痛惜哉是故首陽二老佐帝者也耻于王也乃去周而採薇商山四皓佐王者也耻于霸也乃去秦而茹芝豈無意于君邪無意于民邪蓋尊賤不通上下不交之致也嗚呼不自尊者取万世之尊也自尊者取一眚之辱也君天下者得無思邪某讀軒轅之紀嘉崆峒之請美德垂誠乃康作歌其辭曰崆峒之史心豈聖乎軒轅聖也不自聖哉崆峒之史目豈明乎軒轅明也不自明哉崆峒之史耳豈聰乎軒轅聰也不自聰哉崆峒之史手豈執乎軒轅執也

得無鑒哉

王氣臺銘

王元之

古之王者祭靈臺視雲物察氣候之吉凶知政教之善惡苟理合天道龜休降禎則必日新其德以奉之化失民心為妖作沴則必夕惕其躬以懼之如是則災禍福而反災祥不為難矣烏有築高臺厭王氣什五觀之事禦天地之災者乎竊政之有天下也始以利肯長距雖關六國而擅場復以鈎人鋸牙虎噬万方而擇肉終以多藏厚歛吞食兆民而富國然後成五嶺築阿房駢周引之書盡付回祿咸神仙之術但崇方士收太平之賦則黔首豆分用三夷之刑則結衣櫛比鯨鯢國政螻蟻人命原膏野血風腥雨腥國破牧上訴求主天將使民忠有于炎漢故望氣者云東南有天子氣于是龍起於滎陽臺以厭之殊不知民厭秦也斯之于天厭秦也投之于漢秦獨厭天厭民而自王乎向使築是臺告天引咎遷善樹德封六國之嗣復万民之業傳賦歛省徭役銷戈鎗兵鼎陳鴻誅高斯之暴政脩唐虞之盛典下從人望上啓天意則王氣不厭而自銷矣劉項之族何由而興某遊豐沛問觀臺之舊址思古懷遠慨然有懷泥輪濡毫遂為銘曰

臺之築兮秦之衰救之不得為漢之基氣之厭兮漢之昌厭之不得速秦之亡秦之厭漢甘惟一身漢之厭秦乃有萬民高臺巍哉王氣氣氣秦政已矣漢德惟新快快前古茫茫後塵故國無沒荒臺草春什人環睇惻愴斯文

西銘

張橫渠

乾坤父母坤稱母予茲茲焉乃混然中虛故天地之塞

吾其體天地之帥吾其性民吾同胞物吾與也大君者吾父母宗子其大臣宗子之家相也尊高年所以長其長慈孤弱所以幼吾幼聖其合德賢其秀也凡天下疲癯殘疾惻獨寡皆吾兄弟之顛連而無告者也子昔保之子之翼也樂且不憂純乎者也連曰悖德害仁曰賊濟惡者不才其踐形惟肖者也知化則善述其事窮神則善繼其志不愧屋漏為無私存心養性為匪懈惡旨酒崇伯子之頑養育英材顧封人之錫類不馳勞而底豫舜其功也無所逃而待烹申生其恭也昧其受而歸全者參乎勇於從順而順今者伯奇也富貴福澤將厚吾之生也貧賤憂戚庸玉汝於成也存吾順事沒吾寧也

東銘

張橫渠

職言出於思也職動作於謀也發乎聲見乎四支謂非已心不明也欲人無已疑不能也過言非心也過動非誠也失於聲聞達其四體謂已當然自証也欲他人已從証入也或者謂出於心者歸於於已職失於思者自証為已誠不知或其出汝者歸於其不出汝者長傲且違非不智孰甚焉

魯壁銘

王元之

在天成象壁星主文聖人藏書所以順乎天也噫乾坤不可以久否交之以泰日月不可以久晦又繼之以明文籍不可以久廢亦受之以興我夫子當周之衰則否屬魯之亂則晦及秦之暴則廢遇漢之王則興其廢也賴斯壁而藏之其興也自斯壁而復之則乎三墳言大道也述于君則堯舜禹湯文武之業備矣述乎臣則皋夔稷契伊呂之功盡矣濟乎世則六府存矣化乎人則五教立矣向使不藏魯壁盡委秦

坑燬飛聖言灰歇帝道則後之為君者不聞堯舜權謀之德禹湯征伐之功文武憲章之義將欲化民不亦難乎後之為臣者又不聞皋之述九德夔之諧八音稷之播百穀契之述五品伊之明贊呂之攻伐復欲致君不亦難乎世不知六府則無火食之人有并服之衆與夷狄攸同矣人不知五教則忘父子之慈孝兄弟之友恭與鳥獸無別矣欲見熙熙之國政平孝兄弟之友恭與鳥獸無別矣欲見熙熙之國政平平之王道不其遠乎嗚呼金有籙玉有攢防之以固鍵固之以緘勝人必有竊而未之者蓋重利也斯壁藏君臣之道父子之教人無求而行者蓋輕義也天恐壞斯壁毀斯文命恭王以壞之伏生以誦之使天下皎然復知二古之道其大矣哉銘曰

據山高兮為秦城盤池深兮為秦坑城之高兮胡先壞坑之深兮胡先平伊斯壁兮藏家書歷秦亂兮猶不傾壞之者恭王誦之者伏生哉典謨訓誥之義振金石絲竹之聲如天地兮否而忽秦如日月兮晦而復明秦之焚兮未盡我不為秦之坑兮未得爾滅其國江海涸竭乾坤傾側唯斯文兮用之不息

克己銘

呂大臨

凡厥有生均氣同體胡為不仁我則有己己與物私為町畦勝心橫生擾擾不寐大人存誠心見帝則初無吝驕作我至誠志以為帥氣為卒徒奉辭于天誰敢侮予且戰且徠勝私室欲皆焉冠雖全則臣僕方其未克寤我室廬婦姑勃嶺安取其餘亦既克之皇皇四達洞然八荒皆在我聞執曰天下不歸吾仁痒癢疾痛舉切吾身一日至之莫非吾事顧何人哉

盧舟銘

真德秀

萬斛之舟不揖不維激激長川縱其所之云誰有船
適與之觸舟本何心矣德矣德人天游其中休休
我無愛憎物自春種雨露零孰知其德雪霜凝
豈曰子刻伯氏無尤季平見思懷哉兩賢心事可師
紛紛小夫欲蔽私室森然戈矛動與物敵若翁有言
吾誰疎親子今自名豈其後人世塗漫漫激激浪洶
往安子行萬變勿動

顏樂亭銘

程頤

天之生民是為物則非學非師孰覺孰識聖賢之分
古難其明有孔之遇有顏之生聖以道化賢以學行
萬世心目破昏為醒周爰闕里惟顏舊止巷汙以棲
井堦而北鄉閭室出弟視弟履有卓其誰師門之嗣
追古念今有側其心良價善論費帶出金巷治以闢
井濞而深清泉澤物性未成陰載基載洛亭曰顏樂

昔人有心于付子度千載之上顏惟孔學百世之下
顏居孔作威德彌光風流日長道之無疆古今所常
水不忍廢地不忍荒嗚呼正學其何可忘

至樂齋銘

晦庵

呻吟壯志氣鬱不舒我讀我書如病得瘥客問此書
中作何味君乃嗜之如此其至趣為子語無味乃然
是有味者乃痛乃煙天下之樂我不敢知至歐陽子
乃微斯詩我思古人實感我心惟曰惜惜式鈞且深

省庵銘

誠齋

人無鑑銅當鑑以身人無鑑身當鑑以心一善之萌
見神知之非鬼神之神吾心已知一不善之作海既
亦覺非海既之覺吾心已作知之斯行吾心吾朋作
之斯絕吾心吾鏡孰孰勿省則勇而勿亡鏡喪省
則失而以省攻昧維聖作對以昧賢省植垣觀井來

省以日吾省以昔參省以三吾省千之維聖無過維
賢寡過欲寡未能吾其敢情

學古齋銘

晦庵

相古先民學以為己今也不然為人而已為己之學
先誠其身君臣之義父子之仁聚辨居行無怠無忽
至足之餘澤及萬物為人之學燁然春華誦數是力
纂組是誇結駟懷金煌煌燁燁世俗之榮君子之鄙
維是二者其端則微眇綿不察胡越其端卓哉周侯
克承先志日新此齋以迪來裔此齋何有有固有書
厥齋伊何衣冠進趨夜思晝行咨詢謀度絕今不為
惟古是學先難後獲匪枉匪徐我則銘之以警厥初

敬恕齋銘

晦庵

出門如賓承事如祭以是存之敢有失墜已所不欲
勿施於人是以行之與物皆春胡世之人志已窮物
惟我所便謂彼奚與孰能反是欽焉厥躬于墻于美
仲尼子弓內順于家外同于鄰無小無大罔皆怨悵
為仁之功曰此其極敬哉恕哉永永無斁

求放心齋銘

晦庵

天地變化其心孔仁成之在我則主于身其主伊何
神明不測發揮乃變立此人極畧刻放之千里其奔
非誠曷有非敬曷有執放孰求孰亡孰有屈伸在臂
反覆惟手防微謹獨茲守之常切問近思曰惟以相

藏書閣書厨銘

晦庵

於換元聖繼天測靈出此謨訓惠我光明永言寶之
匪金匪寶含英咀華百世其承

蘇氏藏書室銘

袁簡

六學鴻烈代天昭明精思纂微辭以立誠匪事於言
不文宣於理日繁直致衍傳謂默足以通紀其知

開敬焉執持道焉執存趙郡氏舊崇其書極剖法雲
章經緯有程靈根湛虛服習粹精廣以觀萬約以守
一迎之莫尋倚兮不躋仰止元聖學海彌溢

安氏尊經堂銘

寺本魯神

明明尊經安氏堂之用有微惕予其銘之於在古昔
挺起神聖越紹上帝昭我明命暨蒼姬氏四衍通崇
詩書禮樂順古範銘文武道衰四教崩弛孰其扶之
天縱夫子龍馬獻圖用著著策吉凶悔吝開我人則
二禪三結曰帝曰王典謨訓誥明我天常志欲有言
刑於詠歌雅頌得所神人以和王綱失維列侯遯霸
其敢僭踰筆討無赦是謂四府其用不窮大禮大樂
升降汗隆宇宙有經終古莫或民無能名功載人極
鼎鼎儒者相與守之孰吾先築相與培之曾子思孟
荀董王韓周程張朱以達聖元不息不殫皇衷民彝

其有能奮立百世師安民東垣世以儒名味道之醇
服義之精百氏設問寧不有當虞夏宜下陳經無二上
至小無內至大無外晦不加慶顯不加泰風雨震凌
解縈是屋六籍風峙峙匪伏安父之嗣仲叔季稱
子韶孫繩繩繼繼豈徒藏之斯務明之豈徒導之斯
務勤之其徒之賢蘇伯脩甫將以所聞往相告語多
岐亡羊克敬克念無或怠墮請以銘鑑

瓶城齋銘

閻復

利欲之兵或隳吾城蹂躪之機或發吾瓶墨其守不
若脩仁義之干櫓金其絨不若篤聖賢之說鈴若然
則城何懼於脫焉瓶何患乎建瓴哉

訥齋銘

吳徵

君子之訥不盡其有餘小人之訥將言而囁囁得善
飲於行近仁者歟是為君子儒非小人儒

歲類

女史歲

張華

茫茫造化二儀既分散氣流形既陶既甄在帝庖羲
肇經天人爰始夫婦以及君臣家道以正而王猷有
倫婦德尚柔含章貞吉婉嫕淑慎正位居室施衿結
褵虔恭中饋肅慎爾儀式瞻清懿樊姬威莊不食鮮
禽衛女嬌相耳忘和音志厲義高而二主易心玄熊
攀檻馮嬖趨進夫豈無畏知死不佑班妾有辭割驩
同輩夫豈不懷防微慮遠道固隆而不殺物無感而
不哀日中則昃月滿則微崇猶積積替若駭機人咸
知飾其容而莫知飾其性性之不飾或愆禮正斧之
藻之充念作聖出其言善千里應之荀達斯義則同
念以疑夫山言如微而榮辱由茲勿謂幽昧靈監無
象勿謂玄漠神聽無響無矜爾榮天道惡盈無恃爾
貴隆隆者墜墜于小星戒彼攸攸遂比心姦斯則繁爾
數離不可以竊寵不可以專專實生慢慢極則遷致
盈必損理有固然然美者自美禍以取尤治容求好君
子所歸結恩而絕職此之由故曰翼翼矜矜福所以
興靖恭自思榮顯所期女史司箴敢告庶姬

大寶歲

張蘊古

今來古往俯察仰觀惟辟作福惟君實難主普天之
下虞王公之上任土貢其所求具察陳其所唱是故
恐懼之心日弛邪僻之情轉放豈知事起乎所忽禍
生乎無妄固以聖人受命拯溺亨屯歸罪於已因心
於民大明無私照至公無私親故以一人治天下不
以天下奉一人禮以禁其奢樂以防其佚左言而右
事出警而入辟四者謂其慘舒三光同其得失故身
為之度而聲為之律勿謂無知居高聽卑勿謂何害

積小就大樂不可極樂極生哀欲不可縱縱欲成災
壯九重於內所居不過容膝彼昏不知瑤其臺而璵
其室璵八珍不過適口唯狂罔念立其糟而池其酒勿
內荒於色勿外荒於禽勿貴難得貨勿聽亡國之音勿
荒伐人性外荒蕩人心難得之貨侈亡國之音淫勿
謂我寡而傲賢慢士勿謂我智而拒諫矜已聞之夏
台權饋頻起亦有魏帝幸括不止安彼反側如春陽
纔露巍巍蕩蕩依漢高天度撫庶事如履薄臨深
戰戰慄慄用周文小心詩之不識不知書之無偏無
黨一彼此於胸臆損好惡於心想棄而後加刑衆
悅而後行賞弱其強而治其亂伸其屈而直其枉故
曰如衡如石不定物以限物之懸者輕重自見如水
如鏡不示物以情物之鑒者妍蚩自生勿渾渾而濁
勿皎皎而清勿汶汶而闇勿察察而明雖冕旒蔽目

而視於未形雖黼黻塞耳而聽於無聲縱心乎湛然
之域遊神於至道之精知之者應洪纖而効響酌之
者隨深淺而皆盈故曰天之經地之寧王之貞四時
不言而代序万物無言而化成豈知帝力而天下和
平乎王機亂戡以智力民懼其威未懷其德我皇撫
運扇以淳風民懷其始未保其終爰迷金鏡窮神盡
聖使人以心應言以行包括治跡抑揚詞今天下為
公一人有慶開羅起祝授琴命詩一日二日念茲在
茲惟人所召自天祐之許臣司直敢告前疑

丹宸箴

李德裕

唐李德裕傳敬宗立昏荒致將幸押比羣小
聽朝簡忽德裕上封事六箴表言心乎愛矣
迨不謂矣此古之賢人篤於事君者也夫述
疏而言親者危地遠而意也者忤臣切惟念

故自先聖偏倚寵私：能竭忠是負靈鑒云
云辭皆明直婉切帝雖不能用其言猶赦章
厚厚諄諄作詔厚謝其意

宵衣箴

諷視朝希晚也

先王聽政昧爽以俟雞鳴既盈日出而視伯禹大聖
寸陰為貴光武至仁反乃不忌無俾姜后獨去簪珥
服管記言克念前志

正服箴

諷服御非法也

聖人作服法象可觀雖在宴游尚不懷安汲黯莊色
能正不冠揚阜慨然亦譏纁紃四時所御各有其官
非此勿服惟辟為難

罷獻箴

諷飲末怪珍也

漢文罷獻詔還駟駟蓋輅徐駟馬用千里駟後令王
亦能恭已翟秉既焚筒布則毀道德為嚴惠俗為美
不過天道斯為至理

納諫箴

諷侮棄忠言也

惟后納諫以求厥中從善如流乃能成功漢驚沉酒
舉白浮鍾魏廠迭侈凌霄作官忠雖不忤而善不從
以視為瑣是謂塞聰

辨邪箴

諷任羣小也

居上處深在察微前雖有諛慝不能蔽明漢之孝昭
零過周成上書知詐照姦得情燕蓋既折王猷治平
百代之後乃流淑聲

防微箴

諷儆游輕出也

天子之孝故遵王度安必思危乃無遠慮亂臣猖獗非可運數玄服莫辨觸瑟始仆栢谷微竹豺豕塞路親貌猷殄斯可戒懼

五箴并序

韓愈

人患不知其過既知之不能改是無勇也余生三十有八年賤之短者日益白齒之搖者日益脫聰明不及於前時道德日負於初心其不至於君子而卒為小人也昭昭矣作五箴以訟其惡云

游箴

余少之時將求多能蚤夜以孜孜余今之時既飽而嬉蚤夜以無為嗚呼余乎其無知乎君子之棄而小人之歸乎

言箴

不知言之人焉可與言知言之人默焉而其意已傳落中之辯人反以汝為叛臺中之評人反以汝為傾汝不懲邪而收歟以害其生邪

行箴

行與義乖言與法違後雖無害汝可以悔行也無邪言也無頗死而不死汝悔而何宜悔而休汝惡曷瘳宜休而悔汝善安在悔不可追悔不可為思而斯得汝則弗思

好惡箴

無善而好不觀其道無悖而惡不詳其故前之所好今見其尤從也為比捨也為讎前之所惡今見其臧從也為愧捨也為狂維維維比狂維愧於身不祥於德不義不義不祥維惡之大幾如是為而不顧涕

齒之尚少庸有不思今其老矣不慎胡為

知名箴

內不足者急於人知需焉有餘聞四馳今日告汝知名之法勿病無聞病其曄曄昔者子路惟恐有聞赫然千載德譽愈尊矜汝文章負汝言語乘人不能揜以自取汝非其父汝非其師不請而教誰云不欺欺以賈憎揜以媒怨汝曾不寤以及於難小人在辱亦克知悔及其既寧終莫能戒既出汝心又銘汝前汝如不顧禍亦耳然

誠懼箴

柳宗元

人不知懼惡可有為知之為美莫若去之非曰童昏昧昧勿思禍至而懼是誠不知君子之懼懼乎未始幾動乎微事迂乎理將言以思將行以止中決道符乃順而起起而獲禍君子不耻非道之愆非中之詭

懼而為懼雖懼焉如君子不懼為懼之初

師友箴

柳宗元

今之世為人師者衆笑之舉世不師故道益離為人友者不以道而以利舉世無友故道益棄嗚呼生於是病矣歌以為箴既以儆已又以誡人

不師如之何吾何以成不友如之何吾何以增吾缺從師可從者誰借有可從舉世笑之吾欲取友誰可取者借有可取中道或捨仲尼不生牙也久死二人可作懼吾不似中焉可師取焉可友謹是二物用惕爾後道苟在焉備焉為偶道之反是公侯以走內考諸古外考諸物師乎友乎敬爾無忽

四箴

程頤

程子曰頤淵問克己復禮之日子曰非礼勿視非礼勿聽非礼勿言非礼勿動四者身之用也

中而應乎外制乎外所以養其中也顏淵事斯語所以進於聖人后之學聖人者宜服膺而勿失也因箴以自警

視箴

心兮本虛應物無迹操之有要視為之則蔽交於前其中則遷制之於外以安其內克已復礼久而誠矣

聽箴

人有秉彝本乎天性知誘物化遂亡其正卓彼先覺知止有定閑邪存誠非禮勿聽

言箴

人心之動因言以宣發禁暴安內斯靜專則是樞機與戎出好吉凶榮辱惟其所召傷易則誕傷煩則支已辟物忤出悖來違非法不道欽哉訓辭

動箴

哲人知幾誠之於思志士勵行守之於為順至則裕從欲惟危造次克念戰兢自持習與性成聖賢同歸

端拱箴

王元之

天生蒸民樹之司牧開物成務廣圖授錄為君實難惟辟作福在以欲而從人不以人而從欲位既尊大時惟開泰漸忘焦勞或生懈怠乃有諫諍乃陳箴誠箴誠惟艱斥君之過諫諍惟艱救君之拘君或好諫臣何不忠臣或尽忠君何不從君臣之義今古攸同昔天之下人誰不賓如父如母為妻為臣虐之則僻撫之則親是以王者可畏惟民率土之濱物何不足乃屏乃貝惟味惟玉寒不被體餒不充腹是以聖人所寶惟穀無侈與無奢宮宇當念貧民室無環堵無崇臺榭無廣陂池當念流民地無立錫御服煌煌有采有章一裘之費百家衣裳御膳郁郁有梁有肉

一食之用千夫口腹勿謂豐財經費之竭須知府庫聚民膏血勿謂強兵征伐不息須知干戈害民稼穡賞罰者國之大柄喜怒者人之常刑賞雖由已勿因喜而行罰雖在我勿因怒而刑喜賞或濫虧損天鑒怒刑不正枉屈人命大臣元老經邦論道裨補聰明于何不照樂成尹壽所以為其師友小臣闕官執巾沃盥干議政事于何不立堅以易牙所以敗其國家孰為君子先人後已信而用之斯為至理孰為小人害物謀身察而斥之斯為至仁無奸人辨或有虛誕喋喋之言侈而多訕無惡人訥或有淳質期期之口直而不屈浮圖之教乃我乃番漢明之際始入中原行之已久存而勿論匈奴之種無義無仁秦皇之後常苦過虛禦之以道疎而勿親計口授田棄井何有是謂仁政及于黔首約人署吏侵漁則少是謂能官

卷之八

三

慮子無告父天母地日兄月姊乃郊乃裡勸其孝悌左輔右弼前疑後丞一舉一動戒其驕矜罔或明察政体用傷罔或弛素罔經不張行乎大中之道漸乎無何之鄉游神乎簡易之域息慮乎清淨之場斯則如垂之無疆誰謂古道華而不還君或行之是亦非難誰謂淳風去而不返君或繼之是亦何遠慎始則多克終蓋鮮朽索當手覆車在眼前庸庸抵牾兢兢戰戰小臣司箴敢告流冕

調息箴

時庵

羣端有白我其觀之隨皆隨處容與倚移靜極而虛如春沼魚動已而翁如百蟲蟄氣開闔其妙無窮孰其尸之不宰之功雲卧天行非予敢議守一處和千二百歲

勿齋箴

真德秀

天命之性得之者人人之有心其孰不仁而不仁
曰為物役耳務於聲目眩於色以言則肆以動則輕
人欲放紛天理晦冥於焉有道札以為準惟札是錄
匪札勿徇曰札伊何理之當然不雜以人一循乎天
勿之為言如防止水執其尸之曰心而已聖言十六
一字其機機牙既幹鈞石必隨我乘我車駟馬交駭
孰範其駭維轡在手是以君子必正其心翼翼兢兢
不顯亦臨萬夫之屯一將之令霆鉤馳馳孰敢奸命
衆形役之統于心官外止弗留內守愈安其道伊何
所主者敬表裏相維動靜俱正養盡苗長醇化醴醇
方寸盎然無物不春惟勿一言萬善自出念茲在茲
其永無斁

思誠齋箴

真德秀

誠者天道本乎自然誠之者人所以合天曰天與人
其本則一云胡差殊蓋累於物心為物誘性逐情移
天理之真其存幾希豈惟與天邈不相似形雖人斯
實則物乎皇上帝命我以人我顧物之抑何弗仁
維子思子深憫斯世指其本原祛俗之蔽學問辨行
統之以思擇善固執惟曰孜孜狂聖本同其忍自弃
人十已千弗至弗已雲披霧卷太虛湛然塵掃鏡空
清光自全曰人與天既判復合渾然一真諸妄弗作
孟氏繼之命曰思誠更兩鉅賢其指益明大哉思乎
作聖之本歸而求之實近非遠

心箴

范浚

茫茫世與俯仰無垠人於其間眇然有身是身之微
太倉稊米參為三才曰惟心耳往古來今孰無此心
心為形役乃獸乃禽惟口耳目手足動靜提問抵牾
為厥心病一心之微衆欲攻之其與存者嗚呼幾希

君子存誠克念克敬天君泰然百體從令

敬齋箴

晦庵

正其衣冠尊其瞻視潛心以居對越上帝足容必重
手容必恭擇地而蹈折旋蟻封出門如賓承事如祭
戰戰兢兢罔敢或易守口如瓶防意如城洞洞屬屬
毋敢或輕不東以西不南以北當事而存靡他其適
勿貳以二勿參以三惟精惟一萬變是監從事於斯
是曰持敬動靜弗違表裏交正須臾有間私欲萬端
不火而熱不冰而寒毫釐有差天壤易處三綱既淪
九法亦斁於乎小子念哉敬哉墨卿司戒敢告靈臺

綱齋箴

鄧文原

元坦使君以綱名齋屬巴西鄧文原敷釋其義乃作
箴曰

維古哲人德美內植揚休弗矜及躬藏密在易坤厚
含章可貞明夷莅衆用晦而明善欲淵潛志無衡飾
辟諸謁襲身章之則彼夸毗者內視歆如延從澆偽
以眩羣愚鼓鍾有聞屋漏滋愧爾車甚澤而入斯瘳
緊南郭子尚綱是遵匪曰隱几式企書紳

慎獨箴

安熙

可尊者德可畏者天無處不有無時不然念慮之發
必有其幾勿隱其隱勿微乎微從事於斯是曰慎獨
自此精之萬物並育毫髮有間天理弗存利欲紛拏
厥心則昏於乎戒哉敬作此箴書諸座隅以警其心

文章類選卷之十九

解類

解嘲并序

揚雄

哀帝時丁傅董賢用事諸附離之者起家至二千石時雄方草創太玄有以自守泊如也人有嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲其辭曰

客嘲揚子曰吾聞上世之士人網人紀不生則已生必上尊人君下榮父母析先人之珪璧繼人之爵懷人之符分人之祿紆青拖紫朱丹其轂今吾子幸得遭明盛之世處不諱之朝與羣賢同行歷金門上玉堂有日矣曾不能畫一奇出一策上說人主下談公卿目如耀星舌如電光一從一橫論者莫當顧默而作太玄五千文枝葉扶疎獨說數十餘萬言深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣纖者入無倫然

而位不過侍郎權纔給事黃門意者玄得無尚白乎何為官之拓落也揚子笑而應之曰客徒欲朱丹吾轂不知一跌蹶將赤吾之族也往者周網解結群鹿爭逐離為十二合為六七四分五剖並為戰國士無常君國無定臣得士者富失士者貧貧則翼屬窮愁意所存故士或自盛以橐託或鑿坏暗以道是故鄒衍以頡頏頡頏而取世資孟軻雖連去楚猶為萬乘師今大漢左東海右渠搜前番濞禹禹後陶塗東南一尉西北一候微以糾墨製以鎖鉄散以禮樂風以詩書曠以歲月結以倚廬是以天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營于八區家家自以為綴契人人自以為臯繇戴縱垂纓而談者皆擬於阿衡五尺童子羞比晏嬰與夷吾當途者升青雲失路者委溝渠旦握權則為卿相失勢則為匹夫譬若江湖之崖渤解

之蟲乘去鴈集不為之多雙鳬飛不為之少昔三仁去而殷墟二老歸而周熾子胥死而吳亡種蠡禮存而越霸五穀古入而秦喜樂毅出而燕懼范雎以折其有事也非蕭曹子房平勃樊霍則不能安當其無事也章句之徒相與坐而守之亦無所患故世亂則聖哲馳驚而不足世治則庸夫高枕而有餘天上世之士或解縛而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或橫江潭而漁或七十說而不遇或立談間而封侯或枉千乘於陋巷或擁篲而先驅是以士頗得信其舌而奮其筆室隙踴躍而無所詘也當今縣令不請士郡守不迎師羣卿不揖客將相不俛眉言奇者見疑行賄者得辟是以欲談者卷舌而同聲欲步者擬足而投跡嚮使上世之士處乎今世策非甲科行非

孝廉舉非方正獨可抗疏時道是非高得待詔下開罷又安得青紫且吾聞之也災爰者滅隆者絕觀雷觀火為盈為實天收其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室攫鷃擊者亡默然者存位極者高危自守者身全是故知玄知默守道之極爰清爰靜游神之庭惟寂惟漠守德之宅世異事變人迹不殊彼我易時未知何如今子乃以鷗鳥而笑鳳皇至執螭與蛇而嘲龜龍不亦病乎子之笑我玄之尚白吾亦笑子病甚不過俞跗附與扁鵲也悲夫客曰然則靡玄無所成名乎范滂以下何必玄哉揚子曰范滂魏之亡命者也折肱拉髻亞免於徽索翕肩蹈背扶服入囂激印萬乘之主介涇陽拉衽穰侯而代之當也蔡澤山東之匹夫也頽顛折肢頻涕唾流沫西揖彊秦之相搯鞅其咽而亢其氣捫其背而奪其位時

也天下已定金華已平都於洛陽宴敬委輅脫輓
三掉三寸之舌建不拔之策舉中國徙之長安適也
五帝垂典三王傳禮百世不易叔孫通起於抱夫鼓
之間解甲投戈遂作君臣之儀得也呂刑靡敬秦法
酷烈聖漢權制而蕭何造律宜也故有造蕭何律於
唐虞之世則詩矣有作叔孫通儀於夏殷之時則感
矣建宴敬之策於成周之世則繆矣有談范蔡之說
於金張許史之間則狂矣夫蕭規曹隨留侯畫策陳
平出奇功若泰山響若坻隤雖其人之瞻智哉亦會
其時之可爲也故爲可爲於可爲之時則從爲不可
爲於不可爲之時則凶若夫蘭先生收功於章臺四
皓采榮於南山公孫創業於金馬驃騎發跡於祁連
司馬長卿竊貨於卓氏東方朔割炙於細君僕誠不
能與此數子並故默然獨守吾太玄

廣陵散解

韓臯

妙哉嵇生之爲是曲也其當晉魏之際乎其音商主
秋聲秋也者天將搖落肅殺其歲之晏乎又晉承金
運商金聲也所以知魏云季而晉將代也慢其商絃
而與宮同音是臣奪君之義也此所以知司馬氏將
篡也司馬懿受魏明帝顧託後嗣反有篡奪之心自
誅曹爽逆節彌露王陵都督揚州謀立荆王彪母丘
儉文欽諸葛誕前後相繼爲揚州都督咸有匡復魏
室之謀皆爲懿父子所殺叔夜以揚州故廣陵之地
彼四人者皆魏室文武大臣咸敗散於廣陵故名其
曲焉廣陵散言魏氏散自廣陵始也止息者晉雖暴
興終止息於此也其哀憤躁蹙憤痛迫脅之旨盡在
於是矣永嘉之亂其應乎叔夜撰此將貽後代之知
音者且避晉魏之禍所以託之神鬼也

獲麟解

韓愈

麟之爲靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出於傳記百
家之書雖婦人小子皆知其爲祥也然麟之爲物不
畜於家不恒有於天下其爲形也不類非若馬牛犬
豕豺狼麋鹿然然則雖有麟不可知其爲麟也角者
吾知其爲牛鬣者吾知其爲馬犬豕豺狼麋鹿吾知
其爲犬豕豺狼麋鹿惟麟也不可不知則其謂
之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟爲
聖人出也聖人者必知麟麟之果不爲不祥也又曰
麟之所以爲麟者以德不以形若麟之出不待聖人
則謂之不祥也亦宜

進學解

韓愈

國子先生晨入太學招諸生立館下誨之曰業精于
勤荒于嬉行成于思毀于隨方今聖賢相逢治具畢
張拔去兇邪登崇峻良占小善者率一錄名一藝者
無不庸爬羅剔抉刮磨光蓋有幸而獲選孰云多
而不揚諸生業患不能精無患有不司之不明行患不
能成無患有不司之不公言未既有笑于列者曰先生
欺余哉弟子事先生于茲有年矣先生口不絕吟於
六藝之文手不停披於百家之編記事者必提其要
纂言者必鉤其玄貪多務得細大不捐焚膏油以繼
晷恒兀兀以窮年先生之業可謂勤矣舐排異端攘
斥佛老補苴罅漏張皇幽眇尋墜緒之茫茫獨旁搜
而遠紹障百川而東之迴狂瀾於既倒先生之於儒
可謂有勞矣沈浸醲郁含英咀華作爲文章其書滿
家上規姚姒渾渾無涯周誥殷盤佶屈聱牙春秋謹
嚴左氏浮誇易奇而法詩正而葩下逮莊騷太史所
錄子雲相如同工異曲先生之於文可謂閎其中而

肆其外矣少始知學勇於敢爲長通於方左右具宜
先生之於爲人可謂成矣然而公不見信於人私不
見助於交跋前疐後動輒得咎暫爲御史遂竄南
夷三年博士冗不見治命與仇謀取敗幾時冬暖而
兒號寒年豐而妻啼飢頭童齒豁竟死何裨不知慮
此而反教人爲先生曰吁子來前夫大水爲哀音細
木爲楠楠樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛樛
以成室者匠氏之工也玉札丹砂赤箭青芝牛溲鹿
馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者醫師之良也
登明選公雜進巧拙紆紆紆紆紆紆紆紆紆紆紆紆
長惟器是適者宰相之方也昔昔孟軻好辯孔道以
明轍環天下卒老于行荀卿守正大論是弘逃說于
楚廢死蘭陵是二儒者吐辭爲經舉足爲法絕類離
倫優入聖域其遇於世何如也今先生學雖勤而不
繇其統言雖多而不要其中文雖奇而不濟於用行
雖修而不顯於衆猶且月費俸錢歲糜廩粟子不知
耕婦不知織乘馬從徒安坐而食踵常途之促促窺
陳編以盜竊然而聖主不加誅宰臣不見斥茲非其
幸歟動而得謗名亦隨之投閒置散乃分之宜若夫
商賈賄之有亡計班資之崇庠序忘已量之所稱指
前人之瑕疵是所謂詰匠氏之不以杙爲楹而訾
詰醫師以昌陽引年欲進其術也
王安石

卦名解

王安石

剛柔始交而難生動乎險中故曰雲雷屯屯已大亨
則雷雨之動滿盈而爲解故曰雷雨作解動而免乎
險解山下有險非險在前也可往而止焉必蒙者也
故爲蒙蒙則險在前者也險在前則不可以往故爲
蹇蹇曰見險而能止知矣哉知者反乎蒙者也需亦

險在前也其不爲乾健而進也非若艮之止也非坎
之所能陷也待時而進耳故爲需需得位而上下應
之小者之畜也小者畜則其畜亦小矣故爲小畜以
小而畜大非柔之中也柔得位而不中不中而上下
應之小畜之道也能止健大者之畜也大者畜則其
畜亦大矣故爲大畜四陽過二陰而陽得中故爲大
過大過者大者過也大者過則亦事之大過越也四
陰過二陽而陰得中故爲小過小過小者過也小者
過則亦事之小過越者耳大有能有大者也大者應
之也柔得尊位大者也同人同乎人者也柔得位
得中而應乎乾者也巽而麗乎內故爲家人止而麗
乎外故爲旅旅少男長女必感山下有風必撓蠱者撓
惑之名也爲天下之蠱者事也故爲蠱蠱少男少女
下女故爲咸咸者交感之名也長男長女男女上下
故爲恒恒始陰遇陽故爲姤姤終陰故爲夬夬柔履剛
故爲履履禮也禮者以柔履剛者也剛應順而以動
故爲豫豫上下交故爲泰不交故爲否以剛中爲主而
下順從故爲比順而止故爲謙動而說故爲隨大者
在上故爲觀大者壯故爲大壯剛浸長以臨柔故爲
臨臨者大臨小之名故曰臨者大也柔來文剛分剛
上而文柔故爲賁柔變剛爲剝剝者消爛之名也剝
窮上而剛反故曰復復者反而得其所之名也天下
田行物應之故爲無妄雷之感物物之所以應無妄
者也剛返故爲遯明入地中故爲明夷夷明夷者傷於
暗之名也文王與紂當其象矣以爻考之自三以下
周象也自四以上殷象也明出地上晉臣進之象卦
也明出地上則方晝而未至乎中則照天下晝則
進之盛而不亢乎王者也損上益下主於自損者也

故為益損下益上主於自益者也故為損乾道成男坤道成女凡女卦皆受損者也凡男卦皆受益者也損上益下損下益上此之謂也異乎水而水故為井以木巽火故為鼎明以動故為豐豐者光明盛大之卦也剛上下而實在其間順中有物之象也順中有物必噬嗑則合矣故為噬嗑噬者有間而通之之卦也上險下說以行險故為節柔在內而剛得中說而巽故為中孚無妄柔亦在內可謂對矣中孚者至誠之卦也無妄則不妄而已一陽陷於二陰故為坎坎者陷也內明水象也一陰麗於二陽故為離離麗也外明火象也水之為物陷者也火之為物麗者也推此則震巽艮兌可以類知之也上火下澤睽睽者不合之名也二女之卦也火在水上未濟未濟者有濟之道也男女之卦也水上火下男女相逮之卦也故為既濟澤上火下二女不相得之卦也故為革不相得而相違革之所以生也以眾行險故為師上剛下險險而健故為訟上動而下止而動故為頤止而動頤之道也上說而下順故為萃上巽而下險險而巽故為渙渙者離散之名也巽而免乎險則不蹇不固下雖險上巽而不健則不訟故為渙而巳困則剛見揜者也往難中者也不可以不動矣蹇則難在前者也不可以往而已故彖曰利西南也順而巽其進也孰禦焉故為升止而巽有止之道故為漸歸妹者歸女之卦也妹少女也少女為主於內故曰歸妹歸妹女歸之以其時也故曰動而說所以為歸妹也陽在下則動而進故為震震進在陰上已得其所以止故為艮內柔伏故為巽外柔見故為兌此其文皆在繫辭或彖辭所不言以其所言反求其所不言則

知其所以然也
復讎解 王安石
或問復讎對曰非治世之道也明天子在上自方伯諸侯以至于有司各脩其職其能殺不辜者少矣不幸而有焉則其子弟以告于有司有司不能聽以告于其君其君不能聽以告于方伯方伯不能聽以告于天子則天子誅其不能聽者而為之施刑於其讎亂世則天子諸侯方伯皆不可以告故書說紂曰凡有辜罪乃罔恒獲小男方與相為敵讎蓋讎之所以與以上之不可告辜罪之不常獲也方是時有父兄之讎而輒殺之者君子權其勢怒其情而與之可也故復讎之義見於春秋傳見於禮記為亂世之為子弟者言之也春秋傳以為父受誅子復讎不可也此言不敢以身之私而害天下之公又以為父不受誅子復讎可也此言不以有可絕之義廢不可絕之恩也周官之說曰凡復讎者書于士殺之無罪疑此非周公之法也凡所以有復讎者以天下之亂而士之不能聽也有士矣不使聽其殺人之罪以施行而使為人之子弟者讎之然則何取於士而祿之也古之於殺人其聽之可謂盡矣猶懼其未也曰與其殺不辜寧失不經今書于士則殺之無罪則所謂復讎者果所謂可讎者乎庸詎知其不獨有可言者乎就當聽其罪矣則不殺於士師而使讎者殺之何也故疑此非周公之法也或曰世亂而有復讎之禁則寧殺身以復讎乎將無復讎而以存人之祀乎曰可以復讎而不復非孝也復讎而殄祀亦非孝也以讎未復之耻居之終身焉蓋可也讎之不復者天也不忘復讎者已也鬼已以畏天心不忘其親不亦可乎

原類

原道

韓愈

博愛之謂仁行而宜之之謂義由是而之焉之謂道足乎已無待於外之謂德仁與義爲定名道與德爲虛位故道有君子小人而德有凶有吉老子之小仁義非毀之也其見者小也坐井而觀天曰天小者非天小也彼以煦煦爲仁孑孑爲義其小之也則宜其所謂道道其所道非吾所謂道德也其所謂道德其所德非吾所謂德也凡吾所謂道德云者合仁與義言之也天下之公言也老子之所謂道德云者去仁與義言之也一人之私言也周道衰孔子沒火于秦黃老于漢佛于晉魏梁隋之間其言道德仁義者不入于楊則入于墨不入于老則入于佛入于彼必出于此入者主之出者奴之入者附之出者汙之噫後之人其欲聞仁義道德之說孰從而聽之老者曰孔子吾師之弟子也佛有曰孔子吾師之弟子也爲孔子者習聞其說樂其誕而自小也亦曰吾師亦嘗云爾不惟舉之於其口而又筆之於其書噫後之人雖欲聞仁義道德之說其孰從而求之甚矣人之好怪也不求其端不訊其末惟怪之欲聞古之爲民者四今之爲民者六古之教者處其一今之教者處其三農之家一而食粟之家六工之家一而用器之家六賈之家一而資焉之家六奈之何民不窮且盜也古之時人之害多矣有聖人者立然後教之以相生養之道爲之君爲之師驅其蟲蛇禽獸而處之中土寒然後爲之衣飢然後爲之食木處而顛土處而病也然後爲之宮室爲之工以贍其器用爲之賈以通其有無爲之醫藥以濟其夭死爲之葬理祭祀以長其思

愛爲之禮以次其先後爲之樂以宣其壹鬱爲之政以率其怠勸爲之刑以鋤其強梗相欺也爲之符璽斗斛權衡以信之相奪也爲之城郭甲兵以守之害至而爲之備患生而爲之防今其言曰聖人不死大盜不止剖斗折衡而民不爭嗚呼其亦不思而已矣如古之無聖人人之類滅久矣何也無羽毛鱗介以居寒熱也無爪牙以爭食也是故君者出令者也臣者行君之令而致之民者也民者出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上者也君不出令則失其所以爲君臣不行君之令而致之民民不出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上則誅今其法曰必棄而君臣去而父子禁而相生養之道以求其所謂清淨寂滅者嗚呼其亦幸而出於三代之後不見黜於禹湯文武周公孔子也其亦不幸而不出於三代之前不見正於禹湯文武周公孔子也帝之與王其號名殊其所以爲聖一也夏葛而冬裘渴飲而飢食其事殊其所以爲智一也今其言曰曷不爲太古之無事是亦責冬之裘者曰曷不爲葛之易也責飢之食者曰曷不爲飲之之易也傳曰古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意然則古之所謂正心而誠意者將以有爲也今也欲治其心而外天下國家其天常子焉而不父其父臣焉而不君其君民焉而不事其事孔子之作春秋也諸侯用夷禮則夷之進於中國則中國之經曰夷狄之有君不如諸夏之亡詩曰戎狄是膺荆舒是懲今也舉夷狄之法而加之先王之教之上幾何其不胥而爲夷也夫所謂先王之教者何也博愛之謂仁行而

宜之之謂義由是而之焉之謂道足乎已無待於外之謂德其文詩書易春秋其法禮樂刑政其民士農工賈其位君臣父子師友賓主昆弟夫婦其服麻絲其居宮室其食粟米果蔬魚肉其爲道易明而其爲教易行也是故以之爲已則順而祥以之爲人則愛而公以之爲心則和而平以之爲天下國家無所處而不當是故生則得其情死則盡其常郊焉而天神假廟焉而人鬼饗曰斯道也何道也曰斯吾所謂道也非向所謂老與佛之道也堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武周公文武周公傳之孔子孔子傳之孟軻軻之死不得其傳焉荀與揚也擇焉而不精語焉而不詳由周公而上上而爲君故其事行由周公而下下而爲臣故其說長然則如之何而可也曰不塞不流不止不行其人其火其書廬其居明先王之道以道之艱寡孤獨廢疾者有養也其亦庶乎其可也

原性

韓愈

性也者與生俱生也情也者接於物而生也性之品有三而所以爲性者五情之品有三而所以爲情者七曰何也曰性之品有上中下三上焉者善焉而已矣中焉者可導而上下也下焉者惡焉而已矣其所以爲性者五曰仁曰禮曰信曰義曰智上焉者之於五也主於一而行於四中焉者之於五也一不主於五也主於一而行於四中焉者之於五也一反少焉則少反焉其於四也混下焉者之於五也反於一而悖於四性之於情視其品情之品有上中下三其所以爲情者七曰喜曰怒曰哀曰懼曰愛曰惡曰欲上焉者之於七也動而處其中中焉者之於七也有所甚有所亡然而求合其中者也下焉者之於

七也士與甚直情而行者也情之於性視其品孟子之言性曰人之性善荀子之言性曰人之性惡揚子之言性曰人之性善惡混夫始善而進惡與始惡而進善與始也混而今也善惡皆舉其中而遺其上下者也得其一而失其二者也叔魚之生也其母視之知其必以賄死揚食我之生也叔向之母聞其號也知其必滅其宗越椒之生也子文以爲大戚知若敖氏之鬼不食也人之性果善乎後稷之生也其母無災其始匍匐也則岐岐然巖巖然文王之在母也母不憂既生也傳不勤既學也師不煩人之性果惡乎堯之朱舜之均文王之管蔡習非不善也而卒爲姦孽叟之舜鯀之禹習非不惡也而卒爲聖人之性善惡果混乎故曰三子之言性也本其中而遺其上下者也得其一而失其二者也曰然則性之上下者其然不可移乎曰上之性就學而愈明下之性畏威而寡罪是故上者可教而下者可制也其品則孔子謂不移也曰今之言性者異於此何也曰今之言者雜佛老而言也雜佛老而言也者妄言而不異

原人

韓愈

形於上者謂之天形於下者謂之地命於其兩間者謂之人形於上日月星辰皆天也形於下草木山川皆地也命於其兩間夷狄禽獸皆人也曰然則吾謂禽獸人可乎曰非也指山而問焉曰山乎曰山可也山有草木禽獸皆舉之矣指山之一草而問焉曰山乎曰山則不可故天道亂而日月星辰不得其行地道亂而草木山川不得其平人道亂而夷狄禽獸不得其情天者日月星辰之主也地者草木山川之主也人者夷狄禽獸之主也主而暴之不得其爲主之

道矣是故聖人一視而同仁篇近而舉遠

原鬼

韓愈

有嘯於梁從而燭之無見也斯鬼乎曰非也鬼無聲有立於堂從而視之無見也斯鬼乎曰非也鬼無形有觸吾躬從而執之無得也斯鬼乎曰非也鬼無聲與形安有氣曰鬼無聲也無形也無氣也果無鬼乎曰有形而無聲者物有之矣土石是也有聲而無形者物有之矣風霆是也有聲與形者物有之矣人獸是也無聲與形者物有之矣鬼神是也曰然則有怪而與民物接者何也曰是有二有鬼有物漠然無形與聲者鬼之常也民有忤於天有違於民有爽於物逆於倫而感於氣於是乎鬼有形於形有憑於聲以應之而下殃禍焉皆民之爲之也其既也又反乎其常曰何謂物曰成於形與聲者土石風霆人獸是也反乎無聲與形者鬼神是也不能有形與聲不能無形與聲者物怪是也故其作而按於民也無恒故有動於民而爲禍亦有動於民而爲福亦有動於民而莫之爲禍福適丁民之有是時也作原鬼

原毀

韓愈

古之君子其責已也重以周其待人也輕以約重以周故不急輕以約故人樂爲善聞古之人有舜者其爲人也仁義人也求其所以爲舜者責於已曰彼人也予人也彼能是而我乃不能是早夜以思去其不如舜者就其如舜者聞古之人有周公者其爲人也多才與藝人也求其所以爲周公者責於已曰彼人也予人也彼能是而我乃不能是早夜以思去其不如周公者就其如周公者舜大聖人也後世無及焉周公大聖人也後世無及焉是人也乃曰不如舜不

如周公吾之病也是不亦責於身者重以周乎其於人也曰彼人也能有是是足爲良人矣能善是是足爲藝人也取其一不責其二即其新不究其舊恐恐然惟懼其人之不得爲善之利一善易修也一藝易能也其於人也乃曰能有是是亦足矣曰能善是是亦足矣不亦待於人者輕以約乎今之君子則不然其責人也詳其待已也廉詳故人難於爲善廉故自取也少已未有善曰我善是是亦足矣已未有能曰我能是是亦足矣外以欺於人內以欺於心未少有得而止矣不亦待其身者已廉乎其於人也曰彼雖能是其人不足稱也彼雖善是其用不足稱也舉其一不計其十究其舊不圖其新恐恐然惟懼其人之有聞也是不亦責於人者已詳乎夫是之謂不以衆人待其身而以聖人望於人吾未見其專已也雖然爲是者有本有原息與忌之謂也怠者不能修而忌者畏人修吾常試之矣嘗試語於衆曰某良士某良士其應者必其人之與也不然則其所踈遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必怒於言懦者必怒於色矣又嘗語於衆曰某非良士某非良士其不應者必其人之與也不然則其所踈遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必說於言懦者必說於色矣是故事修而謗興德高而毀來嗚呼士之處此世而望名譽之光道德之行難已將有作於上者得吾說而存之其國家可幾而理歟

原教

王安石

善教者藏其用民化上而不知所以教之之源不善教者反此民知所以教之之源而不誠化上之意善教者之爲教也教吾義忠而天下之君臣義且忠矣

致吾孝慈而天下之父子孝且慈矣致吾恩於兄弟而天下之兄弟相為恩矣致吾禮於夫婦而天下之夫婦相為禮矣天下之君君臣臣父子兄弟夫婦夫夫婦婦皆吾教也民則曰我何賴於彼哉此謂化上而不知所以教之之源也不善教者之為教也不此之務而暴為之制煩為之防劬劬於法令誥戒之間藏於府憲於市屬民於鄙野必曰臣而臣君而君子而子父而父兄弟者無失其為兄弟也夫婦者無失其為夫婦也率是也有賞不然則罪鄉閭之師族鄭之長疎者時讀密者月告若是其悉矣顧有不服教而附于刑者於是書石以懲之圍土以苦之甚者棄之於市朝放之於裔末卒不可以已也此謂民知所以教之之源而不誠化上之意也善教者決於民心而耳目無聞焉以道擾民者也不善教者施於民之耳目而求決于心以道強民者也擾之為言猶山藪之擾毛羽川澤之擾鱗介也豈有制哉自然然耳強之為言其猶圍毛羽沼鱗介乎一失其制脫然也矣噫古之所以為古無異焉由前而已矣今之所以不為古無異焉由後而已矣或曰法令誥戒不足以為教乎曰法令誥戒文也吾云爾者本也失其本求之文吾不知其可也

原過

王安石

天有過乎有之陵歷闢蝕是也地有過乎有之崩弛竭塞是也天地舉有過卒不累覆且載者何善復常也人介乎天地之間則固不能無過卒不害聖且賢者何亦善復常也故太甲思庸孔子曰勿憚改過揚雄貴遷善皆是術也子之朋有過而能悔悔而能改人則曰是向之從事云爾今從事與向之從事弗類

非其性也飾表以疑世也夫豈知言哉天播五行於萬靈人固備而有之有而不思則失思而不行則廢一日咎前之非沛然思而行之是失而復得廢而復舉也顧曰非其性是率天下而我性也且如人有財見篡於盜已而得之曰非夫人之財向篡於盜矣可歟不可也財之在已固不若性之為已有也財失復得曰非其財且不可性失復得曰非其性可乎

文章類選卷之十九

文章類選卷之二十

論諫類

芮良夫諫專利

厲王說榮夷公為良夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不知大難夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣天地百物皆將取焉胡可專也所怨甚多而不備大難以是教王王能久乎夫王人者將導利而布之上下者也使神人百物無不得其極猶日怵惕懼怨之來也故頌曰思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極大雅曰陳錫載周是不布利而懼難乎故能載周以至于今今王學專利其可乎匹夫專利猶謂之盜王而行之其歸鮮矣榮公若用周必敗既榮公為卿士諸侯不享王流于彘

號文公諫不藉千畝

宣王即位不藉千畝號文公諫曰不可夫民之大事在農上帝之窵盛於是乎出民之蕃庶於是乎生事之共給於是乎在和協輯睦於是乎興財用蕃殖於是乎始敦龐純固於是乎成是故稷為大官古者大史順時觀土氣陽瘳反憤盈土氣震發農祥晨正日月底于天廟土乃脉發先時九日大史告稷曰自今至于初吉陽氣俱烝土膏其動弗震弗渝脉其滿膏穀乃不殖稷以告王曰史帥陽官以命我司事曰距今九日土其俱動也三其抵校監反農不易王乃使司徒戒農用先時五日瞽告有協風至王藉命農大夫咸戒農用先時五日瞽告有協風至王即齊官百官御事各即其齊三日王乃淳濯饗醴及期勢人薦鬯犧人薦醴王裸鬯饗醴乃行百吏庶民畢從及藉后稷監之膳夫農正陳藉禮大史贊王王

敬從之王耕一發班三之庶人終于千畝其後稷省功大史監之司徒省民大師監之畢宰夫陳饗膳宰監之膳夫贊王王歆大牢也饗班嘗之庶人終食是日也瞽師音官以省風土虞子籍東南鐘而藏之而時布之于農也稷則徧戒百姓紀農協功曰陰陽分布震雷出滯土不備壅辟在司寇乃命其旅曰徇農師一之農正再之右稷三之司空四之司徒五之大保六之大師七之大史八之宗伯九之王則大徇繹獲亦如之民用莫不震動恪恭于農脩其疆畔日服其耨不解于時財用不乏民用和同是時也王事唯農是務無有求利於其官以干農功三時務農而一時講武故征則有威守則有財若是乃能媚於神而和於民矣則享祀時至而布施優裕也今天子欲脩先王之緒而棄其大功墮神之祀而困民之財將何以求福用民王弗聽

仲山父諫立少

魯武公以括與戲見王王立戲以子為樊仲山父諫曰不可立也不順必犯王命必誅故出令不可不順也令之不行不立行而不順民將棄上天下事上少事長所以為順也今天子立諸侯而建其少是教逆也若魯從之而諸侯倣之王命將有所廢若不從而誅之是自誅王命也是事也誅失不誅亦失天子其圖之正卒立之魯侯歸而卒及魯人彩懿公而立伯御三十二年宣王伐魯立孝公諸侯從是而不睦

富辰諫以狄伐鄭

鄭之入滑也滑人聽命師還人即衛鄭公子士洩堵俞彌帥師伐滑至使伯服游孫伯如鄭請滑子鄭伯

怨惠王之入而不與厲公爵也又怨襄王之與衛滑也故不聽王命而執二子王怒將以狄伐鄭富辰諫曰不可臣聞之太上有德撫民其次親親以相及也昔周公弔二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周管蔡邴霍魯衛毛聃邴雍曹滕畢原鄧郇文之昭也邴晉應韓武之穆也凡將邢茅肱祭周公之胤也邴石穆公思周德之不類故糾合宗族于成周而作詩曰常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟其四章曰兄弟鬩于牆外禦其侮如是則兄弟雖有小忿不廢懿親今天子不忍小忿以棄鄭親其若之何庸勲親親睦近尊賢德之大者也即聾從味與頑用器姦之大者也棄德崇姦禍之大者也鄭有平惠之勲又有厲宣之親棄嬖寵而用三良於諸姬為近四德具矣耳不聽五聲之和為聾目不別五色之章為昧心不則德義之經為頑口不道忠信之言為嚚狄皆則之四姦具矣周之有懿德也猶曰莫如兄弟故封建之其懷柔天下也猶懼有外侮扞禦侮者莫如親親故以親屏周召穆公亦云今周德既衰於是乎又淪周召以從諸姦無乃不可乎民未忘禍王又興之其若文武何王弗聽使頹叔桃子出狄師夏狄伐鄭取櫟王德狄人將以其女為后富辰諫曰不可臣聞之曰報者倦矣施者未厭狄固貪憐王又啓之女德無極婦怨無終狄必為患王又弗聽

富辰諫以翟女為后

王降翟師以伐鄭王德翟人將以其女為后富辰諫曰不可夫婚姻禍福之階也利內則福由之利外則取禍今王外利矣其無乃階禍乎昔華疇之圖也由大任杞繒由大姁齊許申呂由大姜陳由大妣是皆

能內利親親者也昔鄧之亡也由仲任密須由伯姑鄧由叔姁聃由鄭姬息由陳嬀鄧由楚曼羅由季姬廬由荊嬀是皆外利離親者也王曰利何如而內何如而外對曰尊貴明賢庸勲長老愛親禮新親舊然則民莫不密固其心力以役上令官不易方而財不匱竭求無不至動無不濟百姓兆民夫人奉利而歸諸上是利之內也若七德離判民乃攜貳各以利還上求不暨是其外利也夫翟無列於王室鄭伯南也王而卑之是不尊貴也翟豺狼之德也鄭未失周典王之是庸勲也鄭伯捷之齒長矣王而弱之是不長先也翟陽姓也鄭出自宣王王而虐之是不愛親也夫禮制不間舊王以翟女間姜任非禮且棄舊也王一舉而棄七德臣故曰利外矣書有之曰必有忍也若能有濟也王不忍小忿而棄鄭又登叔隗以階翟翟豺狼也不可厭也王弗聽十八年王黜翟右翟人來誅殺譚伯富辰曰昔吾驟諫王王弗從以及此難若我不出王其以我為戮乎乃以其屬死之

石碏諫寵州吁

衛莊公娶于齊東宮得臣之妹曰莊姜美而無子衛人所為賦碩人也又娶于陳曰厲嬀生孝伯早死其姊戴嬀生桓公莊姜以為己子公子州吁嬖人之子也嬖人有寵而好兵公弗禁莊姜惡之石碏諫曰臣聞愛子教之以義方弗納於邪驕奢淫泆所自邪也四者之來寵祿過也將立州吁乃定之矣若猶未也階之為禍夫寵而不驕驕而能降降而不憾憾而能矜者鮮矣且夫賤妨貴少陵長遠間親新間舊小加大淫破義所謂六逆也君為臣行父為子孝兄愛弟

敬所謂六順也去順效逆所以速禍也君人者將禍是務去而速之無乃不可乎弗聽其子厚與州吁游禁之不可桓公立乃老

臧僖伯諫觀魚

公將如棠觀魚者臧僖伯諫曰凡物不足以講大事其材不足以備器用則君不舉焉君將納民於軌物者也故講事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物不軌不物謂之亂政亂政亟行所以敗也故春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也三年而治兵入而振旅歸而飲至以數軍實昭文章明貴賤辨等列等列順少長習威儀也鳥獸之內不登於俎皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不射古之制也若夫山林川澤之實器用之資阜隸之事官司之守非君所及也公曰吾將略地焉遂往陳魚而觀之僖伯稱疾不從書曰公矢魚于棠非禮也且言遠地也

屠蒯諫晉侯

晉荀盈如齊逆女還六月卒于戲陽殯于絳未葬晉侯飲酒樂膳宰屠蒯趨入請佐公使尊許之公許而遂酌以飲工曰女為君耳將司聰也辰在子卯謂之疾日君徹宴樂學人舍業為疾故也君之卿佐是謂股肱股肱或虧何痛如之女弗聞而樂是不聰也又飲外嬖嬖叔曰女為君目將司明也服以旌禮也旌禮以行事事有其物物有其容今君之容非其物也而女不見是不明也亦自飲也曰味以行氣氣以實志志以定言言以出令臣實司味二御失官而君弗命臣之罪也公說撤酒初公欲廢知氏而立其外嬖為是後而止秋八月使荀躒佐下軍以說焉

宮之奇諫假道

晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞必從之晉不可啓寇不可翫也晉一之謂甚其可再乎諺所謂輔車相依唇亡齒寒者其虞虢之謂也公曰晉吾宗也豈害我哉對曰大伯虞仲大王之昭也大伯不從是以不嗣虢仲虢叔王季之穆也為文王卿士勲在王室藏於盟府將虢是滅何愛乎虞且虞能親於桓莊乎其愛之也相莊之族何罪而以爲戮不唯偏乎親以寵偏猶尚害之況以國乎公曰吾享祀豐潔神必據我對曰臣聞之鬼神非人實親惟德是依故周書曰皇天無親惟德是輔又曰黍稷非馨明德惟馨又曰民不易物惟德馨物如是則非德民不和神不享矣神所馮依將在德矣若晉取虞而明德以薦馨香神其吐之乎弗聽許晉使宮之奇以其族行曰虞不臘矣在此行也晉不更舉矣

召公諫監謗

厲王虐國人謗王召公告王曰民不堪命矣王怒得衛巫使監謗者以告則殺之國人莫敢言道路以目王喜告召公曰吾能弭謗矣乃不敢言召公曰是鄭之也防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦如之是故爲川者決之使導爲民者宣之使言故天子聽政使公卿至於列士獻詩瞽獻典史獻書師箴賁賦謔誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察瞽史教誨耆艾脩之而後王斟酌焉是以事行而不悖民之有口也猶土之有山川也財用於是乎出猶其有原隰衍沃也衣食於是乎生口之宣言也善敗於是乎興行善而備敗所以阜財用衣食者也夫民慮之心而宣之於口成而行之胡可壅也若壅其口其與能幾何王弗聽於是國人莫敢出言三年乃流王

于晁

藏文仲諫卑邾

邾人以須句故出師公卑邾不設備而禦之藏文仲曰國無小不可易也無備雖衆不可恃也詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰又曰敬之敬之天惟顯思命不易哉先王之明德猶無不難也無不懼也况我小國乎君其無謂邾小蓋臺有毒而况國乎弗聽八月丁未公及邾師戰于井陘我師敗績邾人獲公胃縣諸魚門

晏子諫誅祝史

齊侯疥遂瘵期而不瘳諸侯之賓問疾者多在梁丘據與裔欸言於公曰吾事鬼神豐於先君有加矣今君疾病爲諸侯憂是祝史之罪也諸侯不知其謂我不敬君蓋誅於祝固史器以辭賓公說告晏子晏子曰日宋之盟屈建問范會之德於趙武趙武曰夫子之家事治言於晉國竭情無私其祝史祭祀陳信不愧其家事無猜其祝史不祈建以語康王康王曰神人無怨宜夫子之光輔五君以爲諸侯主也公曰據與欸謂寡人能事鬼神故欲誅於祝史子稱是語何故對曰若有德之君外內不廢上下無怨動無違事其祝史薦信無愧心矣是以鬼神用饗國受其福祝史與焉其所以蕃祉老壽者爲信君使也其言忠信於鬼神其適遇淫君外內頗邪上下怨疾動作辟違從欲厭私高臺深池撞鐘舞女斬刈民力輸掠其聚以成其違不恤後人暴虐淫從肆行無度無所還忌不思謗讟不憚鬼神怒民痛無後於心其祝史爲信是言罪也其蓋失數美是矯誣也進退無辭則虛以求媚是以鬼神不饗其國以禍之祝史與焉所以

大昏孤疾者爲暴君使也其言僭慢於鬼神公曰然則若之何對曰不可爲也山林之木術鹿守之澤之萑蒲舟楫守之藪之薪蒸虞侯守之海之鹽蜃祈望守之縣鄙之人入從其政倡介之關暴征其私承嗣大夫彊易其賄布常無藝徵歛無度宮室日更淫樂不違內寵之妾肆奪于市外寵之臣僭令於鄙私欲養求不給則應民人苦病夫婦皆詛祝有益也詛亦有損聊攝以東姑尤以西其爲人也多矣雖其善祝豈能勝億兆人之詛君若欲誅於祝史脩德而後可公說使有司寬政毀關去禁薄歛已責

鮑文子諫伐魯

陽虎奔齊請師以伐魯曰三加必取之齊侯將許之鮑文子諫曰臣嘗爲諫於施氏矣魯未可取也上下猶和衆庶猶睦能事大國而無天菑若之何取之陽虎欲勤齊師也齊師罷大臣必多死亡已於是乎齊其詐誅夫陽虎有寵於季氏而將殺季孫以不利魯國而求容焉親富不親仁君焉用之君富於季氏而大於魯國茲陽虎所欲傾覆也魯免其疾而君又收之無乃害乎齊侯執陽虎

伍員諫吳王許越成

吳王夫差敗越于夫椒報檮李也遂入越越子以甲楯五千保于會稽使大夫種因吳大宰嚭以行成吳子將許之伍員曰不可臣聞之樹德莫如滋去疾莫如盡昔有過澆殺斟灌以伐斟鄩滅夏后相后紂方娠逃出自竇歸于有仍生少康焉爲仍牧正其澆能戒之澆使椒求之逃奔有虞爲之庖正以除其害虞思於是妻之以二姚而邑諸綸有田一成有衆一旅詎布其德而兆其謀以收夏衆轉其官職使女艾諫

乎

子胥諫伐齊

材也吳其亡乎三年其始弱矣盈必毀天之道也

白公子張鍊靈王

類苑散不言如是而又使以象夢求四方之賢彊得

死之

太子晉諫壅川

共工棄此道也震于堪樂淫失其身欲墮防百川墮

高堙庫以害天下皇天弗福庶民弗助禍亂並興共
工用滅其在有虞有密伯鯨播其淫心稱遂共工之
過堯用殛之于羽山其後伯禹念前之非廢鑿改制
量象物天地比類百則儀之于民而度之于羣生共
之從孫四岳佐之高高下下疏川導滯鍾水豐物封
崇九山決汨九川陂障九澤豐殖九藪汨越九原宅
居九隩合通四海故天無伏陰地無散陽水無沈氣
火無災燁神無間行民無淫心時無逆數物無害生
帥象禹之功度之于儀軌莫非嘉績克厭帝心皇天
嘉之胙以天下賜姓曰姒氏曰有夏謂其能以嘉祉
殷富生物也胙四岳國命爲侯伯賜姓曰姜氏曰有
呂謂其能爲禹股肱心膂以養物豐民人也此一王
四伯豈繫多寵皆亡王之後唯能隆舉嘉義以有胤
在下守祀不替其典有夏雖衰祀節猶在申呂雖衰
齊許猶在唯有嘉功以命姓受祀迄于天下及其失
之也必有愆淫之心間之故亡其氏姓諸弊不振絕
後無主堙替隸圉夫亡者豈繫無寵皆黃炎之後也
唯不師天地之度不順四時之序不度民神之義不
儀生物之則以殄滅無胤至于今不祀及其得之也
必有忠信之心間之度於天地而順於時動靜於民
神而儀於物則故高朗令終顯明昭融命姓授氏而
附之以令名若啓先王之遺訓省其典圖刑法而觀
其廢興者皆可也其興者必有夏呂之功焉其廢者
必有共鯨之敗焉今吾執政毋乃實有所避而滑夫二
川之神使至於爭明以妨王宮王而飾之母乃不可乎

單穆公諫鑄大錢

景王二十一年將鑄大錢單穆公曰不可古者天災
降戾於是乎量資幣權輕重以振秣民民患輕則爲

之作重幣以行之於是乎有母權子而行民皆得焉
若不堪重則多作輕而行之亦不廢重於是乎有子
權母而行小大利之今王廢輕而作重民失其資能
無匱乎若匱王用將有所乏之則將厚取於民民不
給將有遠志是離民也且夫備有未至而設之有至
而後救之是不相入也可先而不備謂之急可也而
先之謂之召災周固羸國也天未厭禍焉而又離民
以佐災無乃不可乎將民之與處而離之將災是備
禦而召之則何以經國國無經則何以出令令之不
從上之惠也故聖王樹德於民以除之夏書有之曰
關石飭均王府則有詩亦有之曰瞻彼旱麓榛楛濟
濟恒憐君子干祿愷悌夫旱麓之榛楛殖故君子得
以易樂干祿焉若夫山林園囿林麓散亡蕪澤肆既
民力彫盡田疇荒蕪無資用之匱君子將改哀之不暇
而何易樂之有馬且絕民用以實王府猶塞川原而
爲潢汙也其竭也無日矣若民離而財匱災至而備
亡王其若之何吾周官之於災備也其力急棄者多
矣而又奪之資以益其災是去其藏而翳其人也王
其圖之王弗聽卒鑄大錢

文章類選卷之二十

文章類選卷之二十一

封事類

極諫外家封事

劉向

臣聞人君莫不欲安然而常危莫不欲存然而常亡失御臣之術也夫大臣操權柄持國政未有不為害者也昔晉有六卿齊有田崔衛有孫甯魯有季孟常掌國事世執朝柄終後田氏取齊六卿分晉崔杼弑其君光孫林父竊殖出其君衍弑其君劉季氏八份舞於庭三家者以雍徹並專國政卒逐昭公周大夫尹氏筦朝事濁亂王室子朝子猛更立連年乃定故經曰王室亂又曰尹氏殺王子克甚之也春秋舉成敗錄禍福如此類甚衆皆陰盛而陽微下失臣道之所致也故書曰臣之有作威作福害于而家凶于而國孔子曰祿去公室政逮大夫危亡之兆秦昭王舅穰侯及涇陽葉陽君專國擅執上假太后之威三人者權重於昭王家富於秦國國甚危殆賴諸范雎之言而秦復存二世委任趙高專權自恣壅蔽大臣終有閹樂望夷之禍秦遂以亡近事不遠即漢所代也漢興諸呂無道擅相尊王呂產呂祿席太后之寵據將相之位兼南北軍之衆擁梁趙王之尊驕盈無厭欲危劉氏賴忠正大臣絳侯朱虛侯等竭誠盡節以誅滅之然後劉氏復安今王氏一姓秉朱輪華轂者二十三人青紫貂蟬充盈內魚鱗左右大將軍秉事用權五侯驕奢僭盛並作威福擊斷自恣行汙而寄治身私而託公依東宮之尊假甥舅之親以為威重尚書九卿州牧郡守皆出其門筦執樞機朋黨比周稱譽者登進忤恨者誅傷游談者助之說執政者為之言排擯宗室孤弱公族其有智能者尤排毀而

不進遠絕宗室之任不令得給事朝省恐其與已分權數稱燕王蓋主以疑上心避諱呂霍而弗肯稱內有管蔡之萌外假周公之論兄弟據重宗族磐互歷上古至秦漢外戚僭貴未有如王氏者也雖周皇甫秦穰侯漢武安呂霍上官之屬皆不及也物盛必有非常之變先見為其人微象孝昭帝時冠石立於泰山仆柳起於上林而孝宣帝即位今王氏先祖墳墓在濟南者其梓柱生枝葉扶疏上出屋根垂地中雖立石起柳無以過此之明也事執不兩大王氏與劉氏亦且不並立如下有泰山之安則上有累卵之危陛下為人子孫守持宗廟而令國祚移於外親降為卑隸縱不為身索宗廟何婦人內夫家外父母家此亦非皇太后之福也孝宣皇帝不與舅平昌侯權所以全安之也夫明者起禍於無形銷患於未然宜發明詔吐德音援近宗室親而納信黜遠外戚毋授以政皆罷令就第以則效先帝之所行厚安外戚全其宗族誠東宮之意外家之福也王氏求存保其爵祿劉氏長安不失社稷所以褒睦外內之姓子子孫孫無疆之計也如不行此策田氏復見於今六卿必起於漢為後嗣憂昭昭甚明不可不深圖不可不蚤慮易曰君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成惟陛下深留聖思審固幾密勿令有之戒以折中取信君萬安之實用保宗廟久承之天下幸甚

元光封事

臣前幸得以骨肉備九卿奉法不謹乃復蒙恩竊見災異並起天地失常徵表為國欲終不言念忠臣雖在叨畝猶不忘君惓惓之義也况重以骨肉之親又加以舊恩未報乎欲竭愚誠又恐越職然惟二恩未

報忠臣之義一抒愚意退就農畝死無所恨臣聞舜
命九官濟濟相讓和之至也衆賢和於朝則萬物和
於野故蕭韶九成而鳳凰來儀擊石拊石百獸率舞
四海之內靡不和寧及至周文開基西郊維遷衆賢
罔不肅和崇維讓之風以銷分爭之訟文王既沒周
公思慕歌詠文王之德其詩曰於穆清廟肅雍顯相
濟濟多士秉文之德當此之時武王周公繼政朝臣
和於內萬國離於外故盡得其離心以事其先祖其
詩曰有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆言四
方皆以和來也諸侯和於下天應報於上故周頌曰
降福穰穰又白飴我釐醴維維維麥也始自天降此
皆以和致和獲天助也下至湯厲之際朝廷不和轉
相非怨詩人疾而愛之曰民之無良相怨一方衆小
在位而從和諷歎相是而背君子故其詩曰歎歎
訖訖孔之哀哉則具是違許之不載則具
是依君子獨美守正不撓衆枉勉強以從二事則反
是皆毒譏怨故其詩曰密勿從事不敢告勞無罪無
辜諫曰言當是之時日月薄蝕而無光其詩曰朔
日辛卯日有食之亦孔之醜又曰彼月而微此日而
微今此下民亦孔之哀又曰日月執山不用其行四
國無政不用其良天變見於上地變動於下水泉沸
騰山谷易處其詩曰百川沸騰山冢卒崩高岸爲谷
深谷爲陵哀今之人胡憮莫懲霜降失節不以其時
其詩曰正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將言
民以是爲非甚衆大也此皆不和賢不肖易位之所
致也自此之後天下大亂篡殺殃禍並作厲王奔彘
幽王見殺至乎平王末年魯隱之始即位也周大犬
祭伯乖離不和出奔於魯而春秋爲諱不言來奔傷

其禍殃自此始也是後尹氏世卿而專恣諸侯皆畔
而不朝周室卑微二百四十二年之間日食三十六
地震五山陵崩地二彗星三見夜常星不見夜中星
噴如雨一火災十四長狄入三國五石隕墜六鵲退
飛多麋有蜺蜺鸛來巢者皆一見豈冥晦雨水水
李梅冬實七月霜降草木不死八月殺菽大雨雹兩
雪雷震失序相乘水旱饑饉蠱螟蟊旱並起當是時
禍亂輒應弒君三十六亡國五十二諸侯奔走不得
保其社稷者不可勝數也周室多禍晉敗其師於貿
戎伐其郊鄭傷桓王戎執其使衛突朔召不往齊逐
命而助朔五大夫爭權三君更立莫能正理遂至陵
夷不能復興由此觀之和氣致祥乖氣致災祥多者
其國安災衆者其國危天地之常經古今之通義也
今陛下開三代之業振文學之士愛游寬容使得並
進今賢不肖渾殺白黑不分邪正雜處忠譏並進章
交公中人痛此軍朝臣等午膠戾率刺更相譏謔轉
相是非傳授增加文書紛糾前後錯謬毀譽渾然所
以營惑耳目惑移心意不可勝載分曹爲黨往往羣
朋將同心以陷正臣正臣進者治之表也正臣陷者
亂之機也乘治亂之機未知孰任而災異數見此臣
所以寒心者也夫乘權藉勢之人子弟躡集於朝羽
翼陰附者衆輻湊於前毀譽將必用以然幸離之咎
是以日月無光雪霜夏降海水沸出此皆不和之
失行皆怨氣之所致也夫遵衰周之軌述往詩人之
所刺而欲以成太平致雍頌猶卻行而求及前人也
初元以來六年矣案春秋六年之中災異未有猶如
今者也夫有春秋之異無孔子之救猶不能解紛况
甚於春秋乎原其所以然者譏邪並進也譏邪之所

以並進者由上多疑心既已行善政如或
諧之則賢人退而善政還夫執狐疑之心者來譏賊
之口持不斷之意者開羣枉之門譏邪進則衆賢退
羣枉盛則正士消故易有否泰小人道長君子道消
君子道消則政日亂故爲否否者閉而亂也君子道
長小人道消小人道消則政日治故爲泰泰者通而
治也詩又云雨雪霏霏見睍聿消與易同義昔者鯀
共工驩兜與舜禹離慶堯朝周公與管蔡並居周位
當是時迭進相毀流言相謗豈可勝道哉帝堯成王
能賢舜禹周公而消共工管蔡故以大治禁華至今
孔子與季孟偕仕於魯季斯與叔孫俱宦於秦定公
始皇賢季孟季斯而消孔子叔孫故以大亂汚辱至
今故治亂榮辱之端在所信任信任既賢在於堅固
而不移詩云我心匪石不可轉也言守善篤也易曰
渙其大號言號令如汗汗出而不反者也今出善
令未能踰時而反是反汗也用賢未能三旬而退是
轉石也論語曰見不善如探湯今二府奏佞調不當
在位歷年而不去故出令則如反汗用賢則如轉石
去佞則如拔山如此望陰陽之調不亦難乎是以羣
小窺見間隙緣飾文字巧言醜詭流言飛文譁於民
間故詩云憂心悄悄愠于羣小小人成羣誠足愠也
昔孔子與顏淵子貢更相稱譽不爲朋黨禹稷與皋
陶傳相汲引不爲比周何則忠於爲國無邪心也故
賢人在上位則引其類而聚之於朝易曰飛龍在天
大人聚也在下位則思與其類俱進易曰拔茅茹以
其彙征吉在上則引其類在下則推其類故湯用伊
尹不仁者遠而衆賢至類相致也今佞邪與賢臣並
交戰之內合黨共謀違善依惡歛歛訛訛教設危險

之言欲以傾移主上如忽然用之此天地之所以先
戒災異之所以重至者也自古明聖未有無誅而治
者也故舜有四放之罰而孔子有兩觀之誅然後聖
化可得而行也今以陛下明知誠深思天地之心迹
察兩觀之誅覽否泰之卦觀雨雪之詩歷周唐之所
進以爲法原秦魯之所消以爲戒考祥應之福省災
異之禍以揆當世之變放遠佞邪之黨壞散險詖之
聚杜閉羣枉之門廣開衆正之路決斷狐疑分別猶
豫使是非炳然可知則百異消滅而衆祥並至太平
之基爲世之利也臣幸得託肺腑附誠見陰陽不調不
敢不通所聞切推春秋災異以救全事一二條其所
以不宜宣世

再論董賢封事 王嘉

臣聞爵祿土地天之有也書云天命有德五服五章
哉王者代天爵人尤宜慎之裂地而封不得其宜則
衆庶不服感動陰陽其害疾自深今聖體久不平此
臣嘉所內懼也高安侯賢侯幸之臣陛下傾爵位以
貴之豐貨財以富之損至尊以寵之主威已熱府藏
已竭惟恐不足財皆民力所爲孝文皇帝欲起露臺
重百金之費克已不作令賢散公賦以施私惠一家
至受千金往古以來貴臣未嘗有此流聞四方皆同
怨之里諺曰千人所指無病而死臣常爲之寒心今
太皇太后以永信太后遺詔詔丞相御史益賢戶賜
三侯國臣嘉竊惑山崩地動日食於三朝皆陰侵陽
之戒也前賢已再封晏商再增田業緣私橫求恩已
過厚求索自恣不知厭足甚傷尊尊之義不可以示
天下爲害痛矣臣竊懼罔陰陽失節氣威相動害反
身體陛下寢疾久不平繼嗣未立宜思正萬事順天

人之心以求福祐奈何輕身肆意不念高祖之勤苦
垂立制度欲傳之於無窮哉孝經曰天子有爭臣七
人雖無道不失其天下臣謹封上詔書不敢露見非
愛死而不自法恐天下聞之故不敢自効愚懇數犯
忌諱惟陛下省察

大雨水溢封事

岑文本

貞觀十一年大雨水溢入洛陽宮毀宮寺
十九太宗令百官各上封事

臣聞開撥亂之業其功既難守已成之基其道不易
故居安思危所以定其業也有始有卒所以崇其基
也今雖德北入安方隅寧謐既承喪亂之後又接
凋弊之餘力口減損尚多田疇懇闢猶少覆燾之恩
著矣而瘡痍未復德教之風被矣而資產屢空是以
古人譬之種樹年紀綿遠則枝葉扶疎若種之日殘
根本未固雖壅之以黑壤暖之以春日一人搖之必
致枯槁今之百姓類於此常加含養則日就滋思
暫有征役則隨日凋耗既甚則人不聊生人不聊生
充塞則怨氣充塞心生矣故帝舜曰可愛非君可畏非
民孔安國曰人以君為命故可愛君失道人叛之故
可畏仲尼曰君猶舟也人猶水也水所以載舟亦所
以覆舟是以古之哲王雖休勿休日慎一日者良為
此也伏惟陛下覽古今之事察安危之機上以社稷
為重下以億兆在念明選舉慎賞罰進賢才退不肖
聞過即改從諫如流為善在於不疑出令期於必信
順神養性省遊畋之娛去奢從儉減工役之費務靜
方內而不求關土戰索弓矢而不忘武備九此數者
雖為國之恒道陛下之所常行臣之愚昧惟願陛下
思而不怠則至道之業與三五比隆億載之祚與天

地長久雖使桑穀為妖龍蛇作孽雖維於鼎耳石言
於晉地猶當轉禍為福變災為祥况兩水之患陰陽
恒理豈可謂天譴而繫聖心哉臣聞古人有言農夫
勞而君子養焉愚者言而智者擇焉輒陳狂瞽伏待
斧鉞

上高宗封事

胡濬庵

謹按王倫本一狎邪小人市井無賴頃緣宰相無識
遂舉以使虜惟務詐誕欺罔天聽驟得美官天下之
人切齒唾罵今者無故誘致虜使以詔諭江南為名
是欲臣妾我也也是欲割豫我也劉豫臣事醜虜南面
稱王自以為子孫帝王萬世不拔之業一旦豺狼改
慮猝而縛之父子為虜商賈不遠而倫又欲陛下效
之夫天下者祖宗之天下也陛下所居之位祖宗之
位也奈何以祖宗之天下為犬戎之天下以祖宗之
位為犬戎藩臣之位陛下下一屈膝則祖宗廟社之靈
盡行夷狄祖宗數百年之赤子盡為左社朝廷宰執
盡為陪臣天下士大夫皆當裂冠毀冕變為胡服異
時豺狼無厭之求安知不加我無禮如劉豫也哉夫
三尺童子至無知也指犬豕而使之拜則佛然怒今
醜虜則犬豕也堂堂天朝相率而拜犬豕曾童孺之
所羞而陛下忍為之耶倫之議乃曰我一屈膝則梓
宮可還太后可復淵聖可歸中原可得嗚呼自變故
以來主和議者誰不以此啗陛下哉而卒無一驗是
虜之情偽已可知矣陛下尚不覺悟竭民膏血而不
恤忘國大難而不報含垢忍恥舉天下而臣之甘心
焉就令虜決可和盡如倫議天下後世謂陛下何如
主况醜虜變詐出而倫又以奸邪濟之梓宮決不
可還太后決不可復淵聖決不可歸中原決不可得

而此勝一屈不可復伸國勢陵夷不可復振可為痛
哭流涕長太息也向者陛下開闢海道危如累卵常
時尚不肯北面臣虜況今國勢稍張諸將銳銳士卒
思奮只如頃者醜虜陸梁僞豫入寇固嘗敗之於襄
陽敗之於淮上敗之於渦口敗之於淮陰較之前日
蹈海之危已萬萬矣儻不得已而遂至於用兵則我
豈遽出虜人下哉今無故而反臣之欲屈萬乘之尊
下穹廬之拜三軍之士不戰而氣亦索此魯仲連所
以義不帝秦非惜夫帝秦之虛名惜夫天下大勢有
所不可也今內而百官外而軍民萬口一談皆欲食
倫之肉謗議洶洶陛下不聞正恐一旦變作禍且不
測臣切謂不斬王倫國之存亡未可知也雖然倫不
足道也秦檜以腹心大臣而亦為之陛下有堯舜之
資檜不能致陛下如唐虞而欲導陛下如石晉近者
禮部侍郎會開等引古誼以折之會乃厲聲曰侍郎
知故事我獨不知則檜之遂非狠悞已自可見而乃
肆白令臺諫從臣僉議可否是乃畏天下議已而令
臺諫從臣共分誘耳有識之士皆以為朝廷無人吁
可惜哉孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣夫管仲霸
者之佐耳尚能變左衽之區為衣冠之會秦檜大國
之相也反驅衣冠之俗歸左衽之鄉則檜也不唯陛
下之罪人實管仲之罪人矣孫近附會檜議遂得參
知政事天下望治有如飢渴而近伴食中書漫不可
否事檜曰虜可講和近亦曰可和檜曰天子當拜近
亦曰當拜臣嘗至政事堂三發問而近不答但曰已
令臺諫侍從議矣嗚呼參贊大政徒取充位如此有
如虜騎長驅尚能折衝禦侮耶臣竊謂秦檜孫近亦
可斬也臣備員樞屬義不與檜等共戴天區區之心

願斬三人頭竿之葉街然後羈留虜使責以無禮徐
興問罪之師則三軍之士不戰而氣自倍不然臣有
赴東海而死耳寧能處小朝廷求活耶
已面擬上封事 朱熹
具位臣朱熹敢拜手稽首言曰臣竊惟皇帝陛下有
聰明睿智之姿有孝友溫恭之德有寬仁博愛之度
有神武不伐之威養德春宮垂二十年一旦受命慈
皇親傳大寶龍飛虎變御極當天凡在覆載之間稍
有血氣之屬莫不延頸舉踵觀德聽風而臣適逢斯
時首蒙超召且辱賜對得近日月之光感幸之深其
敢無說以效愚忠之一二蓋臣聞古之聖賢窮理盡
性備道全德其所施為雖無不中於義理然猶未嘗
少有自足之心是其平居所以操存省察而致其德
愈寬愈遠善改過之功者固無一念之間斷及其身
之所履有大變革則又必因是而有以大警動於其
心焉所以謹初始而重自新也伊尹之告太甲曰今
王嗣厥德罔不在初又曰今嗣王新服厥命惟新厥
德召公之戒成王曰若生子罔不在厥初生自貽哲
命今天其命哲命吉凶命歷年知今我初服辟惟王
其疾敬德蓋深以是而望於其君其意亦已切矣今
若陛下自儲貳而履至尊由監撫而專聽斷其為
身之變革孰有大於此者則凡所以警動其心而謹
始自新者計已無所不用其極矣而臣之愚猶切有
懼焉者誠恐万分有一所以警動自新之目或未悉
舉則尊尊之萌將有作於眇綿之間出於防慮之外
者是以輒忘疎賤而妄以平日私憂過計之所及者
深為陛下等之則若講學以正心若修身以齊家
若遠便嬖以近忠直若抑私恩以抗公道若明義理

以純神奸若擇師傳以輔皇儲若精選佐以明體統
若振綱紀以厲風俗若節財用以固邦本若修政事
以據夷狄凡是十者皆陛下所當警動自新而不
可一有闕焉者也臣不勝犬馬愛君憂國之誠輒取
事爲之說而昧死以獻謹條其事如左

其一所謂講學以正心者臣聞天下之事其本在
於一人而一人之身其主在於一心故人主
之心一正則天下之事無有不正人主之心
一邪則天下之事無有不邪如表端而影直
源濁而流汙其理有必然者是以古先哲王
欲明其德於天下者莫不壹以正心爲本然
本心之善其体至微而利欲之攻不勝其衆
嘗試驗之一日之間聲色臭味游街馳驅土
木之華貨利之殖雜進於前日新月盛其間
心体湛然善端呈露之時蓋絕無而僅有也
苟非講學之功有以開明其心而不迷於是
非邪正之所在又必信其理之在我而不可
以須臾離焉則亦何以得此心之正勝利欲
之私而應事物無窮之變乎然所謂學則又
有邪正之別焉味聖賢之言以求義理之當
察古今之變以極得失之幾而必反之身以
踐其實者學之正也涉躐記誦而以雜博相
高割裂裴綴而以華靡相勝反之身則無實
措之事則無當者學之邪也學之正而心有
不正者鮮矣學之邪而心有不邪者亦鮮矣
故講學雖所以爲正心之要而學之邪正其
係於所行之得失而不可不審者又如此易
曰正其本萬事理差之毫釐繆以千里惟聖

明之留意焉則天下幸甚

其二所謂脩身以齊家者臣聞天下之本在國國
之本在家故人主之家齊則天下無不治人
主之家不齊則未有能治其天下者也是以
三代之盛聖賢之君能脩其政者莫不本於
齊家蓋男正位乎外女正位乎內而夫婦之
別嚴者家之齊也妻齊体於上妾接承於下
而嫡庶之分定者家之齊也未有德戒聲色
近嚴敬遠技能者家之齊也內言不出外言
不入苞苴不違請謁不行者家之齊也然閨
門之內恩常掩義是以繼以英雄之才尚有
困於酒色溺於情愛而不能自克者苟非正
心脩身動由礼義使之有以服吾之德而畏
吾之威則亦何以正其宮室杜其請託檢其
姻戚而防禍亂之萌哉書曰牝雞之晨惟家
之索傳曰福之興莫不本乎室家道之衰莫
不始乎梱內惟聖明之留意焉則天下幸甚
其三所謂遠便嬖以近忠直者臣聞蓬生麻中不
扶而直白沙在泥不染而黑故賈誼之言曰
習與正人居之不能無正猶生長於齊之地
不能不齊言也習與不正人居之不能無不
正猶生長於楚之地不能不楚言也是以古
之聖賢欲脩身以治人者必遠便嬖以近忠
直蓋君子小人如冰炭之不相容薰蕕之不
相入小人進則君子必退君子親則小人必
疎未有可以兼收並蓄而不相害者也能審
乎此以定取舍則其見聞之益薰陶之助所
以謹邪僻之防要義理之習者向不能已而

其舉措刑賞所以施於外者必無偏陂之失
一有不審則不惟其妄行請託竊弄威權有
以害吾之政事而其導說薰染使人不自知
覺而與之俱化則其害吾之本心正性又有
不可勝言者然而此輩其類不同蓋有本出
下流不知禮義而稍通文墨者亦有服儒衣
冠叨竊科第而實全無行檢者是皆國家之
大賊人主之大蠹苟非心正身脩有以灼見
其情狀如臭惡之可惡則亦何以遠之而來
忠直之士望德業之成乎諸葛亮有言親賢
臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢
臣此後漢所以傾頹也先帝在時每與臣論
此事未嘗不歎息痛恨於威靈也 本朝大
儒程頤在 元祐間常進言於朝以為人主
當使一日之中親賢士大夫之時多親宦官
宮妾之時少則可以涵養氣質薰陶德性此
皆切至之言也然後主不能用亮之言故卒
以黃皓陳瓘而亡其國 元祐大臣亦不能
白用頤說故 紹聖 元符之禍至今言之
猶可哀痛前事不遠惟聖明之留意焉則天
下幸甚

其四所謂抑私恩以抗公道者臣聞天無私覆地
無私載日月無私照故王者奉三無私以勞
於天下則兼臨博愛廓然大公而天下之人
莫不心悅而誠服儻於其間復以新舊而為
親疎則其偏黨之情褊狹之度固已使人憫
然有不服之心而其好惡取舍又必不能中
於義理而甚則至於沮謀敗陣妨德亂政而

其害有不可勝言者蓋左右廝役橫加官賞
官府寮屬例得褒遷固不問前例之是非而
或者又不問其有無此固舊事之失而不可
以不正况今又有蚤懷姦心預自憑結者又
將貪天之功以為己力而不顧其仰累於聖
德妬賢嫉能禦下蔽上而不憂其有害於聖
政也苟不有以深抑私情痛加屏絕則何以
明公道而服衆心革宿弊而防後患乎唐太
宗之責龍相壽曰我昔為王為一府作主今
為天子為四海作主為四海作主不可偏與
一府恩澤若後令尔重位必使為善者皆不
用心正為此也又况有國家者當存遠慮若
漢高祖之戮丁公我 太祖之薄王溥此其
深識雄斷皆可以為後聖法惟聖明之留意
焉則天下幸甚

其五所謂明義理以絕神奸者臣聞天有顯道厥
類惟彰作善者降之百祥作不善者降之百
殃是以人之禍福皆其自取未有不為善而
以誦禱得福者也未有為惡而以守正得
禍者也而况帝王之生實受天命以為郊廟
社稷神人之主苟能脩德行政康濟兆民則
災害之去何待於禳福祿之來何待於禱如
其反此則獲罪於天人怨神怒雖欲辟惡鬼
以來真人亦無所益又况先王制礼自天子
以至於庶人報本享親皆有常典牲器時日
皆有常度明有禮樂幽有鬼神一理貫通初
無間隔苟禮之所不載即神之所不享是以
祭非其鬼即為淫祀淫祀無福經有明文非

固設此以禁之乃其理之自然不可得而易也其或恍惚之間如有影響乃是心無所主妄有憂疑遂為巫祝妖人乘間投隙以逞其奸欺誑惑之術既行則其為禍又將無所不至古今以此坐致亂亡者何可勝數其監蓋亦非遠苟非致精學問以明性命之理使此心洞然無所疑惑當有即有當無即無則亦何據以秉執法而絕妖妄之原乎先王之政執左道以亂政假鬼神以疑衆者皆必誅而不以聽其愚深矣然傳有之明於天地之性者不可惑以神怪明於萬物之情者不可罔以非類則其為妄蓋亦不甚難察惟聖明之留意焉則天下幸甚

其六所謂擇師傳以輔皇儲者臣聞賈誼作保傅

傳其言有曰天下之命係於太子太子之善在於早諭教與選左右教得而左右正則太子正太子正而天下定矣此天下之至言萬世不可易之定論也至論所以教諭之方則必以孝仁禮義為本而其條目之詳則至於容貌詞氣之微衣服器用之細纖悉曲折皆有法度一有過失則史書之策率撤其膳而又有進善之旌誹謗之木敢諫之鼓誓詩史書工誦箴諫士傳民語必使至於化與心成中道若性而猶不敢怠焉其選左右之法則有三公之尊有三少之親有道有充有弼有承上之必得周公太公召公史佚之流方勝其仁下之猶必取於孝弟博聞有遺術者朱幸一有即人爾乎其間則必逐而去之其

其七

以太子朝夕所與居處出入左右前後無非正人而未嘗見一惡行此三代之君所以有道之長至於累數百年而不失其天下也當誼之時固已病於此法之不備然考孝昭之詔則猶知誦習誼之所言而有以不忘乎先王之意降而及於近世則帝王所以教子之法益疎略矣蓋其所以教者不過記誦書札之工而未嘗開以仁孝禮義之習至於容貌詞氣衣服器用則雖極於刑侈而未嘗有以裁之也案屬具貧而無保傅之嚴講讀備禮而無箴規之益至於朝夕所與出入居處而親密無間者則不過宦官近習埽除趨走之流而已夫以帝王之世當傳付之統上有宗廟社稷之重下有四海黎民之生前有祖宗垂創之艱後有子孫長久之計而所以輔養之具疎略如此是猶家有明月之珠夜光之璧而委之街路之側盜賊之衝也豈不危哉詩曰豐水有芑武王豈不仕貽厥孫謀以燕翼子惟聖明之留意焉則天下幸甚

其七所謂精選任以明體統者臣聞人主以論相為職宰相以正君為職二者各得其職然後體統正而朝廷尊天下之政必出於一而無多門之弊苟當論相者求其適已而不求其正已取其可愛而不取其可畏則人主失其職矣當正君者不以獻可替否為事而以趨和承意為能不以經世宰物為心而以容身固寵為術則宰相失其職矣二者交失其職是以體統不正綱紀不立而左右近習皆得

以竊弄威權貴官嚮使政體日亂國勢日卑雖有非常之禍伏於冥冥之中而上恬下嬉亦莫知以爲慮者是可不察其所以然者而反之以汰其所已用而審其所將用者乎選之以其能正已而可畏則必有以得自重之士而吾所以任之不得不重任之既重則彼得以盡其獻可替否之志而行其經世宰物之心而又公選天下直諫敢言之士使爲臺諫給舍以參其議論使吾腹心耳目之寄常在於賢士大夫而不在于羣小陟罰臧否之柄常在於廊廟而不出於私門如此而主威不立國勢不強綱維不舉刑政不清民力不裕軍政不脩者臣不信也書曰成王畏相語曰和臣不忠且以唐之太宗之聰明英武

號爲身兼將相然猶必使天下之事關由宰相審熟便安然後施行蓋謂理勢之當然有不可得而易者惟聖明留意則天下幸甚其八所謂振綱紀以厲風俗者臣聞四海之廣兆民至衆人各有意欲行其私而善爲治者乃能摠攝而整齊之使之各循其理而莫敢不如吾志之所欲者則以先有紀綱以持之於上而後有風俗以驗之於下也何謂綱紀下賢否以定上下之分按功罪以公賞罰之施也何謂風俗使人皆知善之可慕而必爲皆知不善之可羞而必去也然綱紀之所以振則以率執秉持而不敢失臺諫補察而無所私人主又以其大公至正之心恭已於上而照臨之是以賢者必上不肖者必下有功者

必賞有罪者必刑而萬事之統無所闕也綱紀既振則天下之人自將各自矜奮更相勸勉以去惡而從善蓋不待黜陟刑賞一一加於其身而禮義之風廉恥之俗已丕變矣惟至公之道不行於上是以宰執臺諫有不得入黜陟刑賞多出私意而天下之俗遂至於弊然不知名節行檢之可貴而唯阿諛軟熟奔競交結之爲務一有端言正色於其間則群譏衆排必使無所容於斯世而後已此其形勢如將傾之屋輪奐丹雘雖未覺其有變於外而材木之心已皆蠹朽腐爛而不可復支持矣苟非斷自聖志洒濯其心而有以大警敕之使小大之臣各舉其職以明黜陟以信刑賞則何以振已頹之綱紀而厲已壞之風

俗乎管子曰禮義廉恥是謂四維四維不張國乃滅亡言誼嘗爲漢文誦之而曰使管子而愚人也則可使管子少知治體是豈可不爲寒心也哉二子之言明白深切非虛語者惟聖明留意天下幸甚

其九所謂節財用以固邦本者臣聞先聖之言治國而有節用愛人之說蓋國家財用皆出於民如有不節而用度有闕則橫賦暴斂必將有及於民者雖有愛人之心而民不被其澤矣是以將愛人者必先節用此不易之理也國家承五季之弊祖宗創業之初日不暇給未及大爲經制故其所以取於民者比之前代已爲過厚重以熙豐變法頗有增加而建炎以來地削兵彘權宜糾湏又復數倍供輸

日久民力已殫而聞者諸路上供多入內帑是致戶部經費不足遂廢祖宗破分之法而上供歲額必取十分登足而後已期限迫促科責嚴峻監司州縣更相督迫惟務自寬已責何暇更察民情推撙號呼有使人不忍聞者而州縣歲入多作上供起發則又於額外巧作名色寅緣刻剝此民力之所以大窮也計其所以至此雖云多是贍軍然內自京師外達郡邑上自宮禁下至胥徒無多浮費亦豈無可省者切計若能還內帑之入於版曹復破分之法於諸路然後大計中外冗費之可省者悉從廢罷則亦豈不能少有所濟而又擇將帥核軍籍汰浮食廣屯田因時制宜大為分別則供軍不貲之費庶幾亦可減節而民力之寬於是始可議矣此其事体至大而綱目叢細類非一言之可盡今亦未暇盡為陛下言之惟聖明留意其本如上八者而後圖之則天下幸甚

壬午應詔封事

朱熹

八月七日左迪功郎監潭州南岳廟臣朱熹謹昧死再拜上書于皇帝闕下臣恭惟太上皇帝再造區夏命申興憂勤恭儉三十六年春秋未高方內無事乃深惟天下國家之至計一旦而舉四海之廣天位之尊斷目宸衷傳之聖子皇帝陛下恭承慈訓應期御歷爰初踐祚曾未幾何而設施注措之間所以大慰斯民之望者新而又新曾靡虛日其規模固已宏遠矣然猶且謙冲退託不以聖智自居首下明詔以求直言此尤足以見帝王之高致知為治之先務也天

下幸甚臣切伏草茅深自惟念天下之大不為無人忠言嘉謨崇論宏議計已日陳於陛下之前尚恐不足仰望清光無以少備採擇况臣之愚雖欲效其區區豈能有補於萬分之一哉又惟即位求言累聖相承以為故事則未知今日陛下之意姑以備故事而已耶抑真欲博盡群言以冀萬一之助也臣誠愚昧不知所出然愛君尊主出於犬馬之誠有不能自已者故昧死言之惟陛下留聽臣伏讀詔書有曰朕躬有過失朝政有闕遺斯民有戚休四海有利病並計中外士庶直言極諫者臣切以陛下潛德宮府幾三十年不遑声色不殖貨利無一物之嗜好取於宴私無一事之過失聞於中外昧爽而朝嚴恭寅畏仁孝之德孚于上下所以大係群生之仰望濬發太上之深慈以至於膺受付托奄有万方者其必有以致之矣然則聖躬之過失臣采之聞也今者臨御未幾而延登故老召用直臣抑僥倖以正朝綱雪冤憤以作士氣貢奉之私不輸於內帑恭儉之德日聞於四方九天下之人所欲而未行所患而未去者以次罷行幾無遺恨然則朝政之闕遺臣亦未之聞也至於斯民之戚休四海之利病則有之矣然臣屏伏閭閻十有餘年足跡未嘗及乎四方其見聞所及之一二內自隱度皆非今日所宜道於陛下之前者不敢毛舉以涸聖聰至若陰拱默終不為陛下下一言則又非臣之所敢安也臣聞召公之戒成王曰若生子罔不在厥初生自貽哲命孟子之言亦曰魚有智慧不如乘勢方今天命之眷顧方新人心之嚮向方切此亦陛下端本正始自貽哲命之時因時順理乘勢有為之會也又况陛下聖德隆盛天下之人傳誦道說有

脩政事攘夷狄而已矣非隱奧而難知也然其計所以不時定者以講和之說疑之也夫金虜於我有不共戴天之讎則其不可和也義理明矣而或者猶爲是說者其意必曰今本根未固形勢未成進未有可以恢復中原之策退未有可以備禦衝突之方不若縻以虛禮因其來聘遣使報之請復土疆示之以弱使之優游驕怠未遽謀我而我得以其間從容興補而大爲之備萬一天意悔禍或誘其衆則我之所大欲者將不用一士之命而可以坐得何憚而不爲哉臣切以爲知義理之不可爲矣而猶爲之者必以有利而無害故也而以臣策之所謂謀和者有百害無一利何若而必爲之夫復讎討賊自強爲善之說見於經者不啻詳矣陛下聰明稽古固不待臣一二言之請姑陳其利害而陛下擇焉夫議者所謂本根未固形勢未成進不能攻退不能守何爲而然哉臣以有講和之說故也此說不罷則天下之事無一可成之理何哉進無生死一決之計而退有遷延可已之資則人之情雖欲勉強自力於進爲而其氣固已渙然離沮而莫之應矣其守之也必不堅其發之也必不勇此非其志之本然氣爲勢所分志爲氣所奪故也故今日講和之說不罷則陛下之勵志必減大臣之任責必輕將士之赴功必緩官人百吏之奉承必不能悉其心力以聽其上之所欲爲然則本根終欲何時而固形勢終欲何時而成恢復又何時而可圖守備又何時而可恃哉其不可矣明矣若曰以虛禮縻之則彼雖仁義不足而凶狡有餘誠有謀我之心則豈爲區區之虛禮而驕誠有乘我之勢則亦豈爲區區之虛禮而輟哉若曰示之以弱則是披腹心露

情實而示之以本然之弱非強而示之弱之謂也適所以使之窺見我底蘊知我之無謀而益無忌憚耳縱其不來我恃此以自安勢分氣奪日復一日如前所云者雖復曠日十年亦將何計之可成哉則是所以驕敵者乃所以啓敵而自驕所以緩寇者乃所以養寇而自緩爲虜計則善矣而非吾臣子所宜言也且彼盜有中原歲取金幣擄金盛之勢以制和與不和之權少懦則以和要我而我不敢動力足則大舉入而我不及支蓋彼以從容制和而其操術常行乎和之外是以利伸而蟠而進退皆得而我方且仰首於人以聽和與不和之命謀國者惟恐失虜人之驕而不爲久遠之計進則失中原事機之會退則沮忠臣義士之心蓋我以汲汲欲和而志慮常陷乎和之中是以蹶前覆後而進退皆失自宣和靖康以來首尾三四十十年虜人專持此計中吾腹心決策制勝縱橫前却無不如其意者而我之望其術中嘗不省悟危國亡師如出一轍去歲之事人謂朝廷其知之矣而解嚴未幾虜使復至彼何憚於我而遽爲若是又欲以前策得志於我而我猶不悟也受而報之信節未還而海州之圍已急矣此其包藏反覆豈易可測而議者猶欲以已試敗事之餘謀當之其亦不思之甚也哉至於靖復土疆而異其萬一之得此又不思之大者夫土疆我之舊也雖不幸淪沒而豈可使彼仇讎之虜得以割其予奪之權哉顧吾之德之力如何耳我有以取之則彼將不能有而自歸于我我無以取之則彼安肯舉吾力之所不能取者而與我哉且彼能有之而我不能取則我弱彼強不戰明矣與其與我我亦豈能據而有之彼有大恩我有大費

而所得者未必堅也向者燕雲三京之事可以監矣是豈可不爲之寒心也哉假使萬有一而出於少不然之計彼誠不我欺而不責其報我必能自保而求無心虞則固善矣然以堂堂大宋不能自力以復祖宗之土宇顧乃乞丐於仇讎之戎狄以爲國家臣雖不肖切爲陛下羞之夫前日之遣使報聘以是爲請既失之矣及陛下嗣位天下之望曰庶幾乎而赦書下者方且禁切諸將毋得進兵申遣使介告諭纂承之意繼脩和好之禮亦若有意於和議之必成而坐待土疆之自復者遠近傳聞頗失所望臣愚不能識其何說而切歎左右者用計之不詳也古語有之疑事無功疑行無名今虜以好來而兵不戢我所以應之者常不免出於兩塗而無一定之計豈非所謂疑事也哉以此號令使觀聽熒惑離心解體是乃未改而已却未戰而已敗也欲以此成恢復之功亦已難矣然失之未遠易以改圖往者不可諫而來者猶可追願陛下疇咨大臣總攬群策鑒失之由求應之之術斷以義理之公參以利害之實罷黜和議追還使人苟未渡淮猶將可及自是以往閉關絕約任賢使能立紀綱厲風俗使吾脩政事攘夷狄之外子然無一毫可恃以爲迂延中已之資而不敢懷頃刻自安之意然後將相軍民遠近中外無不曉然知陛下之志必於後繼啓土而無玩歲愒日之心更相激厲以圖事功數年之外志定氣飽國富兵強於是視吾力之強弱觀彼虜之淺深徐起而圖之中原故地不爲吾有而將焉往此不過少遲數年之久而理得勢全名正實利其與講和請地苟且僥倖必不可成之虛計不可同年而語也惟陛下深留聖意毋忽則天

下幸甚至於四海之利病臣則以爲係於斯民之戚休斯民之戚休臣則以爲係乎守令之賢否然而監司者守令之綱也朝廷者監司之本也欲斯民之皆得其所本原之地亦在乎朝廷而已陛下以爲今日之監司奸賊狼藉肆虐以病民者誰則非宰執臺諫之親舊賓客乎其既失勢者陛下既按見其交私之狀而斥去之矣將任勢者豈無其人願陛下無自而知之耳然則其事之利爲民之休某事之病爲民之戚陛下雖欲聞之亦誰與奉承而致諸民哉臣以爲惟以正朝廷爲先務則其患可不日而自革而陛下似亦有意乎此矣蓋目前所號召數君子者皆天下所謂忠臣賢士也所以正朝廷之具豈有大於此者哉然其才之所長者不同則任之所宜者亦異願陛下下於其大者使之贊元經緯以亮天工於其細者使之居官任職以熙庶績能外事者使任典戎幹方之責明治律者使備拾遺補過之官又使各舉所知布之列位以共圖天下之事使疎而賢者雖遠不遺親而否者雖近必棄毋主先入以致偏聽獨任之機毋篤私恩以犯示人不廣之戒進退取舍惟公論之所往是稽則朝廷正而內外遠近莫敢不一於正矣監司得其人而後列郡之得失可知而知郡守得其人而後屬縣之治否可得而察重其任以責其成舉其善而懲其惡夫如是則事之所謂利民之所謂休將無所不舉事之所謂病民之所謂戚將無所不除又何必以勞聖慮哉苟惟不然而切切然今日降一詔明日行一事欲以惠民而適增其擾者有之欲以興利而益重其害者有之紛紜叢脞既非君道所宜宜而奉行徒爲觀聽之美而已則亦何補之有況今旱

蝗四起民食將乏圖所以寬賦役備賑贍業流通銷
盜賊之計尤在於守令之得其人而其本原之地則
又有在願陛下深留聖意毋忽則天下幸甚蓋天下
之事至於今日無一不弊而不可以勝陳以獻言者
之衆則或已能略及之矣然求其所謂要道先務而
不可緩者比三事是也夫講學所以明理而導之於
前定計所以養氣而督之於後任賢所以脩政而經
緯乎其中天下之事無出乎此者矣伏惟陛下因此
初政端本正始自貽哲命之時因時順理乘勢有爲
之會於此三言深加察納果斷力行以幸天下則夫
斯謂不可勝陳之事凡見於議者之言而合乎義理
之公切於利害之計者自然循次及之各得其所若
其不然今雖有求治之心而致之不得其方雖有致
治之方而爲之不得其序一旦恭勞儉苦憂勤過甚
有所不堪而不見其效則亦終於因循怠惰而無所
成矣豈天下之人所以延頸舉踵而望陛下之初心
哉至於時雖欲悔之臣恐其倍勢聖慮而成效不
可期也又况旱蝗之災環數千里陛下始初清明行
詔未過而天戒赫然若此其甚其必有說矣臣愚切
以爲此乃天心仁愛陛下之厚不待改過行失而先
致其警戒之意以啓聖心使盛德大美始終純全無
可非間如商中宗周宣王因災異而脩德以致中興
也是宜於此三術兼省而亟圖之以順民心以答天
意以陛下之聖明必將有以處此愚臣所慮獨患議
者不深惟其所以然之故以爲其間不免有所更張
或非太上皇帝之意者陛下所不互爲以弗親志臣
切以爲誤矣恭惟太上皇帝至公無心合德天地臨
御三紀艱難百爲其用人造事皆因時循理以應事

變未嘗膠於一定之說先後始末之不同如春秋冬
夏之變相反以成歲功存神過化而無有毫髮私意
凝滯於其間其所以能超然遠引履脫萬衆而不以
爲難者由是而已本其傳位陛下之志豈不以陛下
必能緝熙帝學以繼跡堯禹乎豈不以陛下必能復
繼啓土以增光祖宗乎豈不以陛下必能任賢脩政
以惠康小民乎誠如是也則臣之所陳乃所以大奉
太上詒謀燕翼之聖心而助成陛下尊親承志之聖
孝也議者顧欲守一時偶然之跡一二以脩之以是
爲太上皇帝之本心則是以前事物有形之粗而語天
地變化之神也豈不誤哉且古者禪授之懿莫如堯
舜之盛而舜承堯禪二十有八年之間其於禮樂刑
政更張多矣其大者舉十六相皆堯之所未舉去四
凶皆堯之所未去然而舜不以爲嫌堯不以爲罪天
下之人不以爲非載在虞書孔子錄之以爲大典垂
萬世法而況臣之所陳非欲盡取太上皇帝約束紛
紜之也非貴其所賤賤其所貴而悉更置之也因革
損益顧義理如何耳亦何不可而陛下何嫌之有哉
願早圖之以幸天下毋疑於臣之計也若夫戰守之
機形制之勢則臣未之學不敢妄有所陳然切聞之
上流督帥物望素輕然涉失宜效於已試下流戍兵
三并淮甸長江之險與虜共之斯乃古今之所共憂
愚智之所同慮臣雖鄙陋亦切疑之况今秋氣已高
虜情叵測傳聞洶洶咸謂當復有去歲之舉雖重賞
未可知然是二者實強弱安危形勢所繫呼喻俯仰
之間未足以喻其急也願陛下并留聖意臣不勝犬
願臣凡愚不學頃歲冒昧群試有司太上皇帝賜之
末第獲叨寵祿既又誤聽人言恨加收召適以疾病

留落不前今則血氣益衰精神益耗屏居山田未知所以仰報大恩之日敢因明詔聲竭愚衷昧死獻書以聞

疏類

請立梁王疏

賈誼

陛下即不定制如今之勢不過一傳再傳諸侯猶且人恣而不制豪植而大強漢法不得行矣陛下所以為蕃衍及皇太子之所恃者唯淮陽代二國耳代北邊匈奴與強敵為鄰能自完財足矣而淮陽之比大諸侯虛如累子之著而適足以餌大國耳不足以有所禁禦方今制在陛下制國而今子適足以為餌豈可謂工哉人主之行異布衣布衣者飾小行競小廉以自託於鄉黨人主唯天下安社稷固不耳高皇帝瓜分天下以王功臣反者如蟬毛而起以為不可故

薪去不義諸侯而虛其國釋良日立諸子雖陽上東門之外畢以為王而天下安故大人者不率小行以成大功今淮南地遠者或數千里越兩諸侯而縣屬於漢其吏民繇役往來長安者自悉而補中道衣敝錢用諸費稱此其苦為漢而欲得王至甚適逃而歸諸侯者已不少矣其勢不可久臣之愚計願舉淮南地以益淮陽而為梁王立後割淮陽二三列城與東郡以益梁不可者司徒代王而都淮陽梁起於新鄭以北著之河淮陽包陳以南健之江則大諸侯之有異心者破膽而不敢謀梁足以扞齊趙淮陽足以禁吳楚陛下高枕終無山東之憂矣此二世之利也當今恬然適遇諸侯之皆少數歲之後陛下且見之矣夫秦日夜苦心勞力以除六國之亂今陛下力制天下願指如意高拱以成六國之禍難以言智苟身亡

事當亂宿禍熟視而不定萬年之後傳之老母弱子將使不聖不可謂仁臣聞聖主言問其臣而不自造事故使人臣得畢其愚忠惟陛下財幸

論治性正家疏

王衡

臣聞治亂安危之機在乎審所用心蓋受命之王務在創業垂統傳之無窮繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功昔者成王之嗣位思述文武之道以養其心休烈盛美皆歸之二后而不敢專其名是以上天歆享鬼神祐焉其詩曰余我皇祖陟降廷止言成王常思祖考之業而鬼神祐助其治也陛下聖德天覆子愛海內然陰陽未和氛邪未肅者雅論議者未正揚先帝之盛功爭言制度不可用也務變更之所更或不可行而後復之是以羣下更相是非吏民無所信臣竊恨國家釋樂成之業而虛為此紛紛也願陛下詳覽統業之事留神於遵制揚功以定羣下之心大雅曰無念爾祖率脩厥德孔子著之孝經首章蓋至德之本也傳曰審好惡理情性而王道畢矣能盡其性然後能盡人物之性可以贊天地之化治性之道必審己之所有餘而強其所不足蓋聰明疏通者戒於大寡寡聞少見者戒於雍蔽勇猛剛強者戒於大暴仁愛溫良者戒於無斷湛靜安舒者戒於後時廣心浩大者戒於遺忘必審己之所當戒而齊之以義然後中和之化應而巧偽之徒不敢比周而望進唯陛下戒所以崇聖德臣又聞室家之道備則天下之理得故詩始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明人倫也本乎冠婚正基兆而防未然也福之興莫不本乎室家之道衰莫始乎禍內故聖王必慎妃后之際別通長之位禮之於內也卑不備尊新

不先故所以統人情而理陰氣也其尊適而卑庶也
適子冠乎祚禮之用醴象子不得與列所以貴正體
而明嫌疑也非虛加其禮文而已乃中心與之殊異
故禮探其情而見之外也聖人動靜游燕所親物得
其序得其序則海內自脩百姓從化如當親者疏當
尊者卑則佞巧之姦因時而動以亂國家故聖人慎
防其端禁於未然不以私恩害公義陛下聖德純備
莫不脩正則天下無為而治詩云于以四方克定厥
家傳曰正家而天下定矣

論陰陽不和疏

薛宣

陛下至德仁厚哀閔先元躬有日昃之勞而亡佚豫
之樂允執聖道刑罰惟中然而嘉氣尚凝陰陽不和
是臣下未稱而聖化獨有不洽者也臣竊伏思其一
端殆吏多苛政政教煩碎大率咎在郡刺史或不循

守條職舉錯各以其意多與郡縣事至開私門聽讒
佞以求吏民過失譴訶及細微責義不量力郡縣相
迫促亦內相刻流至無庶是故鄉黨闕於嘉賓之禮
九族忘其親親之恩飲食周急之厚彌衰送往勞來
之禮不行夫人道不通則陰陽否隔和氣不興未必
不由此也詩云民之失德乾餱以愆鄙語曰苛政不
親煩苦傷恩方刺史奏事時宜明申敕使昭然知本
朝之要務臣愚不知治道唯明王察焉上嘉納之

諫昌邑王疏

王吉

臣聞古者師日行三十里吉行五十里詩云匪風發
兮匪車揚兮顧瞻周道中心惻兮說曰是非古之風
也發發者是非古之車也揚揚者蓋傷之也今者大
王幸方與曾不半日而馳二百里百姓頗廢耕桑治
道牽馬臣愚以為民不可數變也昔召公棠陰遺民

事時舍於棠下而聽斷焉是時人皆得其所後世思
其仁思至序不伐甘棠甘棠之詩是也大王不好書
術而樂逸游馮式博街馳驅不止口倦乎叱咤手善
於箠撻身勞乎車輿朝則冒霧露晝則被塵埃莫則
為大暑之所暴冬則為風寒之所侵薄數以爽脆
之王體犯勤勞之煩毒非所以全壽命之宗也又非
所以進仁義之隆也夫廣廈之下細旃之上明師居
前勸誦在後上諭唐虞之際下及殷周之盛考仁聖
之風習治國之道斯斯焉發憤忘食日新厥德其樂
豈徒街輅之間哉休則俛仰屈信以利形進退步趨
以實下吸新吐故以練藏專意積精以適神於以養
生豈不長哉大王誠留意如此則心有堯舜之志體
有番松之壽美聲廣譽登而上聞則福祿其臻而社
稷安矣皇帝仁聖至今思慕未怠於宮館園池弋獵
之樂未有所幸大王宜夙夜念此以承聖意諸侯胥
肉莫親大王大王於屬則子也於位則臣也一身而
二任之責如焉思愛行義城介有不具者於以上聞
非譽國之福也臣吉愚竊願大王察之

言得失疏

王吉

陛下躬聖質總萬方帝王圖籍日陳于前惟思世務
將興太平詔書每下民欣然若更生臣伏而思之可
謂至恩未可謂本務也欲治之主不世出公卿幸得
遭遇其時言聽諫從然未有建萬世之長策舉明主
於三代之隆者也其務在於期會簿書斷獄聽訟而
已此非太平之基也臣聞聖主宣德流化必自近始
朝廷不備難以言治左右不正難以化遠民者弱而
不可勝愚而不可欺也聖主獨行於深宮得則天下
稱歸之失則天下咸言之行發於近必見於遠故謹

選左右審擇所使左右所以正身也所使所以宣德也詩云濟濟多士文王以寧此其本也春秋所以大一統者六合同風九州共貫也今俗吏所以牧民者非有禮義科指可世世通行者也獨設刑法以守之其欲治者不知所繇以意穿鑿各取一切權譎自任故一變之後不可復修也是以百里不同風千里不同俗戶異政人殊服詐偽萌生刑罰無極實撲日銷恩愛寢薄孔子曰安上治民莫善於禮非空言也王者未制禮之時引先王禮宜於今者而用之臣願陛下承天心發大業與公卿大臣延及儒生述舊禮明王制歐一世之民竊之仁壽之域則俗何以不若成康壽何以不若高宗躋見當世趨務不合於道者謹條奏唯陛下下財擇焉吉意以為夫婦人倫大綱天壽之前也世俗嫁娶太早未知為人父母之道而有子是以教化不明而民多夭聘妻送女亡節則貧人不及故不舉子又漢家列侯內公主諸侯則國人承翁主使男事女夫詘於婦逆陰陽之位故多女亂古者衣服車馬貴賤有章以褒有德而別尊卑今上下僭差人人自制是以貧賤趨利不畏死亡周之所以能致治刑措而不用者以其禁邪於冥冥絕惡於未萌也又言舜湯不用三公九卿之世而舉臯陶伊尹不仁者今使俗吏得任子弟率多驕驁不通古今至於積功治人士益於民此伐擅所為作也宜明選求賢除任子之令外家及故人可厚以財不宜居位去角抵戲樂府省尚方明視天下以儉古者工不造瑀琢商不通侈靡非工商之獨賢政教使之然也民見儉則歸本本立而未成其指如此

上救陳湯疏

谷永

臣聞楚有子王得臣文公為之側席而坐趙有廉頗馬服彊秦不敢窺兵井陘近漢有郅都魏尚匈奴不敢南鄉沙幕由是言之戰克之將國之爪牙不可不重也蓋君子聞鼓鼙之聲則思將率之臣竊見關內侯陳湯前使副西域都護忿郅支之無道閔王誅之不加策慮愍億義勇奮發卒與師奔逝橫厲焉孫踰集都賴屠三重城斬郅支首報十年之逋誅雪邊吏之宿恥威震百蠻武暢四海漢元以來征伐方外之將未嘗有也今湯坐言事非是幽囚久繫歷時不決執憲之吏欲致之太辟昔白起為秦將南拔郢都北阮趙括以纖介之過賜死壯郵秦民憐之莫不隕涕今湯親秉鉞席卷喋血萬里之外薦功祖廟告類上帝介冑之士靡不慕義以言事為罪無赫赫之惡周書曰記人之功忘人之過宜為君者也夫犬馬有勞於人尚加帷蓋之報況國之功臣者哉竊恐陛下忽於鼓鼙之聲不察周書之意而忘帷蓋之施庸臣遇湯卒從吏議使百姓介然有秦民之恨非所以厲死難之臣也

舉薛宣疏

谷永

帝王之德莫大於知人知人則百僚任職天工不曠故臯陶曰知人則哲能官人御史大夫內承本朝之風化外佐丞相統理天下任重職大非庸材所能堪今當選於羣卿以充其缺得其人則萬姓欣喜百姓說服不得其人則大職墮敗王功不興虞帝之明在茲一舉可不致詳竊見少府宣材茂行潔達於從政前為御史中丞執憲轂下不吐剛不如柔舉錯時當出守臨淮陳留二郡稱治為左馮翊崇教養善風德並行衆職脩理茲執絕息辭訟者歷年不至丞相府

赦後餘盜賊什分三輔之一功效卓爾自左內史初
置以來未嘗有也孔子曰如有所譽其有所試宣考
績功課簡在兩府不敢過稱以奸欺誣之舉臣聞賢
材莫大於治人宣已有效其法律任廷尉有餘經術
文雅足以謀王體斷國論身兼數器有退食自公之
節宣無私黨游說之助臣恐陛下忽於羔羊之詩舍
公實之臣任華虛之譽是以越職陳宣行能惟陛下
留神考察

論梁王淫亂疏

谷永

臣聞禮天子外屏不欲見外也是故帝王之意不窺
人閨門之私聽聞中書之言春秋以為親者諱詩云戚
戚兄弟莫遠具爾今梁王年少頗有狂病始以惡言
按驗既云事實而發閨門之私非本章所指王辭又
不服張勳力傳致難明之事獨以偏辭成辜斷獄
亡益於治道汙穢宗室以內亂之惡披布宣揚於天
下非所以為公族隱諱增朝廷之榮華昭聖德之風
化臣愚以為王少而父同產長年齒不倫梁國之富
足以厚聘美女招致妖麗父同產亦有耻辱之心案
事者廼驗問惡言何故猥自發舒以三者揆之殆非
人情疑有所迫切過誤失言文吏雖尋不得轉移前
牙之時如恩勿治上也既已案驗舉憲宜及王辭不
服詔廷尉還上德通理之吏更審考清問者不然之
效定失誤之法而反命於下吏以廣公族附疏之德
為宗室刷汙亂之耻甚得治親之誼天子由是寢而
不治

十漸疏

魏徵

臣奉侍帷幄十餘年陛下許臣以仁義之道守而不
失儉約朴素終始弗渝德音在耳不敢忘也頃年以

來漢不克終謹用條陳裨萬分之一陛下在正觀初清
靜寡欲化被荒外今萬里遣使市索駿馬并訪怪珍
昔漢文帝却千里馬晉武帝焚雉頭裘陛下居常議
論遠輩堯舜今所為更欲處漢文晉武下乎此不克
終一漸也子貢問治人孔子曰懷柔若朽索之馭六
馬子貢曰何畏哉對曰不以道導之則吾懼也若何
不畏陛下在正觀初護民之勞煦煦之如子不輕營
為頃既奢肆思用人力乃曰百姓無事則易驕勞役
則易使自古未有百姓逸樂而致傾敗者何有逆畏
其驕而為勞役哉此不克終二漸也陛下在正觀初
役已以利物比來縱欲以勞人維憂人之言不絕於
口而樂身之事寔切諸心無慮營構輒曰弗為此不
便我身推之人情誰敢侵爭此不克終三漸也在正
觀初親君子斥小人比來輕棄小人禮重君子重君
子也恭而遠之輕小人也狎而近之近之莫見其非
遠之莫見其是莫見其是則不待問而踈莫見其非
則有時而昵昵小人踈君子而欲致治非所聞也此
不克終四漸也在正觀初不貴異物不作無益而今
難得之貨雖然並進玩好之作無時而息上奢靡而
望下朴素力役廣而冀農業興不可得已此不克終
五漸也在正觀初求士如渴賢者所舉即信而仕之
取其所長常恐不及比來由心好惡以衆賢舉而用
以一人毀而棄雖積年任而信或一朝疑而斥夫行
有素履事有成迹一人之毀未必可信積年之行不
應頓虧陛下不察其言以為臧否使讒佞得行守道
踈間此不克終六漸也在正觀初高居深拱無田獵
畢弋之好數年之後志不克固鷹犬之貢逮及四夷
晨出夕返馳騁為樂變起不測其及救乎此不克終

七漸也。在正觀初遇下有禮群情上達。今外官奏事
顏色不接。問因所短詰其細過。雖有忠款而不得申
此不克終八漸也。在正觀初孜孜治道。常若不足。比
恃功業之大。貢聖智之明。長傲縱欲。無事與兵。問罪
遠裔親狎者。阿旨不肯諫諍。遠者畏威不敢言。積而
不已。所損非細。此不克終九漸也。正觀初頻年霜旱
畿內戶口並就闕外。攜老扶幼來往。數年卒無一戶
亡去。此由陛下矜育撫寧。故死不攜貳也。比者疫於
徭役。關中之人。勞弊尤甚。難匠當下。顧而不遣。正兵
番上役。別駐任市。物雖屬於屬。逾子背望於道。脫有
一穀不收。百姓之心。恐不能如前日之帖泰。此不克
終十漸也。夫禍福無門。惟人所召。人無惡焉。妖不妄
作。今旱暵之災。遠放郡國。山醜之孽。起於較下。此上
天示戒。乃陛下不忌懼憂勤之日也。千載休期。時難再
得。明主可為。而不為。臣所以鬱結長歎者也。

議揚館條奏貢舉疏

賈至

謹按夏之政尚忠殷之政尚敬周之政尚文然則文
與忠敬皆純人之行也且夫述行美極人文人文興
則忠敬存焉是故前代以文取士本文行也由辭以
觀行則及辭也宣父稱顏子不遷怒不貳過謂之好
學至乎修春秋則游夏之徒不能措一辭不亦明乎
問者禮部取人有年斯義易曰觀乎人文以化成天
下國耻之義曰先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美
教化移風俗蓋王政之所由廢興也故延陵聽樂知
諸侯之存亡今試學者以帖字為精通而不窮百義
豈能知遷怒過之道乎考文者以聲病為是非而
務擇浮艷豈能知移風易俗化天下之事乎是以上
失其源而不襲其流象流波蕩不知所止先王之道

莫能行也夫先王之道消則小人之道長小人之道
長則亂臣賊子由是生焉臣弑其君子弑其父非一
朝一夕之故其所由來者漸矣漸者何謂忠信之陵
頹耻尚之失所未學之馳騁儒道之不舉四者皆由
取士之失也夫一國之事繫一人之本謂之風贊揚
其風繫卿大夫也卿大夫何嘗不出於士乎今取士
試之小道而不以遠者大者使干祿之徒趨馳末術
是誘導之差也夫以蠅蚋之餌離垂滄海而望吞舟
之魚至不亦難乎所以食蠅蚋者皆小魚就科目者
皆小藝四人之業士最閑於風化近代起士靡然向
風致使祿山一呼而四海震蕩思明再亂而十年不
復向使禮讓之道弘仁義之道著則忠臣孝子比屋
可封逆節不得而萌也人心不得而搖也且夏有天
下四百載禹之道表而殷始興焉周有天下八百年

文武之政廢而秦始并焉觀三代之選士仕賢皆考
實行故能風俗淳一運祚長遠秦坑儒士二代而亡
漢興雖三代之政弘四科之舉西京始振經術之學
東都終持名節之行至有近戚竊位強臣擅權弱主
孤立君后專政而社稷不隕終彼四百豈非學行弱
化於鄉里哉厥後文章道弊尚於浮奢取士術異苟
濟一時自魏至隋僅四百載三光分景九州阻域竊
號僭位德義不修是以子孫連顛享國成促國家革
魏晉梁隋之弊承夏殷周漢之業四代既宅九州攸
同覆燾亭育合德天地安有捨皇王舉士之道蹤亂
代取人之術此公卿大夫之辱揚館所奏實為正論
然自典午覆敗中原板蕩夷狄亂華衣冠遷徙南北
分裂人多僑處聖朝一平區宇尚復因循版圖則張
閭井隸設士居鄉土百無一二因緣官族所在耕築

地望繫之數百年之外而身皆東西南北之人焉今欲依古制鄉舉里選猶恐取士之未盡也請兼廣學校以弘訓誘今兩京有太學州縣有小學兵革一動生徒流離儒臣師氏祿薄無以資士不稱行實胄子何嘗講習獨禮部每歲擢甲乙之第謂弘獎擢不其謬哉祇足長浮薄之風啓僥倖之路矣其國子博士等望加負數厚其祿秩選通儒碩生間居其職十道大郡量置太學館令博士出外兼領郡官召置生徒依乎故事保桑梓者鄉里舉焉在流寓者庠序推焉朝而行之夕見其利如此則青青不復與刺擾擾由其歸本矣人倫之始王化之先不是過也

招慰拓跋疏

李大亮

臣聞欲綏遠者必先安近中國百姓天下根本四夷之人猶於枝葉擾其根本以厚枝葉而求久安未之有也自古明王化中國以信馭夷狄以權故春秋云戎狄豺狼不可厭也諸夏親昵不可弃也自陛下君臨區宇深根固本人逸兵強九州殷富四夷自服今者招致突厥雖入提封臣愚稍覺勞費未悟其有益也然河西民庶鎮禦藩夷州縣蕭條戶口鮮少加因隋亂咸耗尤多突厥未平之前尚一安業匈奴微弱以來始就農畝若即勞役恐致妨以臣愚惑請傳招慰且謂之荒服者故臣而不納以周室愛民攘狄竟延七百之齡秦王輕戰事胡故四十載而絕滅漢文養兵靜守天下安豐孝武揚威遠略海內虛耗雖悔靈臺追已不及至于隋室早得伊吾兼統鄯善且既得之後勞費日甚虛內致外竟損無益遠尋秦漢近觀隋室動靜安危昭然備矣伊吾雖已臣附遠在藩磧民非夏人地多沙鹵其自堅立稱藩所庸者

請羈縻受之使居塞外必畏威懷德永為藩臣蓋行虛惠而收實福矣近日突厥傾國入朝既不能俘之江淮以變其俗乃置於內地去京不遠雖則寬仁之義亦非久安之計也每見一人初降賜物五匹袍一領酋長悉授大官祿厚位尊理多糜費以中國之租賦供積惡之勾虜其弊益多非中國之利也

平高昌疏

褚遂良

臣聞古者哲后臨朝明王創業必先華夏而後夷狄廣諸德化不事遐荒是以周宣薄伐至境而反始皇遠塞中國分離陛下誅滅高昌威加西域收其鯨鯢以為州縣然則王師初發之歲河西供役之年飛揚號粟十室九空數郡蕭然五年不復陛下每歲遣千餘人而遠事也戌終年離別萬里思歸去者資裝自須營辦既賣菽粟傾其機杼經遠死亡復在方外兼遠罪人增其防遏所遣之內復有逃亡官司捕捉為國生事高昌塗路沙磧千里冬風冰冽夏風如焚行人遇之多死易云安不忘危理不忘亂設令張掖塵飛酒泉烽舉陛下豈能得高昌一人菽粟及事手終須發隴右諸州星馳雷擊由斯而言此河西者方於心腹彼高昌者他人手足豈得糜費中華以事無用陛下平頡利於沙塞咸吐渾於西海突厥餘落為立可汗吐渾遺萌更樹君長皆復立高昌非無前例此所謂有罪而誅之既服而存之宜擇高昌可立者徵給首領遣還本國負戴洪恩長為藩翰中國不擾既富且寧傳之子孫以貽後代也

諫軍旅官室疏

充容徐氏

貞觀已來二十有餘載風調雨順年登歲稔人無水旱之弊國無饑饉之災昔漢武帝守文之常主猶登

刻王之符齊桓公小國之庸君尚塗泥金之望陛下
推功損已讓德不居德光傾心猶闕告成之禮云事
行謁未展升中之儀此之功德足以咀嚼百王網羅
千代者矣然古人有云雖休勿休良有以也守保未
備聖哲罕兼是知業大者易驕願陛下難之善始者
難終願陛下易之竊見頃年以來力役兼總東有遼
海之軍西有崑丘之役士馬疲於甲冑舟車倦於轉
輸且召募投戎去留懷死之痛因風阻浪人有漂溺
之危一夫力耕年無數十之獲一船致損則傾覆數
百之衆是猶運有盡之衆功填無窮之巨浪圖未獲
之他衆喪已成之我軍雖除克伐暴有國常規崇績
武習兵先哲所戒昔秦皇併吞六國反速危禍之基
晉武奄有三方翻成覆敗之業豈非矜功恃大棄德
輕邦圖利忘害肆情縱欲遂使悠悠六合雖廣不救
其亡嗷嗷黎庶困弊以成其禍是知地廣非常安之
術人勞乃易亂之源願陛下布澤流仁咸行役之煩
增雨露之惠妾又聞爲政之本貴在無爲竊見土木
之功不可遂兼北闕初建南宮翠微曾未踰時玉華
創制非惟構架之勞頗有工力之費雖復茅茨示約
猶與木石之疲假使和崔取人不無煩擾之弊是以
卑宮菲室聖王之所安金屋瑤臺驕主之爲麗故有
道之君以逸逸人無道之君以樂樂身願陛下使之
以時則力不竭矣用而息之則心斯悅矣夫珍玩技
巧爲喪國之斧斤珠玉錦繡實迷心之醜毒竊見服
玩鮮靡如變化於自然職貢奇珍若神仙之所製雖
馳華於季俗實敗素於淳風是知漆器非延叛之方
舜造之而人叛玉杯豈招亡之術紂用之而國亡方
驗侈麗之源不可不遏夫作法於儉猶恐其奢作法

於奢何以制後伏惟陛下明未形智周無際窮與
秘於麟閣盡探願於儒林千王理亂之蹤百代安危
之迹與亡衰亂之數得失成敗之機固亦包吞心府
之中猶環目圓之內乃寢衷久察無假一二言焉惟
知之非難行之不易志驕於業著體逸於時安伏願
抑志摧心慎終成始削輕過以添重德擇今是以替
前非則鴻名與日月無窮盛業與乾坤永泰矣

歐陽疏

虞世南

臣聞秋彌冬狩蓋惟恒典射雉從會備乎前誥伏惟
陛下因聽覽之餘展順天道以殺伐將欲摧班碎掌
親御皮軒窮猛獸之窟穴盡逸材之林藪夷凶剪暴
以衛黎元收華擢羽充軍器舉旗效獲式遵前古
然黃屋之尊金輿之貴八方之所仰德萬國之所係
心清道而行猶戒衛嚴新蓋重慎防微爲社稷也是
以馬卿直諫於前張昭變色於後臣誠細微敢忘斯
義且天孤星畢所殛已多頒命賜獲皇恩亦溥伏願
時息獵車且韜長戟不拒芻蕘之請降納吹澮之流
袒楊徒搏任之羣下則貽範百王永光萬代也

陳時政疏

馬周

臣歷觀前代自夏殷周及漢氏之有天下傳祚相繼
多者八百餘年少者猶四五百年皆爲積德累業恩
結於人心豈無僻王賴前哲以免尔自魏晉已還降
及周隋多者不過五六十年少者纔二三十年而亡
良由創業之君不務廣恩化當時僅能自守後無遺
德可思故傳嗣之主政教多衰一夫大呼而天下上
崩矣今陛下雖以大功定天下而積德日淺因當崇
禹湯文武之道廣施德化使恩有餘地爲子孫立萬
代之基豈欲但今政教無失以持當年而已且自古

明王聖主雖因人設教寬猛隨時而大要以節儉於身思加於人二者是務故其下愛之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆此其所以卜祚遐長而禍亂不作也今百姓承喪亂之後比於隋時纔十分之一而供官徭役道路相繼兄去弟還首尾不絕遠者往來五六千里春秋冬夏略無休時陛下雖每有恩詔令其減省而有司作既不廢自然須人徒行文書役之如故臣每訪問四五年來百姓頗有怨嗟之言以陛下不存養之昔唐堯茅茨土階夏商惡衣菲食如此之事臣知復可行於今漢文帝惜百金之費輟露台之役集工書囊以爲殿帷所幸夫人衣不曳地至景帝以錦繡綦組妨害女工特詔除之所以百姓安樂至孝武帝雖窮奢極侈而承文景遺德故人心不動何使高祖之後即有武帝天下必不能全此於時代差近事迹可見今京師及益州諸處營造供奉器物并諸王妃主服飾議者皆不以爲儉臣聞昧旦王顯後世猶急作法於理其弊猶亂陛下少處人間知百姓辛苦前代成敗目所親見尚猶如此而皇太子生長深宮不更外事即萬歲之後固聖慮所當憂也臣竊尋往代以來成敗之事但有黎庶怨叛聚爲盜賊其國無不即滅人主雖欲改悔未有重能安全者凡修政教當修之於可修之時若事變一起而後悔之則無益也故人主每見前代之亡則知其政教之所由喪而皆不知其身之有失是以殷紂笑夏桀之亡而幽厲亦笑殷紂之滅隋帝大業之初又笑周齊之失國然今之視煬帝亦猶煬帝之視周齊也故京房謂漢元帝云臣恐後之視今亦猶今之視古此言不可不戒也

綰纔得粟一斗而天下怡然百姓知陛下甚愛憐之故人人自安嘗無謗讟自五六年來頻歲豐稔一匹絹得十餘石粟而百姓皆以陛下不憂憐之故有怨言又今所營爲者頗多不急之務故也自古以來國之興亡不由蓄積多少唯在百姓苦樂且以近事驗之隋家貯洛口倉而李密因之東市積布帛王世充掘之西京府庫亦爲國家之用至今未盡向使洛口東都無粟帛即世充李密未必能聚大眾但貯積者固是國之常事要當人有餘力而後收之若人勞而疆畝之竟以資寇積之無益也然儉以息人貞觀之初陛下已躬爲之故今行之不難也爲之一日則天下知之式歌且舞矣若人既勞矣而用之不急儻中國被水旱之災邊方有風塵之警狂狡因之竊發則有不可測之事非徒聖躬旰食晏寢而已若以陛下之聖明誠欲勵精爲政不煩遠求上古之術臣及貞觀之初則天下幸甚

文章類選卷之二十二

策類

文帝問賢良文學策

皇帝曰昔者大禹勤求賢士施及方外四極之內無
車所至人迹所及靡不聞命以輔其不逮近者獻其
明遠者通其聰比善戮力以翼天子是以大禹能亡
失德夏以長桀高皇帝親除大害去亂從並建豪英
以爲官師爲諫爭輔天子之闕而翼戴漢宗也賴天
之靈宗社之福方內以安澤及四夷今朕獲執天子
之正以承宗廟之祀朕既不德又不敏明弗能燭而
智不能治此大夫之所著聞也故詔有司諸侯王三
公先卿及主郡吏各帥其志以選賢良明於國家之
大體通於人事之終始及能直言極諫者各有人數
以匡朕之不逮二三

之故登大夫于朝親諭朕志大夫其上三道之要及
永惟朕之不德吏之不平政之不宣民之不寧四者
之關悉陳其志毋有所隱上以薦先帝之宗廟下以
與萬民之休利著之于篇朕親覽焉觀大夫所以佐
朕至與不至書之周之密之重之閉之興自朕躬大
夫其正論毋枉執事焉厚戒之二三大夫其帥志毋
怠

武帝問賢良策

朕聞昔在唐虞書冢而民不犯日月所燭莫不率俾
周之成康刑錯不用德及鳥獸教通四海海內肅
此發渠搜凶羗來服星辰不孛日月不蝕山陵不崩
川谷不塞麟鳳在郊數河洛出圖書鳴序何施而臻
此與今朕獲奉宗廟夙興日求夜寐思若涉淵水
未知所濟倚與偉與何行而可昌章先帝之洪業休

傳上參堯舜下配三王朕之不敏不能遠德此子大
夫之所睹聞也賢良明於古今王事之體受策察問
咸曰書對著之于篇朕親覽焉

二

朕獲承至尊休德傳之亡窮施之罔極任大而守重
是以夙夜不皇康寧求惟萬事之統猶懼有闕故廣
延四方之豪雋郡國諸侯公選賢良脩潔博習之士
欲聞大道之要至論之極今子大夫哀然爲舉首朕
甚嘉之子大夫其精心致思朕垂聽而問焉蓋聞五
帝三王之道改制作樂而天下洽和百王同之當虞
氏之樂莫盛於韶於周莫盛於勺聖王已沒鐘鼓篪
絃之聲未衰而大道微缺陵夷至厚桀紂之行王道
大壞矣夫五百年之間守文之君當塗之士欲則先
王之法以戴翼其世者其衆然猶不能反日以卜
至後王而後止豈其所持操詩諺而失其統與固
天降命不可復反必推之於大表而後息與焉厚凡
治爲屑屑夙興夜寐務法上古者又將無補與三代
受命其符安在災異之變何緣而起性命之情或天
或壽或仁或鄙習聞其說未燭厥理伊欲風流而令
刑清而數改百姓和樂政事宣昭何脩何飾而膏
澤百穀登德潤四海澤臻中木三光全寒暑平受
天之祐享鬼神之靈德澤洋溢施於方外延及羣生
子大夫明先聖之業習俗化之變終始之序講高
誼之日久矣宜明以諭朕科別其條勿猥勿并取之
於術慎其所出廼其不正不直不忠不極枉于執事
書之不泄與自朕躬毋悼後害子大夫其盡心靡有
所隱朕將親覽焉

三

蓋聞虞舜之時游於巖廊之上垂拱無爲而天下太平周文王至于日昃不暇食而宇內亦治夫帝王之道豈不同條共貫與何逸勞之殊也蓋儉者不造玄黃旌旗之飾及至周室設兩觀乘大路朱干玉戚八佾陳於庭而頌聲興夫帝王之道豈異指哉或曰良玉不琢又云非文亡以輔德仁端異焉殷人執五刑以督姦傷肌膚以懲惡成康不式四十餘年天下不犯囹圄空虛秦國用之死者甚衆刑者相望耗矣哀哉烏虜朕夙寤晨興惟前帝王之憲求思所以奉至尊章洪業皆在力本任賢令朕親耕籍田以爲農先勸孝弟崇有德使者冠蓋相望勤勞恤孤獨盡思竭神功烈休德未始云獲也今陰陽錯繆氣充塞羣生寡遂黎民未濟康恥負亂賢不肖渾殺未得其真故詳延特起之士意庶幾乎今子大夫待詔百有餘人或道世務而未濟稽諸上古之不同考之于今而難行毋乃牽於文繫而不得聘與將所繇異術所聞殊方與各悉對著于篇毋諱有司明其指略切確究之以稱朕意

四

蓋聞善言天者必有徵於人善言古者必有驗於今故朕垂問率天人之應上嘉唐虞下悼桀紂寢微寢熾寢明寢昌之道虛心以改令子大夫明於陰陽所以造化習於先聖之道業然而文采未極豈惑乎當世之務哉條貫靡竟統紀未終意朕之不明與聽若眩與夫三王之教所祖不同而皆有失或謂父而不易者道也意豈異哉子大夫既已著大道之極陳治亂之端矣其悉之究之熟之復之詩不云韋韡爾遐子毋常安息神之聽之介爾景福朕將親覽焉子大

夫其茂明之

五

蓋聞上古至治畫衣冠異章服而民不犯陰陽和五穀登六畜甘露降風雨時嘉禾興朱草生山不童澤不涸麟鳳在郊藪龜龍游於沼河洛出圖書父不喪子兄不哭弟北發渠搜南撫交趾舟車所至人迹所及政行喁息咸得其宜朕甚嘉之今何道而臻乎此子大夫修先聖之術明君臣之義講論治聞有聲乎當世敢問子大夫天人之道何所本始吉凶之效安所期焉禹湯水旱咎何由仁義禮智四者之宜當安設施屬統垂業物鬼變化天命之符廢興何如天文地理人事之紀子大夫習焉其悉意正議詳具此對著之于篇朕將親覽焉靡有所隱

對賢良策一

董仲舒

陛下發德音下明詔求天命與情性皆非愚陋之所能及也臣謹案春秋之中視前世已行之事以觀天人相與之際甚可畏也國家將有失道之敗而天廷先出災害以譴告之不知自省又出怪異以警懼之尚不知變而傷敗廼至以此見天心之仁愛人君而欲止其亂也自非大亡道之世者天盡欲扶持而全安之事在彊勉而已矣彊勉學問則聞見博而知益明彊勉行道則德日起而大有功此皆可使還至而立有效者也詩曰夙夜匪懈書云茂哉茂哉皆彊勉之謂也道者所繇適於治之路也仁義禮樂皆其具也故聖王已沒而子孫長久安寧數百歲此皆禮樂教化之功也王者未作樂之時延用先王之樂其樂世者而以深入教化於民教化之情不得雅頌之樂不成故王者功成作樂樂其德也樂者所以變民風

民俗也其變民也易其化人也著故聲發於和而本於情接於肌膚藏於骨髓故王道雖微缺而堯絃之聲未衰也夫虞氏之不為政久矣然而樂頌遺風猶有存者是以孔子在齊而聞韶也夫人君莫不欲安存而惡危亡然而政亂國危者甚衆所任者非其人而所歸者非其道是以政日以仆滅也夫周道衰於幽厲非道亡也幽厲不歸也至於宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周道粲然復興詩人美之而作上天祐之為生賢佐後世稱誦至今不絕此風夜不解行善之所致也孔子曰人能弘道非道弘人也故治亂廢興在於已非天降命不得可反其所操持諄諄失其統也臣聞天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也天下之人同心歸之若歸父母故天瑞應誠而至書曰白魚入于王舟有火復于王屋流為鳥此蓋受命之符也周公曰復哉復哉孔子曰德不孤必有鄰皆積善累德之效也及至後世淫泆毒微不能統理羣生諸侯皆畔殘賊良民以爭壤土廢德教而任刑罰刑罰不中則生邪氣邪氣積於下怨惡畜於上上下下不和則陰陽繆盭而妖孽生矣此災異所緣而起也臣聞命者天之令也性者生之質也情者人之欲也或夭或壽或仁或鄙陶冶而成之不能粹美有治亂之所生故不齊也孔子曰君子之德風小人之德草上之風必偃故堯舜行德則民仁壽桀紂行暴則民鄙夫夫上之化下下之從上猶泥之在鈞唯甄者之所為猶金之在鎔唯冶者之所鑄紂之斯來動之斯和此之謂也臣謹案春秋之文求王道之端得之於正王次王王次春春者天之端為也正者王之所為也

其意曰上承天之所為而下以正其所為正王道之端云爾然則王者欲有所為宜求其端於天道之大者在陰陽陽為德陰為刑刑主殺而德主生是故陽常居大夏而以生育長養為事陰常居大冬而積於空虛不用之處以此見天之任德不任刑也天使陽出布施於上而王歲功使陰入伏於下而時出佐陽陽不得陰之助亦不能獨成歲終陽以成歲為名此天意也王者承天意以從事故任德教而不任刑刑者不可任以治世猶陰之不可任以成歲也為政而任刑不順於天故先王莫之肯為也今廢先王德教之官而獨任執法之吏治民母乃任刑之意與孔子曰不教而誅謂之虐虐政用於下而欲德教之被四海故難成也臣謹案春秋謂一元之意一者萬物之所從始也元者辭之所謂大也謂一為元者視大始而欲正本也春秋深探其本而反自貴者始故為人君者正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫敢不壹於正而亡有邪氣奸其間者是以陰陽調而風雨時羣生和而萬民殖五穀熟而山木茂天地之間被潤澤而人豐美四海之內聞盛德而皆徠臣諸福之物可致之祥莫不畢至而王道終矣孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫自悲可致此物而身卑賤不得致也今陛下貴為天子富有四海居得致之位操可致之勢又有能致之資行高而恩厚知明而意美愛民而好士可謂誼主矣然而天地未應而美祥莫至者何也凡以教化不立而萬民不正也夫萬民之從利也如水之走下不以教化隄防之不能止也是故教化立而姦邪皆止者其隄防完也教化廢而姦邪並

立刑罰不能勝者其隄防壞也古之王者明於此是故南面而治天下莫不以教化為大務立大學以教於國設庠序以化於邑漸民以仁摩民以誼節民以禮故其刑罰甚輕而禁不犯者教化行而習俗美也聖王之繼亂世也掃除其迹而悉去之復脩教化而崇起之教化已明習俗已成子孫循之行五六百歲尚未散也至周之末世大為亡道以失天下秦繼其後獨不能改又益甚之重禁文學不行挾書棄捐禮而惡聞之其心欲盡滅先聖之道而顯為自恣苟尚之治故立為天子十四歲而國破亡矣自古以來未嘗有以亂濟亂大敗天下之民如秦者也其遺毒餘烈至今未滅使習俗薄惡人民囂頑抵冒殊行孰如如此之盛者也孔子曰腐朽之木不可彫也糞土之牆不可圻也今漢繼秦之後如朽木糞牆矣雖欲善治之亡可奈何法出而姦生令下而詐起如以湯止沸抱薪救火愈甚亡益也竊譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不行甚者必變而更化之乃可理也當更張而不更張雖有良工不能善調也當更化而不更化雖有大賢不能善治也故漢得天下以來常欲善治而至今不可善治者失之於當更化而不更化也古人有言曰臨淵羨魚不如退而結網今臨政而顧治七十餘歲矣不如退而更化更化則可善治善治則災害日去福祿日來詩云宜民宜人受祿于天為政而宜於民者固當受祿于天夫仁誼禮知信五常之道王者所當脩飾也五者脩飾故受天之祐而享鬼神之靈德施于方外延及羣生也

下聞堯受命以天下為憂而未以位為樂也故誅逐亂臣務求賢聖是以得舜禹稷皋繇眾聖輔德賢能佐職教化大行天下和洽萬民皆安仁樂誼各得其宜動作應禮從容中道故孔子曰如有王者必世而後仁此之謂也堯在位七十載殫歷于位以禪虞舜堯崩天下不歸堯子丹朱而歸舜舜知不可辟乃即天子之位以禹為相因堯之輔佐繼其統業是以垂拱無為而天下治孔子曰韶盡美矣又盡善也此之謂也至於殷紂逆天暴物殺戮賢知殘賊百姓伯夷太公皆當世賢者隱處而不為臣守職之人皆奔走逃亡入于河海天下耗亂萬民不安故天下去殷而從周文王順天理物師用賢聖是以開天大顯散宜生等亦聚於朝廷愛施逃民天下歸之故大公起海濱而即三公也當此之時紂尚在上尊卑昏亂百姓散亡故文王悼得而欲安之是以日昃而不暇食也孔子作春秋先正王而繫萬事見素王此文焉繇此觀之帝王之條貫同然而勞逸異者所遇之時異也孔子曰武盡美矣未盡善也此之謂也臣聞制度文采玄黃之飾所以明尊卑異貴賤而勸有德也故春秋受命所先制者改正朔易服色所以應天也然則宮室旌旗之制有法而然者也故孔子曰奢則不遜儉則固儉非聖人之中制也臣聞良玉不瑑資質潤美不待刻琢此亡異於達巷黨人不學而自知也然則常玉不琢不成文章君子不學不成其德臣聞聖王之治天下也少則習之學長則材諸位爵祿以養其德刑罰以威其惡故民曉於禮誼而耻犯其上武王行大誼平殘賊周公作禮樂以文之至於成康之隆囹圄空虛四十餘年此亦教化之漸而仁誼之流

非獨傷肌膚之效也至秦則不然師申商之法行於
非之說憎帝王之道以貪狠為俗非有文德以教訓
於下也誅名而不察實為善者不必免而犯惡者未
必刑也是以百官皆飾虛辭而不顧實外有事君之
禮內有背上之心造偽飾詐趣利無耻又好用酷
之吏賦斂亡度竭民財力百姓散亡不得從耕織之
業羣盜並起是以刑者甚衆死者相望而姦不息俗
化使然也故孔子曰道之以政齊之以刑民免而無
耻此之謂也今陛下并有天下海內莫不率服廣覽
兼聽極羣下之知盡天下之美至德昭然施于方外
夜郎康居殊方萬里說德歸誼此太平之致也然而
功不加於百姓者殆王心未加焉曾子曰尊其所聞
則高明矣行其所知則光大矣高明光大不在於他
在乎加之意而已願陛下因用所聞設誠於內而致
行之則三王何異哉陛下親耕籍田以為農先風俗
晨興憂勞萬民思惟往古而務以求賢此亦堯舜之
用心也然而未云獲者士素不厲也夫不素養士而
欲求賢譬猶不琢玉而求文采也故養士之大者莫
大乎太學太學者賢士之所關也教化之本原也今
以一郡一國之衆對亡應書者是王道往往而絕也
臣願陛下興太學置明師以養天下之士數考問以
盡其材則英俊宜可得矣今之郡守縣令民之師帥
所使承流而宣化也故師帥不賢則主德不宣恩澤
不流令吏既亡教訓於下或不承用主上之法暴虐
百姓與姦為市貧窮孤弱困苦失職甚不稱陛下之
意是以陰陽錯繆氛氣充塞羣生寡遂黎民未濟皆
長吏不明使至於此也夫長吏多出於郎中郎吏
二千石子弟選郎吏又以富訾未必賢也且古所謂

功者以任官稱職為差非謂積日累久也故小材維
衆日不離於小官賢材未久不害為輔佐是以有司
竭力盡知務治其業而以赴功今則不然累日以取
貴積久以致官是以廉耻質亂賢不肖渾殽未得其
真臣愚以為使諸列侯郡守二千石各擇其吏民之
賢者歲貢各二人以給宿衛且以觀大臣之能所貢
賢者有賞所貢不肖者有罰夫如是諸侯吏二千石
皆盡心於求賢天下之士可得而官使也徧得天下
之賢人則三王之盛易為而堯舜之名可及也毋以
日月為功實試賢能為上量材而授官錄德而定位
則廉耻殊路賢不肖異處矣陛下加惠寬臣之罪令
勿牽制於文使得切磋商究之臣敢不盡愚

對賢良策三

董仲舒

臣聞論語曰有始有卒者其唯聖人乎今陛下幸加
意留聽於承學之臣復下明冊以切其意而究盡聖
人非愚臣之所能具也前所上對條貫靡竟統紀不
終辭不別白指不分明此臣淺陋之罪也冊曰善言
天者必有徵於人善言古者必有驗於今臣聞天者
羣物之祖也故徧覆包函而無所殊建日月風雨以
和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天而立道亦溥
愛而亡私布德施仁以厚之設誼立禮以導之春者
天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之所以
長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也刑者
君之所以罰也繇此言之天人之徵古今之道也孔
子作春秋上揆之天道下質諸人情參之於古考之
於今故春秋之所譏災害之所加也春秋之所惡怪
異之所施也書邦家之過兼災異之變以此見人之
所為其美惡之極乃與天地流通而往來相應此亦

言天之一端也古者脩教訓之官務以德善化民民
已大化之後天下常亡一人之獄矣今世廢而不脩
亡以化民民以故棄行誼而死財利是以犯法而罪
多一歲之獄以萬千數以此見古之不可不用也故
春秋變古則議之天今之謂命命非聖人不行質撲
之謂性性非教化不成人欲之謂情情非度制不節
是故王者上謹於承天意以順命也下務明教化民
以成性也正法度之宜別上下之序以防欲也脩此
三者而大本舉矣人受命於天固超然異於羣生入
有父子兄弟之親出有君臣上下之誼會聚相遇則
有耆老長幼之施絜然有文以相接驩然有恩以相
愛此人之所以貴也生五穀以食之桑麻以衣之六
畜以養之服牛乘馬園籓虎兇其得天之靈貴於
物也故孔子曰天地之性人為貴明於天性知自貴
於物知自貴於物然後知仁誼知仁誼然後重禮節
重禮節然後安處善安處善然後樂循理樂循理然
後謂之君子故孔子曰不知命亡以為君子此之謂
也冊曰上嘉唐虞下悼桀紂褒微褒微褒明褒昌之
道虛心以政臣聞聚少成多積小致鉅故聖人莫不
以晦致明以微致顯是以堯發於諸侯舜興於深山
非一日而顯也蓋有漸以致之矣言出於已不可塞
也行發於身不可掩也言行治之大者君子之所以
動天地也故盡小者大慎微者著詩云惟此文王小
心翼翼故堯兢兢日行其道而舜業業日致其孝善
積而名顯德章而身尊此其浸明浸昌之道也積善
在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火銷膏
而人不見也非明虛情性察羣流俗者孰能知之此
唐虞之所以得令名而桀紂之可為悼懼者也夫善

惡之相從如景鄉之應形聲也故桀紂暴慢讒賊進
進賢知隱伏惡日顯國日亂晏然自以如日在天終
陵夷而大壞夫暴逆不仁者非一日而亡也亦以漸
至故桀紂雖亡道然猶享國十餘年此其浸微浸滅
之道也冊曰三王之教所祖不同而皆有失或謂久而
不易者道也意豈異哉臣聞夫樂而不亂復而不厭
者謂之道道者萬世亡弊弊者道之失也先王之道
必有偏而不起之處故政有眊而不行舉其偏者以
補其弊而已矣三王之道所祖不同非其相反將以
揅溢扶衰所遭之變然也故孔子曰無為而治者其
舜禹改正朔易服色以順天命而已其餘盡循堯道
何更為哉故王者有改制之名亡變道之實然夏上
忠殷上敬周上文者所繼之林當用此也孔子曰殷
因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知
也其或繼周者雖百世可知也此言百王之用以此
三者矣夏因於虞而獨不言所損益者其道如一而
所上同也道之大原出于天天不變道亦不變是以
禹繼舜舜繼堯三聖相受而守一道亡枚弊之政也
故不言其所損益也繇是觀之繼治世者其道同繼
亂世者其道變今漢繼大亂之後若宜少損周之文
致用夏之忠者陛下有明德嘉道愍世俗之靡薄悼
王道之不昭故舉賢良方正之士論誼考問將欲興
仁誼之休德明帝王之法制建太平之道也臣愚不
肖述所聞誦所學道師之言歷能勿失耳若延輪政
事之得失察天下之息耗此大臣輔佐之職三公九
卿之任非臣仲舒所能及也然而臣竊有怪者夫古
之天下亦令之天下今之天下亦古之天下共是天
下古亦大治上下和睦習俗美盛不令而行不禁而

止吏亡茲邪民亡盜賊困固空虛德潤草木澤被四海鳳皇來集麒麟來游以古準今一何不相速之遠也安所繆繇而陵夷若是意者有所失於古之道與有所詭於天之理與試述之古返之於天黨可得見乎夫天亦有所分予予之齒者去其角傳其翼者兩其足是所受大者不得取小也古之所予祿者不食於力不動於末是亦受大者不得取小與天同意者也夫已受大又取小天不能足而况人乎此民之所少置器若不足也身寵而載高位家溫而食厚祿因乘富貴之資力以與民爭利於下民安能如之哉是故衆其奴婢多其牛羊廣其田宅博其產業畜其積委務此而亡已以迫蹙民民日削月朘寢以大窮富者奢侈羨溢貧者窮急愁苦窮急愁苦而上不救則民不樂生民不樂生尚不避死安能避罪此刑罰之所以蕃而姦邪不可勝者也故受祿之家食祿而已不與民爭業然後利可均布而民可安足此上天之理而亦太古之道天子之所宜法以爲制也故公儀子相魯之其家見織帛怒而出其妻食於舍而茹葵愠而拔其葵曰吾已食祿又奪國夫紅女利庫古之賢人君子在列位者皆如是是故下高其行而從其教民化其廉而不貪鄙及至周室之衰其卿大夫緩於節而急於利亡推讓之風而有爭田之訟故詩人疾而刺之曰節彼南山惟石巖巖赫赫師尹民具爾瞻爾好誼則民鄉仁而俗善爾好利則民好邪而俗敗由是觀之天子大夫者下民之所視效遠方之所四面而內望也近者視而放之遠者望而效之豈可以居賢人之位而爲庶人行哉夫皇皇求財利常恐之遺者庶人之意也皇皇求仁義常恐不能化民者

大夫之意也易曰負且乘致寇至乘車者君子之位也負擔者小人之事也此言居君子之位而爲庶人之行者其患禍必至也若居君子之位當君子之行則舍公儀休之相魯亡可爲者矣春秋大一統者天地之常經古今之通誼也今師異道人異論百家殊方指意不同是以上亡以持一統法制數變下不知所守臣愚以爲諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進邪辟之說賊息然後統紀可一而法度可明民知所從矣

治安策

賈誼

臣竊惟事勢可爲痛哭者一可爲流涕者二可爲長太息者六若其它背理而傷道者難徧以疏舉進言者皆曰天下已安已治矣臣獨以爲未也曰安且治者非愚則說皆非事實知治亂之體者也夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及然因謂之安方今之執何以異此本末舛逆首尾銜映國制捨攘非甚有紀胡可謂治陛下何不令一臣得執數之於前因陳治安之策試詳擇焉夫射獵之娛與安危之機孰急使爲治勞智慮苦身體之鍾鼓之樂勿爲可也樂與令同而加之諸侯軌道兵革不動民保首領匈奴賓服四荒鄉風百姓素朴獄訟衰息大數既得則天下順治海內之氣清和咸理生爲明帝沒爲明神名譽之美垂於無窮禮祖有功而宗有德使顧成之廟稱爲太宗上配太祖與漢亡極建久安之執成長治之業以承祖廟以奉六親至孝也以幸天下以育羣生至仁也立經陳紀輕重同得後可以爲萬世法程雖有愚幼不肖之嗣猶得蒙業而安至明也以陛下之明達因使少知治體者得佐下風致此非難也其具

可素陳於前願幸無忽目謹稽之天地驗之往古按
之當今之務日夜念此至熟也雖使舜禹復生為陛
下計亡以易此夫樹國固必相疑之勢下數被其殃
上數夾其憂甚非所以安上而全下也今或親弟謀
為東帝親兄之子西鄉而擊令吳又見告矣天子春
秋鼎盛行義未過德澤有加焉猶尚如是况莫大諸
侯權力且十此者孱然而天下少安何也大國之王
幼弱未壯漢之所置傳相方握其事數年之後諸侯
之王大抵皆冠血氣方剛漢之傳相稱病而賜罷彼
自丞尉以上偏置私人如此有異淮南濟北之為邪
此時而欲為治安雖堯舜不治黃帝曰日中必曩操
刀必割令今此道順而全安甚易不肯早為已延歷
骨肉之屬而抗到之豈有異秦之季世乎夫以天子
之位乘今之時因天之助尚憚以危為安以亂為治
假設陛下居齊相之吏將不合諸侯而臣天下乎臣
又知陛下有所必不能矣假設天下如曩時淮陰侯
尚王楚黥布王淮南彭越王梁韓信王韓張敖王趙
貫高為相盧縮王燕陳稀王代今此六七公者皆亡
恙當是時而陛下即天子位能自安乎臣有以知陛
下之不能也天下殺亂高皇帝與諸公併起非有仄
室之執以豫席之也諸公幸者廼為中消其次塵得
舍人材之不逮至遠也高皇帝以明聖威武即天子
位割膏腴之地以王諸公多者百餘城少者乃三四
十縣惠至渥也然其後十年之間反者九起陛下之
與諸公非親角材而臣之也又非身封王之也自高
皇帝不能以是一歲為安故臣知陛下之不能也然
尚有可諉者曰疏臣請試言其親者假令悼惠王王
齊元王王楚中子王趙幽王王淮陽莽王王梁靈王

王燕厲王王淮南六七貴人皆亡恙當是時陛下即
位能為治厚臣又知陛下之不能也若此諸王雖名
為臣實皆有布衣昆弟之心慮亡不帝制而天子自
為者擅爵人赦死辜甚者或戴黃屋漢法令非行也
雖行不軌如厲王者令之不肯聽召之安可致乎幸
而來至法安可得加動一親戚天下園視而起陛下
之臣雖有悍如馮敬者適啓其口已陷其囿矣
陛下雖賢誰與領此故疏者必危親者必亂已然之
效也其異姓負強而動者漢已幸勝之矣又不易其
所以然同姓襲是跡而動既有微矣其勢盡又復
然然既之變未知所移明帝更之尚不能以安後世
將如之何屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所
排擊剝割皆眾理解也至於體解之所非斤則斧夫
仁義恩厚人主之芒刃也權執法制人主之斤斧也
令諸侯王皆眾體解也特斤斧之用而欲嬰以芒刃
臣以為不缺則折胡不用之淮南濟北執不可也臣
竊跡前事大抵強者先反淮陰王楚最強則最先反
韓信倚胡則又反貫高因趙資則又反陳稀兵精則
又反彭越用梁則又反黥布用淮南則又反盧縮最
弱最後反長沙趙在二萬五千戶耳功少而最完執
疏而最忠非獨性異人也亦形執然也曩令樊鄴絳
灌據數十城而王今雖以殘亡可也今信越之倫列
為徹侯而居雖至今存可也然則天下之大計可知
已欲諸王之皆忠附則莫若令如長沙王欲臣子之
勿造臨則莫若令如樊鄴等欲天下之治安莫若衆
建諸侯而少其力力少則易使以義國小則亡邪心
令海內之執如身之使臂臂之使指莫不制從諸侯
之君不敵有異心輻湊並進而歸命天子雖在細

且知其安故天下咸知陛下之明割地定制令齊趙
楚各爲若干國使悼惠王幽王元王之子孫畢以次
各受祖之分地地盡而止及燕梁它國皆然其分地
衆而子孫少者建以爲國空而置之須其子孫生者
舉使君之諸侯之地其削頗入漢者爲徙其侯國及
封其子孫也所以數償之一寸之地一人之衆天子
亡所利焉誠以定治而已故天下咸知陛下之廉地
制壹定宗室子孫莫慮木王下無倍畔之心上無誅
伐之志故天下咸知陛下之仁法立而不犯令行而
不逆貫高利幾之謀不生柴奇開章之計不萌細民
鄉善大目致順故天下咸知陛下之義卧赤子天下
之上而安植遺腹朝委裘而天下不亂當時大治後
世誦聖堂動而五業附陛下誰憚而久不爲此天下
之執方病大瘡一脛之大幾如要一指之大幾如
平君不可屈信一二指搗身慮亡聊失令不治必爲
銅疾後雖有扁鵲不能爲已病非徒瘡也又苦蹠
元王之子帝之從弟也今之王者從弟之子也惠王
元王之子也今之王者兄之子也親者或亡分地以
安天下疏者或制大權以偪天子臣故曰非徒病瘡
也又苦蹠蹠可痛哭者此病是也天下之執方倒懸
凡天子者天下之首何也上也蠻夷者天下之足何
也下也今匈奴嫚侮掠至不敬也爲天下患至亡
已也而漢歲致金絮綵繒以奉之夷狄微今是主上
之操也天子共貢是臣下之禮也足反居上首顛居
下倒懸如此莫之能解猶爲國有人乎非置倒懸而
已又類辟且病痲夫辟者一面病痲者一方痛令西
邊北邊之郡雖有長壽不輕得復五尺以上不輕得
息年俟望烽燧不得時將吏被介冑而睡臣故曰一

方病矣醫能治之而不上使可爲流涕者此也陛下
何忍以帝皇之號爲戎人諸侯執既卑辱而既不息
長此安窮進謀者率以爲是固不可解也亡具甚矣
竊料匈奴之衆不過漢一大縣以天下之大困於
一縣之衆甚爲執事者羞之陛下何不試以臣爲屬
國之官以主匈奴行臣之計請必係單于之頸而制
其命伏中行說而答其背舉匈奴之衆唯上之令令
不獵猛獸而獵田鼠不搏反寇而搏畜菟獸細娛而
不圖大患非所以爲安也德可遠施威可遠加而直
數百里外威令不信可爲流涕者此也今民賣僮者
爲之繡衣絲履偏諸緣內之閑中是古天子后服所
以廟而不宴者也而庶人得以衣婢妾白縠之表薄
純之裏縫以偏諸美者繡繡是古天子之服今富人
大賈嘉會召客者以被繡古者以奉一帝一后而節
適今庶人屋壁得爲帝服倡優下賤得爲后飾然而
天下不屈者殆未有也且帝之身自衣皂綈而富民
牆屋被文繡天子之后以緣其領庶人妻妾緣其履
此臣所謂舛也夫百人作之不能衣一人欲天下亡
寒胡可得也一人耕之十人聚而食之欲天下亡飢
不可得也飢寒切於民之肌膚欲其亡爲姦邪不可
得也國已屈矣盜賊直須時耳然而獻計者曰毋動
爲大耳失俗至大不敬也至亡等也至冒上也進計
者猶曰毋爲可長太息者此也商君遺禮義棄仁恩
并心於進取行之二歲秦俗日敗故秦人家富子壯
則出分家貧子壯則出贅借父耜鋤慮有德色母取
糞甞立而許語抱哺其子與公併倨婦姑不相說則
反脣而相稽其慈子者利不同禽獸者亡幾耳然并
心而赴時猶曰覽六國兼天下功成求得名終不知

反廉悅之節仁義之厚信并兼之法遂進取之業天下大敗衆掩寡智欺愚勇威怯壯陵衰其亂至矣是以大賢起之威震海內德從天下曩之爲秦者令轉而爲漢矣然其遺風餘俗猶尚未改今世以侈靡相競而上亡制度棄禮誼捐廉恥日甚可謂月異而歲不同矣逐利不耳慮非顧行也今其甚者殺父兄矣盜者剽寢戶之簾奪兩廟之器白晝大都之中剽吏而奪之金矯僞者出幾十萬石粟賦六百餘萬錢乘傳而行郡國此其亡行義之先至者也而大臣特以薄書不報期會之間以爲大故至於俗流失世敗壞因恬而不知怪慮不動於耳目以爲是適然耳夫移風易俗使天下回心而鄉道類非俗吏之所能爲也俗吏之所務在於刀筆筐篋而不知大体陛下又不自憂竊爲陛下惜之夫立君臣等上下使父子有禮六親有紀此非天之所爲人之所設也夫人之所設不爲不立不植則僵不脩則壞管子曰禮義廉恥是謂四維四維不張國乃滅亡使管子愚人則可管子而少知治體則是豈可不爲寒心哉秦滅四維而不張故君臣乖亂六親殃戮奸人並起萬民離叛凡十三歲而社稷爲虛今四維猶未備也故奸人幾幸而衆心疑惑豈如今定經制令君君臣臣上下有差父子六親各得其宜奸人亡所幾幸而羣臣衆信上不疑惑此業壹定世世常安而後有所持循矣若夫經制不定是猶度江河亡維楫中流而遇風波船必覆矣可爲長太息者此也夏爲天子十有餘世而殷受之殷爲天子二十餘世而周受之周爲天子三十餘世而秦受之秦爲天子二世而亡人性不甚相遠也何三代之君有道之長而秦無道之暴也其故可知

也古之王者太子誕生固舉以禮使士負之有司齋肅端冕見之南郊見于天也過闕則下過廟則趨孝子之道也故自爲赤子而教固已行矣昔者成王幼在襁抱之中召公爲太保周公爲太傅太公爲太師保保其身體傳傳之德義師道之教訓此三公之職也於是爲置三少皆上大夫也曰少保少傅少師是與太子宴者也故廼孩提有識三公三少固明孝仁禮義以道習之遂去邪人不使見惡行於是皆選天下之端士孝悌博聞有道術者以衛翼之使與太子居處出入故太子廼生而見正事聞正言行正道左右前後皆正人也夫習與正人居之不能毋正猶生長於齊不能不齊言也習與不正人居之不能毋不正猶生長於楚之地不能不楚言也故擇其所者必先受業廼得當之擇其所樂必先有習廼得爲之孔子曰少成若天性習貫如自然及太子少長知妃色則入于學學者所學之官也學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疏有序而恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而下不踰矣帝入太學彙師問道退習而考於太傅太傅罰其不則而匡其不及則德智長而治道得矣此五學者既成於上則百姓黎民化輯於下矣及太子既冠成人免於保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰進善之旌誹謗之木敢諫之鼓瞽史誦詩工誦箴諫大夫進謀士傳民語習與智長故切而不媿化與心成故中道若性三代之禮春朝朝日秋暮夕月所以明有敬也春秋入學坐國老執醬而餼昆之所以明有孝也行以爲和步中采齊趣中肆

夏所以明有度也其於禽獸見其生不食其死聞其
聲不食其肉故遠庖厨所以長恩且明有仁也夫三
代之所以長久者以其輔翼太子有此具也及秦而
不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴禮
義也所上者刑罰也使趙高傳胡亥而教之獄所習
者非斬剗人則夷人之三族也故胡亥今日即位而
明日射人忠諫者謂之誹謗深計者謂之妖言其視
殺人若艾草管然豈惟胡亥之性惡哉彼其所以道
之者非其理故也鄒諺曰不習為吏視已成事又曰
前車覆後車誠夫三代之所以長久者其已事可知
也然而不能徙者是不法聖智也秦世之所以亟絕
者其轍跡可見也然而不避是後車又將覆也夫存
亡之變治亂之機其要在是矣天下之命繫於太子
太子之善在於早諭教與選左右夫心未遠而先諭
教則化易成也關於道術智誼之指則教之力也若
其服習積貫則左右而已夫胡粵之人生而同聲者
欲不異及其長而成俗累數譯而不能相通行者雖
死而不相為者則教習然也臣故曰選左右早諭教
最急夫教得而左右正則太子正矣太子正而天下
定矣書曰一人有慶兆民賴之此時務也凡人之智
能見已然不能見將然夫禮者禁於將然之前法者
禁於已然之後是故法之所用易見而禮之所為生
難知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之
政堅如金石行此之令信如四時擬此之公無私如
天地耳豈顧不用哉然而曰禮云禮云者貴絕惡於
未萌而起教於微眇使民日遷善遠辜而不自知也
孔子曰聽訟吾猶人也必也使毋訟乎為人主計者
莫如先審取舍取舍之極定於內而安危之萌應於

外矣安者非一日而安也危者非一日而危也皆以
漸然不可不察也人主之所積在其取舍以禮義
治之者積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民
怨禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以
使民善者或異或道之以德教或歐之以法令道之
以德教者德教洽而民氣樂歐之以法令者法令極
而民風哀樂之威禍福之應也秦王之欲尊宗廟
而安子孫與湯武同然而湯武廣大其德行六七百
歲而弗失秦王治天下十餘歲則大敗此亡它故矣
湯武之定取舍審而秦王之定取舍不審矣夫天下
大器也今人之置器置諸安處則安置諸危處則危
天下之情與器亡以異在天子之所置之湯武置天
下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣裕德被蠻貊
四夷累子孫數十世此天下所共聞也秦王置天下
於法令刑罰德澤亡一有而怨毒盈於世下憎惡之
如仇讎既幾及身子孫誅絕此天下之所共見也且
非其明效大驗邪人之言曰聽言之道必以其事驗
之則言者莫敢妄言今或言禮誼之不如法令教化
之不如刑罰人主胡不引殷周秦事以觀之也人主
之尊譬如堂羣臣如陛衆庶如地故陛九級上廉廣
地則堂高陛亡級廉近地則堂卑高者難攀卑者易
陵理勢然也故古者聖王制為等列內有公卿大夫
士外有公侯伯子男然後有官師小吏延及庶人等
級分明而天子加焉故其尊不可及也里諺曰欲投
鼠而忌器此善諭也鼠近於器尚憚不投恐傷其器
況於貴臣之近主乎廉恥節禮以治君子故有賜死
而亡戮辱是以黜削之辜不及大夫以其離主上不
遠也禮不敢齒君之路馬楚其芻者有罰見君之

杖則起遭君之乘車則下入正門則趨君之寵臣雖
或有過刑戮之辜不加其身者尊君之故也此所以
為主上豫遠不敬也所以休貌大臣而厲其節也令
白王侯三公之貴皆天子之所改容而禮之也古天
子之所謂伯父伯舅也而令與衆庶同黜削號則皆
僞棄市之法然則堂不亡陛辱被戮辱者不泰迫辱
廉耻不行大臣無延握重權大官而有徒隸亡恥之
心辱夫望夷之事二世見當以重法者投鼠而不忌
罰之習也臣聞之履雖鮮不加於枕冠雖敝不以宜
簪夫嘗已在貴寵之位天子改容而體貌之矣吏民
皆俯伏以敬畏之矣今而有過帝令廢之可也退之
可也賜之死可也威之可也若夫束縛之係縲之輸
之司冠編之徒官司冠小吏署罵而榜笞之殆非所
以令衆庶見也夫卑賤者習知尊貴者之一旦吾亦
死可以加此也非所以習天下也非尊貴貴之化
也夫天子之所嘗敬衆庶之所嘗寵死而死耳賤人
安宜得如此而頓辱之哉豫讓事中之君智伯伐
而威之移事智伯及趙威智伯豫讓繫面吞炭必報
義子五起而不中人間豫子豫子曰中行衆人畜我
我故衆人事之智伯國士遇我我故國士報之故此
一豫讓也反君事讎行若狗彘已而抗節致忠行出
辱列士人主使然也故主上遇其大臣如遇大馬彼
將犬馬自爲也如遇官徒彼將官徒自爲也頑頓士
耻集詬亡節廉恥不立且不自好苟若而可故見利
則逝見便則奪主上有敗則因而從之矣主上有患
則吾苟免而已立而觀之耳有便吾身者則欺貴而
利之耳人主將何便於此羣下至衆而主上至少也
所託殖器職業者粹於羣下也俱亡恥俱苟妄則主

上最病故古者禮不及庶人刑不至士大夫所以厲
臣之節也古者大臣有坐不廉而廢者不謂不廉曰
蓋不飾坐汙穢淫亂男女亡別者不曰汙穢曰惟
薄不脩坐罷軟不勝任者不謂罷軟曰下官不職故
貴大臣定有其辜矣猶未年然正以譴之也尚遷就
而爲之諱也故其在大譴大何之域者聞譴何則白
而行也其有中罪者聞命而自弛上不使人頸鑿而
加也其有大罪者聞命則北面再拜跪而自裁上不
使桎梏而刑之也曰子大夫自有過耳吾遇子有
矣遇之有禮故羣臣自惠嬰以廉恥故人矜節行
廉恥禮義以遇其臣而臣不以節行報其上者則
非人類也故化成俗定則爲人臣者主耳忘身國耳
忘家公耳忘私利不苟就害不苟去唯義所在上之
化也故父兄之臣誠死宗廟法度之臣誠死社稷
其之臣誠死君上守圉扞敵之臣誠死城郭封疆
曰聖人有金城者此物此志也彼且爲我死故吾得
與之俱生彼且爲我亡故吾得與之俱存夫將爲我
危故吾得與之皆安顧行而忘利守節而伏義故可
以託不御之權可以寄六尺之孤此爲廉恥行禮誼
之所致也主上何喪焉此之不爲而顧彼之久行故
曰可爲長太息者此也

審勢策
蘇明允

治天下者定所尚所尚一定至于千萬年而不變使
民之耳目純于一而子孫有所守易以爲治故三代
聖人其後世遠者至七八百年夫豈惟其民之不忘
其功以于是蓋其子孫得其祖宗之法而爲據之
可以永久夏之尚忠商之尚質周之尚文視天下之

所宜尚而固執之以此而始以此而終不朝亦而事
質以自潰亂故聖人者出必先定一代之所尚周之
世蓋有周公爲之制禮而天下遂尚文後世有重經
者說漢文帝亦欲先定制而後說不果用令者天
下幸方治安子孫萬世帝王之計不可不預定於此
時然萬世帝王之計常先定所尚使其子孫可以安
坐而守其舊至於政弊然後變其小節而其大體卒
不可革易故事世長遠而民不苛簡令也考之於朝
野之間以觀國家之所尚者而愚猶有感也何則天
下之勢有強弱聖人審其勢而應之以權勢強矣強
甚而不已則折勢弱矣弱甚而不已則屈聖人權之
使其甚不至於折與屈者威與惠也夫強甚者威竭
而不振弱甚者惠衰而下不以爲德故處弱者利用
威而處強者利用惠乘強之威以行惠則惠尊乘弱
之惠以養威則威發而天下震懼故威與惠者所以
裁節天下強弱之勢也然而不知強弱之勢者有殺
人之威而下不懼有生人之惠而下不喜何者威竭
而惠衰故也故有天下者必先審知天下之勢而後
可與言用威惠不先審知其勢而徒曰我能用威我
能用惠者末也故有強而益之以威弱而益之以惠
以至于折與屈者是可悼也譬之一人之身將欲飲
藥餌石以養其生必先審觀其性之爲陰其性之爲
陽而投之以藥石藥石之陽而投之陰藥石之陰而
投之陽故陰不至於涸而陽不至於亢苟不能先審
觀已之爲陰與已之爲陽而以陰攻陰以陽攻陽則
陰者固死於陰陽者固死於陽不可救也是以善養
身者先審其陰陽而善制天下者先審其強弱以爲
之謀者周有天下諸侯大盛當其盛時大者已有

地五百里而畿內反不過千里其勢爲弱秦有天下
散爲郡縣聚爲京師守令無大權柄伸縮進退無不
在我其勢爲強然方其成康在上諸侯無小大莫不
臣服弱之勢未見於外及其後世失德而諸侯禽奔
獸道各固其國以相侵攘而其上之人卒不悟區區
守姑息之道而望其能以制服強國是謂以弱政濟
弱勢故周之天下卒斃於弱秦自孝公其勢固已駸
駸焉日趨於強大及其子孫已并天下而亦不悟專
任法制以斬捷平民是謂以強政濟強勢故秦之天
下卒斃於強周拘於惠而不知權秦勇於威而不知
本二者皆不審天下之勢也我宋制治有縣令有
郡守有轉運使以大條小絲牽繩總合于上雖其
地在萬里外方數千里擁兵百萬而天子一呼于殿
陛間三尺豎子馳傳捧詔召而歸之京師則解印綬
走惟恐不及如此之勢秦之所恃以強之勢也勢強
矣然天下之病常病於弱噫有可強之勢如秦而反
陷於弱者何也習於惠而怯於威也惠太甚而威不
勝也夫其所以習於惠而惠太甚者賞數而加於無
功也怯於威而威不勝者刑弛而兵不振也由賞與
刑與兵之不得其道是以有弱之實著於外焉何謂
弱之實曰官吏曠惰職廢不舉而敗官之罰不加嚴
也多贖數赦不問有罪而典刑之禁不能行也冗兵
驕狂負力幸賞而維持姑息之恩不敢節也將帥覆
軍匹馬不返而敗軍之責不加重也羌胡強盛陵壓
中國而邀金繒增幣帛之恥不爲怒也若此類者大
弱之實也久而不治則又將有大於此而遂浸微浸
消釋然而潰以至于不可救止者棄之矣然愚以爲
苟在論政而不在於勢是謂以弱政敗強勢矣夫

與薪之火衆人之所憚而不敢犯者也舉而投之河則何熱之能爲是以負強秦之勢而溺於弱周之弊而天下不知其強焉者以此也雖然政之弱非若勢之弱難治也惜如弱周之勢必變易其諸侯而後強可能也天下之諸侯固未易變易此又非一日之故也若夫弱政則用威而已矣可以朝改而夕定也夫齊古之強國也而威王又齊之賢王也當其即位委政不治諸侯並侵而人不知其國之爲強國也一旦發怒裂萬家封即墨大夫召烹阿大夫與常譽阿大夫者而發兵擊趙魏衛趙魏衛盡走請和而齊國人震懼不敢飾詐者彼誠知其政之弱而能用其威以濟其弱也況今以天子之尊藉郡縣之勢言脫於口而四方響應其所以用威之實固已完具且有天下者慮不爲獨有欲爲焉無不可者今誠能一留意於用威一賞罰一號令一舉動無不一切出於威嚴用刑法而不赦有罪力行果斷而不牽衆人之是非用不測之刑用不測之賞而使天下之人視之如風雨雷霆遽然而至截然而下不知其所從發而不可逃遁朝廷如此然後平民益務檢慎而姦民猾吏亦常恐恐然懼刑法之及其身而歛其手足而不敢輕犯法此之謂強政強矣爲之數年而天下之勢可以復強愚故曰乘弱之患以養威則威發而天下震栗然則以當今之勢求所謂萬世爲帝王而其大體卒不可革易者其尚威而已矣或曰當今之勢事誠無所於尚威者然孰知夫萬世之間其政不變而必曰耶應之曰威者君之所恃以爲君也一日而無威是無君也久而政弊變其小節而參之以恩使不至若秦之甚可也舉而棄之過矣或者又曰王者

任德不任刑任刑則霸者之事非所宜言此又非所謂知理者也夫湯武皆王也相文皆霸也武王秉紂之暴出民於炮烙斬刈之地苟又遂多殺人多刑人以爲治則民之心去矣故其治一出於禮義彼湯則不然桀之惡固無以異於紂然其刑不若紂暴之甚也天下之民化之其風淫情不事法度書曰有衆率念弗協而又諸侯昆吾氏首爲亂於是誅勦其強梗怠惰不法之人以定紛亂故記曰商人先罰而後賞至于相文之事則又非皆任刑也相公任管仲管仲之善好言刑故相公之治常任刑文公長者其佐孫趙先魏皆不然以刑法其治亦未嘗以刑爲本而號亦爲伯而謂湯非王而文非霸也得乎故用刑不必霸用德不必王各觀其制之何所宜用而已然則今之執何爲不可用刑用刑何爲不曰王道被不先審天下之勢而欲應天下之務難矣

君術策
蘇轍

將求御天下之術必先明於天下之情不先明於天下之情則與無術何異矣夫天下之術臣固已略言之矣而又將竊言其情今使天子皆得賢人而任之雖可以無憂乎其爲奸然猶有情焉而不可以不知蓋臣聞之有好爲名高者臨財而推之以讓其親見位而去之以讓其下進而天子禮焉則以爲歡進而禮焉則雖逼之而不食其祿力爲廉恥之節以高天下若是而天子不知焉而恭之以厚利則其心赧然有所不平人有好爲厚利者見祿而就之以優其身見利而取之以豐其家良田大屋惟其與之則可以致其才如是而天子不知焉而強之以名高則其心缺然有所不悅於其中人惟其好自勝也好自勝

而不少柔之則愈聞而不和人惟無所相惡也有所
相惡而不爲少避之則奮其私怒而不求成功素剛
則無以折之也素畏則無以強之也強之則將不勝
而折之則將不振也凡此數者皆所以求用其才而
不傷其心也然猶非所以御天下之奸雄蓋臣聞天
下之奸雄其爲心也甚深其爲迹也甚微將營其東
而形之於西將取其右而擊之於左古之人有欲得
其君之權者不求之其君也優游翱翔而聽其君之
所欲爲使之得其所欲而油然自放以釋天下之權
天下之權既去其君而無所歸然後徐起而收之
故能取其權而其君不知古之人有爲之者李林
甫是也夫人之既獲此權也則思專而有之專而有
之則常恐天下之人從而傾之夫人惟能自顧其身
而後可以謀人自固之不服而欲謀人也實難故古
之權臣常合天下之爭天下日相與爭而不解則其
勢母暇及我妙是故可以久居而不可去古之人有
爲之者亦李林甫是也世之人君苟無好善之心幸
而有好善之心則天下之小人皆將賣之以爲奸疑
何者有好善之名而不察其爲善之實天下之善固
有可謂之惡而天下之惡固有可謂之善者彼知吾
之欲善也則或先之以善而終之以惡以有指天下
之惡而飾之以善古之人有爲之者石顯是也人之
將欲爲此舉也將欲建此事也必先得於其君欲成
事而君有所不悅則事不可以成故古之奸雄劫之
以其所必不能其所必不能者不可爲也則將反而
從吾之所欲爲妙古之人有爲之者驪姬之說獻公
使之老而避禍是也此數者天下之至情故聖人見
其初而求其終聞其聲而推其形蓋惟能察人於

故之中故天下莫能欺何者無故者必有其故也
古者明王在上天下之小人似而不見夫小人者豈
能無意於天下也舉而見其情發而中其病是以嫺
取退縮而不敢進臣欲天子明知君子之情以養當
世之賢公名卿而深察小人之病以絕其自進之漸
此亦天下之至明也

臣事策

蘇轍

天下有無窮之才不叩則不鳴不觸則不發是以古
之聖人迎其好善之端而作其勉強之氣洗濯磨淬
日夜不息凡此將以求盡天下之無窮也夫天下譬
如大器焉有器不用而實諸牖下久則蟲生其中故
善用器者提攜不去時濯而澆之使之日親於人而
獲盡其力以無速敗有小丈夫徒知愛其器而不知
所以爲愛也知措諸地之安而不知不釋吾手之爲
不壞也是以事不得成而其器速朽且夫天下之物
人則皆用其形而不求其神也神者何也物之精華
果銳之氣也精華果銳之氣在物也曄然而有光確
然而能堅是氣也亡則枵然無所用之夫是氣也時
叩而存之則日長而不衰置而不知求則脫去而不
居是氣也物莫不有也而人爲甚孟子有言曰人之
日夜之所息與平坦之氣旦晝之所爲有以枯亡之
矣枯之反覆則其夜氣不足以存夫夜氣者所謂精
華果銳之氣也天下亂則君子有以自養而全之而
天下治則天子養之以我其用令夫朝廷之精明戰
陣之勇力獄訟之所以能盡其情而錢穀之所以能
治其要處天下之紛紜而物莫能亂者皆是氣之所
爲也蓋古者英雄之君唯能叩天下之才而存之是
以所求而必從所欲而必得漢武帝唐太宗國富而

兵強所欲如意而天下之才用之不見其盡當其季
年元臣宿將死者太半而新進之士亦自足以辦天
下由此觀之則天下固有無窮之才而獨患乎上之
不叩不觸而使其神弛放而不張也奸臣切觀當今
之人治文章習議論明會計聽獄訟所以爲治者其
類莫不備具而天下所少者獨將帥武力之臣往者
天下既安先世老將已死而西寇作難當此之時天
子茫然反顧思得奇才良將以屬之兵而終莫可得
其後數年邊鄙日蹙兵勢日急士大夫始漸習兵而
西夏目服以至于今又將十有餘年而曩之所謂西
邊之良將者亦已略盡矣而天下之人未知誰可任
以爲將此甚可慮也夫天下之事莫難於用兵而今
世之所畏莫甚於爲將責之以難事強之以所甚畏
而不作其氣是以將帥之士若此不可得也蓋嘗聞
之善用兵者雖匹夫之賤亦莫不養其氣而後求其
用方其未戰也使之投石超距以致其勇故其後遇
敵而不懼見難而效死何者氣盛故也今天下有大
弊二以天下之治安而薄天下之武臣以天下之冗
官而廢天下之武舉彼其見天下之方然則摧沮退
縮而無自喜之意令之武臣其子孫之往往轉而從
進士矣故臣欲復武舉重武臣而天子時亦親試之
以騎射以觀其能否而爲之賞罰如唐正觀之故事
雖未足以盡天下之奇才要之以使之知上意之所悅
有以自重而爭盡其力則夫將帥之士可以漸見矣

厲法禁策

蘇軾

昔者聖人制刑賞知天下之樂乎賞而畏乎刑也是
故施其所樂者自下而上民有一介之善不終朝而
賞隨之是以上之爲善者足以知其無有不賞也施

其所畏者自上而下公卿大臣有毫髮之罪不終朝
而罰隨之是以下之爲不善者亦足以知其無有不
罰也詩曰剛亦不吐柔亦不茹夫天下之所謂權豪
貴顯而難令者此乃聖人之所惜以徇天下也舜誅
四凶而天下服何也此四族者天下之大族也夫惟
聖人惟能擊天下之大族以服小民之心故其刑罰
至於措而不用周之衰也商鞅韓非峻刑酷法以督
責天下然所以爲得者用法始於貴戚大臣而後及
於疎賤故能以其國霸由此觀之商鞅韓非之刑非
舜之刑而所以用刑者舜之術也後之庸人不深原
其本末而猥以舜之用刑之術與商鞅韓非同類而
棄之法禁之不行姦宄之不止由此其故也今夫州
縣之吏受賂以鬻獄其罪至于除名而其官不足以
賤則至于嬰木索受笞箠此亦天下之至辱也而士
大夫或冒行之何者其心有所不服也今夫大吏之
爲不善非特簿書米鹽出入之間也其位愈尊則其
所言愈大其權愈重則其下愈不敢言幸而有不畏
強禦之士出力而排之又幸而不爲上下之所抑以
遂成其罪則其官之所減者至于罰金蓋無幾矣夫
過惡暴著于天下而罰不傷其毫毛豈非於公卿之
間而纖悉於州縣之小吏用法如此宜其天下之不
心服也用法而不服其心雖刀鋸斧鉞猶將有所不
避而況木索笞箠哉方今法令至繁觀其所以隄防
之具一舉足且入其中而大吏犯之不至于可畏其
故何也天下之議者曰古者之制刑不上大夫大臣
不可以法加也嗟夫刑不上大夫者豈曰大夫以上
有罪而不刑歟古之人君待其公卿大臣至重而待
其士庶人至輕也責之至重故其所以約束之者愈

待之至輕故其所以隄防之者甚密夫所貴乎大
臣者惟其不待約束而後免於罪戾也是故約束愈
而大臣益以畏法何者其心以爲人君之不我疑
不忍欺也苟幸其不疑而輕犯法則固已不容於
矣故大夫以上有罪不從於訊鞠論報如士庶
人之法斯以爲刑不上大夫而已矣天下之吏自一
命以上其蒞官臨民苟有罪皆書於其所謂曆者而
至于館閣之臣出爲郡縣者則遂罷去此真聖人之
意欲有以重責之也奈何其與士庶人較罪之輕重
而又以其爵威耶夫律有罪而得以首免者所以開
盜賊小人自新之塗而令之卿大夫有罪亦得以首
免是以盜賊小人待之歟天下惟無罪也是以罰不
可得而知其有罪而特免其罰則何以令天下今
夫大臣有不法或者既已舉之而詔曰勿推此何爲
者也聖人爲天下豈容有此曖昧而不決故曰厲法
禁自大臣始小臣不犯矣

抑僥倖策

蘇軾

夫所貴乎人君者予奪自我而不牽於衆人之論也
天下之學者莫不欲仕仕者莫不欲貴如從其欲則
天下皆貴而後可惟其不可從也是故仕不可以
輕得而貴不可以易致此非有所吝也爵祿出乎我
者也我以爲可予而予之我以爲可奪而奪之彼雖
一言者不足畏也天下有可畏者賦歛不可以不均
刑罰不可以不平守令不可以不擇此誠足以致天
下之安危而可畏者也我欲謹爵賞惜名器而置
者以爲不可是也足卹哉國家近歲以來吏多而關
以率一官而三人共之居者一人去者一人而伺之
者又一人是一官而有一人者無事而食也且其甚

官之日減而閑居之日長以其蒞官之所得而爲
居仰給之資是以貪吏常多而不可禁此用人之大
弊也古之用人其取之至寬而用之至狹取之至寬
賢者不隔用之至狹故不肖者無所容記曰司馬
辯論官材論進士之賢者以告于王而定其論論定
然後官之任官然後爵之位定然後祿之然則是取
之者未必用也今之進士自二人以下者皆試官夫
試之者豈一定之謂哉固將有所廢置焉耳國家取
人有制策有進士有明經有詞科有任子有府史雜
流凡此者雖衆無害也其終身進退之決在乎召見
改官之日此尤不可不愛惜謹重者也今之議者不
過曰多其資考而責之以舉官之數且彼有他強而
已資考既足而舉官之數亦以及格則將執文墨以
取必於我雖千百爲輩莫敢不盡與臣切以爲今之
患正在於任法太過是以爲一定之制使天下可以
歲月必得甚可惜也方今之便莫若使吏大考以上
皆得以名聞于吏部吏部以其資考之遠近舉官之
衆寡而次第其名然後使一二大臣雜治之衆之以
其才器之優劣而定其等歲終而奏之以詔天子優
寬度天下之吏每歲以物故罪免者幾人而增損其
數以所奏之等補之及數而止使其予奪亦雜出于
賢不肖之間而無有一定之制則天下之吏不敢有
必得之心將自奮磨淬以求聞于時而嚮之所謂用
人之大弊者亦不勞而自去然而議者必曰法不一
定而以才之優劣爲差則是好惡之私有以啓也臣
以爲不然夫法者本以存其大綱而其出入變化固
將付之於人昔者唐有天下舉進士者群至於有司
之門唐之制惟有司之信也是故有司得以搜羅天

下之賢士而習知其為人至於一日之試則固以不
取也唐之得人於斯為盛今以名聞於吏部者每歲
不過數十百人使一二大臣得以訪問參考其才雖
有失者蓋已寡矣如必曰任法而不任人天下之人
必不可信則入一定之制臣未知其果不可以為益
也

決壅蔽策

蘇軾

所貴乎朝廷清明而天下治平者何也天下不詐而
無冤不謁而得其所欲此堯舜之盛也其次不能無
詐詐而必見察不能無謁謁而必見省使遠方之賤
吏不知朝廷之高而一介之小民不識官府之難而
後天下治今夫一人之身有一心兩手而已疾痛奇
癢動於百體之中雖其甚微不足以為患而手隨至
夫手之至豈其一一而聽之心哉心之所以素愛其
身者深而手之所以素聽於心者熟是故不待使令
而卒然以自至聖人之治天下亦如此而已百官之
衆四海之廣使其關節脉理相通為一叩之而必聞
動之而必應夫是以天下可使為一身天子之貴士
民之賤可使相愛憂患可使同緩急可使救令也不
然天下有不平而訟其冤如許之於天有不得已而
訴其所欲如謁之於鬼神公卿大臣不能究其詳悉
而付之於胥吏故凡賄賂先至者朝請而夕得徒手
而取者終年而不獲至於故常之事人之所當得而
無疑者莫不務為留滯以待請屬舉天下一毫之事
非金錢無以行之昔者漢唐之弊患法不明而用之
不密使吏得以空虛無據之法而繩天下故小人以
舞法為姦令也法令明具而用之至密舉天下惟法
之知所欲排者有小不如法而可指以為瑕所欲與

雖有所乖戾而可惜法以為解故小人以法為姦
今天下所為多事者豈事之誠多耶吏欲有所為而
不得則新故相仍紛然而不決此王化之所以壅滯
而不行也昔成文之霸百官承職不待教令而辨四
方之實至不求有司王猛之治秦事至纖悉莫不盡
舉而人不以為煩蓋史之所記庾亮還冀州請於猛
猛曰速裝行矣至暮而符下及出關郡縣皆已被符
其令行禁止而無留事者至于纖悉莫不皆然符堅
以戎狄之種至為霸王兵疆國富垂及外平者猛之
所為固宜其然也今天下治安大吏奉法不敢顧私
而府史之屬招權鬻法長吏心知而不問以為當然
此其弊有二而已事繁而官不勤故權在胥吏欲去
其弊也莫如省事而厲精省事莫如任人厲精莫如
自上率之令之所謂至繁天下之事關於其中詐者
之多而謂者之衆莫如中書與三司天下之事分于
百官而中書聽其治要郡縣鈐幣制于轉運使而三
司受其會計此宜若不至繁多然中書不待奏課以
定其黜陟而關與其事則是不任有司也三司之吏
推折贏虛至於毫毛以繩郡縣則是不任轉運也故
曰省事莫如任人古之聖王愛日以求治辨色而視
朝苟少安焉而至於日出則終日為之不給以少而
言之一日而廢一事一月則可知也一歲則事之積
者不可勝數也故欲事之無繁則必勞於始而逸於
終晨興而晏罷天子未退則宰相不敢歸安于私第
宰相日昃而不退則百官莫不震悚盡力於王事而
不敢宴游如此則纖悉隱微莫不舉矣天子求治之
勤過于先王而議者不稱王季之晏朝而稱舜之無
為不論文王之日昃而論始皇之量書此何以率民

下怠耶臣故曰屬精莫如自上率之則蘊蔽決矣

崇教化策

蘇軾

夫聖人之於天下所恃以爲牢固不拔者在乎天下之民可與爲善而不可與爲惡也昔者三代之民見危而投命見利而不忘義此非必有爵賞勸乎其前而刑罰驅乎其後也其心安於爲善而怵於不義是故有所不爲夫民知有所不爲則天下不可以敵甲兵不可以威利祿不可以誘可殺可辱可飢可寒而不可與叛此三代之所以享國長久而不拔也及至秦漢之際其民見利而忘義見危而不能授命法禁之所不及則巧偽變詐無所不爲疾視其長上而幸其災困之以水旱加之以盜賊則天下蕩然無復天子之民矣世之儒者常有言曰三代之時其所以教民之具甚詳且密也學校之制射鄉之節冠昏喪祭之禮粲然莫不有法乃至後世教化之道衰而盡廢其具是以若此無耻也然世之儒者蓋亦嘗試以此等教天下之民矣而卒以無效使民好文而益始飾詐而相高則有之矣此亦儒者之過也臣愚以爲若此者皆好古而無術知有教化而不知名實之所存者也實者所以信其名而名者所以求其實也

凡今儒潛之所論皆其名也昔武王既克商散財發粟使天下知其不貪禮下賢俊使天下知其不驕封先聖之後使天下知其仁誅飛廉惡來使天下知其義如此則其教化天下之實固已立矣天下雖然皆有忠信廉恥之心然後文之以禮樂教之以學校觀之以射鄉而謹之以冠昏喪祭民是以目擊而心諭安行而自得也及至秦漢之世專用法吏以督責其

臣子有餘年而民曰以貪冒嗜利而無耻儼者乃始以三代之禮所謂名者而繩之彼見其登降揖讓盤辟俯仰之容則掩口而竊笑聞鐘鼓管磬希夷彈綴之音則驚顧而不樂如此而欲望其遷善遠罪不已難乎臣愚以爲宜先其實而後其名擇其近於人情者而先之令夫民不知信則不可與久居於安民不知義則不可與同處於危平居則欺其吏而有急則叛其君此教化之實不至天下之所以無變者幸也欲民之知信則莫若務實其言欲民之知義則莫若務去其貪往者西河用兵而誘人子弟皆籍以爲軍其始也官告以權時之宜非久役者事已當復爾業以爲皆刺其額無一人得免自劉元以來諸道以兵興爲辭而增賦者至今皆不爲除去夫如是將何以止民之詐欺哉夫所貴乎縣官之尊者爲其恃於四海之富而不卑於雖刀之末也其與民也優其取利也緩古之聖人不得已而取則時有所置以明其不貪何者小民不知其說而惟貪之知今雞鳴而起百工雜作匹夫入市操挾尺寸吏且隨而稅之扼腕拊背以收絲毫之利古之設官者求以裕民今之設官者求以勝之賦歛有常限而以先期爲賢出納有常數而以羨息爲能天地之間苟可以取者莫不有禁求利太廣而用法太密故民日趨於貪臣愚以爲難行之言當有所必行而可取之利當有所不取以教民信而示之義若曰國用不足而未可以行則臣恐其失之多於得也

教戰守策

蘇軾

夫當今生民之患果安在哉在於知安而不知危能逸而不能勞此其患不見於今而將見於他日今不

為之計其後將有所不可救者昔者先王知兵之不可去也是故天下雖平不敢忘戰秋冬之際致民田獵以講武教之以進退坐作之方使其耳目習於鼓旗旗之間而不亂使其心志安於斬刈殺伐之際而不懼是以雖有盜賊之變而民不至於驚潰及至後世用迂儒之議以去兵為王者之盛節天下既定則卷甲而藏之數十年之後甲兵頓弊而人民日以安於佚樂卒有盜賊之警則相與恐懼訖言不戰而走開元天寶之際天下豈不大治惟其民安於太平之樂泰於游戲酒食之間其剛心勇氣消耗既盡廢而不復振是以區區之祿山一出而乘之四方之民歎奔鳥竄乞為囚虜之不暇天下分裂而唐室固以微矣蓋嘗試論之天下之勢譬如一身王公貴人以其其身者豈不至哉而其平居常苦於多疾至

於農夫小民終歲勤苦而未嘗告病此其故何也夫風雨霜露寒暑之變此疾之所由生也農夫小民盛夏力作而窮冬暴露其筋骸之所衝犯肌膚之所浸漬輕霜露而狎風雨是故寒暑不能為之毒令王公貴人處於重屋之下出則乘輿風則襲裘雨則御蓋凡所以慮患之具莫不備至畏之太甚而養之太過小不如意則寒暑入之矣是故善養身者使之能逸而能勞少越動作使其四體狃於寒暑之變然後可以剛健強力涉險而不傷夫民亦然今者治平之日久天下之人驕惰脆弱如婦人孺子不出於閨門論戰鬪之事則縮頸而股慄聞盜賊之名則掩耳而不顧聽而士大夫亦未嘗言兵以為生事擾民漸不可長此不亦畏之太甚而養之太過歟且夫天下固有意外之患也愚者見四方之無事則以為變故無自

而有此亦不然矣今國家所以奉西北之虜者以百萬計奉之者有限而求之者無厭此其勢必至於戰戰者必然之勢也不先於我則先於彼不出於西則出於北所不可知者有遲速遠近而要以不能免也天下苟不免於用兵而用之不以漸使民於安樂無事之中一旦出身而蹈死地則其為患必有不測故曰天下之民知安而不知危能逸而不能勞此臣所謂大患也臣欲使士大夫尊尚武勇講習兵法庶人之在官者教以行陣之節役民之司盜者授以擊刺之術每歲終則聚於郡府如古都試之法有勝負有賞罰而行之既久則又以軍法從事然議者必以為無故而動民又撓以軍法則民將不安而臣以為此所以安民也天下果未能去兵則其一旦將以不教之民而驅之戰夫無故而動民雖有小恐然孰

與夫一旦之危哉今天下屯聚之兵驕豪而多怨陵壓百姓而邀其上者何故此其心以為天下之知戰者惟我而已如使平民皆習於兵彼知有所敵則固已破其姦謀而折其驕氣利害之際豈不亦甚明歟

省費用策

蘇軾

夫天下未嘗無財也昔周之興文王武王之國不過百里當其受命四方之君長交至於其廷軍旅四出以征伐不義之諸侯而未嘗患無財方此之時關市無征而山澤不禁取於民者不過什一而財有餘及其衰也內食千里之租外牧千八百國之貢而不足於用由此觀之夫財豈有多少哉人君之於天下俯已以就人則易為功仰人以援已則難為力是故廣取以給用不如節用以廉取之為易也臣請得以小民之家而推之夫民方其窮困時所望不過十金之

資妻子之奉出入於十金之中實然而有餘及其一旦稍稍蓄聚衣食既足則心意之欲日以漸廣所入益衆而所欲益以不給不知罪其用之不節而以爲求之未至也是以富而愈貪求愈多而財愈不供此其爲惑未可以知其所終也蓋亦反其始而思之夫嚮者豈能寒而不衣飢而不食乎令天下汲汲乎以財之不足爲病者何以異此國家創業之初四方割據中國之地至狹也然歲歲出師以誅討僭亂之國南取荆楚西平巴蜀東下并潞其費用之多又百倍於今可知也然天下之士未嘗思其始而惴惴焉患今世之不足則亦甚惑矣夫爲國有三計有萬世之計有一時之計有不終月之計古者三年耕必有一年之蓄以三十年之通計則可以九年而無飢也歲之所入足用而有餘是以九年之蓄常開而無用卒有水旱之變盜賊之憂則官可以自辦而民不知如此者天不能使之災地不能使之貧四海盜賊不能使之因此萬世之計也而其不能者一歲之入纔足以爲一歲之出天下之產僅足以供天下之用其平居雖不至于虐取其民而有急則不免於厚賦故其國可靜而不可動可逸而不可勞此亦一時之計也至于最下而無謀者量出以爲入用之不給則取之益多天下晏然無大患難而盡用衰世且之法不知有急則將何以加之此所謂不終月之計也今天下之利莫不盡取山陵林麓莫不有禁闢有征市有租鹽鐵有榷酒有課茶有算九衰世苟且之法莫不盡用矣譬之於人其少壯之時豐健勇武然後可以望其無疾以至于壽考令未五六十而衰老之候具見而無遺若八九十者將何以待其後耶然天下之

人窮思竭慮以廣求利之門且人而不急則以爲國乎臣有以知其不然也天下之費固有去之甚易而無損存之甚難而無益者矣臣不能盡知請舉其所聞而其餘可以類求焉夫無益之費名重而實輕以不急之實而被之以莫大之名是以疑而不敢去三歲而郊郊而赦赦而賞此縣官有不得已者天下吏士數日而待賜此誠不可以盡去至于大吏所謂股肱耳目與縣官同其憂樂者此豈亦不得已而有所畏耶天子有七廟令又飾老佛之宮而爲之祠固已過矣又使大臣以使領之歲給以巨萬計此何爲者也天下之吏爲不少矣將患未得其人苟得其人則凡民之利莫不備舉而其患莫不盡去今河水爲患不使填河州郡之吏親視其災而責之以救災之術徒爲都水監夫四方之水患豈其一人坐籌於京師而盡其利害天下有轉運使足矣今江淮之間又有發運使賜之厚徒兵之衆其爲費豈勝計哉蓋其間之里有蓄馬者患牧人欺之而盜芻菽也又使一人爲之既長既長立而馬益羸令爲政不求其本而治其末自是而推之天下無益之費不爲不多矣臣以爲凡若此者日求而去之自臺屋以往莫不有益惟無輕其毫厘而積之則天下庶乎少息也

蓄材用策
蘇軾

夫今之所患兵弱而不振者豈士卒寡少而不足使戰器械類弊而不足用歟抑爲城郭不足守歟廩食不足給歟此數者皆非也然所以弱而不振則是無材用也夫國之有材譬如山澤之有猛獸江河之有蛟龍然乎其中而威乎其外悚然有所不可狎者至

雖玩之所端辨脉之所伏雖千仞之山百尋之溪而人易之何則其見于外者不可欺也天下之大不可謂無人朝廷之尊百官之富不可謂無材然以區區之二虜聚數州之衆以臨中國抗天子之威犯天下之怒而其氣未嘗以衰其詞未嘗以挫則是其心無所畏也主憂則臣辱主辱則臣死今朝廷之上不能無憂而大臣恬然未有拒絕之議非不欲絕也而未有以待之則是朝廷無所恃也緣邊之民西顧而戰慄牧馬之士不敢彎弓而北鄉吏士未戰而先期於敗則是民輕其上也外之蠻夷無所畏內之朝廷無所恃而民又自輕其上此猶足以爲有人乎天下未嘗無材患所以求材之道不至古之聖人以無益之名而致天下之實以可見之實而較天下之虛名二者相爲用而不可廢是故其始也天下莫不紛紛然奔走從事於其間而要之以其終不肖者無以欺其上此無它先名而後實也不先其名而惟實之求則來者寡來者寡則不可以有所擇以一旦之急而用不擇之人則是不先名之過也天子之所嚮天下之所奔也今夫孫吳之書其讀之者未必能戰也多言之士喜論兵者未必能用也進之以武舉試之以騎射天下之奇才未必至也然將以求天下之實則非此三者召可以致以爲未必然而奔之則是其必然者終不可得而見也往者西師之與其先也惟不以虛名多致天下之材而擇之以待一旦之用故其興之際四顧惶惑而不知所措於是設武舉募方略收勇悍之士而開猖狂之言不愛高爵重賞以求強兵之術當此之時天下翫然莫不自以爲知兵也來者日多而其言益以無據至於臨事終不可用執事

之臣亦遂厭之而知其無益故兵休之日從而廢之今之論者以謂武舉方略之類適足以開僥倖之門而天下之實才終不可以求得此一者皆過也夫既已用天下之虛名而不較之以實至其弊也又舉而廢其名使天下之士不復以兵術進亦已過矣天下之實才不可以求之於言語又不可以較之於武力獨見之於戰耳戰不可得而試也是故見之於治兵子玉治兵於蔿終日而畢鞭七人貫三人耳蓋實觀之以爲剛而無禮知其必敗孫武始見試以婦人而猶足以取信於閭廬使知其可用故凡欲觀將帥之才否莫如治兵之不可欺也今夫新募之兵驕豪而難令勇悍而不知戰此真足以觀天下之才也武舉方略之類以來之新兵以試之觀其顏色和易則足以見其氣約束堅明則足以見其威坐作進退各得其所以無益之虛名而較之以可見之實庶乎可得而用也

倡勇敢策

蘇軾

臣聞戰以勇爲主以氣爲決天子無皆勇之將而將軍無皆勇之士是故致勇有術致勇莫先乎倡倡莫善乎私此二者兵之微權英雄豪傑之士所以陰用而不言於人而人亦莫之識也臣請得以備言之夫倡者何也氣之先也有人人之勇怯有三軍之勇怯人人而較之則勇怯之相去若擬與楹至于三軍之勇怯則一也出於反覆之間而差於毫釐之際故其權在將與君人固有暴猛獸而不操兵出入於白刃之中而色不變者有見也錫而却走聞鐘鼓之聲而戰慄者是勇怯之未齊至於如此然閭閻之小民爭

斷斷卒然之間而致至於殺人當其發也其心雖然其色勃然若不可以已者雖天下之勇夫無以過之及其退而思其身顧其妻子未始不惻然悔也此非不勇者也氣之所乘則奪其性而忘其故故古之善用兵者用其雖然勃然於未悔之間而其不善者沮其雖然勃然之心而開其自悔之意則是不戰而先自敗也故曰致勇有術致勇莫先乎倡均是人也皆食其食皆任其事天下有急而有一人焉奮而爭先而致其死則雖然者衆矣弓矢相及劍楯相搏勝負之勢未有所決而三軍之士屬目於一夫之先登則勃然者相繼矣天下之大可以名劫也三軍之衆可以氣使也諺曰一人善射百夫效矜苟有以發之及其繼然之間而用其鋒是之謂倡倡莫善乎私天下之人怯者居其百勇者居其一是一勇者難得也捐其妻子弄其身以蹈白刃是勇者難能也以難得之人行難能之事此必有難報之恩者矣天子必有所私之將將軍必有所私之士視其勇者而陰厚之人之有異材者雖未有功而其心莫不自異曲盡人情上不異之則緩急不可以望其為倡九緩急而肯為倡者必其上之所異也昔漢武帝欲觀兵于四夷以逞其無厭之求不受通侯之賞以招勇士風告天下以求奮擊之入然卒無有應者於是嚴刑峻法致之死亡而聽其以深入贖罪使勉強不得已之人馳驟於死地之地是故其將降而兵破敗而天下幾至於不測何者先無所異之人而望其為倡不已難乎私者天下之所惡也然而為已而私之則私不可用為其賢於人而私之則非私無以濟蓋有無功而可賞有罪而可赦者凡所以愧其心而責其為倡也天下之禍莫大於上作而下不應上作而下不應則上亦將窮而自

止方西戎之叛也天子非不欲赫然誅之而將帥之臣謹守封略收視內顧莫有一人先奮而致命而士卒亦循循焉莫肯盡力不得已而出爭先而歸故西戎得以肆其猖狂而吾無以應則其勢不得不重賂而求和其患起於天子無同憂患之臣而將軍無腹心之士西師之休十有餘年矣用法益密而進人益難賢者不見異勇者不見私天下務為奉法循令要以如式而止臣不知其緩急將誰為之倡哉

文章策
陳君舉

三代無文人六經無文法非無文人也非以文論人也非無文法也不以文為法也是故文非古人所急也古者道德同而風俗一天下未嘗惟文之尚也學校進士無文教也鄉黨選士無文科也朝廷爵士無文品也士之有文皆涵養之素而談笑之發隨履之然而議論之及非有意也是故雖其所出而非其所為雖其所有而非其所知文之在天下郁郁矣昔者嘗疑夫子於詩之三百篇斷之一辭則曰思無邪夫易也書也春秋禮樂也皆其無邪思也而聖人獨及夫詩蓋思而得之聖人謂是以為天下之文也出於數人之手非一人也出於數十國之風非一國也出於數百載之間非一世也或出於小夫賤隸非止於學士大夫也或出於暴政虐世非止於寬時暇日也而其辭其義粹焉一執上之化深下之化厚固如此也嗚呼道盛則文俱盛文盛則道始衰矣射策之罷厝不如木強之申屠談經之公孫不如慙愚之汲黯自漢以來甚矣文之日勝而士俗之日漓人才之日乏而國家之日不理也華藻之厚而忠信之薄也詞辨之工而事業之陋也學問之該而器識之淺也吾

不思夫文之爲天下患如此也漢之文揚雄其尤美
新之作庸人耻之唐之文韓愈其尤諷墓之謂在當
時固不免嗚呼他何望哉愚方惟是自獻而先生辱
問焉故愚不敢道其末而願聞其本惟先生賜之

守令策

陳君舉

古之天下無冗官亦無窮人無倖法亦無怨吏夫官
不濫則人無滯歎法不屈則吏無滿心勢亦然也而
官若是其甚簡也敷奏實與又若彼其衆也法若是
其嚴也黜陟用廢又若彼其果也以甚簡之官待人
才之衆以其嚴之法行賞罰之果而人無滯歎吏無
不滿之心何也上之人無愧則下之人無憾也用者
必公則未獲者不敢議也顯者必賢則繼者不敢觀
也內之者非所昵則所外者不敢浮也遠之者非所
怨則所通者不敢偷也是舉天下之官皆可以用人

抱關擊柝府史胥吏士不耻爲也嘗觀周公立政之
書論文武得人而盛而至於夷微盧之燕三毫阪之
戶皆有常之士而其選無異於三宅彼皆遠方也皆
卑職也遠方非要地卑職非顯仕而天下之美材居
之宜亦有所不安焉而莫之問者何也有君如文武
非棄才之主有臣如周公非蔽賢之相則遠之非疎
之卑之非薄之也且夫周公大聖也天下所共知也
而諸侯伯則出爲東伯六卿無宰則俯爲冢宰畢
公大賢也亦天下所共知也而周公不沒則未得以
爲伯則未得以爲冢商聖如周公而下闕人也則降
而爲之以不爲辱賢如畢公而上有人焉則淹而留
之不以爲恨天下之不聖於周公不賢於畢公者又
何擇也愚故謂今日難於久任非誠難於久任也難
於外任非誠難於外任也以古之官視今之官則人

冗也以古之法視今之法則令倖也以其甚冗猶若
其不足以其甚倖猶若其不平無他下有所要者上
有所畏也用者未必公人固不恬於退也顯者未必
賢人固不屑於其小也內之者或所昵人斯競於求
也遠之者或所怨人斯艱於去也夫如是則盡令之
官應令之人廢令之法娛令之吏天下日愈嗷嗷矣
嗚呼天下非怨吏之可畏也民怨之可畏也今日遷
某守明日易某令其擾則妨民其費則傷民其無意
於留而苟簡於治則弊民其自以爲亟遷而求足其
欲則又困民故夫吏之便民之病也有便民之法而
又有不便吏之憂愚所不敢知也故凡執事之三策
愚不暇憂而所深憂者上有所畏則下有所要也

收民心策

陳君舉

漢文之仁不在復租而見於復租周官之仁不在荒
政而見於荒政武王之仁不在散財發粟而見於散
財發粟聖人之仁其積之有源其發之有機其所以
厚天下無窮而見於卸天下者特其有限者也天下
之人不以其有限之施而致不足之望而常以是信
其無所不愛之心而懷不盡之感者蓋於其所發占
所積聖人之心始形見乎此夫媒人而盛譽之人不
以爲喜役人而強飯之人不以爲德何也媒之而譽
之吾固有所私也役之而飯之吾固有所利也故夫
一舉之反必謝者必其無所私之之初一飯之施必
謝者必其無所利之之素聖人之仁形見之日而天
下吾戴者非其形見之日也其心無所事於形見之
末而所召之速則形見其機也昔嘗怪宣王咎己之
急辭罪歲之望夫咎己之急辭生於自治之不足
罪歲之缺望則又窮焉而尤天也而中興之雅實

序詩者願以為中興之根本何也蓋其心亦存
天下之心也宣王之機所藏者甚微而澤之及人
者尚自淺也藏乎中者甚微非力久則未易以著而
澤之所及猶淺則亦難乎遽乎雲漢之旱宣王之惻
怛忠愛一旦而大彰彰焉天下以是為文武成康之
心也車攻未作復古之業就矣不然遇災而懼漢唐
人主如此者總總也彼其令下而民玩而此則速中
興之功未可以言語及也人皆曰雲漢之旱中興之
災吾則曰雲漢之旱中興之福也無雲漢宣王之仁
不加損有雲漢宣王之仁亦不加益而中興之機也
是詩也故嘗為之說曰商非與於解網而實與於解
網周非與於扇暘而實與於扇暘宣王非與於遇災
而實與於遇災聖人之仁不外假以收天下而天下
之歸心則嘗有俟也天地之德非止於雨露而物則
德天地之雨露父母之恩非止於乳哺而子則恩父
母之乳哺也愚固為今日賀而為吾君勉也方今版
圖未盡復也
主上踐祚以來江浙之間飢饉荐臻水旱相仍固斯
民病也而聖心惻然勤恤民隱下減租之詔遣振飢
之使却免錢之請又斯民幸也愚則以為是宣王中
興之機也嘗讀孟子至於鄒魯之閑有司死焉而莫
之救孟子以為是凶年不發之報而不可以尤民至
梁惠王移粟於民勤矣而孟氏又以為非先王之政
夫飢而勿恤穆公固有愧也飢而惠之惠王稱無政
何也天下之事安於莫之為者非也迫而為之而不
反其本者亦非也是故以梁之政視鄒之政梁若可
喜以鄒之治責梁之治梁之及民未矣愚故因鄒之
失賀今日之所以得以梁之所未至勉吾君大之

治原策

呂伯恭

治道有大原不本其原徒欲以力救斯世君子許其
志不許其學天下之事要不可以力為也憂世之士
喜功名之人慷慨摩厲將欲挽一世而回之其意氣
豈不甚壯矣哉激之欲其急而聽者愈緩邀之欲其
堅而守者終渝未逢其原而倚辨於區區之力固不
可邪漢之文帝寓內昌阜煙火萬里仰視成康雖小
歎俯視春秋戰國以降則既有餘矣痛哭者一流涕
者二長太息者六賈誼之論何其不與事儼也意者
危言感世姑一快胃中之憤邪長沙之歸歷變履險
動心忍性少年之氣剝落殆盡固未易以故意待誼
是殆必有所以而論者或未之竟也誼誠見文帝以
如是之資得如是之時顧乃湛於卑陋安於小成愛
之深望之切大聲疾呼冀其一悟爾雖然誼誠愛君
也誠望治也開導扶掖豈無其術何至遂懷臂以切
之邪文帝之齒長矣開天下之事眾矣四躬伸縮寧
不自諳誼乃激其言張旦夕之憂以迫之宜其付之
嬉笑待以書生之論也若昔聖賢急天下之病豈後
於誼藉其歡告自原徂流具有條理未嘗置本而言
末也伯益論來四夷而啟以怠荒召公論格虎人而
首以謹德而仲尼為魯慮亦緩頰吏而急蕭牆聖賢
之言自有次第如此誼序天下之事析先者外憂所
後者內治於為治之大原似未深講也當是時近有
專士集驚之諸侯遠有乘邊侵侮之匈收漢廷公卿
玩細娛而忘遠慮誼之憂亦豈可厚非哉至於不尋
其原遽欲斧其弊而繫其頸則疎矣天下之患懦者
常欲一切不為銳者常欲一切亟為甲兵朽斧鉞坐
養癰護疽偷取爵秩各飽其欲而日昃月削之患獨

歸國家是滔滔者既不可勝誅號為有意斯世者又復不審前後不量彼已而輕發之終無於是兩者之間參訂審裁立其本循其序舉之於前而收之於後者也詎與漢廷公卿俱墮一偏文帝卒罔知所倚雖畧行其策迄不能並三五之隆也詎而際嘗有聞肯墮其說於一偏而挈諸侯匈奴為發語之端哉必將有明帝學大定其本而嗜卑憚高令令可行之言不肯出也必將繼論儲貳趣擇師傅而刑名慘刻術數臨制之習不能入也必將深絕私昵防微杜漸而近戚幸臣干涉嬖朝之惡不敢肆也令攬其疏或沈數而置四五之間或遺落而無一言之及尚得為知大原乎大原既失無惑乎用力雖勞言者急而聽者緩也若夫姚崇在唐時之於詎則非匹矣自下求上賈誼之於文帝也自上求下元宗之於姚崇也一則踴足而觀其聽一則歷心而俟其言孰可同日而語哉元宗始初清明求治之意如川之方至欽重崇之舊德宿望起於藩維而相之俟於崇者何如也崇苟學知大原則一舉其綱而天下定矣方且逡巡不拜歷三十事盡其諾而後就位仇敵相交則有盟市道相質則有券君臣聚精會神之際而用要約焉吁何薄也將聞端垂統基一代之治而君相畀付之初已持要約以為固則為治之大原已隳矣雖力邀強制僅致小康時政意繁必潰決而不可遏紐解絲棼下待觀天寶之季固已兆於開元之元也傳說旦胥靡而暮輔相以匹夫而躡處父凡百官之上說命三篇其對揚何其甚暇而有餘邪始之曰后從諫則聖蓋泝大原之舟楫也申之曰惟厥攸居政事惟醇蓋指大原而示之也終之曰念終始典于學蓋造大原而使

勿失之也合堂同席而識如甲冑如衣裳如官爵如祭祀恭而繩聯亦非縷數條陳而力邀之也然則相天下之道可知已崇肩隨管晏固不敢以傳說自命然天資權譎亦足以逆料其君之銳始怠終也故及其睠之方新畫是十條以堅其君之心慮以終吾世而已何暇恤其後哉攷之於史元宗渝其約不待他日方崇秉國政之時既班班見矣問以峻法繩下之約曷為而按鍾紹京之獄猶有待於崇之救也問以法行自近之約曷為而疑王仙童之劾猶有待於崇之奏也問以班序羗雜之約曷為而許閭楚桂之官猶有待於崇之卻也此猶力爭而幸勝者尔高力士楊思勉名出宮臺駸駸宦者預政之漸薛訥契丹之師不惟驟棄崇諫又增重其事權而遣之至郭虔瓘募兵擊安西崇雖以為不然已喑然而不敢爭矣是不待邊功之約元宗視之亡如也身未去位而約已寒況上印綬之後乎不務格其君之心而以力邀之此已事之明效大驗也蓋嘗讀賈誼之書而得文帝之所以克終次姚崇之本末然後知盡元宗之心者有自來矣豈獨一李林甫之罪哉誼之一書肆言不忌前此數十年必抵誹謗之辟後此數十年亦伏非所宜言大不敬之誅矣文帝雖未及聞不忤不愠待之有加帝非徒謂容納為帝王盛德實以言路通塞乃人主切身利害也侈心邪念闕政并出於我而恬不自覺者夫豈一端而亂萌禍基群情衆論隱匿壅閉而不得上聞者亦何可勝數哉待言者之飭正宣達不啻疹之待砭癰之待杙也容養獎納此自吾切身利害其遜其悖彼蓋言者事尔吾何為預之哉况雖氣激辭憤關於事情姑善之以勸來者自時厥

後為唐中屠嘉之屬規倣輔拂不絕於朝終置文帝於寡過之地是固有以召之也人主進德之驗它未即見惟於陳者之言先見之言之委曲遷就君德未信於人而猶有所畏也言之剴切侵訐是君德已得失則二在人主為進德之驗則一詎之論雖未叶於中文帝獨不可自智而為進德之驗乎一時風俗猶皆醇厚雖前日宮誼之寵者不過尤其紛亂諸事所謂求名歸過之論當時之人蓋未解作此等語也至隋煬帝而始有諫以求名之念至唐德宗而始有於術歸過之疑其所見亦既狹矣風雨霜露無一氣而非天茅甲根莖無一物而非地天下之善誰非人主之善乎小夫窶人借隙光以自飾切勺水以自多要不出範圍之內天覆地載豈與是瑣瑣者爭衡哉

煬帝德宗忘其君道之大下與一士較短論長若問巷儕輩互相奪攘者何其小也苟文帝之世此論已立詎之所遭豈直吊湘賦鵬而已哉史稱姚崇善應變以成天下之務然變或非正失亦隨之其尤大章明者兩端焉元宗在藩俠氣已蓋諸王手鋤逆韋太平之難肇履大位雋進英毅若太阿出柙莫之敢干所慮者輕視天下而不自抑畏也厯臣碩輔政當厲之以畏天之誠洛之以尊儒重道之實左右規矩楷懼或肆崇復以水濟水投棄準繩略無齟齬於其間日食歷差而以不虧班賀太室自壞而以材朽獻諫畏天之說典謨訓誥誓命之書異篇而同指者也崇矯誣上天一旦破其高鑄而焚夷之使其君蕩然無所顧忌馴致漁陽之變撤其防而導其侈者實崇也度崇始意不過容悅迎逢耳亦不自知其禍之至此

未流汎濫雖崇尚存亦非捧上所能塞矣莫大於天而猶不畏焉於一崇乎何有自有書契嚴畏天之說以相付者豈以人君尊無與敵復惜天以壓之哉兢業祗懼是乃天心之所存而堯舜禹湯文武所傳之大原也上帝臨女無貳爾心貳之以適莫偏誠之私則作於心害於事凶於而家而國矣崇學不足以語此而遽敢慢之此崇之大失一也崇之捕蝗也議者方譁元宗問焉崇以庸儒泥文而不知變對除蝗之法列于古訓雜然而議者信庸儒也然元宗尊儒重道之意本自不篤崇又以泥文不知變之語入其心使益加嫻侮繼自今以往雖先王之典訓不便於已者亦可以是以語斷之矣自張九齡韓休之去儒者不誦坐於朝議於堂行於邊皆便捷輕銳知變而不泥文者也其效今可睹已崇徒見所謂庸儒者拘學固滯遂厭厭薄之亦嘗循其本而思之乎以一人而制六合下至眾而上至寡也羣天下之樂萃天下之所貴而集有之雖悍強狠暴屈首尊戴無敢不循者以君臣之典叙於天而儒者實品節扶持之也今惡儒儒而并廢其品節扶持者是理既泯万目睽睽見利則逝見便則奪上之人其危哉儒者舌弊唇腐本為誰計而輕欲銷廢之乎此崇之大失二也並置十事二失而委之天下夫人而能平其功罪之輕重矣崇詎崇而論之所到固有淺深其未知大原之所本則一也明天子方屈羣策以圖大業尚論前世諷崇之所條固已久經乙夜之覽亦既采取而時措之事業矣愚不敢復踵其論顧私功有所疑焉幸因奏篇之上而附見其說古之興王所以震服天下者不過一二大政而簿物細故則初未嘗躬其勞也

之約法三章齊威王之誅賞阿即墨大夫終身
可稱者財此事皆足以隨世而就功名明天子嗣服
以承天造神斷自古庸主依違牽制數十年而不能
改者決之於一日自古諫臣懃切觀綏千百疏而不
能回者從之於一言大經畫大黜陟大因革歷數其
自既已兼前代之長徐計其成尚未能半前代之效
雖耻未復版圖未歸風俗未正國用未充民力未厚
軍政未核覆按詎崇為漢唐憂者尚十居其五六焉
是獨何說也意者統宗會元尚有可思者邪漢高齊
威之事淺矣然就其規模論之亦粗能持其初說者
也如使約三章之明歲而苛法復生誅賞阿即墨之
後日而嬖倖復聽則首尾衡決人誰信之哉今日大
政數十皆絕出漢唐之表惟其統宗會元者尚有可
思除一弊事是一弊事而已也去一小人是一小人
而已也四海九州之廣萬官億隲之衆博覽遠取焉
能無毫髮之遺哉德意志慮所示者未多徧乎所遺
者已或先見命令之布黎獻推幸祈懼未已而惶惑
繼之激昂未已而懈弛繼之惕息未已而僥觀繼之
向若淳固專壹無間雜之病則所謂大政數十者出
其一二已足以鼓舞羣動而立丕丕之基寧至宵旰
十年尚勤殖治之歎乎此愚所以冒昧而獻統宗會
元之說也誠諸神為治之大原提其統据其會則出
治者無一出八之素而觀治者亦無一喜一懼之
移矣講大原之所在問燕咨訪將有人焉愚不敢
等而議

文章類選卷之二十二

文章類選卷之二十三

檄文類

喻巴蜀檄

司馬相如

告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯邊境
勞士大夫陛下即位存撫天下安集中國然後興師
出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事屈膝請和康居
西域重譯納貢稽顙來享移師東指閩越相誅右弔
番禺太子入朝南夷之君西楚之長常效貢職不敢
愆怠延頸舉踵喁喁然皆嚮風慕義欲為臣妾道里
遼遠山川阻深不能自致夫不順者已誅而為善者
未賞故遣中郎將往賓之發巴蜀之士各五百人以
奉幣帛衛使者不然靡有兵革之事戰關之患今聞
其乃發軍興制驚懼子弟憂患長老郡又擅為轉粟
運輸皆非陛下之意也當行者或亡逃自賊殺亦非
人臣之節也夫邊郡之立聞烽舉燧燔皆擐弓而馳
荷兵而走流汗相屬唯恐居後觸白刃冒流矢議不
反顧計不旋踵人懷怒心如報私讎彼豈樂死惡生
非編列之民而與巴蜀異主哉計深慮遠急國家之
難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析珪而爵位
為通侯處列東第終則遺顯號於後世傳土地於子
孫行事甚忠敬居位甚安逸名聲施於無窮功烈著
而不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野草而
不辭也今奉幣後至南夷即自賊殺或亡逃抵罪身
死無名謚為至愚取及父母為天下笑人之度量相
越豈不遠哉然此非獨行者之罪也父兄之教不先
子弟之率不謹寡廉鮮恥而俗不長厚也其被刑殺
不亦宜乎陛下惠使者有司之若彼悼不肖愚民之
如此故遣信使曉喻百姓以發卒之事因數之以不

忠死亡之罪讓三老孝悌以不教誨之過方今田時
重煩百姓已親見近縣恐遠所谿谷山澤之民不備
聞檄到亟下縣道使咸喻陛下之意無忽

爲表紹微豫州

陳孔璋

左將軍領豫州刺史郡國相守蓋聞明主圖危以制
變忠臣慮難以立權是以有非常之人然後有非常
之事有非常之事然後立非常之功夫非常者故非
常人所擬也曩者彊秦弱主趙高執柄專制朝權威
福由己時人迫脅莫敢正言終有望夷之敗祖宗焚
滅汙辱至今永爲世鑒及臻呂后季年產祿專政內
兼二軍外統梁趙擅斷萬機決事省禁下陵上替海
內寒心於是絳侯朱虛興兵奮怒誅夷逆暴尊立太
宗故能王道興隆光明顯融此則大臣立權之明表
也司空曹操祖父中常侍騰與左悺結徐璜並作妖
孽饕餮放橫傷化虐民父嵩乞匄並攜養因賊假位
與金輦璧輪貨權門竊盜鼎司傾覆重器操贊謀聞
遺醜本無懿德標疵狡鋒協奸亂樂禍幕府董統鷹
揚掃除凶逆續遇董卓侵官暴國於是提劍揮鼓發
命東夏收羅英雄棄瑕取用故遂與操同諮合謀授
以裨將師謂其鷹犬之才爪牙可任至乃愚兆短略
輕進易退傷夷折衄數喪師徒幕府輒復分兵命
銳脩完補輯表行東郡太守領兗州刺史被以虎文
獎賊奸威柄冀獲秦師一尅之報而操遂承資跋扈
肆行凶忒割剝元元殘賢害善故九江太守邊讓英
才俊偉天下知名直言正色論不阿諂身首被暴懸
之誅妻孥受灰滅之咎自是士林憤痛民怨彌重一
夫奮臂舉州同聲故躬破於徐方地奪於呂布彷徨
東裔踰據無所慕府惟彊翰弱枝之義且不登叛人

之黨故復獲旌擢甲席卷起征金鼓響振布衆奔沮
拯其死亡之患復其方伯之位則幕府無德於兗土
之民而有造於操也後會鸞駕及旆羣虜寇攻時
冀州方有北鄙之警匪遑離局故使從事中郎徐勣
就發遣操使繕脩郊廟翊衛幼主操便放志專行勢
遷當御省禁卑侮王室敗法亂紀坐領三臺專制朝
政爵賞由心刑戮在口所愛光五宗所惡滅三族羣
談者受顯誅腹議者蒙隱戮百寮鉗口道路以目尚
書記朝會公卿充貢品而已故太尉楊彪典歷二司
享國極位操因緣觝牾輕被以非罪榜楚參并五
毒備至觸情任忒不顧憲綱又議郎趙彥忠諫直言
我有可紂是以聖朝含聽改容加飾操欲迷奪時明
杜絕言路擅收立殺不俟報聞又梁孝王先帝母昆
墳陵尊顯桑梓松柏猶宜肅恭而操帥將吏士親臨
發掘破棺裸屍取金寶至令聖朝流涕士民傷
懷操又特置發丘中郎將摸金校尉所過隳突無骸
不露身處三公之位而行桀虜之態汙國虐民毒施
人鬼加其細政慘苛科防互設置綴充暖坑塞路
舉手挂網羅動足觸機陷是以兗豫有無聊之民帝
都有吁嗟之怨歷觀載籍無道之臣貪殘酷烈於操
爲甚幕府方詰外姦未及整訓加緒含容冀可彌縫
而操豺狼野心潛包禍謀乃欲摧撓壯棟梁孤弱漢
室除滅忠正專爲梟雄往者伐鼓北征公孫瓚強寇
桀逆拒圖一年操因其未破陰交書命外助王師內
相掩襲故引兵造河方舟北濟會其行人發露瓚亦
梟夷故使鋒芒挫縮厥圖不果爾乃大軍過蕩西山
屠各左校皆束手奉質爭爲前登犬羊殘醜消淪山
谷於是操師震懼震夜遁遁屯據教倉門河爲固

欲以蟪蛄之斧禦隆車之隧韓不制漢威靈折衝宇
宙長戟百萬胡騎千羣奮中黃育獲之士騁良弓勁
弩之勢并州越太行青州涉濟漯大軍汎黃河而角
其前荊州下宛葉而擒蠭其後雷震虎步並集虜庭
若舉炎火以燭飛蓬覆滄海以沃燧炭有何不滅者
哉又操軍吏士其可戰者皆出自幽冀或故營部曲
咸怨曠思歸流涕北顧其餘充豫之民及呂布張揚
之遺衆覆亡迫脅權時苟從各被創夷人爲讎敵若
迴旆方徂登高岡而擊鼓吹揚素揮以啓降路必土
崩瓦解不俟血刃方今漢室陵遲綱維弛絕聖朝無
一介之輔股肱無折衝之勢方畿之內簡練之臣皆
垂頭擗翼莫所憑恃雖有忠義之佐脅於暴虐之臣
焉能展其節又操持部曲精兵七百圍守官闕外託
宿衛內實拘執懼其篡逆之萌因斯而作此乃忠臣

之難如律令

撤吳將校部曲

陳孔璋

年月朔日子尚書令或告江東諸將校部曰及孫權
宗親中外蓋聞禍福無門唯人所召夫見機而作不
處凶危上聖之明也臨事制變困而能通智者之慮
也漸漬荒沈往而不反下愚之蔽也是以大雅君子

於安思危以遠咎悔小人臨禍懷佚以待死亡二者
之量不亦殊乎孫權小子未辨菽麥要領不足以
齊斧名字不足以濟簡墨營猶穀口如始生翰毛而
便陸梁放肆顧行吠主謂爲舟楫足以距皇威江湖
可以逃靈誅不知天網設張以在綱目囊鑊之魚期
於消爛也若使水而可恃則洞庭無三苗之墟子陽
無荆門之敗朝鮮之壘不刊南越之旌不拔昔夫差
承閭閻之遠跡用申胥之訓兵棲越會稽可謂強
及其抗衡上國與晉爭長都城屠於句踐武卒散於
黃池終於覆滅身釐越軍及吳王濞驕恣屈強
招招猾始亂自以兵彊國富勢陵京城太尉帥師南
下衆陽則亡國之軍瓦解冰泮泚之罵言未絕於口
而丹徒之刃以臨其胃何則天威不可當而桓桓之
顯重也且江湖之衆不徒恃也自董卓作亂以迄於
今將三十載其間豪桀縱橫熊據虎踞如二袁勇
如呂布跨州連郡有盛有名者十有餘輩其餘鋒鏑
特起鸛視狼顧爭爲梟雄者不可勝數然皆伏鉢嬰
鐵首腰分離雲散原燎罔有子遺近者關中諸將獲
相合聚續爲叛亂阻二華據河渭驅率羌胡齊鋒東
向氣高志遠似若無敵丞相秉鉞鷹揚順風烈火元
戎啓行未鼓而破伏尸千萬流血漂橈此皆天下
所共知也是後大軍所以臨江而不濟者以韓約馬
超連逸逆脫走還涼州復欲鳴吠逆賊宋建僭號河
首同惡相救並爲唇齒又鎮南將軍張魯負固不恭
皆我王誅所當先加故且觀兵旋旆復整六師長驅
西征致天下誅偏將涉隴則建約衆夷旄首萬里軍
入散關則羣臣率服王侯豪帥奔走前驅進臨漢中
則陽平不守十萬之師土崩魚爛張魯遁竄走入巴

中懷恩悔過委質還降巴夷王朴胡賓邑侯杜漢各帥種落共舉巴郡以奉王職鉦鼓一動二方俱定利盡西海兵不鈍鋒若此之事皆上天威明社稷神武非徒人力所能立也聖朝寬仁覆載允信允文大啓爵命以示四方魯及胡漢皆享萬戶之封魯之五子各受千室之邑胡漢子弟部曲將校爲列侯將軍已下十有餘人百姓安堵四民反業而建約之屬皆爲鯨鯢超之妻孥焚首金城父母嬰孩獲尸許市非國家鍾禍於彼降福於此也逆順之分不得不然夫驚鳥之擊先高擢驚之勢也牧野之威孟津之退也今者枳棘翦扞戎夏以清萬里肅齊六師無事故大舉天師百萬之衆與匈奴南單于呼完廚及六郡烏桓丁令屠各湟中羌楚雲奮席卷自壽春而南又使征西將軍夏侯淵等率精甲五萬及武都氐羌巴漢銳卒南臨汶江據庸蜀江夏襄陽諸軍攬截湘沅以臨豫章樓船橫海之師直指吳會萬里剋期五道並入權之期命於是至矣丞相銜奉國威爲人除害元惡大憝必當梟夷至於技附葉從皆非詔書所特禽疾故每破滅疆敵未嘗不務在先降後誅技將取才各盡其用是以立功之士莫不翹足引領望風響應昔袁術僭逆王誅將加則廬江太守劉勲先舉其郡還歸國家呂布作亂師臨下邳張遼侯成率衆出降還討討國師洪繆尚開城就化官度之役則張郃高舉事立功後討袁尚則都督將軍馬延故豫州刺史陰夔射聲校尉郭昭陣來降圍守鄴城則將軍蘇游反爲內應審配兄子開門入兵既誅袁譚則幽州大將焦觸攻逐袁熙舉縣來服凡此之輩數百人皆忠壯果烈有智有仁悉與丞相參圖畫

策折衝討難莫敵寧旗靜安海內豈輕舉措也哉誠乃天啓其心計深慮遠審邪正之津明可否之分勇不虛死節不苟立屈伸變化唯道所存故乃建丘山之功享不訾之祿朝爲仇虜夕爲上將所謂臨難知變轉禍爲福者也若夫說誘甘言懷寶小惠泥滯苟且沒而不覺隨波漂流與燦俱滅者亦甚衆多言出得失豈不哀哉昔歲軍在漢中東西懸隔合肥遺守不滿五千摧親以數萬之衆破敗奔走今乃欲當禦雷霆難以冀矣夫天道助順人道助信事上之謂義親親之謂仁盛孝章君也而權誅之孫輔兄也而權殺之賊義殘仁莫斯爲甚乃神靈之遭罪下民所同讎辜讎之人謂之凶賊是故伊摯去夏不爲傷德飛廉死紂不可謂賢何者去就之道各有宜也丞相深惟江東舊德名臣多在載籍近魏叔英秀出高峙著名海內虞文繡砥礪清節耽學好古周泰明當世雋秀德行脩明皆宜膺受多福保父子孫而周盛門戶無辜被戮遺類流離湮沒林莽言之可爲愴然聞魏周榮虞仲翔各紹堂構能負斯薪及吳諸顧陸舊族長者世有高位當報漢德顯祖揚名又諸將校孫權婚親皆我國家良實利器而並見驅逐雨絕於天有斧無柯何以自濟相隨顛沒不亦哀乎蓋鳳鳴高岡以遠羣羅賢聖之德也鶴鳴於野之鳥巢於蒿菴若折子破下愚之惑也今江東之地無異葦菴諸賢處之信亦危矣聖朝開弘曠蕩重惜民命誅在一人以衆無忌故設非常之賞以待非常之功乃霸夫烈士奮命之良時也可不勉乎若能翻然大舉建立元勳以應顯祿福之上也如其未能竿量大小以存易亡亦其次也夫係蹄在足則猛虎絕其蹠螭蛇在手

則壯士斷其節何則以其所全者重以其所弃者輕
若乃樂禍懷寧迷而忘復闇大雅之所保肯先賢之
去就忽朝陽之安甘折若之末日忘一日以至覆沒
大兵一放玉石俱碎雖欲救之亦無及已故令往賄
募爵賞科條如左檄到詳思至言詔如律令

檄蜀文

鍾士季

往者漢祚衰微率土分崩生民之命幾於泯滅我太
祖武皇帝神武聖哲撥亂反正拯其將墜造我區夏
高祖文皇帝應天順民受命踐祚烈祖明皇帝奕世
重光恢拓洪業然江山之外異政殊俗率土齊民未
蒙王化此三祖所以顧懷遺志也今主上聖德欽明
紹隆前緒宰輔忠肅明允勅勞王室布政垂惠而萬
邦協和施德百蠻而肅慎致貢悼彼巴蜀獨為匪民
愍此百姓勞役未已是以命授六師冀行天罰征西

雍州鎮西諸軍五道並進古之行軍以仁為本以義
治之王者之師有征無戰故虞舜舞干戚而服有苗
周武有散財發廩表問之義今鎮西奉辭銜命攝統
戎車庶弘文告之訓以濟元元之命非欲窮武極戰
以快一朝之志故略陳安危之要其敬聽詔言益州
先主以命世英才興兵新野困躡冀徐之郊制命紹
布之手太祖拯而濟之興隆大好中更背違棄同即
異諸葛孔明仍統秦川姜伯約屢出隴右勞動我邊
境使蜀民疲乏方國家多故未遑脩九伐之征也今
邊境又清方內無事蓄力待時併兵一向而巴蜀一
州之衆分張守備難以禦天下之師段谷侯和沮傷
之氣難以敵堂堂之陣比年已來曾無寧歲征夫勤
瘁年難以當子來之民此皆諸賢所共親見蜀侯見
禽於秦公孫述授首於漢九州之險是非一姓此皆

諸公所備聞也明者見危於無形智者規福於未萌
是以微子去商長為周賓陳平背項立功於漢豈安
安鳩毒懷祿而不變哉今國朝隆天覆之恩宰輔弘
寬恕之德先惠後誅好生惡殺往者吳將孫壹舉眾
內附位為上司寵殊異文欽唐咨為國大害叛主
讎賊還為戎首咨困倡禽獲欽二子還降皆將軍封
侯咨據聞國事壹等窮蹙歸命猶加上寵况巴蜀賢
智見機而作者哉誠能深鑒成敗邈然高蹈投跡微
子之蹤措身陳平之軌則福同古人慶流來裔百姓
士民安堵樂業農不易畝市不廛肆去累卵之危就
永安之計豈不美與若偷安旦夕迷而不反大兵一
放玉石俱碎雖欲悔之亦無及也各具宣布咸使知
聞

內夷檄

程嬰

四夷之民長有重譯而至慕中華之仁義忠信雖身
出異域能曉中華言不謂之夷矣中國之民長有
臣強王化志存仁義忠信雖身出於華反窺心於夷
吾不謂之華矣窺心於夷非國家之窺爾也自窺心
于夷也豈止華其名謂之華夷其名謂之夷耶華其
名有夷其心者夷其名有華其心者是知弃仁義忠
信於中國者即為中國之夷矣不待四夷之侵我也
有恃命中國專倨不王弃彼仁義忠信則不可與人
倫齒豈不為中國之夷乎四夷內嚮樂我仁義忠信
願為人倫齒者豈不為四夷之華乎記吾言者夷其
名尚不為夷矣華其名反不如夷其名者也

狀類

與汝州盧郎中論薦侯喜狀 韓愈

右其人為文甚古立志甚堅行止取捨有士君子之

操家貧親老無援於朝在舉場十餘年竟無知遇愈
常慕其才而恨其屈與之還往歲月已多嘗欲薦之
於主司言之於上位各卑官賤其路無由觀其所為
文未嘗不排卷長歎去年愈從調選本欲攜持同行
適遇其人自有家事連遭坎軻又廢一年及春末自
京還怪其久絕消息五月初至此自言為閣下所知
辭氣激揚面有矜色曰侯喜死不恨矣喜辭親入關
羈旅道路見王公數百未嘗有如盧公之知我也比
者分將委棄泥塗老死草野今胃中之氣勃勃然復
有仕進之路矣愈感其言賀之以酒謂之曰盧公天
下之賢刺史也未聞有所推引蓋難其人而重其事
余子爵為選首其言死不恨固宜也古所謂知己者
正如此耳身在貧賤為天下所不知獨見遇於大賢
乃可貴耳若自有名聲又託形勢此乃市道之事又
何足貴乎子之遇知於盧公貴所謂知己者也士之
修身立節而竟不遇知己前古已來不可勝數或曰
接膝而不相知或異世而相慕以其遭逢之難故曰
士為知己者死不其然乎不其然乎閣下既已知侯
生而愈後以侯生言於閣下者非為侯生謀也感知
己之難遇大閣下之德而憐侯生之心故因其行而
獻於左右焉謹狀

御史臺上論天旱人饑狀 韓愈

右臣伏以今年已來京畿諸縣夏逢亢旱秋又早霜
田種所收十不存一陛下恩踰慈母仁過春陽租賦
之閒例皆蠲免所徵至少所放至多上思雖弘下困
猶甚至聞有棄子逐妻以求口食圻屋伐樹以納稅
錢寒餒道塗斃路溝壑有者皆已輸納無者徒被追
徵臣愚以為此皆羣臣之所未嘗陛下之所未知者

也臣竊見陛下憐念黎元同於赤子至或犯法當戮
猶且寬而宥之况此無辜之人豈有知而不救又京
師者四方之腹心國家之根本其百姓實加倍加憂
恤今瑞雪頻降來年必豐急之則得少而人傷緩之
則事存而利遠伏乞特勅京兆府應今年稅錢及草
粟等在百姓腹內徵未得者並且停徵客至來年釐
麥庶得少有存立臣至陋至愚無所知識受恩思效
有見輒言無任懇款懇懼之至謹錄奏聞謹奏

復讎狀

韓愈

右伏奉今月五日勅復讎據禮經則義不同天徵法
令則殺人者死禮法二事皆王教之端有此異同必
實論辯宜令都省集議聞奏者朝議郎行尚書職方
黃外郎上騎都尉韓愈謹曰伏以子復父讎見於春
秋見於禮記又見周官又見諸子史不可勝數未有
非而罪之者也最宜詳於律而律無其條非關文也
蓋以為不許復讎則傷孝子之心而乖先王之訓許
復讎則人將倚法專殺無以禁止其端矣夫律雖本
於聖人然執而行之者有司也經之所明者制有司
者也丁寧其義於經而深沒其文於律者其意將使
法吏一斷於法而經術之士得引經而議也周官曰
凡殺人而義者令勿讎讎之則死義宜也明殺人而
不得其宜者子得復讎也此百姓之相讎者也公羊
傳曰父不受誅子復讎可也不受誅者罪不當詳也
誅者上施於下之辭非百姓之相殺者也又周官曰
凡報仇讎者書於士殺之無罪言將復讎必先言於
官則無罪以錢出贖及違令以買賣者皆坐死五歲
舊錢聽人載出如此則錢必輕矣三曰更其文責之
使一當五而新舊兼用之凡鑄錢不其費亦半金鑄

一而得五是費錢千而得錢五千可立多也四曰扶其病使法必立凡法始立必有病今使人各輸其土物以為租賦則州縣無見錢州縣無見錢而穀米布帛未重則用不足而官吏之祿俸月減其舊三之一各置鑄錢使新錢一當五者以給之輕重平乃止四法用錢必輕穀米布帛必重百姓必均矣謹錄奏聞伏聽勅旨謹奏

舉馬摠自代狀

韓愈

銀青光祿大夫檢校尚書右僕射兼戶部尚書馬摠右伏準建中元年正月五日制常參官上後三日舉一人自代者伏以近者京尹用人稍輕所以市井之間盜賊未斷郊野之外疲瘵尚多前件官文武兼資寬猛得所累更方鎮皆有功能若以代臣實為至當謹錄奏聞謹奏

為浙東薛中丞奏五色雲狀

柳宗元

右臣得管內台州奏月日五色雲見者一州官吏僧道耆老悉皆瞻觀已具奏聞并寫圖奉進者伏以景雲上瑞王者社符煥彰彰之在天知聖德之昭嚴伏惟陛下化孚有截道洽無垠承天地之貞明導陰陽之和氣遂使紛紛郁郁自東而徂西若煙非煙一旬而再至微諸古謀事罕前聞伏乞宣付史官以昭簡冊

論宣令除裴延齡度支使狀

陸贄

右緣班宏喪亡臣今日面取進止今當此選摠有四杜佑盧微李衡李巽並曾掌判財賦各有績用可稱資望人才亦堪獎任聖旨以淮南未可移動盧微又近改官令臣擇一人與江西追取李衡者臣以支計之司當今所切常須制賊更不可斯須闕人待

追李衡數月方到或恐細條弛紊錢物隱欺李巽近追到城請授給事中且令權判若處理稱職便除戶部侍郎即如材不相當則待李衡到別商量處分既免曠廢於事又得開試其能兩人之中必有可取陛下累稱穩便許依所奏施行臣又退更詳思以為無易於此希顏適宣進止李巽知度支恐未相當且空與給事中朕更思量司農少卿裴延齡甚公清有才宜令判度支便進擬狀來其李衡亦從追取者伏以周制六官實司理本冢宰制國用量入為出司徒掌邦賦敷教恤人今之度支兼此二柄準平萬貨均節百司有無慙還豐敗相補利害關黎元之性命費省繁財物之盈虛加以饋餉遺軍資給禁旅刻剋則生患寬假則容姦若非其人不可輕授裴延齡僻矣而好動躁妄而多言遂非不俊聖為無恥豈獨有識深鄙

兼為流俗所嗤頃列班行已歷清貴更居要重必數大猷是將取笑四方貽笑兆庶尸祿之責固宜及於微臣知人之明亦恐傷於聖鑒伏願重循前議俯察愚誠更於四人之中選擇取其尤者庶幾合屬不素朝經延齡妄誕小人任之交駁物聽臣雖熟知不可猶慮所見未周趙憬眼疾漸瘳後日即合假滿待其朝詢乞更參詳去邪勿疑天下幸甚謹奏

與元論賜渾瑊詔書為取散失內人等議狀

陸贄

右德亮承旨并錄先所散失內人名字令臣撰詔書以賜渾瑊遣於奉天尋訪以得為限仍量與資裝速送赴行在若頃以理道乖錯禍亂萌發陛下恩私災裕人罪已屢降大號誓將更新天下之人盡涕相賀德亮承旨并錄先所散失內人名字令臣撰詔書

於絕岸收板蕩於橫沅殄寇清都不失萬物實由陛下至誠動於天地深悔感於神人故得百靈降康兆庶歸德苟不如此自古嘗有擲棄宮闕失守宗祧繼逆於赴難之師再遷於蒙塵之日不踰半歲而復興大業者乎今渠魁始平法駕將返近自郊甸遠周寰羸百役疲瘵之亡重傷殘廢之卒皆忍死扶病傾耳竚肩想聞德聲翹望聖澤陛下固當感上天悔禍之眷荷烈祖垂裕之休念將士鋒刃之殃愍黎元塗炭之酷以致寇為戒以居上為危以務理為憂以復言為急損之又損尚懼汰侈之易滋艱之惟艱猶患戒慎之難久謀始盡善克終已辨始而不謀終則何有夫以內人為號蓋是中壺未流天子之尊富有宮掖如此等輩固繁有徒但恐傷多宜憂之使剪除元惡曾未決展奔賀往來道路如織何必自虧君德首訪婦人又令資裝速赴行在萬目閱視衆口流傳恐非所以答慶賴之心副惟新之望也夫事有先後義有重輕重者宜務之於先輕者宜措之於後故武王克殷有未及下車而為之者有下車而為之者蓋美其不失先後之宜也自翠華播越萬姓靡依清廟震驚三時之憂當今所務莫大於斯誠宜速遣大臣馳傳先往迎復神主脩整郊壇展禋享之儀申告謝之意然後弔恤死義慰撫有功綏輯黎庶優問耆耄安定反側寬宥脅從宣暢鬱鬱褒獎忠貞官失職之士復廢業之人是皆宜先不可後也至如崇飾服器繕繕殿臺備耳目之娛選中櫛之侍是皆宜後不可先也宜後而先則為君之道喪宜先而後則理國之義差古之興王必慎於此陛下將務興復又安可不慎乎曷散失內人已經累月既當離亂之際必為將卒所

私其人若稍有知不求當自陳獻其人若甚無識求之適使憂虞自因寇亂喪亡頗有大於此者一聞搜索懷懼必多餘孽尚繁羣情未一因而善撫猶恐危疑若又懼之于何不有昔人所以掩絕纓而飲盜馬者豈必忘其情愛蓋知為君之體然也以小妨大明者不為天下固多美人何必獨在於此易曰危者安其位者也亂者有其理者也故君子安不忘危理不忘亂是以身安而國家可保也春秋傳曰或多難以固其國或無難以喪其邦誠以處危則思安之情切遭亂則求理之志深切於思安深於求理國之固也不亦宜乎及夫居安而驕恃理而怠驕則縱肆其奢欲怠則厭惡於忠言奢欲日行忠言日梗國之喪也不亦宜乎昔衛獻出奔久而復國大夫迎於境者執其手而與之言迎於門者領之而已言其驕怠之易生也齊桓將圖霸功管仲戒之以無忘在莒懼其情志之易變也今臣亦願陛下企思危固國如不及懲忘亂喪國如探湯以在莒為書紳之規以衰衛為覆車之鑒則德為帝範理致時雍與夫貪逸欲而踐禍機其利害亦云遠矣所令撰賜澤城詔未敢承旨伏惟聖裁謹奏

興元論解姜公輔狀 陸贄

右欽徵奉宣聖旨緣唐安公主喪亡不可向此間還厝權令造一塔安置待收復京城即擬將歸以禮葬送所造塔役功費用亦甚微小都不合是宰相所論之事姜公輔忽有表奏都無道理但欲指朕過失擬自取名朕本拔擢將為腹心今却如此豈不負朕至深卿宜商量如何穩便者公輔頃在翰林與臣又同職任臣今據理辯直則涉於私黨之嫌希旨順承則

達於臣輔之義涉嫌止貽於身患遠義實玷於君恩
何身忘君臣之恥也則嫌獎義主之明也臣今不取
冒行所取亦賴陛下明聖而鑒焉古語有之順旨者
愛所由來逆意者惡所從至故人臣皆爭順旨而避
逆意非忘家爲國捐身成君者誰能犯顏色觸忌諱
建一言開一說哉是以哲后興王知其若此求諫如
不及納善如轉圓諒直者嘉之訐犯者義之愚淺者
怒之狂誕者容之仍慮驕汰之易滋而忠實之不聞
也於是置敢諫之鼓擅告善之旌懸戒愼之詔立司
過之士猶懼其未也又設官制以言爲常由是有史
爲書瞽爲詩士誦箴諫大夫規誨士傳言廢入謗尚
恐其忘也每歲孟春道人以木鐸徇于路而振警之
官師相規工執藝事以諫其或不恭邦有常刑然非
明智不能招直言非聖德不能求過行招直則其智
彌大求過則其德彌光唯衰亂之朝闇惑之主則必
諱其過行忿其直言以阿諛爲納忠以諫爭爲揚惡
怨謫溢於下國而耳不欲聞腥德達于上天而心不
求寤迨乎顛覆猶未知非情之昏迷乃至於是故明
者廣納以成德闇者獨用而敗身成敗之途千古相
襲與敗同轍者罔不覆與成同軌者罔不昌以陛下
日月之明江海之量自當矯夏癸殷辛拒諫飾非之
惡協大禹成湯拜言改過之誠矧又時運方屯物情
困鬱乃是陛下挫髮吐哺之日宵衣旰食之辰士無
賢愚咸宜錄用言無大小皆務招延固不可復有忤
逆之嫌甘辛之忌也夫君若人若以衆智爲智以衆心
爲心恒恐一夫不盡其情一事不得其理孜孜訪納
唯善是求豈但從諫不拂而已哉乃至求諫言聽與
誦諫弗不以下體而不採故英華靡遺芻蕘不以賤

品而不詢故幽隱必達今公輔官在諫議任居宰衡
獻替彌綸乃其職分比於芻蕘對非豈不優而且重
哉此理之常矣足惟也縱使引喻非當不猶愈於輿
誦乎矯激過深不猶愈於謗言乎晉文聽輿人之誦
而霸業興虞舜設謗謗之木而帝德廣斯實聖賢之
高躅陛下何疾焉聖旨又以造塔役費微小非宰臣
所論之事下臣愚戇竊謂不然當問理之是非豈論
事之大小若造塔爲是役雖大而作之何傷若造塔
爲非費雖小而言者何罪夫小者大之漸微者著之
萌故君子慎初聖人存戒知幾者所貴乎不遠而復
制理者必在於未亂之前本立輔臣置之左右朝夕
納誨意在防微微而弭之乃其職也洎洎不遏終變
桑田倏倏靡除卒燎原野流燭已甚禍災已成雖欲
救之固無及矣書曰不矜細行終累大德易曰小人
以小善爲無益而不爲也以小惡爲無傷而不去也
故惡積而不可掩罪大而不可解然則小之不可不
慎也如此陛下安得使之勿論乎虞書載咎繇之言
曰兢兢業業一日二日萬幾兢兢慎也業業危也幾
者動之微也唐虞之際主聖臣賢厥績咸熙萬邦已
協而猶上下相戒既慎且危慮事之微日至萬數然
則微之不可不重也如此陛下又安可忽而勿念乎
舜之爲君始作漆器羣臣固爭成謂非宜漆器之爲
用也甚堅其爲貴也蓋寡然猶相繼諫諫者豈不欲
杜其漸而慎其初歟是知君臣之間義同一體事同
大小相須而成故舜命其臣曰作朕股肱耳目夫股
肱之奉元首首不以煩細而關於運行耳目之助於心
靈不以么微而廢於視聽是以臣子之於君父也盡
其敬而敬焉盡其愛而愛焉敬則頭極於尊榮愛則

懼陷於過惡萬邦黎獻莫不皆然而況位列朝廷任當輔弼主辱與辱主安與安此而不言雖復言者禮曰近而不諫則尸利也若宰相者可謂近矣事或乖悞得無諫乎武丁賢君也傳說賢相也而武丁引金作礪以命其相說諭未從繼以成其君是則輔弼之任臣敢收攸屬巨細之事悉宜盡規陛下所言役費微小非宰相所論之事又謂指朕過失擬自取名此誠異乎愚臣之所聞是以願效肺腑而不敢自默者也若以諫爭為指過則剖心之主不宜見罪於哲王若以諫爭為取名則匪躬之臣不應垂訓於聖典獻替列職竟使美為左右有人後將焉用臣竊謂指過以示直固不如改過以見稱進諫以取名固不如納諫之為美假有意將指過諫以取名但能聞善而遷見諫下逆則所指者適足以彰陛下莫大之善所取者適足以資陛下無疆之休因而利焉所獲多矣儻或怒其指過而不改則陛下招惡直之譏黜其取名而不容則陛下被遠諫之謗是乃掩已過而過彌著損其名而名益彰果而行之所失大矣一獲一失不可不慎乎伏願嘉許旨之忠祛逆耳之吝平積憤之氣弭逆詐之情然後試以愚言反覆參校庶幾至理且亮微誠謹奏

奉天論尊號加字狀

陸贄

古實寧奉宣聖旨往年百官請上尊號曰聖神文武皇帝今緣經此寇難諸事並宜改變衆議欲得於朕舊號之中更加一兩字卿宜商量事體穩便得否者伏以睿德神功參天配地巍巍蕩蕩無得而名臣子之心務崇美號雖或增累盈百猶恐稱述未周陛下既越常情俯鑒至理愚衷未諭安敢不言竊以尊號

之與本非古制行於安泰之日已累謀冲襲乎喪亂之時尤傷事體今者鑾輿播越未復宮闈宗祏震蕩尚愆裡祀中區多梗大慈猶存此乃人情向背之秋天意去就之際陛下誠宜深自懲勵以收攬羣心痛自貶損以答謝靈譴豈可近從之議重益美名既虧追咎之誠必累中興之業以臣庸蔽未見其宜乞更詳思不為兇孽所幸此臣之至願也謹奏

奉天請罷瓊林大盈二庫狀

陸贄

右臣聞作法於涼其弊猶貪作法於貪弊將安效示人以義其患猶私示人以私患必難弭故聖人之立教也賤貨而尊讓遠利而尚廉天子不問有無諸侯不言多少百乘之室不畜聚斂之臣大豈皆能忘其欲賄之心哉誠懼賄之生人心而開禍端傷風教而亂邦家耳是以務鳩斂而厚其帑積之積者匹夫之富也務散發而收其兆庶之心者天子之富也天子所作與天同方生之長之而不持其為成之收之而不私其有付物以道混然忘情取之不為貪散之不為費以言乎體則博大以言乎術則精微亦何必撓竇公方崇聚私貨降至等而代有司之守得萬乘以效匹夫之藏虧法失人誘茲聚怨以斯制事豈不過哉今之瓊林大盈自古悉無其制傳諸耆舊之說皆云創自開元貴臣貪權飾巧小媚乃言郡邑貢賦所用盡各區分稅賦當委之有司以給經用貢賦宜歸乎天子以奉私求玄宗悅之新是二庫蕩心侈欲萌祗於茲迨乎失邦終以餌寇記曰貨恃而入必悖而出豈其明效歟陛下嗣位之初務遵理道敦行約儉斥遠貪穢雖內庫舊藏未歸太府而諸方曲獻不入禁闈清風肅然海內丕變誠者咸謂漢文却馬晉武

焚棄之事復見於當今近以寇逆亂常變與外幸既
為憂危之運宜增激勵之誠臣昨奉使軍營出遊行
殿忽觀右廊之下榜列二庫之名愕然若驚不識所
以何則天衢尚梗師旅方殷瘡痍呻吟之聲喚咻未
息忠勤戰守之功賞賚未行而諸道貢珍遽私別庫
萬目所視孰能忍懷竊揣軍情或生觖望試詢候館
之吏兼採道路之言果如所冀積憾已甚或忿形謗
讟或醜肆詆譭頗含思亂之情亦有悔忠之意是知
此俗昏鄙識昧高卑不可以尊極臨而可以誠義感
頃者六師初降百物無儲外扞兇徒內防危堞晝夜
不息迨將五旬凍餒交侵死傷相枕畢命同力竟夷
大艱良以陛下不厚其身不私其欲絕甘以同卒伍
輟食以啗功勞無猛制而人不携懷所感也無厚賞
而人不怨悉所無也今者攻圍已解衣食已豐而謠
謠方興軍情稍阻豈不以勇夫恒任嗜貨矜功其患
難既與之同憂而好樂不與之同利苟異恬默能無
怨咨此理之常固不足怪記曰財散則民聚豈其殷
鑒歟衆怨難任蓄怨終泄其患豈徒人散而已亦將
慮有搆姦鼓亂干紀而強取者焉夫國家作事以公
共為心者人必樂而從之以私奉為心者人必沸而
叛之故燕昭築金臺天下稱其賢殷紂作玉柱百代
傳其惡蓋為人與為己殊也周文之囿百里時惠其
尚小齊宣之囿四十里時病其大蓋同利與專利
異也為人上者當辨察茲理洒濯其心奉三無私以
壹有衆人或不率於是用刑然則宣其利而禁其私
天子所恃以理天下之具也指此不務而壅利行私
欲人無貪不可得已今茲二庫珍幣所歸不領度支
是行私也不給經費非宣利也物情離怨不亦重乎

智者因危而建安明者矯失而成德以陛下天安英
聖儻加之見善必遷是將化蓄怨為銜恩反過差為
至當促殄遺孽永垂鴻名勿如轉規指顧可致然事
有未可知者但在陛下行之否耳能則安否則危能
則成德否則失道此乃必定之理也願陛下慎之惜
之陛下誠能近想重園之憂追戒平居之專欲器
用取給不在過豐衣食所安必以分下凡在二庫貨
賄盡令出賜有功坦然而懷與衆同欲是後納貢必
歸有司每獲珍華先給軍賞環異織麗一無上供推
赤心於其腹中降殊恩於其望外將卒慕陛下必信
之賞人思建功兆庶悅陛下改過之誠孰不歸德如
此則亂必靖賊必平徐駕六龍旋復都邑興行墜典
整緝禁綱乘輿有舊儀郡國有恒賦天子之貴豈當
憂貧是乃散其小儲而成其大儲也損其小寶而固
其大寶也舉一事而彰美具行之又何疑焉惟少失
多廉賈不處溺近逃遠中人所非況乎大聖應機固
當不俟終日不勝管窺願効之至謹陳冒以聞謹奏
論叙遷幸之由狀 陸贄
臣前日蒙恩召見陛下叙說涇原叛卒驚犯宮闕及
初行幸之事因自剋責辭旨過深臣奏云陛下引咎
在躬誠堯舜至德之意臣竊有所見以為致今日之
患者羣臣之罪也陛下又曰卿以君臣之禮不忍歸
過於朕故有此言然自古國家興衰皆有天命今遇
此厄運雖則是朕失德亦應事不由人未及對詔之
閒陛下遂言及宗祧涕泗交集主憂臣憤人理之常
情激於衷不覺嗚咽旋屬游環請對臣言未獲畢辭
今輒上煩以盡愚懇臣所謂致今日之患是羣臣之
罪者非敢徒飾浮說苟寬聖懷事皆有由言庶可復

自胡羯稱亂遺患未除朝廷因循久務容養事多僭越禮闕今朝陛下神武統天將壹區宇乃命將帥四征不庭兇渠稽誅逆將繼亂兵連禍結行及三年徵師四方無遠不暨父子訣別夫妻分離一人征行十室資奉居者有餽送之苦行者有鋒刃之憂去留騷然而閭里不寧矣聚兵日衆供費日多常賦不充乃令促限促限纔畢復命加徵加徵既殫又使別配別配不足於是權算之科設率貨之法興禁防滋章條目纖碎吏不堪命人無聊生農桑廢於徵呼膏血竭於宮榷市井愁苦室家怨咨北庭嗷然而郡邑不寧矣邊陲之戎用保封疆禁衛之師以備巡警二者或關則生戎心國之大防莫重於此陛下急於靖難累遣東征邊備空虛親軍寡弱尋又投閑私牧以取馬簿責將家以出兵凡有私牧者例元勳貴戚之門所謂將家者皆統帥出牧之後是乃當蒙親委或著忠勞復除征伐固宜常與今忽奪其畜牧事其子孫有乞假以給資裝有破產以營卒乘道路悽惻部曲感傷貴位崇勲孰不解體加以聚斂之法較下尤嚴即第侯王咸輸屋稅婢隸夫婦畢算緡錢貴而不見優近而不見異其爲懷感又甚諸方誅求轉繁庶類恐懼興發輒已羣情動搖朝野嗟然而京邑關畿不寧矣陛下又以百度弛廢志期肅清持義以掩恩任法以威神斷失於太速春祭傷於太精斷速則寡怨於人而疑似之間不容辯也察精則多猜於物而腹度之際未必然也寡怨則重臣懼禍反側之衆易生多猜則羣下防嫌苟且之風漸弱是以叛亂繼起怨讟並興非常之虞億兆同慮惟陛下下穆然凝遠獨不待聞至使兇卒鼓行白晝犯關重門無結草之禦環

術無難何之人自古禍變之興未有若斯之易豈不以乘我閒隙因人攜離哉陛下有股肱之臣有耳目之任有諫諍之列有備衛之司見危不能竭其誠臨難不能効其死所謂致今日之患是羣臣之罪若豈徒言歎聖旨又以家國興衰皆有天命今遇此厄運應不由人者臣志性介劣學識庸淺凡是占筮秘術都不涉其源流至於興衰大端則嘗聞諸典籍書曰天視自我人視天聽自我人聽又曰德惟一動罔不吉德二三動罔不凶惟吉凶不僭在人惟天降災祥在德又曰天難忱命靡常厥德保厥位厥德靡常九有以亡此則天所視聽皆因於人天降災祥皆考其德非於人事之外別有天命也故祖伊責紂之辭曰我生不有命在天武王數紂之罪曰吾有命罔憚其侮此又捨人事而推天命必不可之理也易曰自天祐之吉無不利仲尼以爲祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢是以自天祐之吉無不利又曰危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其理者也故君子安而不忘危存而不忘亡理而不忘亂是以身安而國家可保又曰視履考祥又曰吉凶若得失之象也夫易之爲書窮變知化其於性命可謂研精及乎論天人祐助之由辯安危理亂之故必本於履行得失而吉凶之報象焉此乃天命由人其義明矣春秋傳曰禍福無門唯人新召又曰人受天地之中以生所謂命也是以有勳作威儀禮義之則以定命能者養之以福不能者敗以取禍禮記引詩而釋之曰大雅云殷之未喪師克配上帝儀監于殷駿命不易言得衆則得國失衆則失國也又引書而釋之曰康誥云惟命不于常言

善則得之不善則失之此則聖哲之意六經會通皆
爲禍福由人不言盛衰有命蓋人事著於下而天命
降於上是以事有得失而命有吉凶天人之間影響
相推詩書已後史傳相承理亂廢興大略可記人事
理而天命降亂者未之有也人事亂而天命降康者
亦未之有也六經之教既如彼歷代明驗又如此尚
恐其中有可疑者臣請復以近事證之自頃征討頗
頻刑網稍密物力竭耗人心驚疑如居風濤洶湧靡
定上自朝列下達庶黎日夕族黨聚謀咸憂必有變
故旋屬涇原叛卒果如衆庶所虞京師之人動逾億
計固非悉知算術皆曉占書則明致寇之由未必盡
關天命伏惟陛下鑒既往之深失建將來之令圖拯
宗社危殆億兆懷恥在於審察時變博詢人謀王
化聿修天祐自至恐不宜推引厄運謂爲當然撓追
咎之誠沮惟新之望臣聞理或生亂亂或資理有以
無難而失守有因多難而興邦理或生亂者恃理而
不修也亂或資理者遭亂而能懼也無難失守者忽
萬機之重而忘憂畏也多難興邦者涉庶事之艱而
知教慎也今生亂失守之事則既往不可復追矣其
資理興邦之業在陛下剋勵而謹脩之當至危至難
之機得其道則興失其道則廢其間不容復有所悔
也惟陛下勤思焉熟計焉捨己以從衆焉遠欲以遵
道焉遠檢倭而親忠直焉推至誠而去逆詐焉杜謔
且之路廣諫諍之門焉掃求利之法務息人之術焉
錄片善片能以盡羣材焉忘小瑕小怨俾無棄物焉
斯道甚易知甚易行不勞神不苦力但在約之於心
耳又陛下天資睿哲有必致之具安得捨而不爲哉
斯道又普之於心則可以感神明勤天地朝施之於

事則可以服庶類懷萬方何憂乎亂人何畏乎厄運
何患乎天下不寧昔太公以避狄而興周文以百里
而王是乃因危難而恢盛業由僻小而闡至圖況陛
下稟英姿承寶曆四海之利權由已列聖之德澤在
人苟能增修幾有不濟至如東北羣孽荏苒逋誅涇
原亂兵倉卒犯禁蓋上玄保佑陛下恐陛下神武果
斷有輕天下之心使知艱難將求福祚耳伏願悔前
過以答天戒新聖化以承天休勿謂時鍾厄運而自
疑勿謂事不由人而自解勤勸不息足致昇平豈止
盪滌氛氛旋復宮闕而已愚臣不勝區區憂國奉君
之至誠有所切辭不覺煩伏惟陛下不以人廢言不
以言廢直千慮一得或有取焉謹奏

論進瓜果人擬官狀 陸贄

右欽敕齋中書所與進瓜果人擬官狀示臣仍奉宣
聖旨朕所到處欲得人心喜悅試官虛名無損於事
宰臣已商量進擬與亦無妨者臣愚以謂信賞必罰
霸王之資輕爵勳勳則衣亂之漸信賞在功無不報必
罰在罪無不懲非功而獲爵則爵輕非罪而肆刑則
刑衰爵賞刑罰國之大綱一綱或替萬目皆弛雖有
善理末如之何天寶季年嬖倖傾國爵以情授賞以
寵加天下鴻然紀綱始紊逆羯聚衆遂亂中原遣戍
歲增策勳日廣財賦不足以供賜而職官之賞與焉
職負不足以及容功而散試之號行焉青朱雜沓於胥
徒金紫普施於輿阜薰蕕無辨涇渭不分二紀于茲
莫之能整當今所病方在爵輕設法費之猶恐不重
若又自棄將何勸人聖旨以爲試官虛名無損於事
臣伏恐陛下思之未熟偶有是言儻或謂之信然臣
竊以爲過矣夫立國之道惟義與權誘人之方惟名

與利名近虛而於教為重利近實而於德為輕凡所以裁是非立法制者則存乎其義至於參虛實揣輕重並行而不傷迭用而不悖因衆之欲廢時之宜消息盈虛使人不倦者則存乎其權專實利而不濟之以虛則耗匱而物力不給專虛名而不副之以實則誕謾而人情不趨故國家之制賞典錫貨財賦秩廩所以彰實也差品列異服章所以飾虛也居上者必明其義達其變相須以為表裏使人日用而不知則為國之權得矣謹按命秩之載于甲令者有職事官焉有散官焉有勳官焉有爵號焉雖以類而分其流有四然其掌務而授俸者唯繫於職事之一官以序才能以位賢德此所謂施實利而寓之虛名者也其勳散爵號三者所繫大抵止於服色資蔭而已以取崇貴以甄功勞此所謂假虛名以佐其實利者也虛實交相養故人不瀆賞輕重互相制故國不廢權今之負外試官頗同勳散爵號雖則授無實祿受不占負然而突銛鋒排患難者則以是賞之竭筋力展勤効者又以是酬之其為用也可謂重矣今或捧瓜一器挈果一盛亦授試官以酬所獻則彼突銛鋒而竭筋力者必相謂曰吾以忘軀命而獲官此以進瓜果而獲官是乃國家以吾之軀命同於瓜果矣瓜果草木也視人如草木誰復為用哉且負外試官無俸祿之資無攝管之柄無見敬之貴無免役之優唯假空名以寵浮俗浮俗所以若存若亡而未甚厭棄者徒以上之所惜耳今陛下若又輕用之以為無損於事人寤斯旨復何賴焉後之立功易用為賞陛下若欲賞之以職事則官負有限而勳伐無窮固不勝其用矣陛下若欲賞之以貨財則人力已殫而智藏皆匱

固不充其費矣既未有實利以救勸又不重虛名而濫施人無藉焉何以為國且植瓜樹果多是野人貧者所資唯在衣食假以冗號亦奚用焉必欲使之歡欣不如厚賞錢帛人不失利國不失權各得所宜兩全其實何有不可固傷大猷願留審思更少詳度謹奏

論開中事宜狀

陸贄

右臣頃覽載籍每至理亂廢興之際必反覆參考究其端由與理同道罔不興與亂同趣罔不廢此理之常也其或措置不異安危則殊此時之變也至於君人有大有大柄立國有大權得之必強失之必弱是則歷代不易百王所同夫君人之柄在明其德威立國之權在審其輕重德與威不可偏廢也輕與重不可倒持也蓄威以昭德偏廢則危居重以馭輕倒持則悖恃威則德衰於身取敗之道也失重則輕務諸己廢禍之門也陛下天錫勇智志期削平忿茲昏迷整旅奮伐海內震疊莫敢寧居此誠英主撥亂拯物不得已而用之然威武四加非謂蓄矣所可兢兢保惜慎守而不失者唯居重馭輕之權耳陛下又果於成務急於應機竭國以奉軍傾中以資外倒持之勢今又似焉臣是以疚心如狂不覺妄發輒踰顧問之旨深測憂危之端此臣之愚於自量而忠於事主之分也古人所謂愚夫言之而明主擇之惟陛下幸留聽焉臣聞國家之立也本大而末小是以能固又聞理天下者若身之使臂臂之使指則小大適稱而不悖焉身所以能使臂者身大於臂故也臂所以能使指者臂大於指故也王畿者四方之本也京邑者又王畿之本也其勢當令京邑如身王畿如臂四方如指故

用即不悖處則不危斯乃居重馭輕天子之大權也
非獨爲御諸夏而已抑又有鎮撫戎狄之術焉是以
前代之制轉天下租稅委之京師徙郡縣豪傑處之
陵邑選四方壯勇實之邊城其賦役則輕近而重遠
也其惠化則悅近以來遠也太宗文皇帝既定大業
萬方底乂猶務戎備不忘慮危列置府兵分隸禁衛
大凡諸府八百餘所而在關中者殆五百焉舉天下
不辭關中則居重馭輕之意明矣承平漸乂武備浸
微雖府衛具存而卒乘罕習故祿山竊倒持之柄乘
外重之資一舉滔天兩京不守尚賴經制頗存典刑
疆本之意則忘緣邊之備猶在也諸牧有馬每州
有糧故肅宗得以爲資中復興運乾元之後大憖初
夷繼有外虞悉師東討邊備既弛禁戎亦空吐蕃乘
虛深入爲寇故先皇帝莫與爲禦避之東遊是皆失
居重馭輕之權志深根固抵之慮內冠則峭函失險
外侵則汧渭爲戎于斯之時朝市雖折事變可慮須
臾萬端雖有四方之師寧救一朝之患陛下追想及
此豈不爲之寒心哉尚賴宗社威靈先皇仁聖撫却
醜類再安宸居城邑具全宮廟無賣此又非常之幸
擬古所未聞焉是以見天意之於皇家保祐深矣故
示大儆將弘永圖陛下誠宜上副玄心下察時變遠
考前伐成敗近鑒國朝盛衰垂無疆之休建不枝之
業今則勢可危慮又甚於前伏惟聖謀已有成算愚
臣末達敢獻所憂先皇帝還自陝郭懲艾往事稍益
禁衛漸修邊防是時關中有朔方涇原隴右三帥以
扞西戎河東有太原全軍以控北虜此四軍者皆聲
勢雄盛士馬精強又徵諸道盛兵每歲乘秋備塞尚
不能保固封守過其奔衝京師戒嚴比此而有陛下

嗣膺寶位威懾殊鄰茲昆夷猶肆毒蟲舉國來寇
志吞崑崙梁貪冒既深覆亡幾盡遂求通好少息交侵
蓋緣馬喪兵疲務以計謀相緩固非畏威懷德必欲
守信結和所以歷年優柔竟未堅定要約息兵稍乂
育焉漸蕃必假小事忿爭因復大肆侵掠張光晟又
於振武誘殺羣胡自爾已來絕無憾戎狄貪詐乃其常
情苟有便利可窺豈肯端然自守今朔方太原之衆
遠在山東神策六軍之兵繼出關外儻有賊臣嚙冠
黷虜窺邊伺隙乘虛微犯亭障此愚臣所竊爲憂者
也未審陛下其何禦之側聞伐叛之初議者多易其
事僉謂有征無戰役不逾時計兵未甚多度費未甚
廣於事爲無擾於人爲不勞曾不料兵連禍摯變故
難測日引月長漸乖始圖故前志以兵爲凶器戰爲
危事至戒至慎不敢輕用之者蓋爲此也當勝而反
敗當安而倒危變亡而爲存化小而成大在覆掌之
間耳何可不畏而重之乎近事甚明足以爲鑒往歲
爲天下所患咸謂除之則可致昇平者李正己李寶
臣梁崇義田悅是也往歲爲國家所信咸謂任之則
可除禍亂者朱滔李希烈是也既而正己死李納繼
之寶臣死惟岳繼之崇義卒希烈叛惟岳戰朱滔擒
然則往歲之所患者四去其三矣而患竟不衰往歲
之所信者今則自叛矣而又難保是知立國之安危
在勢任事之濟否在人勢苟安則異類同心也勢苟
危則舟中敵國也陛下豈可不追鑒往事惟新令圖
循偏廢之柄以靖人復倒持之權以固國而乃孜孜
汲汲極思勞神徇無已之求望難必之效其於爲人
除害之意則已至矣其爲宗社自重之計恐未至焉

自頃將帥但征父未盡敵苟以藉口則請濟師陛下乃爲之輟邊軍缺環衛虛內廢之馬竭武庫之兵占將家之子以益師賦私養之富以增騎猶且未戰則曰乏財陛下又爲之算室廩貸商賈傾司府之幣設請權之科關輔之間徵發已甚宮苑之內備衛不全萬一將帥之中又如朱滔希烈或負固邊壘誘致豺狼或竊發郊畿驚犯城闕此亦愚臣所竊爲憂者也永審陛下復何以備之以陛下聖德君臨率土欣戴非常之慮豈所宜言然居安備危哲王是務以言爲諱中主不行若備之已嚴則言亦何害僕忽而未備又安可勿言臣是以罄陳狂愚無所諱避固敢以中主不行之事有虞於聖朝也惟陛下熟察之過防之且今之關中即古者邦畿千里之地也王業根本於是在焉秦嘗用之以傾諸侯漢嘗因之以定四海蓋由憑山河之形勝定田里之上腴弱則內保一方當天下之半可以養力俟時也疆則外制東夏據域中之大可以蓄威服德也豪勇之在關中者與籍於營衛不殊車乘之在關中者與列於廐牧不殊財用之在關中者與貯於帑藏不殊有急而頃一朝可聚今執事者先拔其本奔重取輕所謂倒持太阿授人以刃議制置則疆幹弱技之術反語綏懷則悅近來遠之道率求諸通方無適而可願臣庸懦竊爲陛下惜之往者不可追來者猶可補臣不勝懇懇憂國之至誠敢効其狂鄙以備採擇之一端陛下儻俯照微誠過聽愚計使李光援東洛懷光救襄城希烈光徒勢必退衄則所遣神策六軍士馬及點召節將子弟東行應援若悉可追還河北既有馬燧抱負固亦無藉李晟亦令旋旆完復禁軍勅涇隴邠寧但令嚴備

封守仍云更不徵發使知各保安居又降德音勞狹畿甸具言京輦之下百役殷繁且又萬方會同諸道朝奏卹勤懷遠理合優容其京城及畿縣所稅間架榷酒抽賣貨商點召等諸如比類一切停罷則其已輸者彈怨見處者獲寧人心不搖邦本自固禍亂無從而作朝廷由是益尊然後可以度時宜施教令張自我何有不從端本整弊無易於此謹奏

論兩河及淮西利害狀 陸贄

內侍朱某奉宣進旨緣兩河寇賊未平殄又淮西兇黨攻逼襄城鄉畿古知今合有良策宜具陳利害封進者臣質性凡鈍聞見陋狹幸因乏使簪組昇朝荐承過恩文學入侍每自奮勵思酬獎遇感激所至亦能忘身但以越職干議典制所禁未信而言聖人不尚是以猶猶默然尸居禁近日日以愧自春徂秋心雖懷憂言不敢發此臣之罪也亦臣之分也陛下天縱聖德神授英謀明照八表思周萬務猶慮闕漏下詢芻蕘此堯舜捨已從人好問而好察通言之意也臣每讀前史見開說納忠之士乃有泣血碎首牽裾斷鞅者皆以進議見拒懇誠激忠遂至發憤踰禮而不能自止故也況今勢有危迫事有機宜當聖主開懷訪納之時無昔人逆鱗頭沛之患儻又上探微旨慮匪悅聞傍懼貴臣將爲沮議首尾憂畏前後顧瞻是乃偷合苟容之徒非有扶危救亂之意此愚臣之所痛心切齒於既往是以不忍復躬行於當世也心蘊忠憤固願披陳職居禁闈當備顧問承問而對臣之職也寫誠無隱臣之忠也謹具件如後惟明主循省而備慮之豈有微臣獨荷容納之恩實億兆之幸社稷之福也臣本書生不習戎事竊惟霍去病漢

將之良者也每言行軍用師之道顧方時何如耳不
在學古兵法是知兵法者無他見其情而通其變則
得失可辯成敗可知古人所以坐籌樽俎之間制勝
千里之外者得此道也臣才不逮古人而頗窺其意
是敢承詔不默輒陳狂愚伏以剋敵之要在乎將得
其人馭將之方在乎操得其柄將非其人者兵雖衆
不足恃操失其柄者將雖材不爲用兵不足恃與無
兵同將不爲用與無將同將不能使兵國不能取將
非止費財翫寇之弊亦有不戢自焚之災自昔禍亂
之興何嘗不由於此今兩河淮西爲叛亂之帥者獨
四五凶人而已尚恐其中或有滂遺誰誤內蓄危疑
蒼黃失圖勢不得止亦未必皆是處心積慮果爲
逆以僭帝稱王者也況其餘衆蓋並脅從苟知全生
豈願爲惡若招撫以法悔禍以誠使來者必安去者
必死斯道積著人誰不懷縱有野心難馴臣知其從
化者必過半矣舞干苗格豈獨虛言假使四五兇渠
俱稟衆鵠之性其下同惡復有十百相從是皆平伍
庸流闖茸下品其志好不過聲色財貨之樂其材用
不過蹴踘踴躍之能其約從締交則迭相侮詐以爲
智謀其御衆使人則例質妻孥以爲術數斯乃盜竊
偷安之伍非有英雄特異之資以陛下英神志期平
壹君臣之勢不類逆順之理不侔形勢之大小不倫
師徒之衆寡不敵然尚曠歲持久師老費財加算不
止於舟車徵卒殆窮於閭閻膏肉挫骨呻吟里閭送
父別夫號呼道路紆軸已甚輿發已殫而將帥者尚
曰財不足兵不多此微臣所以千慮百思而不悟其
理也未審陛下嘗微其說察其由乎股肱之臣日月
獻納優爲陛下察其事乎臣愚無知實所深惑遂敢

過爲臆度輒肆討論以爲剋敵之要在乎將得其人
馭將之方在乎操得其柄將非其人者兵雖衆不足
恃操失其柄者將雖材不爲用今以陛下効其明聖
羣帥畏威雖萬無此虞然亦不可不試省察也陛下
若謂臣此說蓋虛體耳不足徵焉臣請復爲陛下效
其明徵以實前說田悅唱亂之始氣盛力全恒趙青
齊迭爲唇齒陛下特詔馬燧委之專征抱負李元
勢相援于時士吏畏法將帥感恩俱趨勝殘盡敵之
誠未有爭功邀利之舉故能累摧堅陣深抵窮巢元
惡幸脫於俘囚兇徒幾盡於鋒刃臣故曰剋敵之要
在乎將得其人馭將之方在乎操得其柄此其明效
也田悅既敗力屈勢窮且皆離心莫有固志乘我師
勝捷之氣躡亡虜傷夷之餘比於前功難易百倍既
而大軍遂駐遣孽復安其後覬運日增師使日益于
茲再稔竟不交鋒量兵力則前者寡而今者多議軍
資則前者薄而今者厚論氣勢則前者新集而今者
乘勝度攻具則前者草創而今者繕完計兇黨則前
者盛而今者殘揣敵情則前者銳而今者挫然而勢
因時變事與理乖當易而反難當進而中止本末殊
趣前後易方順理之常必不如此臣故曰將非其人
者兵雖衆不足恃操失其柄者將雖材不爲用此自
昔必然之効但未審今茲事實得無近於此乎在陛
下熟察而亟救之耳固不在益兵以生事加賦以殄
人無紓目前之虞或興意外之患入者邦之本也財
者人之心也兵者財之蠹也其心傷則其本傷其本
傷則枝幹顛瘁而根抵蹙拔矣惟陛下重慎之慈惜
之今師興三年可謂久矣稅及百物可謂繁矣陛下
爲之宵衣旰食可謂憂勤矣海內爲之行費居送可

勞弊矣而寇亂有益翦滅無期人拙不寧事變難
是以兵貴拙速不尚巧遲速則乘機遲則生變此
兵法深切之誠往事明著之驗也夫投膠以變濁不
如澄其源而濁變之愈也揚湯以止沸不如絕其薪
而沸止之速也是以勞心於服遠者莫若修近而其
遠自來多方以救失者莫若改行而其失自去若不
靖於本而務救於末則救之所為乃禍之所起也修
近之道改行之方易於舉毛但在陛下然之與否耳
儻或重難易制姑務持危則當按禍患之重輕辯攻
守之緩急臣謂幽燕恒魏之寇勢緩而禍輕汝洛榮
汴之虞勢急而禍重緩者宜圖之以計今失於屯戍
太多急者宜備之以嚴今失於守禦不足何以言其
然也自胡羯稱亂首起薊門中興已來未暇芟蕩因
其降將即而撫之朝廷置河朔於度外殆三十年非
一朝一夕之所急也由悅累經覆敗氣沮勢羸偷全
餘生無復遠略武俊蕃種有勇無謀朱滔卒材多疑
少決皆受田悅誘陷遂為猖狂出師事起無名衆情
不附進退遑惑內外防虞所以纔至魏郊遽又退歸
巢穴意在自保勢無他圖加以洪河太行禦其衝并
分洛潞壓其腹雖欲放肆亦何能為又此郡兇徒互
相劫制急則合力退則背憎是皆苟且之徒必無越
軼之患此臣所謂幽燕恒魏之寇勢緩而禍輕希烈
思於傷殘果於吞噬據蔡許富全之地益鄧襄國獲
之資意殊無厭兵且未弔東寇則轉輸將阻北窺則
都城或驚此臣所謂汝洛榮汴之虞勢急而禍重代
胡邪靈之騎士自昔之精騎也上黨盟津之步卒當
今之練卒也悉此彊勁委之山東勢分於將多財屈
於兵廣以攻則曠歲不進以守則數倍有餘各懷顧

瞻慮欲推倚此臣所謂緩者宜圖之以計今失於屯
戍太多李勉以文吏之材當凌郊奔突之會哥舒曜
以烏合之衆扞襄野豺狼之羣陛下雖連發禁軍以
為繼援累勅諸鎮務使協同睿旨殷憂人思自效但
恐本非素習令不適從奔鯨觸羅倉卒難制首鼠應
敵因循莫前此臣所謂急者宜備之以嚴今失於守
禦不足陛下若察其緩急審其重輕使懷光帥師救
襄城之圍李芑還鎮為東都之援汝洛既固梁宋亦
安是乃取有餘救不足罷關右賊車籍馬之擾滅山
東飛芻輓粟之勞無擾則禍亂不生息勞則物力可
濟非止排難於變切亦將防患於未然徵發既停守
備且固足得徐觀事勢更選良圖此於紓亂解紛抑
亦計之次也議者若曰河朔羣盜尚未殲夷儻又滅
兵必更生患此蓋好異不思之說耳臣請有以詰之
前歲伐叛之初唯馬燧抱貞李芑三帥而已以攻必
剋以戰必彊是則力非不足明矣泊遲留不進乃請
益師於是選神策銳卒以繼之而李晟往矣猶曰未
足復請益師於是徵朔方全軍以赴之而懷光往矣
幾遣加半之戍竟無分寸之功是則師不在衆又明
矣然而可託以為解者必曰王師雖益賊黨亦增曩
獨田悅實臣今兼朱滔武俊臣請再詰以塞其辭曩
之田悅實臣皆蓄銳養謀剽賊之方彊者也尋而田
悅喪敗實臣殲夷雖復朱滔武俊加於前亦有孝忠
日知乘其後是則賊勢不滋於曩日王師有溢於昔
時又明矣曩以太原澤潞河陽三將之衆當田悅朱
滔武俊三寇之兵今朱滔遁歸武俊退縮唯此田悅
假息危城設使我師悉歸彼亦繞能自守況留抱貞
馬燧足得觀釁討除是則滅兵舉征勢必無患又明

矣留之則彼為冗食徒之則此得長城化危為安息
實從者舉一而兼數利惟陛下圖之謹奏

奉天論奏當今所切務狀 陸贄

隱朝昨日奉宣聖旨逆賊雖退猶未收城令臣審思
當今所務何者最切具條錄奏來者伏以初經大變
海內震驚無論順逆賢愚必皆企竦觀聽陛下一言
失則四方解體一事當則萬姓屬心動關安危不可
不慎臣謂當今急務在於審察羣情若羣情之所甚
欲者陛下先行之羣情之所甚惡者陛下先去之欲
惡與天下同而天下不歸者自古及今未有也夫
理亂之本繫於人心況乎當變故動搖之時在危疑
向背之際人之所歸則植人之所去則傾陛下安可
不審察羣情同其欲惡使億兆歸趣以靖邦家乎此
誠當今之所急也然尚恐為之不易者蓋以朝廷播

越王命未行施之空言人或不信何以言其然今天
下之所欲者在息兵在安業天下之所惡者在歛重
在法苛陛下欲息兵則寇孽猶存兵固不可息矣欲
安業則征徭未罷業已未可安矣欲薄歛則郡縣懼
乏軍用令必不從矣欲去苛則行在素實威嚴言且
無驗矣此皆勢有所未制意有所未從雖施於德音
足慰來心之望而實未符實情之誠且勸人
以言者其感不深動人以行者其應必速蓋以言因
事而易發行達欲而難成易發故有所未半難成故
無思不服今陛下將欲平禍亂拯危恤黎烝安反
側既未有息人之實又乏於施惠之資唯當違欲以
行已所難布誠以除人所病乃可以彰追咎之意則
惟新之言若猶不然未見其可頃者竊聞輿議頗究
情四方則急於中外意率百辟又急於君臣道

邵國之志不達於朝廷朝廷之誠不升於軒陛上澤
闕於下布下情壅於上聞實事不必知知事不必實
上下否隔於其際真為難於其間聚怨嚙嚙騰謗
藉藉欲無疑阻其可得乎物論則然人心可見蓋謂
含弘聽納是聖主之所難鬱抑猜嫌是衆情之所病
伏惟陛下神無滯用鑒必窮微愈其病而易其難如
淬鋒潰疣決防注水耳可以崇德美可以濟艱難陛
下何慮不行而直為此懷懷也臣謂宜因文武羣官
入參之日陛下特加延揖親與叙言備詢禍亂之由
明示咎悔之意各使極言得失仍令一一面陳軍務
之除到即引對不拘時限用表憂勤周公勤撻髮吐
餐而天下歸心則此義也又當假之優禮悅以溫顏
言切而理愜者必賞導以盡其情識寡而辭拙者亦
容恕以嘉其意有諫諍無隱者願陛下下叶成湯改過

之美褒其直而勿去其非有謀猷可用者願陛下體
大禹拜言之誠獎其能而亟行其策至於匹夫片善
採錄不遺庶士傳言聽納無倦是乃摠天下之智以
助聰明順天下之心以施教令則君臣同志何有不
從遠邇歸心孰與為亂化疑梗為訢合易怨謗為謳
歌浹辰之間可使丕變陛下儻行之不厭用之得中
從義如轉圓進善如不及推廣此道足致和平其於
昭德塞違恐不止當今所急也慮有愚而近道事有
要而似迂冀垂睿思反覆詳覽必或無足觀採捨棄
非遙謹奏

議學校貢舉狀

蘇軾

熙寧四年正月 日殿中丞直史館判官告院蘇軾
狀奏准勅講求學校貢舉利害令臣等各具議聞
奏者臣伏以得人之道在於知人知人之法在於責

實使君相有知人之才朝廷有責實之司則胥吏皂隸未嘗無人而況於學校貢舉乎雖因今之法臣以為有餘使君相無知人之才朝廷無責實之政則公卿侍從常患無人況學校貢舉乎雖復古之制臣以為不足矣夫時有可否物有廢興方其所安雖暴君不能廢及其既厭雖聖人不能復故風俗之變法則隨之譬如江河之徙後順其所欲行而治之則易為功強其所不欲行而復之則難為力使三代聖人復生於今其選舉養才亦必有道矣何必由學且天下固當立學矣慶曆之間以為太平可待至於今日惟有空名僅存今陛下必欲求德行道藝之士責九年大成之業則將變今之禮易今之俗又當發民力以治宮室歛民財以養游士百里之內置官立師獄訟聽于是軍旅謀於是又當以時簡不率教者屏之遠方終身不齒則無乃徒為紛亂以患苦天下耶若乃無大變改而望有益於時則與慶曆之際何異故臣以謂今之學校特可因循舊制使先王之舊物不廢於吾世足矣至於貢舉之法行之百年治亂盛衰初不由此陛下視祖宗之世貢舉之法與今為孰精言語文章與今為孰優所得文武長才與今為孰多天下之事與今為孰辨較此數者而短長之議決矣今議者所欲變改不過數端或曰鄉舉德行而略文章或曰專取策論而罷詩賦或欲舉唐室故事兼採譽望而去封疆或欲罷經生朴學不用貼墨而考大義此數者皆知其一不知其二者也臣請歷言之夫欲興德行在於君人若修身以格物審好惡以表俗孟子所謂君仁莫不仁君義莫不義君之所向天下趨焉若欲設科立名以取之則是教天下相率

而為偽也上以孝取人則勇者割股法計廬墓上以忠取人則弊卓犖馬惡衣菲食凡可以中上意無所不至矣德行之弊一至於此自文章而言之則策論為有用詩賦為無益自政事言之則詩賦策論均為無用矣雖知其無用然自祖宗以來莫之廢者以為設法取士不過如此也豈獨吾祖宗自古堯舜亦然書曰敷奏以言明試以功自堯舜以來進人何嘗不以言試人何嘗不以功乎議者必欲以策論定賢愚決能否臣請有以質之近世士大夫文章筆墨若莫如楊億使楊億尚在則忠清鯁亮之士也豈得以筆墨少之通經學古者莫如孫復石介使孫復石介尚在則迂闊矯誕之士也又可施之於政事之間乎自唐至今以詩賦為名臣者不可勝數何負於天下而必欲廢之近歲士人纂類經史綴輯時務謂之策括待問條目搜抉略盡臨時剽竊實易首尾以眩有司有司莫能辨也且其為文也無規矩準繩故學之易成無聲病對偶故考之難精以易學之文付難考之吏其弊有甚於詩賦者矣唐之通榜故是弊法雖有以名取人厥伏衆論之美亦有皆賂公行權要請托之害一使恩去王室權歸私門降及中葉結為朋黨之論通榜取人又豈足尚哉設科舉人多出三路能文者既已變而為進士矣曉義者又皆去以為明經矣其餘皆朴魯不能化也至於人才則有定分施之有政能否無彰今進士日夜治經傳附之以子史貫穿馳騁可謂博矣至於臨政為常用其一二顧視舊學已為虛器而欲使此等分別注疏粗識大義而望其才能增長亦已踈矣臣故曰此數者皆知其一而不知其二也特願陛下留意其遠者大者必

欲登俊良黜庸回摠攬衆才經略世務則在陛下
與二三大臣下至諸路職司與良二千石耳區區之
法何預焉然臣竊有私憂過計者敢不以告昔王衍
好老莊天下皆師之風俗陵夷以至南渡王繹好佛
捨人事而修異教大曆之政至今爲笑故孔子罕言
命則爲知者少也子貢曰夫子之文章可得而聞也
夫子之言性與天道不可得而聞也夫性命之說自
子貢不得聞而今之學者恥不言性命此可信也哉
今士大夫至以佛老爲聖人嚮書於市者非莊老之
書弗售也讀其文浩然無當而不可窮觀其貌超然
無着而不可挹此豈真能然哉蓋中人之性安於放
而樂於誕耳使天下之士能如莊周齊死生一毀譽
輕富貴安貧賤則人主之名器爵祿所以礪世磨鈍
者廢矣陛下亦安用之而況其實不然而竊取其言
以欺世者哉臣願陛下明勅有司試之以法言取
之以實學博通經術者雖朴不廢稍涉浮誕者雖工
必黜則風俗稍厚學術近正庶幾得忠實之士不至
貽哀李之風則天下幸甚

論時政狀

蘇軾

熙寧四年三月 日殿中丞直史館判官告院權開
封府推官臣蘇軾謹昧萬死上書 皇帝陛下臣聞
之益戒于禹曰任賢勿貳去邪勿疑仲虺言湯之德
曰用人惟已改過不吝秦穆喪師于崤悔痛自誓孔
子錄之自古聰明豪傑之主以漢高帝唐太宗皆以
受責如流改過不憚號爲秦漢以來百王之冠孔子
曰君子之過如日月之食焉過也人皆見之更也人
皆仰之聖賢舉動明白正直不當如是邪所用之人
有邪有正所惟之事有是有非是非邪正兩害而足

排之及充出鎮秦涼忠臣義士莫不相慶屈指數日
以望惟新之化而馮純之徒更相告曰賈公遠放吾
等失勢矣於是相爲獻謀而充獲留則晉氏之亂成
於此矣自古惟小人爲難去何則去一人而其黨莫
不破壞是以爲之計謀游說者衆也今天下賢者亦
將以此觀陛下以爲進退之決或再失望則知幾之
士相率而逝耳豈特皆如臣等輩偷安懷祿而不忍
去哉猖狂不遜忤陛下多矣不敢復望寬赦俯伏引
領以待誅殛

諫買浙燈狀

蘇軾

熙寧四年正月 日殿中丞直史館判官告院權開
封府推官臣蘇軾狀奏右臣嚮蒙召對便殿親奉德
音以爲凡在館閣皆當爲深思治亂指陳得失無有
所隱者是以前見同列臣未嘗不爲道陛下此語
非獨以稱頌盛德亦欲朝廷之間如臣等輩皆知陛
下不以疎賤間廢其言共獻所聞以輔成太平之功
業然竊謂空言千人不如有一實而人自勸欲知陛下
能受其言之實莫如以臣試之故臣願以身先天下
試其小者上以補助聖明之萬一下以爲賢者卜其
可否雖以此獲罪萬死無悔臣伏見中使傳宣下府
市司買浙燈四千餘盞有司具實直以聞陛下又令
減價收買見已盡數拘收禁止私買以頃上令臣始
聞之驚愕不信咨嗟累日何者竊爲陛下惜此舉動
也臣雖至愚亦知陛下游心經術動法堯舜窮天下
之嗜欲不足以易其樂盡天下之玩好不足以解其
憂而豈以燈爲悅者哉此不過以奉二親之歡而極
天下之養耳然大孝在乎養志百姓不可戶曉皆謂
陛下以耳目不急之玩而奪其口體必用之資費燈

之民例非豪民舉債出息蓄之彌年衣食之計望此旬日陛下為民父母惟可添價賣買豈可減價賤酬此事至小體則甚大凡陛下所以減價者非欲以與此小民爭此毫末豈以其無用而厚費也如知其無用何必更索惡其厚費則如勿買其內廷故事每遇放燈不過令內東門雜買務臨時收買數目既少又無拘收督迫之嚴費用不多民亦無憾故臣願追還前令凡悉如舊京城百姓不憤侵擾恩德已厚怨讟易生可不謹歟可不畏歟近日小人妄造非語士人有展年科場之說商賈有京城推酒之議更憂減俸兵憂減原雖此數事朝廷所決無此紛紛亦有以見陛下勤恤之德未信於下而有司聚飲之意或形於民當責已自求以消謗惡之口而臺官又勸陛下以嚴刑擇吏捕而戮之虧損聖德莫大於此而又重以買燈之事使得因緣以為口實臣實惜之方今百冗未除物力凋弊陛下縱出內帑財物不用大司農錢而內帑所儲孰非民力與其平時耗於不急之用曷若留貯以待乏絕之供故臣願陛下將來放燈與凡游觀苑囿宴好賜予之類皆飭有司務從儉約頃者詔旨裁減皇族恩例此實陛下至明至斷所以深計遠慮割愛為民然竊揆其間不能無少望於陛下唯當痛自刻損以身光之使知人主且猶若此而況於吾徒哉非惟省費亦且弭怨昔唐太宗遣使往涼州諷李大亮獻其名鷹大亮不可太宗深嘉之詔曰有臣若此朕復何憂明皇遣使江南採鵲鵲梓州刺史倪若水論之為反其使又令益州織半臂背子貳貳捍撥鏤牙合子等蘇許公不奉詔李德裕在浙西詔遣銀盞手粧具二十事織綾一千匹德裕上疏極論

正則用之邪則去之是則行之非則破之此理甚明如飢之必食渴之必飲豈有別生義理曲加粉飾而能欺天下者哉書曰與治同道罔不興與亂同事罔不亡陛下自去歲以來所行新政皆不與治同道立條例司遣青苗使欽助役錢行均輸法四海騷然行路怨咨自宰相已下皆知其非而不敢舉臣愚惑不識忌諱乃者上疏論之詳矣而學術淺陋不足以感動聖明近者故相舊臣藩鎮侍從雜然爭言其不便以至於臺諫二三人者本其所與締建唱和表裏之人也然猶不免一言其非若豈非物議沸騰事勢迫切而不可止歟自非見利忘義居之不疑者孰肯始終膠固不自湔洗如吳師孟乞免提舉胡宗愈不顧檢詳如逃垢穢惟恐不脫之人情畏惡一至於此近者中外謠言已有悔悟意道路相慶如蒙大賚實望陛下旬日之間渙發德音洗滌乖僻追還使者而罷條例司今者側聽所為蓋不過使監司體量抑配而已比之未悟所較幾何此孟子所謂知兄臂之不可終而勸以姑徐知隣雞之不可攘而月取其一帝王改過豈如是哉臣又聞陛下以為此法且可試之三路臣以為此法譬如醫者之用毒藥以人之死生試其未効之方三路之民豈非陛下赤子而可試以毒藥乎今是政小用則小敗大用則大敗若力行而不已則亂亡隨之臣非敢過為危論以聳動陛下也自古存亡之所寄者四人而已一曰民二曰軍三曰吏四曰士四人者一失其心則足以生變今陛下下一舉而兼犯之青苗助役之法行則農不安均輸之令出則商賈不行而民始憂矣併省諸軍迫逐老病至使戍兵之妻與士卒雜處其間敗軍分有

同降配遷徙准旬僅若流放年近五十人人懷憂而軍始怨矣內則不取謀於元臣侍從而專用新進小生外則不責成守令監司而專用青苗使者多置閑局以擯老成而吏始解體矣陛下臨軒選士天下謂之龍飛騰而進士一人首削舊恩示不復用所削者一人而已士莫不恨恨以陛下有厭薄其徒之害也今用事者又欲漸銷進士純取明經雖未有成法而小人招權自以為功更相扇搖以謂必行而士始失望矣今進士半天下自二十以上便不能誦憶注義為明經之學若法令一更則士各懷廢棄之憂而人才短長終不在此昔秦禁挾書而諸生皆抱其業以歸勝廣相與出力而亡秦者宜有他哉亦以失業而無所歸也故臣願陛下勿復言此民憂軍怨吏解體而士失望禍亂之源有大於此者乎今未見也一旦有急則致命之士必寡矣方是時不知希合苟容之徒能為陛下收板蕩而止土崩乎去歲諸軍之始併也左右之人皆以士心樂併告陛下近者放傳軍人李興告虎翼吏率錢行賂以求不併則士卒不樂可知矣夫諂諛之人苟務合意不憚欺罔者類皆如此故凡言百姓樂請青苗錢樂出助役錢者皆不可信陛下以為青苗抑配果可禁乎不惟不可禁乃不當禁也何以言之若此錢放而不收則州縣官吏不免責罰若此錢果不抑配則縣讀之戶後必難收前有抑配之禁後有失陷之罰為陛下官吏不亦難乎故臣以為既行青苗錢則不當禁抑配其勢然也人皆謂陛下聖明神武必能從義修惡以致太平而近日之事乃有文過遂非之風此臣之所以憤懣太息而不能已也昔賈充用事天下憂怨而度絕仕惟戮力

亦為罷之使陛下內之臺諫有如此數人者則買燈之事必不奉詔陛下聰明睿聖追述堯舜而羣臣不以唐太宗明皇事陛下竊嘗深咎之臣忝備府僚親見其事若又不言臣罪大矣陛下若赦之不誅則臣又有非職之言大於此者忍不為陛下盡之若不赦亦臣之分也

論盧世榮姦邪狀 陳天祥

竊惟御史臺受國家腹心之寄為朝廷耳目之司選置官僚扶持國政肅清風憲鎖遺姦邪卑職等在內外百司之間伺察非違知無不糾非於人有宿讎私怨而懷報復之心也蓋於國家重體所繫者大臣子之分不得不然往者阿合馬以梟獍之資處鈞軸之重內懷陰狡外事欺謾專擅朝權收羅姦黨子姪親戚分制州軍腹心爪牙布滿中外威福由已生殺任情給惡之心為謀不淺實賴聖上洪福幸殞其命要子誅寬無有子遺此乃前途之覆車後人之明鑑也於其貪暴曠代罕聞遺毒於今未能滌洗人思至元之初數年之治莫能忘也去春安童入丞相自遠而還天下聞之室家相慶咸望復膺柄用再整宏綱思仰治期謂可立待十一月二十八日忽聞丞相果承恩命復領中書省事貴賤光幼喜動京師繼而知有前江西道樞密轉運使盧世榮者亦拜中書右丞中外諠譁皆云彼實阿合馬黨人乃當時貪橫之尤者訪其根因來歷往往能道本末之詳今自罪廢中僥倖崛起率爾驟當宰相之任分布黨與內外連結見者為之寒心聞之莫不驚駭斯乃生民休戚之所關國家利害之所繫事之大者莫大於此卑職食祿居官任當言路舍此不言將復何用且宰相之於國家

猶棟梁之於巨室也所居職任荷負非輕非有才望
厭服人心必致將來傾覆之患易曰開國承家小人
勿用必亂邦也傳曰小人之使為國家害甚至雖
有善者亦無如之何由是言之置立相臣寧容不審
彼盧世榮者素無文藝亦無武功實由趨附賊臣阿
合馬溫獲進用始憑商賈之資圖欲白身入仕與賊
輩賄輸送其門所獻不充又別立與欠少課銀一千
定文卷買充江西道權茶轉運使其於任所靡有不
為所犯賊私動以萬計其隱秘者固難悉舉惟發露
者乃可明言凡其取受於人及所盜官物通計鈔二
萬九千一百一十九錠金二十二錠定銀一百六十八
錠茶引一萬二千四百五十八引馬一十五疋玉器
七件其餘繁雜物件今皆不錄已經追納到官及未
納見合追徵者俱有文案人所共知今竟不悟前非
狂心愈甚以苛刻為自安之策以誅求為干進之門
身懷無厭之心廣設貪奪之計而又身當要路手握
重權雖其位在丞相之下朝省大政實得專之是猶
以盜跖之徒掌阿衡之任不上流殃於見代亦恐取
笑於將來朝廷信其虛誕之說用居相職名為試驗
實授正權校其能敗闕如此考其行毫髮無稱斯皆
既往之真蹟可謂已然之明驗若謂必須再試止可
叙以他官宰相之權豈宜輕授夫宰天下猶製錦
初欲驗其能否先當試以布帛如無能效所損或輕
今乃指相位試驗賢愚亦猶捨美錦校量工拙脫致
隳壞悔將何追雖有良工在傍亦莫如之何矣今也
丞相以孤忠在上渠輩以同志合從中間縱有二三
善人勢亦安能與彼相抗惟以一齊人之語寧堪衆
楚人之咻終恐事效無徵同歸不勝其任自古國有

名賢不能信任而為群小所沮以致大事隳廢者多
矣如樂毅之於燕屈平之於楚廉頗之為趙將子胥
之為吳臣漢蕭望之揚震之流唐陸宣公裴度之類
千數百年之後讀其傳想其人無不欽慕而長嘆者
今丞相亦國家之名賢也時政治與不治民心安與
不安繫在丞相用與不用之間耳又如毛昔帖木兒
大夫伯顏丞相皆為天下之所敬仰海內之所瞻仰
者朝廷果實專任此三名相事無大小必取決而後
行無使餘人有所沮撓仍須三相博採衆議於內外
耆舊之中取其聲望素著衆所推尊者為之參贊則
天下之才悉展効用能者各得盡其能善者皆得行
其善此誠厚天下之大本理天下之大策為今致治
之方莫有過於此者又安用措克者在位倚以為治
哉如以三相總其綱領群才各得其職下順民欲上
合天心兆庶之氣既和天地之和斯應天地交而品
物遂風雨調而年事稔上天所賜獲益良多若聽聚
歛之人專為剝削之計民力既困國用遂空兆庶誠
有慘傷天地必生災異水旱相仍螟蝗作孽年歲荒
君百姓流離於其所損亦豈輕哉愚嘗推校古今事
理國家之與百姓上下如同一身民乃國之血氣國
乃民之膚體血氣完實則膚體康強血氣損傷則膚
體羸病未有耗其血氣能使膚體豐榮者是故民富
則國富民貧則國貧安民則國安民困則國困其理
然也昔魯哀公問政於民問於有若對曰百姓足
君孰與不足百姓不足君孰與不足以此推之民必須
賦輕而後足國必待民足而後豐書曰民惟邦本
本固邦寧歷考前代國家因其百姓富安以致亂百
貧困以致治自有天地以來未之聞也薄賦輕徭者

天下未嘗不安也。忘征暴飲者天下未嘗不危也。故孟獻子曰：與其有聚斂之臣，寧有盜臣。誠以為聚斂之患過於盜賊。蓋國害民莫斯為甚也。夫財者上地所生，民力所集，天地之間歲有常數，惟能取之有節，故其用之不乏。今虛世榮欲以一歲之期將致十年之積，危萬民之命，易一己之榮，廣邀增羨之功，不恤顛連之患，期錙銖之悉，取帥上下以交征，視民如讎，為國斂怨，果欲不為國家有遠慮，惟取速效於目前，肆意誅求，何所不得？然其生財之道既已不存，歛財之方亦何所賴？將見民間由此凋耗，天下由此空虛，安危利害之機殆有不勝言者。計本人任事以來，百有餘日，驗其事迹，備有顯明，今取本人所行與所言已不相副者，昭舉數事，始言能令鈔法如舊，鈔今愈虛，始言能令百物自賤，物今愈貴，始言課程增添，三百萬定不取於民，而能自辦，今却迫脅諸路官司勒令盡數包認，始言能令民皆快樂，凡今所為無非敗法擾民之事。既及於民者，民已不堪其生，未及於民者，民又難為後慮。若不早有更張，須其所行自弊，蠹雖除，去木病已深，始嫌曲突移薪，終見焦頭爛額事。至於此救將何及？所謂早有更張者，宜將本人移置他處，量與一職，待其行事果異於前，治政實有成效，然後陞用，未以為遲，不使驟專非分之任，無令致有橫侈之權，則朝廷無將來後悔之患，本人無阿合馬喪家之禍，君父臣子之間上下兩全，其美非惟國家之幸，竇亦本人之大幸也。彼心能自審此卑職必不，是憎如或不然，亦何敢避。愚亦知阿附權要則寵榮可期，違忤重臣則禍患難測。緘默自固亦豈不能正以事在國家，關繫不淺，愚深慮切，不得無言。又況阿

合馬事敗之後，朝臣以當時不言之故，致蒙聖旨詰讓者多矣。今卑職忝預言官，適值有此，若復默無一語，實有懼於將來，正須盡此愚直之心，庶免知而不言之責。既已言矣，敬聽所裁，俯伏於茲，待罪而已。

文章類選卷之二十三

文章類選卷之二十四

詔類

尊太上皇詔

人之至親莫親於父子故父有天下傳歸於子子有天下尊歸於父此人道之極也前日天下大亂兵革並起萬民苦殃朕親被堅執銳自帥士卒犯危難平暴亂立諸侯偃兵息民天下大安此皆太公之教訓也諸王通侯將軍卿大夫已尊朕為皇帝而太公未有號今上尊太公曰太上皇

養老詔

老者非帛不煖非肉不飽今歲首不時使人存問長老又無布帛酒肉之賜將何以佐天下子孫孝養其親今聞吏稟當受醵省或以陳粟豈稱養老之意哉具為令

疑獄詔

制詔御史獄之疑者吏或不決決有罪者久而不論無罪者久繫不決自今以來縣道官獄疑者各讞所屬二千石官二千石官以其罪名當報所不能決者皆移廷尉廷尉亦當報之廷尉所不能決謹具為奏傳所當比律令以聞

封爵之誓

使黃河如帶泰山若厲國以求存爰及苗裔

又

非劉氏不王若有亡功非上所置而侯者天下共誅之

三月詔

吾立為天子帝有天下十二年于今矣與天下之豪士賢大夫共定天下同安輯之其有功者上致之王

次為列侯下為食邑而重臣之親或為列侯皆令自致吏得賦歛女子公主為列侯食邑者皆佩之印賜大第室吏二千石徙之長安受小第室入蜀漢定三秦者皆世世復吾於天下賢士功臣可謂亡負矣其有不義背天子擅起兵者與天下共伐誅之布告天下使明知朕意

封功臣詔

前呂產自置為相國呂祿為上將軍擅遣將軍灌嬰將兵擊齊欲代劉氏嬰留榮陽與諸侯合謀以誅呂氏呂產欲為不善丞相平與太尉勃等謀奪產等軍朱虛侯章首先捕斬產太尉勃身率襄平侯通持節承詔入北軍典客揭奪呂祿印其益封太尉勃邑萬戶賜金五十斤

不受獻詔

鸞旗在前屬車在後吉行日五十里師行三十里朕乘千里之馬獨先安之朕不受獻也其令四方毋求來獻

除肉刑詔

制詔御史蓋聞有虞氏之時畫衣冠異章服以為戮而民弗犯何治之至也今法有肉刑三而姦不止其咎安在哉乃朕德之薄教不明歟吾甚自愧故夫訓道不絕而愚民陷焉詩曰愷弟君子民之父母今人有過教未施而刑已加焉或欲改行為善而道亡跡至朕甚憐之夫刑至斷支體刻肌膚終身不息何其刑之痛而不德也豈為民父母之意哉其除肉刑有以易之及令罪人各以輕重不亡逃有年而免具為令

漢武帝詔

詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔蹏而致千里士或有負俗之累而立功名夫泛駕之馬跡地之士亦在御之而已其令州縣察吏民有茂才異等可為將相及使絕國者

賢良詔

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯日月所燭莫不率俾周之成康刑錯不用德及鳥獸教通四海海外肅慎北發渠搜氏羌來服星辰不悖日月不蝕山陵不崩川谷不塞鳳在郊藪河洛出圖書鳥書何施而臻此乎今朕獲奉宗廟夙興以求夜寐以思若涉淵水未知所濟猗歟偉歟何行而可以彰先帝之洪業休德上參堯舜下配三王朕之不敏不能遠德此子大夫之所親聞也賢良明於古今王事之體受策察問咸以書對著之于篇朕親覽焉

求賢詔

朕思遲直士側席異聞其先至者各以發憤吐蕙略聞子大夫之志矣皆欲置於左右顧問省納建武詔書又曰堯試臣以職不直以言語筆札今外官多曠並可以補任

勸農詔

農天下之大本也民所恃以生也而民或不務本而事末故生不遂朕憂其然故今茲親率羣臣農以觀之其賜天下民今年田租之半

止田輪臺等詔

前有司奏欲益民賦三十助邊用是重困老弱孤獨也而今又請遣卒田輪臺輪臺西於車師千餘里前開陵侯擊車師時危須尉犂樓蘭六國子弟在京師皆先歸發畜食迎漢軍又自發兵凡數萬人王各

自將共圍車師降其王諸國兵便罷力不能復至道上食漢軍漢軍破城食至多然士自載不足以竟師強者盡食畜產羸者道死數千人朕發酒泉驢橐駝負食出玉門迎軍吏卒起張掖不甚遠然尚厠留其衆曩者朕之不明以軍候弘上書言匈奴縛馬前後足置城下馳言秦人我匈奴若馬又漢使者久留不還故與師遣貳師將軍欲以為使者威重也古者卿大夫與謀參以蓍龜不吉不行廼者以縛馬書徧視丞相御史二千石諸大夫郎為文學者廼至郡屬國都尉成忠趙破奴等皆以虜自縛其馬不祥甚哉或以為欲以見疆矣不足者視人有餘易之卦得大過文在九五匈奴困敗公車方士太史治星望氣及太卜龜蓍皆以為吉匈奴必破時不可再得也又曰北伐行將於隴山必克卦諸將貳師最吉故朕親發貳師下隴山詔之必毋深入今計謀卦兆皆反繆重合侯得虜侯者言闕漢軍當來匈奴使巫埋羊牛所出諸道及水土以詛軍單于遣天子馬裘常使巫祝之縛馬者詛軍事也又卜漢軍一將不吉匈奴常言漢極大然不能飢渴失一狼走千羊廼者貳師敗漢軍士死畧離散悲痛常在朕心今請遠田輪臺欲起亭障是擾勞天下非所以優民也今朕不忍聞大鴻臚等又議欲募囚徒送匈奴使使者明封侯之賞以報忿五伯所弗能為也且匈奴得漢降者常提掖搜索問以所聞今邊塞未正闌出不禁障候長吏使卒獵獸以皮肉為利卒苦而漢火乏失亦上集不得後降者來若捕生口虜廼知之當今務在禁苛禁止擅賦力本農修馬復令以補關廼乏武備而已都國二千石各上進畜馬方畧補邊狀與計對

封卓茂詔

前密令卓茂束身自脩執節淳固誠能爲人所不能爲夫名冠天下當受天下重賞故武王誅紂封比干之墓表商容之閭今以茂爲太傅封褒德侯食邑二千戶

議省刑法詔

頃獄多寬人用刑深刻朕甚慙之孔子云刑罰不中則民無所措手足其與中二千石二千石諸大夫博士議郎議省刑法

報馮異詔

將軍之於國家義爲君臣恩猶父子何嫌何疑而有懼意

賜東平國傳手詔

辭別之後獨坐不樂因就車歸伏軾而吟瞻望永懷

賢勞我心誦及采菽以增歎息日者同東平王處家何等最樂王言爲善最樂其言甚大固是要腹矣今送列侯印十九枚諸王子年五歲已上能趨拜者皆令帶之

沈文季加侍中詔

門下散騎常侍尚書左僕射西豐縣侯新除鎮軍將軍文季業宇充正鑑識通允秉茲恭恪誠著匪躬難起非慮密邇墉圻聲力盡勤萬維增固寵服攸加寔爲朝典可侍中僕射新除侯如故主者速施行

建國號詔

誕膺景命奄四海以宅尊必有美名紹百王而紀統肇從隆古匪獨我家且唐之爲言蕩也堯以之而著稱虞之爲言樂也舜因之而作號馴至禹興而涉造互名夏大以殷中世降以還事殊非古雖乘時而有

不以義而制稱爲秦爲漢者蓋從初起之地名曰

隋曰唐者又即始封之爵邑是皆循百姓見聞之

習要一時經制之權宜舉以至公得無少貶我

太祖聖武皇帝握乾符而起朔土以神武而膺帝圖

四振天聲大恢土宇與國之廣遠古所無頃者耆宿

詣庭奏章伸請謂既成於大業宜早定於鴻名在古

制以當然於朕心乎何有可建國號曰大元蓋取易

經乾元之義茲大治流形於庶品孰名資始之功予

一人底寧於萬邦尤切體仁之要事從因革道協天

人於載稱義而名故匪爲之溢美乎休惟永尚不負

於投艱嘉與敷天共隆大號

即位詔

朕惟一祖宗肇造區宇奄有四方武功迭興文治多

闕五十餘年於此矣蓋時有先後事有緩急天下大

業非一聖一朝所能兼備也

先皇帝即位之初風飛雷厲將大有爲憂國愛民之

心雖切於已尊賢使能之道未得其人方董夔門之

師遽遺鼎湖之泣豈期餘恨竟弗克終肆予中人渡

江之後蓋將深入焉乃聞國中重以金軍之擾黎庶

驚駭若不能一朝居者予爲此懼躬親馳歸目前之

急雖紓境外之兵未戢乃會羣議以禁良規不意宗

盟輒先推戴左右萬里名王巨僚不召而來者有之

不謀而同太祖嫡孫之中一先皇母弟之列以賢以

長止予一人雖在征伐之間每存仁愛之念博施濟

衆實可爲天下主天道助順人謀與能一祖訓傳國

大業於是乎在孰敢不從朕峻辭固讓至于稱三祈

恩益堅誓以死請於是俯循輿情勉登大寶自惟寡

昧屬時多艱若涉淵水罔知攸濟受當臨御之始宜

新弘遠之規祖述變通正在今日務施實德不尚虛文繼承平未易遽棄而飢渴所當先務略舉其切時便民者條列於后噫呼歷數攸歸欽應上天之命勲親斯託敢忘烈祖之規建極體元與民更始朕所不逮更賴我遠近宗族中外文武同心協力獻可替否之助也誕告多方體予至意

親祀南郊赦

虞集

朕膺昊天之成命承祖宗之貽謀祗續丕基于今三載無萬幾之兢業思兆姓之雍熙式舉禮文章嚴報祀爰以今年十月初四日躬服袞冕致明裡于南郊尊我

太祖法天啓運聖武皇帝配享上帝方至誠之孚格嘉景貺之旋臻宜施作解之恩用洽溥天之慶於戲永言配命克育昭事之心一視同仁益廣鴻寧之福

制類

授崔羣右僕射兼太常卿制 李虞仲

勅僕射貳令之職也奉常正卿之選也假中臺之極稱冠列寺之崇秩無此兼命必資重賢前荆南節度管内觀察處置等使銀青光祿大夫檢校吏部尚書江陵尹御史大夫上柱國清河縣開國公食邑一千五百戶崔羣道合時中識通政本含五行之秀氣爲一代之偉人文舉致名公忠莅職清貞不撓方廉自持異昇台階助我憲祖實著贊時之績用存經國之規周旋累朝揚歷大位出作垣瀟入標羽儀風雨有不已之鳴雲霜無可變之色秉是全德周聞異詞乃者輟自夏卿授之戎閫統荆衡之巨鎮嗣羊杜之前聲政推洽平理在徵復禮樂之器予心所難冀流台雅之音特考依經之制慎簡斯久僉諧乃俞俾迴軍旅之謀式暢人祗之職伯夷官業竹乃脩明可檢校尚書右僕射兼太常卿散官勳封如故

授李暉宗正卿制

賈至

門下前弘農太守李暉體正心和操端行潔或政能茂異所蒞必聞或忠孝兼全避權勸讓咸推公議多負卿才官惟其人用必有適宜欽爾職以弼予教可守宗正卿

授張沛司膳少卿制

李嶠

鸞臺新除齊州刺史張沛禮義高族忠賢令緒才優識通學敏詞賡賞適幹時之具雅懷在公之節絃歌出撫亟動於謳謠符傳所經必聞於課最允稱衣冠之胄是謂廊廟之珍三署爲卿九流莫尚宜廻負海之駕俾登象河之列可司膳少卿主者施行

授韓愈比部郎中史館修撰制 白居易

勅太學博士韓愈學術精博文力雄健立詞措意有班馬之風求之一時甚不易得加以性方道直介然有守不交勢利自致名望可使執簡列爲史官記事書法必無所苟仍遷部位用示褒升可依前件

姚崇等北伐制 蘇頌

黃門朕聞上古聖王之政理則教之以戰陳之以兵蓋威不震而服不順也故始於禁暴終於偃革斯不得已而用之朕以寡昧誕膺鴻業思欲率於勳猷歸之教化豈要荒之外棄爲匪人而亭育之中視則如子罔不遵我文軌修其貢賦歲時相望道路相屬而默啜素稱桀驁鳴鏑於狼居項目懷柔屢書於象魏朝廷所以許其通好議以和親使臣累轡端帛侍子令襲冠帶廢中國無事長城罷守戢干戈而銷劍戟者朕之意焉豈謂我盟不渝爾約斯肯伊庭之際遂敢侵軼西北偏隅尚聞嘯聚雖推其精銳而困於圍逼此不虞之失也朕甚憐之犬羊無親不可恃信而輕敵然爾有勇成能宣威而制勝朕由是詢卿士之奏覽英雄之心謀元帥而得佐軍恢遠圖而舉長策隨時之義其在豫乎兵部尚書兼紫微令監修國史上柱國梁國公姚崇天降其才日新厥德禮義爲本居有四鄰蕃猷是先坐知千里以仲山甫之操管夷吾之能智湧泉而不窮精貫日而愈勵信廟堂之柱石鼎鼐之鹽梅必能奮爾六奇先我三傑可持節靈武道行軍大惣管管內諸軍咸受節度右領軍衛大將軍兼檢校單于大都護鎮守軍使張知運寬厚沉毅外方內直威而勇決自懾單于之臺惠則撫循咸仰特軍之樹可中軍副大惣管檢校原州都督李

欽憲家承將相器兼文武求古人之節臨事不回讀前史之言好謀而斷可左軍副大惣管檢校左威衛將軍靈州都督呂休璟慎知邊要久探戎律誠期報國去病安用家爲奮不顧身伯昭不持賊遺可右軍副大惣管左驍衛將軍論弓仁右金吾衛大將軍勿部珣左領軍衛將軍攝木衛將軍張直楷單于副都護藏懷亮右領軍衛中郎將王海賓朔州刺史劉元楷右武衛郎將楊楚客并州定清府果毅元蕭然等頗牧爲用開張其敵懷才倜儻嘗邀百勝之功立志經營備習九章之訓弓仁及珣並可前鋒惣管直楷可左虞候惣管懷亮可右虞候惣管海賓元楷楚客蕭然等並可行軍惣管太僕少卿田崇璧鄜州刺史韓思復等強力從政精心在公知無不爲利有攸往入數事與省閣稱其閑練出綜條察吏人畏其嚴明崇璧可兼行軍長史思復可兼行軍司馬兵部郎中李休光司勳郎中張敬忠兵部員外郎王上客刑部員外郎楊欽明江州別駕李邕等或特達珪璋所開發擅之寶或編緝書記曾聞及雷之詞可以光贊出車弘宣入幕並可行軍判官靈武軍兵加蒲十萬人馬既少宜於內外閑廐抽壯馬添滿陸萬疋原夏等州要害處亦量加馬其後軍兵六萬人馬二萬疋先來點定宜令衛尉卿李延昌左羽林將軍楊敬述等至冬檢閱且當處團結待後進止其有先鋒破賊斬敵推堅功效灼然者並委軍將便定功賞不須限以常格惣管以下有損失兵馬不能力戰棄軍逃命者便殺其有棄軍入賊不能死節者妻子依叛緣坐法凡此和衆誓于師兵統燕犀冀馬之雄屯新坡聚龍之靈鼓擊沸野旌旗雲豈式遏於河塞方靈

於沙漠於是乎單醪以信之芳餌以賞之戮揚干
之傑必行其令持穰苴之兵不枉其法堅壁清野則
投石而有餘追奔逐北則掃塵而無類俾權宜於國
外仍布告於天下整勞永逸在此行焉主者施行

授宋璟御史大夫制

蘇頌

黃門三台副職百寮之師紀綱是任莅事惟能國子
祭酒上柱國廣平郡開國公東都留守宋璟舍純粹
之德稟清剛之氣學研精以辨政文體要以經遠吉
人之寡敷言有訓君子之慎擇行無違正色而自具
陽秋立誠而不憚風雨必能靜專動直獻忠納規當
聞決心之任靡憚犯顏之情使共坐以鎮俗毅然當
朝則不能者退不仁者遠王臣蹇蹇儒夫有立俾光
天憲式副人瞻可御史大夫勅封如故主者施行

授韓弘河中節度使制

李紳

門下王者統馭萬寓緝熙庶政必有文武全器柱石
之臣出壯藩岳入和台鼎使其効彰中外聲播華夷
所居而人心自寧所蒞而軍令自肅充是任者其惟
至公開府儀同三司守司徒兼中書令上柱國許國
公食邑三千戶韓弘受天地凝粹之氣得山川崇深
之靈厚其體而壯其容虛其心而宏其量早洞戎韜
之學久膺節制之權隱然大梁克有成績及功宣遠
冠志展勤王懇申應關之誠竟遂來朝之禮位高百
辟榮冠一時恩極而愈恭名光而益顯朕方欲樹以
垣翰仗乎忠賢乃騰關河之首實惟股肱之郡自昔
重寄無非元勳是用命以上公復茲雄鎮於戲頃居
東夏父子偕分間之榮今處近郊伯仲並登壇之貴
道荷積於忠實願何愛於寵章往惟欽哉副我明命
可守司徒兼中書令河中尹充河中晉絳慈隰等州

節度觀察處置等使散官勅封如故主者施行

授薛存誠御史中丞制

白居易

勅庶官之政得人則舉況中執憲準繩之司所以提
振紀綱端肅內外蓋一職修者其斯任之謂歟給事
中薛存誠選自郎署列于左曹居必靜專言皆謹正
章疏駁議多所忠益可以執憲立于朝端況副相方
缺臺綱是領糾正百官爾得專之夫直而不絞威而
不猛不附上而急下不犯弱而違彊率是而行號為
稱職敬服斯命往其懋哉可御史中丞餘如故

韓琦加恩制

王安石

朕祗率舊章聲稱吉禮對越天地具獲靈明之歆相
維公卿並膺休顯之賜其享大號以寵元勳推誠保
德崇仁守正協恭贊治亮節佐運翊戴功臣淮南節
度揚州管内觀察處置營田等使開府儀同三司守
司徒檢校太師兼侍中行揚州大都督府長史上柱
國魏國公食邑一萬三千七百戶食實封五千戶韓
琦躬受偉材出陪熙運保茲天子進無浮實之名正
是國人退有願言之行開朝廷之兩社稷萬域之萬
邦服賦具職器寶加重中辭機軸之要外即藩屏之
安衛統紘綱備三公服飾之盛靈輿載大將威
儀之多序績既崇脩方弥謹協成宗祀之禮預有顯
助之勞肆行本封申加美稱於戲恩典徵數所以旌
帝臣明德茂功所以獎王室往惟勵翼服此褒嘉可
特授依前守司徒檢校太師兼侍中行揚州大都督
府長史魏國公充淮南節度揚州管内觀察處置營
田等使加食邑七百戶食實封四百戶仍賜推誠保
德崇仁守正仁協恭贊治亮節佐運翊戴功臣勅封
如故

侍制司馬光可禮部郎中制 王安石

救左右侍從之臣皆先帝所遺以助興政理者也有勞可錄朕敢忘哉具官某行義信於朝廷文學稱於天下比更任使會課當遷進位二等以嘉爾績爾方以經術入侍而又兼諫諍之官往其思致厥身使朕之聰明無所不通爾亦維有無窮之聞可

呂公著同平章制

蘇軾

仁莫大於求舊智莫良於用衆既得天下之大老彼將安歸以至國人皆曰賢夫然後用今朕一舉仁智在焉宜告治朝以乎大號金紫光祿大夫守尚書右僕射兼中書侍郎上柱國東平郡開國公呂公著謀謨經遠精識造微非堯舜不談昔聞其語以杜緩爲悅今見其心三年有成百揆特叙維乃烈考相于昭陵蓋清靜以寧民亦勞謙而得士凡我儀刑之老多其實客之餘在武丁時雖莫追於前烈作召公考固無易於象賢而乃屢貢封章力求退避朕重失此三益之友而閑勞以萬幾之繁是用遷平土之司釋文昌之任毋廢議論時遊廟堂於戲大事雖資於房喬非如晦莫能果斷重德無逾於郭令而裴度亦寄安允罔俾斯人專美唐世可特授守司空同平章軍國事餘如故仍一月三赴經筵二日一入朝因至都堂議軍國事

范純仁右僕射制

蘇軾

朕惟朝廷之盛衰常以輔相爲輕重若根本疆固則精神折衝故薦呂臣奉已而不在民則晉文無復憂色汲長孺直諫而守死節則淮南爲之寢謀朕思得其人付之以政使天下聞風而心服則人主無爲而日專咨爾在廷咸聽朕命中大夫同知樞密院事上

柱國高平縣開國伯范純仁器遠任重才周識明進如孟子之敬王退若蕭生之憂國朕覽觀仁祖之遺迹未懷慶曆之元臣強諫不忘善藏孫之有後我心是以命召虎以來宣維兵政之與聞疑遠猷之未究坐論西省進貳文昌增秩益封泰隆異數於戲時難得而易失民難安而易危予欲守在四夷以汝爲偃兵之姚宋予欲安於百姓以汝爲息民之蕭曹勉思古人以祿朕意可特授太中大夫守尚書右僕射兼中書侍郎進封高平郡開國侯

文彥博平章制

鄧潤甫

師傳道之教訓先王所以迪厥官老成重於典刑天下所以資其智迺眷舊德時謂元勳謀合祖宗之心名載鼎彝之器申放贊策播告外朝河東鄭度管內觀察處置等使守太師開府儀同三司太原尹致仕上柱國路國公文彥博敦大而清明方嚴而信源出則東平旄鉞入則總我鈞衡文武兼備其才夷險能致其力舉公之弼四世三紀于茲傳說之總百官萬邦其又爵隆無富溢之累名遂有身退之榮神明相其壽康人心想其風采是用還之論道倚以經邦以帝者之師臣謀議廟堂之上以天下之大老制馭夷狄之情廢幾有爲底于極治陪執多井申衍真封於戲呂望惟賢起佐文王之治周公已老留爲孺子之師矧我耆英無媿前哲往宣一德用格多盤

加封孔子制

閻復

蓋聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者非孔子無以法所謂祖述堯舜憲章文武儀範百王師表萬世者也朕慕承丕緒敬仰休風脩治古之良規舉進封之盛典加號大成至聖文宣王遣使闕里

祀以太牢於戲父子之親君臣之義永惟聖教之華
天地之大日月之明奚璧名言之妙尚資神化祚我
皇元

左丞董文炳贈謚制

李樂

折衝禦侮誠社稷之良臣崇德報功實國家之令典
途雖殊於生死禮當極於哀榮故資德大夫中書左
丞僉書樞密院事董文炳王佐之才將家之子自出
宰於劇縣嘗入侍於藩藩山路間謁戎輅遠趨於
六詔風濤洶湧危龍舟首渡於三江迨予嗣服之年
委以專征之任截彼淮浦至于海邦招降兩浙之新
民撫定七閩之故地大小數百戰奮不顧身勤勞三
十年厥有成績往者睢陽城下父已歿於兵鋒比來
揚子橋邊男復終於王事一門忠孝萬古芳名及茲
幹事而回方以不次而待何言中路殲我良人蓋非
鄉孰佐於朕躬而獨朕悉知於鄉意弗類異數局慰
永懷其陞一品之榮以貴九泉之隧倘其有識此
無窮可贈金紫光祿大夫平章政事謚忠獻公

左丞許衡贈官制

姚燧

天非繼聖學之聖緒則不生命世之大才國欲與王
道以比隆肆用為蒸民之多覺何物故之已久尚人
思之未忘故資善大夫中書左丞集賢大學士兼國
子祭酒教領太史院事許衡王裕而金相準平而繩
直出處則惟義所在言動亦以禮自持休休焉有容
屬屬乎其敬人能弘道惟朝聞夕死之是期我欲至
仁匪晝誦夜思而不得行已似秋霜烈日化人如時
雨和風來席下之樞衣滿戶外者列屨達簡在帝心
者率多丞弼窮固守師說者不失善良鶴鳴九皋而
聲聞于高鳳翔千仞必德輝乃下爰立相以亮君舜

民之志所告上皆伊訓說命之言丹朱年歲少不遜
而智益明隨任使而職斯舉今既亡矣誰其嗣之於
率任爾身有垂沒世之名於朕心有失同時之恨雖
成廟納書以命謚固已振不鐸之高風而功臣胙土
則未加用申錫宴章於下地光靈如在寵數其承可
加贈正學垂憲佐運功臣太傅開府儀同三司追封
魏國公謚文正

口宣類

賜文彥博致仕不允口宣

蘇軾

有勅卿德望冠於累世風采聞於四夷方茲仰成倚
以為重退老之請所未欲聞

賜呂公著乞退不允口宣

蘇軾

有勅卿柱石中朝著龜鑑當代方茲注意實所仰成厚

體朕心姑安其位

賜遼使射弓例物口宣

蘇軾

敕卿等致命國寶出游禁樂爰修射事以佐賓歡宜
旌審固之能式厚珍良之賜

賜真定府路臣寮等初冬衣襖

王安石

有敕卿汝等水澤將堅風飄載厲永懷黎獻方寄外
憂當飭使輶就頒篋服

文章類選卷之二十五

文章類選卷之二十六

符命類

劇秦美新并序

楊子雲

諸吏中散大夫臣雄稽首再拜上封事皇帝陛下臣
雄經術淺薄行能無異數蒙渥恩拔擢倫比與羣賢
並位愧無以稱職臣伏惟陛下至聖之德龍興登庸
欽明尚古作民父母為天下主執粹精之道鏡照四
海聽聆風俗博覽廣包參天貳地兼並神明配五帝
冠三王開闢已來未之聞也臣誠樂昭著新德光之
罔極性時司馬相如作封禪文一篇以彰漢氏之休
臣嘗有願胸病忍一旦先犬馬頃溝壑所懷不章
長恨黃泉敢竭肝膽寫腹心作劇秦美新一篇雖未
究萬分之一亦臣之極思也臣雄稽首再拜以聞曰
權與天地未祛唯唯唯肝肝或玄而萌或黃而牙
玄黃剖判上下相啗嗟初生民帝王始存在乎混
混沌茫之時蒙聞罕漫而不昭察世莫得而云也厥
有云者上罔顯於犧皇中莫盛於唐虞通靡著於成
周仲尼不遺用春秋因斯發言神明所祚兆民所託
罔不云道德仁義禮智獨秦崛起西戎郊荒岐雍之
疆因襲文宣靈之僭跡立基孝公茂惠文奮昭莊至
政破縱擅衡機并吞六國遂稱手始皇盛從缺儀
韋斯之邪政馳騁起翦恬貴奔之用兵劉滅古文刻
語燒書弛禮崩樂塗民耳目遂欲流唐漂虞滌殷蕩
周難然除仲尼之篇籍自動功業改制度軌量咸繕
之於秦紀是以耆儒碩老抱其書而遠遜禮官博士
卷其舌而不談來儀之鳥肉角之獸狙狝獲而不
臻甘露嘉醴景曜浸淫之瑞潛大弗經賈賁
巨狄鬼信之妖發神歇靈液海水羣飛二世而土河

其劇與帝王之道兢兢乎不可離已夫能貞而明之
者窮祥瑞回而昧之者極妖慝上覽古在昔有憑應
而尚缺焉壞微而能全故若古者補充舜威侮者臨
終紂沉盡汎埽前聖數千載功業專用已之私而能
享祐者哉會漢祖龍騰豐沛奮迅宛先葉自武關
與項羽戮力咸陽創業蜀漢發跡三秦克項山東而
帝天下適秦政修酷尤煩若應時而蠲如儒林刑辟
歷紀圖典之用稍增焉秦餘制度項氏爵號雖遠古
而猶襲之是以帝典闕而不補王綱弛而未張道極
數殫聞忽不還逮至大新受命上帝還寶后土顧懷
玄符靈契黃瑞涌出渾心勅勿勿滴車川流海濤
雲動風偃霧集雨散誕隔八圻上陳天庭震聲日景
炎光飛響盈塞天淵之間必有不可辭讓云爾於是
乃奉若天命窮寵極崇與天剖神符地合靈契創德
光規萬世奇偉倜儻譎詭天祭地事其異物殊怪存
乎五藏將帥班乎天下四十有八章登假格皇穹鋪
衍下土非新家其嚆離之卓哉煌煌其天子之表也
若夫白鳩丹鳥素魚斷蛇方斯蔑矣受命甚易格來
甚勤昔帝纘皇王纘帝隨前踵古或無為而治或損
益而亡豈如新室委心積意儲恩垂務旁作穆穆明
口也不寐勤勤懇懇者非秦之為與夫不勤勤則前
人不當不懇懇則覺德不愷是以發帑府覽書林選
集乎文雅之圖翔翔乎禮樂之場儼殷周之失業紹
唐虞之絕風懿律嘉量金科玉條神卦靈光古文畢
發炳煥照耀靡不宣臻式軫軒旂旗以示之揚和鳴
肆夏以節之施黼黻衮冕以昭之正嫁娶送終以尊
之親九族淑賢以穆之夫改定神祇上儀也欽脩百
祀咸秩也明堂雍臺壯觀也九有長壽極孝也制成

六經洪業也北懷單于廣德也若復五爵度三壤經
并田免人役方甫刑匡馬法恢崇祇庸燦德懿和之
風廣被播紳講習言練箴誦之塗振驚之聲充庭鳴
鸞之黨漸階俾前聖之緒布復流行而不輟續郁郁
乎煥哉天人之事盛矣鬼神之望允塞羣公先正罔
不美儀姦宄寇賊罔不振威紹少典之苗著黃虞之
裔帝典闕者已捕王綱弛者已張炳炳麟麟豈不懿哉厥
被風濡化者京師沈潛旬內布洽侯衛厲揭要荒濯
沐而述前典巡四民迄四嶽增封泰山廣禪梁甫斯
受命者之典業也蓋受命日不暇給或不受命然猶
有事矣況堂堂有新正丁厥時崇嶽滄海通瀆之
神咸設壇場望受命之臻焉海外遐方信延頸企踵
回面內嚮鳴鳴如也帝者雖勤讓惡焉可以已乎
宜命賢哲作帝典一篇奮三為一襲以示來人攝之

典引

班固

臣固言永平十七年臣與賈逵傅毅杜矩展隆郝萌
等召詣雲龍門小黃門趙宣持奏始皇帝本紀問臣
等曰太史遷下贊語中寧有非邪臣等對曰此贊實
誣過秦篇言向使子嬰有庸主之才僅得中佐秦之
社稷未宜絕也此言非是即召臣入問本問此論非
邪將見問意開寤邪臣具對素聞知狀詔因曰司馬
遷著書成一家言揚名後世至以身陷刑之故反微
文刺譏貶損當世非誚士也司馬相如誇行無節但
有浮華之詞不周於用至於疾病而遺忠主上求取
其書竟得頌述功德言封禪事忠臣效也至是賢遷

遠矣臣固常伏刻誦聖論昭明好惡不遺細微緣事
斷誼動有規矩雖仲尼之因史見意亦無以加臣固
被學最舊受恩浸深誠思竭力竭情昊天罔極臣固
頓首伏惟相如封禪辭而不典揚雄美新典而無實
然皆游揚後世垂為舊式臣固才朽不及前人蓋缺
雲門者難為音觀隨和者難為珍不勝區區竊作典
引一篇雖不足雍容明盛萬分之一猶樂啟發憤懣
覺悟童蒙光揚大漢軼聲前代然後退入溝壑死而
不朽臣固愚慙頓首頓首曰太極之元兩儀始分烟
烟曰熅熅有沈而與有浮而清沈浮交錯庶類混成
肇命民主五德初起同于草昧文混之中踰繩越契
寂寥而亡無詔者系不得而綴也厥有氏稱紹天關
緝亦莫不開元於太昊皇初之首上哉復乎其善攝
可得而脩也亞斯之世通變神化函含光而未晝若
夫上稽乾則降承龍翼而炳諸典謨以冠德卓錫者
英宗乎陶唐陶唐舍微而極有虞有虞亦命夏后稷
契熙載越成湯武股肱既周天通歸功元首將授漢
劉氏其承三季之荒末值元龍之災孽懸象閭而恒
文車舜倫敷而舊章缺故先命玄聖使綴學立制宏
亮洪業表相祖宗贊揚迪哲備哉繁爛貢聖明之式
雖年夢衡旦密勿之輔比茲編矣是以高光二聖宸
居其域時至氣動乃龍見淵躍附翼而未舉則威靈
紛紜海內雲蒸雷動電標胡縈恭分尚不壯其誅然
後欽若上下恭輯羣后正位度宗有子德不台淵穆
之讓靡孺師矢敦奮焉之容蓋以膺當天之正統受
克讓之歸運蓄炎上之烈精蘊孔佐之弘陳云爾洋
洋乎若德帝者之上儀誥誓所不及已鋪觀二代洪
纖之度其曠可探也並開述於一簣同受侯甸之服

亦世勤民以方伯統牧乘其命賜彤弓黃鉞之威用
討韋顧黎崇之不恪至于參三五華夏京遷鎬時毫
遂自北而虎螭其師革滅天邑是故誼士華而不敗
武稱未盡護有德不其然與亦猶於鳥穆猗猗翕
純嘏岐繹亦以崇嚴祖考殷薦宗配帝發祥流慶對
越天地者焉亦乎千載豈不克自神明哉誕略有常
審言行於篇籍光藻朗而不渝耳矧夫赫赫聖漢巍
巍唐基泝溯其源乃先孕虞育夏孰殷陶周然後宣
二祖之重光襲四宗之緝熙神靈日照光被六幽仁
風翔乎海表威靈行乎鬼區應亡無回而不泯微胡
琬而不顧故夫顯定三才昭登之績匪堯不興鋪聞
遺策在下之訓匪漢不弘厥道至於經緯乾坤出入
三光外運渾元內靈靈芒性類循理品物咸亨其已
久矣盛哉皇家帝世德臣列辟功君百王榮鏡宇宙
尊亡與元乃始虔敬勞謙兢兢業業貶成抑定不敢
論制作至於遷王黜邑寶監之事浹揚寓內而禮官
儒林小用篤誨之士不傳祖宗之髣髴雖云優渥無
乃惠與於是三事岳牧之察會爾而進曰陛下仰
監唐典中述祖則俯蹈宗軌躬奉天經博敦睦誨章
之化洽巡靖黎蒸懷保鰥寡之惠浹播瘼懸沈肅祗
羣神之禮備是以來儀集羽族於觀魏肉角馴毛宗
於外園變縉文皓質於郊外黃輝采麟於沼甘露膏
零於豐草三足軒翥於茂樹若乃嘉穀靈草奇獸神
禽應圖合謀窮祥極瑞者朝夕坰牧日月邦畿卓犖
方州洋溢乎要荒昔周姬有素雉朱鳥玄鉅黃鸞異
之事耳君臣動色左右相趨濟濟翼翼峨峨如也蓋
用昭明黃畏承事懷之福亦以寵靈文武貽燕後昆
履以懿錄豈其為身而有顯辭若然受之亦宜勤恣

旅力以充厥道啓恭館之金勝御東序之秘寶以流
其占夫圖書亮章天哲也孔經先命聖乎也體行德
本正性也逢吉丁辰景命也順命以制制因定以和
神答三靈之著祉展放唐之明文茲事體大而允寤
寐次於心瞻前顧後豈蕪清廟憐勅天命也伊考自
遠右乃降戾爰茲作者七十有四人有不俾而假素
因光度而遺章今其如台而獨闕也是時聖上固以
垂精遊神苞舉懿美屢訪羣儒命咨故老與之斟酌
道德之淵源脩義仁義之林藪以望元符之臻焉既
感羣后之謙辭又悉經五緯富之碩慮矣將緝萬嗣
揚洪輝奮景炎扇遺風播芳烈久而逾新用而不竭
汪汪乎五天之大律其疇能亘之哉唐哉皇哉皇哉
唐哉

貞符并序 柳宗元

負罪臣宗元惶恐言臣所賦州流人吳武陵為臣言
董仲舒對三代受命之符誠然非耶臣曰非也何獨
仲舒爾自司馬相如劉向揚雄班彪彪子固皆必襲
咄咄推古瑞物以配受命其言類淫巫瞽史誑亂後
代不足以知聖人立極之本願至德揚大功盛失厥
趣臣為尚書郎時嘗著貞符言唐家正德受命於生
人之意累積厚久宜享無極之義本末闕闕會貶逐
中輟不克備究武陵即叩頭邀臣此大事不宜以辱
故休缺使聖王之典不立無以抑詭類拔正道表靈
萬代臣不勝奮激即具為書念終泯沒蠻夷不聞于
時獨不為也苟一明大道施于人世死無所憾用是
自決臣宗元稽首拜手以聞曰

孰稱古初朴蒙空同而無乎歟流以孰越乃奮微聞
怒振動專肆為淫威曰是不知道惟人之初慈慈而

生林林而羣雪霜風雨雷電暴其外於是乃知架巢
空穴燒草木取皮革飢渴牝牡之欲敗其內於是乃
知噬禽獸咀果穀合偶而居交焉而爭睽焉而鬪力
大者搏齒利者齧小剛者決羣弱者軋兵良者殺拔
披藉藉草野塗血然後強有力者出而治之往往為
曹於險阻用號令起而君臣什伍之法立德紹者嗣
道急者奪於是聖人焉曰黃帝遊其兵車交貫乎
其內一統類齊制量然猶大公之道不克建於是
聖人焉曰堯置州牧四岳持而綱之立有德有功有
能者參而維之運臂率指屈伸把握莫不統率年老
舉重人而禪焉大公乃克建由是觀之厥初罔匪極
亂而後稍可為也而非德不樹故仲尼叙書於堯曰
克明俊德於舜曰濬哲文明於禹曰文命祗承于帝
於湯曰克寬克仁彰信兆民於武王曰有道曾孫維
撥典誓貞哉惟茲德實受命之符以莫永紀後之妙
淫靡昏好怪之徒乃始陳大電大虹玄鳥巨跡白狼
白魚流火之鳥以為符斯皆詭譎闊誕其可蓋也而
莫知本于厥貞漢用大度克懷于有氓登能庸賢濯
疾煦寒以瘳以然茲其為符也而其妄臣乃下取臆
蛇上引天光推類號休用夸誣於無知氓增以翊虞
神鼎費駭縱史俾東之泰山石閭作大號謂之封禪
皆尚書所無有莽述承效卒奮驚逆其後有賢帝曰
光武克綏天下復承舊物猶崇赤伏以祐厥德魏晉
而下左亂鉤裂厥符不負邦用不靖亦因克久駁乎
無以議為也積大亂至于隋氏環四海以為鼎跨九
垓以為鑪囊以毒燎煽以虐焰其人沸漫灼爛號呼
騰涌莫有救止於是大聖乃起丕降霖雨澍滌滌決
蒸為清氣疏為冷風人乃霽然休然相睇以生相持

以成相彌以寧殊斷屠剔膏流節離之禍不作而人
乃克完乎舒愉尸其肌膚以連于夷遂焚圻坻掃奔
走轉死之害不起而人乃克鳩類集族歌舞悅澤用
祇于元德徒奮袒呼驚迎義旅謹勳六合至于麾下
大盜豪傑阻命過使義威殄戮成隆厥緒無窮于
人乃並受休嘉去隋氏克歸于唐鄭誦謳歌頌和
寧帝庸威秉惟人之為敬其厥職積藏于下是謂
國鄉為義廉欽發謹飭歲丁大侵人以有年簡于
刑不殘而懲是謂嚴威小屬而支大生而孽惟悖
敬用底于治凡其所欲不謁而獲凡其所惡不祈而
息四夷稽服不作兵革不竭實力丕揚于後嗣用垂
于帝式十聖濟厥治孝仁平寬惟祖之則澤久而
源仁增而益高人之戴唐永未無窮是故受命不于
天子其人休將不于其仁惟人之仁歷歷于天
匪祥于天茲惟貞符哉未有喪仁而父者也未有恃
祥而壽者也商之王以桑穀昌以雉鳴大宋之君以
法星壽鄭以龍表魯以麟弱白雉亡漢黃犀死莽惡
在其為符也不勝唐德之代光紹明漢深鴻尾大保
人斯無疆宜薦于郊廟文之雅詩祇告于德之休帝
曰謀哉乃默休祥之奏究貞符之契思德之所未大
求仁之所未備以極于邦治以敬于人事其詩曰
於穆敬德黎人皇之惟貞厥符浩浩將之仁函于膚
刃莫畢屠澤燠于靈燭炎以幹珍厥德乃厥乃夷
其休風是煦是吹父子熙熙相寧以嬉賦微而藏
厚我族振刑輕以清我完靡傷貽我子孫百代是康
十聖嗣于治仁后之子子思孝父易患于已拱之戴
之神具爾宜載揚于雅承天之嘏夫之誠神聖鑒于
仁神之曷依宜仁之歸懷治于北祝栗而南福負西

東祇一乃心祝唐之紀後天罔墜祝皇之壽典地厚
久昌徒祝之心誠篤之神協人同道以告之俾爾億
萬年不震不危我代之延永永毗之仁增以崇焉不
爾思有號于天僉曰嗚呼咨爾皇靈無替厥符

用文類

武帝封禪王冊

惟元狩六年四月乙巳皇帝使御史大夫湯廟立于
闕為壽王嗚呼小子聞受茲青社朕承天序惟稽古
建爾國家封于東土世為漢藩輔嗚呼念哉朕之
詔惟命不予常人之好德克明顯光義之不圖俾君
子息恣爾心允執其中天祿永終厥有愆不戒地出
于迺國官于爾躬嗚呼保國又民可不敬與王其戒
之

封燕王冊

嗚呼小子旦受茲玄社建爾國家封于北土世為漢
藩輔嗚呼燕王唐老獸心以茲巧逆此朕命將率
徂征厥罪萬夫長千夫長三十有二帥降旗奔師
爾徙域北州以安慈爾心毋作怨母作孽德母延廢
備非教士不得從微王其戒之

封廣陵王冊

嗚呼小子胥受茲赤社建爾國家封于南土世為
漢藩輔古人有言曰大江之南五湖之間其人輕心
揚州保疆三代要服不及以正嗚呼恣爾心祇祇
兢迺恭迺順母相好逸母適宵人惟法惟則書云臣
下作福不作威靡有後羞王其戒之

昭帝賜韓福冊

朕聞勞以官職之事其務修孝弟以教鄉里今郡縣
常以正月賜羊酒有不幸者賜衣被一襲祠以中牢

光武賜諸侯冊

冊曰在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢敬之
戒之傳爾子孫長為漢藩

魏王九錫冊文

潘元茂

制詔使持節丞相領冀州牧武平侯朕以不德少遭
閔凶越在西土是于唐衛當此之時若綴旒然宗廟
之祀社稷無位羣凶覲覲連帶城邑一人尺土朕無
獲焉即我高祖之命將墜於地朕用夙興假寐震悼
于厥心曰惟祖惟父股肱先正其孰恤朕躬乃謬天
衷誕育丞相保又我皇家弘濟于艱難朕實賴之今
將授君典禮其敬聽朕命昔者堯禹初興國難羣后
緝位以謀王室君則攝進首啓戎行此君之志於本
朝也後及黃巾反易天常侵我三州延于平民君又
討之肅除其跡以寧東夏此又君之功也韓馥
專用威命又賴君勲烈其難遂建許都造其京畿
設官兆祀不失舊物天地鬼神於是獲乂此又君之
功也東衛借逆肆于淮南憐憫君靈用丕顯詠斷陽
之役橋梁授首校威南厲術以殲潰此又君之功也
迴戈東指呂布就戮乘軒將返張揚沮黠固伏罪
張繡稽伏此又君之功也袁紹逆常謀危社稷憑恃
其衆稱兵內侮當此之時王師寡弱天下寒心莫有
固志君執大節精貫白日奮其武怒運諸神策致局
官度大威醜類俾我國家拯於危墜此又君之功也
濟師洪河拓定四州表輝高幹肅其首海盜奔逃
黑山順軌此又君之功也烏丸三種崇亂二世索尚
因之逼據塞北東馬懸車一征而滅此又君之功也
劉表背誕不供貢職王師首路威風先施百城八郡
交臂屈膝此又君之功也馬超成王同惡相濟演據

河漢求所逞欲珍之渭南就萬計遂定邊城撫和
戎狄此又君之功也鮮卑丁令重譯而至單于白屋
請吏帥職此又君之功也君有定天下之功重以明
德班敘海內宣美風俗勞施勤教恤復刑獄吏無苛
政民不回惠敦崇帝族接繼絕世舊德前功罔不咸
秩雖伊尹格于皇天周公光于四海方之蔑如也朕
聞先王並建明德昨之以土分之以民崇其寵章
其禮物所以蕃衛王室左右厥世也其在周成管蔡
不靖懲難念功乃使邵康公錫齊太公履東至于海
西至於河南至于綽陵北至于無棣五侯九伯實得
征之世作太師以表東海及夷王亦有楚人不供
王職又命晉文登為侯伯錫以二輅虎賁鈇鉞鉅鬯
弓矢大脣南陽世作盟主故周室之不壞繫二國之
是賴今君稱丕顯德明保朕躬奉答天命導揚弘烈
綏愛九域罔不率俾 功高乎伊周而賞卑乎齊
晉朕甚惡焉朕以眇身託于兆民之上永思厥艱若
涉淵水非君攸濟朕無任焉今以冀州之河東河內
魏郡趙國中山鉅鹿常山安平甘陵平原凡十郡封
君為魏公使使持節御史大夫慮綏君印綬冊書金
虎符第一至第五竹使持節第一至第十錫君玄土首
以白茅爰契而龜用建冢杜昔在周室畢公毛公入
為卿佐周師保出為二伯外內之任君實宜之其
以丞相領冀州牧如故令更下傳璽肅將朕命以允
華夏其上故傳武平侯印綬令又加君九錫其敬聽
後命以君經緯禮律為民軌儀使安職業無或遷志
是用錫君大輅戎輅各一玄牡二駟君勸分務本裔
民昏作秉常端發大業惟典是用錫君袞冕之服赤
馬副焉君教尚謙讓俾民興行少長有禮上下咸和

是用錫君軒懸之樂六佾之舞君翼宣風化災發四
方遠人回面華夏充實是用錫君朱戶以居君研其
明哲思帝所難官才任賢舉善必舉是用錫君納陛
以登君秉國之均正色處中纖毫之惡靡不抑退是
用錫君虎賁之士三百人君紆虔天刑章厥有罪犯
關千紀莫不誅殛是用錫君鈇鉞各一君龍驤虎視
旁眺八維掩討逆節折衝四海是用錫君彤弓一
彤矢百旅盧弓十旅矢千君以溫恭為基孝友為德
明允篤誠感乎朕思是用錫君秬鬯一卣珪璜副焉
魏國置丞相以下羣卿百僚皆如漢制諸王之制君
往欽哉敬服朕命簡恤爾衆時亮庶功用終爾顯德
對揚我高祖之休命

告謝昊天上帝冊文

陸贄

維貞元元年歲次乙丑十一月癸巳朔十一日癸卯

冊文

嗣天子臣某敢昭告于昊天上帝顧惟寡昧不克明
道丕膺眷命俾作神主常恐獲戾上下而播災於人
兢兢業業夙夜祗畏居位五紀德馨茂聞皇靈不歆
是用大徹殷憂播揚踰歷三時誠懼烈祖之耿光墜
而不耀側身思勉庶補將來上帝顧懷謫衷悔禍勸
兇惡之凌暴雪人神之憤耻舊物不改神心載新茲
乃九廟遺休兆人介福以臣之責其何解焉間屬寇
虞久稽告謝令近郊甫定長至在辰謹以玉帛犧齊
粢盛庶品冀憑禮燎式薦至誠太祖景皇帝配神作
主尚饗

皇帝尊號玉冊文

姚燧

維至大二年正月乙酉朔越七日辛卯皇太子中書
令樞密使臣某謹率中外文武百僚頓首頓首謹言
普我

異陞下授以

自親曾未旬浹上尊

徊，

名赫赫魏魏惟爲大樹一漏萬井觀如

實上導號曰 統天繼聖欽文英武大章孝皇帝欽

徒卑公履

監國撫軍之任茲上承於

皇后冊文

程鉅夫

維
皇慶二年歲次癸丑三月辛卯朔越十有六日丙

皇帝若曰朕荷天地祖宗之祐

朕昨降爾來殯于朕淑慎孝恭令譽昭聞承命慈闈

袁正爾位今遣攝太尉中書右丞相禿忽魯拔爾玉

照萬國以明君后合德萬化以成上以事上帝奉

念厥德履中體順俾聖母暨予一人以寧豈惟爾

嘉天亦未相念爾共享我有國欽哉

皇后冊文

袁桶

皇帝若曰在昔正始之隨必先內治予以奉承宗

批化成天下朕嗣大歷服祇循憲章宜資配助用彰
位號咨爾皇后寔吉刺氏淑慎柔嘉遵道是行輔佐
王邸謙抑自持寔生元子國本斯建興龍重鎮介子
紹封典若臨御之初贊畫計慮厥相維多正位中宮
天人協祥今遣攝太尉中書右丞相旭邁傑授爾玉
冊寶章坤順承天人道攸則表正母儀萬邦是觀惟
躬儉節用則德音是嗣惟求賢審官則私謁靡于匡
朕德格朕心實為有賴詩書所稱罔專美于前代噫
敬厥初終有慶尚其念之以膺爾景命

赦類

赦天下

蓋聞聖賢在位陰陽和風雨時日月光星辰靜黎庶
寧考終厥命令朕恭承天地託于公侯之上明不能
燭德不能綏災異並臻連年不息乃二月戊午地震
于龍西郡毀落太上皇廟殿壁木飾壞敗縣道縣城
郭官寺及民室屋壓殺人衆山崩地裂水泉涌出天
惟降災震驚朕師治有大虧於至於斯風夜號兢不
通大變深惟鬱悼未知其序間者歲數不登元元因
乏不勝飢寒以陷刑辟朕甚聞之郡國被地動災甚
者無出租賦赦天下有可蠲除咸省以便萬姓者條
奏毋有所諱丞相御史中二千石舉茂材異等直言
極諫之士朕將親覽焉

赦天下

廼者火災降於孝武園館朕戰栗恐懼不懼變異各
在朕躬羣司又未肯極言朕過以至於斯將何以寤
焉百姓仍遭凶厄無以相振加以煩擾手苛吏拘牽
乎微文不得未終性命朕甚閔焉惟蒸庶之飢寒遠
離父母妻子勞於非業之作衛於下居之官恐非所

以佐陰陽之道也其罷甘泉建章宮衛令就農百官
各省費條奏毋有所諱有司勉之毋犯四時之禁丞
相御史舉天下明陰陽災異者各三人

赦殊死以下

惟天水隴西安定北地吏人為隗囂所誑誤者又三
輔遭難赤眉有犯法不道者自殊死以下皆赦陰之
即位赦天下

漢書

則詔丞相太尉御史大夫問者諸呂用事擅權謀為
大逆欲危劉氏宗廟賴將相列侯宗室大臣誅之皆
代其辜朕初即位其赦天下賜民爵一級女子百戶

酒醕五日

奉天改元赦

陸贄

門下致理興化必在推誠忘己濟人不恤改過朕嗣
服玉璽君臨萬邦失守宗祧越在草莽不念率德誠
莫過於既往永言恩愍期有復於將來明徵厥初以
示天下惟我烈祖邁德庇人致俗化於和平拯生靈
於塗炭皇恩積慶垂二百年伊爾卿尹庶官洎億兆
之衆代受亭育以迄于今功存于澤及於後肆予
手獲綏鴻業惟德不嗣罔敢怠荒然以長於深宮之
中拍於經國之務積習易溺居安忘危不知稼穡之
艱難不察征戍之勞苦澤靡下究情不上通事既壅
隔人情疑阻猶昧省已遂致興戎徵師四方轉運千
里賦車籍馬遠近駭然行資居送衆庶勞止或一日
暴交鋒刃或連年不解甲冑祝莫之主室家靡依生
死流離怨氣凝結力役不息臣等衆多荒暴命峻於誅
求波吐空於杼軸轉死溝壑離去鄉閭邑里丘墟人
煙斷絕天譴於上而朕不寤人怨於下而朕不知則
致亂階變與都邑賊臣衆疊肆逆滔天曾莫愧畏敢

行凌逼高品失序九廟震驚上辱於祖宗下負於黎庶痛心覲覲罪實在乎永言愧悼若盛淵谷賴夫天地降祐人神叶謀將相竭誠爪牙宣力不除大盜賊張皇維將弘求圖必布新命朕展與夕惕惟念前非乃者公卿百僚累抗章疏擬以徵号加于朕躬固辭不獲俯遂輿論昨因循省良用翼然体陰陽不測之謂神與天地合德之謂聖願惟謙昧非所宜當文者所以化成武者所以定亂今朕之不被亂是用兵豈可更徇群情苟膺盛美豈予不德祇益懣懣自今已後中外所上書奏不得更稱聖神文武之號夫人情不常係於時化大道既隱亂獄滋豐朕既不能弘德導人又不能一法齊衆苟設密網以罪非辜為之父母實增愧悼今上元統曆歲歲發生宜率紀年之號式敷在宥之澤與人更始用答天休可大赦天下改建中五年為興元元年自正月一日昧爽已前大罪已下罪無輕重咸赦除之李希烈田悅王武俊李納等有以忠勞任膺將相有以勲舊繼守藩維朕撫馭羣方信誠靡著致令疑懼不自保安兵興累年海內騷擾皆由上失其道下罹其災朕實不君人則何罪屈已弘物予何愛焉庶懷引惠之誠以治好生之德其李希烈田悅王武俊李納及所管將士官吏等一切並與洗滌各復舊位待之如初仍即遣吏分道宣諭朱滔雖與賊連坐路遠未必同謀朕方推至誠務欲弘貸如能効順亦與惟新其河南河北諸軍兵馬並宜各於本道自固封疆勿相侵軼朱泚大為不道棄義反易天常盜竊名器暴犯陵寢所不忍言獲罪祖宗朕不敢赦其應被朱泚脅從將士官吏百姓及諸邑人等有違其扇誘有迫以光威苟能

自新理可矜宥但官軍未到京城以前能去逆效順及散歸本道者並從赦例原免一切不問天下左路官即與量移近處已量移者更與量移流人配歸安鎮効力弁錄罪犯與諸使驅使兼別救官諸州縣安置及得罪人家口未許歸者一切放還應先有禁禁錮反逆緣坐承前恩赦所不該者並宜洗雪官失爵放歸勿齒者量加收叙人之行義或未必兼備大厦者方集於群材建奇功者不限於常檢苟能適用則無棄人况黜免之後沈疴痼疾久朝過夕用拘常例諸軍諸道赴奉天及進收京城將士等或百戰摧敵或萬里勤王扞固金城驅除大寇赴危難者其節著復社稷者其業崇我圖爾功特加疊典錫名曉賊未永無窮且並賜名奉天定難功臣身有過犯遞減罪三等并錄有過遞減罪二等當戶應有舊使役一切蠲免其功臣已後鍾衰老疾患不任軍旅當分糧賜並宜全給身死之後十年仍賜給家口其有食實封者子孫相繼代代無絕其餘叙錄及功賞條件待收京日並准去年十月十七日十一月十四日敕處分諸道諸軍將士等久勤扞禦累著功勲方錄克寧惟尔之力其應在行營者並超三資與官仍賜勲五轉不離鎮者依資與官賜勲三轉其累加勲許迴授周親内外文武官三品已上賜爵一級四品已下各加一階仍並賜勲兩轉見危致命先哲攸賞掩骼埋胔禮經所先雖效用而或殊在側隱而何問諸道兵士有死王事者各委所在州縣急送歸本管官為葬殮其有因戰陣殺戮及擒獲伏辜暴骨鄉原者並委所在逐近便收葬應緣流貶及犯罪未葬者並請其家各據本官品以禮收葬自頃軍旅所屬

賦役繁興吏因爲姦入不堪命咨嗟怨苦道路無聊
汙可小康與之休息其墊陌及稅間架竹木桑漆棗
鐵等諸色名目悉宜停罷京畿之內屬此冠次次
焚燒靡有寧室主師仰給人以重勞特宜減放今年
夏稅之半朕以先朝北闕遂用于征爰度近郊息
茲邑供儲克辦師旅收寧武當褒旌以志吾過其
天宜昇爲赤縣百姓並給復五年尚德者教化之所
先求賢若邦家之大本求言茲道夢想增懷而澆
之風趨競不息幽棲之士寂寞無聞蓋誠所未求故
求之不至天下有隱居行義才德高遠晦跡立園不
求聞達者委所在長吏具名聞奏當備禮邀致諸色
人中有賢良方正直言極諫及博通墳典達於教化
并識洞韜畧堪任將帥者奏常參官及所在長吏聞
奏天下下其姓名籍貫不許自語並奏列其長
量事優卹其有年九十已上者刺史縣令就門存問
義夫節婦孝子順孫旌表門閭終身勿事大兵之後
內外耗竭貶食省用宜自朕躬朕當節乘輿之服御
紀宮室之華飾率已節儉爲天下先諸貢賦自非供
宗廟軍國之用一切並停應內外官有冗員及百司
不急之費委中書門下即商議條件停減奏聞布澤
行賞抑惟舊章今以餘孽未平帑藏空竭有年慶賜
深愧于懷赦書有所未該者所司類例條件聞奏
貞元改元大赦
門下王者體元立極欽若乎天地繁業承統嚴奉于
祖宗用能百神允諧光庶永賴立國之本斯其大經
朕燭理不明違道招損往道多難淪陷國都天地宗
祧曠而莫主則是欽若嚴奉之義缺矣甚用懼焉自
復京師遷將告謝有司以人力耗散禮物廢棄日居

月諸歲華云春卜其吉日俯在上春齊心永懷坐以
待曙而百辟卿士抗疏上言咸謂人心未寧不足以
宜敬冠帶猶在不足以告功迫於群情俯仰誠願郊
廟孔通瞻言莫從悼心慚顏胡寧自處重以和平未
洽災沴荐臻去歲旱蝗兩河爲甚人流不息師出靡
居加之以徵求困之以荒饑困窮殍餓轉死丘壠關
輔之間冬無積雪土膏未發宿麥不滋詳思此徵有
爲而致兵戎之後餘糧尚存獄犴之中深冤未釋又
河中淮右逆將阻兵汙脅齊人陷之死地雖欲自雪
厥路無由抱義銜冤足傷和氣此皆由朕棄德播災
于人爲之父母實用愧耻今玄陰已謝春日載陽勾
萌畢伸曲蟄咸震思與海內同心自新發號更元用
符天意宜改興元二年爲貞元元年自正月一日昧
爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正
繫囚見徒罪無輕重咸赦除之先准勅令量移收叙
人所司據節文速與處分應河中脅從將士多是奉
天赴難功臣本居朔陸夙尚忠節豈以一夫誑誤棄
其累代勲庸朕於此軍尤所不忍特宜洗滌以待初
誠自非與官軍決戰死於鋒刃其餘雖臨陣擒獲亦
從釋放棄逆歸順者在身先有官爵實封一切如舊
仍准前後勅所在便給賞錢并與甄叙如有因危効
節建立殊庸量其業績特加獎擇李懷光若能肅然
悔過束身赴朝念其嘗有大勲必當終始全護仍准
前勅授之官封朕於功臣庶亦無負准西將吏百
等皆被制久爲匪人詢事原情諒非獲已今王師
四合計日誅夷玉石俱焚用增惻憫宜令諸道進軍
之日唯存首惡一人自餘徒黨悉從原宥如有歸順
及立功者並准河中將士例褒獎大爲國之要在於

審官共理分憂守宰彌切闔境性命繫乎其人將使
里閭無愁苦之聲風俗興廉讓之教得不悖東甌才
寄之化源自今已後諸州刺史有闕中書門下於朝
官中精擇有理人才術者授之如刺史縣令在任頻
年課績尤異者擢授侍郎給舍郎官御史中外迭處
用觀其能賞罰必行期於競勸自頃選曹署吏唯以
書判求人務聘浮華莫稽實行且能言者不必適用
繇用者或未能言凡為擇人其在精覈宜令清資常
參官每年於吏部選人中各舉所知一人堪任縣令
錄事參軍者所司依資叙注擬便於甲曆之內具標
舉主名銜仍牒報御史臺如到任後政尤異者有賊
犯事跡著明者所司錄舉官姓名聞奏以為褒貶其
內外員及京城諸使名目委御史審勘會商量并省
傳戒仍集百寮定議務從簡約息費使人其京官職
田及息利官錢等類吏詆欺移易疆畔或貪人轉徙
捕繫親隣日月滋深耗弊彌甚亦令百寮議其折衷
擇善而行往以賦役殷繁人不堪命定為兩稅事額
易從比屬軍興或踰始制法無所守吏益為姦哀我
勞人沈可小息自諸道州府除兩稅外應有權宜料
率差使一切悉停京畿及近縣所欠百姓和糴價直
委度支即勘會支給諸道非臨寇賊州縣自冬已來
點召官健子弟並宜放散任營生業應經陷賊州縣
百姓屋宇被焚毀并貧病老弱及遭傷損之類所在
重加優恤使得安存天下名山大川并自古聖帝明
王賢臣烈士祠廟墳墓各委當處長吏擇日致祭必
資精潔以達志誠班制有差所以序賢也稟秩有等
所以明勸也今或高卑失序中外相踰至於卿士之
家尚羅陳廢之患忠信重祿豈其然耶內外官祿及

俸錢手力雜給等委中書門下度支即參詳定額聞
奏應赴奉天及收城將士等並功存社稷節著艱危
中心藏之豈忘酬報頃緣府藏空竭賞給未周乃眷
勅臣實用增愧應准元勅合請賞錢入委所司節減
在官及百司費用據所有財物速與給付應在京城
及諸道立功將士等先有詔旨並許甄外所司勘會
淹歷時月委中書門下即准元勅處分諸軍行營并
河中朝邑被脅從將士家口在京及諸州府者宜令
本道節度觀察使安存賑恤各令優給應諸軍使立
伏見在城將士等共賜七萬匹制書有未該備所司
速皆類條件聞奏敢以赦前事相言告者以其罪罪
之亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書日
行五百里遐邇咸知

奏類

明堂月令奏

魏相

臣相幸得備員奉職不修不能宣廣教化陰陽未和
災害未息咎在臣等臣聞易曰天地以順動故日月
不過四時不忒聖王以順動故刑罰清而民服天地
變化必繇陰陽陰陽之分以日為紀日冬至夏至則八
風之序立萬物之性成各有常職不得相干東方之
神太昊乘震執規司春南方之神炎帝乘離執衡司
夏西方之神少昊乘兌執矩司秋北方之神顓頊乘
坎執權司冬中央之神黃帝乘坤執繩司下土茲
五帝所司各有時也東方之卦不可以治西方南方
之卦不可以治北方春與兌治則饑秋與震治則華
冬與離治則泄夏與坎治則雹明王謹于尊天慎于
養人故立羲和之官以乘四時節授民事若動靜以
道奉順陰陽則日月光明風雨時節寒暑調和三

得叙則災害不生民不天疾衣食有餘若是則君尊
民說上下亡怨禮讓可興風雨不時則傷農桑農桑
傷則民飢寒飢寒在身則亡廉耻寇賊恣所蹂生
也臣愚以為陰陽者王事之本羣生之命自古賢聖
未有不繇者也天子之義必純取法天地而觀於先
聖高皇帝所述書天子所服第八曰大謁者臣章受
詔長樂宮曰令羣臣議天子所服以安治天下相國
臣何御史大夫臣昌謹與將軍臣陵太子太傅臣通
等議春夏秋冬天子所服當法天地之數中得人和
故自天子王侯有土之君下及兆民能法天地順四
時以治國家身云禍殃年壽永究是奉宗廟安天下
之大禮也臣請法之中謁者趙充國奏李舜舉夏兒
湯舉秋貢禹舉冬四人各職一時大謁者襄章奏制
曰可孝文皇帝時以二月施恩惠於天下賜孝弟力
田及罷軍卒祠死事者頗非時節御史大夫朝錯時
為太子家令奏言其狀臣相伏念陛下恩澤甚厚然
而災氣未息竊恐詔令有未合當時者也願陛下還
明經通知陰陽者四人各主一時時至明言所職以
和陰陽天下幸甚相數陳便宜上納用焉

奏記諸蔣公文 阮嗣宗

藉死罪死罪伏惟明公以含一之德據上台之位羣
英翹首俊賢抗足開府之日人人自以為揚雄為辟
始始下下走為首子夏西河之上而文侯擁篲鄒
子居泰谷之陰而昭王陪乘夫布衣窮居韋帶之士
王公大人所以屈體而下之者為道存也藉無鄒卜
之德而有其陋猥煩大禮何以當之方將耕於東臯
之陽輸黍稷之稅以避當塗者之路負薪疲病足力
不獲補吏之日非所克堪乞廻謫恩以光清舉

臣聞書美文王不敢盤于游畋吹傳述虞虢為罪以
為誡昔漢文臨霸城欲馳下表盛覽轡曰聖主不乘
危不徵幸今陛下騁六飛馳不測之山如有馬驚車
覆陛下縱欲自輕奈高廟何羣武好格猛獸相如進
諫力稱鳥獲捷言慶忌人誠有之獸亦宜然卒遇逸
材之獸駭不存之地雖鳥獲慶忌之技不得用而枯
木朽株盡為難矣雖萬全而無患然本非天子所宜
近孝元郊泰時因留射獵薛廣德奏稱竊見關東因
極百姓罹災今日禮云秦之鍾歌鄭衛之樂士卒暴
露從官勞倦欲安宗廟社稷何憑河暴虎未之比也
臣竊思此數帝心豈木石獨不好馳騁之樂而割情
屈已從臣下之言者志存為國不為身也臣伏聞車
駕近出親格猛獸晨去夜還以萬乘之尊聞行荒野
踐深林涉豐草甚非萬全之計願陛下割私情之娛
罷格獸之樂上為宗廟社稷下慰羣黎兆庶也

教類

為宋公修張良廟教 傅季友

網紀天盛德不泯義存祀典徽管之歎撫事彌深張
子彥道亞黃中照隣殆庶風雲玄感蔚為帝師夷項
定漢大拯橫流固已參軌伊望冠德如仁若乃神交
圯上道契商洛顯然之跡奇難究淵流浩濶莫
測其端矣塗次舊沛佇駕留輶靈廟荒頽遺像陳昧
撫跡懷人永歎定遠過大無着或佇想於夷門游九
原者亦流連於隨會之若人亦足以云可改撰棟
宇脩飾丹青藉行陳公時致薦抒懷古之情存不
刊之烈主者施行

修楚元王墓教 傅季友

綱紀夫襄賢歲德千載彌光尊本教始義隆自遠
元王積仁基德啓新境盡風道業作範後昆本
之祚實隆鄒宗遠芳餘烈奮乎百世而丘封翳然
望莫翦威遠存佳慨然永懷夫愛人懷樹甘棠且
勿翦追馳然擬墓傍陵尚或不泯況公峽嶽所興
源自本者乎可獨後近墓五家長給灑掃便可施行

文章類選卷之二十六

文章類選卷之二十七

表類

薦補衡表

孔文舉

臣聞洪水橫流帝思俾乂旁求四方以招賢俊昔世
宗繼統將弘祖業嘯咨熙載群士響臻陛下敷聖基
承基緒遭遇厄運勞謙日仄惟岳降神異人並出
見處士平原補衡年二十四字正平淑質貞亮英才
卓犖初涉藝文外堂親與目所一見輒誦於口耳所
暫聞不忘於心性與道合思若有神弘羊潛計安世
默識以衡準之誠不足怪忠果正直志懷霜雪見善
若驚疾惡若讎任座抗行史魚厲節殆無以過也驚
馬累百不如一騶使衡立朝必有可觀飛辯騁辭溢氣
空洞解疑釋結臨敵有餘昔賈誼求試屬國詭係單于
終軍飲以長纆廣武動越前代美之近日路
粹嚴象亦用異於操衡與爲此如得龍蹕
天衢振翼雲漢揚聲紫微垂光虹蜺足以昭近署之
多士增四門之穆穆鈞天廣樂必有奇麗之觀帝室
皇居必畜非常之寶衡等輩不可多得激楚陽阿
至妙之容掌技者之所貪飛兔騁彘絕足奔放良樂
之所急也臣等區區敢不以聞陛下篤慎取士必煩
勅試乞令衡以褐衣召見必無可觀采臣等受西欺
之罪

出師表

諸葛孔明

臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益
州罷弊此誠危急存亡之秋也然侍衛之臣不憚於
內忠志之士士身於外者蓋追先帝之遺德報之於
陛下也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢志士之氣
不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也宮中府

中俱為一體。陳罰臧否，不宜異同。若有作姦犯科及為忠善者，宜付有司論其刑賞，以昭陛下平明之治，不宜徇私使內外異法也。侍中侍郎郭攸之、費禕、董允等，此皆良實，志慮忠純，是以先帝簡拔以遺陛下。愚以為宮中之事，無大小悉以咨之，然後施行，必能裨補闕漏，有所廣益也。將軍向寵，性行淑均，曉暢軍事，試用於昔日先帝，稱之曰能。是以眾議舉寵為督，愚以為營中之事，悉以諮之，必能使行陣和睦，優劣得所也。親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢士，此後漢所以傾頹也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於相也。侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞亮死節之臣也。願陛下親之信之，則漢室之隆可計日而待也。臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事，由是感激，遂許先帝，以驅馳。後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。受命以來，夙夜憂歎，恐付不效，以傷先帝之明，故五月渡瀘，深入不毛，今南方已定，兵甲已足，當獎帥三軍，北至中原，竭竭鉅穢，除姦凶，興復漢室，還于舊都。此臣之所以報先帝而忠陛下之職分也。至於斟酌損益，進盡忠言，則攸之、禕、允之任也。願陛下托臣以討賊興復之效，不效則治臣之罪，以告先帝之靈，若無興德之言，則攸之、禕、允等以章其慢。陛下亦宜自謀，以咨諏善道，察納雅言，深追先帝遺志，勝受恩感，寤寐離魂，涕泣不知所云。

後出師表 諸葛亮

先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。

以先帝之明，量臣之才，故知臣伐賊，才弱敵強也。然不伐賊，王業亦亡，惟坐而待亡，孰與伐之？是故託臣而弗疑也。臣受命之日，寢不安席，食不甘味，思惟北征，宜先入南。故五月渡瀘，深入不毛，并日而食，臣非不自惜也。顧王業不可得偏全，於蜀都故冒危難，以奉先帝之遺意。而議者謂為非計，今賊疲於西，又務於東，兵法乘勞，此進趨之時也。謹陳其事如左：高帝明並日月，謀臣淵深，涉險被創，危然後安。今陛下未及高帝，謀臣不如良平，而欲以長策取勝，坐定天下，此臣之未解一也。劉繇、王朗各據州郡，論安言計，舉引聖人，群疑滿腹，眾難塞胷，今歲不戰，明年不征，使孫策坐大，遂并江東，此臣之未解二也。曹操智計殊絕於人，其用兵也，勢如張孫，吳然因於南陽，險於烏巢，至於新車，偏於陽，幾敗北山，殆死潼關，然後偽定一時，爾乃臣才弱而欲以不危而定之，此臣之未解三也。曹操五以昌霸，不下四越，巢湖不成，任用李服，而李服之妻，任夏侯，而夏侯敗亡，先帝每稱操為能，猶有此失，況臣驥下，何能必勝？此臣之未解四也。自臣到漢中，中間諍年耳，然表趙雲陽，驛馬玉關，芝丁立白，壽劉鄩，鄧銅等及曲長屯將七十餘人，突將無前，實變青羌，散騎武騎一千餘人，此皆數十年之內所糾合四方之精銳，非一州之所有，若復數年，則損三分之二也。當何以圖敵？此臣之未解五也。今民窮兵疲，而事不可息，則住與行勞費正等，而不及虛圖之，欲以一州之地，與賊持久，此臣之未解六也。夫難平者事也。昔先帝敗軍於楚，當此時，曹操拊手謂天下已定，然後先帝東連吳越，西取巴蜀，舉兵北征，夏侯授首，此操之失計，而漢事將成也。然後吳更遠，盟

關羽毀敗神歸蹉跌曹丕稱帝凡事如是難可逆見
臣鞠躬盡瘁死而後已至於成敗利鈍非臣之明所
能逆觀也

求自試表

曹子建

臣植言臣聞士之生世入則事父出則事君事父尚
於榮親事君貴於興國故慈父不能愛無益之子仁
君不能畜無用之臣夫論德而授官者成功之君也
量能而受爵者畢命之臣也故君無虛授臣無虛受
虛授謂之謬舉虛受謂之尸祿詩之素餐所由作也
昔二號不辭兩國之任其德厚也且莫不讓燕魯之
封其功大也今以蒙國重恩三世于今矣正值陛下
升平之際沐浴聖澤潛潤德教可謂厚幸矣而位竊
東藩爵在上列身被輕綬緩口厭百味日極華靡耳倦
新豐之樂厚之所致也退念古之受爵祿者有異

於此皆以功勤濟國輔主惠民今臣無德可述無功
可紀若此終年無益國朝將挂風人彼已之譏是以
上愆玄冕俯視朱紱方今天下一統九州晏如顧西
尚有違命之蜀東有不臣之吳使邊境未得稅甲謀
士未得高枕者誠欲混同宇內以致太和也故啓滅
有危而夏功昭成克商奄而周德著今陛下聖明統
世將欲卒文武之功繼成康之隆簡良授能以方叔
召虎之臣鎮衛四境為國爪牙者可謂當矣然而高
鳥未挂於輕綬淵魚未懸於鈎餌者恐鈎射之術或
未盡也昔耿弇不俟光武亟擊張步言不以賊遺於
君父也故車右伏劍於鳴鼓難門勿首於齊境若此
二子豈惡生而尚死哉誠忿其慢主而陵君也夫君
之寵臣欲以除患興利臣之事君必殺身靜亂以功
報主也昔賈誼弱冠求試屬國請係單于之頸制

其命終軍以妙年使越欲得長纆占其王翼致此
此二臣豈好為誇主而耀世俗哉志或鬱結欲逞才
力輸能於明君也昔漢武為霍去病治第辭曰匈奴
未滅臣無以家為國夫憂國忘家捐軀濟難忠臣之
志也今臣居外非不厚也而寢不安席食不遑味者
伏以二方未克為念伏見先帝武臣宿兵年著即世
者有聞矣雖賢不乏世宿將舊卒由習戰也竊不自
量志在效命庶立毛髮之功以報所受之恩若使陛
下出不世之詔效臣雖刀之用使得西屬大將軍當
一校之隊若東屬大司馬統偏師也必乘危躡險騁舟
奮驍突不觸鋒為士卒先雖未能禽權賊亮庶將虜
其雄率殲其醜類必效須臾之捷以滅終身之愧使
名挂史筆事列朝榮雖身分蜀境首懸吳闕猶生之
年也如微才不試沒世無聞徒榮其軀而望其體立

無益於事死無損於靈虛荷上位而忝重祿禽息鳥
視終於白首此徒園牢之養物非臣之所志也流聞
東軍失備師徒小舫輟食奔餐奮袂攘袖赤岸東顧
而心已馳於吳會矣臣昔從先武皇帝南征赤岸東
臨滄海西望玉門北出玄塞伏見所以行軍用兵之
勢可謂神妙矣故兵者不可豫言臨難而制變者也
志欲自效於明時立功於聖世每覽史籍觀古忠臣
義士出一朝之命以殉國家之難身雖屠裂而功銘
著於景鍾名稱垂於竹帛未嘗不拊心而歎息也臣
聞明主使臣不廢有罪故奔北敗軍之將用秦魯以
成其功絕縲盜馬之臣赦楚趙以濟其難臣竊感先
帝早崩威王奔世臣獨何人以堪長久常恐先朝露
填溝壑墳土未乾而身名並滅臣聞騏驎長鳴伯樂
昭其能盧駒悲踊韓國知其才是以效之齊楚之路

以逞千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬之用今臣
志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之舉是以
於邑而竊自痛者也夫臨博而企竦聞樂而竊拊者
或有賞音而識道也昔毛遂趙之陪隸猶假錐囊之
喻以寤主立功何况巍巍大魏多士之朝而無慷慨
死難之臣乎夫自衛自媒者士女之醜行也干時求
進者道家之明忌也而臣敢陳聞於陛下者誠與國
分形同氣憂患共之者也冀以塵露之微補益山海
螢燭末光增暉日月是以敢冒其醜而獻其忠知必
為朝士所笑聖主不以人廢言伏惟陛下少垂神聽
臣則幸矣

求通親親表

曹子建

臣植言臣聞天網恢恢高者以無不覆地稱其廣者以
無不載日月稱其明者以無不照江海稱其大者以
無不容故孔子曰大哉堯之為君惟天為大惟堯則
之夫天德之於萬物可謂弘廣矣蓋堯之為教先親
後疏自近及遠其傳曰克明俊德以親族九族既睦平
章百姓及周之文王亦崇厥化其詩曰刑于寡妻至
于兄弟以御于家邦是以雍雍穆穆風人詠之昔周
公弔管蔡之不咸廣封懿親以蕃屏王室傳曰周之
宗盟異姓為後誠骨肉之恩美而不離親親之義寔
在敦固未有義而後其君仁而道其親者也伏惟陛
下咨帝唐欽明之德體文王翼翼之仁惠洽群房恩
昭九親群臣百寮番休述上軌政不廢於公朝下情
得展於私室親親之路通慶弔之情展誠可謂恕已
治人推惠施恩者矣至於臣者本道絕緒禁錮明時
臣竊自傷也不敢乃望交氣類脩人事叙人倫近且
婚聘不通兄弟未絕吉南之問塞慶弔之禮廢恩紀

之遠甚於路人隔閭之異殊於胡越今臣以一切之
制永無朝覲之望至於注心皇極結情紫闥神明知
之矣然天實為之謂之何哉退省諸王常有戚戚具
爾之心願陛下沛然垂詔使諸國慶問四節得展以
叙骨肉之歡恩全怡怡之篤義妃妾之家膏沐之遺
歲得再通齊義於貴宗等惠於百司如此則古人之
所歎風雅之所詠復存於聖世矣臣伏自惟省無錫
刀之用及觀陛下之所拔擢若以臣為異姓竊自料
度不後於朝士矣若得辭遠游載武弁解朱組佩青
綬駙馬奉車趣得一號安宅京室執鞭珥筆出從華
蓋入侍輦轂承答聖問拾遺左右乃臣丹情之至願
不離於夢想者也逮慕鹿鳴君臣之宴中詠棠棣匪
他之誠下思伐木友生之義終懷寥義罔極之哀每
四節之會塊然獨處左右唯僕辭所對唯妻子高談
無所與陳發義無所與展未嘗不聞樂而拊心臨觴
而歎息也臣伏以為犬馬之誠不能動人譬人之誠
不能動天竊謂臣初信之以臣心沉徒虛語耳若
葵藿之傾葉太陽雖不為之迴光終向之者誠也臣
竊自比葵藿若降天地之施垂三光之明者寔在陛
下臣聞文子曰不為福始不為禍先今之否隔友于
同憂而臣獨唱言者何也竊不願於聖代使有不蒙
施之物必有慘毒之懷故相舟有天之怨谷風有
棄子之歎伊尹取其君不為堯舜孟子曰不以舜之
所以事堯事其君者不敬其君者也臣之愚蔽固非
虞伊至於欲使陛下崇光被時雍之美宣緝熙章明
之德者是臣懷懷之誠竊所獨守寔懷鶴立企佇之
心敢復陳聞者冀陛下儻發天聰而垂神聽也

陳情表

李令伯

臣當言臣以險巇風遭閔而生孩六月慈父見背行
年四歲舅奪母志祖母劉慈臣孤弱親撫養臣多
疾病九歲不行零丁孤苦幸于成立既無叔伯終鮮
兄弟門衰祚薄晚有兒息外無蒼功疆近之親內無
應門五尺之僮孺焚獨立形影相弔而劉夙嬰疾病
常在牀蓐臣侍湯藥未嘗廢離逮奉聖朝沐浴清化
前太守臣逵察臣孝廉後刺史臣榮舉臣秀才臣以
供養無主辭不赴會詔書特下拜臣即中尋蒙國恩
除臣洗馬猥以微賤當侍東宮非臣隕首所能上報
臣具以表聞辭不就職詔書切峻責臣逋慢郡縣通
迫催臣上道州司臨門急於星火臣欲奉詔奔馳則
劉病日篤欲苟順私情則告訴不許臣之進退實為
狼狽伏惟聖朝以孝治天下凡在故老猶蒙矜育况
臣孤苦特為尤甚且臣少仕偽朝歷職郎署本圖宦
達不矜名節今臣亡國賤俘至微至陋過蒙拔擢寵
命優渥豈敢盤桓有所希冀但以劉日薄西山氣息
奄奄人命危淺朝不慮夕臣無祖母無以至今日祖
母無臣無以終餘年母孫二人更相為命是以區區
不能廢遠臣密今年四十有四祖母劉今年九十有
六足臣盡節於陛下之日長報劉之日短也烏鳥私
情願乞終養臣之辛苦非獨蜀之人士及二州牧伯
所見明知皇天后土實所共鑒願陛下矜愍愚誠聽
臣微志庶劉儉倖保卒餘年臣生當殫首死當結草
臣不勝犬馬怖懼之情謹拜表以聞

勸進表

劉越石

建興五年三月癸未朔十八日辛丑使持節散騎常
侍都督河北并冀幽三州諸軍事領護軍匈奴中郎
將司空并州刺史廣武侯臣琨使持節中都督冀

州諸軍事撫軍大將軍冀州刺史左賢王渤海公左
匹碑頓首死罪上書臣琨臣匹碑頓首頓首死罪死
罪臣聞天生蒸民樹之以君所以對越天地司牧黎
元聖帝明王鑒其若此知天地不可以乏饗故屈其
身以奉之知黎元不可以無主故不得已而臨之杜
稷時難則成藩定其傾郊廟或替則宗哲纂其祀所
以弘振遐風式固萬世三五以降靡不由之臣琨臣
匹碑頓首頓首死罪死罪伏惟高祖宣皇帝肇基景
命世祖武皇帝遂造區夏三葉重光四聖繼軌惠澤
俾於有虞十一年過於周氏自元康以來艱禍繁興求
嘉之際氛厲彌昏宸極失御登遐既醜裔國家之危有
若綴旒賴先后之德宗廟之靈皇帝嗣建舊物克甄
誕授欽明服膺聰哲玉質幼彰金聲夙振象宰攝其
綱百辟輔其治四海想中興之美群生懷來蘇之望
不圖天不亡禍大災荐臻國未忘難寇害尋興逆胡
劉曜縱逸西都敢肆大羊陵虐天邑臣等奉表使還
仍承西朝以去年十一月不守主上幽劫復沈虜延
神詔流離再辱荒逆臣等覽史籍觀之前載厄運之
極古今未有苟在食土之毛含氣之類莫不叩心絕
氣行號巷哭況臣等荷寵三世位則鼎司承問震惶
精爽飛越且悲且惋五情無主哀痛垂上下泣血臣
琨臣匹碑頓首頓首死罪死罪臣聞昏明迭用否泰
相濟天命未改歷數有歸或多難以固邦國或殷憂
以啓聖明是以齊有無知之禍而小白為五伯之長
晉有驪姬之難而重耳主諸侯之盟社稷靡安必將
有以扶其危黔首幾絕必將有以繼其緒伏惟陛下
玄德通於神明聖姿合於兩儀應命世之期紹千載
之運夫符瑞之表天人有徵中興之兆圖讖垂典

自京畿陷喪九服崩離天下雖然無所歸懷雖有夏之遼夷昇宗姬之離犬戎蔑以過之陛下撫寧江左奄有舊吳柔服以德伐叛以刑抗明威以攝不類伏大順以肅宇內純化既敷則率土宅心義風既暢則遐方企踵百揆時序於上四門穆穆於下昔少康之隆夏訓以爲策談宣王之興周詩以爲休誅況茂勲格于皇天清輝光于四海蒼生顯然莫不欣戴聲教所加願爲臣妾者哉且宣皇之胤惟有陛下億兆攸歸曾無與二天祚大晉必將有主主晉祀者非陛下而誰是以邇無異言遠無異望謳歌者無不吟詠微猷獄訟者無不思于聖德天地之際既交華裔之情允洽一角之獸連理之木以爲休徵者蓋有百數冠帶之倫要荒之衆不謀而同辭者動以萬計是以臣等敢考天地之心因函夏之趣味死以上尊號願陛下存舜禹至公之情狹巢由抗矯之節以杜授爲務不以小行爲先以黔首爲憂不以克讓爲事上以慰宗廟乃顧之懷下以釋溥天傾首之望則所謂生繁華於枯莢育豐肌於朽骨神人獲安無不幸甚臣瑤臣正碑頓首頓首死罪死罪臣聞尊位不可久虛萬機不可久曠虛之一日則尊位以殆曠之決辰則萬機以亂方今鍾百王之季當陽九之會拔寇窺窬伺國瑕隙齊人波蕩無所繫心安可以廢而不恤哉陛下雖欲逡巡其若宗廟何其若百姓何昔惠公虜秦晉國震駭呂卻之謀欲立子圉外以絕敵人之志內以固國境之情故曰喪君有君群臣輯穆好我者勸惡我者懼前事之不忘後代之元龜也陛下明並日月無幽不燭深謀遠慮出自宵懷不勝犬馬憂國之情運觀人神開泰之路是以陳其乃誠布腹執事臣等

各忝守方任職在選外不得陪列闕庭共觀盛禮踴躍之懷南望罔極謹上臣瑤謹遣兼左長史右司馬臣溫嶠主簿臣辟閭訓臣碑遣散騎常侍征虜將軍清河太守領右長史高平亭侯臣榮劭輕車將軍閔內侯臣郭穆奉表臣瑤臣正碑等頓首頓首死罪死罪

讓開府表

羊叔子

臣祐言臣昨出伏聞恩詔按臣使同台司臣自出表以來適十數年受任外內每極顯重之地常以智力不可強進思寵不可久謬夙夜戰慄以榮爲憂臣聞古人之言德未爲衆所服而受高爵則使才臣不進功未爲衆所歸而荷厚祿則使勞臣不勸今臣身託外戚事遭運會誠在過寵不患見遺而猥超然降發中之詔加非次之榮臣有何功可以堪之何心可以安之以身誤陛下辱高位傾覆亦尋而至願復守先人弊廬豈可得哉違命誠忤天威曲從臣復若此蓋聞古人申於見知大臣之節不可則止臣雖小人敢緣所蒙念存斯義今天下自服化已來方漸八年雖側席求賢不遺幽賤然臣等不能推有德進有功使聖聰知勝臣者多而未達諸少假令有違德於版築之下有隱才於屠釣之間而令朝議用臣不以爲非臣處之不以爲愧所失豈不大哉且臣忝竊雖久未若今日兼文武之極寵等宰輔之高位也臣所見雖狹據光祿大夫李喜秉節高亮正身在朝光祿大夫魯芝累身寡欲和而不同光祿大夫李胤莅政弘簡在公正色皆服事華髮以禮始終雖歷內外之寵不異寒賤之家而猶未蒙此選臣更越之何以塞天下之望少益日月是以誓心守節無苟進之志今道路

未通方隅多事乞留前恩使臣得速還也不爾留連必於外賓有闕臣不勝憂懼謹觸冒拜表惟陛下察匹夫之志不可以奪

讓中書令表

庾元規

臣亮言臣凡庸固陋少無檢操昔以中州多故舊邦喪亂隨侍先臣遠庇有道爰客逃難求食而已不悟邀時之福遭遇嘉運先帝龍興垂異常之顧既眷同國士又申之婚姻遂階親寵累忝非服弱冠濯纓沐浴玄風頻繁省闈出領六軍十餘年間位超先達無勞被遇無與臣比小人祿薄福過災生止足之分臣所宜守而偷榮昧進日爾一日謗譖既集上塵聖朝欲白聞而先帝登遐區區微誠竟未上達陛下踐祚聖政維新宰輔賢明廢察咸允康哉之歌實在至公而國恩不已復以臣領中書則示天下以私矣何者臣於陛下后之兄也姻婭之嫌實與骨肉中表不同雖太上至公聖德無私然世之喪道有自來矣悠悠六合皆私其姻者也人皆有私則謂天下無公矣是以前後二漢咸以抑后黨安進婚族危向使西京七族東京六姓皆非姻黨各以平進縱不悉全決不盡敗今之盡敗更由姻昵臣歷觀廢姓在世無黨於朝無援於時植根之本輕也薄也苟無大瑕猶或見容至於外戚憑託天地勢連四時根援扶疎重矣大矣而財居權寵四海側目事有不允罪不容誅身既招殃國為之弊其故何耶直由婚媾之私羣情之所不能免故率其所嫌而嫌之於國是以疏附則信姻進則疑疑積於百姓之心則禍成重闇之內矣此皆往代成鑒可為寒心者也夫萬物之所不通聖賢因而不奪冒親以求一才之用未若方嫌以明公道今

以臣之才乘如此之嫌而使內處心膂外揔兵機以此求治未之聞也以此招禍可立待也雖陛下二相明其愚款朝士百寮頗識其情天下之人何可門到戶說使皆坦然耶夫富貴寵榮臣所不能忘也刑罰貧賤臣所不能甘也今恭命則愈違命則苦臣雖不達何事背時違上自貽患責哉仰覽設鑒量已知朕身不足惜為國取侮是以懷懷陳丹款而微誠淺薄未垂察諒憂惶屏營不知所厝以臣今地不可以進明矣且違命已久臣之罪又積矣歸骸私門以待刑書願陛下垂天地之鑒察臣之愚則雖死之日猶生之年矣

解尚書表

殷仲文

臣聞洪波振壑川無恬鱗驚飈拂野林無靜柯何者勢弱則受制於目力質微則莫以自保於理雖可得而言於臣寔所敢喻昔相玄之世誠後驅迫者眾至於愚臣罪實深矣六能見危授命忘身殉國退不能辭棄首陽拂衣高謝遂乃宴安香寵叨昧偽封錫文纂事曾無獨固名義以之俱淪清節自茲義撓其極法以判忠邪鎮軍臣裕臣復社稷大弘善貸付一繫於微命申三驅於大信既惠之以首領復引之以繁維于時皇興否隔天人未泰用志進退唯力是視是以僂僂從事自同全人今宸極反正惟新告始憲章既明品物思舊臣亦胡顏之厚可以顯居榮次乞解所職待罪私門達謝闕庭乃心愧慙謹拜表以聞

諫重討高麗表

房玄齡

臣聞兵惡不戢武貴止戈當今聖化所覃無遠不暨上古所不臣者天下皆能臣之所不制者皆能制之

詳觀古今為中國忠害無過陳厥遂能坐運神策不
下殿堂大小可汗相次束手分典禁衛執戟行間
其後延陀錫張尋就夷滅鐵勒義諸置州縣沙漠
已北萬里無屋至如高昌叛漢於流沙吐渾首鼠於
積石偏師薄伐俱從平蕩高麗歷代通誅莫能討擊
陛下責其逆亂殺主虐民親總六軍問罪遠碣東經
旬日即拔遼東前後虜獲數十萬計分配諸州無虞
不滿雪往代之宿耻掩晴陵之枯骨比功拔德焉倍
前王此聖主所自知微臣安敢備說且陛下仁風被
于率土孝德彰於配天觀夷狄之將亡則指期數歲
授將帥之節度則決機萬里屈指而候驛視景而望
書符應若神算無遺策擢將以行伍之中取士於凡
庸之末遠夷單使一見不忘小臣之名未嘗再問箭
穿七札弓貫六鈞加以留情境典屬意篇什雖遠
雖張詞窮賈馬文鋒既振則官微自甘輟翰整飛
則花葩競發撫萬姓以慈遇群臣以禮懷秋毫之善
解吞舟之網逆耳之諫必聽膚受之愬斯絕好生之
德禁障塞於江湖惡殺之仁息鼓刀於屠肆鳬鶴荷
補梁之惠犬馬蒙惟蓋之恩降尊卑思摩之瘡登堂
則情感天地重黔黎之大命特盡心於庶獄臣心誠
昏憤豈足當聖功之深遠談天德之高大哉陛下兼
眾美而有之靡不備具微臣深為陛下惜之重之愛
之寶之周易曰知進退存亡而不失其正者其惟聖
人乎由此言之進有退之義存有亡之機得有喪之
理老臣所以為陛下惜之者蓋謂此也老子曰知足
不辱知恥不殆臣謂陛下威名功德亦可足矣拓地

開疆亦可止矣彼高麗者遠夷賊類不足待以仁義
不可責以常理古來以魚鱉畜之且從閭閻必欲純
其種類深恐獸窮則搏且陛下每決死囚必令三覆
五奏進素食停音樂者蓋以人命所重感動聖慈也
況今兵士之徒無一罪戾無故驅之於戰陣之間委
之於鋒刃之下使肝腦塗地魂魄無歸令其老父孤
兒寡妻慈母望輜車而掩泣抱枯骨而摧心足變動
陰陽感傷和氣實天下之冤痛也且兵凶器戰危事
不得已而用之向使高麗違失臣節而陛下誅之可
也侵擾百姓而陛下威之可也又長能為中國患而
陛下除之可也有一於此雖日殺萬夫不足為愧今
無此三條坐煩中國內為舊主宣怨外為新羅報讎
豈非所存者小所損者大願陛下遵皇祖老子止足
之誠以保萬代魏巍之名發肅然之恩降寬大之詔
順陽春以布澤許高麗以自新焚凌波之船罷鷹
之衆自然華夷慶頌連通安臣老病三公朝夕入
地所恨竟無塵露微增海岳謹罄殘魂餘息豫代結
草之誠儻蒙錄此永賜即臣死骨不朽也
唐貞觀二十三年太宗將重討高麗是時
房玄齡張亮增劇頌謂其諸子曰當今天
下寧謐咸得其宜而主上准欲東討高麗
方為國言吾知而不言可謂衛社稷地矣
遂上此表及太宗見表歎曰此人疲疾危
篤尚能憂我國家如此玄齡此表雖諫太
宗不從然終為善策也
賀祥雲見表
張九齡
臣某等伏見道門威儀司馬房秀表稱今月十日夜
下親臨同明殿道場為宗廟蒼生祈福有祥雲見

以聖德以猶至動天天意以肝發符聖其應甚速
云玄遠陛下孝敬之深勤恤所至靈心如符神道何
言自表休期以介景福生人大賴天下幸甚臣等忝
居近侍倍百恒情謹奉表陳賀以聞

賀甘露表

武元衡

臣某言伏奉今月九日聖恩以元和殿前所降甘露
宣示百寮者伏聞聖德至而和風應元氣滋而靈液
降不有上瑞曷彰盛時況甘露惟旨味露則仁澤豈無
外野故呈祥于中禁不於別殿特表慶於元和光凝
棲鳳之林氣浥傳香之樹將使五靈集社并葉流芳
伏惟陛下先天奉時王道立極不言而風雨咸若無
為而禎祥至故得蒸雲降液觀陽不晞如脂如飴
珠連星綴可以彰聖威可以保豐年漢致金盤魏稱
瓊爵方茲冥恩固有勳德臣過私鴻造幸偶昌期希
代珥符徵生年觀載欣載賀徒竭犬馬之誠舞之詠之
其樂華胥之俗無任

賀慶雲表

韓愈

臣某言臣所領州今月十六日申時有慶雲見於西
北至暮方散臣及舉州官吏百姓等無不見者五采
五色光華不可編觀非煙非雲容狀鉅能詳述抱日
增麗浮空不收既變化而無窮亦卷舒而莫定斯為
上瑞實應太平臣某誠歡誠喜頓首頓首謹按沈約
宋書云慶雲五色者太平之應又據孝經援神契曰
王者德至山陵則慶雲出故黃帝因之以紀事虞舜
由之而作歌又按季夏六月土王用事其日景成亦

主於土西北方者京師所在土為國象之德祥見於
師之位既徵於古又驗於今伏惟聖德下德合靈
載道光軒虞嗣位之初積祥繼至昇平之符既兆仁
壽之域以躋遐祚微臣往在先朝以論事得罪身居
黜之地目覩殊常之慶并躍欣幸實倍常情伏乞宣
付史官以彰聖德所感瞻戀願延心亮飛馳無任欣
踊躍之至謹差某官奉表陳賀以聞

賀雨表

韓愈

臣某言臣聞聖人之德與天地通誠發於中事應於
外始聞其語今見其集臣誠歡誠喜頓首頓首伏以
季夏以來雨澤不降臣職司京邑祈禱實頻青天湛
然旱氣轉甚陛下憫茲黎庶有事山川中使繞出於
九門陰雲已垂於四野龍神效職雷雨應期嘉穀奮
興振葉肥潤抽莖展穗不失時宜人和年豐莫大之
慶微臣幸蒙寵任獲親殊祥慶於歡呼倍於常品無
任踴躍之至謹奉表陳賀以聞

御史臺賀嘉禾表

柳子厚

臣某言今月日宰臣以幽州所進嘉禾圖各一軸示
百寮者伏以嘉穀順成靈貺昭格天人合應遐邇同
風臣某誠歡誠慶頓首頓首伏惟皇帝陛下睿謀廣
運神化旁行極物知仁祥圖應聖靈歆不愆於贊祐
燕谷用遂於生成豐稔既均知朔南之被澤休嘉克
叶見天地之同和六德敷綢於漢臣吳叔耻書於周
典自中形外均慶同歡臣某謬職憲司獲觀休瑞無
任踴躍之至

禮部賀冊壽表

柳子厚

臣某伏奉月日制陛下膺受壽域率土臣子慶抃無
窮臣聞止極之大四海無以報神功配天之尊萬物

不能崇聖德唯有微號是彰中興所以探天心下
極入欲伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下統
承千載光被六幽靈賊盡除福應皆集有首有趾咸
識太平無臣增爵祿之榮戎士加賞延之寵片善必
錄微功及昇獨惟聖事絕酬答萬國缺望百工怨
思是以啓元和之盛典延吳穹之景祚理歷凝命寔
曰聖文和衆定功時惟神武運行有法天之用變化
乃應道之方鬼神協謀夷夏同志大禮既建鴻恩遂
行歡呼遠市於九圍涿流普周於八裔慶超遠古美
冠將來臣獲守靈荒運承大典漢污比陋河清幸遂
於千年塵壤均微山呼願同於萬歲無任慶賀昇營
之至

上資治通鑑表

元豐七年十一月上

司馬光

臣光言先奉敕編纂歷代君臣事迹又奉聖旨賜
名資治通鑑今已了畢者伏念臣性識愚魯學術荒
疎凡百事爲皆出人下獨於前史粗嘗盡心自幼至
老嗜之不厭每患遺固以來文字繁多自布衣之士
讀之不徧况於人主日有萬機何暇周覽臣常不自
揆欲刪削冗長舉機要專取開國家興衰係生民
休戚善可爲法惡可爲戒者爲編年一書庶使前後
有倫精粗不離私家力薄無由可成伏遇英宗皇帝
帝資睿智之性敷文明之治思歷覽古事用恢張大
猷爰詔下臣俾之編纂臣夙昔所願一朝獲伸踴躍
奉承惟懼不稱先帝仍命自選辟官屬於崇文殿
置局許借龍圖天章閣三館祕閣書籍賜以御府筆
墨繒帛及御前錢以供果餌以內臣爲承受眷遇之
榮近臣莫及不幸書未進御先帝遽棄群臣

下紹膺大統欽承先志寵以冠序錫之嘉名每開
筵常令進讀臣雖頑愚荷兩朝知待如此其厚
身衰志未足報塞苟智力所及豈敢有遺會差知
與軍以衰疾不任治劇乞就冗官陛下俯從所
賜容養差判西京留司御史臺及提舉嵩山崇福宮
前後六任仍聽以書局自隨給之祿秩不責職業
既無他事得以研精極慮窮竭所有日力不足繼之
以夜編閱舊史旁采小說簡牘盈積浩若煙海挾
幽隱校計豪釐上起戰國下終五代凡一千三百六
十二年修成二百九十四卷又略舉事目年經國緯
以備檢尋爲目錄三十卷又參考群書評其同異俾
歸一塗爲考異三十卷合三百五十四卷自治平開
局迄今始成歲月淹久其間抵牾不敢自保罪負之
重固無所逃臣光誠惶頓首願首重念臣建隆
開建十有五年雖身處于外區區之心朝夕竊寐何
嘗不在陛下之左右願以驚寢無施而可是以專
事鈔繁用酬大恩庶竭涓塵少裨海岳臣今筋骸
瘁日視昏近齒牙無幾神識衰耗目前所爲旋踵
忘日之精力盡於此書伏望陛下寬其妄作之誅
察其願忠之意以清閒之無特賜省覽監前世之興
衰考當今之得失嘉善矜惡取是捨非足以懲稽古
之戒德躋無疆之至治俾四海群生咸蒙其福則臣
雖焚骨九泉志願永畢矣

賀敕表

王安石

臣某言伏觀十一月二十五日南郊禮畢大赦天下
者精意上昭神靈底豫茂恩旁暢夷夏接和臣某誠
歡誠抃頓首頓首臣聞道以饗帝爲難禮以配天爲
至有秩斯祐唯四表之歡心胡臭聖時臣九州之

味自古在昔若聖與仁厥遭昌辰乃親熙事恭惟
皇帝陛下邁種三德敷奏九功率領華緯之衆髦
稱英璧之新禮廟遵致孝郊血告幽誠既格於穹
福遂均於品庶振憂矜寡原有膏戕第五玉以褒
善人是富發三錢而慶賜賤者不虛天其居歆人
呼舞臣夙叨寵獎親值休成雖無預於駿奔實不勝
於竊抃

謝翰林學士表

王安石

臣聞人臣之事主意在不知學術而居寵有冒昧之
心人主之畜臣患在不察名實而聽言無惻怛之意
此有天下國家者所以難於任使而有道德者亦所
以難於進取也學士職親地要而以討論諷諭爲官
非夫遠足以知先王近足以見當世忠厚篤實廉恥
之操足以咨諏而不疑草創潤色文章之才足以付
托而無負則在此位而無以稱如臣不肖涉道未優
初無學學過人之才徒有區區自守之善以至將順
建明之大體則或踈闊淺陋而不知加以憂傷疾病
久章里間辭命之習燕廢積年龜勉一州已爲忝冒
禁林之選豈所堪任伏惟皇帝陛下躬聖德承聖緒
於群臣賢否已知考慎而於其言也又能虛已以聽
之故敢明微智神武之實已見於行事日月未久而
天下翹首企踵以望唐虞成周之太平臣於此時實
被收召所以許國義當如何敢不磨礪淬濯已衰之
心納繹溫尋久廢之學上以備顧問之所及下以供
職司之所守

徐州謝獎諭表

蘇軾

臣軾言伏奉今月四日勅以臣去歲脩城捍盜粗免
疎虞特賜獎諭著奔走服勤人臣之常事褒擢勞勉

學者之至崇自惟何人乃爲代念臣學無師
才與世疎經術既乏不深更事又其所短累忝
卒無異稱寬如定遠之言平平無取拙比道州之政
下下耳然乃者泗水漢洲毒流淮泗百堵皆作蓋
吏之勛勞三板不說本朝廷之威德而臣下掠
上資天功獨竊寵章之榮必爲竊室之寶此蓋伏
皇帝陛下天恩四海外養萬民哀無辜之遭罹
使以存問既寵免以賜調又飲食其饌寒所以錄
之微勞益將責臣之來勅臣敢不躬親耆業益修
歲之防安集流亡盡復平時之業庶殫耗鈍少補
毫

謝宣召入院表

蘇軾

右臣今月四日西頭供奉官充待詔宣召至臣所居
處宣召召入院表
臣等竊惟聖天子之於天下也如天之於萬物也
望自循非補愧何如深竊以視羣之官自唐爲盛
職親事祕籍爲止門學士之榮而祿薄地寒至有京
兆掾曹之請豈如聖代一振儒風非徒好爵之康兼
享大京之養玉堂賜象仰淳化之彌文寶帶重金佩
元豐之新渥既厚其禮愈難其人而臣以空疎冗散
之材衰病流離之後生還萬里坐閱三遷不緣左右
之容躡處賢豪之上此蓋伏遇 皇帝陛下生資文
武天祚聖神雖亮陰不言尚隱高宗之德而小臣
助已啓成王之心首擇輔臣次求法從知人材之難
得來虛名而用臣敢不益勵初心力圖後效身不逮
古雖慙內相之名志當在民庶免私人之誚

進大學衍義表

真西山

以汗竹雖屢倚補聖經之美食芹欲獻蒙天

之溫以十年纂輯之餘欣一旦遭逢之幸惟大學設
八條之教為人立萬世之程肯之以格物致知示
窮理乃正心之本推之於齊家治國見脩己推及物
之原曾子之傳獨得其宗程氏以來大明厥旨迨師
儒之繼出有章句之昭垂臣少所服膺晚而知趣謂
淵源遠矣實東魯教人之微言而綱目繁然乃南面
臨民之要道曩叨侍從論思之列適當茲變蒙蔽之
時念將開廣於聰明惟有發揮於經術使吾君之心
炳如白日於天下之理洞若秋毫雖共堯雜進於堯
朝豈魁魁能逃於禹鼎不量菲薄欲効編摩遠惟三
至之謬徒結九重之應既投閑而置散因極意以研
精狀畝不忘若每倦倦於報上藩牘皆置筆幾硤
以窮年首則聖賢性命道德之言旁采古今治亂安
危之迹必提其要皆聚此者九諸老先生之講明粗
加該括於君子小人之情狀尤極形容載瞻海岳之
深期効涓埃之裨補益蓋恭遇 皇帝陛下乾旋
坤轉日就月將於緝熙單厥心基命適隆於成右念
維始興千學遠志克邁於高宗方將切瑳琢磨而萬
於自脩定靜安慮而進於能得事欲明於本末理期
貫於精粗適梓成編冒塵清燕止其所止願益加止
善之功新以又新更推作新民之化

進三朝寶錄表

程鉅夫

一人御極聿嚴金匱之藏 三石在天寶監玉堂之
紀典若稽古克底成書欽惟
皇帝陛下孝友慈仁溫文睿哲統之垂業之創念昔
繼承功以著德以彰在茲纂錄首崇筆削之任式宏
龜鑑之圖臣等職忝禁林才非良史繫年繫月豈足
盡於先朝作典作謨茲有繼於今日臣等以所編成

順宗皇帝寶錄一卷 成宗皇帝寶錄五十六卷事
目十卷制詔錄七卷 武宗皇帝寶錄五十卷事目
七卷制詔三卷總計一百三十四卷繕寫已畢謹具
進呈

謝賜禮物表

吳澄

接地風雲際會親逢於明主麗天日月照臨遠及於
老臣賜之以府庫之財衣之以筐篚之幣承恩過厚
揆分何堪俯仰恩衷仰塵睿聽伏念臣荆揚賤士樵
牧孤蹤幼誦孔氏之遺書無繇見道長值朝家之興
運有幸為民愧碌碌之謏才乏卓卓之奇節以言其
文章則體格卑陋以言其學行則器識九庸自甘晦
迹於深山豈覲發身於昭代大鈞靡不覆燕小物亦
預陶鎔惟成宗法至元首貴丘園之隱歷 武宗建
延祐府升館閣之華先帝擢之禁林 今皇興以經
講讀古訓對揚取光誤蒙 上聖之簡知得列群賢
而布列然犬馬餘齒已非少壯之年而蟻蟻微誠莫
展驅馳之志外之弗能効勤勞於群寮內之弗能裨
謀議於廟堂康康栗栗費俸錢素餐甚矣辱高位速官
謫清論凜然因負采薪之憂遂辭視草之職雖心同
葵藿常戀闕庭奈景迫桑榆宜歸田里未嘗毫釐有
補於國况又羣羣無用於時洲度涵容寵錫優渥茲
益欽遇 皇帝陛下乾坤博施海宇皆春忍令散材
日沒於泥塗欲俾寸草沾濡於雨露閱隣周恤固君
父惻隱之仁惻款控陳乃臣子辭讓之禮倘冒昧而
拜貺實踰蹈以懷慙敢致懇懇祈乞垂矜允收此九重
之大惠全其一介之小廉壹是歡榮等如祗受臣竊
遲咄畝既難強筋力以輸忠教誨子孫誓當竭精神
而報上所賜鈔定既走除已闕關謝恩外未敢飲受

謹奉表辭謝以聞

進經世大典表

歐陽玄

堯舜之道載諸典謨文武之政布在方冊道雖形於上下政無間於精粗特於紀錄之間足見彌綸之具是以秦漢有掌故之職唐宋有會要之書于以著當代之設施于以備將來之考索我國家受命龍朔繼休鴻基發政施仁行華之忠厚世積制禮作樂開明之風化日興紀綱具舉於朝廷統會未歸於簡牘欽惟欽天統聖至德誠功大文孝皇帝陛下總攬群策躬親萬幾思祖宗創業之艱難與天地同功於經緯必有鋪張以揭日月必有述作以藏名山爰命文臣體會要之遺意編勅官寺發掌故之舊章倣周禮之六官作皇朝之大典臣某叨承旨喻俾綜纂修物有象而事有原實為本而文為輔百數十年之治蹟固大畧之僅存千萬億世之宏規在鴻儒之繼作謹繕寫皇朝經世大典八百八十卷目錄十二卷公牘一卷纂修通議一卷裝潢成秩隨表以聞伏取進止

賀正旦表

劉敏中

曆領夏正大春秋一統之書禮謹漢儀受圖貢四方之賀歡均朝野慶洽天人剛健體元寬仁育物董官常而敷聖訓炳如日月之臨恤民隱而降德音翕叶地天之泰至和斯應景福維新臣等夙被寵榮忝司端揆無尺寸效仰裨財成輔相之功願億萬年永享洋洋優游之樂

賀冊后表

楊文郁

聖德日新端齊家以身之本坤元位正備臨軒發冊之儀慶溢九重歡騰四表受天成命運祖詒謀謨

王教愷基莫若人倫之重然治道之至庶資內治之勤法象於軒星崇聲明於椒掖以贊嚴宸之孝以協太母之徽音臣等服在近司願觀盛際道義易占順承載物之亨願擬堯封申富壽多男之祝

賀建儲表

姚登孫

坤元居上挾皇統於中天震器有歸衍孫謀於奕世神人闡懷河岳清寧聖德難名徽音夙著心遊太極兩儀妙玄策之功身佐三朝九鼎重宗磐之勢通春宮之肇建知景命之永延臣等嘉與諸儒欣逢盛典日月啓重光之運幸圖照臨華嵩開萬壽之期謹塵歌頌

賀聖節表

鄧文原

天開景運篤有道之曾孫電繞神樞受介福於王母前接瑞露闡闡騰傳誕紀鴻圖否承聯命至仁育物紀之始為施仁發政之規郊廟肇禋朝野胥樂臣等名叨玉署目極璇霄廣文王有聲之詩載歌律呂衍慶無逸之壽虔祝華嵩

奏類

與魏文帝牋

繁休伯

正月八日壬寅領主簿欽死罪死罪近屢奉牋不足自宣頃諸鼓吹廣求異妙時都尉薛訪車子年始十四能喉嚨引聲與笛同音白上呈見果如其言即日共觀試乃知天壤之所生誠有自然之妙物也嗇氣內轉哀聲外激大不抗越細不幽散聲悲舊能曲美常均互與黃門鼓吹溫胡迭唱迭和喉所發音無不響應曲折沈浮尋變入節自初呈試中間二旬胡欲傲其所不知尚之似一曲巧竭意慮既已不能而

此孺子遺聲抑揚不可勝窮優游變化餘弄未盡其清悲吟雜以怨慕詠壯秋之悲征奏胡馬之長思懷入肝脾哀感頑豔是時日在西隅涼風拂柱背山臨溪流泉東逝同坐仰歎觀者俯聽莫不泣泣腹悲懷慷慨自左顧史姑審姐名倡能識以來耳目所見僉白詭異未之聞也竊惟聖體兼愛好奇是以因廢先白委曲伏想御聞必含餘懽莫事速訖旋侍光塵寓目階庭與聽斯調哀喜之樂蓋亦無量欽死罪死罪

答魏太子牋

吳季重

二月八日庚寅臣質言奉讀手令追亡慮存恩哀之隆形於文墨日月冉冉歲不與我昔侍左右劇坐談出有微行之游入有管絃之歡置酒樂飲賦詩稱壽自謂可終始相保並聘材力効節明主何意數年之間死喪略盡臣獨何德以堪久長陳徐劉應才容侍從實其人也若乃邊境有虞羣下鼎沸軍書至行撤交馳於彼諸賢非其任也往者孝武之世文章為盛若東方朔枚皋之徒不能持論即阮陳之儔也其唯嚴助壽王與聞政事然皆不慎其身善謀於國卒以敗亡臣竊恥之至於司馬長卿稱疾避事以著書為務則徐生庶幾焉而今各逝已為異物矣後采君子實可畏也伏惟所天優游與籍之場休息篇章之國發言抗論窮理盡微摘藻下筆驚龍之文奮矣雖年齊蕭王才實百之此衆議所以歸高遠近所以同聲也然年歲若墜今質已四十二矣白髮生鬢所慮日深實不復若平生之時也但欲保身効行不致有過之地以為知己之累耳游宴之歡難可再遇

盛年一過實不可追臣幸得下恩之才值風雲之會時適齒數猶欲觸冒奮首展其割裂之用也不勝懷以來命備悉故略陳至情質死罪死罪

答臨淄侯箋

楊德祖

脩死罪不待數日若彌年載豈由愛顧之隆使係仰之情抑損奪嘉命蔚矣其文誦讀反覆雖風雅復過此若仲宣之擅漢表陳人之跨冀域徐劉之青豫應生之發魏國斯皆然矣至於脩者聽采風聲仰德不暇自周章於省覽何遑高視哉伏惟君侯少長貴盛體發旦之資有聖善之教遠近觀者徒謂能文章今乃舍王超陳度越數子矣觀者駭視而城目聽者傾首而竦耳非夫體通性達受之自然其孰能至於此乎又嘗觀見執事握權持筆有所造下若請在心借書於手曾不斯須少留思慮仲尼曰日得踰焉脩之仰望殆如此矣是以對鵲而辭作暑賦彌日而不獻見西施之容歸憎其貌者也伏想執事不知其然猥受顧錫教使判定春秋之成美能損益呂氏淮南字直千金弟子相口市人拱手者賢聖卓卓固所以殊絕凡庸也今之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳脩家子雲先不曉事強著一書悔其小作若此仲山周旦之疇為皆有譽耶君侯忘聖賢之顯述述鄙宗之過言竊以為未之思也若乃不忘經國之大美流千載之英聲銘功景鐘書名竹帛斷自雅量素所蓄也豈與文章相妨害哉執事受所惠備矇瞍誦詠而已敢望惠施以忝莊氏李緒璩璩是以云反答造次不能宣備脩死罪死罪

答東阿軍牋

陳孔璋

琳死罪死罪時加恩命并示應與拔號然君侯
體高俗之材秉青芳于將之器拂鍾無聲應機之斷
此乃天然異秉非鑽即者所庶幾也音義既速清辭
妙句焱絕煥炳譬猶飛兔流星超出越海龍驤所不
敢追況於驚馬可得齊足夫聽白雪之音觀綠水之
節然後東野已人出鄙益著載懽懽欲罷不能謹
輶攬玩耽以為吟頌琳死罪死罪

拜中軍記室辭隨王牋 謝玄暉

故吏文學謝眺死罪死罪即日被尚書召以眺補中
軍新安王記室參軍眺聞漢汙之水願朝宗而每竭
驚塞之乘希沃若而中疲何則卑壤搖落對之惆悵
歧路西東或以鳴咽況乃服義徒擁歸志莫從觀若墜
而翩似秋帶眺實庸流行能無算屬天地休明山川受
納聚采一介由揚小善故給集揚國奉饗國陳謝

江西浮七澤契闊戎旃從容譙語長裾日曳後乘
脂榮立府庭恩加顏色沐髮晞陽未測涯淡撫臆
論報早誓肌骨不露滄溟未運波臣自蕩勃解方春
松山先謝清切藩房寂寥舊筆輕舟反溯弔影獨留
白雲在天龍門不見去德滋永思德滋深唯待青江
可望候歸艤於春渚朱郎方開效遂心於秋實如其
或存社帝無改雖後身墳溝壑猶望妻子知歸
覽少告辭悲來橫集不任犬馬之誠

賀皇子牋 柳宗元

宗元惶恐言伏奉六月七日制元和聖文神武法天
應道皇帝光受徽號率土臣子歡抃無涯伏惟皇太
子殿下麗正居中輔成昌運消伏珍孽贊揚輝光瑞
名允升大慶周洽表文武之經緯著天道之運行瑞
景照臨示重輪之發耀恩波下濟見少海之增闊宗

元忝守遺方獲聞盛禮踴躍之至倍萬倍情謹所
賀宗元惶恐死罪死罪

賀正旦牋 虞集

玉燭調元播陽春於萬物祥衣乘翟奉景福於一人
惟溢宮闈慶延宗社系嘉維則博厚無疆帝業中興
五色鍊補天之石女功內治七襄成報日之章有瑞
冊之積華衍金支之奕葉茂迎蒼蒼益介洪禧以等
備位外廷緝觴前殿二南風化歌閑睢正始之七日萬
年室家樂既醉太平之運

賀千秋牋 楊文郁

陽常居於大夏方收養毓之功震一索為長男武啟
身嘉之會慶鍾中觀歡溢震區克哲克明允文允武
春坊翊善茂隆邦本之貞曉寢問安長奉天顏之喜
茲臨彌月之節值膺百順之祥臣等備洞官廷趨
庭賀幸聞樂府奉重暉重潤之章請合輿情上賀
俾昌之壽

文章類選卷之二十七

啓類

奉答勅示七夕詩啓

任彦升

臣昉啓奉勅并賜示七夕五韻竊惟帝迹多緒俯同不一託情風什希世罕工雖漢在四世魏稱三祖寧足以繼想南風克諧調露性與天道事絕稱言豈其多幸親遠旦暮臣早奉龍潛與賈馬而入室晚爲天飛比嚴徐而待詔惟君知臣見於納言之旨取求不疵表於辨才之嚴謹輒率庸陋式酬天獎拙速雖效虫鄙已影臨啓慙慙周識所冀謹啓

爲卞彬謝脩下忠貞墓啓 任彦升

臣彬啓伏見詔書并勅義恭宣勅當賜脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公壙塋塋臣門緒不昌天道所昧忠構身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵而年世貿遷孤裔淪塞遠使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兔成穴童牧哀歌感慨自哀日月纏迫陛下弘宣教義非求效於方今壹餘烈不泯固陳力於異世但加等之渥近闕於晉典撫蘇之刑遠流於皇代臣亦何人敢謝斯幸下任悲荷之至謹奉啓以聞謹啓

上鄭尚書啓

韓愈

愈啓伏蒙仁恩擢賜示問感戴戰慄若無所容措然尚有慨誠須盡露於左右者敢述其煩懇懷不滿之意於受恩之地裁愈幸甚三得爲屬吏朝夕不離門下出入五年竊自計較受與報不宜在門下諸從事後故事有當言未嘗敢不言有不便於已輒吐私情聞下所宜憐也分司即官職事惟祠部爲煩且重愈獨判二年日與宦者爲敵相伺候罪過惡言詈辭狼籍公牒不敢爲恥實慮防禍故前者懷狀乞與諸郎

官更判意雖甚專事似率爾言語精神不能自明不蒙察允遽以愆歸愧愧日曰遂踰累旬私圖其宜敢以病告鵬鴻平均歌於國風從事獨賢雅以慈刺伏惟俯加憐察幸甚幸甚愈再拜

上鄭留守啓

韓愈

愈啓愈爲相公官屬五年辱知辱愛伏念曾無絲毫事爲報答效日夜思慮謀畫以爲事大君子當以道不宜苟且求容悅故於事未嘗敢疑惑宜行則行宜止則止受容受察不復進謝自以爲如此真得事大君子之道今雖蒙沙汰爲縣固猶在相公治下未同去離門牆爲故吏爲形跡嫌疑改前所爲以自疎外於大君子固當不待煩說於左右而後察也人有告人辱罵其妹與妻爲其長者得不追而問之乎追而不至爲其長者得不怒而杖之乎坐軍營操兵守禦爲留守出入前後驅從者此真爲軍人矣坐坊市賣餅又稱軍人則誰非軍人近思以爲此必姦人以錢財賂將吏盜相公文牒竊注名姓於軍籍中以陵駕府縣此固相公所欲去奉法吏所當嫉雖捕繫杖之未過也昨聞相公追捕所告受辱罵者愚以爲大君子爲政當有權變始似小異要於正耳軍吏紛紛入見告屈爲其長者安得不小致爲之之意乎未敢以此仰疑大君子及見諸從事說則與小人所望信者少似乖戾雖然豈敢生疑於萬一必諸從事與諸將吏未能去朋黨心蓋覆障雖不以真情狀白露左右小人受私恩良久安敢閉蓄以爲私恨不一二陳道伏惟相公憐察幸甚幸甚愈無適時才用漸不喜爲吏得一事爲名可自罷去不啻如棄涕唾無一分顧藉心願失大君子微非意如紅山重守官去官惟

今日指揮愈謹懼再拜上

上裴晉公啓

柳宗元

宗元啓伏以周漢二室中興之業歌於大雅載於史官然而申甫作輔方召專濟夷之功魏鄭公謀主致罕羌之績文武所注中外莫同伏惟相公天授聖賢克合謀叶德一以致太平入有中用親勵勤出兼方召辛趙之事東取淮右北服恒陽略不代出功無與讓故天下文士皆願秉筆續勳思慮以贊述洪烈闡揚大勲宗元雖敗辱斥逐守在齋齋猶振發枯槁決既漢汗歷效蚩蚩少佐豪髮雖擢平淮夷雅二篇恐懼不敢進獻私願微聲聞于下執事庶宥罪戾以明其心出位僭言惶戰交積無任踴躍屏營之至不宣宗元謹啓

上李中丞啓

柳宗元

宗元啓宗元無異能獨好為文章始用此以進終用此以退今者畏罪悔過伏匿惴惴猶未能去之時時舉首長吟哀歌舒泄幽鬱因取筆以書紉常而編略成數卷伏念閣下以文章昇大僚統方隅而宗元幸緣罪辜得與編人齒於部內不以此時露其所為以希大君子顧視則為陋劣而自弃也敢飾近文及在京師官命所草者凡三卷合四十三卷不敢繁故也倘或以為有可采者當繕錄其餘以增凡席之污去就神野伏用兢惶謹啓

韓魏公啓

王安石

伏審判府司徒侍中寵辭上宰歸榮故鄉兼兩鎮之節麾備三公之典榮貴極富溢而無亢滿之累名遂身退而有褒加之崇在於觀瞻孰不慶美伏惟某官受天間氣為世元龜誠節表於當時德望冠乎近代

典司密命提攬中權毀譽幾至於萬端夷陰常持於一意故四海以公之用捨一時為國之安危越執為樞遂躋元輔以人才未用為大恥以國本不建為深憂言衆人之所未嘗任大臣之所不敢及臻變故果有成功英宗以哀疾荒迷慈聖以謙冲退託內撥百官之衆外當萬事之微國無危疑人以靜一周勃霍光之於漢能定策而終以致疑姚崇宋璟之於唐善致理而未嘗遭變記在舊史號為元功未有獨運廟堂再安社稷弼亮三世牧宰四方屹然在諸公之先煥乎如今日之懿若夫進退之當於義出處之適其時以彼相方又為特美其久於庇賴實積甄收職在近仁欲致盡規之義世當大有更懷下比之嫌用自絕於高閣非敢忘於舊德恐聞新命竊仰避風瞻望門闌不任鄉往之至

上宋相公啓

王安石

此者冒躋官次榮託使車躬裁瑣瑣之文私布惓惓之意千磨為各震疊于懷會走幹之鼎來屏勝書而寵眷優為體貌略去等夷繫獎予之大隆滋固皇之失次恭審鎮臨以簡保御惟和積有休祥來護與寢伏况某官風華靈茂天韻闊深早冠冒於士人亟奮祥於朝野謫言善策發為天子之光尊實美名布在輿人之誦惟江都之舊懷乃天塹之上游地接京師聊倚諸侯之重民瞻巖石方圖師尹之賢宵是頑疎終然庇賴尚茲嬰薄未即趨馳

賀歐陽少師啓

蘇軾

伏審抗章得謝釋位言還天眷雖隆莫奪已行之志士流太息共高難繼之風凡在庇庥共增慶慰伏以懷安天下之公患去就君子之所難世靡不知人更

相笑而道不勝欲私於為身君臣之恩係縻之於前
其子之計推輓之於後至於山林之士猶有降志於
垂老而況廟堂之舊欲使辭福於當年有其言而無
其心有其心而無其決愚智共蔽古今一塗是以用
舍行藏仲尼獨許於顏子存亡進退周易不及於賢
人自非智足以周知仁足以自愛道足以忘物之得
喪志足以一氣之盛衰則孰能見幾禍福之先脫從
塵埃之外常恐慈世不見其人伏惟致政觀文少師
全德難名巨材不器事業

三朝之望文章百世之師功存社稷而人不知躬履
艱難而節乃見縱使耄期為老猶當就見質疑而乃
力辭於未及之年退託以不能而止大勇若怯大智
如愚至貴無軒冕而榮至仁不導引而壽較其所得
孰與昔多歟受知最深聞道有自雖外為天下惜老
成之去而私喜明哲得保身之全伏暑向關台候何
似以冀為時自重少慰輿情

謝辭啓

閻復

片宮角藝初無黃絹之辭藻鑑垂光誤中青錢之選
名非情稱感與愧并切惟辭賦之淵源是乃古詩之
糟粕荀氏子發明其大槩宋大夫鼓舞乎後塵英華
秀發則洛陽少年文彩風流則臨邛詞客自茲以往
作者寔多摘章繪句者往往有之操紙染翰者滔滔
皆是若孫綽擅聲金之羨子雲鶴吐鳳之奇二班父
子卓冠一時陸家弟兄獨步當世莫不板金石鏗鏘
之調窮霧縠組麗之文大而仁義諷諭之至言細而
鳥獸草木之多識禁脔修則有東京西京之作辨時
事則有吳都蜀都之編或上林以諷其政遊或甘泉
以述其郊祀升堂入室然未窺孔氏之門墻宣德通

情亦庶幾風人之旨趣何此源流之降演為舉科之
文一變唐宋尚餘作者之典刑百變遠金無復舊家
之風骨拘之以聲律之調暢檢之以對偶之重輕以
窘邊幅為嚴以粘皮骨為親切描題畫影但知一字
之工夫抹東塗西不覺六經之破碎習非成是以變
為常事馳驟者輒謂之荒唐務雄贍者例云乎喝叫
雖子建曾中之八斗不得聘其才雖少陵筆陣之千
軍無以施其勇然有司之獲選亦壯夫所不為何承
平歷世而來莫之敢指蓋僥倖一第之外孰知其他
必待權衡至公之流庶展琴瑟更張之手伏惟提學
郎中先生儒林冠冕學海宗盟惻惻斯文重厄於秦灰
贊東園復修乎泮水甄陶後進殿最於春秋二季之
間鑑視前車洗滌手場屋百年之弊俾削拘學之態
庶還蕭則之風格雖守而必文辭之可觀辭雖尚而

亦義理之為主加程文律度於古今骨格之內取古
今氣範於程文規矩之中自非卓爾不羣之才曷起
褒然舉首之選如復者青衿小子白面書生學淺辭
而不振氣威蕤而易洎文術七步才愧八義僅知弄
筆以作文未免尋章而摘句五言中度敢誇鄧地之
宮商八表神遊安有凌雲之氣象辨作戰蚺之兩角
尚慚窺豹之一斑龍鼠之窮顧將奈何然驅之技蓋
止此耳豈意不以非詩之下流遽令稱批以先揚駁
不益礪操脩重鞭鄙鈍進而一已雖以當前庶取百
中之功不負千金之顧銘心以謝九秋桂子之風
刮眼龍門看三月桃花之浪

文章類選卷之二十八

文章類選卷之二十九

碑類

郭林宗碑

蔡伯皆

先生諱恭字林宗太原界休人也其先出自有周王季之穆有號叔者寔有懿德文王咨焉建國命氏或謂之郭即其後也先生誕應天象聰敏明哲孝友溫恭仁篤慈惠夫其器量弘深姿度廣大浩浩焉汪汪焉與乎不可測已若乃砥節礪行直道正辭貞固足以幹事隱括足以矯時遂考覽六經探綜圖緯周流華夏隨集帝學收文武之將陞極微言之未絕于時纓綬之徒紳珮之士望形表而影附聆嘉聲而響和者猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也爾乃潛隱衡門收朋勤誨童蒙賴焉用祛其蔽州郡聞德虛已備禮讓之能致群公休之遂群劉徒緣又舉有道皆以疾辭將蹈鴻涯之遐跡紹纂計之絕軌翔區外以舒翼超天衢以高時稟命不融年四十有二以建寧二年正月乙亥卒凡我四方同好之人永懷哀悼靡所賞念乃相與惟先生之德以謀不朽之事會以為先民既沒而德音猶存者亦賴之於見述也今其如何而闕斯禮於是樹碑表墓昭銘景行俾芳烈奮于百世令聞顯於無窮其辭曰於休先生明德通玄純懿淑靈受之自天崇壯幽浚如山如淵禮樂是悅詩書是敦匪惟撫華乃尋厥根宮牆重仞允得其門懿乎其純確乎其操洋洋桴紳言觀其高棲遙必丘善誘能教赫赫三事幾行其招委辭召貢保此清妙降言不求民斯悲悼爰勒茲銘摘其光曜嗟爾來世是則是效

司徒褚淵碑

王仲寶

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽所以子產云云宣尼泣其遺愛隨武既沒趙文懷其餘風於文簡公見之矣公諱淵字彥回河南陽翟人也微子以至仁開基宋段以功高命氏爰逮兩漢儒雅繼及魏晉以降奕世重暉乃祖太傅元穆公德合當時行比州壤深識臧否不以毀譽形言亮采王室每懷沖虛之道可謂婉而成章志而晦者矣自茲厥後無替前規建官惟賢軒冕相襲公稟川嶽之靈暉含珪璋而挺曜和順內凝英華外發神茂初學業隆弱冠是以仁經義緯敦穆於閨庭金聲玉振宏亮於區宇孝敬淳深率由斯至盡歡朝夕人無間言逍遙乎文雅之園翔翔乎禮樂之場風儀與秋月齊明音徽與春雲等潤韻宇弘深喜愠莫見其際心明通亮用人言必猶於已汪汪焉洋洋焉可謂澄之不清撓之不濁矣

陽源才氣高奇綜覈精裁宋文帝端明臨朝鑒賞無昧表既延譽於遐邇文亦定婚於皇家選尚餘姚公主拜駙馬都尉漢結叔高晉姻武子方斯蔑如也釋褐著作佐郎轉太子舍人瀟纓登朝冠冕當世升降兩宮實惟時寶具瞻之範既著台衡之望斯集出參太宰軍事入為太子洗馬俄遷秘書丞贊道視庭司文天閑光昭諸侯風流籍甚以父憂去職喪過乎哀幾將毀滅有識留感行路傷情服闋除中書侍郎王言如絲其出如綸恪居官次智效惟穆于時新安王寵冠列蕃越敷邦教毗佐之選妙盡國華出為司徒右長史轉尚書吏部郎執銓以平御煩以簡裴清通王戎簡要復存於茲恭始之初入為侍中曾不移朔遷吏部尚書是時天步初夷王途尚阻元戎啓行衣冠未緝內贊謀謨外康流品制勝既遠涇渭斯明

賞不失勞舉無失德續脩帝心聲敷物聽事寧領太
子右衛率固讓不拜尋領驍騎將軍以惟惺之功應
庸祇之秩封雲都縣開國伯食邑五百戶既東辭梁
之分又懷寢丘之志所受田邑不盈百井父之重為
侍中領右衛將軍盡規獻替均山甫之庸緝熙王旅
兼方叔之望丹陽京輔遠近攸則吳興衿帶實惟股
肱頻作二守並加蟬冕政以禮成民是以息明皇不
豫儲后幼冲貽厥之寄允屬時望徵為吏部尚書領
衛尉固讓不拜改授尚書右僕射端流平衡外寬內
直弘二八之高善宣由庚而垂諫太宗即世遺命以
公為散騎常侍中書令護軍將軍送往事居忠貞允
亮秉國之均四方是維百官象物而動軍政不戒而
備公之登太階而尹天下君子以為美談亦猶孟軻
致欣於樂正羊職後實於士伯者也丁所生母憂
職毀疾之重因心則至朝議以有為為之魯侯垂式
存公忘私方進明惟愛降詔書敦還攝任固請移歲
表奏相望事不我與屈己弘化值三季在辰戚蕃內
侮桂陽失圖窺密神器鼓棹則滄波振蕩建旗則日
月蔽虧出江汎而風翔入京師而雷動鳴控絃於宗
穆流鋒鏃於象魏雖英宰臨戎元渠時殄而餘黨寔
繁官廟憂逼公乃撓熊羆之士率不貳心之臣戮力
盡規克寧禍亂康國祚於綴旒極王維於已墜誠由
太祖之威風抑亦仁公之翼佐可謂德刑詳禮義信
戰之器也以靜難之功進爵為侯兼授尚書令中軍
將軍給班劍二十人功成弗有固秉撓拒改授侍中
中書監護軍如故又以居母艱去官雖事緣義感而
情均天屬類丁之合禮二連之善忠亦曷以踰天厭
之德水運告謝嗣主荒怠於天位強臣憑陵於荆楚

廢昏繼統之功亂寧民之德公實仰贊宏規參閱
神算雖無受服出車之庸亦有甘寢秉羽之績乃作
司空山川攸序兼授衛軍戎政輯睦既而齊德龍興
順皇高禪深達先天之運匡贊奉時之業弼諧允正
微猷弘遠樹之風聲著之話言亦猶稷契之臣虞夏
荀裴之奉魏晉自非坦懷至公永監崇替孰能光輔
五君賁亮二代者哉大啓南康爰登中鉉時膺土宇
固辭邦教今之尚書令古之冢宰雖秩輕於衮司而
任隆於百辟暨遂冲旨改授朝端邇無異言遠無異
望帝嘉茂庸重申前冊執五禮以正民簡八刑而罕
用故能騁績康衢延慈哲后義在資敬情同布衣出
陪鑾闕入奉帷殿仰南風之高詠餐東野之祕寶雅
議於聽政之晨披文於宴私之夕參以酒德開以琴
心懷有餘輝超然留想君垂冬日之溫臣盡秋禱之
戒肅肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在三之如
一太祖升遐綢繆遺寄以侍中司徒錄尚書事稟玉
几之顯奉綴衣之禮擇皇齊之令典致聲化於雍熙
內平外成實昭舊職增給班劍三十人物有其容徽
章斯允位尊而禮卑居高而恩降自夏徂秋以疾陳
退朝廷重違謙光之旨用申超世之尚改授司空領
驃騎大將軍侍中錄尚書如故景命不永大漸彌留
建元四年八月二十一日薨于私第春秋四十有八
昔柳莊疾棘衛君當祭而輟禮晏嬰濟社齊君趨車
而行哭公之云亡聖朝震悼於上群臣恫慟於下豈
惟哀纏一國痛深一主而已哉追贈太宰侍中錄尚
書如故給節明葆鼓吹班劍為六十人謚曰文簡禮
也夫秉德而處萬物不能害其貞虛已以游當世不
能擾其度均貴賤於條風忘榮辱於彼我然後可推

善天下聊以卒歲經始圖終式免祇悔誰云克備
實有焉是以義結君子惠需庶類言象所未形述
所不盡故吏某甲等感逝川之無捨哀清輝之眇
餐與誦於丘里瞻雅詠於京國思衛鼎之垂文想
鐘之遺則方高山而仰止刊玄石以表德其辭曰
精感運昂靈發祥元首惟明股肱惟良天鑑璿曜
武前王欽若元輔體微知章永言必孝因心則友
洽兼濟愛深善誘觀海齊量登嶽均厚五臣茲六
元斯九內慕惟懷外曜台階遠無不肅通無不懷
風之偃如樂之諧光我帝典緝彼民黎率禮蹈謙
實身幹跡屈朱軒志隆衡館眇眇玄宗蔓蔓辭翰
既川元文亦霧散嵩構云續梁陰載缺德猷靡儀
形長遠悵悵餘微鏘洋遺烈久而彌新用而不竭

唐鄂國公尉遲恭碑

許敬宗

蓋聞嶽靈昭貺協其神者中甫緯象騰誠含其精者
伊傳用調芳玉銘增璫金符警八柱之承天猶四溟之
載地是以郊創曆宜契非龍之兆沛野開基鬱會
攀鱗之傑莫不凝微簡策象勳戈鼎光裂河西而濟
美期礪嶽以峙庸若迺經啓睿圖彌綸聖業扈兵師
於丹水夷餌石之伏渠振文策於烏江掃拔山之巨
授抑揚七佐鎔鑄五臣致我后於勛華秩前脩於樊
濯名高絕代其在忠武公乎公諱恭字敬德河南洛
陽人也原夫玉冰靈長控昌源於弱水瓊基峻遠峙
層構於軒臺叶粹氣以擒賊橫威朔野奄崆峒而擅
武跡跨中原亦猶江馬南浮圖基巨麗溟鯤北運激
勢扶搖是故軒冕傳華半神州而交蔚忠良秀美
帝里而馳芬與夫由余去危斥剪執而作霸日碑受
顧光珥貂而累葉考諸聲實固不同年而語也

本直後魏中郎將冠軍將軍漁陽郡開國公贈中
六州諸軍事諡曰懿道粹黃中寄伴丹化襲徽章
珪瑞飛茂績於鍾鏞大父益都北齊左兵郎中遷金
紫光祿大夫入周濟州諸軍事濟州刺史雕鏤杞梓
黼藻人倫用匪齊鈞亟深微管之寄便符趙璧愈
入秦之美考伽隋授儀同三司衛王記室皇朝追
常寧安公贈汾州刺史幽州都督封諱三端揚鏞武
庫位階一命頓櫟文房下調悲於季葉飾壞昭於昌
運故知壯氣猶生貫千秋其尚想名臣不作瞻九原
而增悼再鐫剖符之贈或冠封墳之典公鄧林抽頰
崑嶠疏源非假七齡早鬱凌霜之幹爰滋九澗先孕
聯雲之寶瞻言廣術企列戟於碧初屬想傾義俯迴
戈於度內雄姿峻嶷履實裁規沉勇潛貞涌泉量
飭躬由禮檢性依仁匪衛拔於齊魏匪魏拔於齊
言泉河瀉應千里而無違使氣颺騰輕百岳而有裕
加以鈐符玄秘劍術精微偃月疏營右澤左陵之勢
浮雲寫陣鵠張鶴列之奇莫不夙契靈臺暗窮神奧
由是譽光日下益秦中而翠虬驟霧必先階於尺
木紫雲追風初發蹤於步武爰膺執戟之選以効棄
觚之節蒙授元帥都督拜朝散大夫轉正議大夫加
銀青光祿大夫大業十二年也未展雄飛載羈下列
何異乎九色呈瑞儼彩司晨一角効祥儔蹤警夜俄
而運鍾旒冕政弛冰衣大浸襄陵長虹貫日公廼行
吟梁父希管晏以思齊屈跡淮陰侯蕭張而佐命皇
家補傾極振頹綱提劍風驅援旗電掃劉武周不稽
天氣寔暗人謀怨窮轍以抗威臨焦原而自逸公見
繁昏僞迫以驅馳取譬辛毗甫依表而免矣同夫馬
援聊寄隗以偷全尚鞠甌徒據其危堞太宗俯離鳳

郇親御龍輅軍次介休將屠偽邑早欽英略深嘉
勇飛箭以達皇威投金以申同德公鑒窮無象職照
先機虛西楚之如狼陋張角之犬犬還歸真王期乎
定大權授奉府統軍于時帝道惟新王途多故瑞難
之野式靜雲雷獻履之川未均霜露最爾凶狡父肆
回邪載動神兵襲行天罰救楚妙算雖獨運於冲機
後律宏規固思憑於猛將乃以公為行軍總管軍後
前茅追奔若順海乘茲破竹潰敵如決河積甲齊山
中嶽曰其成定封屍築觀王城於是又安飲至錫京
策勲居寂所賜金帛蓋以千箱其後六統偏師五為
愬督北殲僭夏南廓鴻天戮鯨鯢於洙泗溺駭駭於
漳滏所向風靡賞越羣班時外難初康內釁方兆春
坊階亂構禍深於矣園李屏窮凶為蠹尤於傲象公
早參帷帟思固宗祧驥起聖懷累明大義九年六月
二凶仗辜雖天道禍淫蓋賴君之算也擢拜左衛大
將軍兼太子左衛率貞觀元年授右武侯大將軍也
兵數萬咸令統領職歷二官兼司七校龍犀靜拆愬
祭旅於瑤山馬耳臨戎肅嚴兵於錡禁於是威馳銀
榜寵峻金吾拜上柱國吳國公食邑三千戶實封一
千三百戶若遷黼日疏峰奄衡巫而廓鎮雷導風驅
瀉江漢以成池餘礫涵輝明珠韞媚是稱與壤獨擅
雄州佇寄惟良以敷景化連帥之重僉曰爾諧貞觀
四年授襄陽鄧州唐五州都督襄州刺史班條驚俗
載屏丹雘虛行遷澆寧因赭服布中和而驛化浹旁
潤以馳威惠澤潛通吐浪由其絕渚仁風普暢蕭谷
所以浮江弛風牘於東臯歲儲京庾契成鱗於西序
家知禮讓道被湘沅俗均鄒魯里稱冠蓋既洽吐譟
地接股肱佇求人瘼八年授光祿大夫行同州刺史

封建功臣改封鄂國公冊拜宣州刺史昔交周裂壤
榮陽茂十邑之庸有晉疇榮壯武峻重封之典校其
優劣詎可扶輪累遷靈卿夏三州都督懋茲宏德亟
牧大藩控十角於星街信重玄塞惣百城於天塹義
偃朱方端委之風旆危冠而變俗德表之長棄鳴鏑
以歸仁乎紫封流渥朱輪從傳莫不情深借冠薨切
留黃可謂柔遠以德人稱遺愛者矣既而俯鑒忘筌
景文成之茂躋深惟蒲器蹕太傅之高蹤漏促銅儀
循良夜之不迨體安玉杖諒坦路之難追奏擬青規
辭榮絳闕特迴天睇賜其誠請於是冊拜開府儀同
三司禮秩加等已而從容廊廟怡暢丘園架嶽圖蓮
疏池寫箭後堂歌吹通逸響於南鄰別業林泉接芳
陰於西第加以陶風元穆勳育兼之里遂高陽門承
通德故能聯姻瑤腑結慶璫枝榮亞元吉寵班右威
清樓聳構遙通婺女之津黃閣凝扉近接天孫之館
長筵綺合韋珠與謝玉交輝廣蕪雲浮舞霽共枕金
遶奏庭鳥効社燧曜槐端噪駭流年俄若柳次嗟乎
巨川既濟奄遷舟於夜壑高臺遽傾倏摧罕於嘉賓
粵以顯慶三年十一月二十六日遘疾薨於長安六
私第春秋七十有四皇上情切宗臣痛深國老舉哀
別次罷朝者累辰昔平仲云亡趨輪軫慟宣尼告逝
述諱申哀未足方此撤懸喻斯軼軼追贈曰徒詞曰
飾終之典實屬於勲賢追遠之恩光歸於令望故開
府儀同三司上柱國鄂國公敬德志局探舉基宇沉
奧忠義之節歷夷險而不渝仁勇之風維造次而必
踐延誠申於霸府茂績展於行陣西漢元勳韓彭非
重東京名將吳鄧為輕若恭肅於軒陛馳聲猷於藩
岳方隆朝寄之榮便追止足之分闡雄林而兼齊植

高標而孤往道映千古譽光百辟與善俄襄職良金
泊求言遠烈震動于心宜崇禮命式旌幽壤可賜司
徒使持節都督并蔚嵐代等四州諸軍事并州刺史
餘官封並如故所司備禮冊命給班劍四十人及羽
葆鼓吹贈絹一千五百段米粟一千五百石陪葬昭
陵葬事所須並宜官給并賜束國祕器儀仗鼓吹送
至墓所仍送還宅并為立碑仍令鴻臚卿瑯琊郡開
國公蕭嗣業監護光祿少卿殷令名為副使務從優
厚稱朕意焉又下詔詔曰名以實稱事光於前典證
為表禮綽厚於寡言故博聞強立少傳擅文成之美
行剛服遠冠軍膺景和之賜故開府儀同三司上柱
國鄂國公贈司徒并州都督敬德襟宇宏敞機神秘
遠氣茂英果情馳義烈闡雄圖而贊業標峻節以凝
功道叶宗臣望隆時宰爰升九命之寵宜亨三事之
位福謙從說悼往增酸奉上危身計國之貞操安
人和衆亦經邦之懿範詳式茲典錫以九名可諡忠
武仍遣使持節備禮告板以顯慶四年歲次己未四
月丁未朔十四日庚申陪葬于昭陵禮也惟公資和
清粹京統雷霆勇冠六軍不失獨夫之色志澄四海
期於萬里之外登范車而繹慮蕪陳宣以撫情蒼生
內融負青冥其非遠白珪外審體黃裳而愈固藝或
微而咸綜技雖末而旁該象弭初穹先穿卧石魚文
且擊遂引飛泉擅扛鼎而推雄掩蒙輪而効捷觀其
事親孝事君忠居身節與士信識通其變遠鑒窮於
未形智括其神臨事期乎不測非外物之攸獎咸宜
體以自然遯屬艱虞披荆而扶帝業功宣草昧借箸
以沃神襟戴危升而爰參舊牧掩孫吳而高視輔韓
白以長驅是以捨代偃齊以青丘之香夢澤摧堅劍

銳猶黃門之穿魯縞祥符捧日亮堯景而增輝道契
從風慶唐薰而演化以能冊書誓策青社疏榮位兆
銜諸資五申而統律寄深錫壤按十部以宣風年鑑
抽簪禮優執醕懸與勝躅昭茂寵於安車納駟高門
峻朝章於行馬斯所謂遺烈可紀今終有倣者歟有
子右領軍將軍寶琳鳳羽嫺姿龍媒騁逸丞相之子
道懋傳經王公之孫望高倒屣掩八屯而効職副九
列以騰芳履孝揚名克隆華閥顯親穆穆愛樹豐碑
紀德重山載表茂陵之域題貞畢陌式分京兆之所
庶令過客於文立名可則故懷斯惠望拜知歸其銘
曰
商周龍躍尹望鷹揚風雲真威祥麟曾驥於赫皇祚
根植會昌錫茲元弼勳烈推光茂德初誕英微早揚
狼宿精精龜文協貺棄繻關下受符北上秘策金朝
騰猷玉帳貞心孤劬猛氣橫飛長戈一拔雄戟雙揮
蛟分承影鴈落忘歸輕奇佇眷屈跡乘機覺起射天
妖疑闕日明一光啓半千秀出道契妙捧功宣授律
冀北先馳圖南載逸受服揚威專征耀武馬陵削樹
為方鎗柱雲卷鳴祠風驅雨靜破竹銷氛玉弩
戎衣式定河帶同盟望高四履窺峻千兵裂壤折邑
分塵柳營網羅方邵躡跡良平出建隼旗入參鳳輦
名班贊五貫光儀鉉朱戶吟笳青門樹兔金裝甫散
璇霜遽踐昔恭丹宸載奉靈靈分陪玄境空悲穀林
紛紛禮繹香香光沉閣桐末閤宰樹方深瞻言史策
遂振微音
益州夫子廟碑 王勃
述夫帝車南指道七曜於中階華蓋西臨藏五雲於
太甲維後星宸蕩越三元之軌躅可尋雷雨沸騰六

氣之經綸有序然則撫銅渾而觀變化則萬象之動
不足多也握瑤鏡而臨事業則萬機之湊不足大也
故知功有所服龜龍不能謝鱗介之尊器有所歸江
漢不能竊朝宗之柄是以朱陽登而九有照紫泉清
而萬物覩粵若皇靈草昧風驪受河洛之圖帝象攬
與雲鳳錫乾坤之瑞高辛堯舜氏沒大夏殷周氏作
達其變遂成天下之文極其數遂定天下之象衣冠
度律隨鼎器而重光五帛謳歌反宗裡而大備洎乎
三川失御九服蒙塵俎豆喪而王澤竭鉉鼓衰而頌
聲寢邵陵高會諸侯輕漢水之威踐土同盟天子寤
河陽之召三微制度乘戰道而橫流千載英華與王
風而掃地大業不可以遂絕由是山河兆朕素王開
受命之符天地氤氲玄聖乘時之策典九圍之盛
典振六合之綱綱有道德焉斯文備矣夫子姓孔氏
諱丘字仲尼魯國鄆人也帝天乙之靈苗宋微子之
洪緒自玄禽前夏浮寶玉於南巢白馬朝周載旌旗
於北面五遷神器琬璫高列帝之榮三命雄圖鍾鼎
冠承家之禮商丘誕眷下屬於防山泗水載靈遙馳
於汶上禮樂由其委輸人儀所以來蘇非禍亂而構
乾元掃荒屯而樹真宰聖人之大業也若乃承百王
之不運惣千聖之殊姿人靈昭有作之期嶽瀆降非
常之表珠衡玉斗徵象緯於天經贊據龍蹲集風雲
於地紀亦猶三階曜月恒星知太紫之宮八柱衛霄
羣嶺辨中黃之宅聖人之至象也若乃順時而動用
晦而明紆聖哲於常師混波流於下問太陽亭午收
燭火於丹衡滄海浮天控涓涓於翠渚西周捧袂僊
公留紫氣之書東海振衣郢子叙青雲之袂接輿非
聖詢去就於狂歌章子何知屈炎流於謠問聖人之

降跡也若乃參神揆訓銀道和倪辱太白於中郊
乘黃於下邑湛無爲之跡而衆務同并馳不言之化
而羣方取則雖復寬旌羽旆齊人張夾谷之威八佞
三雍拒氏逼公宮之制泊乎歷階而進宣武備而斬
匪優推義而行肅刑書而誅正卯用能使四方知罪
爭歸舊好之田三家變色願執陪臣之禮聖人之成
務也若乃乘機動用歷聘棲遑神經幽顯志大宇
東西南北推心於暴亂之朝恭儉溫良授手於危亡
之國道之將行也命道之將廢也命歸齊去魯發浩歎
於衰周厄宋圖陳奏悲歌於下蔡聖人之教時也若
乃篴簫六藝笙簧五典折旋洙泗之間探賸唐虞之
際三千弟子攀轡睿化而升堂七十門人奉洪規而入
室從固定禮憲章知損益之源及魯哉詩雅頌得絃
歌之首備物而存道下學而上達授神教於齊魯
於南宮運斗陳經勳玄符於地洛聖人之立教也若
乃觀象設教法三百八十四爻四十有九窮神知化
應萬二千五百五十有五成變化而行鬼神觀陰陽
而倚天地以鼓天下之動以定天下之疑索象妙於
重玄纂羣微於太素聖人之讚易也若乃靈襟不測
睿視無涯石磐昭集隼之庭土缶驗羶羊之井稽山
南望識皓骨於封禺蠡澤東浮考丹華於夢渚麟圖
鑒遠金編題佐漢之符鳳德鈞深玉策筮亡秦之兆
聖人之觀化也時義遠矣能事畢矣然後拂衣方外
脫屣人間真摠與夕夢之災負杖起晨歌之跡撓虹
梁於大廈物莫能宗摧日觀於魯丘吾將安仰明均
兩曜不能遷代謝之期序合四時不能革盈虛之數
適來夫子時也適去夫子順也爲而不有用九五而
長驅成而勿居撫雲霓而高視聖人之應化也自四

敬遠而微言絕十世而大義乘九師畢大易之門
五傳列春秋之編六體分於楚晉四始派於齊韓
中之妙鍵不遺復下之高風代起百家騰躍華戶
而回歸萬匠驅馳仰陶鈞而共賞猶使絲黃金石
懸關里之堂荆棘蓬蒿不入昌平之墓聖人之遺
也遺揚十聖光被六塵乘素履而保安貞無黃裳
而獲元吉故能貴而無位履端於太極之初高而
無名布政於皇王之首千秋所不能易百代所不
能移萬乘寶以興衰四海由其輕重雖復質文交
映瞻猶祀而長存金火遞遷奉琴書而罔絕蓋易
曰觀乎人文以化成天下又云聖人觀神道設教
而萬物伏焉蓋古之聰明者知神武而不殺者夫
國家襲宇宙之淳精據明靈之寶位高祖武皇帝
以黃旗問罪杖金策以勞華夷太宗文武皇帝以
朱翟承天移玉衡而正區宇皇上宣祖宗之累洽
奉文武之重光稽歷數而坐明堂陳禮容而謁太
廟八神齊饗停旒太史之宮六辨同和駢華胥
之野文物隱地聲明動天樂繁九俗禮盛三古冠
帶混并之所書軌八紘間闢兼匝之卿煙火四極
竭河追日夸父力盡於極間越海陵山堅亥塗窮
於廬下薰腴廣被景貺潛周乾象著而常文清坤
靈滋而衆寶用溢金膏於紫洞雨露均華栖玉燭
於玄都風雷順軌丹黃翠茵藻繪軒庭鳳彩龍姿
激揚池籙殊微舒縵不召而自至茂祉昭彰無幽
而不洽雖復帝臣南面降衢室而無爲岱畎東臨
陟名山而有事靈命不可以辭也大典不可以推
也由是六戎宵警橫紫殿而撓金五校晨驅蹴玄
雲而寶玉星羅海運嶽鎮川渚登碧墀而會神祇
御玄壇而禮天地金箱玉冊益睿算於無疆玳瑁
板銀繩署

機於不竭功既成矣道既真矣歷先王之舊國懷
聖之遺塵翔赤驥而下云亭吟翠虬而望都魯泗
休駕香凝汾水之陽尼幽鑒鑒暫似銅山之典迺
詔曰可追贈太師託豐梅於異代鼎路生光寄舟
於同時泉塗改照咸亨元年又下詔曰宣尼有縱
自天體膺上哲合兩儀之簡易爲億載之師表顏
廟義莊欽崇如聞諸州縣孔子廟堂及學館有破
并尚未造生徒無肄業之所先師闕奠祭之儀久
致凋零深非敬本宜令諸州縣官司速加營葺九
縣學廟堂者太唐龍朔三年鄉人之所建也爾其
分化鳥境徇跡鳴鳳藏錦室於中區託銅梁於右
地玉輪斜界神龍蟠沮澤之雲石鏡遙臨寶牒松
山之影天帝會昌之國上照乾維英靈秀出之卿
傍清地路華序由其糾合綴并所以會同文翁之
景此率府智士之風猷自遠於是雙川舊老華帝
獎而魁心三蜀名儒相成均而變色探周規於舊
宅詢漢制於新都開基於四會之運授矩於三農
之隙土階無級就擊壤於新權茅茨不剪易曾巢
於故事莊壇文杏即架椽梁夾谷幽蘭爰既戶牖
儀形莞爾似聞沂水之歌列侍間如若奉養山之
對緇帷曉開橫組帶於西河絳帳宵懸聚青襟於
北海雖秋禮冬詩之化以洽於齊人而宣風觀俗
之規實歸於上宰銀青光祿大夫譙國公諱崇義
大武皇帝之支孫河間大王之長子高秋九月振
玉贊於唐丘寶算千齡踴躍蚪於太渚我國家靈
命東朝抗表見之尊宗子維城南面奠軒裳之重
折玄元之緒擁朱虛之位拜玉節於秦京輝金璋
於蜀郡玄機應物潛銷水恠之災丹筆申寬俯絕
山精之訟紀文侯之擁篲道往而謙尊董相國

之垂惟風行而俗易司馬字文公諱純河南洛陽人也皇根帝緒列五鼎於三朝青瑣丹梯跨千尋於十紀仲舉澄清之譽未極夷塗上元卿相之材先登上佐冰壺精鑒遙清五聖之郊霜鏡懸明下映金城之域縣令柳公諱明字太易河東人也梁岳之英長河之靈沐雲漢之粹精荷天衢之元亨旌旗赫弈於中古珪組陸離於下葉鳳巖抽律擢曾秀於龍門驪亢騰姿吐榮光於貝闕自朱絲就列光膺令宰之榮墨綬馳芳高踐即官之右仙鳧且舉影入銅章孔翟朝飛聲含五紘臨印客位自高文雅之庭彭澤賓門猶主堂觴之境曠懷足以御物長策足以服人重泉之惠訓大行單父之謳誦遠猶爲夏絃春誦俗化之極潁西序東膠政刑之根本上祇朝憲下奉藩維爰授相廟之儀載開重欄之制三門四表煥矣維新十哲宗師肅焉如在將使圓冠方領再行郡曹之風銳氣英聲一變賓淪之俗於是侍和幽思揭鳳藻於環林丞相高材排龍姿於壁沼遺榮慶士開簾註孝悌之機頌德以臣持節聽中和之樂其爲政也可久其爲志也可大方當變化台極儀形萬宇豈徒仰瞻草風敷一同而已哉勅幼乏遠才少有奇志虛舟獨泛乘學海之波瀾直轡高驅踐詞場之閭闕視質文之否泰衆矣考聖賢之去就多矣自生人已來未有如夫子者也嗟呼今古代絕江湖路遠恨不得親承妙音攝齊於游夏之間躬奉德音援袂於天人之際撫身名而未悼瞻棟宇而長懷嗚呼哀哉敢爲銘曰五帝既沒三王不歸天地震動陰陽亂飛山崩海竭月缺星圓禮樂無主宗經遠微大哉神聖與時迴轉應運而生繼天而作龍躍浩蕩騰飛寥廓奄有人宗

述梵天爵尼山降彩泗濱騰氣志臣六合神經萬類夾谷登庸中都歷試睿情貫一玄猷絕四極遺教跡寂冥河圖運齊出宋歷楚辭吳風衰俗毀禮去朝無麟書已卷鳳德終孤杳杳靈命茫茫天秩吾道難行斯文易失式宣六藝財成四術虛往實歸外堂入空邈矣能仁悠哉化主力制羣辟權傾終古陸離彩鑿蟬聯茅土涉海輕河登山小魯皇家載造神風四極檢玉題祥繩金署德幸懷聖跡同亨天則廼瞻台庭爰昇宸職玉津同派金堤茂坂智亡高風文翁澤遠吐淳壤沃聲和俗愿載啓仁祠遂光儒苑沉沉壺奧肅肅高除靈儀若在侍列如初視新市密杏古壇踈極疑置真壁似藏書泛泛寰中悠悠天下徇名則衆知音蓋寡碑石參瓊遠風亂雅仲尼既歿天何爲者

曹成王碑

王姓李氏諱暉字子蘭諱曰成其先王明以太宗子國曹絕復封傳五王至成王成王嗣封在玄宗廿歲於時年十七八紹壽三年而河南北兵作天下震擾王奉母太妃逃禍民伍得間走蜀從天子天子念之自都水使者拜左領軍衛將軍轉貳國子秘書王生十年而失先王哭泣哀悲弔客不忍聞喪除痛刮磨夢習委已於學稍長重知人情急世之要取一不通侍太妃從天子于蜀既孝既忠持官持身內外斬斷由是朝廷滋欲試之於民上元元年除溫州長史行刺史事江東新創於兵郡旱飢民交走死無弔王及州不解衣下令搭鎖橫門悉奔倉實與民活數十萬人奏報升秩少府與平衣賊仍從秘書兼州別駕部告無事遷集于衡法成令脩治出張施聲生勢長觀察使噫嚅不能出氣詎以過犯御史助之貶潮州尉

史揚炎起道州相德宗遷王于衡以直前護王之遺
經在理念太如老將驚而威出則因服就辦入則撫
勞垂魚垣坦施施即駐于潮以遷入賀及是然後跪
謝告實切觀察使盧使將國良往戍界良以武岡叛
成衆萬人歛兵荆黔洪桂伐之二年尤張於是以至
帥湖南將五萬士以討良爲事王至則屏兵投良以
書中其忌諱良羞畏乞降拔鼠進退王即假爲使者
從一騎踰五百里抵良壁鞭其門大呼我曹王來受
良降良今安在良不得已錯愕迎拜盡降其軍太妃
薨王奔部隨喪之河南葬及荆被詔責還會梁崇義
反王遽不敢辭以還升秩散騎常侍明年李希烈反
遷御史大夫授節帥江西以討希烈命至王出止外
舍禁無以家事問我哀兵大選江州羣能著職王親
教之擢力勾卒羣越之法曹誅五昇繼告二萬人以
與賊運糧鋒葉山踏之剽斷之黃梅大縣長平鐵廣
濟批斯春撤斯水撤黃岡笑漢陽行趾以川遠大勝
斯水界中披安三縣拔其州斬僞刺史標光之北山
諸隨光化指其州十抽一推救兵州東北屬鄉還開
軍受降大小之戰三十有二取五州十九縣民老幼
婦女不驚市買不變田之果穀下無一跡加銀青光
祿大夫工部尚書改戶部再換節臨荆及襄真食三
百王之在兵天子西巡于梁希烈北取汴鄭東略宋
園陳西取汝潯東都王坐南方北向落其角距賊死
咋不能入寸尺亡將卒十萬盡輸其南州王始政於
溫終政於襄恒平物估賤貴出民用有經一吏執
民使令家聽戶視姦宄無所宿府中不聞急步疾呼
治民用兵各有條次世傳爲法任馬羣將慎將鐸將
潛僧盡其力能盡贈右僕射元和初以子道古在朝

更贈太子太師道古進士司門郎判利隨唐璘微
少宗正奉御史中丞以節督黔中朝京師改命觀察
郭岳斯安黃提其師以伐蔡且行泣曰先王討蔡
實取汚斯安黃寄惠未亡今余亦受命有事于蔡而
四州適在吾封庶其有集先王薨於今二十五年吾
昆弟在而墓碑不刻無文其實有待于無用辭乃席
而詩之辭曰太支十三曹於弟季或亡或微曹始就
事曹之祖王畏塞絕遷零王黎公不聞僅存子父易
封三王守名延延百載以有成王成王之作一自其
躬文被明章武薦峻功蘇枯弱強顯其姦猖以報于
宗以昭于王王亦有子應王之所唯留之視厥厥陟
陞實取實似刻詩其碑爲示無止

平淮西碑

韓愈

天以唐克肖其德聖子神孫繼繼承承於千萬年故
戒不怠全付所履四海九州固有內外悉主悉臣高
祖太宗既除既治高宗中唐休養生息至于玄宗受
報收功極熾而豐物象地大尊牙其間肅宗代宗德
祖順考以勤以容大愿適去積莠不憚相臣將臣文
恬武嬉習熟見聞以爲當然唐聖文武皇帝既受羣
臣朝乃考圖數貢曰嗚呼天既全付予有家今傳次
在予予不能事事其何以見于郊廟羣臣震懼奔走
率職明年平夏又明年平蜀又明年平江東又明年
平澤潞遂定易定致魏博貝衛瀘相無不從志皇帝
曰不可究武予其少息九年蔡將死蔡人立其子元
濟以請不許遂燒舞陽犯萊蕪城以動東都放兵四
劫皇帝歷問于朝一二臣外皆曰蔡帥之不延授于今
五十年傳三姓四將其樹本堅兵利卒頑不與他等
因撫而有順且無事大官臆決唱聲萬口和附并爲

一談牢不可破皇帝曰惟天惟祖宗所以付任予者
庶其在此予何敢不力况一二臣同不為無助曰光
顧汝為陳許帥維是河東魏博鄆陽三軍之在行者
汝皆將之曰重胤汝故有河陽懷今益以汝維是朔
方義成陝益鳳翔延慶七軍之在行者汝皆將之曰
弘汝以卒萬二千屬而子公武往討之曰文通汝守
壽維是宣武淮南宣歙浙西四軍之行于壽者汝皆
將之曰道古汝其觀察鄂岳曰愬汝帥唐鄆隨各以
其兵進戰曰度汝長御史其往視師曰度惟汝予同
汝遂相予以賞罰用命不用命曰弘汝其以節都統
諸軍曰守謀汝出入左右汝惟臣其往撫師曰度
汝其往衣服飲食予士無寒無飢以既暇事遂生蔡
人賜汝節斧通天御帶衛卒三百凡茲廷臣汝擇自
從惟其賢能無憚大吏吏申予其臨門送汝曰御史
予聞士大夫戰甚苦自今以往非郊廟祠祀其無用
蔡顏胤武合攻其北大戰十六得攝城縣二十三降
人卒四萬道古攻其東南八戰降萬三千再入申破
其外城文通戰其東十餘過降萬二千悉入其西得
賊將韓瑊不殺用其策戰比有功十二年八月丞相
度至師都統弘責賊益急顏胤武合戰益用命元齊
盡并其眾洄曲以備十月壬申朔用所得賊將自文
城曰天大雪疾馳百二十里用夜半到蔡破其門取
元齊以獻盡得其屬人卒辛巳丞相度入蔡以皇帝
命赦其人淮西平大饗有功師還之日因其食賜
蔡人凡蔡卒三萬五千其不樂為兵願歸為農者十
九悉縱之斬元齊京師冊功弘加侍中愬為左僕射
帥山南東道顏胤武加司空公武以散騎常侍帥鄆
坊丹延道古進大夫文通加散騎常侍丞相度朝京

師道封晉國公進階金紫光祿大夫以舊官相而以
其副摠為工部尚書領蔡任既還奏羣臣請紀聖功
被之金石皇帝以命臣愈臣愈再拜稽首而獻文曰
唐承天命遂臣萬邦孰居近土襲盡以狂往在玄宗
崇極而北河北悍驕河南附起四聖不有憂與師征
有不能克者成以兵夫耕不食婦織不裳輸之以車
為卒賜糧外多失朝曠不繼狩百練急官事亡其舊
帝時繼位顧瞻咨嗟惟汝文武孰恤予家既新吳蜀
旋取山東魏將首義六州降從誰蔡不順自以為強
提兵叫譟欲事故常始命討之遂連羣郡陰遣刺客
乘賊相臣方戰未利內驚京師公上言其若惠來
帝為不聞與神為詠乃相同德以訖天誅乃教顏胤
德武古通威統於弘各奏汝功三方分攻五萬其師
大軍北乘厥數倍之常兵時曲軍士盡盡既前陵雲
蔡一大寇勝之郡縣郡城來降自夏入秋獲屯相望
兵頭不勵告功不時帝哀征夫命相往登士飽而歌
馬騰於槽試之新城賊過敗逃盡抽其有聚以防我
西師躍入道無留者額頰蔡城其壘千里既入而有
莫不順俟帝有恩言相度來宣誅止其魁釋其下人
蔡之卒夫投甲呼舞蔡之婦女迎門笑語蔡人告飢
紅粟往哺蔡人告寒賜以繒布始時蔡人蔡不往來
今相從戲里門夜開始時蔡人進藏退我今肝而起
左破右弼為之擇人以收餘德還吏賜牛致而不稅
蔡人有言始迷不知今乃大竟羞前之為蔡人有言
天子明聖不順族誅順保性命汝不吾信此蔡方
我為不順往斧其吭充叛有數聲勢相倚吾強不支
汝弱莫恃其告而長而父而兄奔走倍來同我太平
淮蔡為亂天子伐事既伐而飢天子活之始議伐蔡

卿士英隨既伐四年小大並疑不敵不疑由天子明
凡此慕功惟斷乃成既定淮蔡四夷早來遂開明堂
坐以治之

柳州羅池廟碑

韓愈

羅池廟者故刺史柳侯廟也柳侯爲州不鄙夷其民
動以禮法三年民各自矜奮茲土雖遠京師吾等亦
天壤今天幸惠仁侯若不化服我則非人於是老少
相教語莫違侯令凡有所爲於其鄉閭及於其家皆
曰吾侯聞之得無不可於意否莫不付度而後從事
凡今之期民勸趨之無有後先必以其時於是民業
有經公無負租流遺四歸樂生與事宅有新屋步有
新船池園繁脩豬牛鴨雞肥大蓄息子嚴父詔婦順
夫指嫁娶葬送各有條法出相弟長入相慈孝先時
民貧以男女相質父不得贖盡沒爲隸我侯之至按
圖之故以備除本悉奪歸之大修孔子廟城郭巷道
皆治使端正樹以名木柳民既皆悅喜嘗與其部將
刺史謝寧歐陽翼飲酒驛亭謂曰吾嘗於時而寄於
此與若等好也明年吾將死死而爲神後三年爲廟
祀我及期而死三年孟秋辛卯侯降于州之後堂歐
陽翼等見而拜之其夕夢翼而告曰館我於羅池其
月景辰廟成大祭過客李儀醉酒慢侮堂上得疾扶
出廟門即死明年春魏忠歐陽翼使謝寧來京師請
以其事于石余謂柳侯生能澤其民死能驚動福禍
之以食其土可謂靈也已作迎享送神詩遺柳民俾
歌以祀焉而并刻之柳侯河東人諱宗元字子厚賢
而有文章嘗位於朝光顯矣已而擯不用其辭曰荔
子母兮蕉黃離有疏兮進侯堂侯之船兮兩旗度中
流兮風泊在侍侯不來兮不知我悲侯乘駒兮入廟

慰我民兮不煩以笑掃之山兮柳之水桂樹團圓方
白石齒齒侯朝出游兮春來歸春與環兮秋鷄與
飛北方之人兮爲侯是非千秋萬歲兮侯無我違福
我兮壽我驅厲鬼兮山之左下無苦濕兮高無乾抗
徐充羨兮蛇蛟結蟠我民報事兮無怠其始自今兮
欽于山也

南海神廟碑

韓愈

海於天地間爲物最鉅自三代聖王莫不記事考於
傳記而南海神次最貴在北東西三神河伯之上號
爲祝融天寶中天子以爲古爵莫貴於公侯故海嶽
之祝儀幣之數放而依之所致崇極於大神今王
亦爵也而禮海嶽尚循公侯之事虛王儀而不用非
我崇極之意也由是稱尊南海神爲廣利王祝號祭
式與次俱昇因其故廟易而新之在今廣州治之東
南海道八十里扶胥之口黃木之灣常以立夏氣至
命廣州刺史行事祠下事訖驛聞而刺史常節度五
嶺諸軍仍觀察其郡邑於南方事無所不統地大以
遠故常選用重人既貴而富且不習海事又當祀時
海常多大風將往皆憂感既進觀顧怖悸故常以疾
爲解而委事於其副其來已久故明官肅廬上雨旁
風無所蓋障牲酒瘠酸取具臨時水陸之品狼籍蓬
豆薦裸與俯不中儀式吏滋不供神不顧享盲風怪
雨發作無節人蒙其害元和十二年始詔用前尚書
右丞國子祭酒魯國孔公爲廣州刺史兼御史大夫
以殿南服公正直方嚴中心樂易減慎所職治人以
明事神以誠內外單盡不爲表裸至州之明年將夏
祝冊自京師至更以時告公乃齋拔視冊誓羣有司
曰冊有皇帝名乃上所自署其文曰嗣天子某謹

官某敬祭其恭且嚴如足敢有不承明日吾將宿廟
下以供晨事明日吏以風雨白不聽於是州府文武
吏士凡百數交謁更諫皆揖而退公遂陞舟風雨少
弛擢夫奉功雲陰解駁日光穿漏波伏不與省牲之
夕載陽載陰將事之夜天地開除月星明幾五鼓既
作牽牛正中公乃盛服執笏以入即事文武賓屬俯
首聽位各執其職牲肥酒香鐃鼓靜潔降登有數神
具醉飽海之百靈祕怪流恣畢出蛟螭地地來享飲
食閭廟旋耀祥飈送帆公肅旄麾飛揚曉鏡鼓朝
轟高管教誨武夫奮擢一師唱和宵龜長魚踊躍後
先乾端坤倪軒豁呈露化之成風災熄滅人厭魚
蟹五穀胥熟明年祀歸又廣廟宮而大之治其庭壇
改作東西兩序齋庖之房百用具修明年其時公又
固往不懈益虔歲歲仍大和董艾歌詠始公之至盡除
他名之稅罷衣食於官之可去者四方之使不以資
交以身爲帥燕享有時賞與以節公藏私富上下與
足於是免屬州負逋之緡錢止有四萬米三萬二千
斛賦金之州耗金一歲八百困不能償皆以丐之加
西南守長之俸誅其尤無良不聽令者由是皆自重
慎法人士之落南不能歸者與流徙之曾百廿八族
用其才良而廉其無告者其女子可嫁與之錢財
今無失時刑德並流方地數千里不識盜賊山行海
宿不擇處所事治人其可謂備至耳矣咸願刻廟
石以著厥美而繫以詩乃作詩曰
南海陰墟祝融之宅即祀于旁帝命南伯吏情不躬
正自今公明用享錫右我家邦惟明天子惟慎厥使
我公在官神人致喜海嶺之陬既足既濡胡不均弘
俾執事挺公行勿遲公無還歸匪我公神人具依

黃陵廟碑 韓愈
湘旁有廟曰黃陵自前古立以祠堯之二女舜二妃
者庭有石碑斷裂分散在地其文剝缺考圖記言漢
荆州牧劉表景升之立題曰湘夫人碑今驗其文乃
晉人康九年又其額曰虞帝二妃之碑非景升立者
秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉
向鄭玄亦皆以二妃爲湘君而離騷九誥既有湘君
又有湘夫人王逸之解以爲湘君者自其水神而謂
湘夫人乃二妃也從舜南征三苗不及道死沅湘之
間山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女
者帝舜之后不當降小水爲其夫人因以二女爲天
帝之女以余考之璞與王逸俱失也堯之長女娥皇
爲舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故
九誥辭謂娥皇爲君謂女英帝子各以其盛者推言
之也禮有小君君母明其正自得稱君也書曰舜陟
方乃死傳謂舜昇道南方以死或又曰舜死葬蒼梧
二妃從之不及溺死沅湘之間今謂竹書紀年帝王
之沒皆曰陟陟昇也謂昇天也書曰殷禮陟配天言
以道終其德協天也書紀舜之沒云陟者與竹書同
書同文也其下言方乃死者所以釋陟爲死也地之
勢東南下如言舜南巡而死宜言下方不得言陟方
也以此謂舜死葬蒼梧於時二妃從之不及而溺者
皆不可信二妃既曰以謀語舜脫舜之厄成舜之聖
堯死而舜有天下爲天子妃之力宜常爲神食民之
祭今之渡湘江者莫敢不進禮廟下元和十四年春
余以言事得罪黜爲潮州刺史其地於漢南海之揭
陽屬焉所聚懼不得脫死過廟而禱之其冬移袁州
刺史明年九月拜國子祭酒使以私錢十萬抵岳州

願易廟之地捕虜元於刺史王堪長慶元年刺史張
愉自京師往與愉故善謂曰乃我一碑石載二妃廟
事且今後世知有子名愉曰諾既至州報曰碑謹具
遂篆其事俾刻之

箕子碑

柳宗元

凡大人之道有三一曰正蒙難二曰法授聖三曰化
及民殷有仁人曰箕子實具茲道以立于世故孔子
述六經之旨尤殷勤焉當紂之時大道悖亂天威之
動不能戒聖人之言無所用進死以併命誠仁矣無
益吾祀故不為委身以存祀誠仁矣與亡吾國故不
忍具是二道有行之者矣是用保其明哲與之俯仰
晦是暮範辱於囚奴昏而無邪墮而不息故在易曰
箕子之明夷正蒙難也及天命既改生人以正乃出
大法用為聖師周人得以序彝倫而立大典故在書

曰以箕子歸作洪範法授聖也及封朝鮮推道訓俗
惟德無陋惟人無遠用廣殷祀俾夷為華化及民也
率是大道蒙於厥躬天地變化我得其正其大人數
於庫當其周時未至殷祀未殄比干已死微子已去
向使紂惡未稔而自斃武庚念亂以圖存國無其人
誰與興理是固人事之或然者也然則先生隱忍而
為此其有志於斯乎唐某年作廟汲郡歲時致祀嘉
先生獨列於易象作是頌云

蒙難以正授聖以善宗祀用繁夷民其蘇憲憲大人
顯晦不渝聖人之仁道合隆汙明哲在躬不隱為效
沖讓居禮不盈稱孤高而無危卑不可踰非死非去
有懷故都時詘而伸卒為世模易象是列文王為徒
大明宣昭崇祀式乎古闕頌辭繼在後儒

柳州文宣王廟碑

柳宗元

仲尼之道與王化達通惟柳州古為南夷推聲齊業
攻劫聞暴雖唐虞之仁不能柔秦漢之勇不能威至
于有國始循法度置吏奉貢咸若采衛冠帶憲令謹
用文事學者道堯舜孔子如取諸左右執經書引仁
義旋辟唯諾中州之士時或病焉然後知唐之德大
以遐孔氏之道尊而明元和十年八月州之廟屋壞
幾毀神位刺史柳宗元始至大懼不任以墜教基丁
未其薦法齊時事禮不克施乃合初亞終獻三官衣
布泊于廟財取土木金石微工僦功完舊益新十月
乙丑王宮正室成乃安神棲乃正法庭祇會羣吏卜
日之吉履告于王靈曰昔者夫二嘗欲居九夷其時
門人猶有惑聖言今夫子代千有餘載其教始行至
于是邦人去其陋而本於儒孝父忠君言及禮義又
况巍然炳然臨而炙之乎惟夫子以神道設教我今
罔敢知欽若茲教以寧其神追思告誨如在于前苟
神之在焉敢不虔居而無陋罔貳昔言申陳嚴祀求
永是尊嚴特刊碑刻在廟門

南齊雲龍陽廟碑

柳宗元

急病讓夷義之先國忘死貞貞之大利合而動乃市
賈之相求思加而威則報施之常道雖陽所以不階
王命橫絕山威超千祀而挺生奮百代而特立者也
時惟南公天與拳勇神資機智藝窮百中豪出千人
不遇興詞鬱龍眉之都尉數奇見惜挫獲臂之將軍
天寶末寇劇憑陵陷突河華天旋虧斗極之位地地
猶孤担之穴親賢在庭子駿陳善以佐命元老用武
夷甫委師而勸進惟公與南陽張公巡高陽許公遠
義氣懸合討謀大同誓為武旅以遏橫潰裂裳而干
里求應左袒而一守皆至柱厲不知而死難復得見

點而奔師忠誠然萬夫齊力公以推讓且專奮擊
為馬軍兵馬使出戰則羣校同強入守而首雄齊固
初據雍丘謂非要害將保江淮之臣庶通南北之奏復
拔我義類扼於睢陽前後捕斬要逆凶氣連沮漢安
已絕守疏勒而弼堅虜騎雖強頓肝胎而不進賊焚
乃棄疾於我悉眾合圍技雖窮於九攻志益專於三
板偏陽懸布之勁沂城鑿穴之奇患意牽羊蓋鄭師
之大臨甘心易子鄒宋臣之病告諸侯環顧而莫救
國命阻絕而無歸以有盡之疲人敵無已之強寇公
乃踰馬濟圍馳出萬眾抵賀蘭進明乞師進明乃張
樂備食以好聘待之公曰弊邑父子相食而君辱以
燕禮獨何心歟乃自墜其指曰敎此足矣遂慟哭而
返即死孤城首碎秦庭終憐無衣之賦身離楚野徒
傷帶劍之辭至德二年十月城陷遇害無傳焚之數
息有周苛之慷慨開義能從果其初心烈士抗詞痛
哉洪之同日直臣致憤惜蔡恭於累旬朝廷加贈特
進揚州都督定功為第一等與張氏許氏並立廟睢
陽歲時致祭男在繼推皆受顯秩賜之土田葬刻鮑
信之形陵圖龐德之狀納官其子見勾踐之心羽林
字孤知孝武之志擊門關於周典微印綬於漢儀王
猷以光寵錫斯備於戲睢陽之事不惟以能死為勇
善守為功所以出奇以取敵立愷以怒寇俾其專力
於東南而去備於西北力專則堅城必陷備去則天
討可行是故即城陷之辰為壯敵之日世徒知力保
於江淮而不知功靖乎醜虜論者或未之思歟公諱
雲字某范陽人有子曰承嗣七歲為嬰州別駕賜
緋魚袋歷三涪二州服忠思孝無替焉荷懼祠宇久
遠德音不形願斷繁石假辭紀美惟公信以許其克

剛以固其志仁以殲其肌勇以振其氣忠以摧其鋒
烈以死其事出乎內者合於貞行乎外者貫於義是
其所以奮百代而超千祀者矣其志不亦宜乎廟貌
斯存碑表攸託洛陽城下思鄉之慕儻來麒麟閣中
即國之詞可繼銘曰貞以圖國義惟急病臨難忘身
見危致命漢靈死辜周崇死政烈烈南公忠出其性
控扼地利奮揚兵柄東護吳楚西臨周鄭焚焚羣凶
害氣弘盛長蛇封豕踴躍不定屹後睢陽制其要領
潰潰不流疾風斯勁梯衝外擊中偵鈐馬非難
折散猶競浩浩烈士不聞齊師兵食殲焉守逾三時
公奮其勇單車載馳投軀無告噬指而歸力窮就執
猶抗其辭圭璧可碎堅貞不虧冠力東盡兇威西
孤城既拔渠魁受戮雷震之誅由我而逮巢穴之固
由我而覆江漢淮湖羣生咸育倬焉勲烈孰與齊
天子震悼陟是元功旌褒有加命秩斯崇位尊九牧
禮視三公建茲祠宇式是形容壯宇伊碩黍稷伊豐
度度孝嗣望慕無窮刊碑河許萬古英風
韓文公潮州廟碑
匹夫而為百世師一言而為天下法是有以參天
地之化閱盛衰之運其生也有自來其逝也有所為
故申呂自岳降傳為列星古今所傳不可誣也孟
子曰我善養吾浩然之氣是氣也為於尋常之中而
塞乎天地之間卒然遇之則王公失其貴晉楚失其
富良平失其智賁育失其勇儀秦失其辯是孰使之
然哉其必有不依形而立不恃力而行不待生而存
不隨死而亡者矣故在天為星辰在地為河岳幽則
為鬼神而明則復為人此理之常無足怪者自東漢
已來道喪文弊異端並起歷唐正觀開元之盛輔以

房杜姚宋而不能救獨韓文公起布衣談笑而麾之天下靡然從公復歸於正蓋三百年於此矣文起八代之衰道濟天下之溺忠犯人主之怒而勇奪三軍之帥此豈非參天地閱盛衰浩然而獨存者乎蓋嘗論天人之辨以謂人無所不至惟天不容偽智可以欺王公不可以欺豚魚力可以得天下不可以得匹夫匹婦之心故公之精誠能開衡山之雲而不能回憲宗之惑能馴鯉魚之暴而不能弭皇甫鎛李逢吉之謗能信於南海之民廟食百世而不能使其身一日安之於朝廷之上蓋公之所能者天也其所不能者人也始潮人未知學公命進士趙德為之師自是朝之士皆篤於文行延及齊民至于今號稱易治信乎孔子之言君子學道則愛人小人學道則易使也潮人之事公也飲食必祭水旱疾疫凡有求必禱焉而廟在刺史公堂之後民以出入為艱前守欲請諸朝作新廟不果元祐五年朝散郎上君繇來守是邦凡所以養士治民者一以公為師民既悅服則出令曰新公廟者聽民謹之於州城之南七里期年而廟成或曰公去國萬里而謫于潮不能一歲而歸沒而有知其不眷戀于潮也密矣載曰不然公之神在天下者如水之在地中無所往而不存也而潮人獨信之深思之至焉萬世陰若或見之譬如鑿井得泉而曰水專在是豈理也哉元豐元年詔封公呂黎伯故謚曰昌黎伯韓文公之廟潮人請書其事于石因為作詩以遺之使歌以祀公其詞曰公昔騎龍白雲鄉手決雲漢分天章天孫為織雲錦裳飄然乘風來帝旁下與濁世掃粃糠西游咸池略扶桑草木衣被昭回光追逐李杜參翱翔汗流籍湜走且僵

泐沒倒景不可望作書詆佛譏君王要觀南海窺衡相歷拜九疑弔英皇祝融先驅海若藏約束蛟鰐如羊鈞六無人帝悲傷謳吟下招遣巫陽攝牲雞卜羞或傷於繁荔丹與黃公不少留我涕淚翻然被髮下大荒司馬溫公碑 蘇軾
上即位之三年朝廷清明百揆時叙民安其生風俗一變異時薄夫鄙人皆洗心易慮務為忠厚人人自重恥言人過中國無事四夷稽首請命惟西羌夏人叛服不常懷毒自疑數入為寇上命諸將按兵不戰示以形勢不數月生致大首領鬼章青宜經閣下夏人數十萬寇涇原至鎮戎城下五日無所得一夕遁去而西羌兀征聲延以其族萬人來降黃河始決曹村既築靈平復決小吳橫流五年朔方騷然而今歲之秋積雨彌月河不大溢及冬水入地益深有此流赴海復舊迹之勢凡上所欲不求而獲而其所惡不麾而去天下曉然知天意與上合庶幾復見至治之成家給人足刑措不用如咸平景德間也或以問臣軾上與太皇太后安所施設而及此臣軾對曰在易大有上九自天祐之吉無不利孔子曰天之助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉無不利今二聖躬信順以先天下而用司馬公以致天下士應是三德矣且以臣觀之公仁人也天相之使何以知其然也曰公以文章名於世而以忠信自結人主朝廷知之可也四方之人何自知之士大夫知之可也農商走卒何自知之中國知之可也九夷八蠻何自知之方其退居於洛眇然如顏子之在陋巷晏然如屈原之在陂澤其與民相忘也久矣而名震天下如雷如河漢如

家至而日見之聞其名者雖愚無知如婦人孺子勇悍難化如軍伍夷狄以至於茲邪小人雖惡其害已仇而疾之者莫不飲衽變色咨差太息或至於流涕也元豐之末臣自登州入朝過八州以至京師民知其與公善也所在數千人聚而號呼於馬首曰寄謝司馬丞相謹毋去朝廷厚自愛以活百姓如是者蓋千餘里不絕至京師聞士大夫言公初入朝民擁其馬至不得行衛士見公攀跼流涕者不可勝數公懼而歸洛夏人遣使入朝與吾使至虜中者虜必問公起居而人教其邊吏曰中國相司馬矣謹毋生事開邊隙其後公薨京師之民罷市而往弔謁衣以致奠巷哭以過車者蓋以千萬數上命戶部侍郎趙瞻內侍省押班馮宗道護其喪歸葬瞻等既還皆言民哭公哀甚如哭其私親四方來會葬者蓋數萬人而嶺南封州父老相率致祭且作佛事以薦公者其詞尤哀姓香於手頂以送公葬者凡百餘人而畫像以祠公者天下皆是也此豈人力也哉天相之也匹夫而能動天亦必有道矣非至誠一德其孰能使之記曰惟天下之至誠為能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育矣書曰惟尹躬暨湯咸有一德克享天心又曰德惟一一動罔不吉德二三動罔不凶或以千金與人而人不喜或以一言使人而人喜之者誠與不誠故也稽天之潦不能終朝而一錢之漚可以達石者一與不一故也誠而一古之聖人不能加毫末於此矣而況公乎故臣論公之德至於感人心動天地巍巍如此而山之以二言曰誠曰一公諱光字君實其先河內人晉安平獻王孚之後王

之裔孫征東大將軍陽始葬於陝州夏縣涑水鄉子孫因家焉曾祖諱政以五代衣亂不仕贈太子太保祖諱煊舉進士試秘書省校書郎終於耀州雷平縣令贈太子太傅考諱池寶元慶曆間名臣終於兵部郎中天章閣待制贈太師溫國公曾祖妣薛氏祖妣皇甫氏妣聶氏皆封溫國太夫人公始以進士甲科事仁宗皇帝至天章閣待制知諫院始發大議乞立宗子為後以安宗廟宰相韓琦等因其言遂定大計事英宗皇帝為諫議大夫龍圖閣直學士諱陝西刺義勇為民患及內侍任守忠姦虐乞斬以謝天下守忠竟以誅死又論濮安懿王常准先朝封贈期既尊屬故事天下贈之事神宗皇帝為翰林學士御史中丞西戎部將寇名山欲以橫山之眾降公極論其不可納後必為邊患已而果然勸帝不受尊號遂為萬世法及王安石為相始行青苗助役農田水利謂之新法首言其害以身爭之當時士大夫不附安石言新法不便者皆倚公為重帝以公為樞密副使公以言不行不受命乃以為端明殿學士出知永興軍遂以為留司御史臺及提舉崇福宮退居於洛十有五年及上即位太皇太后攝政起公為門下侍郎遷正議大夫遂拜左僕射公首更詔書以開言路分別邪正進退其甚者十餘人旋罷保甲保馬市易及諸道新行鹽鐵茶法最後遂罷助役青苗方議取士擇守令監司以義民期於富而教之稟察嚮王治矣而公以病以元祐元年九月丙辰朔薨于位享年六十八太皇太后聞之慟上亦感涕不已時方祀明堂禮成不賀二聖皆臨其喪哭之甚哀輟視朝贈太師溫國公諡以三品禮服諡曰文正官其親

屬十人公娶張氏禮部尚書存之女封清河郡君先
公卒追封溫國夫人子三人童廣皆早亡康今為秘
書省校書郎孫二人慎且皆承奉即以元祐三年正
月辛酉葬于陝之夏縣東水南原之晁村 上以御
筆表其墓道曰忠清粹德之碑而其文以命臣軾臣
蓋嘗為公行狀而端明殿學士范鎮取以誌其墓矣
故其詳不復再見而獨論其大槩議者徒見 上與
太皇太后進公之速用公之盡而不知 神宗皇帝
知公之深也自士庶人至于卿大夫相與為賓師朋
友道足以相信而權不足以相休戚然猶同已則親
之異已則疎之未有聞過而喜受誨而不怒者也而
況於君臣之間乎方熙寧中朝廷政事與公所言無
一不相違者書數十上皆盡言不諱蓋自敵已以下
所不能堪而 先帝安受之非持不怨而已乃欲以
為左右輔弼之臣至為敘其所著書讀之於適英閣
下深知公而能如是乎 二聖之知公也知之於既
同而 先帝之知公也知之於方異故臣以 先帝
為難昔齊神武皇帝寢疾告其子世宗曰侯景專制
河南十四年矣諸將皆莫能敵惟慕容紹宗可以制
之我故不肯留以遺汝而唐太宗亦謂高宗汝於李
勣無恩我今責出之汝當授以僕射乃出為疊州都
督夫齊神武唐太宗雖未足以比隆 先帝而紹宗
與勣亦非公之流然古之人君所以為其子孫長計
遠慮者類皆如此寧其身士受知人之名而使其子
孫專事得賢之利 先帝知公如此而卒不盡用安
知其意不出於此乎臣既書其事乃拜手稽首而作
詩曰
於皇上帝子惠我民孰堪顧天惟聖聖仁 聖子受

命如堯之初 神母詔之區亟匪徐聖神無心孰左
右之民自擇相我與授之其相維何太師溫公公來
自西一馬 童萬人環之如渴赴泉孰不見公矣如
我先 二聖志已惟公是式公亦無我惟民是度民
曰樂哉既相司馬爾賈于途我耕于野士曰時哉既
用君實我後子先時不可失公如麟鳳不驚不搏羽
毛畢朝雄狡率服為政一年疾病半之功則多矣百
年之思知公于異識公于微匪公之思 神考是懷
天子萬年四夷來同薦于清廟 神考之功
表忠觀碑 蘇軾
熙寧十年十月戊子資政殿大學士右諫議大夫知
杭州軍州事臣朴言故吳越國王錢氏墳廟及其父
祖妃夫人子孫之墳在錢塘者二十有六在臨安者
十有一皆蕪廢不治父老過之有流涕者謹按故武
肅王錢鏐以神武破走黃巢名聞江淮復以八都兵
討劉漢宏并越州以奉董昌而自居於杭及昌以越
叛則誅昌而并越盡有浙東西之地傳其子文穆王
元瓘至其孫忠獻王佐遂破李景兵取福州而仁佐
之弟忠懿王愬又大出兵攻景以迎周世宗之師其
後卒以國入觀三世四王與五代相繼始天下大亂
豪傑蜂起方是時以數州之地盜名者不可勝數
既覆其族延及乎無辜之民罔有子遺而吳越地方
千里帶甲十萬錢山煮海象犀珠玉之富甲於天下
然終不失臣節者蓋欲相望於道是以其民至於老死
不識兵革四時耕之歌鼓之聲相聞至于今不廢其
有德於斯民其 皇宋受命四方僭亂以次削平
而蜀江南負其險遠兵至城下力屈勢窮然後束手
叩可東劉氏百戰守死以抗王師積毀為城疆血為

治竭天下之力僅乃克之獨吳越不待告命封府庫
籍郡縣請吏于朝視去其國如去傳舍其有功於朝
廷甚大昔實融以河西歸漢光武詔右扶風修理其
父祖墳塋祠以太牢今錢氏功德殆過於融而未及
百年墳塋不治行道傷嗟甚非所以勸獎忠臣慰蒼
民心之義也臣願以龍山廢佛祠曰妙因院者為
使錢氏之孫為道士曰自然者居之凡墳廟之在錢
塘者以付自然其在臨安者以付其縣之淨土寺僧
曰道微哉各度其徒一人使世掌之籍其地之所入
以時修其祠宇封殖其草木有不治者縣令丞察之
甚者易其人庶幾永終不墜以稱朝廷待錢氏之意
臣抃昧死以聞制曰可其妙因院改賜名曰表忠觀
銘曰天目之山茗水出焉龍飛鳳舞萃于臨安篤生
異人絕類離羣奮挺六呼從者如雲仰天誓江月星
晦豪強射射江江海為東報宏誅昌奄有吳越金希
王冊虎符龍節大城其居包絡山川左江右湖控引
島嶼歲時歸休以燕父老聯如神人玉帶縵馬四十
一年實畏小心厥篚相望大具南金五朝昏亂固堪
托國三王相承以待有德既獲所歸弗謀弗咨先王
之志我繼行之天朕忠孝世有爵邑允文允武子孫
千億帝謂守臣治其祠墳毋俾燕牧愧其後昆龍山之
陽歸焉新宮匪私于錢唯以勸忠非忠無君非孝無
親凡厥有位視此刻文

曲阜孔子廟碑

闕復

聖上嗣服之初祇述祖考之成訓興學養士嚴祀
先聖自曲阜始制詔若曰孔子之道垂萬世有國
家者所當崇奉中外聞之咸曰大哉王言哉曰孔子
文明之治粵明年元貞敬元先聖五十三代孫

尹治入朝璽書錫命曰議大夫襲封衍聖公月俸百
千秩視四品孔氏世爵非傳者父至是乃復申命有
司制考辟雍作廟於京師由是四方嚮風崇建廟學
惟恐居後闕里祠宇燬于金季之亂閣號奎文若大
甲門闕存者無幾右轄嚴公忠濟保魯掌假清臺領
厝錢佐營繕之費歲戊申始復鄆國後寢以寓先聖
顏孟十哲像至元丁卯衍聖公治尹曲阜主祀事將
圖起廢奎文杏壇齋廳費舍即其舊而新之禮殿則
未遑也國初封建宗室畫齊充單三州為魯國大長
公主駙馬濟寧王分地置濟寧總管府屬縣十六曲
阜其一也濟寧守臣按擅不華恭承詔旨會府尹條
佐卿長者謀曰方今

聖天子守成尚文此鄉風化之源禮義之所從出為
守臣者敢不對敬休命以廟役為任首出泉幣萬
級翕然助之傭工顧力市木於河輦石於山掄材於
野采棟樑掘極礎之屬悉具又得泗水渠堰積石數
百石至稱是露階鉛砌咸足用焉郡政之暇躬為督
視甄陶鍛冶丹雘縣漆以至工師烹飪各有司存經
始於大德二年之春屬歲侵中止歲事於五年之秋
不期月而告成殿廡重簷亢以層其繼以脩廊大成
有門七十二賢有廡泗沂二公有正堂既遷更塑
鄆國像於後寢締構堅貞觀煥壯麗大小以楹計者
百二十有六費用以緡計者十萬有奇落成之日遠
近助祭者衣冠輻湊衆庶瞻頌千袂祖庭頓還舊觀
於是衍聖公治遣其子曲阜令思誠奉表以聞且以
廟碑為請會選曾子入學擢思誠國子監丞持敕中
書賜田五千畝以供養盛復戶二十八以應洒掃仍
下翰林書其事于石臣復承命敬踏既述興造始末

竊惟聖人之道與天地並聖人之祀與天地無極
湯文致治之由模範百王仁及天下後世願治之主
莫不宗之廟貌相望遠乎四海聖人之道固無係於
祀禮之隆殺夫尊其道而誌其祀蓋治古之恒規王
政之所先也洪惟聖元神武造邦天兵傳汴戎事
方殷不忘存敬先聖之祀詔求五十一代孫衍聖公
元措歸就哀集奉常神樂於兵燹之餘燕翼之謀肇
於此矣

世祖聖德神功文武皇帝仁霑義洽九域混同文物
煥然可觀內立國學外置郡邑舉官而於先聖之後
尤所注意遠選師儒訓迪作成需賢以嗣封爵茲志
未究

皇上繼而成之故自紹膺景命以敦化厲俗為先務

三於博施濟眾敷文來遠衣祿庶獄惠鮮鰥寡由天
縱之聖見於設施皆克濟湯文之舉揆諸聖經之言
時合符契用能張皇教本光昭先業以致魯國臣民
思洋洋水如附靈莖子來之眾至矣哉觀文化下必
世後仁之教豈特震曜一時寔宗社無疆之福也銘

道之大原寔出于天天何言哉乃以聖傳傳道維何
唐虞三代儀範百王萬世永賴聖人之功與天地比隆
聖人之祀垂之無窮皇元肇基撥亂右武天兵趨汴
周禮在魯黍哉山皇載整乾綱始定終綏遂臣萬
方肅肅尊庭嗣封有典德音孔昭聖謨丕顯王者之
作必世後仁繼序不忘成於孝孫遙觀厥成是訓是
則思樂洋洋水作廟翼翼如矢斯棘如聲斯飛蓬豆靜
嘉祚降有儀祀事孔嚴世爵以延汎掃有戶葉聲有

田聖政事新帝踐治古余曰皇明登三威五泰山巖
巖聖祀綿綿與國無疆於萬斯年

平雲南碑

程鉅夫

國家繼天立極日月所照罔有內外雲南秦漢郡縣
也負險弗庭憲廟踐作之二年歲在壬子我
世祖聖德神功文武皇帝以介弟親王之重授鉞傳
征秋九月出師冬十二月濟河明年春歷蓋更夏四
月出蕭關駐大盤八月絕兆踰吐蕃分軍為三道禁
沒掠焚廬舍先遣使大理招之道阻而還十月過大
渡河上率勁騎歸中道先進十一月渡瀘所過望
風歛附再使招之至其國遇害十二月傳其都城城
倚點蒼山西洱河為固國主段興智及其柄臣高泰
祥背城出戰大敗又使招之三返弗聽下令攻之東
西道兵亦至乃登點蒼臨視城中城中潰與智奔
善闡追及泰祥於姚州俘斬以徇分兵略地所向皆
下惟善闡未附明年春留大將兀良合解經略之
上振旅而還未幾拔善闡得與智以獻釋不殺進軍
平烏密部落三十七攻交趾破其都收特磨點洞三
十六金齒白衣羅鬼緬中諸蠻相繼納款雲南平列
為郡縣凡總府三十七散府八州六十縣五十甸部
寨六十一見戶百二十八萬七千七百五十三分隸
諸道立行中書省於中慶以統之大德八年平章政
事也速迭兒建言所領雲南地居徼外歷世所不能
臣先皇帝天戈一麾無思不服今其民衣被皇明
同於方夏幼長少老怡怡熙熙皆自忘其往陋非神
武不殺之恩不及此惟點蒼之山嘗駐蹕焉若紀聖
功刻石其上使臣民永求瞻仰於事為宜中書以聞
制曰可以命詞臣臣文海再拜稽首而言曰世祖

皇帝之德大矣辟如天地之無不持載無不覆養而
生之意恒寓於雪霜風雨寒暑變化之中物之蒙
之者薰然而溫灑然而濯翕然而同靡然而順有不
自知其然而然者故其功烈之崇基業之廣賈三靈
而軼千古夫以大理之昏迷旅拒虐我使人若奮其
武怒俾無遺育可也而招徠綏綏終釋其主弗誅烏
乎哉天地之德孰能與於此乎今陛下建中和之
政凡以經祖武厚民生無所不用其極中外欽承無
不稱屈是以藩方大臣於錢穀甲兵之外懣懣以光
令德為請其知為政之本也已漢世宗從事西南
夷天下為之騷動蜀民咨怨喻之諄諄池在習再駕
而後取之其視今也孰愈穆王周行寓縣必皆有車
馬跡焉初非疆理天下也而世猶誦之至今其視
於山川洒濯其民而納於禮義之域孰愈彼若難
金馬與夫點蒼皆其山之望者也漢使祭之唐季盟
之夫各有所畏焉耳今也銷未始磨之崖紀無能名
之績桓桓燁燁與世無極豈惟足以震百蠻榮千古其
餘光所被山川鬼神與嘉穀之鳴呼盛哉矣臣事
先皇帝蚤受眷知今復待罪禁林發揚蹈厲職也不
敢以荒落辭謹再拜稽首而系之詩曰
於皇維元載地統天大噫小噫曰寒以喧粵西南陬
水歟山嶺風靈流形氣之神州跂息蠕蠕勾萌鮮解
谷飲巢居燕及跼為繫誰之恩聖祖神孫武烈文
謨前枝生存既有典常故之服章我吏我民我工我
商萬國一家孰為要荒點蒼蒼蒼為述堯牆并鉞象旗
終夜有光威不遠顏作善降祥堯尔堯倪視此勿忘
帝禹廟碑 鄧文原
至大辛亥紹興路重脩帝禹廟成工浙行中書省平

章以事臣某等遣使驛聞請紀其事錢諸藥石而以
命臣文原制曰可顧臣庸陋嘗待罪詞林今又職司
儒校敢不對揚丕顯式昭忘祀垂憲來今謹按史載
帝即位會諸侯江南計功而崩因葬焉其事與記禮
官虞帝南巡葬者指若皆語相傳以久至於封泰山
禪會稽則尤為後世侈功好大者之論而非聖人崇
德務本意也嘗以五服計其道里遐邇則會稽實在
要荒之外先王省方辨觀政教是敷非若御八駿樂
觀游除道周衛而勤民于遠然帝自肇功踰鑿告成
錫圭躬膺歷數年逾百歲矣猶不肯一日自暇逸以
居於萬民之上則夫子所謂有天下而不與者豈非
萬世之大訓哉厥初巨浸稽天民用昏墊執任已溺
愁于奮庸天啓聖仁聲律身度勤躬肱胝以宣地利
以奠民極功施無窮考禮報本匪越人所私爰自少
康之庶子無餘始封而命祀蓋少康距帝僅五世嬰
時投難復脩墮緒一成一旅祀夏配天不失舊物繫
帝之德足以繫屬天下而庶子無餘亦克胙于東土
世席休光以及周之末季凡越之人群居畔鑒服習
聲教邇原而上局可食息忘也矧觀其因山之制而
建衣服藏焉歷世推崇或著禎祥神茲顧享
皇元受命義周仁洽綏定幅員稽諸版圖貢輸則在
昔九州區域止及海內職方之大軼古無倫追惟有
夏治洛幽明山川鬼神豈是寧謚列聖繼承用弘
茲道誕降靈書凡在祀典者命有司肅脩時祭棟宇
傾圯官為繕完若江剡所理聖王之祀宜莫先會稽
焉戊申歲主荐饑疾疫仍臻民多流殍臣某以季冬
來領郡事慨然曰古者二千石期以共理當為民省
憂若其政怠忽明年春白于宰臣凡荒政若干事既

得請還謂初下周視梁掠風雨欲壓斷見弗治丹
漫漶先是宋政和間即廟為觀通年更為寺歲侵視
廢百廢莫興乃首議復廟田之私質于民者以贖泉
鳩工庀具備役惟時鉅費皆民士競勸罄石以授
陶甃以甃庭觀嚴敞殿廡翼翼帝臨止川谷首經
以帥府命給中統楮幣二百七十一定有奇是役之
興庶幾乎知成民而後致力於神者矣竊惟帝之平
水土也九賦既均又曰六府三事以示天下萬世治
道之本猶洪範九疇未嘗為虞帝敷陳其說後千有
餘年箕子始以為武王告使箕子蒙難而不獲信其
志又無武王者與則九疇將遂墮而無傳乎自夏歷
商執傳之而至箕子其事遠莫可考世知帝功與天
地並而洪範九疇鮮有能研精理奧究諸力行者使
其書徒以言語傳漢儒旁無庶幾微推致五行其言非
不較者明甚而先王綜理天人之要亦已微矣八卦
九疇道相經緯天所以昇聖人者豈偶然哉聖上踐
承大寶玉建皇極中外大臣務有忠盡謨協贊襄蓋
將挈斯世而躋之三五之盛神人具孚歲則順成慶
浹華裔惟帝安靈茲土嘉猷德馨亦永永億萬年無
斁臣謹稽首祈拜而詩之其詩曰制河之東有山鬱
蒼鎮于南土夷悅崇岡首帝會同圭璧斯皇翊其
馭若帝陟方若按橋山弓劍是藏維是橫流潰潰懷
襄燥川靜谷成賦定壻帝躬非惡憚民樂康鑄鼎象
列謨訓範防功加九有道尊百王世嚴秋祀登薦肅
將牧臣有惕顧視榛荒乃堂乃構遂宇周堵吉蠲未
享雲旆龍章繁帝贊育時厥雨暘物消疵厲歲詠茨
梁永佑皇國儲慶發祥即山勒銘德遠光

長春宮碑

姚燧

元貞之始年秋九月七日
皇帝御香殿守司徒臣阿剌渾撒里集賢大學士臣
李蘭兮奏輔元履道玄逸真人臣張志僊言臣之曾
師長春子丘處機為全真學於寧海之崑崙曰
太祖皇帝當剋金之十年方事西域聞其有道自奈
蠻俾近臣劉仲禎持詔求之又急其見而遲其來繼
俾以還之抽兵以衛之與語雪山之陽帝之所問
師之所對如敬天愛民以治國慈儉清靜以脩身
帝大然之曰天遣仙翁以寤朕命左史書其言又以
訓諸皇子者
世祖皇帝已教故臣徐世隆載諸靈應之碑惟是
太祖格天之年丁亥夏五月詔因其號易所居太極
為大長春宮者由未有碑至是六十九年人已無有
知受名所自不及今焉
陛下昭代曉之詞臣俾刻金石則益不白於將來也
敢昧死請制曰可十月十日寧下翰林臣燧寔以其
日直筆故得兢惕以奉明詔臣聞老子曰取天下者
常以無事用是究觀歷古受命之君規規務取止乎
禹迹之舊其所後服有非兵不能善故華衆智驅群
雄謀而闢之櫛沐風雨露處暴衣嘗依已以歛成敗
或累歲踰紀耘鋤未平可謂紛紛事至也矧我
太祖天戈所直無敵僚刃視微四海之士驅蹙萬國
之社稷與臣妾億兆蒼然以生之黜肯不啻疾風之
振枯槁非困夫祝東蒙祀燭龍不照而焉足所及其
勢猶不是止焉庸以較夫聲教不出禹迹者僅如耳
之枉面有不能居其十一可曰自有生民以來所無
惟所有遠故后服益多惟為猷大故久焉而成功其
事之殷有百十於古先者于是之時乃皇旁求方外

之士從容暇豫猶功成治定東于戈無所於試之世
不知爲垂統之艱苦不待長春之告顧於老子取天
下者嘗以無事之言已陰契其說而冥會其機嗚呼
聖哉然考仲標之行其年已卯長春承命絕宗金使
幣從其徒十八人者以行明年馳表謝之猶宿留山
北辛已會趣使再至始發初撫州經數十國爲地萬
有餘里蹀血於戰場避寇乎叛城絕糧於莽間之沙
漠自崑崙四年而至雪山馬上舉策試之未及積雪
之半觸寒凜裹戰瘡寧其身之不恤以憂軫斯世計
是勞勩有不在開國諸烈之下故 帝錫之虎符副
以璽書不斥其名惟曰神仙凡爲是學復其田租蠲
其征商發未至燕年七十六矣而河之北南已殘首
鼠未平而鼎魚方急乃大闢玄門遣人招求俘殺於
戰伐之際或一戴黃冠而持其署牒奴者必民死賴
以生者無慮二三鉅萬入其推厚德植深仁致吾君
於義軒者歷古外臣當受命之初能爲是乎匹夫一言
鄉人信之赴訟其門聽直其家爲有司者猶罪以豪
傑以武自勵而渙其群以二三鉅萬之人散處九州
統馭其手帝不疑之斯必有以豈屈子所謂名不可
以虛作者耶有過其時未必見隆于后
世祖常語其嗣道者曰乃丘祖仙翁朕及識之加贈
長春演道主教真人二祖之見而知者然已
陛下以聞而知顧爲碑以表其由則長春之名籍三
聖以久垂者母惑也臣又思之宮之與碑宜一其時
太定憲三宗日不暇給嗣教真人尹志平李志常不
請則宜以
世祖之聖在位之久其培植樞衛斯學之力而張志
敬王志坦坦忘誠不一言焉及仙今請而報可豈

天固存 列聖未究以待
陛下爲終之耶矧即位踰月爲壇壽寧宮凡日月列
星風雨雷電百神之親上山川社稷林藪走飛諸祇
之親下莫不奏假赤章以禋致之十一月與改元端
月財九閱月實三爲壇其後壇之延春閣天步一再
親以及止其爲國與民介祉導和受釐請命者文亦
極矣又虞自火經以還禁爲廟祠今雖開之京師而
外未白也乃下詔萬方其旨若曰 先皇嘗令江之
北南道流儒宿衆擇之凡金籙科範不涉釋言者在
所聽爲若然 先皇之開廟祠者有成命也爲犯法
臣所不愛竟扼而止自今其惟以 先皇成命從事
是
世祖獨未究者
陛下又終之也嗚呼事之開也有明而來也有途其
就也有時而成也有候方是詔下四海之人感激奮
言始吾以爲經厄之餘丘氏之學息矣
陛下肅然之俾也者以亨塞者以通梗其道者除
之力取其業者還之叢是數美于僊之身又冠之寶
冠薦之玉珪被之錦服皆前朝教者所亡嗚呼仙之
求以報盛德固以酬至恩其子若孫與雲仍其來亡
極者爲 陛下祈求永萬年當何如也臣遽敢拜手
稽首而詩之曰
於赫我祖帝縱其武俾肅將之藝平下土旣奠南邦
西陲未疆迺鼓延祥龍旗載揚何水不亂亡山不越
萬國窮剛風斯拔踰十暑寒振凱未曰六龍之騁確
確其艱孰明 帝心休其益閑繼夕以朝黃昊尚友
方詔外臣道德資取崑崙載牽于其來及之雪山
年已組催歷歷厥賢賜爲告悃悃莫匪至言身國永

維 帝子之曰天覺予飭無念忘子訓史書虎符龍
綬重書誡告凡為爾學其復亡撓又曰長春而所宿
號即名而宮歸主其教假以澤物宏 帝之仁于死
子俘必極以全旋還其真子孫眾有一絕一繼維世
其守有惑其道而否賊之人曰不然

太祖皇之矧我

世祖對植益力曰爾長春朕幼及識

太祖皇之維朕將之增謚四言煥其唐之有嚴

今皇乃聖乃哲身先孝治祖塗孫轍爰詔下臣伐石

刺穹臣拜稽首 二祖之功豈人不忘維 帝欽崇

聖馬飛廉屬車豐隆或從上帝陟降斯宮靡祥不臻

其社弗屆於皇我元萬禩攸賴

上都華嚴寺碑

袁桶

太祖皇帝肇定區夏視居庸以北為內地戶族散處

皆安其簡易在 憲宗皇帝時將有事西南底慎舊

寺建置靡違時則

世祖皇帝治軍和林相履地利曰維燕陽展親會朝

茲為道里得中稽衆契龜僉告允吉因地而名之曰

開平焉歲在庚申

世祖承大歷服建國改元削僭靖亂宗王殊邦奉貢

效牽咸會同於開平絲是定為上都大興為大都兩

京之制協於古昔矣省方有常庶職攸叙商旅子來

置而勿征首建寧廟乾良二隅立二佛寺曰乾元曰

龍光華嚴復立老子宮于東西相須以成化俗儆蒙

繫二教是先具訓淵遠將垂憲永以為民則

仁宗皇帝在東宮如華嚴惕然求思粵惟 皇祖置

慮弘廓建都功業弗克崇聞紹開是我子孫不犬彰

顯受命守臣相畫撤而廣之踰十年將成

仁宗陟方

今上皇帝北巡行回上都首幸華嚴若曰列聖在天
神化合一朕罔敢有替述修聖明將於是有所在廣植
冥福神御周流宜得以屆止其以 先帝所構殿鎮
于後維五方佛像在

世祖時素有感異復廣大殿以居之梵相東西挾翼
以從凡尊事棲息悉如其教以備又別賜吳田百頃
安食其眾至治二年夏六月丁卯丞相入宿衛上都
留守司臣其傳旨命翰林宜為碑紀其成績俾萬姓
蒙祉庶得以昭朕奉恩臣捕竊以為天地生物無心
以成維聖人有憂則曰物有不齊豈極是訓西方聖
人則曰本性至善遷以隨欲慾由妄生性日益昏故
為物為妄至於摩盪轉轉生死靡分於是有所解之
說焉有追崇之說焉彼生得以斷死得以離則本性

湛空無有垢累道矣病矣華嚴殿辭以富貴為喻終
之以返真復初俾世之所景慕由境以入因境而悟
入於無相其於喻也深有旨矣

世祖命名亦將以警夫迷俗慈濟群動與前聖相合
者實在是聖聖繼承靡有殊異臣捕爰從屬車聞首
主是山者曰至溫師以妙密續綴為本行傳宗洞山

與太保劉文貞公秉忠為方外友磊落有大計因得
見

世祖於潛邸陳對明朗遠大器之六傳曰惟寧今授
司徒際遇隆赫於法祖有光壽能文辭守其道專固
則求以傳謹再拜稽首為之銘曰

於赫 世祖武緯文經廣莫相攸堅肅斯城鑒觀群
生啟性有恒驕驚念聞失常是行沉昵昏惑執妄是
成維政與德具訓以儆善本生知為明為靜與

皇功始戒定或喻以空或設以境空解境悟真慧
證巍煌華嚴窮珍秘現龍伏藏并雲凝瑤臺積香
浮側銑枚枚萃粹觀心掉膽摧相既永離虛空如
埃世祖稽古是則是效暨于仁皇益開乘教維
皇御極承志廣孝曰列聖在天鴻績靡報顧瞻咨
嗟展飾殊妙錫福兆民列聖之心拯彼大迷竟皇
具陳謨烈顯承如歲之春物無腐疵膏熙沐淳億萬
卜年刻銘堅珉

文章類選卷之二十九

文章類選卷之三十一

行狀類

竟陵文宣王行狀

任彦升

祖太祖高皇帝

父世祖武皇帝

南徐州南蘭陵郡縣都鄉中都里蕭公年三十五

行狀

公道亞生知照隣幾庶孝始人倫忠為令德公實體
之非毀譽所至天才博瞻學綜該明至若曲臺之禮
九師之易樂分龍趙詩析歷齊韓陳農所未究河間
所未輯有一於此罔不兼綜者歟首沛獻訪對於雲
臺東平齊聲於揚史淮南取貴於食時陳思見稱於
七步方斯蔑如也初沈攸之跋扈上流稱亂陝服宋
鎮西晉熙王南中郎邵陵王並鎮益口世祖此贊兩
藩而任惣西伐公時從在軍鎮西府版寧朔將軍軍
主南中郎版補行參軍署法曹于時景燭雲火風馳
羽檄謀出股肱任切書記遷左軍邵陵王主簿記室
參軍既允焚林之求實兼儀形之寄刀筆不足宣功
風體所以弘益除邵陵王友又為安南邵陵王長史
東夏形勝關河重複選眾而舉敦說斯在除使持節
都督會稽東河臨海永嘉新安五郡諸軍事輔國將
軍會稽太守太祖受命廣樹藩屏公以高昭武穆惟
戚惟賢封聞喜縣開國公食邑千戶又以奏課連最
進號冠軍將軍越人之巫覡正風而化俗篁竹之酋
威義讓而失險邪叟忘其西吳龍丘狹其東皋會武
穆皇后崩公星言奔波泣血千里水漿不入於口者
至自禹穴連衣裳外除心哀內疚禮屈於厭時降事
迫於權奪而茹感肌膚沈痛瘡距故知鑿鼓非樂云

之本纓纓非隆殺所之要改授征虜將軍并陽尹良
家入徙戚里內屬政非一軌俗備五方公內樹寬明
外施簡惠神象載穆數下以清武帝嗣位進封竟陵
郡王食邑如千戶後授使持節都督南徐兗二州諸
軍事鎮北將軍南徐州刺史遷使持節都督南
兗徐北兗青冀五州諸軍事征北將軍南兗州刺史
充徐接壤素漸河潤未及下車仁聲先洽玉閣請析
此門寢局朝旨以董司岳牧敷與邦教方任雖重比
此為輕徵護軍將軍兼司徒侍中如故又授車騎將
軍兼司徒侍中如故即授司徒侍中又如故上穆三
能下敷五典關玄閣以開化寢鳴鐘以體國翼亮孝
治緝熙中教奪金恥訟蹊田自嘿不彫其朴用晦其
明聲化之有倫繫公是賴庠序肇興儀形國胄師氏
之選允歸人範以本官領國子祭酒固辭不拜八座
初啓以公補尚書令式是敷奏百揆時序夫國家之
通互為公私君親之義遽為隱犯公二極一致受敬
同歸亮誠盡規謀猷弘遠矣又授使持節都督揚州
諸軍事揚州刺史本官悉如故舊惟淮海今則神牧
編戶殷阜萌俗滋繁不言之化若門到戶說矣頃之
解尚書令改授中書監餘悉如故獻納樞機絲綸允
紉武皇晏駕寄深負圖公仰惟國典倪遵遺託俯辭
天倫踊絕于地居處之節復如居武穆之憂聖主嗣
興地居旦爽有詔策授太傅領司徒餘悉如故坐而
論道動以觀德地尊禮絕親賢莫貳又詔加公入朝
不趨贊拜不名劔履上殿蕭傳之賢曹馬之親兼之
者公也復以申威重道增崇德統進督南徐州諸軍
事餘悉如故並表疏累上身沒讓存天不怒無遺梁
丘顯峻某年某月日薨春秋三十有五詔給溫明

器欽以袞章備九命之禮遣大鴻臚監護喪事朝夕
奠祭太官供給禮也故以勸極津門感充長樂豈徒
春人不相傾遠羅肆而已哉乃下詔曰褒崇庸德前
王之令典追遠尊戚公情之所隆故使持節都督揚
州諸軍事中書監太傅領司徒揚州刺史竟陵王新
除進督南徐州體譽履正神監淵邈道冠民宗具瞻
惟允肇自弱齡孝友光備愛及贊契協升景業榮和
台曜五教克宣敷奏朝端百揆惟穆寄重先顧任均
負圖諒以齊微二南同規往哲方憑保祐永翼雍熙
天不慙慙遺奄見薨落哀慕抽割震動于厥心今先
遠戒期龜謀襲吉茂崇嘉制式弘風猷可追崇假黃
鉞侍中都督中外諸軍事太宰領大將軍揚州牧綠
綬兼綬具九錫服命之禮使持節中書監王如故給
九旒鑾轡黃屋左纓輿馬駟騶車前後部羽葆
被吹挽歌二部虎賁班劍百人葬禮一依晉安平獻
王孚故事公道識遠表裏融通淵然萬頃直上千
仞僕妾不觀其喜嗔近侍莫見其傾弛他人之善若
已有之民之不臧公實貶耻誘接而悔降以顏色方
於事上好下規已而廉於殖財施人不倦帝子儲季
令行禁止國網天憲實諸掌握未嘗鞠人於輕刑錮
人於重議人有不及內恕諸已非意相干每為理屈
任天下之重體生民之俊華哀與緼緒同歸山落
與蓬茨俱逸良田廣宅符仲長之言邱山洛水協應
雙之志丘園東國錙銖軒冕乃依林構宇傍巖拓架
清援與壺人爭旦緹提幙與素瀨交輝置之虛室人
野何辨高人何點躡屣於鐘阿徵士劉虬獻書於衡
岳贈以古人之服弘以度外之禮屈以好上之風申
其趨王之意乃知大春屈已五王君大降節憲后致

之有由也其丹木之奇泉石之美公所製山居四時
序言之已詳文皇帝養德東朝同符作者愛造九宮
實該百行遵衿禱焉於未萌申炯古戒於茲日非直
旦暮千載故乃萬世一時也命公注解衛將軍王儉
綴而序之山宇初構超然獨往顧而言曰死者可歸
誰與入室尚想前良俾若神對乃命畫工圖之軒牖
既而緬屬賢英傍思才淑匹婦之操亦有取焉有客
游梁朝者從容而進曰未見好德惡竊感焉即命刊
削授杖不暇公以為出言自口驥驟不追聽受一謬
差以千里所造歲銘積成卷軸門階戶席寓物垂訓
先是震于外寢匠者以為不祥將加治葺公曰此天
譴也無所改脩以記吾過且令戒懼不怠從諫如順
流虛已若不足至於言窮藥石若味滋百信必由中
貌無外悅貴而好禮怡寄典墳雖牽以物投孜孜無
怠乃撰四部要略淨住子並勒成一家懸諸日月弘
洙泗之風聞迦維之化大漸彌留話言盈耳黜殛之
請至誠懇惻豈古人所謂立言於世沒而不朽者歟
易名之典請遵前烈謹狀

太傅董公行狀

韓愈

曾祖仁琬皇任梁州博士

祖大禮皇贈右散騎常侍

父伯良皇贈尚書左僕射

公諱晉字混成河中虞鄉萬歲里人少以明經上第
宣皇帝居原州公在原州宰相以公善為文仕翰林
之選聞召見拜秘書省校書郎入翰林為學士三年
出入左右天子以為謹恩賜緋魚袋累升為衛尉寺
丞出翰林以疾辭拜汾州司馬崔圓為揚州詔以公
為圓節度判官攝殿中侍御史以軍事如京師朝天

子識之拜殿中侍御史內供奉由殿中為侍御史入
尚書省為主客員外郎由主客為祠部郎中先皇帝
時兵部侍郎李涵如回紇立可敦諸公兼侍御史賜
紫金魚袋為涵判官回紇之人來曰唐之復王壇取
回紇力焉約我為市馬既入而歸我賄不足我於使
人乎取之涵懼不敢對視公公與之言曰我之復土
壘爾信有力焉吾非無馬而與爾為市為賜不既多
乎爾之馬歲至吾數皮而歸爾實邊吏請致詰也天子
念爾有勞故下詔禁使犯諸戎與我大國之爾與也
莫敢收焉爾之父季寧而畜馬蕃者非我誰使之於
是其眾皆環公拜既又相率南面序拜皆兩拳手曰
不敢後有意大國自回紇歸拜司勳郎中未嘗言回
紇之事遷秘書少監歷太府太常二寺亞卿為左金
吾衛將軍今上即位以大行皇帝山陵出財賦拜太
府卿由太府為左散騎常侍兼御史中丞知臺事三
司使遷權才俊有威風始公為金吾未盡一月拜太
府九日又為中丞朝夕入議事於是宰相請以公為
華州刺史拜華州刺史潼關防禦鎮國軍使朱泚之
亂加御史大夫詔置手所又拜國子祭酒兼御史
大夫宣慰恒州於是朱泚自范陽以回紇之師助亂
人大恐公既至恒州恒州即日奉詔出兵與泚戰大
破走之還至河中李懷光反上如梁州懷光所率皆
朔方兵公知其謀與朱泚合也患之遣懷光言曰公
之功天下無與敵公之過未有聞於人某至上所言
公之情上寬明將無不赦有焉乃能為朱泚臣乎彼
為臣而背其君苟得志於公何有且公既為太尉矣
彼雖寵公何以加此彼不能事君能以臣事公乎公
能事彼而有不能事君乎彼知天下之怒朝夕戮死

者也故求其同罪而與之北公何所利焉公之敵彼有餘力不如明告之絕而起兵襲取之清實而迎天子庶人服而請罪有司雖有大過猶將釋焉如公則誰敢議語已懷光拜曰天賜公活懷光之命喜且泣公亦泣則又語其將卒如語懷光者將卒呼曰天賜公活吾三軍之命拜且泣公亦泣故懷光卒不與朱泚當是時懷光幾下反公氣仁語若不能出口及當事乃更諒亮捷給其詞患其容貌溫然故有言於人無不信明年上復京師拜左金吾衛大將軍由大金吾為尚書左丞又為太常卿由太常拜門下侍郎平章事莊宰相位凡五年所奏於上前者皆二帝三王之道由秦漢以降未嘗言退歸未嘗言所言於上者於人子弟有私問者公曰宰相所職繫天下天下安危宰相之能與否可見矣知宰相之能與否如此視之其可凡所謀議於上前者不足道也故其事卒不聞以疾病辭於上前者不記退以表辭者八方許之拜禮部尚書制曰事上盡大臣之節又曰一心奉公於是天下知公之有言於上也初公為宰相時五月朔會朝天子在位公卿百執事在廷侍中贊百僚賀中書侍郎平章事齊魯中書令當傳詔疾作不能事凡將大朝會當事者既受命皆先日習儀于時未有詔公卿相顧公遙巡進北面言曰攝中書令臣某病不能事臣請代某事於是南面宣致詔詞事已復位進退甚詳為禮部四年拜兵部尚書入謝上語問曰憂復有入謝者上喜曰憂某疾且損矣出語人曰董公且復相既二日拜東都留守判東都尚書省事充東都畿汝州都防禦使兼御史大夫仍為兵部尚書申留守未盡五月拜檢校尚書左僕射同中書門

下平章事汴州刺史宣武軍節度副大使知節度事管内支度營田汴宋毫穎等州觀察處置等使汴州自大曆來多兵事劉玄佐益其師至十萬玄佐死子士寧代之敗遊無度其將李萬榮乘其敗也逐之萬榮為節度一年其將韓惟滑張彥林作亂求殺萬榮不剋三年萬榮病風昏不知事其子乃復欲為士寧之故監軍使俱文珍與其將鄧惟恭執之歸京師而萬榮死詔未至惟恭推軍事公既受命遂行劉宗經韋弘景韓愈實從不以兵衛及鄭州逆者不至鄭州人為公懼或勸公止以待有自汴州出者言於公曰不可入公不對遂行宿圃田明日食中牢逆者至宿八角明日惟恭及諸將至遂逆以入及邪三軍緣道謹聲庶人壯者呼老若泣婦人啼遂入以居初玄佐死吳湊代之及鞏亂歸士寧萬榮皆自為而後命軍士將以為常故惟恭亦有志以公之速也不及謀遂出逆既而私其人觀公之所為以告曰公無為惟恭喜知公之無害已也委心焉進見公者退皆曰公仁人也聞公言者皆曰公仁人也環以相告故大和初玄佐遇軍士厚士寧懼復加厚焉至萬榮如士寧志及韓張亂又加厚以懷之至于惟恭每加厚焉故士卒驕不能禦則置腹心之士幕於公庭廡下挾弓執劍以須日出而入前者去日入而出後者至寒暑時至則加勞賜酒肉公至之明日皆罷之貞元十二年七月也八月上命汝州刺史陸長源為御史大夫行軍司馬楊凝自左司郎中為檢校吏部郎中觀察判官杜倫自前殿中侍御史為檢校工部員外郎節度判官孟叔度自殿中侍御史為檢校金部員外郎支度營田判官職事脩人俗化嘉禾生白鵲集蒼鳥

來巢嘉公同藩聯實四方至者歸以告其帥小大咸
懷有所疑輒使來問有交惡者公與平之累請朝不
許及有疾又請之且曰人心易動軍旅多虞及臣之
生計不先定至于他日寧或難期猶不許十五年二
月三日薨于位上三日罷朝贈太傅使吏部員外郎
楊於陵來祭弔其子贈布帛米有加公之將薨也命
其子三日歛既歛而行於行之四日汴州亂故君子
以公為知人公之薨也汴州人歌之曰濁流洋洋有
闕其邦聞道謹呼公來之初今公之歸公在喪車又
歌曰公既來止東人以完今公歿矣人誰與安始公
為華州亦有惠愛人思之公居處恭無妾媵不飲酒
不諂笑好惡無所偏與人交泊如也未嘗言兵有問
者曰吾志於教化享年七十六階累升為金紫光祿
大夫勳累升為上柱國爵累升為龍西郡開國公娶
南陽張氏夫人後娶京兆韋氏夫人皆先公終四子
全道溪全素解全道全素皆上所賜名全道為秘書
省著作郎溪為秘書省秘書郎全素為大理評事解
為太常寺太祝皆善士有學行謹具歷官行事狀伏
請牒考功并牒太常議所謚牒史館請垂編錄謹狀
唐故贈絳州刺史馬府君行狀 韓愈
君諱某字某其先為嬴姓當周之衰處焉為趙氏晉
亡而趙氏為諸侯其後益大與齊楚韓魏燕為六國
俱稱王其別子趙奢當趙時破秦軍關與有功號馬
服君子孫由是以馬為氏梁有安州刺史文侍申贈大
尉岫岫生喬卿任襄州主簿國亂去官不仕喬卿生
君才隋末為勳令燕王藝師之以有幽都之眾武德
初朝京師拜武侯大將軍封南陽郡公卒葬大梁新
里趙郡李華刻碑頌之君才生珉為玉鈐衛倉曹參

軍事贈尚書左僕射生季龍為嵐州刺史贈司空清
河崔元翰銘其德於碑在新里司空生燧為司徒侍
中北平王贈太傅諡莊武莊武之勳勞在策畫君生
長子也少舉明經司徒公作藩太原授河南府參軍
建中四年司徒公使將武人子弟才力之士三百人
朝行在行衛獻御服用物弓甲焚器幄幕奔走危難
上嘉其勳超拜太常丞賜章服還少府少監太僕少
卿司徒公之薨也刺臂出血書佛經千餘言期以報
德廬墓側植松柏終喪又拜太僕少卿疾痛一年貞
元十八年七月二十五日終于家凡年四十有五其
弟少府監暢上印綬求追贈絳州刺史布帛百匹
君在家行孝友侍賓客朋友有信義其守官恭慎舉
職其朝獻奉父命不避難其居喪有過人行初司徒
公娶河南元氏封穎川郡夫人贈許國夫人許國薨
少府始孩顧託以其姪為繼室是為陳國夫人陳國
無子愛君與少府如已生其薨也君與少府喪之猶
實生已親負土封其墓夫人榮陽鄭氏王屋縣今况
之女有賢行侍君疾逾年不下堂食菜飲水藥物必
自擇將進輒先嘗方書本草恒置左右子男二人放
前左衛倉曹參軍教籍右清道率府府曹參軍女子
二人在室雖皆幼侍疾居喪如成人愈既世通家詳
聞其世系事業今葬有期日從少府請擬其大者為
行狀托立言之君子而圖其不朽焉
故銀青光祿大夫右散騎常侍輕車都尉宜城
縣開國伯柳公行狀 柳宗元
曾祖善才皇荆王侍讀
祖尚素皇潤州曲阿縣令
父慶休皇敬海郡縣丞贈蔡州刺史工部尚書

汝州渠縣梁城鄉思義里柳渾年七十四狀

公字惟深其先河東人晉永嘉年有濟南太守卓者去其土代仕江左公實後之柳氏自黃帝后稷降于周魯以字命族因地受氏載在左氏內外傳及太史公書自卓至公十有一代為士林盛族著于南朝歷代史及柳氏家牒惟公質貌魁傑度量宏大弘和博達而遇節必立恢曠放弛而應機能斷其居室奉養撫字之誠儀于宗戚而內行著焉其莅政秉仁端直之德洽于府寺而外美彰焉凡為學略章句之煩亂採撫奧旨以知道為宗凡為文去藻飾之華靡汪洋自肆以適己為用自始學至干大成耽嗜文籍注意鑽礪倦不知游息威不待授楚儒言經旨夙有聞知年十餘歲有稱神巫來告曰若相法當夭且賤幸而為釋可以緩而死耳位祿非若事也公諸父素加撫愛尤所信異遂命奪去其業從巫之言也公不可且曰夫性命之理聖人所罕言播紳者所不道巫何為而能盡之也且令從之而生去聖人之教而為異術不若速死之愈也於是為學甚篤其在童幼固不惑於怪譎矣開元中舉汝州進士計偕百數公為之冠禮部侍郎韋陟異而目之一舉上第調受宋州單父尉操斷舉措通乎細大黎廉檢守形於造次加雲騎尉秩滿江南西道連帥聞其名辟至公府以信州都邑人罹凶害靡弊殘耗假守永豐令公於是用重典以威姦暴鋪大和以惠鰥寡除物害消去人隱吏無招權乾沒之患政無犯令尤章之蠹宰制聽斷漸於訟息耕夫復於封墾商旅交於閭市既庶而富廉恥興焉既富而教庠塾列焉里閭大變克有能稱遂表為洪州豐城令到職如永豐之政而仁厚加焉

馬授衢州司馬夫器宏者恥効以主撮之任足逸者難局以尋常之地公遂成迹藏用遁隱于武寧山羣公交書諸侯走幣皆謝絕不就方將究賢人之業窮君子之儒味道腴以代膏粱含德輝而輕絃冕遺榮養素恬淡如也朝右籍甚有聲微拜御史公曰君命也安敢逃乎即日裝束上道公常好大體不為細家之迫速非其志也以疾辭授右補闕不隱忠以固位不形直以奸名除殿中侍御史賜緋魚袋赴江西與租庸使議復權鐵及常平倉便宜制置得以專任和鈞問石之緒出納平準之宜國利人逸得其要道遷侍御史充江南西路都團練判官時屬支郡不知連帥之職公請出巡盡征之地大詰姦謬所至風動其有非常之政裕于人者必舉其課績歸之使府又以文采殷勤歌詠之俾其風謠頌聲聞于他部達于京師而後已改祠部員外郎轉司勳郎中餘如故就拜袁州刺史公於是酌古良牧之政宜于今者宗而奉之考諸理國之說稱于人者承而守之均利器用以收其富昭明物則以教之禮示優裕之德以周惠利緩九賦推廣厚之心以固和慈保萬人明其制量臨長羣吏示之法禁考中備敗無不得其極理行高第朝廷休之召拜諫議大夫充浙江東西道黜陟使將舉其能政端于外邦也公則修虞書之考績舉漢代之課第處事詳諦無依違故縱之敗奉法端審無隱心峭刻之文時分部所繫於公尤重凌江並海竟吳越之城皆所莅焉復命稱職加朝散大夫又拜左庶子集賢殿學士奉翊儲旨修其宮政統理文籍紀于祕府拜尚書右丞直而多容簡而有制去苛削之文而吏皆率法務弘大之道而政未失中加銀青光祿

大夫迂右散騎常侍涇卒之亂公以變起卒遽盡室奔匿于終南山賊徒訪公所在追以相印既及公而問焉公變名氏以紿之捐家屬以委之賊遂執公愛子榜笮訊問折其右肱而公不之顧即步入窮谷披草逕踰秦嶺由褒駱朝于行宮上嘉其誠節不時召見公頓首流涕累陳計畫賊平策勲賜輕車都尉封宜城縣開國伯拜尚書兵部侍郎初公名載字元與至是奏請改命以滌偽署之汙是歲盜據淮許方議討戮宰相以大理評事李元平者有名以為才堪擢寢拜為汝州羣臣望聲拘利者皆曰德舉公獨慷慨言於朝曰是夫喋喋銜玉而賈石者也王衍誤天下殷浩敗中軍華而不實異代同德往且見獲何寢之撫時人不之信也未幾盜襲汝州以元平歸凡百莫不嗟服焉俄以本官同中書門下平章事登朝聖皇匡弼大政造膝盡規諫之志當事無矜大之容接下情于上以酌天心順嘉譽于外用彰君德故致績用茂著而人罕知之然其章布於外敷聞在下者十一二焉貞元初上以旬服長人天下理本於是親擇郎吏分宰於京師外部未幾而人謠大和擊壤之頌歸於帝力上召丞相告之左僕射平章事張延賞抃蹈稱慶公俯伏不賀且曰旬服之政固宜慎重然則此肩肩者特京兆尹之職耳陛下當擇臣輩以輔聖德臣當選京兆以承大化京兆當求令長以親細事夫然後宜捨此而致理可謂愛人矣然非王政之大倫也不知所賀上深然之漢惠悅曹參之言絳侯慙曲逆之對考之前志我無負焉既而西戎乘間入邑詎以請盟待中北平王燧建議許之自公卿以下莫有異慮公獨陳謀獻畫言戎之詐固不可許竟留中不

下而前議遂行於是冊命上將蒞盟諸戎戎果縱兵逼好大毆掠而去上召對前殿嘉歎者久之時諫臣有延爭陷於訕上者上未之善也公從容候間陳古以諷所以示寬裕之德招譙正之言詞旨切直意氣勤懇動合聖鑒卒見納用無何工人有以理乘輿服器得罪于左右者有司以盜易御物請論如法制初可之公不奉詔因抗疏曰跡其罪狀未甚指明方春殺人恐傷和氣上覽之大悅即原其罪刑官慎恤之事正於邦典聖君含育之德彰于天下論者難之時上相與光祿卿裴腆不協候公休沐以御酒或闕陰請貶之制命既行公堅執不下請訊支計之吏校其供入之實原本定罪窮理辨刑而腆竟獲有克復本職白志貞有爵勦之勤獻利屢中上嘉其功効特寵異之方議大用公以為骨徒雜類出自微賤負乘致寇盜之招也累疏以闢而止公竭誠盡忠憂勞無務有老忘之疾懇迫陳讓除右散騎常侍罷知政事貞元五年二月五日薨于昌化里終於散地故褒贈不及惟公致君之志孜孜焉不有怠也立誠之節侃侃焉無所屈也故處心積慮博塞之道表于朝端弼違釋回朴忠之誠沃于帝念內有敢言之勇進當不諱之明用能直道自達而無罪悔者也公累更重任祿秩之厚布于宗姻無一厘之土以處其子孫無一畝之宮以聚其族屬待祿而飽備室而安終身自勵而細故不入其達生知足落落如此夫其子恭父慈善行也持循制理能政也直廉潔靜儉德也拒疑獨斷明識也冒危以扞牧固大節也犯顏以陳訏謨至忠也有一于此尚宜旌褒矧茲備體焉可以已固當飾以榮號章祿後來而故吏遺孤淪寓遐壤久稽彝典

罪在宋屬敢用解職舊行數贊遺風若乃揚孔氏義
敗之文舉周公懲勸之法徵於誅謚則有司存謹狀

唐故秘書少監陳公行狀 柳宗元

五代祖某陳宜都王

曾祖某皇會稽郡司馬

祖某皇晉陵郡司馬

父某皇右補闕翰林學士贈秘書少監

某州某縣某鄉某里陳某年若干狀

公姓陳氏自潁川來隸京兆萬年胄貴里諱京既冠
字曰慶復舉進士為太子正字咸陽尉太常博士左
補闕尚書膳部考功員外郎司封郎中給事中秘書
少監自考功以來凡四命為集賢學士德宗登遐公
病瘳與曳就位備哀敬之節由是滋甚遂以所居官
致仕貞元二十一年四月二十五日終于安邑里妻

黨之室無子伯兄前監察御史瑞仲兄前大理評事
長以公文行之大者告于嘗吏于公者使辭而陳之
大曆中公始來京師中書常舍人哀揚舍人炎讀其
文驚以相視曰子雲之徒也常以兄之子妻公由是
名聞遊太原太原尹喜曰重客至矣授館致餼厚以
泉布獻焉公曰非是為也某嘗為北都賦未就願即
而就焉其宮室城郭之大河山之苗閭閻之壯與其
土疆之所出風俗之所安王業之所由興苟得聞而
觀之足矣若曰受大利是以利來蓋異前志也吾不
能敢辭遂逆大河踰北山仿佛而歸賦成果傳天下
為咸陽尉留府廷主文章決大事得其道為博士舉
莊禮修墜典合于大中者衆為涇人作難公徒行以
出奔問官守段忠烈之死上議罷朝七日宰相曰不
可方居行官無以安天下公進曰是非宰相之言天

子襲大節哀大臣天下所以安也况其特異者乎上
用之其勞勤待從謀議可否時之所賴者大巡狩告
至上行罪已之道焉曰凡我執事之臣無所任罪予
惟不謹於理而有是也將復前之為相者公曰天子
加恩羣臣而引惡焉德至厚也而為相者復是無以
大警于後且示天下率其黨爭之上變於色在列者
咸恟而退公大呼曰趙需等勿退遂進而盡其辭焉
不果復上迎訪太后間數歲外頗怠其禮公密疏發
之天子感悅焉初禮部試士有與親戚者則附于考
功莫不陰授其旨意而為進退者及公則否卓然有
有司之道不可犯也太廟開東向之禮且久矣公自
為博士補闕尚書郎給事中凡二十年勤以為請殷
祭之不墜繫公之忠懇是賴故有赤紱銀魚之報焉
昭陵山峻而高寢宮在其上內官懲其上下之勤輓
汲之艱也謁于上請更之上下其議宰相承而諷之
召官屬使如其請公曰斯太宗之志也其儉足以為
法其嚴足以有奉吾敢顧其私容而替之也奏議不
可上又下其議凡是公者六七人其餘皆曰更之便
上獨斷焉曰京議得矣從之在集賢奏秘書官六員
隸殿內而刊校益理納資為骨而仕者罷之求遺書
凡增繕者乃作藝文新志制為之名曰貞元御府羣
書新錄始御府有食本錢月權其贏以為膳有餘則
學士與校理官頒分之學士常受三倍由公而殺其
二書史之始至入禮幣錢六十緡亦皆分焉公悉致
之官以理府署作書閣廣群官之堂不取於將作少
府而用大足居門下簡武官議典禮上以為能益器
之與信臣議且致相位遇公有感疾使視之疾甚不
能知人遂不用用鄭吏部高太常為相而以秘書命

公所以示優之也公有文章若干卷深為古老慕司馬相如揚雄之辭而其詒訓多尚書爾雅之說紀事補實不苟悅於人世得以傳其業其學自聖人之書以至百家諸子之言惟黃炎之事涉歷代泊國朝之故實鉤引貫穿舉大苞小若太倉之蓄崇山之載浩浩乎不可知也豈揚子所謂仲尼駕說者耶夫其忠烈之變也相府之有誠也太廟之東向也昭陵之不可苟就也官守之不可奪也立言之不可誣也利之叔廉類公儀休而又文以文之學以輔之而天子以為之知既得其道又得其時而不為公卿者病也故議者咸惜其始而哀其終焉公之喪凡五十四日而夫人又沒毀也夫人之父曰偕司農卿祖曰其贈太子太保其故集賢吏也得公之遺事於其家書而授公之友以誄公之墓謹狀永貞元年八月五日尚書禮部員外郎柳宗元狀

翰林學士承旨董公行狀 虞集

公諱文用字彥材真定路藁城縣人元帥公第三子也公生十年元帥公死王事于歸德母李夫人治家嚴伯兄忠獻公文炳教諸弟有法公內承家訓而外受學侍其先生軸故學問早成弱冠以詞賦試中真定時以真定棄城奉一柱聖太后湯沐歲歲成一大使擇邑中子弟來上公始從忠獻公謁太后和林城一世祖皇帝在潛藩命公主文書講說帳中常見許重葵丑一世祖以憲宗皇帝命自河西征雲南大理忠獻公在行公與弟壽國正獻公文忠先在軍中督糧具贊軍務丁巳

世祖令授皇子驛定為北平王雲南王也又使為使

召遣老於四方而太師寶公熙左丞姚公樞鶴鳴李公俊民敬齋李公冶玉峰魏公璿偕至於是王府得人為盛已未一世祖以憲宗命取宋公俊公邊蒙古漢人諸軍理軍需將攻鄂州宋以賈似道呂之德將兵抗我水陸軍容甚備九月一世祖臨江閱戰忠獻公請曰宋恃江為險兵力厚法當先之奮其氣臣請先公與正獻公固請偕行一世祖親料甲冑擇大艦授之乃率敢死士數十百人鼓棹疾呼奮進直薄南岸諸軍亦爭進宋軍來赴戰三合三敗之公乘小舟歸報一世祖一世祖方駐香爐峰因策馬下山問戰勝狀則扶鞍起立豎鞭仰指曰天也即賜卮酒使主帳下宿衛且命傳令他帥曰今夕毋飲酒毋解甲明日將圍城既渡江會一憲宗崩閏十一月師還庚申一世祖即皇帝位建元中統公持詔宣諭邊郡且擇諸軍充侍衛七月還朝中書左丞張仲謙宣撫木名等路奏公為左右司郎中二年八月佩金符以兵部郎中參議都元帥府事三年山東守臣李璫叛據濟南從元帥闊闊帶統兵伐之五月而克其城璫伏誅山東平元帥卒公還都元帥阿木奉詔取宋召公為蜀公辭曰新制諸侯摠兵者其子弟勿復任兵事今伯兄以經略使摠重兵鎮山東我不當行帥曰潛邸舊臣不得引此為說公病不行五年改元至元之歲也上曰董基安在年始壯不使為國効力今安在召授金符為西夏中興等路行省郎中中興自渾都海之亂甫定民間相恐動竄德中谷而省臣方入奏同僚不知所為公曰吾死不可以去此宜鎮以靜乃為書置通達諭之然後粗安始聞屠來漢延蔡家等渠堡中與西涼甘肅瓜沙等州之土為水田若干於

是民之歸者戶四五萬悉授田種須農具更造船置
黃河中受諸部落及潰叛之來降者時近屬貴人曰
只必鐵木兒者鎮西方其下縱橫需索旁午不可會
計省臣不能支公坐幕府輒面折以國法其徒積忿
諸公貴人怒召使左右雜訊之意叵測公曰我一天
子命吏請得與一天子所遣傳貴人者辨一天子所
遣傳貴人者中朝舊臣嘗事一莊聖太后來詰問公
不承貴人旨意狀公曰我漢人生死不足計我所恨
者仁慈寬裕如貴人以重威鎮遠方而其下毒虐百
姓凌暴官府傷貴人威名於事體不便因懷指其不
法者數十事詰問者驚起去白貴人即召公謝之曰
非郎中我殆不知郎中持此心事朝廷宜勿怠自是
諸不行而省府事粗立二年入奏經畧使宜還以上
旨行之中興遂定三年行省罷還京師命公為中書
省左右司郎中辭之五年立御史臺授公山東東西
道提刑按察副使以仲兄右衛親軍千戶文蔚卒不
及赴八年立司農司授公奉訓大夫山東東西道巡
行勸農使十一年三月加朝列大夫勸農使如故山
東中更叛亂多曠土公巡行勸勵無間幽僻入登州
境見其懇闕有方公為詩表異其守移刺今刻石在
州治於是列郡咸勸地利畢興五年之間政績為天
下勸農使之最十二年丞相安童公奏公為中順大
夫工部侍郎代紇石里紇石里者阿合馬私人也其
徒聞安童公罷政即使鷹駝奏曰自紇石里去工部
侍郎不給鷹駝食鷹且瘦死矣一上怒趣召治之因急
逮不入見一上望見曰董某願為爾治鷹食者耶置
不問別令取給有司阿合馬知不可諧十三年出公
為少中大夫衛輝路總管兼本路諸軍奧魯總管風

金虎符郡當要衝民為兵者十九餘皆單弱貧病不
任力役會初得江南圖籍金玉財帛之運日夜不絕
于道警衛輸輓日役數千夫公盡然憂之曰吾民弊
矣而又重妨穡事殆不可乃從轉運主者言即邑胥
校足備用不必重煩吾民也至者曰公言誠然即行
公言事萬有一不虞罪將誰歸公即為手書具官職
姓名保伍之民得以時耕而運事亦無不具者諸郡
運江淮粟于京師衛當運十五萬公曰民籍可役者
無幾且江淮舟行風水不時至而先弊吾民以期會
是未運而民已憊矣乃為集旁郡通議立法驛置民
力以紓十四年以職事詣汴漕司方議通沁水北東
合流御河以便漕者公曰衛為郡地最下大雨時行
沁輒溢出百十里間雨更甚水不得達于河即浸涇
及衛今又道之使來豈惟無衛將無大名長蘆矣會
朝廷遣使相地形上言衛州城中浮屠最高者才與
沁水平勢不可開也事得寢不行為郡多善政民有
去思具見郡教授陶師淵所撰碑文十六年受代歸
田里作遐觀之亭於故丘茅茨數椽僅避風日讀書
賦詩怡然燕居自號野莊老人裕宗在東宮數為
臺臣言董某熟舊忠良何以不見用也十八年臺臣
奏起公為山北遼東道提刑按察使不赴十九年朝
廷選用舊臣乃召公為太中大夫兵部尚書自是朝
廷有大議未嘗不與聞二十年江淮省臣有欲專肆
而忌廉察官者建議行臺隸行省狀上集議公議曰
不可御史臺譬之卧虎雖未噬人人猶畏其為虎也
今司謹在紀綱猶不振一旦摧抑之則風采蕭然
無可復望者矣又曰前阿合馬用事時商賈賤役皆
行賄乞官及事敗欲盡去其人廷議以為不可使阿

合馬售私恩而朝廷驟歛怨也及使按察司劾去其
不可者然後吏有所憚民有所赴愬則是按察司者
國家當飭勵之不可推抑也後悉從公議轉通議大
夫禮部尚書還翰林集賢學士知祕書監時中書右
丞盧世榮本以貨利得幸權要為貴官陰結貪刻之
黨將錙銖培克為功乃建議曰我立法治則視常歲
當倍增而民不擾也詔下會議人無敢言者公陽問
曰此錢取諸右丞家耶將取之民取諸右丞家則不
敢知若取諸民則有說矣牧羊者歲常兩剪其毛今
牧人日剪其毛而獻之則主者固悅其得毛之多矣
然而無以避寒熱即死且盡毛又可得哉民財亦有
限取之以時猶懼其傷殘也今盡刻剝無遺焉猶有
百姓乎世榮不能對丞相安重公謂坐中曰諸君董
尚書真不虛食俸祿者議者出皆謝公曰公以一言
折聚歛之臣而厚邦本仁人之言其利博哉豈不信
然世榮竟以是得罪後嘗謂人曰我不知何事忤董
尚書每折我不遺餘力二十二年拜中奉大夫江淮
等處行中書省參知政事公九辭上前曰江淮事
劇臣不敢當上曰卿家世非他人比朕所以任卿
者不在錢穀細務也卿當察其大者事有不便第言
之公不敢辭遂行行省長官者素貴倨多教同列莫
敢仰視跪起稟白如小吏事上官公則坐堂上侃侃
與論是非可否無所遷就雖數忤之不顧也有以
上命建浮屠於亡宋故宮者有司奉行急迫天大雨
雪入山伐木死者數百人而猶欲併大建佛寺公坐
中謂其人曰非時役民民不堪矣少徐之如何長官
者曰參政奈何格上命公曰非格上命也今日
重困民力失民心宜上意耶各拂袖去然竟得少

紓其程公在行省政事大槩如此二十三年將用兵
海東徵歛益急有司為茲日益甚公曰吾力不足以
口語勝矣乃請入奏事大畧言疲國家可寶之民力
取僻陋無用之小邦其條目甚悉言上事亦罷二十
五年拜御史中丞公曰中丞不當理細務吾當先舉
按察使乃舉胡公祐適王公憚雷公膺荆紉紀許楫
孔從道十餘人為按察使又舉徐公琰魏公初為行
臺中丞當時以為極選方是時桑萬當國用事寵奉
方熾自近戚貴臣見桑萬皆屏息避無可誰何公
以舊臣任御史號不易為桑萬令人風公贊已功於
上前公不答又自謂公曰百司皆具食丞相府獨御
史臺未具食丞相府公又不答屬朔方軍興糧糗粗
備而誅責逾急公謂之曰民急矣外難未解而內戕
其根本丞相宜思之於是遠近盜賊蜂起公持外郡
所上盜賊之目謂之曰百姓豈不欲生養安樂哉急
法苛歛使至此耳又謂之曰御史臺所以揀政事之
不及丞相當助之不當抑之也御史臺不得行則民
無所赴愬而政日亂將不止臺事不行也浸忤其意
益深乃撫檮臺事百端公日與辯論不為屈於是具
奏桑萬姦狀詔報公語密外人不知也桑萬日誣譖
公于上曰在朝惟董中丞驕傲下聽令沮撓尚書省
請痛治其罪上曰彼御史職也何罪且董某端謹朕
所素知汝善視之當是時雖貴近以誣譖遭斥辱者
不一公從以區區之誠賴天鑒主知而免於是遷公
通奉大夫大司農時又欲奪民田為屯田公固執不
可則又遷公為翰林學士承旨二十七年隆福太后
在東宮以公耆舊欲使公授皇孫以經具奏上以
上命命之曰老舍長寒須臾和乃一至帳中授經內

侍視饌公每講說經旨必傳以國朝故事丁寧譬喻
反覆開導故皇孫亦特加崇禮焉三十一年上命
公以其諸子入見公曰臣蒙國厚恩死無以報臣之
子何能為謹不敢以見命至再三終不以見是歲
世祖皇帝并遐公望宮牆哀慟幾墜馬下同列爭持
扶之及致奠喪次羣臣皆推公曰先帝漢人舊臣
唯公在矣公宜前受酒行禮皆相對哭失聲今上
將即皇帝位于上都大后命公從治裝賜鈔百定
以行既即位巡狩三不刺公奏曰先帝新棄天下
陛下將狩不以時還無以慰安元元宜趣還京師且
臣聞人君猶北辰然居其所而衆星拱之不在勤遠
略也上悟即日可其奏是行也上每召入帳中問
先朝故事公亦盛言先帝時虛心納賢開國經世
之務談說或至夜半太后亦素知公故多所顧問
公自先帝時每侍燕與蒙古大臣同列裕宗嘗
就榻上賜酒使母下拜跪飲皆異數也上在東宮
時正旦受賀於衆中見公召使前曰吾卿見至尊
甚憐汝輒親取酒飲之至是眷養至渥賜鈔三百定
至於金衣玉帶紫笠寶環之賜皆追成先帝之意
也是年詔修先帝實錄陞資善大夫知制誥兼修
國史公於祖宗世系功德咸近將相家世勲績皆
記憶貫穿史館有所考訂實問公應之無所遺夫大
德元年夏四月上章言臣老矣請致其事上聞之
特加資德大夫許致仕賜鈔二百定以歸命一子官
為郡便侍養六月戊寅以疾薨于里第之正寢享年
七十有四公性孝友四時祭祖禰輒思慕感愴如將
見之事伯兄如事父教子弟嚴而有禮為學以誠實
為主本故其文章議論皆質直忠厚不為華靡其從

政寬裕慈愛簡於細務至於謀大事決大議則剛毅
正直磊落可觀歷事三朝每以忠言正論為已任故
言事上前必引古證今從容盡達其蘊而後已平
居聞朝政有一未善輒終夜不寐倚壁歎恨不置曰
祖宗艱難成立之天下豈可使賊臣壞之故每與朝
議即奮言不顧危禍以片言折權姦定國政者不可
勝紀朝廷賴之在御史臺行中書省時所遭皆大姦
刺惡每恨公不順已計萬方欲殺之公一不以為意
曰人臣在位豈愛身苟容而上負國家下負生民乎
公仕宦五十餘年凡十八命祿俸之餘盡以買書而
家無餘貲之資卒費其京城之宅以償積貸世祖
嘗念其貧每欲有所賜使近臣記其事然公終不一
自言也逮薨之日惟有祭器書冊而已其好賢樂善
尤出天性雖待下士必盡禮至老且貴終不倦人有
善必推舉之而名公大人聞公所薦亦必曰出董公
門必佳士也故天下之士爭歸之與人謀至忠欵故
國人有為使遠方若出而領兵治民者必來受教而
後行公為開導訓誨足以啟動其意至有欣然聽之
終日忘去者而蒙古大臣見之必曰此故老也皆改
容待之嗚呼蓋可謂忠厚誠實君子者矣公先娶王
氏元帥某之女先卒再娶周氏江淮都轉運使惠之
次女後公四月卒子男八人子貞士為仲兄文蔚
後渡江有功官至昭勇大將軍侍衛親軍副都指揮
使佩金虎符常侍裕宗東宮先公卒士指士英士
昌士恒承務郎真定路總管府判官士廉士方女四
人長適趙璘次適周倣次適齊東縣尹王良傑次在
室孫男十六人守約某孫女十人長適吳某次適
張繼祖次適侍其平次適王惟賢餘在室曾孫男七

人皆幼公墓兆在縣西北高里先塋之東公國之老
臣勲歷中外久矣上而朝廷下及四方賢大夫士宜
必有深知公者尚能道其德業之詳也謹錄其歷官
行事梗槩如上伏惟立言之君子圖其不朽者焉謹
狀大德七年三月某日大都路儒學教授虞集狀

中書左丞李忠宣公行狀 姚燧

公諱德輝字仲實世居通之潞縣曾祖某祖全再世
不任考朴尚書吏部主事妣宗夫人三子長德英德
芬季公吏部君生三十九年且卒指公謂宗夫人曰
吾為吏治獄不任悍鶚刻削人蒙吾力脫罪畧齒平
民者衆天或報施善人是兒其大吾門者勿憂貧且
賤公方五歲哭之如成人家纔儲五升菽夫人春蓬
拜為糧筆兼寬為植活之荒歲既就外傳嗜讀書束
脩貧無以自資輟業十六監酒豐州祿食先足旨甘

有餘則市筆札錄書夜誦不休夫人以過耽苦慮傷
其壽薄也為滅燭止之已乃廢繒麴歎曰志士顧安
此也耶仕不足以及匡君福民隱不足以驅親善身兩
間之閒人壽幾何焉可無或有聞死同腐草木也絕
少年輩不游召其所親與率一時名公碩儒歲丁未
用故太傅劉文貞公秉忠薦徵至潛藩俾侍 今皇
太子講讀薦故翰林侍讀學士竇默故宣撫司參議
智迂賢皆就徵癸丑先朝封周親割京兆隸潛藩擇
庭臣可理賦者使調軍食實出公從宜使辟故其州
總管高逸民自任時汪忠烈公始宿兵利州扼四川
咽喉規進取數萬之師仰哺於公乃募民入粟綿竹
散幣集之或給鹽券使歸京兆受直陸輓與元水漕
嘉陵一年而錢粟充棟於軍中宋臣余玠議棄平土
即雲頂運山大獲得漢白帝釣魚青丘苦竹葉

成都遠閬洋夔合順慶隆慶八府州治其上號為八
柱不戰而自守矣蹇蜀之本實張於斯丁巳淵峻用
事臣大集關西河南諸臣入計局以中嘗為潛藩用
者文致多方於公獨無絲髮得已未從南征至鄆留
後行營庚申以為南京經略使再月又以為北京宣
慰使其年

皇帝即位中統改元五月又以為燕京宣撫使燕多
劇賊造私幣雜真行民間陰結死友相替復仇怨殺
人公悉捕誅之雖中書開府在燕令行禁止多不上
白由是忤時相意以誣去位從北征還守北山諸閭
三年惡已相反誅以為山西宣慰使罪權勢之籍民
為奴免而良者將千人至元改元罷宣慰司授公嘉
議大夫太原路總管兼府尹至是潛藩故臣相無有
出為二千石吏者上以太原難治故留居此會我生

左丞公當分省遷調山西河東世職守令即遣諭旨
公拜稽首曰陛下以臣堪一縣俾為令臣烏乎可
釋況以千里寄治非材大懼任使不稱以傷 陛下
之明敢薄之耶自爾愈益勤勵崇學教以明人倫表
孝節以善風俗逐姦賊以剔民賊裁婚葬俾師簡儉
敦耕桑以富生理之出立社倉以虞水旱之歉一權
變以絕欺詐之據嚴鼓拊以警奇袤之規凡可與民
漸摩仁義者無施不張嘉禾瑞麥六出其境蒲扶左
部差功最天下右部考過惟草竊盜不獲一人五年
徵入為右三部尚書人有由訟財而失其兄子者公
曰何疑焉叔殺之也深竟其獄公所信厚及據實言
可據公者莫不請求保為衣冠之族無有是也皆浸
不為應應已俸為賞購之其家人果上變告情狀呈
露言者慙服叔竟以是病死俄轉戶部尚書事無大

小必決之一日書判煩勞指為之憂七年會上以
蝗旱為憂俾錄山西河東囚行至懷仁民有魏氏發
得木偶持告其妻挾左道厭勝謀殺已經數獄服詞
皆具自以為不克公燬其証召鞠其妾榜掠一加服
不移晷盡妬其女君謂獨陷以是罪可必殺之也即
直其妻而杖其夫之溺愛受欺當妾罪死觀者神之
或咨賞泣下八年授中奉大夫參知北京行尚書省
事九年罷尚書省以故官參知北京行中書省事京
南徒水歲泛溢至城下為患公築堤捍去皇子安西
王有土閩中之明年當十一年奏求公輔已以故官
改安西王相至則視瀕涇營牧放地可得數千頃起
廬舍疏溝澮其中假牛種田具賦予貧民二千家也
田最一歲入得粟麥石十萬芻粟東百萬公是來也
貧不能從妻子留之京師事或上聞賜錢二千緡遣
之明年詔以王相撫蜀其年重慶猶城守東西川各
開樞府合兵數萬人圍之公至成都兩府爭遣使咨
受兵食方畧公說誘動之曰宋今既亡重慶以巨擘
之地不降何歸政以公輩利其剽殺不得有子女懼
而來耳不然他日兵未嘗戰及招討畢其借中使奉
璽書來赦最宜正言明告嚴備止攻以須其至友購
得軍吏杖之為偽得罪懷之入降水陸之師雷鼓繼
進窮堅其不下也中使不喻詐計竟以不奉明詔反
命如是者皆公輩玩寇疆場心迹之著白者況復軍
政不一相訾紛紛朝夕敗矣豈能必成功為哉兩府
多致金帛子女為謝曰戎捷與人法令所不許也公
讓不受出未至秦鳳州畔而重慶圍果潰再退守瀘
州十三年秋也明年詔以不花與公代為西川副樞
公兼王相大軍既發公留成都供億食纔支半月賦

粟繼之官船不足括商民船千艘日夜督運其年復
瀘州十五年重慶之圍再合踰月即下紹興南平夔
施思播諸山壁水柵隨之皆下而東樞府猶故將也
懲前與西川相觀望致敗惡相屬願獨軍圍合州初
公撫蜀徑東川歸以為重慶帥聞受圍必徵諸蜀州
兵盡銳拒守合州空虛誠使謀人持書曉之兵隨其
後亦制合一奇也即出合俘繫順慶獄者縱之使歸
語州將張珪以天子威德遠有宋室淪亡三宮皆
北又頌聖量舍弘錄功志追能早自歸必取將相與
夏呂比又為書反覆禮義禍福譬解其言以為均為
臣也不親於其子孫合之為州不大於宋之天下子
孫舉天下而歸我其臣勸偃然負阻窮山而曰吾忠
於所事不亦甚惑乎昔也此州人不自為謀求去就
者以國有主寧死不欲身被不義之名故爾得制其
死命主今亡猶欲以是行之則戲下以盜賊遇君竊
若首以微福一旦不難也其說累數千百言又約書
言為檄刊木於山浮板於江珪未及報而公還王即
至是合遣李興張師十二人者詞事成都皆獲之當
斬復為書縱歸使喻其將王立其言如喻珪者而益
剴切興至立亦計夙與東府有深怨懼誅使與等導
帥幹楊辦懷蠟書問至成都降公從兵纔數百人赴
之東府害其來爭有言前歲公為書招珪誠亦極矣
重不見害無功而還今立珪牙校也習狙詐不信人
持以計致公來使與吾爭垂成之功延命剋刻耳未
必定降定降公冒吾圍而來受何物視我必不汝進
公曰前歲合以重慶存故力可以同惡今也孤絕窮
而來歸亦其勢然吾非據若功者誠懼汝憤其後服
誣以嘗抗暉先朝利其剽奪快心於屠城也吾為國

活此民豈計汝嫌怒為哉即單舸濟江薄城下呼立
出降安集其民而罷置其吏立德之與金玉飾少艾
為謝公曰若以吾為是來耶吾無事乎此其持往餽
之東府合人自立而下家繪事之川蜀平復以王相
還郎是年王薨公感其受知深而悼夫棄國之蚤也
哭之幾不能生十七年詔公與南省參政程某即其
地聽思播湖南所訟鎮遠黃平田會西南夷羅氏鬼
國叛別詔雲南湖南四川合兵三萬人誅之前某及
境矣公曰蠻夷無親為俗吝貪始由違將撫之失策
積怨以叛好事之臣請加兵誅旁諸小夷洵懼相擅
繼叛者必眾恐非直三萬人能歲月平也吾賴天
子仁聖馳一介之使招之可坐俟其棟豈必煩兵不
及以聞遣安珪止三道兵張孝思諭鬼國降其酋阿
察熟公名問曰是活合李公耶其言人曰明信可恃
即日受命身至播州降語且泣曰吾為百萬人非公
惠活寧關死不降事畢驛聞上為之開可改鬼國為
順元路以其弟阿利為宣撫使其年王相府罷十一
月二十一日始至黃平是夜也星如斗實館垣外公
弗善也歎曰他日嘗夢主鳥江今播水適名鳥江與
是生皆吾死徵也夫吾嘗誦馬伏波老當益壯之言
而奇曹武惠為將不殺得今活羅鬼馬革裹尸歸何
憾二十七日卒後七日資政大夫中書左丞安西行
中書省之命下蠻夷望輜車為位祭且哭者動百千
人塗所經男女空家咨嗟聚觀合之安撫使立哀經
率吏民迎哭傾振山谷為發百人護喪達興元上
聞而悼之贈光祿大夫中書右丞謚忠宣公賜錢二
千緡具塋先妃嗣王遣前舍書王相府事字羅賻錢
五百緡具奠明年食播州安撫司事何彥抗章詣即

州治之吏為廟制曰可薨年六十三夫八胡氏前公
卒今夫人某氏子一人嘉議大夫安西路總管兼府
尹諸軍與魯頌也女二人長適嘉議大夫禮部尚書
劉秉恕幼在室嘗集公平居以先夫人剛嚴其弟宗
亨有小過對嚴奮杖撻之不少惜公若何而驢奉使
未嘗有厲色違言其亦能子哉二兄既位不大耀於
時每分吾有不至以寡乏見告其盡禮姊氏不以語
人人知為姑若從母不以為兄弟也與人交誠易炳
白不張城市機穽不面為許退與他人語必諄諄暴
其人折長而輟其不及至繩檢茲愚奮發忿急不能
容其過然亦不能留怨惡於胃中雖舊欲擠已入不
測淵者事已報忘之畧無校言侵意自奉甚薄有積
則施之不為子孫他日計西川副樞上嘗賜以王
帶錦衣錢二千五百緡止留其服物餘悉分之親戚
賓客一日而盡人間之則曰曩吾家多責券縣官憐
而賜償之無負矣吾責而得功又可富而厚享耶不
思而兩有之神不福人幸以是人曰我貧吾利器也
故自入官非素所性來有相答報者未嘗恃形勢取
一錢直饒再為尚書權臣力能生殺人取公共事累
年足跡獨不及吾門以祿薄用奢為言願奉母錢百
金交驢令取子自益卻之亦不為謝王相七年及事
先王五年言必切切臣職子道請聞斯行以絕專嫌
簡納侍衛以裁浮費無急土木殫匱民力者中外所
厭誦凡人賢而有聞蒲調將東歸必為汲之王陞秩
留之故關輔得士為多皆視為己職當然未嘗語人
由我而然以期見德遇事謹敏好謀善問多不自用
及其末路生人之心愈切取信蠻夷聞其論招推結
荷海竭愛慕義三道兵為之抑首思微利於萬里

蓋成功於一介實星馬草包樞新木通達并
要荒柳嘗觀今中統以來將相臣死率於其家天下
之情無其平生所為功高者惜德大者思不過如是
而極然未有若公逢掖死事為世所壯者也嗚呼賢
哉又嘗觀古君臣莫難於合莫尤難於信蓋合或可
伺所欲以中而信則必不可冀取於一時自公始侍
潛藩聖皇非遠貴之也亦嘗身接之而訓之指授
之親以細微觀其敬忽置之糾紛試其理解警以皆
靈察其變常納之汙濁驗其潔白既久而後知遇也
其後三十三年之中或使或牧或從或留或相或傳
諸侯王或將凡賞勳勞優著舊可以勸人臣者公皆
與為之至商論羣臣能否於公不曰清則曰剛或曰
不欺不見有貶於聖訓用未盡年未耄人猶未足其
悲受任於已誠知遇於既父可與晴否海內者將不
知誰在也嗚呼悲哉後三年類彙進遺事求狀公行
越亦荷公知且久遊其門又與類書同受學義不得
以不文為讓姑為論次如此奉議大夫陝西漢中道
提刑按察副使姚燧謹狀

知太史院事郭公行狀 齊履謙

公諱守敬字若思順德邢臺人生有異操不為嬉戲
事祖榮號篤水翁通五經精於算數水利時太保劉
文貞公在丞張忠宣公樞密張公易贊善王公恂同
學於州西紫金山而又貞公復與篤水翁為同志友
以故俾公就學於文貞所先是順德城北有石橋以
通達沽泉水兵後橋為泥潦淤沒失其所在公甫冠
為之審視地形按指其處而得之河東元公裕之文
其事于石其曰里人郭生者即公是也中統三年張
忠宣公薦公習知水利且巧思絕人嘗賜見上帝便

毀公面陳水利六事其一中都舊漕河東至通州
以玉泉水引入行舟歲可省餽車錢六萬餘通州以
南於蘭榆河口徑直開引由蒙村跳梁務至州運
河以避浮鷁洶盤溪風浪連轉之患其二順德達活
泉開入城中分為三渠引出城東灌漑其地其三順
德漕河東至古杜城失其故道沒民田一千三百餘
頃此水開修成河其田即可耕種其河自小王村經
潭池合入御河通行舟楫其四磁州東北澄漳二水
合流起開引由澄陽邯鄲涪州永年下經難澤合入
漕河其間可溉田三千餘頃其五懷孟沁河雖已浹
汎尚有漏堰餘水東與丹河餘水相合開引東流至
武陟縣北合入御河其間亦可溉田二千餘頃每奏
一事上輒曰當務者此人真不為素養矣即受提
舉諸路河渠四年加授銀符副河渠使至元改元從
忠宣公行省西夏與復潁河諸渠先是西夏潁河五
州皆有古渠其在中興州者一名唐來長袤四百里
一名漢延長袤二百五十里其餘四州又有正渠十
長袤各二百里支渠大小共六十八計溉田九萬餘
頃兵亂以來廢壞淤淺公為之因舊謀新更立牘堰
役不踰時而渠皆通利夏人共為立生祠於渠上二
年授都水少監公言嚮自中興還特命每順河而下
四晝夜至東勝可通漕運及見查泊兀郎海古渠甚
多可為修理又言金時自燕京之西麻谷村分別溢
溝一支東流穿西山而出是謂金口其水自金口以
東燕京以北抵田若干頃其利不可勝計兵興以來
典守者懼有所失因以大石塞之今若按視故迹使
水得通流上可以致西山之利下可以廣京畿之漕
上納其職公又言當於金口西預開減水口西南還

大河令其深廣以防漲水突入之患衆服其能八年
遷都水監十二年丞相伯顏公南征議立水驛命公
行視所便自陵州至大名又自濟州至沛縣又南至
呂梁又自東平至網城又自東平清河逾黃河故道
至與御河相接又自衛州御河至東平又自東平西
南水泊至御河乃得濟州大名東入泗水與御河相
通形勢爲圖奏之十三年都水監併入一部遂除工
部郎中是歲立局改治新曆先時太保劉公以大明
曆自遼金承用二百餘年浸以役天譴欲修正而薨
至是江左既平上思用其言遂以公與贊善王公
率南北日官分掌測驗推步於下而忠宣樞密二張
公爲之主領裁奏於上復共薦前中書左丞許公能
推明曆理俾參預之公言官曆之本在於測驗而測
驗之器莫先儀表今司天渾儀宋皇祐中汴京所造
不與此處天度相符比量南北二極約差四度蓋
年深亦復敬測公乃盡考其失而移置之既又別圖
奕壇以木爲重欄制作簡儀高表用相比覆又以爲
天樞附極而動昔人嘗展管望之未得其的作候極
儀極辰既位天體斯正作渾天象象雖形似莫適所
用作玲瓏儀以表之矩方測天之正圓莫若以圓示
圓作仰儀古有經緯結而不動公則易之作立運儀
日有中道月有九行公則一之作證理儀表高景虛
固象非眞作景符月雖有明焉景則難作凡曆法
之驗在於交會作日月食儀天有赤道輪以當之兩
極位昂標以指之作星數定時儀以上凡十三等又
作正方案九表懸正儀座正儀凡四等爲四方行測
者所用又作仰觀覆矩圖異方渾蓋圖日出入承短
圖凡五等與上諸儀互參考十六年改局爲太史

院以贊善公爲太史令公爲同知太史院事給印章
立官府是年奏進儀表式樣公乃對御指陳理致
一一周悉自朝至於日晏上不爲倦公因奏唐一
行開元間令南宮說天下測景書中見者凡十三處
今疆宇比唐尤大若不遠方測驗日月交食分數時
刻不同晝夜長短不同日月星辰去天高下不同即
目測驗人少可先南北立表取直測景上可其奏
遂設監候官一十四員分道相繼而出先測得南海
北極出地一十五度夏至景在表南長一尺一寸六
分晝五十四刻夜四十六刻衡岳北極出地二十五
度夏至日在表端無景晝五十六刻夜四十四刻岳
臺北極出地三十五度夏至景長一尺四寸八分晝
六十刻夜四十刻和林北極出地四十五度夏至景
長三尺二寸四分晝六十四刻夜三十六刻鐵勒北
極出地五十五度夏至景長五尺一分晝七十刻夜
三十八刻北海北極出地六十五度夏至景長六尺七
寸八分晝八十二刻夜一十八刻繼又測得上都北
極出地四十三度少北京北極出地四十二度強益
都北極出地三十七度少登州北極出地三十八度
少高麗北極出地三十八度少西京北極出地四十
度少太原北極出地三十八度少安西府北極出地
三十四度半強興元北極出地三十三度半強成都
北極出地三十一度半強西涼州北極出地四十度
強東平北極出地三十五度太大名北極出地三十
六度南京北極出地三十四度太強陽城北極出地
三十四度太弱揚州北極出地三十三度鄂州北極
出地三十一度半吉州北極出地三十六度半雷州
北極出地二十度太瓊州北極出地十九度太肅州

年新曆告成拜太史令公與大史諸公同上奏曰臣等竊聞帝王之事莫重於曆自黃帝迎日推策帝堯以閏月定四時成歲舜在璇璣玉衡以齊七政爰及三代曆無定法周秦之間閏餘年次西漢造三統曆百三十年而後是非始定東漢造四分曆七十餘年而儀式方備又百二十一年劉洪造乾象曆始悟月行有遲速又百八十年姜岌造三紀甲子曆始悟以月食衝檢日宿度所在又五十七年何承天造元嘉曆始悟以朔望及弦皆定大小餘又六十五年祖冲之造大明曆始悟太陽有歲差之數極星去不動處一度餘又五十二年張子信始悟日月交道有表裏五星有遲疾留逆又三十三年劉焯造皇極曆始悟日行有盈縮又三十五年傅仁均造戊寅元曆頗采舊儀始用定朔又四十六年李淳風造麟德曆以古曆章節元首分度不齊始為總法用進朔以避晦晨月見又六十三三年僧一行造大衍曆始以朔有四大三小定九服交食之異又九十四年徐昂造宣明曆始悟日食有氣刻時三差又二百三十六年姚舜輔造紀元曆始悟食甚餘差數以上計千一百八十二年曆經七十改其創法者十有三家自是又百七十四年欽惟

聖朝統一六合肇造區夏專命臣等政治新曆臣等用創造簡儀高表憑其測到實數所考正者凡七事一曰冬至自丙子年立冬後依每日測到晷景逐日取對冬至前後日差同者為準得丁丑年冬至在戌戌日夜半後八刻半又定丁丑夏至得在庚子日夜半後七十刻又定戊寅冬至在癸卯日夜半後三十刻已卯冬至在戊申日夜半後五十七刻半庚辰

冬至在癸丑日夜半後八十一刻半各城大明曆十八刻遠近相符前後應準三曰歲餘自劉宋大明曆以來凡測景驗氣得冬至時刻其數者有六用以相距各得其時合用歲餘今考驗四年相符不差仍自宋大明壬寅年距至今日八百一十年每歲合得三百六十五日二十四刻二十五分其二十五分為全曆歲餘合用之數三曰日躔用至元丁丑四月癸酉望月食既推求日躔得冬至日躔赤道箕宿十度黃道箕九度有奇仍憑每日測到太陽躔度或憑星測月或憑月測日或徑憑星度測日立術推算起自丁丑正月至己卯十二月凡三年共得一百三十四事皆躍於其與月食相符四曰月離自丁丑以來至今憑每日測到逐時太陰行度推算變從黃道求入轉極運極疾并平行處前後凡十三轉計五十一事內除去不真的外有三十事得大明曆入轉後天文因考驗交食加大明曆三十刻與天道合五曰入交自丁丑五月以來憑每日測到太陰去極度數比擬黃道去極度得月道交於黃道共得八事仍依日食法度推求皆有食分得入時刻與大明所差不多六曰二十八宿距度自漢太初曆以來距度不同互有損益大明曆則於度下餘分附以太半少皆私意牽就未嘗實測其數今新儀皆細測周天度分每度為三十六分以距線代管窺宿度餘分並依實測不以私意牽就七曰日出入晷夜刻大明曆日出入晷夜刻皆據汴京為準其刻數與大都不同今更以本方北極出地高下黃道出入內外度立術推求每日日出入晷夜刻得夏至極長日出寅正二刻日入戌初二刻晝五十二刻夜三十八刻冬至極短日出辰初生

刻日入申正二刻晝三十八刻夜六十二刻未爲定式所創法凡五事一曰太陽盈縮用四正定氣立爲升降限立招差求得每日行分初末極差積度比古爲密二曰月行遲疾古曆皆用二十八限今以萬分日之八百二十分爲一限凡析爲三百三十六限依累疊招差求得轉分進退其遲疾度數遂時不同蓋前所未有三曰黃赤道差舊法以一百一度相減相乘今依算術勾股弘矢方圓斜直所容求到度率積差差率與天道實爲脗合四曰黃赤道內外度據累年實測內外極度二十三度九十分以圓容方直矢接勾股爲法求每日去極與所測相符五曰白道交周舊法黃道變推白道以斜求斜今用立渾比量得月與赤道正交距春秋二正黃赤道正交一十四度六十六分擬以爲法推逐月每交二十八宿度分於理爲盡十九年太史王公卒時曆雖頽然其推步之式與夫立成之數尚皆未有定案公於是比次篇類整齊分抄裁爲推步七卷立成二卷曆議擬策三卷轉神選擇二卷上中下三曆註式十二卷二十三年繼爲太史令選上表奏進又有時候箋註二卷修改源流一卷其測驗書有儀象法式二卷二至晷景考二十八卷五星細行考五十卷古今交食考一卷新測二十八卷舍離座諸星入宿去極一卷新測無名諸星一卷月離考一卷並藏之官二十八年有言曆事便利者一謂濬河自來平挽舟踰嶺而上可至上都一謂濬溝自麻谷可至尋麻林朝廷令各試所說其謂濬河者至中道自知不可行而罷其謂濬溝者命公與往亦爲峭石所阻舟不得通而止公因至上都別陳水利十有一事其一大都運糧河不用一畝泉

源別引北山白浮泉水西折而南經瓮山泊自西水門入城環匯於積水潭後東折而南出南水門合入舊運糧河每十里一置牌比至通州凡爲牌七距牌里許上重置斗門互爲提開以過舟止水上覽奏喜曰當速行之於是復置都水監俾公領之首事於二十九年之春告成於三十年之秋賜名曰通惠役興之日上命丞相以下皆親操畚鍤爲之倡咸待公指授而後行事置牌之處往往於地中偶值舊時輓水時人爲之感服船既通行公私省便先時通州至大都陸運官糧歲若干萬石方秋霖雨瀝高死者不可勝計至是皆罷是秋車駕還自上都過積水潭見其舳艦蔽水天頗爲之開憐特賜公錢一萬二千五百緡仍以舊職兼提調通惠河漕運事公又欲於澄清埽稍東引水與北垣河接且立牌麗正門西令舟楫環城往來志不就而罷三十一年拜昭文館大學士知太史院事大德二年召公至上都議開鐵幡竿渠公奏山水頻年暴下非大爲渠堰廣五七十步不可執政吝於工費以公言爲過縮其廣三之一明年大雨山水注下渠不能容漂沒人畜廬帳幾犯行毀翌日天子北狩謂宰臣曰郭太史神人也可惜不用其言七年詔內外官年及七十並聽致仕公以舊臣且朝廷所施爲獨不許其請至今翰林太史司天官不致仕者咸自公始延祐三年某月日卒年八十六公以純德實學爲世師法然其不及者有三一曰水利之學二曰曆數之學三曰儀象制度之學決金口以下西山之機而京師材用是饒後唐來以慨潞河之地

而靈夏軍備用足引汶河以接江淮之派而燕吳漕運畢通建斗牌以開白浮之源而公私陸費由省又前後條奏便宜凡二十餘事相治河渠泊堰大小數百餘所其在西夏嘗挽舟邇流而上究所謂河源者又嘗自孟門以東循黃河故道縱廣數百里開皆為測量地平或可以分殺河勢或可以溉灌田土具有圖誌又嘗以海面較京師至汴梁地形高下之差謂汴梁之水去海甚遠其流峻急而京師之水去海至近其流且緩其言信而有徵此水利之學其不可及者也古曆天周與歲周小餘同於日度四分之一漢魏以來漸覺不齊遂有破分之說而立法未均任意進退公乃每以百年為率小餘之下增損各一以之上推往古下驗方來無不脗合且自太初迄于大明名曆七十餘家其見施用於世者四十有三類多寫分換母琰誰一時間有翹出如宋元嘉曆大衍近世紀元不過三數然亦未臻至當考驗天事始雖親密旋已不效公所為曆測驗精設法詳備行幾五十年未嘗一有先後天之差去積年日法之拘無寫分換母之陋此曆數之學其不可及者也舊儀既多蔽礙且距齒但有度刻而無細分以管望星漸外則所見漸展尤難取的公所為儀但用天常赤道四游三環三距設四游於赤道之上與相套柱內同附直距於四游之外與雙環兩間同結線距端凡測日月星門以兩線相望劈取其正中所當之刻之度之分之抄之數舊八尺謂夏至之景尺有五寸半而差一寸其說見於周官周髀等書千里而差一寸者一行已嘗駁議八尺之表表庫景促古今承用未之或章公所為表五倍其舊懸施橫梁每至日中以符數夾

測橫梁之景折取中數與舊表但取表之景者殊為審當公於世祖朝進七寶燈漏今大明殿每朝會張設之其中鐘鼓皆應時自鳴又嘗進木牛流馬雖不盡得諸舊舊制亦自機妙成宗朝進檀香漏又作屏風香漏行漏以備郊廟從幸大德二年起靈臺水渾渾天漏大小機輪凡二十有五皆以刻木為齒牙轉相撥擊上為渾象點重周天星度日月二環斜絡其上象則隨天左旋日月二環各依行度退而右轉公又嘗欲做張平子為地動儀及候氣密室事雖未就莫不究極指歸此儀象制度之學其不可及者也初公年十五六得石本蓮花漏圖已能盡究其理及隨張忠宣公奉使大名因大為鼓鑄即今靈臺所用銅臺又得尚書璣璣圖規竹篾為儀積土為臺以望二十八宿及諸大星公見用觀其規畫之簡便測望之精切功智不能私其議羣衆無以參其功王太史剛克自用者也每至公所觀其匠制未嘗不為之心服魯齋先生言論為後代法因語及公以手加額曰天佑我元以此人世豈易得嗚呼其可謂度越千古矣

齊南路大都督張公行狀 張起巖

公張姓諱宏字可大世為濟南人祖榮蜀金季喪亂保民壁鄒平縣之費堂嶺國兵下版其軍民五十餘萬歸款以勞績始受命為東諸侯安集流亡政尚仁厚所部殷足而境內以治康寅歲親太宗皇帝賜錦衣三襲坐諸侯王上從攻河南睢陽沛徐邳獲其克王國用安伐宋破襄陽仇城六安未嘗隘及無辜以言曉民于兵甚衆

世祖臨御詢開國有功臣首及之優詔獎勵以濟南公致仕有慶及子孫長保河山之誓之語考邦傑襲爵勤於撫字凡可以裕民生植邦基者力陳于上賦之病民者數請蠲貸皆報可且以新造金虎符異金織幣服賜之而民或不堪賦及不得請至均為代輸之流民以歸疲瘵以蘇事集而人不擾朝廷考課為天下最乃割河間之將陵邑等六處以旌治績乃升將陵為州初以賀子侍王藩娶阿可亦其民生公性長厚自幼凝然有成人風長傳通諸國語及嗣為政一以繼志述事為心屬歲大旱徒步四十里搏雨龍洞既奠而雨霑足其在軍旅附膺士卒號令嚴明于襄干揚累奏戰功

世祖皇帝在王邸抱率兵伐宋公為前鋒得生口輒詢山川地形途所從出城郭向背主將誰某倉庫所

實幾何守兵幾何一一為

上陳之且逆策其可勝之狀畫其進取當自某處當用兵若干若指諸掌暨捷卒如所策

上每曰汝殆身親歷耶何其言之信也拔木鑿山寨獲男女萬餘口咸釋之俾復生聚宋人以王師之至所向欽附至陽羅堡

上視師江北岸小山公進言彼宋舟師雖眾我以四百艘可必取之請偕水軍先濟江許之奪其大船名白鷁者一大戰江中連勝我師增氣其偏將以二百艘直抵南岸宋師奔潰而公之北斗旗已樹矣

上隨整諸軍渡江至鄂州公啓城東南離彼悉眾守禦號難攻請先諸軍以攻彼既下則城自陷矣攻之登其陴宋人悉力來爭公連戰獲破之城隨陷上命公將府庫秋毫不私師旋部降民數千徙之內

地嬰孺無失或有疾命醫視之皆全活上正位宸極有詔若曰乃祖為國有收撫之勲治郡存節儉之業其父相繼致力於民承襲至卿餘風尚在又隨朕南進殊有勞可遵奉

先朝聖旨依舊懸帶虎符授濟南府行軍萬戶管民總管之職凡在所屬並聽節制敬持朕命慎守卿司中統三年春李璣叛兵起益都率逆徒數萬擄濟南前此公臆知其端條其逆跡等十事大略以為諸路城壁不修而益都因濶為城國初以全師攻之數年不下今更包以執石而儲粟於內且留壯丁之轉輸者千府其志欲何為哉又諸路兵久從征伐不得休息率皆困弊而璣假都督之重擁彊兵至五七萬日練習整厲名為討宋而實不出境士卒唯知璣之號令不復知稟朝廷之命平章王文統故璣參佐僕中外連構窺伺間隙以逸待勞北尤可慮又大駕前歲北征羣臣躬扞牧圉而璣獨以禦宋為辭既不自先六軍復無一校以從本欲休養士卒以覘國家虛實及駕還京師諸侯朝覲璣又不至不臣之心路人共知國家去歲遣使往宋宴飲百姓休息璣獨不喜其和奸欺叵測方發兵邊境下竊兵威上失國信又如市馬諸路無論軍民繫屬括買獨不及益都而璣方散遣其徒於別境高其直以市其王文統與璣締交於此尤著又中統鈔法諸路通行唯璣用連州會子所領中統鈔願於臣境貿易諸物商人買鹽而鈔不見售又山東鹽課之額歲以中統鈔計為三千五百定近年互為欺誑省為二千五百定餘悉自盜蜀法制初折宜復舊額而欺盜仍前又前歲王師渡江宋人來歸璣乘其隙偶陷連州輒貪其功悉留歲賦屬

拾兵用而又侵及盟課誠使理絕准而南歲陷一
城壁去杭尚遠方今急務政不在此而徒以兵賦候
之不可不慮今亟宜罷王文統而擇人代理五徵
從攻西北足以破其毒謀必東南須理鎮戍則其
兵西南緩急豈能相及又不若撥理北行爲策之善
也如或不然局宜中設都督內足以分其勢而伐其
謀外足以鼎立而禦侮也公以其言從侯燕聞以關
二年元會
上命公瀕知公意有所陳謂之曰卿比還當陛見朕
與卿有言也十六日
上獵近郊宿郊壇旁夜召公與語公遂具奏
上諭近侍以軍國密計毋泄至是理兵西來城守之
卒數不滿千公遂借其祖濟南公告變京師半道詔
以諸王合必赤練兵擊之有旨諭衆安業俾即縣兵
從公討賊割山東鹽課以濟師仍戒諸道兵毋肆擾
掠以公爲前導而理已據濟南諸道兵既令詔無攻
城以傷吾民乃築城周六十里圍之理既不得出公
率卒青齊境上斷其饋道攻下寨柵脅從之民相率
歸正逆徒數突圍公及諸軍迎却之以功遷大都督
秋七月甲戌理伏誅公言濟南民皆王民咸爲逆徒
盜據今罪人斯得恐軍士剽掠請戒收兵毋入
城於是王遣將分掌門鎗尋有卒褫民婦衣斬首以
徇諸軍肅然至元初例遷真定路總管兼府尹加鎮
國上將軍有故吏授拾公諸父罪辭連公
上以其有功特原之然猶免所居官九年師次襄陽
起公爲懷遠大將軍新軍萬戶佩金虎符宋安撫呂
文煥守襄陽攻之不下諭之不從最後遣人往撫呂
曰得張齊簡早言吾無阻矣公持詔往諭文煥遂舉

城降十年後襄陽等處經軍使總兵七萬人十
三年宋平公悉歸功諸將以在軍旅歲久積勞成
疾堅乞骸骨以歸與人言未嘗及平宋事公主遼
東兀魯回河又其二女爲藩王妃性樂其風土且
便畜牧遂留居間歲一至濟南優游暇豫以佚其
老二十四年十一月初五日薨于濟南私第之正
寢享年五十有九夫人某氏趙氏姜氏二子元節
趙出元里姜出四女長也速貴爲諸王忽剌忽兒
妃次適姜從吉次爲金剛奴王妃次適洪澤屯田
千戶梁紹祖諸王乃顏之叛連謀于兀訥忽赤金
剛奴也速貴以逆順禍福反覆開論不聽故及於
禍始逮趙詔獄有旨詰之曰若與乃顏構亂亦豈
有人諭止若等否彼具以妃所陳對
上嗟異曰是濟南張相子朕知其然矣命索之
軍中賜楮幣二千五百緡給轉歸濟南養疾有
司供億元貞初山東憲司以妃忠孝大節素著
而供需不時繼乞賜田以足廩餘事聞加賜二
萬緡元節襲公爵宣武將軍征西萬戶元里被
吳王教建昌路遠魯花赤男孫二那懷襲征西
萬戶次某起嚴先世故濟南僚屬幼及侍諸父
暨聞中表老人語公家善政嘉績猶歷歷能誦
言流寓東平益都境其耆年叟亦論東諸侯爲
政尚忠厚崇信義而不奪其力惟濟南爲然餘
弗及也至元之罷侯守民蓋有視其故侯如路
人甚至追咎怒罵如仇讎者公遷真定民傾城
攀留西至郭門咸嗚咽俯伏羅拜至擁馬不得
行曰我公不復惠我民矣公亦悲莫能仰視諭
解久之方得出郊民望哭聲震原野又懷恩德

愛爲樹碑頌德祝其富壽及公被新軍萬戶之命過家觀濟南公民間公之至郊迎者相望於外里巷室家悅喜於內是果何自而致哉良由濟南公性鍾仁恕動合天理推之以惠其民先公及公一遵其政故得民也如此又聞青冠逼濟南濟南公怒曰國家何負李全而賊子敢爾昔吾壯盛時全猶不敢易吾賊子何爲者耶惜吾身老矣戎宋境不時至致賊子得肆其逆吾唯以死捍賊終不鬪吾民也於是誓衆曰凡吾子孫卒屬有一力討賊者吾有劔在衆聞其言勇自百倍乃諭僚屬士民望南山自保躬將輕騎駐將陵以拒璫故識者謂濟南公寧以身綴矢突之鋒而不忍死其民於矢石之下其忠仁勇爲何如也故身備五福顯膺二爵善始令終復有先公與公以濟其美天之報施理不誣也公嗣子元節忠勤廉正鎮撫有方總戎遠征威惠兼濟嘗爲征西元帥府薦充副都元帥國家有大慶資恩數與諸王等元節偕其諸兄以公平昔事迹求爲行狀故詳錄其實而以諛聞附庶備宗工鉅儒之采擇云

神道碑

周車騎大將軍賀妻公神道碑

(唐信)

昔者軒丘命氏初分兄弟之姓若水降居始建諸侯之國自是以官爲族因地爲宗水派枝分其可知矣公諱慈字元達本往張清河東武城人也仕於周張仲爲孝友謀於晉張彥爲賢臣韓有開地則五世強國趙有孟談則三卿不戰祖慶少習邊將憑仗智勇雖復五車竹簡不取博士之名一卷兵書即以將軍

自許角端在手必無將魯之侵蓮花柳腰甚得蛟龍之氣爲車騎大將軍儀同三司散騎常侍霸城縣開國伯贈河州刺史父璩公子公孫有鑑基於天下良弓良冶有世業於家風書則百家可知劍則千人可敵三槐以鼎鼎象物知其神軒五等以栢珪旂瑞守其宮室君以才望兼而受之終於使持節車騎大將軍儀同三司散騎常侍武定縣開國公贈河州刺史璩乘山岳之靈受星辰之氣年在臨政甫就勝衣竹馬來迎已知名於郭伋羊車在道即見賞於王澄豈直童子明經書生說卦而已至如禪河清論秋水高談故以辨折龜林聲馳鹿野國家官族君爲首姓起家車騎大將軍儀同三司襲爵爲公增邑合一千六百戶弱冠登朝傳呼甚寵漢魏台鼎故無此中朝方伯罕有其年大家宰任愬機衡是勤王略惜君忠壯委以爪牙乃領左肅親信出果州防主華陽西極漢水東流巴濮旣寧沉黎即靜保定四年王師北伐以君驍勇被召將兵師下宜陽身登函谷將燒白馬之城以覆鳥巢之壘旣而中途甚雨未獲圍原軍師聞喪不成侵宋柱國趙王今上之第九弟也文則河間上書武則任城置陣作鎮岷丘揚旂錦水白虎之俗難安黃龍之盟不定以君智略入佐中權天和元年授使持節都督治柱國愬府司錄仍轉司馬餘官封如故相如西喻鑲石於靈山武侯南征浮船於瀘水方之今日彼獨何人九品課工爲上之下四年入朝歸事宰旅即受載師大夫將命齊國尋盟出境即用和隣入國聞喪仍從會葬之禮可使南面此之謂乎尋以本官入治軍正至如渭水兵書在心爲志軒丘車法嚴石成國旣得師不疲帶兵無怨讎

入陪中禁更領儀同師客城地門關戶籍咸資巡警
並用司存希城近臣公室密戚如逢司隸似畏都官
既而孤城鄭姬不相其年已水深翁不醫其疾春秋
三十有三奄捐官舍呂子明之疾甚數軫具王阮元
瑜之長逝悲深親主有詔贈某官禮也以建德四年
三月日歸葬於河州苑川郡之禁山公六郡良家西
河鼎族地壯金行人雄塞氣兵書七卷河水浮來射
法三篇天孤夜下鋒旗不息刀斗恒驚猶得馬上讀
書軍中習禮太史子義善於謀策諸葛公休長於撫
馭四代儀同三司七世河州刺史鍾鼎成列冠蓋連
陰所謂生為貴臣死為貴神者也但以遊魂久客反
葬途遠道阻山長妻孤子幼哀聲滿野愁氣連雲況
復松嶺飄飄方臨武威之成丘陵迴遠直對臨洮之
城馬援亡於武溪尸柩返於魏里梁鴻死於會稽妻
子歸於平陵嗚呼哀哉崎嶇遠矣昔者繁昌祠前即
有黃金之碣德陽墓下猶傳青石之碑是謂勒功乃
為銘曰
七葉佐漢五世相韓忠臣入仕孝友當官青城仙洞
黃石祠壇臺堪走馬書足迴駕武定風颭霸城嚴肅
並馳雙傳俱分兩竹重世刺舉連轡哀服草靡青丘
風馳亦谷世不乏賢挺茲上嗣孝有三德忠無二志
劍足身挺書堪面試旌節既乘高蟬且珥龜轉印函
蛇盤綬苟左右將軍前後常侍繼踵五侯因循三事
旂旛九坂艦舳雙流還驅木馬更引金牛江波錦落
火井星浮躡酒望帝安歌蜀侯受脈河陽備師洛浦
置陣成阜連旗廣武朝兵滅寇夜營多鼓箭起六麋
鋒摧九虎倏忽人世俄然今古崇發兩星暨驚二豎
遊魂通夢言反舊塋紫泥賜冊黃腸贈行途登石紀

路入金城寒關樹直秋塞雲平劍埋合柱書藏
武侯為廟樂公為社雲蓋仙臨覽裳紛下碑枕金龜
松橫石馬永矣身世留名華夏
太原王公神道碑 張說
良玉禮神用之西序之器拾之南山之璞罔然不有
其珍也君子安命進之扞城之雄退之去國之老賁
然不失其正也語夫放運以行道屬辭以比德亦何
代無其人哉公諱方翼字仲翔太原祁人王周之後
也王子以敗狄受姓微君以道世為名司徒之齊難
難義形漢室太尉之國舉甲心盡魏朝開將濟所言
則知尚書志力兄弟繼美覽周書所載則見潁川忠
烈子後皆封臣節奮揚於百代家聲藉甚於四海大
王父司徒定公東陽氏之崇也王父駙馬開府文公
格先朝之懿也考特進慎公仁表皇室之甥也公門
慈四岳之靈帝子分五潢之氣是生時傑鬱為人紀
公雄姿沉毅稟難犯之色虛懷信厚坦招納之量識
略精斷達應變之權神守密靜堅不奪之節孝友內
兆於免懷忠放外灼於既冠加以思魯造化誠合鬼
神文其詩書武其輅略推此才也以從政焉永無遺
矣夙遭家難哀過柴瘁京師親曰孝童王母同安長
公主引貴遊之誠示作苦之端命夫人徙居郡墅儲
無斗粟庇無尺椽公躬率傭保肆勤給養墾山出田
燎松鬻墨一年而良疇千畝二年而厦屋百間日舉
壽觴賦珍膳矣處約能久不亦仁乎在困能亨不亦
智乎永徽初始宰安定誅豪暴以育人察姦宥以申
冤異政三舉清風一變除滯海都督府司馬以母疾
辭職為妻恪乘便遂徙朔州尚德府果毅歲餘王本
正上書理公國之悖孝不圖憤抑有詔徵還而親不

待心與泉總氣屬禮存詔御醫孟默朝夕診視免費
逾年僅堪復立樂成公衆討新羅薦為將帥詔公持
節難林道憲管軍傳不行授沙州刺史未至改拜肅
州以為慢防啓寇非重閉也乃大築雉堞嚴備器械
人知有恃戎亦來威儀鳳歲河西盡蝗獨不入州境
鄰郡湊總提挈如雲公傾私泉以資之引激水以立
磴舉火而寃日哺千人遂有芝草叢生豐年屢降人
之詠德刊石存焉裴史部名立波斯實取遜國偉公
咸厲飛書薦請詔公為波斯軍副使兼安西都護上
拉國以安西都護杜懷寶為庭州刺史公大城碎葉
街郭迴立夷夏縱觀莫究端倪三十六蕃承風謁賀
泊于海東肅如也無何詔公為庭州刺史以波斯使
領金山都護前使杜懷寶更統安西鎮守碎葉朝廷
始以鎮不寧蕃故授公代實又以永不失鎮復命實
代公夫然有以見諸蕃之心推矣於是車薄轡首唱
寇兵群蕃響應竭毛而堅公在磧西捷無虛歲感車
薄於弓月陷咽咽於熱海剿叛徒三千於麾下走烏
鶻十萬於城外皆以少覆衆以誠動天萬水暴長衆
撤而三軍涉渡葉河無舟兵叩而七月冰合由是士
卒益勇戎狄益懼書下問皇靈遠燦還夏州都督
徵詣奉天宮熱海之役流矢貫臂陳血染袖事等殷
輪帝顧而問之視瘡歎歎曰為國致身乃吾親也歎
賊白鐵余據城平以反奉詔與程務挺討擒之善公
有發石壞城之計反風焚柵之威封太原郡公元珍
冠邊受命討擊公以無甲乃發思造六片木排袴關
鈕解合畫為虎文北至關先與虜合戰若驅猛獸蒙
阜比翼之敵也胡馬奔駭獲其二吸桑乳舍利西師
果降初公善書與魏叔琬相輩工射與趙持滿齊名

帝每囑之賜比鳴贊賞深懸帳常獨行夜又有怪人
長丈直來趨逼射而作焉乃朽木也太宗壯之授右
千牛及持滿伏法暴骸公哀而收葬為金吾奏劉高
宗義之釋而不罪履道坦坦多如此類適將任帝薨
龍為國方虎天下膏潤群生雲雨惜哉不辰稍焉遽
悔嗣聖之除天后臨朝有凶人誣奏公廢后從兄常
懷怏怏司刑御史侮文矯制不名苛法遷於崖州路
至衡山寢疾捐館春秋六十有三垂拱三年閏正月
十九日葬于咸陽原君子曰斯才也斯望也難乎免
于斯之代也周公聖而謗屈平賢而放賈誼才而謫
李廣勞而喪彼天命之糾紛此人情之惆悵神龍中
興以陷醢吏例復官爵孝為人極忠為令德神之聽
之始枉終直信矣有子故光祿少卿璵今秘書監珣
皆篤行純孝慎終思遠說少也蒙會友升堂今老矣
豈能文旌墓遷司漢籍感激論都尉之書邑叙彪情
追美樹揚公之碣銘曰
上德惟公氣秀才傑孝弘世美忠貞前烈日月必照
江河思決難地必通暗機先徹卓犖文藝峙嶸武節
勤由宰邑惜恤臨郡海女避途山地可問師律三怨
軍聲六振銳氣入營長雲出陣肅將國威烜赫天外
玉弩方繁雲旗卷旂天道茫茫自古多傷功存西域
身棄南荒易箦中路懸棺反藏寶刀生衣玉玦無光
後有才子先賢不亡
太子少傅寶希城神道碑 李湛然
若夫懸象著明保傳繫三台之位厚德載物公侯分
五嶽之尊環耀魄而布陰陽佐林蒸而平水土斯所
以寅亮天地寧濟寰區自匪器稟英靈靈靈文武發
揮成務之希漢惜具察之德則何以弼時邦教訓護

元良學惟纂懿前脩追蹤上哲物淳粹以秀出偶會
昌而挺生賢戚載彰寵光崇貴者其在我司空曲國
公乎公諱希城字美玉扶風平陵人也昭成皇太后
之介弟開元神武皇帝之元舅即隋工部侍郎左右
武侯大將軍納言司空上柱國陳國公抗之曾孫皇
朝駙馬都尉工部禮部二尚書右領軍大將軍殿軍
光祿大夫上柱國華國公誕之孫太常卿潤州刺史
贈太尉荊州大都督上柱國幽國公孝謹之元子也
而自祥生石紐祚啓金刀盛業與塗山比崇長發將
觀津方永文昭武穆帝載矢之於典謨累將重侯后
族布在於方冊故得國華人傑嶠振古以騰芳服冕
乘軒迄昌辰而益茂莫不歌鍾繼響喧喧連北里之
音邸館相望藹藹並東都之盛歷代之所推挹豈可
一二談哉公鼎仙標華公門孕秀仲尼軒星之曜傍
吞間氣之英天生仁智之姿日用溫恭之性弱齡志
尚卓爾多奇阮瑀之朗朗無雙黃憲之汪汪不測豈
可同年而語也年十有五補脩文館學生鼓篋上庠
橫經太學中年考校僉我大成屬穹昊降災高宗厭
代白雲方馭攀鳳駕而無追素憤為郎翊龍輔而暫
往既調授潞州參軍尋遷常州司兵參軍事上黨閔
山毗陵郡邑既承君子之命又參從事之班夫惟濫
觴蓋茲而始扶蒲一拜安國相王府功曹參軍久之
遷為屬時睿宗之藩潛龍德在田豫嶧尚啓累接曳
裾之侶屢陪飛蓋之遊樂善載歡承恩莫二唐景雲
元年睿宗登極加朝散大夫侍殿中尚食奉御黃金
兼錫朱紱增榮調九沸於宸羞薦八珍於帝膳景龍
元年又遷為太府少卿兼知尚食事司幣藏之珍賁
奉雲天之宴樂幾承恩獎增峻寵章二年加銀青光

大夫殿中監兼典服物御府斯殷纂慎日宣爪牙
心寄曾未踰朔又拜左右千牛衛將軍而帝謂公曰
朕昔在藩嘗居此職而其宿衛親近今故授卿其承
寵私有若是也衛鉤陳於北極應上將於南蕃榮冠
等夷地無勲戚雖古之位踰九卿班同三府者亦無
以方焉先天元年遷金紫光祿大夫右散騎常侍兼
檢校光祿卿無何又正除光祿侍中同掌即耽貂蟬
即中改名依司殿掖豈有高堂擅青龍之疏張湛推
白馬之名兼而有之不其榮矣開元二年遷太子少
傅襲爵國公加賜食實封二百戶以六行之姿異
千鈞之務琢磨光乎玉裕輔導整於銅樓有華虞之
清簡富臣衛之法義庶常儀刑八座通籍二宮福履
有綏降年惟永而過隙之影背閭闔以言旋但閔川
之波辭少海而無返關元五年歲在丁巳冬十月丁
巳朔二十日景戌暴薨於東都章善里之私第春秋
五十有四嗚呼哀哉惻愴宸旒有切瑯陽之念哀經
士庶逾深鄭國之悲粵翌日聖上舉哀於洛城南門
輟朝三日贈司空荊州大都督贈八百段米粟八百
石及東園祕器凶事葬事官給務令優厚仍令將作
大匠章濬充使監護河南少尹秦守一為副鴻臚少
卿李暉持節齎璽書祭儀仗送至墓所并為立碑
發引之日令工部尚書劉知柔祖祭有司考行謚曰
某禮也渥命憂洽事非典惟公降靈純嘏稟秀中
原風範自高衣冠甚偉雖地稱金穴外家之寵克崇
位翊瑤山儲輔之尊斯在而謙以約已德以潤身九
列重其章明百寮仰其忠儉夫所謂貴而不驕志明
而晦者無過喻於公乎名命雖臨濛濛莫駐佳城鬱
鬱鬱開京兆之汗詔葬綿紛即赴畢原之路旌旌魂

蘇而始鼓噓思容衛動而行跡悲嗣子朝散大夫行
太子典設郎鍾次子太子內直郎鋼等銜恤哀退而
不及粵以開元六年夏四月九日癸酉歸葬於京兆
咸陽縣洪濟川之北原八水分流五陵交對星辰照
爛於東井煙景遐通於西岳龜言筮告此地攸安萬
古千秋德音何托惟披文與相質恪奉絲綸奠地久
而天長永昭徽範不才不敏敢述銘曰
昭昭茂族赫赫崇庸石紐疏系金刀建封軒星代稟
間氣時鍾鳴陰必嗣嘯谷相從越洎我公秉心貞吉
肇遊庠序登大秩東都勞人西都賦質龍飛偶運
鵬圖匪日絲綸驟委章綬增榮既典六尚咸昇九卿
鉤陳任切武衛資英左右惟允於斯作程獻替嘉猷
載司光祿琢磨儲範方調鼎鍊備矣神心宜哉倚伏
曾不遐壽奄焉薨覆帝念元舅情深渭陽輟朝興慟
詔葬哀傷亟峻典禮逾崇寵章鼎門南出畢陌西長
旌引輅軒旂隨魂輅容衛哀咽山川迴牙秦塞從指
漢原已暮紀盛烈於豐碑庶有旌於武庫
唐故河東節度觀察使榮陽鄭公神道碑文并序
河東節度使贈尚書右僕射鄭公葬在榮陽索上元
和八年六月庚子太史尚書比部郎中護軍韓愈刻
其墓碑曰司馬氏遷江南有鄭謐者仕慕容垂國為
太子少保其孫簡當拓拔魏為榮陽太守後簡者
號其族為南祖南祖之鄭入唐有為利之景谷令者
曰嘉範於公為曾祖是生撫俗為泗之徐城令徐城
生公之父曰洪卒官涼之戶曹參軍公諱儋少依母
家龐西李氏舉止異凡兒其舅吏部侍郎李卿謂
其必能再立鄭氏稍長能自課學明左氏春秋以
進士選為太原參軍事對直言策拜京兆高陵尉

考府之進士能第上下以實不蕪獎僕射澤以襄陽北
戰泔西公以參謀留府能任後事戶曹殯于涼涼地入
西戎自景谷徐城三世皆未還榮陽葬公解官舉五喪
為三墓葬索東徐城墓無表公能幼長哀感心求不置
以得舊人指告其處其後為大理丞太常博士遷起居
郎尚書司封吏部二郎中能官舉其名德宗晚節儲將
於其軍以公為河東軍司馬能以無心處嫌間卒用有
就貞元十六年將說死即詔授司馬節度河東軍除
其官為工部尚書太原尹兼御史大夫北都留守公之
為司馬用寬廉平正得吏士心及昇大帥持是道不變
部將有因貴人求要職者公不用用老而有功無勢而
遠者削四鄰之交賄省嫖賭之大燕授謀民事施罷不
與日用能以十月成政氓征就寬軍給以饒十七年疾
廢朝又八月庚戌薨享年六十一天子為之不能臨朝
者三日贈尚書右僕射即以其年十月辛卯葬索上疾
比薨醫問交道比葬弔贈賜使者相及凡河東軍之士
與太原之氓吏及旁九郡百邑之鰥寡外夷狄之統於
府者聞公之薨皆哭曰吾其如何公與賓客朋遊飲酒
必極醉投壺博奕窮日夜若樂而不厭者平居簾閣據
几終日不知有人別自號白雲翁名人烈士鮮不與善
好樂後進及門接引皆有恩意始娶范陽盧氏女生仁
本仁約仁載皆有文行二季舉進士皆早死仁本為後
子獨存不樂舉選年三十餘始佐河陽軍後娶趙郡李
氏生三女二夫人一三男五女長女嫁遼東李繁繁亦
名臣子有才學遺命二夫人各別為墓不合葬系曰
士常患勢卑不能推功德及人常患貧無以奉所欲
得若鄭公者勤一生以得其位而曾不得須臾有焉
雖然觀其所立其可知已嗚呼哀哉

唐故江南西道觀察使贈左散騎常侍太原王

公神道碑

韓愈

王氏皆王者之後在太原者為姬姓春秋時王子成父敗狄有功因賜氏厥後世居太原至東漢隱士烈博士徵不就居祁縣因號所居鄉為君子公其君子鄉人也魏晉涉隋世有名人國朝大父玄暕歷御史屬三院止尚書郎生景肅守三郡終傳涼王生政襄鄧等州防禦使鄂州採訪使贈吏部尚書公尚書之弟某子公諱仲舒字弘中少孤奉母夫人家江南讀書著文其譽謫鬱當時名公皆折官位輩行願為交貞元初射策拜左拾遺與陽城合過裴延齡不得為相德宗初怏怏無素父而嘉之其後入閣德宗顧列謂宰相曰第幾人必王某也果然月餘特改右補闕遷禮部考功吏部三員外郎在禮部奏議詳雅省中休其能在考功吏部提約明故吏無以欺同列有恃恩自得者衆皆媚承公嫉其為人不宜視由此貶連州司戶移夔州司馬又移荆南因佐其節度事為參謀得五品服放跡在外積四年元和初收拾俊賢徵拜吏部員外郎未幾為職方郎中知制誥友人得罪年遷後其家親知過門縮頸不敢視公獨省問為計度論議直其寃由是出為峽州刺史轉廬州未至丁母夫人憂服除又為婺州時疫旱甚人死且盡公至多方救活天遂雨疾定比數年里閭完復制使出巡人填道迎顯公德事具聞就加金紫轉蘇州刺史其屋居以絕火延隄松江路害絕阻滯秋夏賦調自為書與人以期吏無及門而集政成為天下守之最天子曰王某之文可思最宜為誥有古風豈可以以吏事役之復拜中書舍人既至京師情流無在者視

同列皆邈然少年益自悲而謂人曰豈可復始筆硯於其間哉上若未棄臣且用所長在外又周知俗之利病俾治之當不自愧宰相以聞遂得觀察江南西道奏罷權酷錢九千萬軍息之無已掌吏壞產猶不釋囚之公至脫械不問人遭水旱賦害公曰我且減熱樂絕他用錢可足乎遂以代之罷軍之息錢禁浮屠誑誘壞其舍以葺公宇三年法大成錢餘於庫粟餘於廩入享於田廬謳謠於道途天子復思且徵以代虛吏部左丞位以待之長慶三年十一月十七日薨於洪州年六十二上哀慟輟朝贈左散騎常侍某日歸葬於某處某既以公之德刻而藏之墓矣子初又請詩以揭之詞曰

生人之治本乎斯文有事其末而忘其源切近昧陋道由是堙有志其本而泥古陳當用而迂率矣不仲軼是二者其過也均有美王公志儒之本達士之經佚秩而積涵涵而停韓為華英不矜不盈執拙其譽孰發其明介然而居士友以傾數文帝階權列侍從以忠遠名有直有諷辨過堅懇巨邪不用秀出班行乃勳帝曰帝省竭心思顧曰渥翔于郎署竊于禁密發帝之令簡古而蔚不比于權以直友寬誠據挫握竟遭斥奔父淹于外歷守大藩所至極思必悉利病萎枯以膏煥暘以醒坦之故之必絕其徑浚之澄之使安其泳帝思其文復命掌誥公潛謂人此職且少宜無凋郡庸以自效上藉其實俾統于洪道之攸除茲訛革風祛蔽于目釋負于躬方乎所部禁絕浮屠風雨順易秬稄盈時人得其所乃信乃福化成有代思以息勞虛位而竣奄忽泊泊維德維績志于斯石

日遠彌高

司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑

韓愈

韓姬姓以國氏其先有自潁川徙陽夏者其地於今為陳之太康太康之韓其稱蓋久然自公始大著公諱弘公之父曰海為人魁偉沈塞以武勇游仕許汴之間寡言自可不與人交衆推以為鉅人長者官至游擊將軍贈太師娶鄉邑劉氏女生公是為齊國太夫人夫人之兄曰司徒玄佐有功建中貞元之間為宣武軍帥有汴宋毫穎四州之地兵士十萬人公少依舅氏讀書習騎射事親孝謹品自將不縱為子弟華靡邀故事出入敬恭軍中皆目之嘗一抵京師就明經試退曰此不足發名成業後去從舅氏學將兵數百人悉識其材鄙怯勇指付必堪其事司徒歎奇之士卒屬心諸若將皆自以為不及司徒卒去焉

宋南城將比六七歲汴軍連亂不定貞元十五年劉逸淮死軍中皆曰此軍司徒所樹必擇其骨肉為士卒所慕賴者付之今見在人莫如韓甥且其功最大而材又俊即柄授之而請之於天子天子以為然遂自大理評事拜工部尚書代逸淮為宣武軍節度使悉有其舅司徒之兵與地當此時陳許帥曲環死而吳少誠反自將圍許求援於逸淮嗚之以陳歸汴使數輩在館公悉驅出斬之選卒三千人會諸軍擊少誠許下少誠失勢以走河南無事公曰自吾舅歿五亂於汴者吾苗裔而髮櫛之幾盡然不一掃刈不足令震賊命劉錡以其卒三百人待命于門數之以數與於亂自以為功并斬之以徇血流波道自是訖公之朝京師廿有一年莫敢有譴嘲叫號于城郭者李師古作言起事也兵于曹以嚇滑帥且告假道公使

謂曰汝能越吾界而為盜邪有以相待無為空言滑師告急公使謂曰吾在此公無恐或告曰翦棘夷道兵且至矣請備之公曰兵來不除道也不為應師古詐窮變索還延旋軍少誠以牛皮鞣材遺師古師古以鹽貨少誠潛過公界覺皆留輸之庫曰此於法不得以私相餽田弘正之開魏博李師道使來告曰我代與田氏約相保援今弘正非其族又首變兩河事亦公之所惡我將與成德合軍討之敢告公謂其使曰我不知利害知奉詔行事耳若兵北過河我即東兵以取曹師道懼不敢動弘正以濟誅吳元濟也今公都統諸軍曰無自行以遏北區公請使子公武以兵萬三千人會討蔡下歸財與糧以濟諸軍卒擒蔡茲於是以公為侍中而以公武為鄆坊丹延節度使師道之誅公以兵東下進圍考城克之遂進迫曹曹寇乞降鄆部既平公曰吾無事於此其朝京師天子曰大臣不可以暑行其秋之待公曰君為仁臣為恭可矣遂行既至獻馬三千匹絹五十萬匹他錦綺綺纈又三萬金銀器千而汴之庫廩錢以貫數者尚餘百萬絹亦合百餘萬匹馬七千糧三百萬斛兵械多至不可數初公有汴承五亂之後掠賞之餘且歛且給恒無宿儲至是公私充塞至於露積不垣冊拜司徒兼中書令進見上殿拜跪給扶贊元經體不治細微天子敬之元和十五年今天子即位公為冢宰又除河中節度使在鎮三年以疾乞歸復拜司徒中書令病不能朝以長慶二年十二月三日薨於永崇里第年五十八天子為之罷朝三日贈太尉賜布果其葬物有司官給之京兆尹監護明年七月某日葬于萬年縣少陵原京城東南三十里楚國夫人翟氏附

子男二人長曰肅元某官次曰公武某官肅元早死
公之將薨公武暴病先卒公哀傷之月餘遂薨無子
以公武子孫紹宗為主後汴之南則蔡北則郭二寇
患公居間為已不利卑身安辭求與公好薦女請昏
使日月至既不可得則飛謀釣誘以間殺我公先事
候情壞其機牙茲不得發王誅以成最功定次孰與
高下公子公武與公一時俱授弓鉞赴藩為將疆土
相望公武以母憂去鎮公母弟充自金吾代將渭北
公以司徒中書令治蒲行時第充自鄭滑節度平宣
武之亂以自空居汴司唐以來莫與為比公之為治
嚴不為煩止除害本不多教條與人必信吏得其職
賦入無所漏失人安樂之在所以富公與人有畛域
不為戲狎人得一笑語重於金帛之賜其罪殺人
發聲色問法何如不自為輕重故無敢犯者其銘曰
在貞元世汴兵五制將得其人衆乃一惜其人為誰
韓姓許公礪其象狼養以雨風景殺奮張厥壞大豈
貞元元孫命正我字公為臣宗處得地所河流兩端
盜連為羣雄唱雌和首尾一身公居其間為帝督盜
察其頓呻與其睨眄左顧失視右顧而踞蔡先郭鉏
三年而墟擣乾四呼然莫敢濡常山幽都孰陪孰扶
天施不留其討不連許公預焉其賚何如悠悠四方
既廣既長無有外事朝廷之治許公來朝車馬千戈
相乎將乎威儀之多將則是矣相則三公釋師十萬
歸居廟堂上之宅憂公讓太宰養安蒲坂萬邦絕等
有弟有子提兵守藩一時三侯人莫敢叛生莫與榮
歿莫與令刻文此碑以鴻厥慶

贈司空兼侍中文元賈魏公神道碑

王安石

公諱某字子明姓賈氏皇秘書省著作佐郎贈太師
中書令尚書令晉國公諱某之子皇太子左贊善大
夫贈太師中書令尚書令齊國公諱某之孫晉中書
舍人史館脩撰皇贈太師中書令諱某之曾孫其先
南皮中人從僕鹿令蔡開封而為其縣人者自公皇
考始公少則莊重謹密治經章解句達老師宿學譽
歎以為賢已天禧元年獻文章召試賜同進士出身
除常州晉陵縣主簿國子監說書又以江州德化縣
令兼潁川郡王伴讀當是時孫宣公領國子一見聽
語待以公相數舉公學問當在人主左右大臣有以
親嫌者故久弗用以知常州宜興開封東明兩縣監
在京廣濟永濟兩倉又召置國子監說書景祐元年
積官至尚書都官員外郎乃始置崇正殿說書而以
公為之公於傳注訓詁不為曲釋至先王治心守身
經理天下之意指物辭事析毫解縷言則感心自
仁宗即位大臣或操法令斷天下事稽古不至秦漢
以上以儒術為疏闊然上常獨意卿堯舜三代得公
以經開說則慨然皆以為善而公由此顯矣於是上
所質問多道德之要公請悉記錄歲終歸太史詔以
章獻太后故為彭城郡王諱其名公言母之諱禮不
得以出於官太平興國寺災公以易春秋進戒因言
近歲屢災觀寺天意蓋有所在今此獨可勿繕治以
稱陛下畏天威愛人力之意西域僧以佛骨銅像來
獻公請加賜遣還無以所獻示外上皆從之以直集
賢院天章閣侍講史館脩撰判尚書禮部判太府寺
天章閣侍講自公始故事親祠郊廟燕游優戲之物
皆在儀衛公奏除之未幾遂以知制誥龍圖閣直學
士權知通進銀臺司魚門下封駁事權判吏部流內

銓推知開封府又以右諫議大夫權御史中丞兼判
國子監而侍講如初公之為銓也河北蟲旱以公安
撫公舉能誦茲於利害多所興除異時縣令奉錢滿
萬二千乃舉令公以為法如此則小縣終不得善治
乃請緊舉令而與其奉如大縣其在御史劉平為趙
元昊所得邊吏以降敵告議收其族公言潰殺李陵
母婁子陵不歸而漢悔 貢宗撫王繼忠家後賴其
力且平事固未可知乃不果收侍講林瑀者言天子
即位當步其日占所得卦以知吉凶公奏瑀所言不
經不可用上即為公罷瑀又奏勅駙馬都尉崇恭傳
公奪其州人以為宜初元昊反公言兵事起財不贍
宜及今度經費罷減諸不急至是詔與三司合議一
歲所省率緡錢百萬慶曆二年契丹來求地請婚以
主其使責以信義告之利害客屈服不能發口執政
議使契丹攻元昊公曰契丹許我而有功則必驕以
弱我而責報無窮已不且以我市於元昊矣且唐中
祖衰時驕吐蕃擊朱泚陸贄尚以為不可後乃知吐
蕃陰與此合而陽言助國今獨安知契丹計不出此
乃言所以待夷狄者凡六事上皆行其策三年遂以
本官叅知政事四年以尚書工部侍郎檢校太傅為
樞密使五年以集賢院大學士同中書門下平章事
兼樞密使居兩月拜昭文館大學士監脩國史議附
章惠太后太廟公言其非禮及附獻懿二后密勅遷
文武位一等賜外內諸軍特支優給公又獨奏罷之
既而勅兩府公又不從乃已元昊歸石元孫議賜死
公爭言自古將帥被執歸多不死元孫以不死七年
上以旱辟正殿貶食自責公因指首遜位章六七上
乃除武勝軍節度使檢校太傅同中書門下平章事

判大名府無北京留守河北安撫使妖人王則謀舉
大名府反河南北使其黨挾書妄言吳得近公公疑
為姦考問具服則惶急不及會獨嬰貝州以反公即
使部將王信孟元郝質馳兵操攻貝州且請自出搏
賊不許終賊所以擒滅功居多移鎮山南東道檢校
太師賜號安國公公因請寬諸吏民為則所脅者而
捕河南北妖人治殺之無所漏河決商胡方暑公暴
從上躬親指畫出倉廩與被水百姓舍其流棄接以
醫藥所活九十餘萬口契丹訪亡卒弼為南軍以戰
夏人而邊法平亡自歸者死公變其法有歸者故擢
超其任於是歸者衆因以知契丹國事契丹亦因以
拒亡卒黜南軍不用遣人以地外質公請重禁絕主
不時贖則聽人得贖而有之地盡歸邊以不爭皇祐
元年判鄭州從公求也至見留為祥元觀使既而以
尚書右僕射觀文殿大學士判尚書都省朝會班宰
相視其儀物歲中判求仕外除山南東道節度使右
僕射檢校太師兼侍中判鄭州固辭僕射侍中乃改
同中書門下平章事又欲遷公四子各一官亦以公
辭而止二年母燕國太夫人薨命以故官不起賜書
寵慰從之公事燕國以孝聞上常賜銀飾有與士大
夫以為榮及薨自鄭歸葬扶昇蒼然有足皆肫行路
瞻望悲哀歎息四年除故官侍中居頃之出治許州
將行矣仁宗問易之乾卦公既講解又作書以獻以
亢龍為戒手詔褒答以公所獻藏太史五年又莊大
名安撫河北中書議塞商胡決以公異論故使建言
者專其事公猶爭不已河果不可塞建言者得罪而
公專其言信德博多水死公乃請使撫巡振拯人用歸
息嘉祐元年進封許國公又兼侍中方避未聽而以

樞密使召卒罷侍中而以中書門下平章事為樞密使三年以鎮安軍節右僕射檢校太師兼侍中充景靈宮使出許州七年以保平軍節陝州太都督府長史移大名兼安撫公凡三至魏及許鄭皆以寬惠為治人安樂之他將相賜公使錢多使年利公度所賜為用故在所尤不擾今皇帝即位改節度鳳翔加左僕射鳳翔尹進封魏國公治平元年求還使侍中守許州凡六七終不許二年乃授許州入見又辭所辭不許使使撫諭須秋乃發六月告疾中人將太醫問視相屬又力求解將相乃以左僕射觀文殿大學士判尚書都省七月戊寅薨于第上親臨哭發涕為不視朝二日賜龍腦水銀以飲制服出司賓祭予別賜黃金給塋贈司空兼侍中謚曰文元以九月甲申塋開封汴陽里晉公之墓兆公年六十八散官開府儀同三司勳上柱國號推誠保德崇仁守正忠亮佐運綱戴功臣食邑萬五千戶實封五千六百戶公所著書有群經音辨十卷通紀八十卷本朝時令十二卷又奏議文集合二十卷元配王氏尚書兵部郎中集賢殿脩撰軫之女追封莒國夫人繼配陳氏武信軍節度使原肅公堯咨之女封魏國夫人六男子章大常博士集賢校理蚤卒主尚書比部員外郎田尚書駕部員外郎青尚書司門員外郎齊大理寺丞炎朱仕三女子國子博士程嗣弼大理寺丞宋惠國太常博士龐元英公壻也其後天子以炎守將作監丞又官公內外族親凡若干賈氏自誼及耽傳王相帝皆以文學至公又以經術取將相出入文武有謀有功當中國治安四夷集附寵祿光大始終哀榮君臣相遭是為盛銘曰

於皇仁宗時宋之隆莫此中國四夷來同孰大孰小有宰魏公帝曰詢爾群公卿士朕欲考古以求亂治有傳大藝使庶朕志魏公乃來錫帝之求筮于殿中登聞治幽乃尹開封治民不繇乃丞御史督制庶尤青澤在下焦然在上參國政事遂都將相帝巡大塗公帝之車帝御廣宮之屏之幄文條武鬯具獻膚功終徂在天公則隨邁延聖元老隱加問賚有銘太史有謚太常次詩不誣斷石墓傍

翰林侍讀學士郝公神道碑 盧摯

公諱經字伯常郝氏自潞徙澤之陵川始公八世祖祚曾祖昇祖天挺父思溫既歿其徒相與號靜直處士有三男子公其長子也八世祖而下皆同居業儒不仕以淑其里場休瀟慶廼發於公士展之慶靜直君流寓燕趙間公年十餘歲沈潛靜重狀貌瑰奇精敏有志趣盡力子職及其為學畫或忘哺通書詩且衣服危坐誦誦不輟勸如此凡五六年刻剟抗摩磊砢而直康稟而輝涵積累日珠月異擢芳萬映充而足之沂源洙泗以有周程雷風斯文陶治當世慨然以為己任山峙川駛天遊神遇屹乎莫移浩乎莫禦變化不可測矣既冠順天道左副元帥賈公輔一見待以國士萬戶張蔡公柔館公帥府張賈子弟皆從質學海內名諸侯聞伯常之風者莫不飭使介走書幣庶幾屈為賓友公一謝絕

世祖在潛邸羅致異儒挹其聞遣使者一再起公既奉清問上稽唐虞下追湯武所以仁義天下者綏頌以談聚若所陳也

帝喜踰所聞凝聽忘倦且俾書所欣言者條數十條事皆授據古義剴切時病及政祚更化用公之言居

多歲已未

憲宗自將伐宋建益上流

世祖總東師跨荆鄂公建議大槩以謂彼無累可乘

未見其利唯修德以應天心發政以慰人望簡賢以

尊將相停族以壯基圖撫殊俗制列鎮以防窺竊結

盟保境與文治飭武事育美材恤罷氓以培植元氣

藏器於身俟時而動則宋可圖矣帝偉公所論以

為江淮荆湖南北等路宣撫副使然勢不中止遂統

江圖鄂守將賈似道賊連請和屬

憲廟昇遐王師言還明年

世祖即皇帝位詔公以翰林侍讀學士使宋號使曰

國信錫金虎符公方踰淮遣將李璵輒潛師侵宋兩

淮制置使李庭芝寓書于公蟻以款兵館留真州籍

為口實公答書弭兵息民通好兩國實出聖衷日俞

還將戰戍守固以契和議衆所聞知今啓蒙自理一

旦律以違詔將無所逃罪此何與使人事也公復上

書宋主移文其執政論辨古今南北戰和利害甚悉

皆不報顧窮極變詐以據公之志知其終不可休於

悅數也捷鑄館所整垣持縣驛吏訶閭夜士鳴柝防

閑挫抑獄杆之嚴不啻如此介佐而下久於囚羈威

嗟尤怨無復生意公語之曰鄉願望不前將命之責

一入宋境死生進退聽其在彼守節不屈盡其在我

者豈能不忠不義以辱中州士大夫乎但公等不幸

須忍死以待援之天時人事宋祚殆不遠矣衆服其

言亦皆自振勵至元十一年右丞相伯顏奉辭南伐

江漢名城望風鄉附

世祖命禮部尚書諸宋執行人之故遂以禮歸公聞

嬰疾在途嘗問諸釋氏錫鉢路朝以賜吳曉隱其

瘁於塵事也詔治疾於家病遂殆不起以聞

天子悼焉官其子采麟奉訓大夫起家知林州初公

之使宋也內則時相王文統忌公重望排置異國陰

屬遣將違詔侵宋沮撓使事欲以款兵假手害公外

則宋權臣似道竊卻敵為功取宰相畏公露其巧盟

幸免之跡遂主議羈留舉國皆知其非似道不恤也

公拘真館十有六年去國未幾而文統伏誅甫歸國

宋探誤國之罪似道強宋隨以滅然則懷茲怙寵傾

陷善良難智若得計機發禍敗曾不旋踵抑宋有亡

徵公與阮會其患難不渝始終名節儻一時而身百

世者初非不幸也公歸以十二年四月卒以是年七

月乙酉春秋五十有三三月丁酉權厝保定府西靜

直君墓次公幼至孝撫諸弟極厚待宗族疏近如一

篤友樂施德於已者雖細惠必報然俸侍方嚴風岸

峭立衆不可攀薰良猶慕題帖無貸故用世之志適

際可為已墮奇蹟既處幽所日以立言載道為拾撰

續後漢書絀玉擠權還統章武以正壽史之失著易

春秋外傳太極演原古錄通鑑書法玉衡貞觀刪注

三子一正雅行人志各數十卷公於辭以理為主雄

筆有氣文集若干卷傳於世嗚呼功於斯術者不既

多乎捐累適已又何其勤也公娶張氏淑明祇修姚

德君子後公卒子男三人二早卒一采麟也以文學

行治擢真侍從今為集賢直學士朝列大夫女子二

人皆已嫁孫二人皆幼其孤采麟謀僕公之厝兆孟

州河陽縣某鄉某里卜協則次公生平事來謂擊曰

先子墓所日墓隧之碑宜得銘得銘非信後詒遠者

銘猶無刻也夫子宜銘擊惟侍讀公以宋儒文雖有

勞烈於國報德愚庸莫詳史氏其堅毅忠壯抱負不

可掉者名聲昭徹雖走卒牧豎深閨婦人皆能
道公姓字與沒世無聞者異信後詒遠何待墓
刻然固不可無銘也銘曰

鍾氣之奇惟志是持緒道之微而才可為振較
鄒魯駢乘濂伊淵德游藝載驅載馳孰濬其渚
孰植其滋孰芬其莪孰煦孰吹有實其居賔吾
能戲聖潛于藩髦選無遺裾曳冠巍憲言祁祁
躍淵天飛麟公雲遠迺瞻南顧迺休王師迺命
鴻碩柔遠淮夷夷速其類公凜乎危削繁操觚
榮觀幽巖刪述明分名義昭垂薄言還歸昔壯
今耆胡不康寧胡不期頤胡不三事為國著龜
清廟宗彝不既厥施與論嗟嘻烝烝嗣慶圖永
孝思刻文墓碑以顯詩之

故宋文節先生謝公神道碑 李源道

天訖宋命

皇元一四海而統之至元廿三年行御史臺侍
御史程鉅夫以宋遺士三十人薦于朝於是江
東謝枋得在舉中破徽丁內艱辭亡何連詔江
浙行省丞相蒙古台江西行省左丞管如德召
皆不起廿六年春正月福建行省參政魏天佑
復被旨集守令戍將迫變一道迺行夏四月至
京師不食死春秋六十有四八月子定之奉柩
還廣信明年九月葬其鄉之玉亭墓原其門人
誄而題之曰文節先生謝公墓先生曾祖考安
祖一鶚考應璫涪州僉判妣桂氏封碩人先生
諱枋得字君直信州弋陽人宋寶祐乙卯應子
鄉兩辰試中禮部高等比對力詆時宰闕宦奮
不顧前後抑置第二甲第一人初涪州若以事忤

使者董槐被劾以死先生既嘗少董槐執政竟不堂參
以歸丁巳召試教官調建寧府教授已未趙葵宣撫
江東西辟為屬尋除禮兵部架閣令募兵援江上出
措幣十萬實得信撫義士數千人以應宣撫司罷賈
似道當國會軍興出入簿責事者公毀家以庚不
足坐廢至元初長呈竟天喻曰我師歷江上宋社日
替江東漕司猶試士微較藝先生憤賈竊政扼害忠
良誤國毒民發策十間擿其姦極言天心怒地氣變
民心離人才壞國有亡證辭甚剴切大佛賈旨臺評
竟上其謗訕謫兩秩與國軍安置因謫所山門自命
疊山守令皆及門執弟子禮丁卯以史館召先生曰
似道餌我也不赴問戶講道門之者翕如若周岳熊
朝余安格楊應桂余矣謝尚莫若輩皆知名介然自
將足跡不及權門里中人行事或不循於理者輒曰

謝架閣聞乎有持兩爭必來質平遣以理無秋毫假
與人意見人亦高其風必自審乃進非義者未嘗敢至
其前也乙亥連以史館校勘秘書省著作郎召宰辭
授江東提刑總其兵以守饒信撫與王師戰輒敗不
能軍遂易服負母走閩中隱於卜信守將悉捕公妻
子第姪送建康獄夫人李氏有容德有廉帥者欲事
之一夕自經死弟某某姪某某及一女二婢皆死獄
中惟二子熙之定之移獄廣陵得釋又有弟禹在九
江亦以不屈斬于市先生資嚴厲雅負奇氣風岸孤
峭不能與世軒輊而以天時人事推求必亡於二十
年後抗論儉宰老拙屢不售終不取合於時其為人
蓋如此及程公之薦報書題曰弓旌招賢輪帛迎士
有志經世者孰不興起及非其人非 皇帝夢一求
賢之初意也觀其言非徒決於剛憤者少力學六經

百代卷淹貴為文章偉麗卓然天成不踐襲陳言
說論古今成敗得失上下數千年較然如指掌尤善
論樂毅申包胥張良諸葛亮事常若有千古之憤若
而以植世教立民彝為任貴富賤貧一不動其中其
言曰清明正大之心不可以利回英華果銳之氣不
可以威奮其自信率此類先生之北也貧者甚衣結
屨穿行雪中人有嘗德之者賜以兼金重裝不受平
日所著易書詩三傳行於世雜著詩文六十四卷翰
林學士盧公摯為之序引深所推激夫人李氏男三
義勇早年然之歸自廣陵亦卒定之賢而其文累薦
不起孫男二信孫仁孫先生死之二十有四年門人
虞舜臣率其徒築室買田祠公弋陽之東江浙行省
請于朝為疊山書院又五年予在集賢待制番易周
應極狀其事致定之之語求銘墓道嘗謂先生天下
士道仰其文章風節蓋四十年而不一識是區區
者尚可辭哉銘曰
嗚呼先生生也何時生也後時日薄崦嵫維南有華
龜玉毀折我朝天明迺完其節維鳴風雨歲寒猶松
伊其板蕩古有董忠道統既闢人文斯一有美翔駕
載鳴載集易迪匪庭曷課匪京萬里水天介石自貞
莫卒不施闕于佳城嗚呼先生
中書右丞相史公神道碑 王磐
房杜受帷幄之寄而不親汗馬之勞費著鍾鼎之熱
而弗踐秉鈞之任豈不以將相殊器而軍國異宜非
仁勇兼備而才德兩全者未易當之歟丞相史公弱
冠從軍年未三十已為大將自太祖太宗肅宗憲
宗四朝每有征伐之事未嘗不在軍中身經百戰傳
績豐功不可勝紀述 今上御極置之相府授以政

柄即從容間暇不動聲色而紀綱法度粲然一新內
立省部以杜絕攻出多門糾封墨勅之推外設六道
宣撫司以剗奪郡縣官吏世襲專擅之弊給百官俸
祿使在官者有以自贍而得保清廉之節禁賄賂請
託使官吏一心奉公而不敢為徇情杜法之私又奏
罷諸色占役五十餘萬戶均其賦稅以蘇民力天下
欣然咸有太平之望非所謂仁勇兼備而才德兩全
者能如是乎公諱天澤大興永清人曾大父成珪隱
德不耀父秉直是為尚書府君生三子伯曰天倪仲
曰天安公其季也金大安癸酉歲國兵南下尚書府
君率鄉里老幼數千詣太師國三木花里軍門降明
年從國王攻北京下之王以國人為也兒為都元帥
府君為行部尚書鎮守其地後五年武仙以真定降
王又以天倪為河北西路都元帥仙副之駐真定公
年長身長八尺善騎射拳勇過人署張前軍總領
乙酉歲春都帥命公護送太夫人還北京仍令過燕
都市縉幣為北觀需既行武仙以真定叛都元帥被
害帥府經歷王縉追公及燕公聞變即與縉議縉曰
變起倉卒帥府軍無主散出多在近郊公能迴轡南
行即不招自至公慨然曰兄弟之難不共國假使無
成義亦當往況有可成之道乎即出所賣市幣之金
買兵使甲冑載之南行行至滿城已得兵士千餘戰
馬七百遣監軍李伯祐詣國王行帳言狀且乞濟師
王命公紹其兄職仍以笑乃解將兵三千為助遂破
走武仙復取真定後數月武仙又遣壯士入城匿
大曆寺夜斬關為內應仙入據城公倉卒率軍士數
十人夜踰城東出步走彙城會諸城軍與笑乃解合
軍攻仙走之笑乃解恐民之備也驅萬餘人將殺

之公曰此皆吾民不幸為賊驅何罪而殺之不
公力爭甚久竟得全活公乃繕城隍立樓櫓為不可
犯之計招集流散存卹困窮拔荆棘拾瓦礫官府民
居日益完葺歲荒食艱捐貲以賑與眾共之由是數
年之間民生完實而兵力富強勝於他郡
太宗即位公北觀朝廷方議選三萬戶分統漢兵公
適至 上素聞公名遂以真定大名河間濟南東平
五路授公為萬戶壬辰歲
太宗由白波渡河疾趨陽翟與
睿宗相會破合答軍於三峰山命公略汴京以東諸
城公遂下太康柘縣无罔睢州復與大軍會軍至歸
德衛州達魯花赤撒吉思欲以其軍薄城而營公曰
此宜駐兵之地乎彼若未犯難為備矣不聽會公以
事之汴比還撒吉思全軍皆沒戊午歲秋憲宗南征
明年駐釣魚山夏秋之交軍士多疾疫方議所師宋
將呂文德率戰艦千餘艘由嘉陵江來 上命它帥
拒戰不能却詔公往公命蒙古軍分為兩翼夾江注射公
率水軍順流縱擊大破之奪船數百艘進至重慶府
乃還中統元年
今上登極首召公問以治國安民之道公奏疏以對
上嘉納之命公往鄂清撤江上軍既回以公為河南
等路宣撫使是歲秋 上北征又詔公兼江淮經畧
使二年春 上北征還以公為中書右丞相秋九月
從 上北征冬十一月與阿里不哥會戰苦木土
上命丞相線真指麾右軍公指麾左軍戰大捷阿里
不哥遁去三年春李璫陰結宋人以益都叛率軍擾
濟南 上命諸王合必赤總諸道兵討之璫光勢甚
張 上繼命公往公受命之日不至其家鞋箭奔赴

至則亟築長圍樹木擁遏其侵軼使內外不相聞
四月城中食盡軍潰出降生擒璫斬軍門誅同惡數
十人餘悉縱令歸家明日引軍東行未至益都城
中人已閉門迎降初公將行 上臨軒授詔責公以專
征之任俾諸將皆聽節度公自始至還未嘗以詔旨
示人其謙退慎密如此入見 上慰勞公悉歸功諸
將若無一毫出於己者至元改元加光祿大夫中書
右丞相如故三年皇子燕王領中書省兼樞密使以
公為左丞相兼樞密副使六年 上將有事於襄陽
詔公與駙馬忽剌出往賜白金百笏幣幣萬緡公至
則占要害地築三小堡屯軍使城內不能出外不得
援蓄銳而守兵食有餘七年公以疾還八年授開府
儀同三司平章軍國重事仍令右丞相安童諭公曰
中書省尚書省御史臺或一月或一旬遇有大事卿
可商量小事不必煩卿也十年宋將呂文煥以襄陽
內附
聖天子慨然有掃清六合混一車書之意十一年秋
以公與右丞相伯顏領荆湖路行臺總大軍自襄陽
水陸並進將由鄂渚渡江行至郢州公病不能進還
襄陽 上聞亟遣近侍賫蒲萄酒賜公且諭之曰卿
自吾父祖以來躬擐甲冑跋涉山川宣勤勞者多矣
勿以小疾暫阻行意便為憂惱可且北歸善自調護
公歸至其定 上又遣其子杜與太醫馳往診視仍
賜藥物公餌畢附奏曰臣大限有終死不足惜但願
天兵渡江慎毋殺虜是日竟春秋七十有四實至元
十二年二月七日也訃聞
上震悼遣近侍致奠賜白金二千五百兩贈太尉下
太常考行諡曰忠武以三月庚寅葬府城西原明年

春二月有旨命臣等製墓誌碑文臣等論士君子抱負才智出逢昌運君臣遇合取富貴功名以自振耀非難事也唯夫仁慈惠愛不吝不驕有以服人心於官者功名之外者是可重也公以元勳碩德位兼將相其容貌循循和易未嘗有一毫驕矜之色見於顏問視富貴功名然若將有浼於已者此其蘊藉豈尋常淺狹之量所能窺測哉初武仙之變公之兄都元帥被害朝廷以公紹其職後都帥之子稍長公奏言於朝曰臣遭家禍權兄職以復讎恥為姪尚幼久不敢言今姪年已長願得歸之上曰但聞爭官者多讓官者少卿之此舉甚可嘉尚然朕自有官償之卿何可辭即日詔以公姪為真定路總管後數年公又乞致仕上問其故公曰臣無大功報國今子管民政一子掌兵權臣復久叨寄過一門之內應三要職寵榮過分必致咎殃臣敢昧死固請上曰卿奕世忠勤有功於國一門三職何足為嫌不允國朝之制州府司縣各置監臨官謂之達魯花赤州府官往往不能相下公獨一切莫與之較由是唯真定一路事不乖戾而民以寧李壇變後議者以諸侯權重為言公言於朝曰兵民之權不可并在一門家有二人居官其餘宜悉罷遣行之請自臣家始史氏子弟即日皆辭職而退憲宗朝公為河南經畧使朝廷遣阿藍答兒勾較諸路財賦出入虧盈阿藍答兒性苛刻乘勢橫暴擅作威福官吏悉遭凌辱以公舊德獨見寬假公進曰經畧使司我實主之是非功罪皆當問我今罪及諸人而不問我豈能自安乎由是餘人蒙領得釋者甚眾兵火之餘民間生理貧弱住位

從西北賈人借貸周歲輒出倍息謂之羊羔利稍積數年則鬻妻賣子不能盡償公奏乞令民間負債出息至倍則止上從之遂為定法初公至歸德遇蒙古官驅俘獲數人出城將殺之內一俘氣貌異常公問汝為何人曰我金近侍局官也曰汝識李正臣乎曰我即是也公出囊中金贖之遣騎送歸真定軍回署萬戶府參謀幕府留務無大小一以委之兩人信任之專雖父兄子弟莫之敢問由是具定治效高視他郡四方諸侯取之為法者兩人之力為多公平生喜賓治通鑑每公務之暇即取讀之有不解則以問人必解而後已雖公務速適亦恒以數冊自隨每舉一事輒能推究始終折衷是非雖老而師宿儒有不及者公夫人石氏李氏納舍內採摭氏皆先公卒子男八人曰格榮祿大夫湖廣行中書省平章政事曰璋真定順天兩路新軍萬戶曰棟嘉議大夫衛輝路總管曰和資德大夫湖廣行中書省右丞曰把嘉謀大夫淮東道肅政廉訪使曰梓奉議大夫澧州路同知曰楷奉訓大夫南陽府同知曰彬資德大夫中書左丞女七人皆適名族男孫十六女孫十三銘曰維開府公沈毅沉雄超然異稟間氣所鍾累朝尚武公在戎旅把握韜鈴指麾貔虎一旦崇文之笏垂紳從容廊廟百度維新省部既立事權歸一監司出臨專擅自息祿足代耕吏保公清包苴不行獄無欺傾謨協宸意事合群情熙熙呼舞恩見太平太平非難既立其址譬如為山要有終始役指駢羅覆篋孔多積之歲月寧不嗟哉公屬囊糈十客八九其在鈞衡璽而非久豐而非久又復不專同堂合議嗜好奇偏公心順恭允叶天聰紀綱卒立天子之功波濤險巇舟楫是依風雨震盪夏屋并傾世治時清尚可與公險巇震盪非公執掌忠義肝膽

中令汾陽小心慎兢相國玄齡公云云孰佐時康宸
宸簡在百世難忘豐碑堂堂松柏生光有不知者視
此銘章

中書令耶律公神道碑

宋子真

國家之興肇基於朔方惟
太祖皇帝以聖德受命恭行天罰馬首所向蔑有能
國太宗承之既懷八荒遂定中原薄海內外罔不
臣妾於是立大政而建皇極作新宮以朝諸侯蓋將
樹不拔之基垂可繼之統者也而公以命世之才值
興王之運本之以廊廟之器輔之以天人之學纓綿
二紀開濟兩朝贊經綸於草昧之初一制度於安寧
之後自任以天下之重屹然如砥柱之在中流用能
道濟生靈視千古為無愧者也公諱楚林字晉卿姓
耶律氏遼東丹王突欲之八世孫王生燕京留守政

事令妻國留守生將軍國隱將軍生太師合魯合魯
生太師胡篤胡篤生定遠將軍內刺定遠生榮祿大
夫與平軍節度使德元始歸金朝其弟聿魯生履與
平鞠以為子遂為之後以文章行義受知於世宗擢
翰林待制再遷禮部侍郎章宗即位有定策功進禮
部尚書恭知政事終於尚書右丞諡曰文獻即公之
考也妣楊氏封潞水國夫人公以明昌元年六月二
十日生文獻公通術數尤邃太玄私謂所親曰吾年
六十而得此子吾家千里駒也他日必成偉器且當
為異國用因取左氏之楚雖有材晉實用之以為名
字公生三歲而孤母夫人楊氏誨育備至稍長知力
學年十七書無所不讀為文有作者氣金制宰相子
得試補省掾公不就章宗特賜就試則中甲科考滿
授同知開州事貞祐甲戌宣宗南渡丞相完顏承暉

留守燕京行尚書省事表公為左右司員外郎越明
年京城不守遂屬國朝

太祖素有并吞天下之志嘗訪遼宗室近族至是徵
詣行在入見上謂公曰遼與金為世讎吾與汝已
報之矣公曰臣父祖以來皆嘗北面事之既為臣子
豈敢復懷貳心雖君父耶上雅重其言處之左右
以備咨訪已卯夏六月大軍征西謁旗之際雨雪三
尺上惡之公曰此克敵之象也庚辰冬大雷上
以問公公曰按里擅當死中野已而果然按里擅回
鵬王緝也夏人常八斤者以治弓見知乃託於公曰
本朝尚武而明公欲以文進不已左手公曰且治弓
尚須弓匠宜治天下不用治天下匠耶上聞之喜
甚自是用公日密初國朝未有曆學而回鵬人奏五
月望夕月食公言不食及期果不食明年公奏十月
望夜月食回鵬人言不食其夜月食八分上大異
之曰汝於天上事尚無不知况人間事乎壬午夏五
月長星見西方上以問公公曰女直國言易主矣逾
年而金主死於是每將出征必令公卜吉凶上
亦燒羊脾骨以符之行次東印度鐵門關侍衛者
見一獸鹿形馬尾綠色而獨角能為人言曰汝君宜
早迴上怪而問公公曰此獸名角端日行一萬八
千里解四夷語是惡殺之象蓋上天遣之以告陛下
下願承天心有此數國人命實陛下無疆之福
上即日下詔班師丙戌冬十一月靈武下諸將爭掠
子女財幣公獨取書數部大黃兩駝而已既而軍士
病疫唯得大黃可愈所活幾萬人其後燕京多盜至
駕車行劫有司不能禁時睿宗監國命中使偕公
馳傳往治既至分捕得之皆勢家子其家人輩行賂

求免中使貳之欲為覆奏公執以為不可曰信安咫尺未下若不懲戒恐致大亂遂刑一十六人京城帖然皆得安枕矣已丑太宗即位公定冊立儀禮皇族尊長皆令就班列拜尊長之有拜禮蓋自此始諸國來朝亦多以冒禁應死公言陛下新登寶位願無巧白道子從之蓋國俗尚白以白為吉故也時天下新定未有號令所在長吏皆得自專生殺少有忤意則刀鋸隨之至有金室被戮權樞不遺者而彼州此郡動輒兵興相攻公首以為言皆禁絕之自太祖西征之後倉庫府庫無斗粟尺帛而中使別迭等貪言雖得漢人亦無所用不若盡去之使草木暢茂以為牧地公即前曰夫以天下之廣四海之富何求而不得但不為耳何名無用哉因奏地稅商稅酒醋鹽鐵山澤之利周歲可得銀五十萬兩箱八萬匹粟四十萬石上曰誠如卿言則國用有餘矣卿以為之乃奏立十路課稅所設使副二員皆以儒者為之如燕京陳時可宣德路劉中皆天下之選因時時進說周孔之教且謂天下雖得之馬上不可以馬上治上深以為然國朝之用文臣蓋自公發之先是諸路長吏兼領軍民錢穀往往恃其富強肆為不法公奏長吏專理民事高戶府總軍政課稅所掌錢穀各不相統攝遂為定制權責不能平燕京路長官石抹威得不激怒皇叔俾專使來奏謂公悉用南朝舊人且渠親屬在彼恐有異志不宜重用且以國朝所忌誣搆百端必欲置之死地事連諸執政時鎮海粘合重山實為同列為之股慄曰何必強為更張計必有今日事公何與焉若果獲罪我自當之必不相累

察見其誣怒逐來使不數月會有以事告成得不者上知與公不協特命執治公奏曰此人倨傲無禮仰近羣小易以招謗今方有事於南方他日治之亦未為晚上頗不悅已而謂侍臣曰君子人也汝曹當效之辛卯秋八月上至雲中諸路所貢課額銀幣及倉廩米穀簿籍具陳於前悉符元奏之數上笑曰卿不離朕左右何以能使錢穀流入如此不審南國復有卿比者否公曰賢於臣者甚多以臣不才故留於燕上親酌大觴以賜之即日授中書省印俾領其事事無巨細一以委之宣德路長官太傅元花失陷官糧萬餘石恃其勲舊密奏求免上問中書知否對曰不知上取鳴鑼欲射者再良久叱出使白中書省償之仍勅今後凡事先白中書然後聞奏中書若不思不花奏廢戶一萬以為永錄金銀裁種蒲萄等戶公言太祖有旨山後百姓與本朝人無異兵賦所出緩急得用不若將河南殘民貸而不誅可充此役且以實山後之地上曰卿言是也又奏諸路民戶今已疲乏宜令土居蒙古回鶻河西人等與所在居民一體應輸賦役皆施行之壬辰車駕至河南詔陝西秦鳳等州山林洞穴逃匿之人若巡軍來降與免投戮或謂此輩急則來附緩則復資敵耳公奏給旗數百面悉令散歸已降之即其活不可勝數國制凡敵人拒命矢石一發則殺無赦汴京垂陷首將遂不解遣人來報且言此城相抗日久多殺傷士卒意欲盡屠之心馳入奏曰將士暴露凡數十年所爭者地土人民耳得地無民將焉用之上疑而未決復奏曰凡弓矢甲仗金玉等匠及官民富貴之家皆聚此城中數

之則一無所得是徒勞也 上然之品除先朝
一族外餘皆原免時雖失在汴者戶一百四十七萬
其後攻取淮漢諸城因爲定例初汴京未下奏遣使
入城索取孔子廟十一代孫襲封衍聖公元指令以
給散亡禮樂人等及取名儒梁燾等教養於燕京
編修所平陽聖賢祠所以開文治時河南初破被俘
虜者不可勝計及聞大軍北還逃去者十八九有餘
停留逃民及資給衣食者皆死無聞城郭保社一家
犯禁餘並連坐由是百姓惶駭雖父子弟兄一經停
虜不敢正視逃民無所得食詣死道路者理相踵
公從容進說曰十餘年間存撫百姓以其有用故
若勝負未分慮漢據敵國已破去將安往算有
因一俘囚罪數百人者乎 上悟乃付其禁金國
亡唯秦華等二十餘州連歲不寧人不得
逃入金國者皆萃於此其所以力者蓋懼死耳
許以不殺不攻而自下矣詔下期月
關山外悉平甲午詔括戶口以爲度規虎領之
初方事遽取所降下者因以與之自一社一民各有
所主不相統屬至是始隸州縣朝臣共欲以丁爲
公獨以爲不可皆曰朝及西諸國莫不以丁爲
戶豈可捨大朝之法而從亡國公曰自古有中
原者未嘗以丁爲戶若果行之可謂一筆之成隨
逃散矣卒從公議時諸王大臣及諸將皆所待
往往寄留諸郡幾居天下之半公奏
爲編民乙未朝議以回鶻人
計公極言其不可曰漢城西
境人馬疲乏不堪爲用況水土異宜必生疾疫不若

名就本土征進似爲兩便車騎十餘日其議遂寢丙
申 上會諸王貴臣親執觴以賜公曰朕之所以推
誠任卿者先帝之命也非卿則天下亦無今日朕之
所以得高枕而卧者卿之力也蓋
太祖晚年屢屬於 上曰此人天賜我家汝他日國
政當悉委之其秋七月忽親虎以戶口未上議割裂
諸州郡分賜諸王貴族以爲湯沐邑公曰尾大不掉
易以生隙不如多與金帛足以爲恩
上曰業已許之復曰若樹置官吏必自朝命除恒賦
外不令擅自徵歛差可久也從之是歲始定天下賦
稅每二戶出絲一斤以供官用五戶出絲一斤以舉
所賜之家上田每畝稅三升半中田三升下田二升
水田五升商稅三十分之一鹽每銀一兩四十斤已
上以爲永額朝臣皆謂太輕公曰將來必有利進
者則已爲重矣國初盜賊充斥商賈不勝行則下令
凡有失盜去處周歲不獲正賊令本路民戶代償其
物前後積累動以萬計及所在官吏取借回鶻債銀
其年則倍之次年則并息又倍之謂之羊羔利積而
不已往往破家散族至以妻子爲質然終不能償公
爲請於上悉以官銀代還凡七萬六千定仍奏定令
後不以歲月遠迫于本相俸更不生息遂爲定制侍
臣脫歡奏遷室女勅中書省發給行之公持之不下
上怒召問其故公曰向所制室女二十八人尚在燕
京足備後宮使令而脫歡傳旨又欲徧行遷制臣恐
重擾百姓欲覆奏陛下耳 上良久曰可遂罷之又
欲於漢地拘刷牝馬公言漢地所有繭絲五穀耳非
產馬之地若今日行之後必爲例是徒擾天下也乃
從其請丁酉汰三教僧道試經通者給牒受戒許居

寺觀儒人中選者則復其家公初言僧道中避役者多合行選試至是始行之始諸王貴戚皆得自起驛馬而使臣很多馬悉倒之則豪奪民馬以乘之城郭道路所至騷動及其到館則要索百端供饋稍緩輒被箠撻館人不能堪公奏給牌劄仍定飲食分別其弊始革因陳時務十策一曰信賞罰二曰正名分三曰給俸祿四曰封功臣五曰考殿最六曰定物力七曰汰工匠八曰務農桑九曰定士貢十曰置水運上雖不能盡行亦時擇用焉回鶻阿散阿迷失告公私用官銀一千定上召問公公曰陛下試詳思之曾有旨用銀否上曰朕亦憶得嘗令修蓋宮殿用銀一千定公曰是也後數日上坐萬安殿召阿散阿迷失詰之遂服其誣太原路課稅使副以贓罪聞上讓公曰卿言孔子之教可行儒者皆善人何故亦有此輩公曰君父之教臣子豈欲陷之於不義而不由義者亦時有之三綱五常之教有國有家者莫不由之如天之有日月星辰也豈可因一人之有過使萬世常行之道獨見廢於我朝乎上意乃解戊戌天下大旱蝗上問公以禦之之術公曰今年租賦乞推行停閣上曰恐國用不足公曰倉庫見在可支十年許之初籍天下戶得一百四萬至是逃亡者十四五而賦仍舊天下病之公奏除逃亡戶三十五萬民賴以安燕京劉恕篤馬者陰結權貴以銀五十萬兩撲買天下差發汝獵發丁者以銀二十五萬兩撲買天下保官廨房地基水利豬鵝剋庭玉者以銀五萬兩撲買燕京酒課又有回鶻以銀一百萬兩撲買天下鹽課至有撲買天下河汊橋梁渡口者公曰此皆害人欺下罔上為害甚大咸奏罷之嘗曰與一利不

若除一害生一事不若減一事人必以為班超之言蓋平耳耳千言之下自有定論上素嗜酒晚年尤甚日與諸大臣酣飲公數諫不聽乃持酒槽之金口曰此鐵為酒所蝕尚致如此況人之五臟有不損耶上說則以金帛仍勅左右日進三鍾而止時四方無虞上頗怠於政事姦邪得以乘間而入初公自庚寅年定課稅所額每歲銀一萬定及河南既下戶口滋息增至二萬二千定而回鶻譯史安天合至自汴梁倒身事公以求進用公雖加獎賞終不能滿望即奔詣鎮海百計行間首引回鶻與都刺合蠻撲買課稅增至四萬四千定公曰雖取四十四萬亦可得不過嚴設法禁陰奪民利耳民窮為盜非國之福而近侍左右皆為所陷上亦頗惑眾議欲令試行之公反復爭論聲色俱厲上曰汝欲闕摺耶公力不能奪乃求息曰撲買之利既興必有蹊跡而塞其後者民之窮困將自此始於是政出多門矣公心色立朝不為以屈欲以身徇天下後陳國家利病生民休戚辭氣懇切孜孜不已上曰汝又欲為百姓哭耶然待公加重公當國日久每以所得祿賜分散宗族未嘗私以官爵或勸以乘時廣布枝華固本之術也公曰金幣資給足以樂生若假之官守設有不肖者干違常憲吾不能廢公法而徇私情且狡兔三穴吾不為也辛丑春二月上疾脉絕皇后不知所以召公問之公曰今朝廷用非其人天下罪囚必多冤枉故天變屢見宜大赦天下因引宋景公夢感退舍之事以為證后亟欲行之公曰非君命不可頃之

上少蘇后以為奏上不能言領之而已故脉復

生冬十一月 上勿藥已父公以太一教推之奏不
宜敗獵左右皆曰若不騎射何以爲樂獵五日而崩
癸卯后以儲嗣問公公曰此非外姓臣所當議自有
先帝遺詔在遵之則社稷甚幸與都刺合蠻方以債
取朝政執政者亦皆阿附唯憚公沮其事則以銀五
萬兩賂公公不受事有不便於民者輒中止之時后
已稱制則以御寶空紙付與都刺合蠻令從意書填
公奏曰天下

先帝之天下典章號令自

先帝出必欲如此臣不敢奉詔尋復有旨與都刺合
蠻奏準事理令史若不書填則斷其手公曰軍國之
事 先帝悉委老臣令史何與焉事若合理自是遵
行若下合理死且不避况斷手乎因厲聲曰老臣事
太祖太宗三十餘年固不負於國家皇后亦不能以

無罪殺臣后雖怒其忤已亦以先朝勲舊曲加敬憚
焉公以其年五月十有四日以疾薨於位享年五十
五蒙古諸人哭之如喪其親戚和林爲之罷市絕音
樂者數日天下士大夫莫不茹泣相吊以中統二年
十月二十日葬於玉泉東麓山之陽從遺命也以漆
水國夫人蘇氏附先要梁氏以兵亂隔絕歿於河南
之方城生子鉉監開平倉卒蘇氏東坡先生四世孫
威州刺史公弼之女生子鑄令爲中書左丞相孫男
十一人曰希徵曰希勃曰希亮曰希寬曰希素曰希
周曰希光曰希逸曰希 曰希 曰希 女孫五人
適貴族公天姿英邁迥出人表雖案牘滿前左配右
答咸適其當又能以忠勤自將嘗會計天下九年之
賦毫釐有差則通宵不寐平居不妄言笑疑若簡傲
及一被接納則和氣溫溫令人不離忘平生不治生

產家財未嘗問其出入及其薨也人有請之者曰公
爲相二十年天下貢奉皆入私門后使衛士視之唯
名琴教張金石遺文數百卷而已爲於好學不舍晝
夜嘗誡諸子曰公務雖多晝則屬官夜則屬私亦可
學也其學務爲該洽凡星曆醫卜雜算內算音律儒
粹異國之書無不通究嘗言西域曆五星密於中國
乃作麻答把曆蓋回鶻曆名也又以日食遲度與中
國不同以大明曆浸差故也乃定文獻公所著乙未
元曆行於世既薨公七年令丞相持進士題衍狀以
銘見屬國家承大亂之後天綱絕地軸折人理咸所
謂更造夫婦肇有父子者信有之矣加以南北之政
每每相戾其出入用事者又皆諸國之人言語之不
通趨向之不同當是之時而公以一書生孤立於廟
堂之上而欲行其所學憂手其難哉幸賴

明天子在上諫行言聽故奮袂直前力行而不顧然
而其見於設施者十不能二三而天下之人固已鈞
受其賜矣若此時非公則人之類又不知其何如耳
銘曰
帝王之興輔弼是賴誰其尸之不約而會阿衡返商
尚父歸周風雲一旦竹帛千秋赤氣祥龍飛翔野
義師長驅削平天下儒服從容左右彌縫克誠厥功
惟中令公令公維何代掌燮理太師之孫文獻之子
白雲堂維國之華
帝曰斯人天賜我家重明耀離大命既革乾旋坤轉
如再開闢內外疇咨付之鈞司吾國吾民汝翼汝爲
公拜稽首曰敢不力權輿帝墳草創人極郡國相師
以殺爲嬉陰盜赤子弄兵潢池渙號一布捷於風雨
指麾群雄國約撫虎賢哲深藏固拒牢關潛行公卿

求活草間隨材擇用爵為候林獨羅四方狩麟蒐鳳
府庫填充粟帛流通公於是時肅何關中臺閣討裁
典章燦煥公於是時玄齡貞觀遺傳景景旅野僵屍
我煥而突我飽而凱圖城惴惴假息寸晷我解其縛
我生其況生息長養教誨飲食民到于令家受其賜
惟天雖高其監則明乃作元子再秉樞衡在盟府名
昭國史富貴壽考哀榮終始慕慕新阡浩浩流泉不
朽載傳尚千萬年

文章類選卷之三十

文章類選卷之三十一

墓誌類

唐故相權公墓銘

韓愈

上之元和六年其相曰權公諱德輿字載之其本出
自殷帝武丁武丁之子降封於權權江漢間國也周
衰入楚為權氏楚滅從秦而居天水略陽符秦之王
中國其臣有安丘公翼者有大臣之言後六世至平
涼公文誕為唐上庸太守荊州大都督長史焯有聲
烈平涼曾孫諱倕贈尚書禮部郎中以藝孝與蘇源
明相善卒官羽林軍錄事參軍於公為王父郎中生
贈太子太保諱皋以忠孝致大名去官累以官徵不
起追謚貞孝是實生公公在相位三年其後以吏部
尚書授節鎮山南年六十以薨贈尚書左僕射謚文
公公生三歲知變四聲四歲能為詩七歲而貞孝公
卒來弔哭者九其顏色聲容皆相謂權氏世有其人
及長好孝敬祥順貞元八年以前江西府監察御
史徵拜博士朝士以得人相慶改左補闕章奏不絕
譏排姦倖與陽城為助轉起居舍人遂知制誥凡撰
命詞九年以類集為五十卷天下稱其能十八年以
中書舍人典貢士拜尚書禮部侍郎薦士於公者其
言可信不以其人布衣不用即不可信雖大官勢人
交言一不以綴意奏廣歲所取進士明經在得人不
以負拘轉戶兵吏三曹侍郎太子賓客復為兵部遷
太常卿天下愈推為鉅人長德時天子以為宰相宜
參用道德人因拜禮部尚書同中書門下平章事公
既謝辭不許其所設張舉措必本於寬大以幾教化
多所助與維匡調娛不失其正中於和節不為聲章
因善與賢不矜主己以吏部尚書留守東都東方諸

帥有利病不能自請者公常與疏陳不以露布復拜
太常轉刑部尚書考定新舊令式爲三十編舉可長
用其在山南河南勤于選付治以和簡人以寧便以
疾求還十三年某月甲子道薨于洋之白黃奏至天
子痛傷爲之不御朝郎官致贈錫官居野處上下弔
哭皆曰善人死矣其年某月日葬河南北山在貞孝
東五里公由陪屬升列年除歲遷以至公宰人皆喜
聞若已與有無忌嫉者于頃坐子殺人失位自囚親
戚莫敢過門省頤朝莫敢言者公將留守東都爲上
言曰頤之罪既實不竟宜因賜寬詔上曰然公爲吾
行論之頃以不憂死前後考第進士及庭所策試士
理相躡爲宰相達官與公相先後其餘布處臺閣外
府凡百餘人自始學至疾未病未嘗一日去書不觀
公既以能爲文辭擅聲於朝多銘卿大夫功德然其
爲家不視簿書未嘗問有亡費不待餘公娶清河崔
氏女其父造嘗相德宗號爲名臣既葬其子監察御
史璩素然服喪來有請乃作銘文曰權在商周世無
不存咸楚徒秦贏劉之間甘泉始侯以及安丘詆訶
浮屠皇極之扶貞孝之生鳳鳥不至爵位豈多半塗
以稅壽考豈多四十而逝惟其不有以惠厥後是生
相君爲朝德首行世祖之文世師之流連六官出入
屏毗無黨無讎舉世莫疵人所憚爲公勇爲之其所
競馳公絕不窺孰克知之德將在此刻詩墓碑以求
厥垂

劉先生夫人墓誌

任彥升

既稱萊婦亦曰鴻妻復有令德一與之齊實佐君子
簪蒿杖藜欣欣負載在冀之畦居室有行亟聞義讓
粟訓丹陽弘風丞相籍甚二門風流遠尚聲允才叔

聞德斯諒燕沒鄭鄉寂寥楊家參差孔樹毫末成拱
暫啓荒塋長爲幽隴夫貴妻尊匪爵而重

自撰墓誌

白居易

先生姓白名居易字樂天其先太原人也素將武安
君起之後高祖諱志善尚衣奉御曾祖諱溫檢校都
官郎中王父諱鯉侍御史河南府鞏縣令先大夫諱
季庾朝奉大夫襄州別駕大理少卿累贈刑部尚書
右僕射先太夫人陳氏贈潁川郡太夫人妻楊氏弘
農郡君兄幼文皇浮梁縣主簿弟行簡皇尚書膳部
郎中一女適監察御史談弘暮二姪長曰味道廬州
巢縣丞次曰景回淄州司兵參軍次曰晦之舉進士
樂天繼子以姪孫阿新爲之後樂天幼好學長工文
累登進士拔萃制策三科始自校書郎終以少傅致
仕前後歷官二十任食祿四十年外以儒行修其身
中以釋教治其心旁以山水風月歌詩琴酒樂其志
前後著文集七十卷合三千七百三十首傳於家又
著事類集要三十部合一千一百三十門時人目爲
白氏六帖行於世凡平生所慕所感所得所喪所經
所遇所通一事一物已上布在文集中開卷而盡可
知也故不備書大曆六年正月二十日生於鄭州新
鄭縣東郭宅以會昌六年月日終於東都履道里私
第春秋七十有五以其年某月日葬于華州下邽縣
臨津里北原祔侍御僕射二失塋也啓手足之夕語
其妻與姪曰吾之幸也壽過七十官至二品有名於
世無益於人褒優之禮宜自貶損我歿當歛以衣一
襲送以車一乘無用虛薄葬無以血食祭無請太常
謚無建神道碑但於墓前立一石刻吾醉吟先生傳
一本可矣語訖命筆自銘其墓云樂天樂天生天地

中七十有五年其生也浮雲然其死也委蛻然來何因去何緣吾性不動吾形屢遷已焉已焉吾安往而不可又何足厭應乎其間

唐故檢校尚書左僕射右龍武軍統軍劉公墓誌銘 韓愈

公諱昌裔字光後本彭城人曾大父諱承慶朔州刺史大父巨敖好讀老子莊周書爲太原晉陽令再世宦北方樂其土俗遂著籍太原之陽曲曰自我爲此邑人可也何必彭城父訟贈右散騎常侍公少好學問始爲兒時重選贈不厭恒若有所思念計畫及壯自試以開吐蕃說干邊將不售入三蜀從道士游久之蜀人苦楊琳寇掠公單船往說琳感歎雖不即降約其徒不得爲虐琳降公常隨琳不去琳死脫身亡沈浮河朔之間建中中曲環招起之爲環擢李納指

納切刻納悔恐動心恒疑感氣環封奏其本從宗稱爲環之會下濮州戰白塔救寧陵裴邑擊李希烈陳州城下公常在軍間環領陳許軍公因爲陳許從事以前後功勞累遷檢校兵部郎中御史中丞舊田副使吳少誠乘環喪引兵叩城留後上官說咨公以城守所以能擒誅叛將爲抗拒令敵人不得其便因解拜陳州刺史韓全義敗引軍走陳州求入保公自城上揖謝全義曰公受命詣蔡何爲來陳公無恐賊必不敢至我城下明日領騎步十餘抵全義營全義驚喜迎拜歎息殊不敢以不見舍望公改投陳許軍司馬上官說死拜金紫光祿大夫檢校工部尚書代說爲節度使命界上吏不得犯蔡州人曰俱天子人奚爲相傷少誠更有來犯者捕得縛送曰矣捕彼人公宜自治之少誠慙其軍亦禁界上暴者兩界

新桑交跡吏不何問封彭城郡開國公就拜尚書右僕射元和七年得疾視政不時八年五月漏水出他界過其地防穿不補沒邑屋流殺居人拜疏請去職即罪詔還京師即其日與使者俱西大熱旦暮馳不息疾大發左右手轡止之公不肯曰吾恐不得生謝天子上益遣使者勞問勅無亟行至則不得朝矣天子以爲恭即其家拜檢校左僕射右龍武軍統軍知軍事十一月某甲子薨年六十二上爲之一日不視朝贈潞州大都督命卹弔其家明年某月某甲子葬河南某縣某鄉某原公不好音聲不大爲居宅於諸帥中獨然夫人邠國夫人武功蘇氏子四人嗣子光祿主簿縱學於樊宗師士大夫多稱之長子元一朴直忠厚便弓馬爲淮南軍衙門將次子景陽景長皆舉進士葬得日相與選使者哭拜階上使來乞銘銘曰提將之符尸我一方配古侯公維德不夷我銘不忘後人之慶

自撰墓誌銘

杜牧

牧字牧之曾祖某河西隴右節度使祖佑司徒平章事岐國公贈太師考從郁駕部員外郎累贈禮部尚書牧進士及第制策登科弘文館校書郎試左武衛兵曹參軍江西團練巡官轉監察御史裏行御史淮南節度掌書記拜真監察分司東都以弟病棄官授宣州團練判官殿中侍御史內供奉遷左補闕史館修撰轉膳部比部員外皆兼史職出守黃池睦三州遷司勳員外郎史館修撰轉吏部員外郎以弟病乞守湖州入拜考功郎中知制誥周歲拜中書舍人牧平生好讀書爲文亦不出人曹公曰吾讀兵書戰策多矣孫武深矣因注其書十三篇可曰上窮天時下

極人事無以加也後當有知之者去歲七月十日在
吳興夢人告曰爾當作小行郎復問其次曰禮部考
功爲小行矣禮部言其終曲耳今歲九月十九日歸
夜微困亥初就枕寢得被勢久酣而不夢有人朗告
曰爾改名畢十月二日如順來言炊將熟斃裂予曰
皆不祥也十一月十日夢書片紙皎皎白駒在彼空
谷旁有人曰空谷非也過隙也予生於角星昂畢於
角爲第八官曰病厄官亦曰八殺官土星在焉火星
繼木星工楊晞曰木在張於角爲第十一福德官木
爲福德大君子救於其旁無虞也予曰自湖守不周
歲遷舍人木還福於角足矣土火還死於角宜哉復
自視其形視流而疾臯折山根年五十斯壽矣某月
某日終於安仁里妻河東裴氏朗州刺史偃之女先
牧若干時卒長男曰曹師年十六次曰杞杞年十二
別生二男曰蘭曰興一女曰真皆幼以某月日葬于
少陵司馬村先塋銘曰後魏太尉顯封安平公及子
九世皆葬少陵嗟爾小子亦克厥終安于爾宮
翰林供奉李白墓誌 范傳正
騏驎筋力成意在萬里外厥魂一蹶斃於空谷唯餘
駿骨價重千金大鵬羽翼張勢欲摩穹昊而天風不
來海波不起榻翼別島空留大名入亦有之即故左
拾遺翰林學士李公之謂矣公名白字太白其先隴
西成紀人絕嗣之家難求譜牒公之孫女搜於箱篋
中得公之亡子伯禽手疏十數行紙壞字缺不能詳
備約而計之涼武昭王九代孫也隋末多難一房被
竄于碎葉流離散落隱易名姓故自國朝已來漏於
屬籍神龍初潛還廣漢因僑爲郡人父客以通其邑
遂以客爲名高卧雲林不求祿仕公之生也先府君

指天枝以復姓先夫人夢長庚而告祥名之與字咸
取所象受五行之剛氣叔夜文高挺三蜀之雄才相
如思逸瓌奇宏廓拔俗無類少以俠自任而門多長
者車常欲一鳴驚人一飛冲天彼漸陸遷喬皆不能
也由是慷慨自負不拘常調器度弘大聲聞于天天
寶初召見於金鑾殿玄宗明皇帝降輦步迎如見園
綺論當世分草和蕃書辯如懸河筆不停綴玄宗嘉
之以寶裝方丈賜食於前御手和羹德音相褒將揭
衣恩遇前無比儔遂直翰林專掌密命將趣司言之
任多陪侍從之遊他日泛白蓮池公不在宴皇歡既
洽召公作序時公以被酒於翰苑中仍命高大將軍
扶以登舟優寵如是布衣之遇前所未聞公自量疎
遠之懷難久於密侍候間上疏請還舊山玄宗甚愛
其才或慮乘醉出入省中不能不言溫室樹忍撥後
患惜而遂之公以爲千鈞之弩一發不中則當摧撞
折牙而未息機用安能効碌碌者蘇而復上者哉脫
從軒冕釋羈羈繯鐐因肆情性大放於宇宙間飲酒非
嗜其酣樂取其昏以自富作詩非專於文律取其吟
以自適好神仙非慕其輕舉將以不求之事求之其
意欲耗壯心遣餘年也在長安時秘書監賀知章號
公爲謫仙人吟公烏栖曲云此詩可以哭鬼神矣時
人又以公及賀監汝陽王崔宗之裴周南等八人爲
酒中八仙朝列賦謫仙歌百餘首俄屬戎馬生郊遠
身海上往來於斗牛之分優游沒身偶乘扁舟一日
千里或遇勝境終年不移則長江遠山一泉一石無
往而不自得也晚歲渡牛渚磯至姑熟悅謝家青山
有終焉之志盤桓利居竟卒於此其生也聖朝之高
士其死也當塗之旅人代宗之初搜羅俊逸拜公爲

左拾遺制下於彤庭禮降於玄壤生不及殤歿而稱
官嗚呼命歟傳正共生唐代甲子相懸常於先大夫
文集中見與公有得陽夜宴詩則知與公有通家之
舊早於人間得公之遺篇逸句吟詠在口無何叨蒙
恩獎廉問宣池按圖得公之墳墓在當塗屬邑因令
禁樵採備酒掃訪公之子孫將申慰薦九三四年乃
獲孫女二人一則陳雲之室一乃劉勸之妻皆編戶
此也因召至郡庭相見與語衣服村落形容朴野
而進退閑雅應對詳諦且祖德如在儒風宛然問其
所以則曰父伯禽以貞元八年不祿而卒有兄一人
出遊一十二年不知所在父存無官父沒為民有兄
不相保為天下之窮人無桑以自蠶非不知機杼無
田以自力非不知稼穡況婦人之不任布裙糲食而
所仰給饒于農夫救死而已久不敢聞于縣官懼辱
祖考鄉閭逼迫忍耻來告言訖淚下余亦對之泫然
因云先祖志在青山遺言宅兆頃屬多故殯於龍山
東麓地近而非本意墳高三尺日已摧圯力且不及
知如之何聞其所言將遂其請因當塗令諸葛縱
計在州得論其事縱亦好事者學為歌詩樂聞其
便道還縣躬相地形卜新宅于青山之陽以元和十
二年正月二十三日遷神於此遂公之志也西去舊
墳六十里南抵驛路三百步北倚謝公山即青山也
天寶十二載勅改名焉因告二女將改適於士族皆
曰夫妻之道命也亦分也在孤窮既失身於下理仗
威力乃求援於他門生縱偷安死何面目見大父於
地下欲求其類所不忍聞余亦嘉之不奪其志復并
稅免徭役而已今士大夫之葬必誌于墓有勲庸
忠之家兼豎碑而道余才術貧虛不能兩致今作

墓銘輒刊二石一寘于泉扃一表於道路亦峴首漢
川之義也庶芳聲之不泯文集二十卷或得之於時
之文士或得之於公之宗族編緝斷簡以行於代云
其銘曰嵩嶽降神是生輔臣蓬萊謫真斯為逸人晉
有七賢唐稱八仙應彼星象惟公一焉晦以麴蘖暢
于文篇萬象奔走乎筆端萬慮泯滅乎樽前必酒
甕行惟酒船吟風詠月席地幕天但貴其適所以適
不知夫所以然而然至今尚疑醉在千日寧審乎壽
終百年謝家山兮李之墓異代詩流同此路舊墳卑
庫風雨侵新宅爽塏松栢林故鄉萬里且無嗣二女
從民求於此荷歟琢石為二碑一臨幽壤一臨岐岸
深谷高變化時一存一毀名不虧
試大理評事王君墓誌銘 韓愈
君諱適姓王氏好讀書懷奇負氣不肯隨人後舉選
見功業有道路可指取有名節可以夾契致困於無
資地不能自出乃以干諸公貴人借助聲勢諸公貴
人既志得皆樂熱軟媚耳目者不喜聞生語一見輒
戒門以絕上初即位以四科募天下士君笑曰此非
吾時邪即提所作書緣道歌吟趨直言試既至對語
驚人中第益困久之聞金吾李將軍年少喜士可
撼乃請門告曰天下奇男子王適願見將軍白事一
見語合意往來門下廬從史既節度昭義軍張甚奴
視法度士欲聞無顧忌大語有以君生平告者即遣
客鉤致君曰狂子不足以共事立謝客李將軍由是
待益厚奏為其衛曹參軍充引駕仗判官盡用其
言將軍遷帥鳳翔君隨往改試大理評事攝監察御
史觀察判官攝圜圻瘁民獲蘇醒居歲餘如有所不
樂一旦載妻子入關鄉南山不顧中書舍人王涯獨

孤郁吏部郎中張惟素比部郎中韓愈日發書問訊
顧不可強起不即薦明年九月疾病與醫京師其月
某日卒年四十四十一月某日即葬京城西南長安
縣界中曾祖奕洪州武寧令祖微右衛騎曹參軍父
嵩蘇州崑山丞妻上谷侯氏處士高女高固奇士自
方阿衡太師世莫能用吾言再試吏再起去發狂投
江水初處士將嫁其女懲曰吾以齟齬窮一女伶之
必嫁官人不以與凡子君曰吾求婦氏久矣唯此窮
可人意且聞其女賢不可以失即謾謂媒媼吾明經
及第且選郎官人侯翁女幸嫁若能令翁許我請進
百金爲媼謝諾許白翁翁曰誠官人邪取文書來君
計窮吐實媼曰無苦翁大人不疑人欺我得一卷書
粗若告身者我袖以往翁見未必取耶幸而聽我行
其謀翁望見文書銜袖果信不疑曰足矣以女與王

氏生三子一男二女男三歲夭死長女嫁亳州永城
尉姚挺其季始十歲銘曰鼎也不可以柱車馬也不
可使守閭佩玉長裾不利走趨祗繫其達不繫巧愚
不諧其須有銜不祛鑽石埋辭以列幽壙

國子助教河東薛君墓誌銘 韓愈

君諱公達字大順薛姓曾祖曰希莊撫州刺史贈大
理卿祖曰元暉果州流溪縣丞贈左散騎常侍父曰
播尚書禮部侍郎侍郎命君後兄據據爲尚書水部
郎中贈給事中君少氣高爲文有氣力務出於奇以
不同俗爲主始舉進士不與先輩揖作胡馬及圓立
詩京師人未見其書皆口相傳以熟及擢第補家令
主簿佐鳳翔軍軍師武人君爲作書奏讀不識句傳
一幕以爲笑不爲變後九月九日大會射設標的高
出百數十尺令曰中則錦與金若干一軍盡射莫能

中君執弓臂二矢指一矢以興揖其帥曰請以爲公
歡遂通射所一座皆起隨之射三發連三中的壞不
可復射中飢一軍大呼以笑連三大呼笑帥益不喜
即自免去後佐河陽軍任事去害興利功爲多拜協
律郎益棄奇與人爲同今天子修太學官有公卿言
詔拜國子助教分教東都生元和四年年卅七二月
十四日疾暴卒君再娶初娶琅邪王氏後娶京兆韋
氏凡產四男五女男生輒即死自給事至君後再絕
皆有名遺言曰以公儀之子已已後我其年閏三月
廿一日弟試太子通事舍人公儀京兆府司錄公幹
以君之喪歸以五月十五日葬于京兆府萬年縣少
陵原合祔王夫人塋銘曰官不遂歸譏於時身不得
年又將尤誰世再絕而紹祭以不隳

故太學博士李君墓誌銘 韓愈

太學博士頓丘李于余兄孫女壻也年四十八長慶
三年正月五日卒其月二十六日穿其妻墓而合葬
之在其縣某地子三人皆幼初干以進士爲鄂岳從
事遇方士柳泌從受藥法服之往往下血比四年病
益急乃死其法以鉛滿一鼎按中爲空實以水銀蓋
封四際燒爲丹沙云余不知服食說自何世起殺人
不可計而世慕尚之益至此其惑也在文書所記及
耳聞相傳者不說今直取目見親與之游而以藥敗
者六七公以爲世誠工部尚書歸登殿中御史李虛
中刑部尚書李遜遜弟刑部侍郎建襄陽節度使工
部尚書孟簡東川節度御史大夫盧坦金吾將軍李
道古此其人皆有名位世所共識工部既食水銀得
病自說若有燒鐵杖白顏貫其下者摧而爲火射竅
節以出狂痛號呼乞絕其首席常得水銀發且止唾

血數十年以斃殿中疽發其背死刑部且死謂余曰
我爲藥誤其李建一旦無病死襄陽縣爲吉州司馬
余自袁州還京師襄陽乘舸邀我於蕭洲屏人曰我
得秘藥不可獨不死今遺子一器可用藥肉爲丸服
之別一年而病其家人至訊之曰前所服藥誤方且
下之下則平矣病二歲竟卒盧大夫死時溺出血肉
痛不可忍乞死乃死金吾以柳泌得罪食必藥五十
死海上此可以爲誠者也斬不死乃速得死謂之智
不可也五穀三牲鹽醢果蔬人所常御人相厚勉
必曰強食今惑者皆曰五穀令人夭不能無食當務
減節鹽醢以濟百味豚魚雞三者古以養老反曰是
皆殺人不可食一筵之饌禁忌十常不食二三不信
常道而務鬼怪臨死乃悔後之好者又曰彼死者皆
不得其道也我則不然始病曰藥動故病去藥行
乃不死矣及且死又悔嗚呼可哀也已可哀也已

安南都護張公墓誌銘

柳宗元

漢光中興馬援雄絕域之志晉武一統陶璜布殊俗
之恩理隨德成功與時並今皇帝載新景命丕冒海
隅時惟公祗復厥績交趾之理績于前人公諱某字
某某郡人也曾祖彥師朝散大夫尚書駕部郎中祖
瑾懷州武德縣令考清朝議郎試大理寺丞贈右贊
善大夫咸有懿美積爲餘慶公以忠肅循其甲以文
術昭于外推經旨以飾吏事本法理以平人心始命
新州刺史主簿會敏給厥聲顯揚仍以左領軍衛
兵曹爲安南經略使官申固扞衛有聞彰微轉金吾
衛判官三歷御史績用弘大揚于天庭加檢校尚書
禮部員外郎換山南東道節度判官復轉郎中爲安
南副都護賜紫金魚袋充經略副使遷檢校太子右

庶子兼安南都護御史中丞充本管經略招討更置
等使公自爲吏習於海邦凡其比較勸勞利澤長久
去之則夷獠稱亂復至而寇攘順化及受命專征得
陳嘉善誓按禍本納於夷軌乃命一其貢奉平其歛
施牧人盡區處之方制國備刑體之法道阻而通百
貨地偏而具五人儲待委積師旅無虞癸之呼繕完
板輸控帶兼戍已之位文單環王怙力背義公於是
陸聯長轂海合艤艦再舉而克殄其徒靡地數圻
以歸于我理烏蠻酋帥負險蔑德公於是外申皇威
旁達明信一動而悉朝其長取州二十以披於華風
易皮弁以冠帶化姦穴爲誠敬皆用周禮率由漢儀
公患浮海之役可濟可覆而無所恃乃剽連鳥以開
坦途鬼工來并人力罕用沃日之大東成通溝壅壅
之阻若爲高岸而終古蒙利公患疆場之制一彼一
此而不可常乃復銅柱爲正制鼓鑄旣施精堅是立
固圉之下明若白黑易野之守險逾丘陵而萬世無
虞奇琛良貨溢于王府殊俗異類盈于葉樹優詔累
旌其忠良太史嗣書其功烈就加國子祭酒封武城
男食邑三百戶凡再策勲至上柱國三增秩至中散
大夫某年月薨于位年若干天子震悼傷悼有加明
年其孤某官與宗人號奉靈帷率其家老咨于叔父
延唐令某卜宅于潭州某原葬用某月某日人謀皆
從龜兆襲吉乃刻茲石著公之閭以志于丘窆以告
于幽明銘曰周限荆衡秦開百粵文州之治炎劉是
設德大來服道消自絕伏波南征漢威戰烈宛陵北
附晉政爰發我唐流澤光于有截皇帝中興武城授
鉞肅肅武城惟夫之哲更歷吐贊顯揚彰微既受休
命秉茲峻節愛其謀猷守以廉潔厚農薄征匪貺匪

禁通商平貨有來肯悅藏山跨海堅其機列制器足
兵潰故城結鳥蠻屈服文單剪滅柔遠關疆會朝天
關銅柱乃復環山以蒼海無遠迂冠罔踰越琛寶之
獻周于窮髮帝嘉成德載旌茂閔增秩策勳土封斯
裂位厄元侯年虧大董邦人號呼夷裔懷咽卜葬長
沙連岡塔先書銘薦辭德音罔缺

邕州刺史李公墓誌銘 柳宗元

公諱某字某實惟文皇帝之玄孫別子曰承乾爲皇
太子以藩愛逼奪危僂致禍後封恒山爲愍王贈荆
州大都督繼別曰象斷春郡太守贈越州大都督鄂
國公太宗曰毗太子詹事贈秘書監生稟尚書左丞
凡四代有土田居貴仕公丕承之以率南服克荷天
休繼有功德公始以通經入崇文館登有司第選同
州參軍入佐金吾衛進太僕主簿參引大駕府移爲
左右神策行營兵馬節度以爲一官遷監察御史賜
緋魚袋凡二使其率皆范司空希範進殿中侍御史
湖南都團練判官以寬通簡大輔治得中道府遷主
後事師人愛慕欲以貞元故事爲請公恐懼抑留復
從浙東爲都團練副使轉侍御史又從浙西如其職
加著作郎凡三使其率皆薛大夫華刻岳信二州得
劉向秘書以能卒化黃白日召徒試術爲仇家上變
就鞠無事勅答殺告者猶降建州司馬陟刺泉州會
烏嶺夷刺殺郡吏毆縛農民詔以公都督邕州兼御
史中丞賜紫金魚袋爲經略招討使既至則數弓索
甲去斥候禁部內無敢以賊名使得自游濯諸酋長
咸頭首送款故虜獲輸稅奉貢願比內郡人遣子吏
都督所人復耕稼無有威刑居五月頃有黑螭鼓江
流壞北岸直城南門覆船殺人然後去父老泣曰

吾公其殆矣嘗合永流黃丹砂爲紫丹能入火不動
以爲神服之且十年然卒以是病暴下赤黑數日薨
實元和十三年六月十五日年五十七僚宰庀事有
緹五兩無金銀泉貝幾不克飲夷人號呼致幣歸以
明年月日葬附其穆長安西南高陽原上夫人陳氏
先公十五年沒父曇亦都督邕州終孤孟與愿且文
亞曰仲權次曰季謀年自九歲以下有兩壻傳陵崔
行儉勁峭有立志榮陽鄭師貞敏捷能群皆聞名銘
曰文濟維祥實巨實延冢議不嗣宗以支傳邨公克
庸詹事繼賢湜湜左丞惟道之宣公寬且惠以教則
順五泰戎政二佩郡印師散民愛克懷以信鼓鉞告
訕卒白其訊烏嶺猖狂盜海剽山帝命平南巡彼群
蠻虎龍煌煌英蕩是將舟之金玉以爲公服公既莅
止告以又理推義赴仁改弓服矢關是垣壘完其父
子復我邦賦馳予卒士貌不功矜情不伐喜譽人涕
懷投刃以俟方底成績轟擊告妖悍石構穴升屋而
號推聚奔裳來賻來觀臨臨麟原村之顯魂松柏羊
羊封域安交代有高墳堯文之孫

故幽州節度判官贈給事中清河張君墓誌銘

韓愈

張君名徹字某以進士累官至范陽府監察御史長
慶元年今牛宰相爲御史中丞奏君名迹中御史還
詔即以爲御史其府借不敢留遣之而密奏幽州將
父子繼續不廷還且久今新收臣又始至孤怯須強
佐乃濟發半道有詔以君還之仍遷殿中侍御史加
賜朱衣銀魚至數日軍亂怨其府從事盡殺之而囚
其帥且相約張御史長者每侮辱輒感我事無庸殺
置之帥所居月餘聞有貴人自京師至君謂其帥

公無負此土人上使至可因請見自辨幸得脫免歸
即推門求出守者以告其魁魁與其徒皆駭曰必張
御史張御史忠義必為其帥告此餘人不如遷之別
館即與衆出君君出門罵衆曰汝何敢反前日吳元
濟斬東市昨日李師道斬於軍中同惡者父母妻子
皆屠死肉餒狗鼠鴟鵂汝何敢反汝何敢反行且罵
衆畏惡其言不忍聞且虞生交即擊君以死君抵死
口不絕罵衆皆曰義士義士或敢瘞之以俟事聞天
子壯之贈給事中其友侯雲長佐鄆使請於其帥馬
僕射為之選於軍中得故與君相知張恭李元實者
使以幣請之范陽范陽人義而歸之以聞詔所在給
船輦傳歸其家賜錢物以葬長慶四年四月某日其
妻子以君之喪葬于某州某所君弟復亦進士佐汴
宋得疾變易喪心驚惑不常君得聞即自視衣褐薄

厚節時其飲食而七節進養之禁其家無敢高語出
聲醫餌之藥其物多空青雄黃諸奇怪物劑錢至十
數萬營治勤劇皆自君手不假之人家貧妻子常有
飢色祖其某官父其某官妻韓氏禮部郎中某之孫
汴州開封尉某之女於余為叔父孫女君常從余學
選於諸生而嫁與之孝順祗修羣女效其所為男若
千人曰某女子曰某銘曰嗚呼微也世慕顧以行子
揭揭也噓噓以為生子獨割也為彼不清作玉雪也
仁義以為兵用不缺折也知死不失名得猛厲也自
申于闇明莫之奪也我銘以貞之不肖者之坦也

南陽樊紹述墓誌銘

韓愈

樊紹述既卒且葬愈將銘之從其家求書得書號魁
紀公者三十卷曰樊子者又三十卷春秋集傳十五
卷表狀狀策書序傳記紀誌說論今文讀銘凡二百

九十一篇道路所遇及器物門里雜銘二百二十賦
十詩七百一十九曰多矣哉古未嘗有也然而必出
於已不襲蹈前人一言一句又何其難也必出入仁
義其富若生蓄萬物必具海含地負放恣橫從無所
統紀然而不煩於繩削而自合也嗚呼紹述於斯術
其可謂至於斯極者矣生而家貴富長而不有其
藏一錢妻子告不足顧且笑曰我道蓋是也皆應曰
然無不意滿嘗以金部郎中告哀南方還言其師不
治罷之以此出為綿州刺史一年徵拜左司郎中又
出刺絳州綿絳之人至今皆曰於我有德以為諫議
大夫命且下遂病以卒年若干紹述絳宗師父諱偉
嘗帥襄陽江陵官至右僕射贈某官祖其官諱洙自
祖及紹述三世皆以軍謀堪將帥策上第以進紹述
無所不學於辭於聲大得也在衆若無能者嘗與觀
樂問曰何如曰後當然已而果然銘曰惟古於詞必
已出降而不能乃剽賊後皆指前公相襲從漢迄今
用一律寥寥久哉莫覺屬神祖聖伏道絕塞既極乃
通發紹述文從字順各識識有欲求之此其踴

李元賓墓誌銘

韓愈

李觀字元賓其先隴西人也始來自江之東年二十
四舉進士三年登上第又舉博學宏辭得太子校書
一年年二十九客死于京師既歿之三日友人博陵
崔弘禮葬之于國東門之外七里鄉曰慶義原曰嵩
原友人韓愈書石以誌之辭曰已康元賓壽也者吾
不知其所慕天也者吾不知其所惡生而不淑孰謂
其壽死而不朽孰謂之夫已康元賓才高乎當世而
行出乎古人已康元賓竟何為哉竟何為哉

貴州刺史鄧君墓誌銘

柳宗元

君諱某字某南陽人漢司徒禹之世也曾祖侍衛連
州普城令祖少立皇滄州司馬考邕皇左武衛兵曹
參軍惟君敏給以御下廉忠以承上幹盡之稱洽於
諸侯信謹之跡彰于所蒞故自始仕以至沒世未嘗
無聞焉初以試太常寺奉禮郎更職於劍南湖南江
西前後連帥咸器其能以柄於事於劍南則亭擬閱
實以循官刑盡哀敬之情致淑問之碩寬猛之適克
合于中於湖南則外按屬城內專平準益非人錫石
之地參見氏鼓鑄之功溢山告祥國用益贍吏無並
緣以巧法人無怨讟以苦役凡更斯職莫能加焉於
江西則旁緝傳置下繩支郡俾無有異政以一於詔
條財賦之重待君而理無何邕州經略使路公恕奏
署試大理評事兼貴州刺史參帷幕之任董龜虎之
威夷俗敬愛章面受事朝廷將以武定南服命安南
大校御史中丞趙良金為邕州復以君兼招討判官
錄其異能奏加司直昇招討副使兼統橫康貴三州
事為尊之下直道有立獷悍之內義威必行賦增而
不擾法一而無憾然以憂慄間於多虞卒成耳目之
塞道致齒牙之猾元和五年五月二十一日疾卒於
公館年五十五明年某月日返葬於潭州某原夫人
隴西李氏大理評事練之女年三十三貞元十六年
終於郴州有子四人曰贊曰某贊十三年矣哀禮具
焉京兆尹弘農公始由湖南為江西再為君為從事
知之最厚痛君之能不施於劇任惜君之志見屈於
羣疑且以誌授宗元使備其闕古者觀其所使而知
在上之德今也觀其所使而知在下之誠嗚呼可無
辭乎銘曰曼姓之裔司徒隆漢惟君是承有植其幹
始蜀奉常出參藩翰議獄西蜀平其狂行巡視南楚

總茲條貫實遷化居貨殖攸贊改煎錄範貢翰增纂
既飭財賦亦專傳館去牧荒取肅其聽斷敘數以息
暴戾斯道行非通事進不避難始賴其寧終聞見憚
疾與憂積志隨魄散年極中身茲茲高岸才耶命耶
君子興歎

柳子厚墓誌銘

韓愈

子厚諱宗元七世祖慶為拓跋魏侍中封濟陰公曾
伯祖爽為唐宰相與褚遂良韓瑗俱得罪武后死高
宗朝皇考諱鎮以事母棄太常博士求為縣令江南
其後以不能媚權貴失御史權貴人死乃復拜侍御
史號為剛直所與游皆當世名人子厚少精敏無不
通達逮其父時雖少年已自成人能取進士第嶄然
見頭角眾謂柳氏有子矣其後以博學宏詞授集賢
殿正字儻傑廉悍謀論證據今古出入經史百子諱
厲風發率常屈其座人名聲大振一時皆慕與之交
諸公要人爭欲令出我門下交口薦譽之貞元十九
年由藍田尉拜監察御史順宗即位拜禮部員外郎
遇用事者得罪例出為刺史未至又例貶州司馬居
閑益自刻苦務記覽為詞章沉湎停蓄為深博無涯
涘而自肆於山水間元和初嘗例召至京師又偕出
為刺史而子厚得柳州既至數曰是豈不足為政邪
因其土俗為設教禁州人順賴其俗以男女質錢約
不時贖子本相俾則沒為奴婢子厚與設方計悉令
贖歸其尤貧力不能者令書其傭足相當則使歸其
質觀察使下其法於他州比一歲免而歸者且千人
衡湘以南為進士者皆以子厚為師其經學子厚口
講指畫為文詞者悉有法度可觀其召至京師而後
為刺史也中山劉夢得為錫亦在遠中當詣播州子

厚泣曰播州非人所居而夢得親在堂吾不忍夢得之窮無辭以白其大人且萬無母子俱往理請於朝將拜疏願以柳易播雖重得罪死不恨遇有以夢得事白上者夢得於是改刺連州嗚呼士窮乃見節義今夫平居里巷相慕悅酒食遊戲相徵逐誦誦強笑語以相取下握手出肺肝肉示指天日涕泣誓生死不相背負真若可信一巨臨小利害僅如毛髮比反眼若不相識落陷穽不一引手救反擠之又下石焉者皆是也此宜禽獸夷狄所不忍爲而其人自視以爲得計聞子厚之風亦可以少愧矣子厚前時少年勇於爲人不自貴重顧藉謂功業可立就故坐廢退既道又無相知有氣力得位者推挽故卒死於窮裔材不爲世用道不行於時也使子厚在臺省時自持其身已能如司馬刺史時亦自不斥斥時有人力能舉之且必復用不窮然子厚斥不久窮不極雖有出於人其文學辭章必不能自力以致必傳於後如今無疑也雖使子厚得所願爲將相於一時以彼易此孰得孰失必有能辨之者子厚以元和十四年十一月八日卒年四十七以十五年七月十日歸葬萬年先人墓側子厚有子男二人長曰周六始四歲季曰周七子厚後乃生女子二人皆幼其得歸葬也費皆出觀察使河東裴君行立行立有節槩立然諾與子厚結交子厚亦爲之盡竟賴其力葬子厚於萬年之墓者舅弟盧遵遵涿人性謹順學問不厭自子厚之斥遵從而家焉逮其死不去既往葬子厚又將經紀其家庶幾有始終者銘曰是惟子厚之室既固既安以利其嗣人

唐元和九年歲在甲午八月己亥貞曜先生孟氏卒無子其配鄭氏以告愈走位哭且召張籍會哭明日使以錢如東都供葬事諸嘗與往來者咸來哭弔韓氏遂以書告興元尹故相餘慶閏月樊宗師使來弔告葬期徵銘愈哭曰嗚呼吾尚忍銘吾友也夫興元人以幣如孟氏賻且來商家事樊子使來速銘曰不則無以掩諸幽乃序而銘之先生諱郊字東野父庭玢娶裴氏女而選爲崑山尉生先生及二季鄭鄩而卒先生生六七年端序則見長而愈寡涵而揉之內外完好色夷氣清可畏而親及其爲詩劇目鉢心刃迎縷解鉤章棘句指擢胃腎神施鬼設間見層出唯其大耽於詞而與世抹撇人皆劫劫我獨有餘有以後時開先生者曰吾既擠而與之矣其猶足存邪年幾五十始以尊夫人之命來集京師從進士試既得即去間四年又命來選爲溧陽尉迎侍溧上去尉二年而故相鄭公尹河南奏爲水陸運從事試協律郎親拜其母於門內母卒五年而鄭公以節領興元軍奏爲其軍參謀試大理評事挈其妻行之興元次于閬鄉暴疾卒年六十四買棺以欵以二人與歸鄭鄩皆在江南十月庚申樊子合凡贈賻而葬之洛陽東其先人墓左以餘財附其家而供祀將葬張籍曰先生揭德振華於古有光賢者故事有易名況士哉如曰貞曜先生則姓名字行有載不待講說而明皆曰然遂用之初先生所與俱學同姓簡於世次爲叔父由給事中觀察浙東曰生吾不能舉死吾知恤其家銘曰於戲貞曜維執不倚維出不訾維卒不施以昌其詩

元和九年月日扶風馬君奉命于守龜附于先君食下葬明年其月庚寅亦食其孤使來以狀謁銘宗元制取其辭曰君凡受署往來桂州嶺南江西荆南道皆大府凡命官更佐軍衛錄王府事番馬令江陵戶曹錄府事監察御史皆為顯官凡佐治由巡官判官至押番舶使經略副使皆所謂右職凡所嚴事御史中丞良司徒佑嗣曹王皋尚書省尚書伯儀尚書省皆賢有勞諸侯其善事凡管領南五府儲峙出卒致穀以謀叶平哥舒晃假守州邑民以便安殄火訖殺吏威海鹽增算邦賦大減所至皆用是理年七十不肯仕曰吾為吏逾四十年卒不見大者今年志慮耗終不能以筋力為人贏縮因罷休以經書教子弟不問外事加七年卒君始以長者重許與聞凡交大官皆見禮司徒佑嘗以國事徵願謂君曰願以老母為累受託奉視優崇至忘其子之去君諱某字某曾祖某某官祖某某官父某某官嗣子隴西李氏出曰微由進士為右衛曹曹沒次四子皆京兆常氏出曰微曰微曰敏曰庭女一人嫁柳氏壻曰宗一其銘曰不懈于位不替于謀慮授以平撫民以蘇憐火不葺悍吏不牟惟實于益亦贏其等公以忠施私以義路既至于年乃靜于懷衣素膳甘子侍孫携觀經考古教導斯齊克壽克樂嗚呼終哉于陰之原爰位其墓千萬子孫來拜來附

殿中少監馬君墓誌

韓愈

君諱繼祖司徒贈太師北平莊武王之孫少府監贈太子少傅諱暢之子生四歲以門功拜太子舍人積三十四年五轉而至殿中少監年三十七以卒有男八人女二人始余初冠應進士貢在京師窮不自存以故人推第拜北平王於馬前王問而憐之因得見於安邑里第王軫其寒飢賜食與衣召二子使為之主其季遇我特厚少府監贈太子少傅者也姆抱幼子立側眉眼如畫髮漆黑肌肉玉雪可念殿中君也當

是時見王於北亭猶高山深林鉅谷龍虎變化不測傑魁人也退見少傅翠竹碧梧鶯鵲傳時能守其業者也幼子娟好靜秀瑤瑜珥蘭茁其牙稱其家兒也後四五年吾成進士去而東游哭北平王於客舍後十五六年吾為尚書都官郎分司東都而分府少傅卒哭之又十餘年至今哭少監焉嗚呼吾未耄老自始至今未四十年而哭其祖子孫三世于人世何如也人欲久不死而觀居此世者何也

柳州司馬孟公墓誌銘

柳宗元

孟氏之孤曰遵慶奉其父命書九篇為善狀一篇來告曰月日君薨月日將葬于某敢請刻辭嗚呼公自假左贊善大夫相王司馬太常少卿為義成軍中軍兵馬使其帥魏國公就為宰相命公左領軍衛將軍事德宗順宗今上立朝九年加朝議大夫居喪會用兵于趙起復居故官為左神策行營先鋒兵馬使知牙而趙兵罷不受祿去金華服喪終期命安州刺史仍加侍御史安州防遏兵馬使貶柳州司馬公嘗佐魏公平襄陽靖梁州立義成軍魏公弘大恢奇公能以任軍政是以又為衛將軍度恭潔廉動得禮節伐趙之役堅立堡壘誓死麾下法制明具權力無能移進不避患退不敗禮安州迫寇攘多戎事故政出一切吏以文持之故貶明年用兵于蔡朝廷諸公泊外諸侯咸以公為請未及徵氣乘肺溢為水浮官而卒年六十惟公志專于中貌嚴于外嘗立廷中毅然望之若圖形刻像聞國難輒不寢食謀度憤叱以故病不可治曾祖某官諱某祖某官諱某父某官諱某公之諱曰常諱子遵慶第曰某銘曰魯仲孫氏其世為孟賁勇光武軻儒紹聖公傳師法以訓戎政執緒以肅威致厥命濟濟于朝冕服以光墨非從利終復復喪忠孝孔明君子攸彰昔者雲中六級下吏公刺于安法亦可議黜伏南荒豪士歎歎聞難以激去食廢寐神氣離支腸莫遂廷臣進言侯伯拜章帝命將施俄仙于京代山九九植柏與松其名惟何忠孝孟公

故大理評事柳君墓誌銘 柳宗元

晉之亂柳氏始分曰耆爲汝南守元河東又五世曰慶相魏魏相之嗣曰旦仕隋爲黃門侍郎其小宗曰措至于唐刺濟房蘭廓四州措生夏縣令府君諱繹繹生司議郎府君諱遠愛皆葬長安少陵原遠愛生御史府君諱開葬南陽其嗣曰寬字存諒讀其世書揚于文辭南方之人多諷其什頗學禮而善爲容修吏事始仕家令主簿進左驍衛兵曹試大理評事爲嶺南節度推官荆南永安軍判官府罷爲游士出桂陽下廣州中厲氣嘔泄卒於公館元和六年八月七日也年四十七前娶琅邪王拱子拱國子祭酒後娶河東裴陵子陵告成令裴氏之出曰裴七君之從弟以君之喪歸過零陵哭且告于宗元曰吾伯兄從事嶺南其地多貨其民輕亂能以簡惠和柔斥邪所奉假守支郡海隅以寧關恨仇怨敦諭克順從公于荆綏戎永安仍專郡治政用休阜是時蜀寇始滅邦人瘡痍懷君之澤咸忘其痛其理也惠而不施之於大其行也和而不至于年其言也文而不顯其聲今將以其月日附葬苟又不得令辭而誌焉是無以蓋前人其大痛敢固以請嗚呼余懼辭之不令以爲神羞余曷敢不諾銘曰

柳族之分在北爲高充于史氏世相重侯中書之世寔曰蘭州夏縣政良司議德優管營御史乃佐元侯惟君是嗣其政克修儲闈棟吏環衛分曹南越之庵從事以寧永安披榛荐仍于兵是量是經既柔且平浩浩呻吟革爲和聲胡不使壽而奪之齡扼于海壖瘠于鄧邦厥弟孔哀惟行之恭呱呱小子縶而不廬充充令妻壘首而居焉歔號嗚助我嗷嗷則此悲辭

藏之與隅

大理評事裴君墓誌 柳宗元

裴氏之昭曰贈戶部尚書諱某穆曰起居郎諱某生均州刺史諱某均州與其弟大理更爲刑部郎用文史名於朝善杜禮書長子曰某射進士策不中入過汴韓司徒弘迎取爲從事以聞拜太子通事舍人進大理評事當伐蔡及鄂汴常爲軍首贊佐有勞既事將侍太夫人于京師道發疽元和十四年月日終於河南敦厚里年若干字曰某弟某以其喪歸葬于某縣某里未果要有男子二人女一人男之長曰某通兩經始就且廬銘曰

世守不迂秀于士鄉不利有司爰客梁梁委其躬乃相戎政官臣理屬仍受國命南蔡北曹五載首兵柔剛輔理平視太平馬牛旣寧告養于京棧車草草我來周道載飢載勞神奪其孝形經于洛魂其焉如庶終爾誠陰侍里間膳飲不遺有弟之恭旣安且盈厥志斯從銘之故人慰爾乘

校書郎獨孤石銘 柳宗元

嗚呼有唐仁人獨孤君之墓附于其父太子舍人諱助之墓之後自其祖贈太子少保諱問俗而上其墓皆在灞水之左今王父營陵於其側故再世在此嗚呼獨孤君之道和而純其用端而明內之爲孝外之爲仁默而智言而信其窮也不憂其樂也不淫讀書推孔子之道必求諸其中其爲文深而厚尤慕古雅善賦頌其要咸歸于道昔孔子之世有顏回者能得於孔子後之仰其賢者譬之如日月而莫有議者焉嗚呼獨孤君之明且仁如遭孔子是有兩顏氏也今之世有知其然者其信於天下乎使楚人也大而不可

嗣世之威者猶曰尚有天道噫乎甚邪君諱申叔字子重年二十二舉進士又二年用博學宏詞為校書郎又三年君父喪未練而沒蓋貞元十八年四月五日也是年七月十日而葬鄉曰某鄉原曰某原嗚呼君短命行道之日未久故其道信於其友而未信於天下今記其知君者于墓韓泰安平南陽人李行謀元固其弟行敏中明趙郡贊皇人柳宗元河東解人崔廣略清河人韓愈退之昌黎人王涯廣澤太原人呂溫叔東平人崔群敦詩清河人劉禹錫夢得中山人李景儉致用隴西人嚴休復玄錫馮翊人常詞致用京兆杜陵人

呂侍御恭墓銘

柳宗元

呂氏世居河東至延之始大以御史大夫為浙東道節度大使延之生渭為中書舍人尚書禮部侍郎刺湖南七州生四子溫恭儉讓以溫為尚書郎再贈至右僕射恭字敬叔他名曰宗禮或以為字實惟呂氏宗子尚氣節有勇略不事小謹讀從橫書理陰符極機孫子之術曰我師尚父冑也大父曰先人咸統方岳今天下將理平蔡充冀幽泊戎猶負命蚤夜呼憤以為宜得任瓜牙畢力通天子命作文章咸道其志云又曰由吾兄而上三世世為進士吾為文不墜教戒獨武事未克繼厥緒因棄去從山南西道節度府掌書記預謀畫不甚合以試守軍衛佐加協律郎入為長安主簿復出以監察御史叅江南西道都團練軍事府表進殿中侍御史為桂管都防禦副使元和八年去桂州相國尚書鄭公邕留假嶺南道節度判官至廣州病瘡加瘳六月二十八日卒妻裴氏戶部尚書延齡女有丈夫子三人曰夷曰瓌曰特女

子三人曰瓌曰夷曰特皆幼行於道而情又死遂以柩如洛陽附葬於大墓歎志呂氏世仕至大官皆有道宜興於世溫泊恭名為豪傑知者以為是必立王功活生人不幸溫刺衡州年四十卒恭未及理人年三十七又卒世固有其具而不及其用若溫恭者耶恭貌奇壯有大志信善容物宜壽考碩夫而又不克呂氏之道惡乎與銘曰
風淪之風乎不可追有志之大乎今安歸呂君去我死乎吾誰依

戶部郎中曾公墓誌銘

王安石

公諱某字某先封鄆郡士去邑為氏王莽亂都鄉侯據秦侯之豫章家之蓋豫章之南昌後分為南豐人某為唐沂州刺史再世生某贈尚書水部員外郎公考也李氏有江南上公進士第一不就太平興國八年乃舉進士中第選主符離簿歲餘授興元府司錄道遷大理評事遷光祿寺丞監越州酒召見拜著作佐郎知淮陽軍將行天子惜留之直史館賜緋魚袋使自汴至建安軍行漕詔曰凡三司州郡事有不中理者即驗之最鉤得匿貨以五百萬計除秘書丞兩浙轉運副使政正使始諒議大夫知蘇州魏庠知侍御史知越州王柄不善於政而喜怒從人庠介舊恩以進柄喜持上公到劾之以聞上驚曰曾某乃敢治魏庠克畏也克畏可畏也語轉而然庠柄皆被絀揚允恭督揚子運文全已非吾心也輒不果行允恭告上上使問公公以所守言上繇此薄允恭不聽言苛稅二百三十餘條罷之移知壽州壽俗富貴自豪陳氏范氏名天下聞公至皆迎自戴公亦盡歲無所罰既代空一城人遮行至夜乃從二卒騎出城去在郡

轉太常博士主客員外郎章獻嗣位常親決細務公言之又言民德甚宜弛利禁是時羗數犯塞大臣議棄銀夏以解之公奏曰羗虛款屬我我分地工之非計也令羗席此劫它種以自助不過二三年患必復起矣宜擇人行塞下調兵食待其變而已不報二年羗果反圍靈州議州勿事公議曰羗所以易拒者以靈州綴其後也判三司鹽鐵勾院天子欲以爲知制誥召試矣大臣或忌之除戶部員外郎京西轉運使請限公卿大夫子官京師陳彭年議遣使行諸部減吏員下其事京西公曰彭年議無賢愚一切置不用邪抑擇愚而廢之耶擇愚而廢之人材其可以早暮驗耶上令趣追使還數論事上感之還公既而王均誅命公撫蜀所創更百餘事李繼遷再圍清遠靈武以丞相齊賢郊寧環慶涇原儀渭經略使丞相引公爲判官公奏記曰兵數十萬王超既已都部署爲之主丞相徒領一二朝士往臨之超用吾進退乎吾能以謀付與超而有不能自將乎不并將西無補也超能薄此重事願更審計丞相乃以公爲言詔陝西即經略使追兵皆以時赴公曰將士在空虛無人之處事薄而後追兵如後何遂辭行上怒未有所發會召賜金紫公曰丞相敏中以非功德進官臣論其不可用今臣受命事未有故不敢以冒賜固辭絲此貶公爲黃州團練副使既而超果敗清遠靈武踵士會南郊恩復官知泰州丁母夫人陳氏憂外除授吏部員外郎知泉州公常謂選舉舊制非是請得論改之陳省華子堯咨請託爲姦以科第昇舉人敗省華堯咨有邪巧材朝廷皆惡而方幸無敢斥之者公入十餘疏辭之移知蘇州至五日移知揚州揚州守職田

歲常得千斛然遺吏督貧民耕民苦之公不使耕天子方崇符瑞興昭應諸宮且出幸祠公疏言昔周成王既卜世三十卜年七百然觀於周禮其經緯國體人事微細無不具則知王者受命必修人事以稱天所以命之之意不舉屬之天以怠人事也終曰陛下始即位以爵祿待君子近年以來以爵祿畜盜賊大臣愈不擇移知鄂州封泰山恩遷禮部郎中始解揚州受添支錢一月公尋自言惡公者因復絀公監江寧鹽酒西祀恩遷戶部郎中以祥符五年五月二十日疾不起年六十六階至朝請即勲至騎都尉遺戒曰毋陷於俗媚婦鬼以污我家人行之所著書若干卷傳於世尤長於歌詩云以某年某月日歸葬南豐之東園始公娶黃氏生子男七人仕者三人某嘗爲太常博士以能文稱公以博士故贈諡議大夫公沒八年而博士子肇生生若千年水漬臺改葬公龍池鄉之原頭某年月日也葬有日肇以博士命次公生平事使來曰爲我誌而銘之安石視公猶大父也其少也則得公之詳如其孫之云始公自任以當世之重也雖人望公則亦然及遭太宗愈自謂志可行卒之閉於姦邪彼誠有命焉悲夫亦正之難合也雖其難合其可少枉合乎未可必也彼誠有命焉雖然其難合也祇所以見士也孔子曰所謂大臣者以道事君不可則止於戲公之節庶幾所謂大臣者歟銘曰旣墓而地乃升宅原誰來求銘公子與孫公初泊終惟義之事繼才之完而薄其施及其後人有克厥家天啓公子非在茲耶

襄陽丞趙君墓誌 柳宗元

貞元十八年八月日天水趙公祿年四十二客死于柳

州官為飲葬于城北之野元和十三年孤來章始壯
自襄州徙行求其葬不得徵書而名其人皆死無能
知者來章日哭于野凡十九日唯人事之窮則廢於
卜筮五月甲辰卜則兆之曰金食其墨而火以貴其
墓直丑在道之右南有貴神塚土是守乙巳于野亘
遇西人深目而髯其得實因七日發之乃觀其神明
日求諸野有叟荷杖而東者問之曰是故趙丞兒耶
吾為曹信是迹吾墓噫今則夷矣直社之比二百舉
武吾為子施焉辛亥啓土有木焉發之緋衣銀衾凡
自家之物皆在州之人皆為出涕誠來章之孝神付
是吏以與龜偶不然其協焉如此哉六月某日就道
月日葬于汝州龍城縣期城之原夫人河南源氏先
沒而村之矜之父曰漸南鄭尉祖曰倩之鄆州司馬
曾祖曰弘安金紫光祿大夫國子祭酒始矜由明經
為舞陽主簿蔡帥反犯難來歸擢授襄城主簿賜緋
魚袋後為襄陽丞其墓自曾祖以下皆族以位時宗
元刺柳用相其事哀而旌之以銘銘曰
訓也挈之信也施之有朱其絃神具列之懇懇來章
神實恫汝錫之老叟告以非語靈其鼓舞從而父祖
孝斯有終宜福是與百越養慕羈鬼相望有子而孝
獨歸故鄉涕盈其銘旌尔勿忘

牟先生墓誌銘

廩集

隆山先生姓牟氏諱應龍字伯成甫故宋朝奉郎知
彭州贈通奉大夫桂之曾孫資政殿學士正奉大夫
累贈光祿大夫謚清忠子才之孫朝奉大夫大理少
卿獻之子也淳祐丁未清忠公以國學博士言事忤
時宰鄭清之去國抵吳興寓第而先生生清忠公喜
字先生曰翁歸稍長警敏過人日記數千言作為文

章志趣高邁清忠公以直道事理宗為時名臣登其
門者一時人望先生皆得而交之丞相江公萬里參
政楊公棟高公斯得端明湯公漢尚書劉公克莊至
折行輩下之而高公薦之尤力此先生之始年也先
生當以世賞奏京官轉讓其族父諸弟而咸淳辛未
擢進士第時賈似道持國柄欺上罔下妄以伊周自
擬眾口和附因欲致先生乃好謂馬丞相廷嘉曰君
故與清忠游今其孫踐世科誠難能幸見之當與以
高第先生拒之不往見及對具言上下內外之情不
通國勢危急之狀考官異而不取置上第調光州定
城尉人或惜之先生曰昔吾祖對策以直言忤史彌
遠得洪雅尉今固當爾無愧也沿海置司辟為屬未
幾以心疾乞告歸養而宋亡矣故相留公夢炎事
世祖皇帝為吏部尚書以書招先生曰苟至翰林可
得也先生不答留尚書愧之既而家益貧稍起教授
漂陽州遂以上元縣主簿致仕此先生之歷官也先
生之母鄧夫人故太史李公心傳外孫也先生猶及
見太史每接語終日而先生之史學端緒自此始大
理公前國士時已退不任事至是益不出父子之間
討論經學以忠孝道誼相切劘若師友然自大官顯
人過吳興者必求大理公拜床下得一言而退終身
以為榮而先生以元子侍左右見者感服一以為師
焉其於經皆有成說門人不能盡傳行于世者五經
音攷若干卷而已先朝文獻淵源之懿日以曠遠時
人無能言者或妄言以自詭譎牽合無據先生道其
官簿族系月日鄉里如指諸掌蓋非直其強記如此
亦故家習熟見聞然也其為文沛然若河江之決不
極所至不止時人以為似眉山蘇氏此先生之為學

也先生簞瓢屢空不以介意門生故人或有餽苟非義不受與人交樂易真實不以矜厲爲容談笑傾倒接引根擢不見涯涘居吳興三世矣而風致猶故鄉故自號曰隆山先生示不忘其故云此先生之爲人也先生娶楊氏奉直大夫知邵武軍恪之女先生五十二年卒再娶程氏朝奉大夫將作監繩翁之女楊程皆眉山詩書故家也男子五人必達必大必達必勝必昌其三人早世今必達必勝在勝程出也女四人長適蘄州路儒學教授眉山陳琛次適建寧路總管府知事河南雲謙次有疾不嫁次適安吉殷天錫孫女四人先生卒於泰定甲子三月享年七十有八以是年五月乙酉葬于湖州烏程縣三碑鄉允山之原此先生之終也前先生之卒一年集始免先太史喪省墓吳門先生手爲書命其弟以其門人鄉貢進士陳澗祖所述平生來告曰予之言可信于世盡及我時爲我著小傳集承命不敢當將詣吳興拜先生會有國史之召不果泰定二年冬程夫人之弟某縣尹晉輔以先生之子勝書來請銘曰先生之志云爾集惟家世仁壽與先生同鄉里門戶略相望先生少先太史一歲耳先生幸不鄙棄託之以言是有以起集矣其敢以固陋辭雖然僅能書所得而知先生者庶其可信也其不知者固不敢言後之君子信其所可知則其未盡知者可推見矣故爲銘曰

學孰爲博寶藏有作運化參錯擷拾偏駁欺世之作文孰爲雄江漢之東浩浩不窮補苴彌縫嘻粗工有餘而藏不足而張我懷先生豈私其鄉斯文有傳百世不誣銘以信之不其遠乎

河南道勸農副使白公墓碣銘 姚遂

彥隆始由太原徙行至河內致其父書魯齋先生願游其門未有介也乃因吾友翰林侍讀高凝得操几杖主煖家二年而歸侍其親而先生亦召北矣尋由避宅左揆以集賢館大學士祭酒國學教貴胄乃奏召舊弟子散居四方者以故王梓自汴韓思永蘇郁自大名耶律有尚自東平孫安與凝燧燧自河內劉李倫呂端善劉安中自秦獨公自太原十二人者皆驛致館下三年吾儕或病告官去而先生亦浩乎其歸乃奏有尚與公從仕郎國子助教昔者貴胄友也一旦能橫經下心事之爲師屬非其道聳是曹不可得其副然北面俄侍裕廟東宮公爲講鄭伯克段于鄆已講而出裕廟語人曰是非空言意固有在也以國史院編修從仁郎仍助教擢奉訓大夫監察御史發阿合馬賊國諸不法按劄誣公糾摘非實捕送刑部獄引隣婦有色者教誣公嘗竊往來怒隣婦力明其無有鞠之墮孕而事始白又糾鷹師西京宣慰使倒刺沙以已憾殺其幕僚凡是皆庸懦縮首危者而峻風節者咸偉之出僉陝西漢中道提刑按察司事燧亦爲其道副故得詳西土所爲其按歷皆分險僻荒寒諸州南而襄鳳金洋北而綏麟葭丹塗經龍門西河絕崖高可去水百尺止通一騎必遺導者先之有來騎使駐之寬所卒至則兩不可班視燒棧猶車轡也如是之地皆同焉爲制度卒有反者不即覓捕惟罪社長監郡與憲司麟州人告陰濟民乘馬疾馳其讎仇也問曰所懷何書濟民給以反書仇上變延安延安移文吾憲公又請往治之所牽連二百許人繼燭治之再旬是州小僻無紙至覆舊案以書適近侍臣括焉其州館鄰牆也聞獄吏呵問終曉得公姓名

歎曰世有克勉其職如斯人者使人勞苦之曰吾見
陛下當首聞公竟白濟民無他特扶其給仇非宜言
者公位憲諸君下會王相府伯不花右丞勲臣子開
省京兆特異禮公其按臨諸司皆拱聽者改命河南
河北提刑按察司事臺檄檢覈中興鈔庫中興故李
夏都隸隴右河西道憲令竟事始聽東任公又走沙
莽往復近萬里半歲而歸與其副程思廉發數縣民
完堤以捍河水縣當暑賦民牛車轉粟入淇又改食
燕南河北道提刑按察司事趨裝其考已疾行至衛
而卒公與兄撫即藏衛西輝之蘇門周卜村南原而
其妣亦疾乃朝夕哀死事生即教授于輝明年燧召
直翰林感其毀瘁骨見衣表弔哭之予其徒數十人
拜庭進退朋讓廣敬之道置焉然先生成法也為歎
曰嗚呼燧亦先生弟子者何嘗有以善及人如是明
年燧疾滿告歸鄉而故司農卿侯爵託語彥隆或河
南北農副制下必墨緣以出世議隘薄自便非時燧
備車過衛不可留不得身見為書語其然聞方督課
有績其妣亦卒附其考墓竟以是謝所事以至元已
丑秋八月三日年四十六卒苦瘡嗚呼學可以範世
行可以礪俗而已是哉夫人賈也以燧平昔善公錄
河南北道勸農副使苟宗道埋辭求銘紳道每一讀
之一枚淚擲筆數年終不能叙其事去冬以史事又
召入翰林過輝夫人祈世母夫人為言持幣泣請且
使其子羣馬與游其門者庭拜燧還其幣曰吾無咎
吾亡友者以是佐刻石須嗚呼非公仁義行家能使
婦人如是切切惟恐沒其夫子一善可曰賢已公諱
棟考天祿雖官而不顧居順樂堂號願樂先生唐白
居易家狀云白姓家太原者楚熊君孫勝白公見殺

於楚其子奔秦孫乙丙與商孫起為秦將封武安君
賜死杜郵始皇思其功封其子仲太原公豈其苗裔
耶銘曰聞古五十年不稱夫公是不盈天道未曉寧
不寫耶得譽先師道不行耶裕廟嘗知職不舉耶三
憲著效力不本耶耕播之教沉冠綱角敢言人難彈
射柄臣聽者毛寒猶枚其外未及其內視親于愛觀
婦于介靡一匪善靡一可涼非我友私月旦章章鳴
呼白公耳孫猶令其貫古松歲遠滋勁士不感位而
感吾賢感位者衰感賢日延有方其跌有剋其首碣
石阡隅千祀無朽

新安王生墓誌銘

劉因

新安王綱居母喪以哀毀致疾繼而其父病作而綱
竟以憂終其師容城先生為銘其墓其辭曰公之未
制也人式徑情人之未知也禮有失平生制禮之後
為學禮之人不俯就之而天禍是嬰如九原之可作
將聲言以責生雖然出繼有嗣終養有兄生沒其事
事有過厚薄俗可驚吾當作銘

文章類選卷之三十一

文章類選卷之三十二

墓表類

文通先生陸給事墓表

柳宗元

孔子作春秋千五百年以名爲傳者五家今用其三焉兼觚牘焦思慮以爲論注疏說者百千人矣攻訐狠怒以辭氣相擊排冒沒者其爲書處則充棟宇出則汗牛馬或合而隱或乖而顯後之學者窮老盡氣左視右顧莫得而本則專其所學以訾其所異黨枯竹護朽骨以至於父子傷夷君臣詆博者前世多有之甚矣聖人之難知也有矣郡人陸先生質以其師交天水啖助泊趙臣能知聖人之旨故春秋之言及是而光明使庸人小童皆可積學以入聖人之道傳聖人之教是其德宜不侈大矣哉先生字某既讀書得制作之本而獲其師友於是合古今散同異聯之以言累之以文蓋講道者二十年書而志之者又十餘年其事大備爲春秋集注十篇辯疑七篇微指二篇明章大中發露公器其道以生人爲主以堯舜爲的苞羅旁魄膠輶上下而不出於正其法以文武爲首以周公爲翼揮讓升降好惡喜怒而不過乎物既成以授世之聰明之士使陳而明之故其書出焉而先生爲巨儒用是爲天子爭臣尚書郎國子博士給事中皇太子侍讀皆得其道刺二州守人知仁永貞年侍東宮言其所學爲古君臣圖以獻而道達乎上是歲嗣天子踐祚而理尊優師儒先生以疾聞臨問加禮某月日終于京師某月日葬于某郡某里嗚呼先生道之存也以書不及施於政道之行也以言不及觀其理門人世儒是以增慟將葬以先生爲能文聖人之書通于後世遂相與謚曰文通先生後若干

祀有學其書者過其墓哀其道之所由乃作石以表

叔父殿中侍御史墓表

柳宗元

唐貞元十二年二月庚寅葬我殿中侍御史河東柳公於萬年縣之少陵原公諱某字某邑居於虞鄉曾王父某官王父某官皇考某官奕世餘慶叢而未稔濟德流祉其後宜大秀而不實爲善者感嗚呼哀哉惟公敦柔峻清恪慎端莊進止威儀動有恒常英風超倫孤厲貞方居室孝悌與人信讓當職強毅游刃立斷自少耽李頗工爲文既窮日力又繼以夜鄉里推擇敦迫上道乃與計偕來游京師觀藝靈臺貢文有司射策合程遂冠首科休有令問羣士羨慕居數年授河南府文李教勵生徒選擇貢士儒黨相賀庶人觀禮秩滿渭北節度延爲參佐總齊軍政甚獲能稱加太常寺協律郎既喪主帥罷歸私室方將脫遺紛埃退與道俱冲漠保神優柔隸儒四方聞風交馳鵠書載筆乘輅乃作參謀出入朔方陪佐戎車遷大理評事又加章綬朱裳銀印宗黨有耀權略密勿潛機理照完彼亭堡時其講教實從我謀隣國是倣政度支判官轉大理司直出納府庫頒給軍食下無纖歛黔首休息月校歲會莫不如畫庫豐財羨制成計得又遷殿中侍御史度支營田副使分閭之寄參制其半柔以仁撫剛以義懲戒臣坐嘯公堂無事朝廷延首方待以位既而祿不及伐冰政不獲專達以其年正月九日遇疾終於私館享年五十嗚呼痛哉奔騾力中塗踈足高鴻輕舉在雲墜翼凡我所知哀慟無極本道節度尚書朗寧王張公震悼涕慕不任千俛臨遺牙將試殿中監李輔忠監備凶禮贈賻甚

軍行軍司馬侍御史韋重規等匍匐救助事用無闕
丹旄素車歸于上京撰期定宅莫有愆素故友諸生
宗人外姻號慟會葬哀禮咸申克寔玄堂掩坎廣輪
顧眄無依徘徊增哀願勒休聲延垂後賢於是汝南
周公巢等相與琢石書德用圖不朽文曰
抱元淳稟粹和既強毅又柔嘉登儀曹耀文章司學
徒儒風揚自渭北佐朔方戎政閑默首康冠惠文垂
衣棠才不施天茫茫刊樂石篆遺德延休烈垂憲則
於萬年長無極

寶文閣待制常公墓表

王安石

右正言寶文閣待制特贈右諫議大夫汝陰常公以
熙寧十年二月己酉卒以五月壬申葬臨川王安石
誌其墓曰公學不期言也正其行而已行不期聞也
信其義而已所不取也可使貪者矜焉而非彫斲以
爲廉所不爲也可使弱者立焉而非矯抗以爲勇官
之而不事石之而不赴或曰必退者也終此而已至
公爲今天子所禮則出而應焉於是天子悅其至虛
已而問焉使蒞諫職以觀其迪已也使董學政以觀
其造士也公所言手上者無傳然皆知其忠而不阿
所施乎下者無助然皆見其正而不苟詩曰胡不萬
年惜乎既病而歸死也自周道隱觀學者所取舍大
恒時所好也違俗而適已獨行而特起嗚呼公賢達
矣傳載公之莫如以石石可磨也亦可泐也謂公且
不朽不可得也

太常博士鄭君墓表

王安石

德安鄭湜書其父太常博士諱詒字正臣之行治閭
閻世次因其妹壻唐陵朱介之以來請曰鄭氏故家
梁陽有善果者矣於唐江州刺史而子孫爲德安人

自善果至旺七世生裔爲樂清縣令君之大父也裔
生東君之父也以詩書教授鄉里而終不仕君以景
祐四年進士爲洪州都昌縣主簿於是令老矣事皆
決於君而都昌至今稱以爲能又爲廬州合淝縣尉
盜發輒得故其後無敢爲盜者又爲同州朝邑縣令
當陝西兵事起索簿書度民力所堪以均賦役而人
不困又掌集慶軍書記歲旱轉運使不欲除民租以
屬其守而使君出視君以實除民租如法又遷秘書
省著作佐郎知南康軍南康縣移知梧州方是時僊
智高爲亂吏多辟匿即不往君獨亟往治城壘集吏
民以守而州無事經略使舉君以知賓州再遷至太
常博士而歸爲陵臺令召見言事稱旨賜緋衣銀魚
未赴以嘉祐三十三年三月二十四日卒年六十君前夫
人張氏後夫人吳氏子男三人其長則湜也次治次
深女四人其三人已嫁矣董振何贊朱介之其壻也
君爲人孝友諒且得人一善若已出能振窮急而自
養尤儉約自賓州歸所齎無南方一物其平生所爲
如此今既以其平某月某日葬君德安之永泰鄉谷
步里而未有以碣諸墓也敢因介之以告介之於余
爲外甥而其妻能道君之實將懼泯沒而無聞數涕
泣屬其夫求得余之一言以表之墓上蓋余嘗奉使
江南所九江上廬山愛其山川而問其州人士大夫
之賢而可與游者莫能言也今湜能言其父之賢如
此問其州人之游仕於此者乃以爲良然嗟乎鄭君
誠如此豈特一鄉之善上與其子男與女子又能
如此故爲序次其說使表之墓上

卓行劉先生墓表

王惲

先生諱德淵字道濟襄國內丘人性靜直有操守好

學能自刻厲及游濟南王先生門忌索辨惑等說自
是饜飫史學為專門之業非禮義不妄言動一介不
取於人朋友死雖千里遠徒步必至觀前賢奇蹟偉
行擊節嘆賞而不能自己至推耕牛以饗寶王殺棄
馬而祭昭烈其或憫時之艱急人之難切於已私而
不置也始則人大以為異既而疑焉終廼歎服曰先
生篤行直躬守死善道者也此後復赴戊戌試魁河
北西路連中統建元三府辟其行能授翰林待制晚
節知國鑿方枘不能與時而合乃以所得成就學者
立言傳後著三為書數萬言其為天地立極為生
民立本為聖賢立法敷析溫公通鑑數百條扶翊章
武俾承正統及見考亭綱目書多所脗合沾沾而喜
曰吾天地間可謂不孤矣又海古文奇字士多傳習
之凡經指授者雖節目礫礫表表有所立或惜其獨
善不顯諸用然振振善俗激厲後人多矣太保劉公
左轄張公以鄉曲義來周卹言却之曰吾非踽踽涼
涼閭然媚於世者也至有以禮願交而弗之允者魯
齋許公每道邢必式間致恭而去士子秋子始見先
生於昨對榻學館夜半歛起撫予曰吾於漢丞相亮
論議際有所得惜不並時當有說云云至元壬午予
按部夷儀謁先生於天貺齋樓遲蓬華心融一天自
樂其樂英發之氣至老不衰先生近何述曰適作四
兗辨天府七星挽章予以張皇幽眇振濯漢靈一何
壯也臨訣握予手曰吾耄矣斯文未喪予其自將既
而聞卧疾慮之調養詢諸友生始知先生有子撰早
世女孫一適康氏子新婦女孫皆不聽侍疾卒年七
十有八時至元丙戌九月二十二日也葬順德之西
丘里後十五年晚進王寧合鄉國議來請曰先生學

貫三才養素丘園行視於古人望高乎一世沒當易
名用垂光範予謂寧曰士風之不振也久矣安得高
風古節如先生者哉昔孟東野以詩鳴唐張籍私謚
曰貞耀程伯淳以道自任潞公揭之曰明道今板二
例如以卓行加之則名與行為顯允矣門生力部尚
書戎益礪石表墓以圖不朽翰林學士汲郡王惲為
之表

誄類

王仲宣誄

曹子建

建安二十二年正月二十四日戊申魏故侍中關內
侯王君卒嗚呼哀哉皇穹神察詰人是時如何靈祇
殲我吉士誰謂不痛早世即冥誰謂不傷華繁中零
存亡分流天遂同期朝聞夕沒先民所思何用誄德
表之素旗何以贈終哀以送之遂作誄曰猗歟侍中
遠祖彌芳公高建業佐武伐商爵同齊魯邦祀紀亡
流裔畢萬勲績惟光晉獻賜封于魏之疆天開之祚
末肖稱王厥姓斯氏條分葉散世滋芳烈揚聲秦漢
會遭陽九炎光中燄世祖撥亂受建時雍三台樹位
獲道是鍾寵爵之加匪惠惟公自君二祖為尤為龍
僉曰休哉宜翼漢邦或統太尉或掌司空百揆惟敘
五典克從天靜人和皇教遐邇伊君顯考奕葉佐時
入管機密朝政以治出臨朔宮庶績咸熙君以淑懿
繼此洪基既有令德材茂廣宣驅記治聞幽讚微言
文若春華思若涌泉發言可詠下筆成篇何道不洽
何藝不開棋局逞巧博弄惟賢皇家不造京室隕顛
宰臣專制帝用西遷君乃羈旅離此阻艱翕然鳳舉
遠竄荆蠻身窮志達居鄙行鮮振冠南嶽濯纓清川
潛處蓬室不干勢權魏公奮銳耀威南楚荆人或建

陳戎講武君乃義發算我師旅高尚霸功投身帝宇
斯言既發謀夫是與是與伊何響我明德投戈編郡
稽顙漢北我公寔嘉表揚京國金龜紫綬以彰勲則
勲則伊何勞謙靡已憂世忘家殊略卓峙乃署祭酒
與軍行止筭無遺策畫無失理我王建國百司雋義
君以顯舉秉機省闈戴蟬珥貂朱衣結帶入侍帷幄
出擁華蓋榮耀當世芳風曉曉嗟彼東夷憑江阻湖
騷擾邊境勞我師徒光光戎路霆駭風阻君侍華轂
輝輝王塗恩榮懷附望彼來威如何不濟運極命衰
發疾彌留吉往凶歸嗚呼哀哉翩翩孤嗣號慟崩摧
發軔北魏遠迄南淮經歷山河泣涕如頽哀風興感
行雲徘徊游魚失浪歸鳥忘栖嗚呼哀哉吾與夫子
義貫丹青好和琴瑟分過友生庶幾遐年攜手同征
如何奄忽棄我夙零感昔宴會志各高厲子戲夫子
金石壯舉人命靡常吉凶異制此驪之人孰先隕越
何痛夫子果乃先逝又論死生存亡數度子猶懷疑
求之明據僕獨有靈游魂素素我將假翼飄飄高舉
超登景雲要子天路喪柩既殯將反魏京靈輜迴軌
白驥悲鳴虛廓無見藏景蔽形孰云仲宣不聞其聲
延有歎息兩泣交頤嗟乎夫子永安幽冥人誰不沒
達士徇名生榮死哀亦孔之榮嗚呼哀哉

夏侯常侍誄
潘岳

夏侯湛字季若譙國譙人也少知名弱冠辟太尉府
掾賢良方正徵為太子舍人尚書郎野王令中書郎
南陽相家艱乞還頃之選為太子僕未就命而世祖
崩天子以為散騎常侍從班列也春秋四十有九元
康元年夏五月壬辰寢疾卒于延喜里第嗚呼哀哉
乃作誄曰

禹錫玄珪實曰文命克明克聖光啓夏政其在子漢
造勲惟嬰思弘儒業小大雙名顯祖曜德牧克及荆
父守淮岱治亦有聲英英夫子灼灼其雋飛辯摘藻
華繁玉振如彼隨和發彩流潤如彼錦續列素點絢
人見其表莫測其裏徒謂吾生文勝則史心照神交
唯我與子且歷少長遠觀終始子之承親孝齊聞參
子之友悌和如瑟琴事君直道與朋信心雖實唱高
猶賞爾音弱冠屬翼羽儀初升公弓既招皇輿乃微
內贊兩宮外宰黎蒸忠節允著清風載興決彼樂都
寵子惟王設官建輔妙簡邦良用取喉舌相爾南陽
惠訓不倦現人如傷乃眷北顧辭祿延喜余亦偃息
無事明時嗚呼昔之游二紀于茲班白攜手何歡如之
居吾語汝實勝寡人惡雋異俗疵文雅執戟疲揚
長沙投賈誼謂爾高恥居物下子乃洗然變色易容
慨然歎曰道固不同為仁由己匪我求蒙誰毀誰譽
何去何從其涅匪緇莫磨匪磷子獨正色居屈志申
雖不爾以猶致其身獻替盡規媚茲一人諫言忠謀
世祖是嘉將僕備皇奉轡承華先朝末命聖列顯加
入侍帝闈出光厥家我聞積善神降之吉宜享遐紀
長保天秩如何斯人而有斯疾曾未知命中年隕卒
嗚呼哀哉惟爾之存匪爵而貴甘食美服重珍兼味
臨終遺誓永錫爾類欽以時襲殯不簡器誰能拔俗
生盡其養執是養生而薄其葬淵哉若人縱心條暢
傑操明達困而彌亮樞輅既祖容體長歸存亡永訣
逝者不追望子舊車覽爾遺衣幅抑失聲迸涕交揮
非子為慟吾慟為誰嗚呼哀哉日往月來暑退寒襲
零露霑凝勁風淒急慘爾其傷念我良執適子素館
撫孤相泣前思永弭後感仍集積悲滿懷逝矣安及

嗚呼哀哉

楊荊州諱

潘岳

維咸寧元年夏四月乙丑晉故折衝將軍荊州刺史東武戴侯榮陽楊使君薨嗚呼哀哉夫天子建國諸侯立家選賢與能政是以和周賴尚父殷憑太阿矯矯揚侯晉之爪牙忠節克明成績惟嘉將宏王略肅清荒遐降年不永玄首未華銜恨沒世命也奈何嗚呼哀哉自古在昔有生必死身沒名垂先哲所難行以號彰德以述美敢託旒旌爰作斯諱其辭曰邈矣遠祖系自有周昭穆繁昌枝庶分派族始伯喬氏出楊侯奕世丕顯允迪大猷天賦漢德龍戰未分伊君祖考方事之殷鳥則擇木臣亦簡君投心外朝策名委身奮躍淵塗跨騰風雲或統驍騎或據領軍篤生戴侯茂德繼期纂戎洪緒克構堂基弱冠味道無競惟時孝實蒸蒸友亦怡怡多才豐藝履記治聞目時末心算無垠草隸篆善尺牘必珍足不輟行手不釋文翰動若飛絃落如雲寧優則仕乃從王政散璞發輝臨軼作令化行邑里惠洽百姓越登司官肅我朝命惟此大理國之憲章君泚其任視民如傷庶獄明慎刑辟端詳聽參臯呂稱侔于梁改授農政于彼野王倉盈庾億國富兵彊煌煌文后鴻漸晉室君以兼資參戎作弼用錫土宇膺茲顯秩青衿白茅亦朱其紱魏氏順天聖皇受終烈烈楊侯實統禁戎司管閭閻清我帝宮苛慝不作穆如和風謂督勲勞班命彌崇茫茫海岱玄化未周滄海江漢疆場分流東文兼武時惟楊侯既守東莞乃牧荊州折衝萬里對揚王休聞善若驚疾惡如讎示威示德以伐以柔吳夷凶侈偽師畏逼將乘繼襲席卷南極繼襲糧盡神謀

不忒君子之過引曲推直如彼日月有時則食負執其咎功讓其力亦既旋旆為法受黜退守丘塋杜門不出游目典墳縱心儒術祁祁搢紳升堂入室靡事不咨無疑不質位賤道行身窮志逸弗慮弗圖乃寢乃疾昊天不弔景命其卒嗚呼哀哉子囊佐楚遺言城郢中魚諫衛以尸顯政伊君臨終不忘忠敬寢伏牀蓐念在朝廷朝達厥辭夕隕其命聖王嗟悼寵贈哀綬誄德策勲考終定謚羣辟慟懷邦族揮淚孤嗣在疚寡屬含悻赴者同哀路人增歎嗚呼哀哉余以頑蔽後露重陰仰追先考執友之心俯感知己識達之深承諱切但涕淚霑襟豈忘載奔憂病是沈在疾不省於亡不臨舉聲增慟哀有餘音嗚呼哀哉

陽給事諱

頻延年

惟永初三年十一月十一日宋故寧遠司馬漢陽太守彭城陽君卒嗚呼哀哉墳少稟志節資性忠果奉上以誠率下有方朝嘉其能故授以邊事永初之末任守滑臺值國禍荐臻王略中否攘虜間蒙剽司寇幽并騎弩屯逼華洛列營緣戍相望屠潰殫奮其志銳志不違難立乎將卒之間以緝華裔之衆罷困相保堅守四旬上下力屈受陷勅冠士師奔援棄軍爭免而墳誓命沈城佻身飛鏃兵盡器竭幾于旗下非夫貞壯之氣勇烈之志豈能臨敵引義以死徇節者哉景平之元朝廷聞而傷之有詔曰故寧遠司馬漢陽太守陽墳滑臺之逼厲誠固守投命徇節在危無撓古之烈士無以加之可贈給事中振卹遺孤以慰存亡追寵既彰人知慕節河汴之門有義風矣逮元嘉廓祚聖神紀物光昭茂緒旌錄舊勳苟有繫於貞孝者實事感於仁明末臣蒙固側聞至訓敢詢諸

前典而爲之誄其辭曰貞不常祐義有必甄父勤
君然在登賢告夷致果題子行間忠壯之烈宜自爾
先舊勲雖發邑氏遂傳惟邑及氏自溫祖陽孤續既
降晉族弗昌之子之生立績宋皇拳猛沈毅溫敏肅
哀如彼竹柏負雪懷霜如彼駢駟配服駢衡邊兵喪
律王略未恢函陝堙阻瀝洛蒿萊朔馬東驚胡風南
埃路無歸轉野有委骸帝圖斯艱簡兵授才寔命陽
子佐師危臺悒悒危臺在滑之坳周衛是交鄭翟是
爭昔惟華國今實邊亭憑巘結關負河紫城金析夜
擊和門晝局料敵壓難時惟陽生涼冬氣勁塞外草
衰邊矣獯虜乘障犯威鳴驥橫厲霜鏑高聲軼我河
縣倖我洛畿攢鋒成林投筆爲圖翳翳窮壘嗷嗷羣
悲師老變形地孤援閼卒無半菽馬實拊秣守未焚
衝攻已濡褐烈烈陽子在困彌達勉慰傷拊巡鐵

宋孝武宣貴妃誄

謝希逸

惟大明六年夏四月壬子宣貴妃薨律谷罷燿龍鄉
輟曉照車去魏聯城辭趙皇帝痛掖殿之既闋悼泉
途之已宮巡步檐而臨蕙路集重陽而望椒風嗚呼
哀哉天寵方隆王姬下姻肅雍接景陟祀爰臻國軫
喪淑之傷家凝實庇之怨敢撰德於旂旒庶圖芳於
鍾萬其辭曰

玄丘煙日溫瑤臺降芬高唐滌雨巫山鬱雲誕發蘭
儀光啓玉度望月方城瞻星比婺毓德素里棲景宸
軒麗綺綵出懸藟素情詩賁道稱圖照言翼訓如

惺惺軌亮門綢繆史館容與經閣陳風緝藻臨分
微游藝彈數撫律窮機躊躇冬愛悵悵秋暉展如之
華寔邦之媛敬勲顯陽肅恭崇憲奉榮維約承慈以
遜逮下延和臨別遠怨祚靈集杜慶謁迎祥皇胤瑞
武帝女金相聯附齊類接萼均芳以藩以牧燭代輝
梁視朔書氣觀臺告授八頌局和六祈輟滲衡總滅
容暈翟毀衽掩絳瑤光收華紫禁嗚呼哀哉惟軒夕
改軒輅晨遷離宮天遠別殿雲懸靈衣虛襲組帳空
煙巾見餘軸匣有遺絃嗚呼哀哉移氣朔兮變羅紉
白露凝兮歲將闌庭樹驚兮中帷響金缸曉兮玉座
寒純孝粹其俱毀共氣摧其同藥仰昊天之恩報怨
凱風之徒攀茫昧與善寂寥餘慶喪過于哀棘實滅
性世覆中華國虛淵令嗚呼哀哉遠漢既肅靈室既
辰階撤兩寅庭引雙轡維慕維愛曰子曰身慟皇情

陶徵士誄

顏延年

夫璿玉致美不爲池隍之寶桂椒信芳而非園林之
實豈期深而好遠哉蓋云殊性而已故無足而至者
物之藉也隨踵而立者人之薄也若乃巢高之抗行
夷皓之峻節故已父老堯禹錙銖周漢而縣世遠
光靈不屬至使菁華隕沒芳流歇絕不其惜乎雖今
之作哲人自爲量而首路同塵輟塗殊軌者多矣豈

所以昭末景泛餘波有晉徵士尋陽陶淵明南岳之
幽居者也不好弄長實素心學非稱師文取指達在
衆不失其寡處言適見其然少而貧病居無僕妾并
曰不任蒸菽不給母老子幼就養勤匱遠惟田生致
親之議追悟毛子捧檄之懷初辭州府三命後爲彭
澤令道不偶物棄官從好遂乃解體世紛結志區外
定跡深棲於是乎遠灌畦鬻蔬爲供魚菽之祭織絢
緯蕭以充糴粒之費心好異書性樂酒德簡棄煩促
就成省曠殆所謂國爵屏貴家人志貧者歟有詔徵
著作郎稱疾不到春秋若干元嘉四年月日卒于尋
陽縣之某里近識悲悼遠士傷情冥默福應嗚呼淑
貞夫實以諫華名由謚高荀允德義貴賤何筭焉若
其寬樂令終之美好廉克己之操有合謚典無愆前
志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士其詞曰

物尚特生人固介立豈伊時遽曷云世及嗟乎若士
望古過集軫此洪族蔑彼名級睦親之行至自非敦
然諾之信重於布言廉深簡潔貞夷粹溫而能峻
博而不繁依世尚同詭時則異有一於此兩非默置
豈若夫子因心違事畏榮好古薄身厚志世霸虛禮
州壤推風孝惟義養道必懷邦人之秉彜不隘不恭
將同下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿棄官
稚賓自免子之悟之何悟之辨賦詩歸來高蹈獨善
亦既超曠無適非心汲沅舊嶺葦宇家村晨煙暮靄
春煦秋陰陳書輟卷置酒絃琴居備勤儉躬兼貧病
人否其憂子然其命應約就閑遷延辭聘非宜也明
是惟道性糾纏幹流冥漠報施孰云與仁實疑明智
謂天蓋高胡堡斯義履信曷憑恩順何實年在中身
疾維疢疾視死如歸臨凶若吉藥劑弗嘗擣祠非恤

傳幽告終懷和長畢嗚呼哀哉敬述靖節式尊遺占
存不願豐沒無求贈省計却聘輕哀薄歛遭壤以穿
旋葬而窆嗚呼哀哉深心追往遠情逐化自爾介居
及我多暇伊好之洽接閭鄰舍宵盤盡憩非舟非駕
念昔宴私舉觴相誨獨正者危至方則閨哲人卷舒
布在前載取鑒不遠吾規子佩爾實慨然中言而發
違衆遠尤迂風先愛身才非實榮聲有歇歡音永矣
誰歲余闕嗚呼哀哉仁焉而終智焉而斃默妻既沒
展禽亦逝其在先生同塵往世旌此靖節加彼康惠
嗚呼哀哉

梁故度支尚書陸君諱

江總

君諱襄字師卿吳人也祖惠微宋車騎府法曹行參
軍父闕揚州別駕齊永元紹曆蕭遙光謀反伏誅闕
以州職見害子終其日并命忠孝之道萃此一門襄
時年十四號毀殆滅布衣蔬食終于身世起家著作
佐郎出爲永寧縣令累遷臨川王廐陵王法曹外兵
記室入爲太子洗馬掌管記中書舍人管記如故爲
丹陽尹丞俄遷太子庶子掌管記揚州治中太子家
令領國子博士管記如故丁母顧夫人憂廬手墓所
服闋又從家令轉中庶子並掌管記遷中散大夫金
華宮家令出爲都陽內史除尚書吏部郎秘書監領
揚州大中正度支尚書太清二年三月京師傾覆君
竄迹還鄉吳民陸黠起義兵攻郡擾攘之際憂憤而
終春秋七十有二余避世河嶠暫之吳國百舍不容
千里無饋陸公國士之眷惠好之深朝同軒弭夕共
瓢飲契闊晤言流連晦朔日月逝矣懷古何忘臨哀
能諫父顧搖筆時事屯遽不遑削藁梁季適越未載
于戈世人仕累爲物所役抒軸於懷四十餘載隋開

至九年於長安致仕懸車已泊就木幾何但東海成
田南冠永紫龜山更促空想吹笛之哀馬角徒生絕
望通波之水嗚呼哀哉攬涕操觚乃為誄曰
嗚呼碩茂完裔繁昌賓門穆穆筮仕鏘鏘食采命氏
成陸鄉曰昇臺省八辟賢良分柯振葉令問令望
志存名教捐生徇主知死不撓暉映泉壤痛此忠孝
於鏘夫子預德累仁韜光曜隱璞含真居哀能痛
至性通神淚枯壠樹哀感動禽求慟家禍長號不辰
玄黃絕時蔬布終身心符屈蟬室等原貧分甘共感
為疾外姻戚之今古斯為異人月下妻章螢前讀史
終蘭臺觀書洛市強學待問濶身為已結髮濯纓
登朝入仕昂昂逸躋逐日千里宛宛長離陵江迅起
松檟栖鳳化行乳雉平臺累陟石扇雙履陞代不競
終自理倚席無譏師訓胄子驥足時務俊民斯俟
我實選能春華備美思媚繼后遊息承華書記策
爵命增加彈基擊筑沉李浮瓜追隨飛蓋侍從為
二儀迴輅四氣淹餘離景遠沉前星奄滅撫已悼
休恩守節昔荷故臣攀號折登高能賦大夫就列
金華式肇更奉清切脩竹貞松含霜抱雪下車軒日
求瘦康時良辰坐嘯朗夜則治懸魚化靜佩橫去思
廣弘條教精察毫釐登典選德揚操刀密勿不素未
傍無請謁秘署學林得人起忽延閣絳衣文遺闕
上妙鉛槧譽成昔屏鴈行攸序龍作簡才讓珠不拜
賜劔恩來帝曰俞往爾行義故金城失險玉弩流災
年臻几杖病息草萊世故天禍臣悲主辱露盡朝陽
風驚夜燭黃鶴超遙白駒何促事迫歸魂依然啓足
念茲世路辛苦難虞尋戈滿道暴骨交鄰家無半菽

地絕飛翺念君桑梓零落涓枯傷君并邑子戾崎
嶇喪亂絕卜葵藿荒蕪悽涼故友擗標遺孤臨穴
外野撫棺窮途嗚呼哀哉為善宜懼脩名難假德
長中和道周文雅不朽之迹非謂泉下壘壘清名
泠泠獨寫嗚呼哀哉
隋新城郡東曹掾蕭平仲誄 陳子良
蕭平仲字某蘭陵人也梁文皇帝之玄孫鄱陽王
之曾孫也鄱陽嗣王之孫定襄侯之第五子也淑
清瀾於天潢分喬枝於若木君降生昂宿挺質珪
璋孝友溫恭仁慈亮直其形曲而雅其神俊而明
耽思群書研精衆藝盡人間之能事極天下之奇
才江淮貴遊獨稱領袖故可以坐觀羔鴈俯拾朱
紫至如南山為志不能北面事人詩書自娛恥與
絳灌等列泊有陳失馭西遷于隋而兄弟十人白
眉斯在棠棣之誼事等姜肱君子義之高其行也
屬皇朝有道咸序摯紳乃拜吏部外郎東宮學士
冀州司法參軍禮部員外郎新城郡東曹掾從班
列也若茲政能官成熙庶績所在遺愛置言成範
至如綬紱之士草萊之客莫不聆嘉聲而雲萃食
德音而風趨李膺曩號楷模王商昔稱賢智方之
後如也適應入踐常伯超補台司如何靈祇殲我
明哲春秋五十有五大業九年二月十五日卒於
新城郡之官舍嗚咽哀哉余與夫子頗有親連少
敦莫逆既同羈旅彌篤綢繆非無陸機之書尚有
鍾儀之操誰謂吉士奄遂隙駒嗟乎盛年何晚促
之如此也嗚呼哀哉昔之絕絃軫歎聞笛傷心余
雖謝古人寧不悽愴是知身歿名存寔由著述況
後故人景行何能泯之敢以聞見乃作誄曰

嗚呼哀哉粵若高祖大造惟梁德祚五帝道冠百
王赤眉作梗黃屋亡亡有嫡之俊應運還昌君之
顯考壯為委質在行既高居實坦逸篤生夫子如
故雲日儀形信典聲名本實機神電舉雅調風生
還同照乘有類連城學逾班固才冠劉楨金湯失
險天賦有陳幸逢隋德預沐堯民青蓋西度紫氣
東淪依依去楚懷懷入秦累毫之劫忽傾風樹絳
壺狎鳥穿池憑霧兄弟十人義聲咸布受降綸綍
并預銓衡龍樓振藻司冠馳名俄居郎署昇朝擅
美含香趨奏事禮承祀抑抑威儀彰彰文史涪水
既臨郵城是面視民如傷事心惟戰周震善政滿
岳能官企彼前哲顧已非難余之室人君之從妹
加以篤款頗蒙提誨銘之在心沒齒唯佩契關關
龍連翹冀代余任主簿眉山之川西會琴臺兼遇
名賢花朝月夜置酒題篇近之新城曾申累日謂
君德善永保元吉不言別後忽嬰斯疾如何清輝
奄符蘭室嗚呼哀哉承諱驚惶聞喪慟泣前悲未
盡後哀仍集白馬不追素車安及悲人世兮太促
歎死生兮異路玄壤冥兮難窮黃泉寂兮易暮客
立空而聚塵書臺掩而生靈嗟古人兮神交念往
哲兮虛通淚有竭兮心尚感聲有止而哀無窮宿
草衰兮凝秋露白楊慘兮生悲風痛遊魂兮安在
徒醞酒兮招空嗚呼哀哉

京師文

宋文皇帝元皇后哀冊

顏延年

惟元嘉十七年七月二十六日大行皇后崩于顯陽
殿粵九月二十七日將遷座于長寧陵禮也龍輅
繼絳容翟結駟皇塗昭列神路幽嚴皇帝親臨祖
饋躬瞻宵戴飾遺儀於組旒淪祖音乎珩珮悲
之移御痛聲榆之重晦降輿與客位撤奠殯階乃命史
臣累德述懷其辭曰倫昭顯升有物有憑圓精初爍
方祇始凝昭哉世族祥發慶曆秘儀景霄圖光玉繩
昌暉在陰采明將進率禮臨和稱詩納順爰自待年
全聲風振亦既有行素章增絢象服是加言觀維則
聖王風始基頌德惠問川流芳猷淵塞方江泳漢
載詔南國伊昔不造鴻化中微用集寶命仰陟天機
釋位公宮登曜紫闥欽若皇姑允迪前徽孝達寧親
行宗祀進思才淑傍綜圖史發音在詠動容成紀
惟深必測下節震騰上清眺側有來斯雍無思不
融收華委世蘭殿長陰椒塗弛衛嗚呼哀哉戒涼在
肆秋秋即夢夕霜夜流唱曉月升魄八神警引五
輅遷跡嗷嗷古儲嗣哀哀列辟瀛壖玉墀兩泗丹掖
無存悼亡感今懷昔嗚呼哀哉南宮國門北首山園
僕人按節服馬顧軼遙酸紫蓋眇素軒滅綠清都
火體壽原邑野淪瀉戎夏悲謹來芳可述往駕弗援
嗚呼哀哉

齊敬皇后哀冊

謝玄暉

惟永泰元年秋九月朔日敬皇后梓宮格自先塋將
封于某陵其日至尊親奉奠某皇帝乃使兼太尉某

設祖於行宮禮也翠帝舒阜玄堂啓扉祖徽三獻庭
卷六衣哀子嗣自帝懷蜃衛而延首想驚輟而撫
心痛椒塗之先亡郭哀長信之莫臨身隔兩赴時無二
展旋詔左言光教聖善其辭曰帝唐遠胄御龍遙緒
在秦作劉在漢開楚釐惟淑聖克柔克令清漢表靈
曾沙膺慶爰定祚祥微音允穆光華沼沚榮曜中谷
敬始絃絃教先謹肅穆問川流神襟蘭郁先德
懿光君道方被于佐求賢所謁無諛顧史弘式陳詩
長義厚下曰仁哉往伊智十亂斯俟四教罔忒思媚
昭姑貽我嬪則化自公宮遠被南國軒曜懷光素舒
德閑予不祐慈訓早違方年冲藐懷袖靡依家臻
業身嗣昌暉壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉帝遷
命民神胥悅乾景外臨陰儀內缺空悲故劍徒嗟
金亢璋璫美獻禕禕禕禕禕禕禕禕禕禕禕禕禕禕
長往貽厥遠圖永命是聲懷豐沛之綱繆兮背神京
之弘敞陋蒼梧之不從兮遵鮪隅以同壤嗚呼哀哉
以象設於園寢兮映輿綬於松楸望承明而不入
兮度清洛而南游繼池緯於通軌兮接龍惟於造舟
迴塘寂其已暮兮東川澹而不流嗚呼哀哉籍闕宮
之遠烈兮聞續女之遐慶始協德於蘋藻兮終配祀
而表命慕方經於賜衣兮哀日隆於撫鏡思寒泉之
罔極兮託彤管於遺詠嗚呼哀哉

唐高祖皇帝哀冊

虞世南

維貞觀九年歲次癸未五月乙未朔六日庚子大行
太上皇崩于大安宮殯于前殿之西階粵十月甲子
朔二十七日庚寅將遷座于獻陵禮也九天落構七
曜沉暉引鸞翔於雙闕駕龍輅於六飛哀子嗣皇帝
諱辯陽崩心繫號泣血悲慕望其如在痛音頽之已

去昭景而不留即幽途而永訣孝以追遠哀惟慎
終爰詔史冊叙德宣風其詞曰玄覽載籍述聰皇王
立德可久應運期昌天基崇峻帝系悠長虹耀降祉
真氣呈祥葱珩朱紱熊軾龍章契叶禎符誕生睿聰
彤雲畫聚黃星少映舒卷潛躍幾深道忙地載天臨
日暉川鏡歷試藩岳風移俗正火德云謝羣龍戰野
出九躍旗王良策馬拔山殪日滔天沃夏蕩排黎元
陷危宗社提劍創業杖鉞專征風驅雲動海運天行
伐謀上略制勝神兵尊王踐土復帝夷庚職惟上相
任隆羣辟六階已平四門盛開殊物顯命羣章典冊
錫圭介珪禮優乘石煙雲改色鐘梵變音觀圖受命
負宸君臨仁霑動殖化感飛沉殷輅周見禹迹堯心
削觚返機抵璧藏金商俗未改遺氛阻亂沙塞度劉
伊源叛換應變雷動乘機電斷十角雲消二川冰泮
漸以文教致諸王道制禮和樂尊儒養老羣鳳栖桐
丹魚在藻水浮玄貝階崇朱草威加海外澤被區中
要荒合軌觀譯遐通沒羽沉浪飛輪駕風眷言釋負
有懷高謝脩爾襟陽春同姑射趨詩禮以承 稟義
方以成化聿應景福方期大年玉几 金騰遂塞
絕五日之晨省還千齡而上仙攀帷宸以孺慕抱劍
思以經綿嗚呼哀哉慶奉顧託式遵遺志捐珠玉而
不藏即陶甄以成器貽賸德以為壽垂風聲於後嗣
嗚呼哀哉永去天邑言遵紀市背沃野於神臯越通
川於渭漢懷岐下之前跡瞻新豐之舊里茹哀噓以
留思旌聯翩而顧指悲風急而古木吟平野晦而愁
雲起嗚呼哀哉惟綴衣之如昨忽馳光之不駐亟時
遊而節改俄涉新而履故野蒼蒼以日衰歲凜凜而
行暮感物悲於氣序銜哀踐於霜露泣逝水之東流

助焉山之風樹躋厚地而無感仰高天而何訴嗚呼
永哉曰聖與仁誰前誰後炎暑無金石之固勳華異
松喬之壽孰歷世而長存惟令名之不朽矧玄功與
至德冠列辟而為首俾軼五而登三與造化而長久

唐太宗皇帝哀冊

褚遂良

維貞觀二十三年歲次己酉五月甲辰朔二十六日
已巳大行皇帝崩于翠微宮之含風殿旋殯于太極
殿之西階粵八月庚寅將遷座于昭陵禮也鳳紀凝
秋龍帷將曙溢化同軫綿區縞素哀子嗣皇帝諱賢
之無馮莫博盈而悲序促靈景附而愁雲興去劍滋
遠清微方闕爰詔司存傳芳瓊字其詞曰三微固社
五耀垂文光昭司牧對越唐勛族著玄牝家傳縉雲
高祖配天一人有要大行神武繼幾作聖哀重自得

高文成性夙表餘雄先懷友敬著兒愛發朱旗首
寰瀛昏墊關洛荒蕪妖傾地軸盜弄軋掘戎衣光啓
霸政宏著天兵電照月陣風馳蚩尤遮剪機成誅
閭位不虞餘分與庚先收秦組次焚商桀轉圓上略
容光下濟從邑垂仁賓門灑惠脩風順軌凝圖奉睿
青灰同規玄珠叶契發揮三五聲明遐裔泛野休兵
靈臺偃華升巖藏鏡遵河奉璧學隸徐輪丘園散帛
就日收宜如天在斯刑哀動植化美墳堯樂華曾舉
禮業旁垂沙場整剪斗極咸羈狼山入圃潮海歸池
東旌若木西旆條支龍鄉委質鳥服來儀大矣乘時
悠哉利見文龜浮汎虬龍在淀涵露飛甘卿雲呈絢
松莢望幸瑤華方薦仙丹劍術星飛告變凝冷氣於
千年掩璫睥睨於離騷嗚呼哀哉弘璧陳階鈞天罷
夢齡遐想官車晏出大隧弗營元龜獻吉展軔効駕

義和司日迫靈心於將餞痛皇情其如失凝清秋於
廣陌迴悲風於長街經指染而徐轉邁蘭池而從蹕
聲輕旆之遠遙動遶節之蕭瑟嗚呼哀哉周營甫
漢洛泉閣穀林搖落橋巖變哀平原凄兮白日遠深
渚澹兮秋雲飛覽銅爵而興慕傷鼎湖之不歸嗚呼
哀哉峭陵玄壤隅山窮路肅衛翽英輕池委素義庭
易晚松陰難曙萬方悲而雨泣三靈慘而雲泣嗟厚
德之長遠仰高天而攀慕嗚呼哀哉崇基永煥置業
方昭遺風餘烈天長地遠想神襟而騰茂縱史筆而
揚翹龍嘉聲於日月終有裕於唐堯嗚呼哀哉

太穆皇后哀冊文

李百藥

維貞觀九年歲次癸未冬十月辛丑朔二日庚寅太
穆皇后梓宮啓自壽安陵將柩于獻陵其日至尊親
奉奠于大安宮乃使兼太尉某設柩于行宮禮也龍
輿展啓星輅朝陳方祇靖德圓魄虛神哀子嗣皇帝
諱繫弓劍而長號想樽衡之弗御痛異宮之隔禮切
分心於窮應二南風化萬古徽音式昭史冊如玉如
金其詞曰玄功彤靈景福氣將開樞電且應黃雲
曰惟基命于昭德性配天不失復夏無競門德丕承
華宗遞興皇家漢氏祥發慶膺冥符世胄並會休徵
帝妃北渚聖母東陵秘景陰陵含章嬪則柔順弘範
幽閑毓德率禮無違尊師周成言昭圖史聲芳邦國
帝錄將啓天妹言歸塗山表既渭汭增暉外求才淑
內鑒幾微頻繫夕牖絲泉中闌琴瑟匪諧冰霜慙
道叶離明貞符允悅潛德勿用內教爰設世罕交泰
時虧地節膺期集祉含和履正華渚降祥高襟誕望
潛著軒象未彰靈命奄御雲衣俄飛天鏡嗚呼哀哉
變終撫運馭極乘乾物思厚德政闕承天瑞轉委冥

金屋塵筵嗟故劍之無託歎房樂之徒懸嗚呼哀哉
宸駕上僊玉几垂裕率土過客同軌畢赴背撫陽之
神宇指原陵之封樹悼虞妃之不從遵周典而遷祔
嗚呼哀哉蒼茫昭世冥漠神心松庭幽寂隧路凝深
嚴龍輓而未進切鳳吹之哀吟水滄海而不息日黯
黯乃將沉百神驚而玄光遽萬國慟而寒山陰晦重
雲於畢陌結微霜於輟林嗚呼哀哉極寰宇之儀訓
播英聲於先后惟皇運之天長配靈嵬而地久流凱
風於振旅散白露於陵阜軼任姒之高蹤邁嵩華而
不朽嗚呼哀哉

文德皇后哀冊

虞世南

維貞觀十年歲次甲申六月己未朔二十一日己卯
大行皇后崩於立政殿粵九月十日丁酉將遷座於
昭陵禮也殯宮夕啓靈輅曉前儼惟帝於空殿肅陞
衛於靈庭皇帝親臨宵衣旒纓深追遠瞻青蒲而永絕
悼玉階之莫反屢輅將引機擗已撤爰詔記言式揚
徽烈其詞曰二儀合德兩曜齊光列聖觀象邦家克
昌猗歟華族英靈降祉比齊越姜正宋踰子育德高
門騰芬素里體仁將聖披圖閱史造舟爲梁嗣徽前
德履和思順自家形國淑問不已柔風允塞絢組執
勤琬珩垂則時逢昌聖運屬休徵代邸膺唐侯嗣
興紫宮並曜黃道借昇化宣風始業贊丕承比德無
競凝神不測應物達理撫機先識體備簡能暉無眊
側績苞九亂恩加八極性道希夷言容莊敬戒奢憂
約懷冲履正景暖風昭霜嚴冰領略三古歲規六
行源清流遠時昌祚延國貞誕敷皇支挺賢談高辯
日學冠通玄慈訓所及懿德光前五福千齡方
永地紀絕維月輪韜景晨興弗豫德音彌整馬鬣無

封鶴珠斯屏嗚呼哀哉異人神於倏忽變容服於平
生改清蹕以哀挽易朱旗以素旌昔照朝景響環珮
於曾城今冥永夜吟松栢於山楹嗚呼哀哉氣變灰
飛暑退寒襲煙觸樹而凝慘露分枝而泣泣聞哀厲
之夕飛聽悲風之曉急仰雲霄而永慕慟陵寢其何
及嗚呼哀哉背玄武而北轅絕牽牛而橫度途去去
而逾遠馬駸駸而不駐想渭水之貫都歎黃山而隱
霧嗚呼哀哉嗟人生之浮促若飄風之過牖瞻何風
而暫停人何生而能久惟承天與載物邈慈深而德
厚邁任姒之高蹤播英聲而無朽嗚呼哀哉

唐高宗皇帝哀冊

武后

維弘道元年歲次癸未十二月甲寅朔四日丁巳大
行天皇崩于洛陽宮之貞觀殿殯于乾元殿之西階
粵以文明元年五月壬午朔十五日景申發自灋洛
旋于鎬京以其年八月庚辰朔十一日庚寅將遷座
于乾陵禮也曉霧收碧晨霞泛丹庭分羽衛肆啓龍
黃哀子嗣皇帝輪攀謁容車崩號哀發悲屢輅之空
殿感鳳搏之虛薦輝輝慶清充窮殯裂剝思攀而還
迷羸喘興而復絕俯惟榮懇荼毒交侵瞻白雲而茹
泣望蒼野而摧心愴游冠之日遠哀墜劍之年深淚
有變於湘竹恨方纏於穀林念茲孤幼哽咽荒襟腸
與肝而共斷憂與痛而相尋顧慕丹檻迴環紫掖撫
眊嗣而傷今想宸顏而慟首寄柔情於簡素播天聲
於金石其詞曰月瑤誕慶靈丘降祥仙源漢遠聖緒
天長繞樞飛電震室騰光鳥庭開象龍德含章六藝
生知四聰神授晦迹登序輪光齒冑綴玉詞條緝瓊
文圓發揮綠錯牢籠紫宙鑑符敦敏量本疏通賓門
表譽納麓彰功始潛朱邱或躍青宮夏余欽德周誦

傾風學自銅關度廣寶命惠需動植信泊翔泳淳化
有教至仁無競教溢璇室道光金鏡五龍開運六羽
昇年西雲應呂南風散絃畧符義日陰廣堯夫貴園
旌士焚林蓋賢藩明上格財成下濟問寢承親在原
申悌戒盈茅宇蠲奢土砌欄室禮宗雲門饗帝以聖
承聖資明嗣明禮崇殷夏樂盛咸英時和俗泰天平
地成永同文軌長岳頌聲德動軋符威清地紀澄氛
樞允掃珍濛泥推轂六師坐知千里亭毒寰縣鑒鏡
圖史霜戟林聳月旗雲亘疊鼓蕭關鳴笳松嶺追涼
水殿避暑山樞霞翻浪井樹響層城務簡通三神凝
得一玄池肆賞青丘佇逸訪道順風養真乘日將牧
襄野尊師石室寶猷河宗寶歸王會浮蓬交影飛輪
雲封嵩嶽日觀申虔告成七廟歸功九天無事
無爲爰遊爰豫肯城延想汾川滌慮儀鳳巢阿飛麟
在馭火林歸朔朔移移所冀玄壽齊年紫皇授興
旅館災繼未央遷脫展於宸極奄乘雲於帝鄉亘天
維而落構匝日寓而沉光殉百身而靡贖積萬苦而
徒傷魂銷志殞裂骨抽腸受玉几之遺顧託寶業於
窮荒嗣君孝切諒闇居喪荷大務於殘喘積衆憂於
未亡所以割深哀而克勵力迷杪而自強嗚呼哀哉
泱泱過密綿區縞素恨鈞天之不歸瞻鼎湖以凝慕
嗚呼哀哉攀聖澤遠慙德滋深訴昊穹而兩泗揮厚
載而崩心泣人靈而灑悲戰晦宇宙而起愁陰嗚呼
哀哉緹琯移序朱明應律登靈方營龜謀獻吉背九
洛而移馭懷八川而從蹕列壁羽之逶迤動鍾挽之
蕭瑟顧園邑之蒼翠望巖壑之紆鬱喬陽之駕不追
茂陵之書方出嗚呼哀哉跡圖懸圃神降長流去重
陽之亦非襲大夜之悠悠霸筮之薄空契紀星而

莫修思山門於夕月悲離樹於新秋嗚呼哀哉想軒
加焉之攀龍思予山之戀鳳矧承眷於先房誓牽毀而
哀送豈謂務切至慕事違深恫仍徇公而抑已遂奪
情以從衆悲千罔極之悲痛萬終天之痛嗚呼哀哉
恭惟聖烈定鍾微衷敬因彤管載撰玄功業彌遠而
道彌著時益遠而聲益隆播二儀而不極橫四海而
正窮嗚呼哀哉

隋元德太子哀冊 虞世南

維大業二年七月癸丑朔二十三日乙亥皇太子薨
于行宮粵三年二月庚辰朔六日乙酉將遷座于莊
陵禮也登綽宵載鶴關曉闢肅文物以具陳儼賓從
其如昔皇帝悼離方之云晦嗟震宮之虧象顧守器
以長懷思視膳而興想先遠戒日占謀允從庭彞撤
祖階祀收重抗銘旌以啓路動軒輅於振容揆行授
名累德彰謚受詔史冊式遵典志俾濟哲之徽猷描
長久乎天地其詞曰宸基峻極帝緒會昌體元襲聖
保國重光氣秀春陸神華少陽居周軼誦處漢霸莊
有縱生知誕膺惟審性道饒日幾深綺歲降迹大成
俯情多藝樹親建國命懿作藩歲幾先路焉奔渠門
痛服有紀分器惟尊風高楚服雅盛梁園眷后膺儲
天人叶順本茂條遠基崇禮峻改王參墟奄有唐晉
在貴能謙居冲益慎封畿千里問閭九重神州王化
崇旅軍容瞻言偃草高視折衝惟哀清秘親賢允屬
從景鳳翔飛華螭玉揮翰泉涌敷言藻繡式是便蕃
思謀啓沃恭惟積德豐衍繁祉粵自天孫光升元子
緣車遠事翠纓奉記肅穆滿容儀形讓齒禮樂交暢
愛敬兼資優遊道德恭已承疑南山聘隱東序尊師
有粹神儀深穆其度顯顯觀德溫溫審喻炯戒齊歲

連玉賦入監出撫日就月將冲情王裕令聞金相
宜綬景福永祚元良神理冥冥天道難究仁不必壽
悲感愆祐遷瑤山之頽壞忽挂宮之毀構痛結幽明
悲纏宇宙慟皇情之深憫摧具塞其如疾嗚呼哀哉
迴環氣朔荏苒居諸露零露於瑤圃下申霜於玉除
哀漏盡兮空階曙曉月懸兮惟殿虛嗚呼哀哉將寧
而竊長遺望 渡渭渙於造舟蓬長平之脩坂鶴
駕而不追顧龍驤而日遠嗚呼哀哉永隔存沒長分
古今去榮華於人世即潛壑之幽深羅夕煙而稍起
落景而將沉聽哀挽之悽楚難濯木之悲吟紛徒
倚而流袂觀纓弁以露襟嗚呼哀哉九地黃泉千秋
白日雖金石之能久終天壤乎長畢敢圖芳於篆素
永飛聲而騰實嗚呼哀哉

唐中宗皇帝哀冊

徐彦伯

維景龍四年歲次庚戌六月辛巳朔二日壬午大行
應天神龍皇帝崩于神龍殿旋殯于太極殿之西階
粵景雲元年十一月二日乙酉將遷座于定陵禮也
重攢毀帝雕輶輶輶縹緲霜迴丹旂雪引御步臺之
妙默背天閣之崇峻皇帝瞻在泉之墜響感聯夢之
凋陰禮奠收兮泣遺迹同氣缺兮悲聖心受命下臣
式揚鴻懿咨睿烈於金牒刻明猷於玉宇其詞曰少
曲八之子重玄之孫珠聯寶系海浸昌源鳳鳥鳴國蛟
龍守門於鏐皇朕赫應成命青靄南浮彤雲北暎掃
刷中寓光亨累聖欽若應天續我前慶身珮星斗掌
攝曦鏡克明克睿允武允文就之如日望之如雲聲
中律呂辭含典墳道懋登庸榮膺繼體位擁青陸業
移朱邸春誦夏絃冬詩秋禮復子明辟固天攸啓鵬
與提象鸞飛鑿乾羅圖已御芝璽仍傳拱默當寧廣

歌撫絃堯親更睦鳩德逾鍾萬寶阜成四門光闡宵
衣若厲道風猶尺野接翅車殿橫儒席留連鶴鸞
變辭客潤洽泉草恩周卉蟲輟譯禱輪要荒 幣削
舂反撲寬刑薄稅俗富京地人忘疵穢帝圖廣運
意難誣猗猗祥錄張皇瑞符仙芝抱砌神蕙拙厨龜
負綈檢麟街斗樞孝思罔極崇庸克賽親幸國陽式
陳昭配翠輦容輿輓情曉曉蒼壁森羅明祇肅對玄
精倫典洪範盈疇將疎華蓋遙封岱丘默紫宙之陌
僻追白雲之豫遊時若慕於喪妣道空在於委裘嗚
呼哀哉惟幾在辰穆卜違占仍几虛座綴衣室景珍
攝提悲纏昱日群臣奉於末命天下悲乎晏出嗚呼
哀哉宗伯莅典同軌赴辰龜謀入兆犀羈移輅唱苦
挽於香掖咽酸筵於曙星彤階晶晶兮露驚月玉座
微微兮花掩塵嗚呼哀哉列綺城之哀仗引滋橋之
渡憶朔鵬急兮御道寒愁日晦兮雲郊晚駐石馬之
新塗下金天之舊坂見陳杏之原長覺深松之路遠
嗚呼哀哉伊昔睿詰先謀壽宮荷那我后復幸方中
委冠劍於泉窆保明靈於昊穹山有移兮海有慶道
無關兮聲無窮嗚呼哀哉

唐睿宗皇帝哀冊

蘇頌

維開元四年太歲景辰六月乙巳朔二十日甲子太
行睿宗大聖真皇帝崩於百福殿徙殯于太極殿之
西階粵十月朔某日將遷座于橋陵禮也素帛褰周
青壹警節儼無聲以厘衛陳有象而成列哀子開元
神武皇帝諱追攀引繇取擇司常懷庶物其涕逆感
衆靈而影翔潤茲鴻業欽若要道美制近臣敢揚大
賢其詞曰高祖興唐垂其耿光睿宗誕慶紹我明命
明命伊何重熙累盛耿光伊何翊善傳聖在昔分瑞

爰初割符宅殿令典居相宏圖宣哲觀藝祐庸服儒
踐其成式納以嘉謏否歷終泰傾維更紐予從代王
子事周母退象藏密冲襟釋負不爲震驚自得謙受擁
乃政復亨而運開固推皇弟仍陟元台鳴牝構華紛
虹辟災飈馳神武電掃茲回三讓天下垂登宸極順
夫吐心忘我帝力親譯修貢親賢任職樂英已敷禮
緯重飾宗廟率祀郊丘肇禋養而迎夏茲以祈春靜
默沿道和平返淳智周翔泳功濟陶鈞知子惟明從
吾所尚陋伊祁之莫緒追闕缺而將喪帝允執手厥
中皇可崇於太上始授圖而觀察終脫屣以清曠齋
必開館朝而別宮問安順色資孝弘風理極兼愛言
承至公豈綴衣而憑几忽成鼎而號弓嗚呼哀哉寧
年罕驗顧命是屬付神器其得所委靈心其何欲增
摧絕以鴛慕竟獻時以去俗萬邦赴而同軌六遂陳
而帥屬外群悲於縞素中不瘞於珠玉蜚輅迎轉龍
輅戎徂寒生紫殿曉發清都茹挽遲遲而徙靡旆旌
戀戀以威紆除櫟陽之御路指橋岳之幽途禮既獻
而三撤神方寧而九虞遠奉遊氣近嚴歸蹕因高而
渭川盡見憑下而秦京稍出積耘草以橫霜攢悲松
以擎日嗚呼哀哉粵義軒之建子矧方今問傳其不
已猗簡冊之尊聖真芳鴻名冠而方始然後景雲藹
華露滋揚至德殷未思此天子之孝也臣何足以知
之嗚呼哀哉

惠莊太子哀冊

張九齡

維開元十二年歲次甲子十一月丁巳朔二十四日
庚辰司徒中王薨于行在所冊謚惠莊太子旋殯于
寢署閏十二月二十七日壬午將陪葬于橋陵之柩
城禮也歸幕宵布羽肅宿設西序啓櫬南首成列皇

帝深天倫之戚崇后儲之禮擬容衛於青宮申孔懷
於朱邸爰命史氏稽於令則無俾直書不彰遺德其
詞曰昊天有命先后受之分王子弟藩衛京師克荷
成憲罔不肅祗懿哉明哲誕惟神粹宣慈日聞孝友
天至道則昭合跡無自異性實生知學兼時習易微
書遠詩言禮立德必有鄰善如不及貴而能損量固
難挹方伯出鎮邵南取斯司徒入掌鄭武其宜義之
所在政乃克施物留遺愛事著成規西夏息人東征
叶卜韓韓同軒皇皇改服疾蓬中路凶傳左轂寧不
然遺奄鍾斯酷嗚呼哀哉昔在沖妙具惟兄弟四國
並封五王均體遊必連騎居則同邸各承愛於含飴
俱受經於置醴既荏苒而云邁屬殷憂之將啓實定
禍於蕭牆遂繼明於雲陛雖隔深宮之衛常治家人
之禮局殯謝以痛心感平生而流涕嗚呼哀哉受擇

茂典將崇上嗣表先聖之元良申友于之禮異綏幽
簿以徒設儼文物而空備彼神儀之如在乃群悲之
所萃周禮從祔漢瑩足陪先遠日而撰吉會同盟以
送哀夜漏盡兮暗室啓庭燎殘兮曉挽催按三校而
徐進將一去而不迴嗚呼哀哉昔朱門兮遲遲駢白
驥兮驟驟野蒼茫而助慘風蕭颯而增悲翩翻兮素
蓋寂寂兮畫帷遵舊途而何有覽陳跡以如疑面都
邑兮不入侍陵寢兮有期惟光儀之永闕與昭代而
長辭嗚呼哀哉潛清暉於幽室昭鴻名於美跡將在
皇諸之史豈伊諸侯之策播遺芬於蘭桂傳不朽於
金石諒紀言之在茲嘉德音之無數嗚呼哀哉

唐玄宗皇帝哀冊

王縉

維寶應元年歲次壬寅建巳月五日玄宗至道大聖
大明孝皇帝崩于神龍殿旋殯于太極殿之西階

以寶應二年三月甲辰朔十一將遷座于恭陵禮也
象物已設仙馭將飛空聞脫屣無復求衣孝孫皇帝
親臨遺奠意延晷刻向池綽而涕流想山園而心惻
九天兮無所一往兮何極感貽美於孫謀俾述事於
祖德其詞曰天厭隋亂中原無主人歸唐德上帝是
輔以聖易暴興文繼武義冠殷湯威包漢祖仰膺歷
數光宅區寓惟皇得一承帝嗣五赫哉厥初萬物斯
觀景龍之際軋儀反坤不利王室將開禍門呂危劉
氏趙咏皇孫我獨杖劍神斯武貴上排閭闔俯掃軒
轅不驚宗廟大造黎元為而不有禮備尊尊乃奉睿
宗爰受寶命問安視膳純孝至敬維城之年佐之
政一著獻兆百靈翼聖躍馬絕流水不敢競潛龍變
海池亦告慶有開必先興王之盛誥曰皇帝余倦于
勤往績丕績以順兆人辭之不可其命惟新體軋之
大法土之均臨之以日生之以春寒暑彰信動知
仁九族既睦四門既賓天通之聖電斷之神求賢冀
廣就列指紳讜言是聽庶政必親刑措兵弭威加德
馴戎狄我寬塞不驚塵琛賁爭入來自無垠駕鼓斤
駿焚裘奔珍風雨日若京坻相因師於上古思與還
漢然後制禮節焉作樂和焉東祠后土南郊上玄齋
禁陵廟位號山川教戰講武祈農籍田冕旒問俗旌
旗幸邊文物蔽地英聲動天鳳巢麟擾甘露醴泉九
尾三脊朱草非煙續紛効祉每歲且千道德洋溢乾
坤交泰成功如何登封于岱太平如何是時無外才藝
餘美帝王之最學究天人乙夜慙對文齊日月秋風
靡逮推層正元調律平害札動雲落弦開葉碎揮琴
弄虞教哥輕沛良辰可賞聰政方退鍾鼓屢陳君臣
魂遊蕩瀟四十餘載巡省順動西南輿區命子出震

紀明提國使驅猛士累剪對狐不失舊物言旋上
離宮訖是酒多娛習道久矣神仙遠乎嗚呼哀哉
湖上銷鼎海中祈藥忽乘紫氣長遊碧落千門萬戶
告無天兮寥廓八達九衢雖有人兮寂寞淚為雨於
宸哀哭成雷於郊郭遺轍迹而徒攀華衣冠而何託
同輓畢至初陵已開震風輦於仙仗降龍輜於帝臺
憐將行兮雨穆似有顧兮徘徊過春城兮如送望墓
山兮謂來鳴呼哀哉壽原肇吉先天不遠接橋山之
往隧營金阜之玄扉擁馳道兮皆往獨宮車兮不歸
厚夜蕭蕭終天戰輝文始建極武餘英威玄德不朽
至道惟微雖陰陽之興變化倖神聖兮安可希超前
古以作則遺後代以垂衣嗚呼哀哉
唐肅宗皇帝哀冊 裴士淹
維寶應元年歲次壬寅四月庚戌朔十八日丁卯大
行文明武德大聖大皇帝前于長生殿旋璣于
兩儀殿之西階粵二年三月二十七日庚午將遷座
于建陵禮也獨列瑤宮河低象關藩籬宵霧庭微曙
月森驚翻以成行儼輶輶而將發哀子嗣皇帝諱充
窮感慕擗擗傷摧真玄宸而增蕭蕭白雲而不迴兩
泗噓兮千官泣天仗搖兮萬國陪懿業方永神暉潛
翳迺詔有司騰芳後裔其詞曰高丘演慶玄牝開祥
寶曆攸重靈源自長文昭武穆累聖重光七葉增睿
時惟我皇天帝塞裳金真養正宵然姑射欽哉有命
謂禹知子踵堯傳聖伊昔休應虹流電驚猗蘭養德
業桂疏榮狗齊純孝弘裕欽明光含玉理秀發珠衡
辭日多悟朝雲更輕尊師樂業問竊揚名三善克舉
萬邦以貞叶契斷金觀書群玉性與兼愛道存儒足
同中考言登壽受錄運符提象輝同偶燭景星

大風成曲戎羯絳間書稱猗夏轉旂秦川連兵朔野
水靈潛衛山祇嚴嶺順時徙邑事來岐下用剪脩地
匪我馬輯寧黎庶保又宗社赫矣天府於皇樂都
瑤璫變璧沼崇儒進善求瘼明刑恤辜丹巖歲鉅
綠浦捐珠容成啓路王母獻圖功宣祀夏道洽歌履
物莫疵癘人用昭蘇標陽先意棣華增睦冠帶麟洲
賓延鳥服招諫懸鼓誓師推轂禮備樂和遠安通肅
恩猶覆蕝義涵亭毒露臺愛費茅宇蠲瘡北薦春寶
南物若華卿雲從蓋滿露垂葩畎畝秀同穎階崇指邪
滌慮高居凝神下濟速探仙訣深入真諦穆穆頌聲
溫溫愷悌策鍾三古牢籠八裔之生之豐愛集良已
之文莫繼佇裏野而來巡怨祁宮而興吟嗚呼哀哉
底分弘璧庭臨綴衣如天落構像日祖輝奔璇宮而
美速啓金騰而遂進鳥冊龍圖之瑞青丘丹浦之威
瞻朕履方如在痛攀攀芳不歸崇山極芳愁雲積郁
原空芳落景微嗚呼哀哉環瀟湘素觀譚琴慕靈
協吉象耕選劫珠玉重而不散襲攝廉而有數難
陳于座所閉閭闔于應路靡管南紀之屋空望西陵
之樹嗚呼哀哉蒼昊浩然綏律正遷既深悲於寒露
俄墮涕於韶煙皆鳳城而紆轡投蜃絲而馳翺息與
駕于懸圃聞鍾磬于廣川神理冥其造物皇情馳以
終天嗚呼哀哉三光猶變九丹非術豈隨蒼茫謝陽
蕭瑟澹清渭而徐轉指甘泉而半出薤曲嘶管以臨
風松門倚巖而蔽日嗚呼哀哉末命戒茲群臣
至德神功天長地久邁千祀之騰茂居百王之冠首
俾下武而欽承彰典著而不朽嗚呼哀哉
節愍太子哀冊 李火

其日將陪定于定陵禮也履術初列鳳仙將遠闕少
海而不留赴窮泉而莫返皇帝懷副君之大義降猶
子之深慈節忠烈於逝者備哀榮以送之漢帳虛侍
周牆肅事思臺空禁幽垣永闕金相芳玉裕接行芳
旌能峻節芳無泯芳聲芳有恒其詞曰素雲流祉白
水貞祥祀及百代威加萬方勳焉家國赫矣皇王帝
子攸降乾男以將邁德誕靈懷文抱質漢臺占兩泰
宮近日敏對不群能言罕正藝較百造詞舍六律朝
霞自舉夜月嘗遊醴薦推穆書成重鄒典戎仙衛作
牧神州是謂元子光膺孟侯以陽正位太學知道春
誦夏絃尊師敬老榮承玉已寵殿瓊瑤三善不忘四
章旋逮過關則下入廟斯趨曰仁與孝終始不渝聖
敬日躋溫文歲廣望高周副才優視兩用事有倫出
言無黨政成中外聲溢天壤和臣作壘匹夫知悅不
顧身尤將夷國難忠義期仗謀猷是斷獲夷宮朝歸
魂霄漢白駒過隙蒼蠅止藩水逝西沼霜凋北園鶴
關誰馭鳩里徒寬瞑目於此傷心詎論嗚呼哀哉去
日淪輝前星墮彩形神滋謝德音如在物是人非年
移運改聖明延鑒徽章有待侍伊何慶逢開關延
鑒伊何恩隆典冊即鳴鳳之圖嶺嶺占鳥之隱宅人
辭中壘之桑鳥思平陵之柏地如伊水山連紀市嗟
委化於仙期欲問安於神理五營成列萬國咸酸挽
鐙朝唱旌麾曉寒指牽牛以南渡龍而北僊顧
青舍芳非春掩玄扉芳大暮昔之來矣銀榜銅樓今
之往矣曠野荒丘再舟芳辰促蒼蒼芳道悠惟聲華
與純懿比金石而恒留嗚呼哀哉
惠文太子哀冊 蘇頌
維開元十四年歲次景寅四月己酉朔十九日丁卯

太子太傅岐王薨于洛陽謚惠文太子殯于正寢之西階仲夏景申將柩于橋陵禮也曉風北清魄月西照列鐸挽以嚴鼓出軒除而滅燎皇帝深天倫寵異天人追遣真於將遠慟哀懷其若新震以貞位文以光謚爰詔司存廼甄遺懿其詞曰重玄之門唐系居尊五色之土岐封劬古瑤圖正位兄一弟二寶華承庇帝三王四尊急難考特詢以事竟扶翼方能堪其志其志伊何程才則多武以之靖文以之和勇超東年思奪東阿是曰具爾曷云其他厚討守成忠肅鍾美克順克比爲臣爲子河書聚學沛易窮理毫使露濡賦令雲起出告岳政入慎邦紀魯衛則俾武相斯擬傳于元嗣欽若端士往錫朱旂來朝紫微家人輯穆藩后增曜甘旨不同而不膳珍華不共而不衣楚謀或隱梁竊寧遠屬成以封還侍升天而慶歸猗那考揚名於後懿錄考脩業可久富貴考于何不有聞忽考曾莫之壽嗚呼哀哉宵欲分漏草傳于奏天初辨時憲切乎思駿馬連蹕而交使近臣駢命而挾醫望君王考何遲遲俯撫撫考猶若期至不至考欽長辭悲莫悲考惟此悲外皆罷懷考內獨連而豈吾季之在哉崇后儲以謚之孝依橋岳仁本京師莊目文考疇能忍茲靈輜稍發清道徐按整承華之鹵簿瞻德陽之宮觀樹陰陰於國門搖耿耿於天漢盈舊戀以迴復舊新哀以聚散然則王若不勝喪慘天地之何心悲關山之已長夫儉爲之德謙固其則存歿是膺惠文是微存也高臺深池之不競歿也備物重器之不矜嗚呼哀哉典冊之有憑惠文之有稱故奉先皇之松栢成太子之園陵嗚呼哀哉

謚冊文

漢明皇帝謚冊文

謝朓

維永泰元年九月朔日哀子嗣皇帝諱仰惟大行皇帝早棄萬邦聖烈方遠式尊帝世俾昭鴻猷咸以爲無名以化則言繫莫宣其道有求斯應則影響庶同其功所以永言配命寄心宗極光昭令德允樹風聲伏惟大行皇帝今信四時齊光日月創光大於登庸通神機於授命因時以惕藉九萬而輕舉天保既定運四海而高臨及廼開物成務重維國綱風行草化心往如神左賢右戚內樂外禮輯五材以教民申三驅而在宥用能盛德茂薦美善斯畢皇矣之業既畢蒸哉之道咸備景化方遠默世在天龜筮告期遠日無咎仰則前王俯詢百辟累德稱衆允極鴻名謹命其申奉太牢之奠謹上尊謚曰明皇帝廟號高宗

天人協神其尚饗嗚呼哀哉

唐中宗孝和皇帝謚冊文

蘇頌

惟景雲元年歲次庚戌十月戊寅朔十三日庚寅攝太尉錄青光祿大夫守戶部尚書上柱明宣城郡開國公王姬等上議曰臣聞聖人極天下之順以象其德宜成天下之文以察其時變加於百姓之謂德形於四方之謂風德也者動於神明風也者由於教化聖人則名合道先知終存義迹因行表其來尚矣伏惟大行應天神龍皇帝續武之命允文之基肇承寶密以至乎緝熙若乃含青雲之符耀赤光之瑞屬顯而一夷險安貞而再潛躍由是恭于三朝服茲四罪猷予之始祀夏而無改舊物若帝之初遷周而有膺新命履歷夫蒸蒸之恩愛於文母豫太而庚之占反於王季既而三年諒闇九族敦叙免喪問

道穆平夫子之容退朝慈容怡若家人之禮功收其
成不以微刑濟其寬不以大譴詞所不悼譏說所不
入約躬而厚物盡下以推人朝翔乎儒雅之林經於
於文章之固不傷麋卵不夭卉木體仁也行於蠻貊
既於陪臺施惠也酌中衢之樽不竭也陳太廟之器
不盈也故能百寶用四靈臻嘉禾神芝日獻于府柔
遠格懷荒至名駒鉅象歲填于牧方採原陵之露華
感而通夢是揚昊壇之煙燎嚴以配尊然後心遊絕
冥之域恒守雲臺之上希夷於真諦之門追汾水
之陽綽乎列仙之館豈圖變生氣珍凶邁霄極歟
三以大漸顧道弓而上僊所以函夏攀援人神衣
威攬既啓烏雲逾慕禮撤三獻北有因山之名法
崇二言南有至郊之議謹案謚法慈惠愛親傳施備
物皆曰孝安人緝衆推賢讓能皆曰和夫孝以愛親
和以安人則惠先王之典慈垂後裔之光烈者蓋
天之所稱矣諱上尊謚曰孝和皇帝廟曰中宗謹議
此篇唐大詔令及文粹並作謚冊文編苑英華
官以其有臣某上議之語又首末頗類謚冊
故題曰兼云謚議冊文而八百四十卷別有
謚議門此殆一時變體今仍其舊按本紀九
月丁卯上謚詔今作十月十三日庚寅疑是
奉冊之日

唐德宗皇帝謚冊 權德輿

永貞元年歲次乙酉十月丙申朔孝孫嗣皇帝臣
某伏惟大行皇帝德合天地作人父母纂承光明建
用皇極昔在寶曆制天下賦輿威藩以大自魯流雍
師律既貞會既收洛克輝威命廓開王塗是登上嗣
乃宅丕后福藝祖神宗之大烈有軋軋翼翼之至敬

敷佑迪哲尊嚴懿恭燭明四極發育萬物濯沐乎仁
澤澄清乎理本巍巍乎建中風聲與貞觀同符洎時
有稷汾變生京數省方履薄弘陰陽之功整旅致誅
申震耀之令鵠誼滅息侯王軌道丕冒持戴鏡清砥
平然後明裡祀萬靈以接翕受敷施九德咸事含
弘亨毒以致其和博采虛受以通其志政刑有嚴宸
衷有銘煥乎文明之化成也因時創節象封設樂養
然中和之被物也納嘉言於近侍輟已行之詔疾讓
口於宵人有過誤之罪去微號而約已正廟桃而壽
祖九譯通道萬方來庭賓旅焯乎熟籍夷歌陳於樂
府霜露所墜車書大同順氣旁達天休滋至慶霄輪
困德水清澈三辰東陽以宣耀百嘉麗地而交感飛
走呈祥肖翹遂性在宵天下二十有七年夫文思光
被陶唐之盛也惜恒忠利虞帝之教也暨暨穆穆周
文之業也聰明神武漢祖之烈也窮古先之大律極
帝者之上儀方將登升介丘待檢玉謀奄遺末命永
棄多方億兆敷敷哀號靡訴顧惟冲昧懼忝孫謀君
父有命付託神器屢蒙貽訓感慕滋深今因山既建
同軌畢至一二元老宗工碩生考稱天之禮稽節惠
之法式遵古義敢薦大名謹遣攝太尉門下侍郎平
章事杜黃裳謹奉冊上尊謚曰神武孝文皇帝廟曰
德宗伏惟聖靈昭格膺是典禮幽贊丕祉流于無窮
嗚呼哀哉

唐文宗皇帝謚冊 李珣

維開成五年歲次庚申七月乙亥朔十一日乙酉哀
弟嗣皇帝臣伏惟大行皇帝德升上玄功定內難百
辟勸進萬姓樂推洎順人撫運嗣統立極凝旌建大
中之道執契弘無爲之化聰明天縱孝敬日新翼翼

承九廟之榮華奉三官之養以文思光亦縣以武
德澄滄海慈德澤下端莊肅物達聰無不察難續若
不知成湯之六事而德大禹之九功咸序學無常師
惟恪王是式仁必由已以蒼生爲心修雅樂而肅韶
成音戒逸遊而靈囿望幸遇外夷之教焉樂殆絕舉
中古之典汪洋勃興實禁無私恩嬪嬙無侈服每宰
臣伏奏卿士宴見論道何啻於日旰恤刑已至於歲
減大關諫路深排偉門危言激訐惟理是聽匪唯納
之而又賞之密成貴寵惟法是制匪唯誠之而又繩
之貞符瑞瑞王者之所寶郡國承詔寢而不揚鴻名
徽號列聖之所重臣寮抗疏約而不受興起儒術修
明祀事刻經誥之琬琰真宗廟之琮璚鸞鳴而起攷
攷於衆善日入而息矻矻於羣書敦叙九族厚威藩
之恩協和萬邦悖戎伏之信至公不私於天性體道
必從乎人欲應變懸解知機如神日者數逢倣擾星
有謫見克已脩德側身勵政和人心以保乂謹天成
而來祥復貞觀之故事編開元之政要旌別淑慝澄
清品流一物失所必形於眸容百姓未康每勞於聖
慮聽政餘力游藝緣情探二南之風雅窮六義之教
化汾水著韶栢梁變體腴雋人口馨香國風南山崇
崇京國之望不列祀典綿千百年舉神授職發自精
懇興雲致雨響應屢祈至於出官人放鷺鳥太官節
重味之膳外府減外土之貢倉賑乏平糶卹饑蟲
顛不爲災水潦不成沴日月臨照天地含弘肖翹蟲
蠕樂生遂性稽帝王之能事鄙封疆之虛美超邁三
五度越聖賢繇是四夷八蠻罔不庭九六合罔不
順在有天下十有五年於戲身居九重心通日
用憂濟時臻洽平勝悴神勞至于大漸啓金而熙

殿恩玉几而有命顧屬冲昧玉承寶圖祇奉神器不
克荷今因山戒期後土備禮痛深手足哀結精靈呼
天擬標觸增感夫謚者行之迹號者功之表採鴻
生之議從公卿廢尹之請考彼古道易茲大名
對越昊穹式揚徽烈謹遣太尉中書侍郎司中書門
下平章事李珣謹奉冊上尊謚曰元聖昭獻孝皇帝
廟號文宗伏惟靈昭格膺受茂典陰陽宗社介福
無窮嗚呼哀哉

文章類選卷之三十二

文章類選卷之三十三

祭文類

祭古冢文

謝惠連

東府掘城北塹入丈餘得古冢上無封域不用磚甃以木爲櫛中有二棺正方兩頭無和明器之屬材瓦銅漆有數十種多異形不可盡識刻木爲人長三尺可有二十餘頭初開見悉是人形以物振撥之應手灰滅棺上有五銖錢石餘枚水中有甘蕉節及梅李核瓜瓣皆浮出不甚爛壞銘誌不存當代不可得而知也公命城者改埋於東岡祭之以豚酒既不得知其名字遠近故假爲之號曰溟漠君云爾元嘉七年九月十四日司徒御屬領直兵令史統作城錄事臨澤令亭侯朱林具豚醢之祭敬薦冥君之靈悉總徒旅版築是司窮泉爲壟聚壤成基一抑既歿雙棺在茲拾骨本懷愴然涕洟已毀塗車既摧凡進廢腐粗豆傾低盤或梅李蠶絲或醯醢蔗餠餘節瓜表遺犀追惟夫子生自何代曜質幾年落靈幾載爲壽爲夭寧顯寧晦銘誌埋滅姓字不傳今誰子後曩誰子先功名美惡如何蔑然百堵皆作十仞斯膏壙不可轉壘不可迴黃腸既毀便房已頽惜題與念撫脩增哀射聲垂仁廣漢流渥祠骸府阿掩骼於城曲仰羨右風爲君改卜輪移北陸寔安東楚城即新營棺仍舊木合葬并右周公所有敬遵昔義還村雙魂酒以兩壺牲以特豚幽靈騁騁歆我懷哉嗚呼哀哉

祭屈原文

顏延年

維有宋五年月日湘州刺史吳郡張邵恭奉帝命建旗舊楚訪懷沙之淵得捐珮之浦弭節羅澤

汨渚乃遣戶曹掾某敬祭故楚三閭大夫屈君之靈蘭薰而摧玉纁則折物忌堅芳人諱明絜曰若先生逢辰之缺溫風急時飛霜急節羸萃端謀折儀尚貞義淑南身絕郢關跡徧湘干比物荃蓀連類龍騖鱗益金石志華日月如校樹芳實穎實發望汨心歎瞻羅思越藉用可塵昭忠難開

祭處士仲長子光文

王勣

歲月日隣人王勣謹以魚醢之奠敬祭仲長先生之靈曰明道若昧進道若退鳥飛知還龍亢必悔嗟嗟夫子理融其內不悛不求無憎無愛古人有言微妙玄通藏用以密養正以蒙嗟嗟夫子允執其中不見其始孰知其終蕩蕩心跡悠悠默語周覽人事居河渚何去何從誰求誰與同聚散亦均寒暑六矣夫子其生若鴻至矣夫子其死若休鄉黨不懼朋友不憂素琴猶在黃經尚留名策難殯梁鴻難偶延無饋奠室無簋噐嗟嗟夫子豈圖其後金玉滿堂莫爲之守九我故衣素服臨旛葛巾從定桐棺以遷墳不易墳坎不及泉苟無恒化于何問天道性既喪仁義鋒起祭非古也禮之爲治毛從其俗敢告夫子清博薄奠神其歆止

爲薛令作祭劉少監文

楊炯

中書令河東薛恭謹以清酌中牢之奠敬祭故少監劉公之靈惟彼陶唐有出冀方上天作漢人神攸贊開國承家技分葉按三都赫赫於臺省駟馬諶於里開德之有隣吐符分降神家之積慶受祿兮宜君星曜可以衡南越都邑可以贊西蔡言卿公之不死謂張衡之後身雍州爲續高之地初登吏部尚書即喉舌之端殆拜郎官見天子而題柱侍明光而握符

入麒麟之閣圖書掌於河洛測珥玉之職造化窮於
制作大風積也方絕於雲天有力負之坐悲於溝壑
嗚呼哀哉言念平生求其友聲適我願兮共得朋從
之道又吾姨也俱承下嫁之榮良辰美景必窮於樂
事茂林脩竹每叶於高情援陸蘭而無愧指金石以
當行誰言倏忽遽隔幽明人非兮地是心折兮骨驚
卜日兮先遠陰靈凝兮歲將晚臨平郊兮望行懷君
一去兮何時返石室兮沉沉蓬萊兮寂寂已陰蒼烟
漫兮紫苔深陳絮酒兮涕沾襟嗚呼哀哉

祭楊盈川文

宋之問

維大周某年月日西河宋某謹以清醑脯羞之奠敬
祭于楊子之靈曰自古皆死不朽者文也河吐液西
岳生靈爽叶通契降精于君伏道孔門遊邦諸子精
微博識黃中通理屬詞比事宗經臣史王璠金澤風
機雲起聞人之善若在諸已愛人之恩許之以死惟
子聖剛氣陵秋霜行不苟合言不苟忘大君有命徵
子文房余亦叨忝隨君頌頌同趨北禁並拜東堂志
事俱得形骸兩忘載惟寒暑貧病洛陽裴馬同弊老
幼均糧自君出宰南汾江海余常苦飢今日猶在之
子妙年香名旦傳從來金馬風音崇賢門庭若市翰
墨如泉千載之後聞而凜然死而不亡問余何傷傷
余命薄益友零落生平之言幽顯相託痛君不嗣匪
我孤諸君有兄弟同心異體陟岡增哀歸葬以禮旅
櫬飄零于洛之汀我之懷矣感歎入冥見子之弟類
子之形悼往心絕慰存涕盈右人有言一死一生皆
子往矣追送傾城今子來也乃知交情惟郭是戚有
崔不易來哭來祭哀文在席帷席可依冰雪四滿家
哀哀實極微斷今我傷悲情勤昔時子文子翰我

賦我特子宅子兆我營我曰子有神鑒我言不欺我
有絮酒子其歆之我亦引滿懷昭神欺魂兮歸來聞
余此詞

祭杜學士審言文

宋之問

維大唐景龍二年歲次月日考功員外郎宋之問謹
以清酌之奠敬祭于故修文館學士杜君之靈嗚呼
位曰大實才曰天爵辭業備而官成名聲高而命薄
屈原不終於楚相揚雄自投於漢閣代生人而豈無
人逮代而咸若運鍾唐虞崇文寵儒國求至寶家獻
靈珠後俊有王楊盧駱繼之以子跡雲騰王也才參
卿於西陝揚也終遠宰於東吳盧則哀其栖山而卧
疾駱則不能保族而全軀由運然也莫以福壽自衛
將神忌也不得華實斯俱惟靈昭昭度越諸子言必
得俊意常通理其含潤也若和風欲曙搖露氣於春
林其秉艷也似涼雨半晴懸日光於秋水衆轍同遵
者墮落群心不除者探擷人也不幸而則亡名兮可
大而不死君之栖遑自昔迷方達時泰兮欲達聞數
奇兮自傷屬文母之丕運應才子之明教拔淪秀於
蘭畹侍仙遊於柏梁命以著作拜之為郎始翔鸞於
清列旋禦魑於炎荒遺旅鴈兮超彭蠡作鵠人兮居
越裳殊許靖之新適憶虞翻之舊鄉惟皇龍興再施
法度拂洗溷濁審翔兩露通籍於八舍禁門端筆于
萬年芳樹仰赤墀兮非遠謂白首兮方遇君病何病
到此彌留藥雖餌兮寧愈針不及兮可憂雖則妙醫
莫識實冀冥明神獲瘳嗚呼哀哉君之將亡其言也善
余向十旬日或再展君威斯意贈言宛轉識金石之
契密悔文章之交淺命子誠妻既懇且辨自予與君
弱歲遊執文翰共許風雲相抱沉窮海兮同覓復文

房兮並入川流連閱隙電初過昔乘運兮如此今
冥兮若何懷君嘯昔兮恨已積念君恩惠兮情倍多
道之南宅困之東粟使君孤之有餘寧我家之不足
藉藉流議喧喧薄俗名全每困於錄金身沒誰恨其
埋王空落長松千尺詎置生芻一束俾役韋公贈穀
禮縛義手桂子理感情屬相親有素見覽增勗登君
詞賦於雲臺之上戴君齒於絳山之曲緱氏山兮
山上雲秦城郊兮郊外墳孟冬十日兮共歸君君有
靈兮聞不聞我咀瑤屑君知自久坐泣焚芝遙哀盡
柳關親祖載爰遺危酒願歆悲誠將告良友尚饗

祭崔侍郎文

張說

維神龍三年月朔日兵部郎中員外曹良史等謹以
清酌少牢之奠敬祭故侍郎崔公之靈位以行成名
以才起天臨明代是生君子長戟高門層堂峻址孝
友仁愛衣冠標軌清通正直省闕條理東帶立朝惟
國之後抑揚吐納金聲玉振器不滯方神無留韻厚
奉外不爲傲坦率內不違真泛交而容博好施而能
均欲人規已恕已及人故者不遺其故親者無失其
親歷否泰能全其節故令名不離其身方齊六相助
明三辰何孤我德何負茲神搏空落羽中駕摧輪昔
時寮列今爲弔賓凡二三子夙承惠眷聯務七兵歲
陽三變分與時積事由更練嘗審公庭申申私宴幽
音微之永奄懷儀範之不見或容止於綴足潛眉目
於蒙面哀哉奈何零涕如霰緬惟初疾以迄將亡意
氣精爽乾乾自強顧瞻賓客勉勉矜莊几不測弁金
無解裳詒言靜密憂公不忘猶看駿馬尚聽名倡靡
神不釋靡樂不嘗修焉信宿魂歸渺渺歲初置酒春
中酌觴何吉山之共域同歌哭於此堂自古及今人

誰不沒豈歎生死所嗟倉卒脩途未半壯志先伐
子齡年適孕數月在親親與懷舊孰不傷心而痛骨
靈莫易收派悲難歇尚饗

祭李侍郎文

張九齡

維年月朔日中散大夫洪州都督張九齡謹遣倉曹
參軍李某以脯醢之奠敬祭于故宋國公之靈惟公
世載賢傑天資忠厚外珪組而雖華內水鏡而無垢
善常不伐明能自晦省中之樹訪猶不言車前之馬
數而後對淑慎自己屯亨有時孰能違命公此來思
結忠主之德深去國之悲六疾斯起五福去歟生涯
遠盡精魄何之嗚呼哀哉追惟曩昔升降雲霄榮華
侍從瞻睇光昭日數月歟有榮有凋丹旆子牙白驥
蕭蕭同官之感俾余克銘靈之來歸茲焉旅次瞻望
無親悲不自至頃寄通而寄音今冀然而結歎南北
于遠幽明未異何以叙情寄之奠饗尚饗

祭劉左丞文

李華

維年月日左補闕趙郡李華謹奉清酌微奠祭于故
國子祭酒劉十六兄之靈痛矣夫時方利指誼傳長
沙運丁中興行廢于家命與道乖末如之何先師微
言行已埋塞績儒濟德俾世爲則專門繼起人用不
惑李孟叔仲並華于國文傾遷固理破揚墨濁斯渾
清曲莫容直孤王沉韻高鴻墜翼曠昔之年逆虜悖
天帝命西平董戎下關上宰姦回蔽明怙權沮以監
撫海內翻然督哥舒將盍不速報兄在西垂飛章上
言喻引古今易亡爲存時憚姦邪不聞帝閭文武房
公懷慨獨論迎吠信猜竟寢斯文華忝諫官亦嘗披
肝千里同風寤寐永歎請受監牧請鎮豐安乞固上
黨乞備太原心竭犬馬事屈辱碩哥舒表華掌記錄

門明明仁兄紹介三軍奉族在此懼為福源竟迫方寸孤天負恩聖朝奉理未忍行戮爰詔三司伏念哀鞠網脫為鳥恩開極實賴仁人再春枯木房公介然明華於朝兄志援挈出泥登霄言于宰司大格學徒陳沈泊華可備節儒堂堂昌言先我囚拘楮中行何日忘諸功曹垂持恩比天倫手足是比榮枯一人友愛惟源濟春益親艱既流離存亡未分冀遊門闥以慰酸辛誰謂凋落今唯二人嗚呼哀哉第參邦憲兄鎮海夷誰云存歿共彼有期謂天無親胡與善違孺子榮號遠奉棠惟季也呼天割我四支平生故人橫河交頤寄定空原時追典師官事地偏禮不成儀迴望舊邦素車遲遲尋陽地古翠自懷悲執紼流涕誰堪此時餘生易感況已衰羸泣薦橫河竟兮臨之尚饗

祭田橫墓文

韓愈

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下感懷義高能得士因取酒以祭為文而弔之其辭曰事有曠百世而相感者余不自知其何心非今世之所稀孰為使余歎歎而不可禁余既博觀乎天下曷有庶幾乎夫子之所為死者不復生嗟余去此其從誰當秦氏之敗亂得一士而可王何五百人之擾擾而不能脫夫子於劍鉞抑所實之非贊亦天命之有常昔關里之多士孔聖亦云其違違荷余行之不迷雖顛沛其何傷自古死者非一夫子至今有耿光臨陳辭而薦酒竟髣髴而來享

祭柳子厚文

韓愈

維年月日韓愈謹以清酌庶羞之奠祭于亡友柳子厚之靈嗟嗟子厚而至然邪自古莫不然我又何嗟

人之生世如夢一覺其間利害竟亦何校當其夢時有樂有悲及其既覺豈是遠惟凡物之生不願為材惟憚青黃乃木之災子之中棄天脫羈羈玉佩瓊瑤大放厥辭富貴無能磨滅誰紀子之自著表表愈偉不善為斯血指汗顏巧匠旁觀縮手袖間子之文章而不用世乃令吾徒掌帝之制子之視人自以無前一片不復羣飛刺天嗟嗟子厚今也則亡臨絕之音一何琅琅播告諸友以寄厥子不鄙謂余亦託以死凡今之交觀勢厚薄余豈可保能承子託非我知子子實命我猶有鬼神軍敢遺遺念子未歸無復來期設祭棺前矢心以辭嗚呼哀哉尚饗

祭竇司業文

韓愈

維年月日兵部侍郎韓愈謹以清酌庶羞之奠祭于故國子司業竇君二兄之靈惟君文行風成有聲江東魁然厚重長者之風一舉於鄉遂收厥功屢佐大侯以調兵戎詔曰予虞汝為郎中乃令洛陽歲且四終惟刑之慎掌正職惟命守高平命副儒宮朱衣綬魚象服以崇錫榮考妣孝道上窮官不滿能亦云達通踰七望八年孰非翁在君無憾我意不充君之昆第三以辭雄刺史郎中四三同於士大夫可謂顯融我之獲見實自童蒙既受既勸任麻遂自視離轂望君飛鴻四十年餘事如夢中分年河洛魂立竝躬俱官於學以繼臨洪惠許不圖報德以空死生莫接孰明我哀於祭告情文以自攻嗚呼哀哉尚饗

祭馬僕射文

韓愈

維年月日吏部侍郎韓愈謹以清酌庶羞之奠敬祭于故僕射馬公十二兄之靈惟公弘大涵養全德備天賦生之其必有意將明將昌實艱初試佐戎滑

臺斥由尹寺通彼驪聞鯨跋蹶顛而不踐乃得地于泉于虞始執郡符遂殿囑交州抗節番焉去其填露變越大蘇擢亞秋官朝得碩士人謂其崇我勢始起東征淮蔡相臣是使公兼邦憲以副經紀殲收大魁厥勳孰似丞相歸治留長蔡師誅法恭授昔實棘茨鳩鳴雀乳不見梟鴟惟蔡及許舊為血仇命公并侯耕借之牛束其弓矢禮讓優優始誅鄂戎厥虺腥豚公往蘇之茲惟樂郊惟東有荆惟西有虺顯覆朋鄰我餘有幾嶺峯中居斬其脊尾岱定河安惟公之建帝念厥功還公于朝陟于地官且長百僚度彼四方孰樂可據顧瞻衡鈞將舉以付惟公積勤以疾以憂及其歸時當謝之秋賀門未歸弔廬已草末然于堂已哭于次昔我及公實同危事且死且生誓莫捐棄歸來握手曾不三四曾不濡翰酬酢文字尚饒不醉飽以勸酒載興以叙哀其何能致嗚呼哀哉尚饒

祭張給事文

韓愈

維年月日兵部侍郎韓愈謹以清酌之奠祭于故殿中侍御史贈給事中張君之靈惟君之先以儒名家遠君皇考稱振振華卿貢進秀有司第之從事元戎護職以治遂拜郎官以職王憲不長其年飛不盡輪乃生給事松貞玉剛幹父之業纂文有光屢辟侯府亦佐梁師前人是似董吏嗟咨御史閣人奪之於朝大慶之構斧斤未操府遷幽都頑悖未孚繫君之報乃奏乞留乃遷殿中朱衣象版惟義之趨豈利之蹤地對發蒙閭府屬創憤其恨犯君獨高脫露刀成林弓矢鏖鏖千萬為徒譟譟為狂君獨叱之上不有汝為此不祥將死無所錐恩何知慈屈變色君義不屈

躬身就德天子嘉之贈官近侍歸於一死萬古是記我之從女為君之配君於其家行實高世無所於葬與竟東歸諫以贈之莫知我哀嗚呼哀哉尚饒

祭十二郎文

韓愈

年月日李父愈聞汝喪之七日乃能御哀致誠使建中遠具時羞之奠告汝十二郎之靈嗚呼吾少及長不省所怙惟兄嫂是依中年兄被南方吾與汝俱幼從嫂歸葬河陽既又與汝就食江南零丁孤苦未嘗一日相離也吾上有三兄皆不幸早世承先人後者在孫惟汝在子惟吾兩世一身形單影隻瘦常無汝指吾而言曰韓氏兩世惟此而已汝時尤小當不復記憶吾特雖能記憶亦未知其言之悲也再年十九始來京城其後四年而歸汝又四年吾往河陽省墳墓遇汝從嫂喪來葬又二年吾在董丞相于汴州汝來省吾止一歲請歸取其擊明年丞相薨吾去汴州汝不果來是年吾往戎徐州使取汝若始行吾又罷去汝又不果來吾念汝從于東東亦客也不可以久困久遠者莫如西歸將成家而致汝嗚呼孰謂汝遽去吾而殁乎吾與汝俱少年以為雖暫相別終當久與相親故捨汝而旅食京師以求斗斛之祿誠知其如此雖萬乘之公相吾不以一日輟汝而就也去年孟東野往吾書與四曰吾年未四十而視茫茫而髮蒼蒼而齒牙動搖念諸父與諸兄皆康強而早世知吾之衰者其能久存乎吾不可去汝不肯來恐且暮死而汝抱無涯之戚也孰謂少者歿而長者存長者大而病者全乎嗚呼其信然邪其夢邪其傳之非其真邪信也吾兄之盛德而大其嗣乎汝之純明而不克蒙其澤乎少者殞而長者存者衰者而

全乎未可以爲信也夢也傳之非其真也東野之書
取蘭之報何爲而在吾側也嗚呼其信然矣吾兄之
盛德而大其嗣矣汝之純明宜業其家者下克蒙其
澤矣所謂天者誠難測而神者誠難明矣所謂理者
不可推而壽者不可知矣雖然吾自今年來蒼蒼者
或化而爲白矣動搖者或脫而落矣毛血日益衰志
氣日益微幾何不從汝而死也死而有知其幾何誰
其無知悲不幾時而不悲者無窮期矣汝之子始十
歲吾之子始五歲少而孺者不可保如此孩提者又
可冀其成立耶嗚呼哀哉嗚呼哀哉汝去年書云比
得軟脚病往往而劇吾曰是疾也江南之人常常有
之未始以爲憂也嗚呼其竟以此而殞其生乎抑別
有疾而至斯乎汝之書六月十七日也東野云汝歿
以六月二日取蘭之報無月日蓋東野之使者不知
問家人以月日知取蘭之報不知當言月日東野與
吾書乃問使者使者妄編以應之耳其然乎其不然
乎今吾使建中祭汝弔汝之孤與汝之乳母汝有食
可守以待終喪則待終喪而取以來如不能守以終
喪則遂取以來其餘奴婢並令守汝喪吾力能改葬
終葬汝於先人之兆然後惟其所願嗚呼汝病吾不
知時汝殯吾不知日生不能相養以共居歿不得無
汝以盡哀歟不憑其棺定不臨其穴吾行負神明而
使汝大不孝不慈而不得與汝相養以生相守以死
一在天之涯一在地之角生而影不與吾形相依死
而魂不與吾夢相接吾實爲之其又何尤彼蒼者天
曷其有極自今已往吾其無意於人世矣當求數頃
之田於伊潁之上以待餘年教吾子與汝子幸其成
長吾女與汝女待其嫁如此而已嗚呼言有窮而情

不可終汝其知也邪其不知也邪嗚呼哀哉尚饗
祭李貞外文 梁肅
維大曆九年五月日朝散大夫守常州刺史賜紫金
魚袋獨孤某謹以清酌之奠祭于故尚書吏部趙郡
李遐叔三兄之靈嗚呼嗚呼昔之年接兄討論倚伏之
數或尋其源當謂仁人百禄滋蕃如何於兄斯道莫
存嗚呼哀哉惟兄孝友仁恕高明寬裕何德之茂何
才之富粹氣積中暢於四支發爲斯文郁都耀輝白
五百年風雅陵遲假手于兄鬱爲宗師乃登憲閣直
以舉之乃列諫臣闕則補之玄宗季年戎狄內侮兄
方就養獨在豺虎氣霧濛濛薄汗我躬雷雨作解遠
身于東帝曰孝哉可移於忠名彰右掖跡踰南宮丘
明有取玄英方病清漳開卧樂道推命哀十大賢不
存大年人之不幸天亦何言在昔賈生見惡絳灌王
佐之用不展於漢我之方行遭世紛亂時塞道塞古
今一貫嗚呼哀哉某以家祿夙承春惠義均伯仲合
符契傳約乎文章之間優游乎性命之際謂得携
手相期卒歲天其喪予君則先逝嗚呼哀哉曩日朝
列出使持節十年離別一旦存歿吳楚迢遞江山阻
越不及歸時仍執紼震門一哀竟斷心絕恭承嘉
命來牧于常總帳所在哀何可忘鞠然二孤訴彼哉
蒼孰謂遐叔與天茫茫竟兮歸來臨此一觴嗚呼哀
哉尚饗
祭李處士孺子文 權德輿
維貞元二年歲次景寅十月朔日試右金吾衛兵曹
參軍權德輿謹以時羞之奠敬祭于故李處士十六
兄之靈惟先吏部文德冠時天下翕然有所宗師
美於兄式克似之爰自緡歲澹然清姿惟我與兄

有舊嶽隱若墳荒芳若芝蘭居易處厚中明外寬於
於濬源激為清淵放懷外物清機善理討論不倦名
教為樂迭用古義以相傳約先王觀風命史陳詩雅
南之後其道日醇騷楚怨思王風澆夷升降之義與
代相隨國朝數公稍振舊風兄實求已服勤於此數
陳嚴則不野不史含寫佳境優遊精理七發未終俄
謂不起追惟前年訪我由拳握手開襟懇懇言貌
謂此訣死生間焉今我來斯舊館依然文伯既歿敬
姜哀慟子教下世微之未痛嗚呼哀哉流形賦命孰
主張是昏瞶闢茸或壽或貴方宜清明乃大乃否如
何斯人才命不侔未室未仕湓以化俱志業靡申沉
痛泉壙福善與仁胡其忽諸嘉肴在邊旨酒在壺寄
此一慟沈淵涕泗尚饗

祭岳衡州派文

柳宗元

維元和六年歲次辛卯九月癸巳朔某日友人守永
州司馬負外置同正負柳宗元謹遺書吏同曹家人
襄兒奉清酌庶羞之奠敬祭于呂八兄化光之靈
呼天乎君子何厲天實仇之生人何罪天實讎之聰
明正直行為君子天則必速其死道德仁義志存生
人天則必失其身吾固知蒼蒼之無信莫莫之無神
今於化光之歿怨逾深而毒逾甚故復呼天以云云
天乎痛哉堯舜之道至大以簡仲尼之文至幽以默
千載紛爭或失或得仲手吾兄獨取其直貫于化始
與道咸極推而下之法度不忒旁而肆之中允塞
道大華備斯為全德而官止刺一州年不逾四十位
王之志沒而不立豈非修正直以召災好仁義以速
咎者耶宗元幼雖好學晚未聞道泊乎獲友君子乃
知適於中庸削去邪雜顯陳直正而為道不謬兄實

使然嗚呼憤乎中不必施於外於乎古不必諸於今
二事相勘從古至少至於化光最為太甚理行第一
尚非所長文章過人略而不有風志所蓄巍然可知
貪愚皆貴險狠皆老則化光之大厄反不榮歟所慟
者志不得施蚩蚩之民不被化光之德庸庸之俗不
知化光之心斯言一出內若焚裂海內甚廣知音幾
人自友朋朋喪志業殆絕唯望化光伸其宏略震耀
昌大興行於時使斯人徒知我所立今復壯矣吾道
息矣雖其存者志亦死矣臨江大哭萬事已矣窮天
之英靈右之議一朝去此終復何適嗚呼化光今復
可為乎止乎行乎昧乎明乎豈蕩而為大空與化無
窮乎將結而為光耀以助昭昭乎豈為兩為露以澤
下土乎將為雷為霆以泐怨怨乎豈為風為騰為景
星為卿雲以寓其神乎將為金為錫為主為壁以栖
其魄乎豈復為賢人以續其志乎將奮為明神以遂
其義乎不然是昭昭者其得已乎其不得已乎抑有
知乎其無知乎彼且有知其可使吾知之乎幽明茫
然一慟腸絕嗚呼化光庶或聽之

祭姪文

柳宗元

維年月日某官以姓字之奠祭于姪神惟昔禮有大
特化為巨梓秦人憑神乃建葺頭是為兵主用以行
師漢宗蚩尤亦作靈旗既類既禡指于有罪北面詔
盟抗侯以射雖有右典今棄不用惟茲之制神實守
祀有靈黃孽保固厓人俾茲太平猶用戎律天子有
命施威于下惟守臣某董衆撫師秉羽先刃出用茲
日敢脩外事爰薦求牛庶無留行以殄有罪國有祀
典屬于神明傷夷大命無敢私顧惟克勝敵以全天
兵去茲靈孽達我涵育以厭隸圉役于校人海隅

獻永底于理無或傾刃以為神耻急急如律令

祭先聖文

王安石

惟王之道內則妙萬物而外則師王者為諸餘於一時而鼓舞於萬世學者範圍於覆轡之中而不足以酬高厚之德今與諸生釋奠而不敢後者茲學校之儀而興其所以愛禮之意也

祭先師文

王安石

外物不足以動心而樂者可謂知性矣然後用舍之際始可以語命而三千之徒聖人獨以公預此所以學校有釋菜之事而以公配享焉

祭魯齋先生文

呂端善

公之道在天地德在人心行義在朝廷功業在後世者章章表表如日之在天如象之在地為門生者不當以是遺陳之惟其私心之不能自己者敢以告之

公之生以扶人極振人綱為心汲而不應肯忘也今人極其立乎人綱其明乎下土茫茫豈無才良間有作者敢希厥成言語不通趨詣不同聞望不崇誠乎不隆猷之雖遠群呼四訇謂角而童謂雌厥雄使公而在猷難厥終公而已矣曠能奏功維蒙古生嶽然古風總公之教在耳蘊公之化于躬雖所賦有厚薄所得有纖穠惟公擇其尤者相之導之以陰誘其衷使之默識心通視明聽聰謀嘉慮忠言行諫從則可又鞏國家無疆之祚惟寧永生民無疆之休惟洪則我後人于子于孫亦叨居于至化之中生也望於公沒也又望於公于以見生民之心望望於公者無窮也

祭太保劉公文

徐世隆

維至元十一年歲次甲戌冬十二月望日博州路總

管徐世隆謹以清酌庶羞之奠致祭于太保劉公之靈嗚呼天興大元六十餘年王氣所鍾有開必先聖不獨出眾賢從之聖賢相逢千載一時巖巖劉公首出襄國學際天人道冠儒釋初冠章甫潛心孔氏又學葆真棲參靈濟其載無盡其境無涯鑒開三室混為一家逆知天命早識龍顏情好日密話必夜聞如魚得水如虎在山易地諸葛彌天道安道人其形宰相其心誰其似之黑衣惠琳數精皇極揭揭能決誰其似之邵君康節詩詠高遠方外神遊誰其似之碧雲湯休字畫清勁筆中法具誰其似之黃山文孺處從王師系服哀牢公於是時蜀之章阜堂上出奇郭江飛渡公於是時晉之杜預天王既尊山人自晦公於是時唐之李泌相宅卜官兩都並雄公於是時周之召公中統建元宣撫十道多舉名儒親草其詔至元入省命贊萬機暫決大議力辭以歸上亦知公不屑細務止解中書仍居保傅官制未定公國列之朝儀未肅公奏闕之方其弘化儀形萬方天遽奪之今也則亡生乎少疾質明猶唱開戶視之掩書長往天子震悼朝臣涕洟下至行路靡不哀思國事有疑誰與稽之民歲有災誰與禳之僚友有咎誰與救之人之老成寧復見之曩過趙郡識二大士曰蕭曰劉器量包世混迹拂老心同孔周仁兩義風欲灑九州蕭已先蛻獨餘餘藏春栽培桃李徧滿君門身為師賓門多卿相生被殊遇致獲大壘公既無憾我獨何悲第愧老繆嘗辱公知愛我文辭許我典故視草翰林持衡文部公非私舉我豈懷恩言念知舊往哭其墳南州鄉子生第一束真章寫心老淚盈掬嗚呼哀哉尚饗

祭國信使王宣撫文

楊奐

維歲次癸卯四月丁未朔二十有一日丁卯某官某謹具清酌庶羞之奠致祭于故宣撫御史大夫國信使王公之靈嗚呼兩軍之間零丁數騎江湖十年風霜萬里不知其幾性幾來而卒至於此乎人主察其深誠天下仰其大義鬼神錄其陰功簡策炳其高議然事之濟與否也非智力之不周或斯運之未至不然以公之行不能決和事於一言載信書於萬世而使干戈相尋膏血塗地猶執迷而不已我公初年委身烈祖千載一時雲龍風虎襟城既下楚茅不來殺氣盤礴吞江噬淮義膽披露上心亦回使星南飛近車擁路歡動牛斗嘆其來暮應對欵曲不武不終放監弗遠請視全夏剖析利害略無倏借我不彼欺彼不我詐宴勞稠疊朝維以夜歸奏龍庭君相交俞愿後參差或懷異圖公為國許人為公憂蛟纏之淵而堪再投公獨坦然汝無我尤我君我相寧不我謀丁酉之冬公過陽平贈我雄篇出言甚誠兩國好合賴子以成子才子名搖動江城適有家累莫果其行公實我知我自不能此所以含平茹酸愧負于冥冥也嗚呼哀哉頃聞使車淹留沔陽忽報江陵坐易星霜宵夢飛飛不知在床玉漢東館金碧焚煌恍然門開棘園堵牆太山既裂始知不祥幾年金節昭耀南荒一日添棺歸來朔方將大限之難逃抑生靈之禍未央願公之室豈無囊裝千金一揮康無見報賓客蕭條路人慘傷嗚呼哀哉我生後公仕及同時人之於公其孰不知我之知公獨與世而背馳陸公何人屈趙他而朝漢關終軍孺子携長纊而羈南越無以成敗報生乎奪公之清泉邀略高名大節可以撼天壤

摩日月而素志未酬徒費恨于九原此余所以撫大慟繼之以血也嗚呼哀哉尚享

魯齋先生陸從祀祭文

許約

維皇慶二年六月十四日癸酉欽承綸旨以先師文正公魯齋先生列于大成至聖文宣王從祀之位門人許約等謹以清酌庶羞之奠合辭而祭之曰自太極判而人文開包義作而卦畫始備物以致天下之用成器以為天下之利蓋肇乎乾坤者惟一理盈乎宇宙者惟一氣人倫由是而明萬事以之而理王之所以王帝之所以帝百世同符有一無二迄于周衰篤生聖人有德無位遭時之屯周流天下而不我用乃獨任乎斯文明王道於已晦振綱常而再新顏曾再傳而得子思至孟子獨不迷其津派芬芬歷歲時之既久承承繼繼乃寥廓而無聞迨乎有宋寔生周子畫無極之大原為萬物之根極扶泰山已摧之巔發千古不傳之秘淵淵河洛大暢斯旨天理之微人事之著鬼神之幽至于子朱子而大備天眷皇元我文正公寔有得於此也合衆議而有歸惟前賢之是繼既縷析而毫分亦提綱而振領盡小學之精微為後人之龜鏡言仁義必本諸身言道德必由乎性動靜必循乎禮終始不忘乎敬春風萬物然物我融會冰壺瑩然表裏輝映出而佐時也必欲底雍熙之和進而事君也必欲止唐虞之聖事必探乎幾先俟其久而乃應言治亂之所生盡天人之交勝其高也入於無倫其近也不離於日用飲食天工而振王綱正人心而析未命觀其運用天理而見諸行事者欲名言而莫罄耶盡嘗思之以百年幾道德之身千載繼絕學之志由布衣而起田野庶官而宅

曰朕明曆象以授人時創辟雍而教胄子忠言壺壺氣不
少衰為學孜孜老而後已蓋其所造者深所積者廣舉而
措之事業者獨高乎一世非義精而仁熟道全而德備者
時克爾耶宜乎

天子念之不忘崇以魏國之封褒以文正之謚又欲嘉
惠後人也乃命列于從祀之位既相其子又撫其孫猶諄
諄而不置也況約等親出其門提耳之言面命之誨天地
純全古人大體朝焉夕焉訪掖諄至容聲警欬不遠伊邇
嗚呼昊天罔極之恩仰而思俯而戚曷其有既耶

祭表學士文

虞集

昔在故國寓都海邦乃瞻鄴越視漢河陽王公近臣專邑
列府卿士以還民莫或數公生其間不靡不矜師友是求
問學是承先宋既亡文獻淪墜遠老或慙力接淵懿家慈
多書俾昔下渠下至琴弄亦取其腴博學洽聞現偉精望
人無間言公亦自信我從草茅或援起之公以賞延後先
京師于時同朝多士濟濟公獨我友尚論其世制作討論
必我與聞或辨或同有定無誼公泰而舒我寢寢寢三十
餘年亦多契闊公在禁林益躋華階人曰孔宜公曰足哉
歸而寄書勗我勉我亦喜優游自託其果曰易春秋曾與
子談將卒成書恐老弗堪老不廢學唯予與爾終訂無忌
庶其在子言猶在耳俄以計來噫天生公乃止斯哉儒林
木委瑩府星隕伊邇之瘁伊道之閑區區深悲遠莫致之
託公鄉人致茲哀辭公聞之乎不聞之乎

祭硯司業先生文

滕安上

至元己丑十有二月某日門生國子博士滕安上謹遣子
羽以清酌庶羞之英致祭于司業先生硯公之靈士之文
章與世汗隆百年以來南北不同惟公述作有稽其中學
者師之知所適從士之志操與齒齒盛衰一生之間終始

進惟公抱負白首不移學者仰之得其表儀於職教授
垣淵淵乎經義之學司業成均表表乎忠孝之教其起之
暮也固非淺淺之可議其去之果也又非庸庸之可效公
之歸老猶振頽波還云逝矣為之奈何八十雖壽在公匪
多聞公易簀乃然不亂平生之守於此益見自公之歸
寐見之況於永訣無復見期一官羈人逃不及尸千里致
真寓哀一詞

祭康先生文

王思廉

翰林學士承旨致仕王思廉致祭于故國子博士康先生
之靈而言曰吳楚奇材橫掃豫章下蔽牛馬上摩穹蒼脩
直堅緻可棟可梁斧以斯之不得締構乎明堂渥注異種
綠耳飛黃過都歷塊電掣龍驤以駕大輅和鸞鐃鐃困於
監車弗獲馳騁乎選方先生之學經旨書囊先生之詩錦
心綺腸視草北門制禮奉常外而藩宣內而養蒙何施匪
宜嘗其所長進用無嫌竟老國庠猶水之不過於匠石驟
之不過於孫陽噫嘻孰維孰綱孰主孰張吾欲問之神理
茫茫若英已矣識者嘆傷雖然有德以化其鄉有文以流
其芳愈遠愈思愈久愈光是之謂不亡

祭徐承旨文

李之紹

維大德五年春二月辛卯中書平章政事兼典赤等謹致
祭于故翰林學士承旨徐公之靈嗚呼古人有言人材實
難撫治論賢遺世未數才與時有識局于器文勝自敷授
辜則蹟偉哉通儒慨惟容翁委寄茲辭棄時之隆肆其餘
長見於治功出入中外曰亦有燕素髮歸櫛掌帝制渾
渾周諮我庶見之謬謬廷議我庶選之朝有老成與有
慶孰云其去有不惆悵君子之心夙夜本朝忍失去之
遠為超劃爾歸盡噴噴攝還身有遺用永著弗著千里寓
衣明哭共私國之遠老我寧不思

哀辭類

歐陽生哀辭

韓愈

歐陽詹世居閩越自詹已上皆為閩越官至州佐縣令者累有焉閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有長材秀民通文書吏事與上國齒者未嘗肯出仕今上初故宰相常衮為福建諸州觀察使治其地衮以文辭進有名於時又作大官臨莅其民鄉縣小民有能誦書作文辭者衮親與之為客主之禮觀游宴饗必召與之時未幾皆化翕然詹于時獨秀出衮加敬愛諸生皆推服閩越之人舉進士額詹始建中貞元間就食江南未接人事往往聞詹名問巷問詹之籍於江南也又貞元三年余始至京師舉進士國詹名尤甚八年春遂與詹文辭同考試登第始相識自後詹歸閩中余或在京師他處不見詹又者惟詹歸閩中時為然其他時與詹離率不歷歲移時則必合必兩忘其所趨又然後去故余與詹相知為深詹事父母盡孝道仁於妻子於朋友義以誠氣醇以方容貌巖巖然其意私善說以和其文章切深喜往復善自道讀其書知其於慈孝最隆也十五年冬余以徐州從事朝正於京師詹為國子監四門助教將率其徒伏闕下舉余為博士會監有獄不果上觀其心有益於余將忘其身之賤而為之也嗚呼詹今其死矣詹閩越人也父母老矣捨朝夕之養以來京師其心將以有得於是而歸為父母榮也雖其父母之心亦皆然詹在側雖無離憂其志不樂也詹在京師雖有離憂其志樂也若詹者所謂以志養志者歟詹雖未得位其名聲流於人人其德行信於朋友雖詹與其父母皆可無憾也詹之事業文章李翱既為之傳

獨孤中叔哀辭

韓愈

故作哀辭以舒余哀以傳于後以遺其父母而解其悲哀以卒詹志云求仕與友為遠違其鄉父母之命為子奉以行友則既獲為親實不豐以志為養為何有牛羊事實既修為名譽又光父母所常若若旁命雖云短為其存者長終要必正其不來傷友朋親視考藥物甚良飲食孔時為所欲無妨壽命不齊為人道之常在側與遠為非有不同山川阻深為鬼流流行祀祭則及為勿謂不通哭泣無益為抑哀自疆推生知死為以慰孝誠嗚呼哀哉為是亦難忘

楊氏子承之哀辭

柳宗元

楊氏子承之既冠有成人之道其明年四月不幸而夭其外姻解人柳宗元為之慟且出涕意是子也氣淳以愿志專以勤確然而直方吾未知其止也作辭賦書論其言甚偉余方愛之謂可以為器者故不知慟且出涕況其親戚者乎凡天之生物也不類精靈紛疣賢愚混同或遠而合或親而殊然則雖人親戚亦將有不克知其美者若楊氏子者其親戚皆賢哉得之者也使知之徒以增其悲愁怨號之聲無為也用是為之辭以相其哀焉

聖道力未具兮志求通達之遠兮足先窮有母教
兮有弟哀號世父孔悲兮湘水滔滔去昭曠兮沉幽
寔魂冥冥兮竟難託死者靜兮生者愁子之淑兮徒
增憂志甚良兮命甚感子之生兮又何欲悲吾耳兮
動吾神誰使子兮淑且仁焉守已乎不可追終怨苦
兮徒何為

林處士哀辭

袁楠

道家言點明去健羨形神始完是果為得道耶古
者上壽百二十歲竊不死之說者曰脩之益其真道
而親壽而無德與名君子耻之故脩短有命遺壽焉
猶可言也名德不至則漸盡腐滅又安所取哉古之
人若是者眾矣今得一人為曰林寬字彥栗形體而
器溫其於學也汲汲然遂日以補有不足焉則力探
簡策以自證其為文必達於理而始精於詞謂詞者
載理之具也理不足焉詞雖精無益也深思以求之
傍取傳記之說勸絕傳會擇宗統原以會于一搜懼
其未盡是也則必重自念將周游四方開疑廣聞目
擊而心領焉意若可謂勤已矣道散於九流百家彌
綸者至矣其弊有不勝言者沉湎淫靡尸坐瞠目漸
入於無聞之傳予嘗察彥栗知其心有深憂者焉余
始見于姑蘇氣和以謙再見于京師慨然以思取士
之道非一歲吟域析豪髮有司者之過遺逸不舉則
凡吾徒在官者誠有罪焉彥栗志不在是推彥栗之志
在問學為之而不果就若是者真有命矣悲夫延祐
六年三月卒于京師年三十有九其弟宇友謹哭且
曰吾必奉喪歸吳與吳與吾先人所藏遂為詞以申
其哀焉辭曰

氣清明兮受元陽德彌中兮闡以章挈太古兮儼九

皇播絜精兮瓊圖芳力未具兮志則專一章涉濟巨
川慨不進兮道遠遭白晝速兮陰風旋數寔紀兮吾
何怨路孔脩兮神獨還靈旆遷兮木葉丹儼夫人兮
在空山玉蓉冠兮紫佩蘭

平章政事廉公哀辭

李元禮

嗚呼哀哉識公於生之日哀公於死之後若人情也
哀公於死之日昧公於生之前若人情乎嗚呼識而
哀一人之私哀也哀而不識天下之公哀也方公之
在相位也朝廷倚之以為重四夷賴之以為安萬民
化之以為治陰陽調和而品物無不遂矣及公以病
去位也天下皇皇祝公無恙豈期沈疴反復而竟不
延矣嗚呼哀哉蒼天蒼天果蒼蒼耶胡為遽奪公以
亡耶伯夷之清伊尹之任魏徵之良耶其忠魂正氣
散在天壤間幾世幾年復為賢相耶不然將升而為
星辰時而為山嶽流而為海為江耶嗚呼作善降祥
不善降殃何此理之反常而不可明耶故余誅公以
辭者盡非一己之私傷亦以公天下之哀而哀萬民
之失所望也

文章類選卷之三十三

彈事類

彈曹景宗

任彦升

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綏咫尺無卽顧望避敵逗撓有刑至乃趙母深識言不爲坐魏主著令抵罪已輕是知敗軍之將身死家戮爰自古昔明罰在斯臣昉頓首頓首死罪死罪竊尋魏主魏主使軼楚擾疆陲王師薄伐所向風靡是以淮徐獻捷河充凱歸東關無一戰之勞涂中半千金之費而司部懸隔斜臨寇境故使狡虜憑陵淹移歲月故司州刺史蒸道恭率勵義勇奮不顧命全城守死自冬徂秋猶轉戰無窮亟摧醜虜方之居延則陵降而恭守比之疎勒則耿存而蔣亡若使鄧部救兵微接聲援則單于之首義懸北闕豈直受降可藥涉安啓土而

已哉寔由郢州刺史臣景宗受命致罰不時言邁故使蜎蜎結蟻聚水草有依方復按甲盤桓護救資敵遂令孤城窮守力屈凶威雖然猶應固守三關更謀進取而退師死甄自貶虧劬殫場優駁職是之由不有嚴刑誅賞安冀景宗即主臣謹案使持節都督郢司二州諸軍事左將軍郢州刺史湘西縣開國侯臣景宗耀自行間邁茲多幸指蹤非擬獲獸何勤賞哉通侯榮高列將負櫓載弛鍾鼎遠列和戎莫效二八已陳自頃至踵功歸造化潤草塗原豈獲自巳且道恭云逝城守累旬景宗之存一朝棄甲生曹死蔡優劣若是惟此人斯有覲面目昔漢光命將生知千里魏武置法案以從事故能出必以律錙銖無爽伏惟聖武英挺略不世出料敵制變萬里無恙奉而行之實弘廟算惟此庸固理絕言提自達胡緹遠又惠

夏聖朝乃顧將一車書慙彼司氓致辱非所早朝永
歎載懷矜惻致茲虧喪何所逃罪宜正刑書肅明典
憲臣謹以劾請以見事免景宗所居官下太常削爵
土收付廷尉法獄治罪其軍佐職僚偏裨將帥絀
諸應及咎者別攝治書侍御史隨違續奏臣謹奉白
簡以聞臣昉誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣昉稽
首以聞

彈劾整

任彦升

御史中丞臣任昉稽首言臣聞馬援奉嫂不冠不入
汜凡毓育字孤家無常子是以義士節夫聞之有立
千載美談斯爲稱去晉臣昉頓首頓首死罪死罪謹
案齊故西陽內史劉寅妻范詣臺訴列稱出適劉氏
二十許年劉氏喪亡撫養孤弱叔即整恒欲傷害候
奪分前奴教子當伯並已入戢又以錢婢姊妹弟温
仍留奴自使又奪寅息達婢綠草私貨得錢並不分
透寅第二庶息師利去歲十月往整田上經十二日
整便責范米六斗哺食米未展送忽至戶前隔箔攘
拳大罵突進房中屏風上取車帷准米去二月九日
夜婢來音偷車欄夾杖龍牽范問失物之意整便打
息遂整及母并奴婢等六人來共至范屋中高聲大
罵婢來音舉手查范臂求攝檢如訴狀輒攝整父舊
使奴海蛤到臺辨問列稱整亡父興道先爲零陵郡
得奴婢四人分財以奴教子乞大息寅寅亡後第二
弟整仍奪教子乞應入戢整便留自使婢姊及弟各
准錢五千文不分透其奴當伯先是衆奴兄弟未分
財之前整兄寅以當伯貼錢七千共衆作田寅罷西
陽郡還雖未別火食寅以私錢七千贖當伯仍使上
廣州去後寅喪亡整兄弟後分奴婢唯餘婢綠草入

張整後去實米分財贖當伯又應屬眾整意貪得
伯推緣草與途整規當伯行還擬欲自取當伯還經
七年不返整疑已死亡不迴更奪取婢緣草貸得錢
七千整兄第及姊共分此錢又不分還實事范云當
伯是亡夫私贖應屬范遂當伯天監二年六月從廣
州還至整後奪取云應充眾准雇借上廣州四年夫
直今在整處使進貢整婢米音劉整兄寅第二息師
利去年十月十二日忽往整墅停住十二日整就兄
妻范求米六斗哺食范未得還整怒仍自進范所住
屏風上取車帷為簾范送米六斗整則納受范今年
二月九日夜去失車攔子夾杖龍牽等范及息遂道
是來音所偷整聞聲仍打還范喚問何意打我兒整
母子爾時便同出中庭隔箔與范相罵婢米音及奴
教子楚玉法忠等四人于時在整子母之右整語來
音其道汝偷車校具汝何不進裏罵之既進爭口舉
手誤查范臂車攔夾杖龍牽實非來音所偷進責寅
妻范奴苟奴列稱娘去二月九日夜失車攔夾杖龍
牽疑是整婢米音所偷苟奴與郎遂往津陽門緝未
遇見來音在津陽門賣車攔龍牽苟奴登時欲捉取
遂語苟奴已爾不須復取苟奴隱僻少時伺視人買
龍牽售五千錢苟奴仍隨還歸宅不見度錢並如采
音苟奴等列狀粗與范訴相應重罰當伯教子列稱
被奪今在整處使悉與海蛤列不異以事訴法令史
潘僧尚議整若輒略兄子遂分前婢貨賣及教子
等私使若無官令輒收付逐獄測治諸所連逮結應
洗之源委之獄官悉以法制從事如法所稱整即主
臣謹案新除中軍參軍臣劉整閭閻闢華名教所
直以前代外戚仕因純袴惡積蒙檢親舊側目

通問而妄肆醜辭終夕不寐而謬加大杖薛包分
取其老弱高風自穢半訟寡嫂未見孟嘗之深心唯
微文通之偽述昔人雖親衣無常主整之撫姬食有
故人何其不能折契鍾度而稽詁惟交貨人之無情
一何至此實教義所不容紳冕所共棄臣等參議請
以見事免整新除官輒勒外收付廷尉法獄治罪諸
所連逮應洗之源委之獄官悉以法制從事婢米音
不款偷車攔龍牽請付獄測實其宗長及地界職司
初無糾舉及連逮請不足申盡臣防誠惶誠恐頓首
頓首死罪死罪稽首以聞

彈王源

沈約

給事黃門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽
首言臣聞齊大非偶著乎前誥辭霍不婚垂播往烈
若乃交二族之和辨仇讎合之義升降衣衾隆誠非
一揆固宜本其門素不相奪倫使秦晉有匹涇渭無
并自宋氏失御禮教彫衰叔冠之族日失其序姻婭
淪離罔計斯庶販鬻相曾以爲賈古道明日騰興
顏曾無愧畏若夫盛德之世世業可懷樂邵之家前
徽未遠既壯而室竊莫非早結締離以行箕帚
咸失其所志士聞而傷心舊老爲之歎息自宸歷御
寓弘華典憲雖除舊布新而斯風未殄陛下所以憂
哀結興言思清微俗者也臣實懦庸品謬掌天憲雖
埋輪之志無屈權右而孤鼠微物亦盡犬吠風聞東
海王源嫁女與富陽蒲氏源雖人品庸陋實參華
曾祖雅位登八命祖少卿內侍帷幄父壽升米諸
亦居清顯源頗叨諸府戎禁預班通微而託姻結
利是求玷辱流輩莫斯爲甚源人身在遠輒攝媒人
劉嗣之到臺辨問嗣之列稱吳郡潘璋之相承云且

高平舊族寵奮仇冑家計溫足見託為忠嚮見婚王
源見告窮盜即索璋之簿閱見璋之任王國侍郎歸
又為王慈吳郡正閭主簿源父子因共詳議判與為
婚璋之下錢五萬以為聘禮源先喪婦又以所聘餘
直納妾如其所列則與風聞符同竊尋璋之姓族士
庶莫辨滿奮身殞西朝仇嗣珍沒武秋之後無聞東
晉其為虛託不言自顯王滿連姻寔駭物聽潘揚之
睦有異於此且買妾納媵因聘為資施衿之費化充
牀第鄙情資行造次以之糾恩綢繆遠允茲簡裁源
即罪主臣謹案南郡丞王源恭藉世資得參纓冕同
人者貌異人者心以彼行媒同之抱布且非我族類
往哲格言薰不蕪雜聞之前典豈有六卿之冑納女
於管庫之人宋子河魴同穴於與臺之鬼高門降衛
雖自已作薦祖辱親於事為甚此風弗翦其源遂開
點世塵家將被比屋宜冥以明科黜之流伍使已汚
之族永愧於昔辰方嫌之黨華心於來日臣等參議
請以見事免源所居官禁錮終身輒下禁止視事如
故源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞臣納誠惶誠恐
云六

劄類

用君子保泰道劄子

王巖叟

臣聞論者曰致天下之泰難守天下之泰易臣獨曰
天下之泰致之易守之難蓋方其未也莫不急於求
賢渴於聞諫得一善唯恐未之能行見一不善惟恐
未之能去潛心於隱微而用意於人之所不到就就
業業不敢暇豫故卒至於安樂而無事此天下之泰
所以致之易也既泰矣我尚何求哉心日益驕志日
益怠謂賢者足矣而忽於求謂善言足矣而厭於

謂患之隱者為不足慮謂事之微者為不足防姦生
而不知禍變而不悟故卒至於敗亂而莫之救此天
下之泰所以守之難也易曰君子安而不忘危存而
不忘亡治而不忘亂又既濟之象曰君子以思患而
豫防之此皆聖人戒懼於治安無患之時也伏惟
陛下臨御七年于茲進賢去佞竭天下之公與利院
事同百姓之欲無滯刑無橫斂不聞一夫有怨嘆之
聲姦宄不作兵革不試時和歲豐海內寧謐以古驗
今可謂泰矣陛下又所以守之者有道無宮室之好
無聲樂之玩無畋遊之樂無神仙之惑無干戈之喜
私謁不行苞苴絕迹百王之蔽乃無一焉進學勤政
寒暑不渝德日以新天下之勢固已不憂矣而臣尚
區區若此亦何心哉以謂今日之治不易至此臣最
誠過計竊憂朝廷恬於無事稍忘初心或容小人乘
間而襲我泰道為陛下惜耳夫小人而無能不足畏
也惟小人而材然後可畏正莊陛下審問之深考之
明辨之謹遏之不使小人得逞其間必擇端良忠
信不二之君子而用之則今日所以保泰道者至矣
備矣陛下以純一之德守于上群臣以純一之意守
于下使泰道日長而無窮天下無患臣不勝大願

乞開言路劄子

上官均

切聞比下詔書慰安中外今且以簡九宿舊惡
切置而不問蓋諫仍不得彈指臣始聞之疑惑不信
數日以來相紳士人傳者愈衆以為信然臣以不肖
備位風憲聞而不陳則為隱情疑而不論則為瞞蔽
仰冀陛下任使之意臣切推詔旨必以為前日黜
一二大吏茲刻深指款罔上之臣恐黨與反側
自全之意故為此詔以慰安之臣以為賞罰者人

之大柄所以示天下之公議使為善者勸為惡者懼
要在處之至當斷以必行而已若懲一而百之
同類恐懼為疑又為善辭以慰勞之則是行姑息之
政非所以信賞罰而示天下之公議也不知陛下以
前日斥去一二姦諂除之臣為是邪為非邪以為
非邪則命出之日天下之士莫不心悅而誠服皆以
為陛下聰明睿智洞照枉直不當疑其非也以為是
邪則去邪勿疑不當疑而中止為姑息之政也夫諫
官御史以言為職至於政事之得失人臣之邪正九
係天下之利病理亂者皆得上聞所以廣朝廷之耳目
而通天下之情也自古求治之君導之使言戒其
讎默者有矣未聞預詔曰某事當言某事不當言如
天下之事必待詔許而後得言則諫官御史為徒設
而天下之事朝廷有所不得聞矣陛下臨御之初詔
四方士人下及芻蕘之賤皆得上議朝廷下言利病
是時天下之人莫不惟忻鼓舞登竭所聞以裨日月
之明而又歌頌詠嘆以為陛下有寬明從諫之實今
日之詔乃戒言職有所不得彈治倘或有之實恐上
累陛下從諫之美異乎前日開闢言路之意也方今
法度未為完具生民未為充富內有未舉之政事外
有未賓之夷狄實朝廷庶堂孜孜夙夜講求利害博
採衆言之時若使諫官御史上觀朝廷之旨次窺大
臣之意中心覓結所懷有不得論列天下之事有不
得上達恐非朝廷之福也若陛下以為宿憾舊惡務
欲盡覆許以洗心自新則言者有謫發細故不足強
治者陛下置其言而勿用可也誠恐不當預戒以有
所不得彈治仰累陛下從諫納言之美臣愚欲乞追
寢詔書以副前日開言路之意

論經筵第一劄子 程頤
自古人君守成而致盛治者莫如周成王成王之所以
成德由周公之輔養昔者周公傳成王幼而習之
所見必正事所聞必正言左右前後皆正人故習與
智長化與心成今上大夫家善教子弟者亦必延名
德端方之士與之居處使之薰染成性故曰少成若
天性習慣如自然伏以皇帝陛下春秋之富雖睿聖
之資得於天稟而輔養之道不可不至所謂輔養之
道非謂告詔以言過而後諫也在涵養薰陶而已大
率一日之中接賢士大夫之時多親幸人宮女之時
少則自然氣質變化德器成就臣欲乞朝廷慎選賢
德之士以待勸講讀既罷常留二人直日夜則一
人直宿以備訪問皇帝讀習之暇游息之間時於內
殿召見從容宴語不獨漸磨道義至於人情物態稼
穡艱難積久自然通達比之常在深宮之中為益豈
不甚大切聞間日一開經筵講讀教行羣官列侍儼
然而退情意略不相接如此而責輔養之功不亦難
乎今主上冲幼太皇太后慈愛亦未敢便乞頻出但
時見講官久則自然熟大抵與近習處久熟則生
愛慢與賢士大夫處久熟則生敬此所以養成聖
德為宗社生靈之福天下之事無急於此
論經筵第二劄子 程頤
三代之時人君必有師傅保之官師道之教訓傳傳
其德義保其身體後世作事無本知求治而不知
正君知規過而不知養德傳德義之道固已疎矣保
身體之法无復聞焉伏惟太皇太后陛下聰明睿聖
超越前古皇帝陛下春秋之富輔養之道當法先王
臣以為傳德義者在於防見聞之非節嗜好之過保

身躰者在乎適起居之宜務使保之心臣欲乞皇帝
左右扶持祕應宮人內臣並罷年四十五已上原重
小心之人服用器玩皆須質朴應華巧奢麗之物不
得至於上前要在修麗之物不接於目俗之言不
入於耳及乞擇內臣十人充經筵祕應以伺候皇帝
起居凡動息必使經筵官知之有翦桐之戲則隨事
箴規違持養之方則應時諫止調護聖躬莫過於此
奏車子爭道劄子 蘇軾

元祐七年十一月十三日南郊齋使龍圖閣學士
左朝奉郎守兵部尚書兼侍讀蘇軾劄子奏臣謹按
漢成帝郊祠甘泉泰畤汾陰后土而趙昭儀常從在
屬車間時楊雄待詔承明奏賦以擬其畧曰想西王
母伏然而上壽芳屏玉女而却處妃言婦女不當與
齋祠之間也臣今備位夏官職在鹵簿准故事郊祀
既成乘輿還齋宮改服通天冠絳紗袍敷芳鉤容作
樂還內然後后妃之屬中道迎謁已非典禮而況方
當祀事未畢而中宮掖庭得在勾陳豹尾之間乎竊
見二聖崇奉大祀嚴恭寅畏虔度越古今四方來觀
莫不悅服今車駕方宿齋太廟而內中車子不避伏
衛爭道亂行臣愚竊恐於觀望有損不敢不奏乞賜
約束仍乞取問隨行合于管當人施行取進止

謝宣諭劄子

蘇軾

元祐八年五月二十四日端明殿學士兼翰林侍讀
學士左朝奉郎守禮部尚書蘇軾劄子奏臣伏惟今
月二十二日弟門下侍郎轍奉宣聖旨緣近來衆人
正相摶拾令臣且須省事者天慈深厚如劄子務委
曲保全如愛夫體戚思之深不覺自零伏念臣才短
數奇性疎少慮平生犯患垂老困憊非二聖之知

雖有死而何贖伏見東漢孔融才疏意廣負氣不屈
是以遭路粹之冤西晉嵇康才多識寡好善聞人是
以遇鍾會之禍當時爲之扼腕千古爲之涕洟臣本
無二子之長而兼有昔人之短若非陛下至公而行
之以恕至仁而照之以明察消長之往來辨利害於
疑似則臣已下從二子游久矣豈復有今日哉謹當
奉以周旋不敢失墜便須刻骨豈獨書紳庶全螻蟻
之軀以報丘山之德

文章類選卷之三十四

序事類

叙范雎見秦王

范雎上書秦昭王六說使以得車召范雎於是范雎乃得見於離宮佯為不知未巷而入其中王來而官者怒逐之曰王至范雎繆為曰秦安得王秦獨有太后穰侯耳欲以感怒昭王昭王至聞其與宦者爭言遂迎謝曰寡人宜以身受命父矣會義渠之事急寡人旦暮自請太后今義渠之事已寡人乃得受命竊聞然不敬敬執賓主之禮范雎辭讓是日觀范雎之見者羣臣莫不灑然變色易容者秦王屏左右宮中虛無人秦王跪而請曰先生何以幸教寡人范雎曰唯唯有間秦王復跪而請曰先生何以幸教寡人范雎曰唯唯若是者三秦王跪曰先生卒不幸教寡人邪范雎曰非敢然也臣聞昔者呂尚之遇文王也身為漁父而釣於渭濱耳若是者交疎也已說而立為太師載與俱歸者其言深也故文王遂拔功於呂尚而卒王天下鄉使文王疎呂尚而不與深言是周無天子之德而文武無興成其王業也今臣羈旅之臣也交疎於王而所願陳者皆臣君之事要人骨肉之間願效愚忠而未知王之心也此所以王三問而不敢對者也臣非有畏而不敢言也臣知今日言之於前而明日伏誅於後然臣不敢避也大王信行臣之言死不足以為臣患亡不足以為臣憂流身為厲被髮為狂不足以為臣恥且以五帝之聖焉而死三王之仁焉而死五伯之賢焉而死焉獲任鄙之力焉而死成荊益賁王慶忌夏育之勇焉而死死者人之所必不免也處必然之勢可以前補於秦此臣之所

大願也臣又何患哉伍子胥索戰而出昭關夜行晝伏至於陵水無以餬其口膝行蒲伏擔着肉袒鼓腹吹篪乞食於吳市卒與吳國關閭為伯使臣得盡謀如伍子胥加之以幽囚終身不復見是臣之說行也臣又何憂箕子接輿為身為厲被髮為狂無益於主假使臣得同行於箕子可以有補所賢之主是臣之大榮也臣有何恥臣之所恐者獨恐臣死之後天下見臣之盡忠而身死因以是杜口裹足莫肯卿秦耳足下上畏太后之嚴下惑於羣臣之態居深宮之中不離阿保之手終身迷惑無與昭茲大者宗廟滅覆小者身以孤危此臣之所恐耳若夫窮辱之事死之患臣不敢畏也臣死而秦治是臣死賢於生秦王曰先生是何言也夫秦國辟遠寡人愚不肖先生乃幸至於此是天以寡人愚先生而存先王之宗廟也寡人得受命於先生是天所以幸先生而不棄其孤也先生素何而言若是事無小大上及太后下至大臣願先生悉以教寡人無疑寡人也范雎拜秦王亦拜范雎曰大王之國四塞以為固北有甘泉谷口南帶涇渭右隴蜀左關陝奮擊百萬戰車千乘利劍出攻不利則入守此王者之地也民怯於私關而勇於戰此王者之民也王并此二者而有之夫以秦之勇車騎之衆以治諸侯譬若馳韓盧而搏蹇兔也霸王之業可致也而羣臣莫當其位至今閉關十五年不敢窺兵於山東者是穰侯為秦謀不忠而大王之計亦有所失也秦王跪曰寡人願聞失計然左右多竊聽者范雎恐未敢言乃先言外事以觀秦王之俯仰因進曰夫穰侯越魏而攻齊綱壽非計也少出師則不足以傷齊多出師則害於秦臣意王之計

請數公子行日以至晉郤軍之日北鄉自劉以送公
子公子遂行至鄆矯魏王令代晉郤晉郤合符疑之
舉手視公子曰今吾擁十萬之衆屯於境上國之重
任今單車來代之何如哉欽無聽朱亥袖四十斤鐵
椎椎殺晉郤公子遂將晉郤軍勒令下令軍中曰父
子俱在軍中父歸兄弟俱在軍中兄歸獨子無兄弟
歸者得選兵八萬人進兵擊秦軍秦軍解去遂救邯
鄲存趙

左氏叙隱相嫡庶本末

傳惠公元妃孟子孟子卒繼室以聲子生隱公宋武
公生仲子仲子生而有文在其手曰為魯夫人故仲
子歸于我生桓公而惠公薨是以隱公立而奉之

叔鄭莊公叔段本末

隱元年初鄭武公娶于申曰武姜生莊公及共叔段
莊公寤生驚姜氏故名曰寤生遂惡之愛共叔段欲
立之亟請於武公公弗許及莊公即位為之請制公
曰制巖邑也號叔死焉他邑唯命請京使居之謂之
京城大叔祭仲曰都城過百雉國之害也先王之制
大都不過參國之一中五之一小九之一今京不度
非制也君將不堪公曰姜氏欲之焉辟害對曰姜氏
何厭之有不如早為之所無使滋蔓蔓難圖也蔓草
猶不可除況君之寵弟乎公曰多行不義必自斃子
姑待之既而大叔命西鄙北鄙貳於已公子呂曰國
不堪貳君將若之何欽與大叔臣請事之若弗與則
請除之無生民心公曰無庸將自及大叔又收貳以
為已邑至于廩延子封曰可矣厚將得衆公曰不義
不暱厚將崩大叔完聚繕甲兵具卒乘將襲鄭夫人
將啓之公聞其期曰可矣命子封帥車二百乘以伐

東京教大叔段段入于鄆公伐諸鄆五月辛丑大叔
出奔共書曰鄭伯克段于鄆段不弟故不言弟如二
君故曰克稱鄭伯識失教也謂之鄭志不言出奔難
之也遂寘姜氏于城穎而誓之曰不及黃泉無相見
也既而悔之穎考叔為穎谷封人聞之有獻於公公
賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆晉小人之
食矣未嘗君之羹請以遺之公曰爾有母遺爾獨
無爾考叔曰敢問何謂也公語之故且告之悔對曰
君何患焉若闕地及泉隧而相見其誰曰不然公從
之公入而賦大隧之中其樂也黜段姜出而賦大隧
之外其樂也洩洩遂為母子如初君子曰穎考叔純
孝也愛其母施及莊公詩曰孝子不匱永錫爾類其
是之謂乎

叔毛遂定從

是時齊有孟嘗君有信陵君有春申君相傾以待
士秦之圍邯鄲趙使平原君求救合從於楚約與食
客門下有勇力文武備具者二十人偕平原君曰使
文能取勝則善矣文不能取勝則飲血於華屋之下
必得定從而還士不外索取於食客門下足矣得十
九人餘無可取者無以滿二十人門下有毛遂者前
自贊於平原君曰遂聞君將合從於楚約與食客門
下二十人偕不外索今少一人願君即以遂備員而
行矣平原君曰先生處勝之門下幾年於此矣毛遂
曰三年於此矣平原君曰夫賢士之處世也譬若錐
之處囊中其末立見今先生處勝之門下三年於此
矣左右未有所稱謂勝未有所聞是先生無所有也
先生不能先生留毛遂曰臣乃今日請處囊中耳
遂得處囊中乃穎脫而出非特其末見而已平原

君竟與毛遂偕十九人和與自笑之而未幾也毛遂
比至楚與十九人論議十九人皆服平原君與楚合
從言其利害日出而言之日中不決十九人謂毛遂
曰先生上毛遂按劍歷階而上謂平原君曰從之利
害兩言而決耳今日出而言從日中不決何也楚王
與平原君曰客何為者也平原君曰是勝之舍人也
楚王叱曰胡不下吾乃與而君言汝何為者也毛遂
按劍而前曰王之所以此遂者以楚國之眾也今十
步之內王不得恃楚國之眾也王之命懸於遂手吾
君在前叱者何也且遂聞湯以七十里之地王天下
文王以百里之壤而臣諸侯豈其士卒衆多哉誠能
據其勢而奮其威今楚地方五千里持戟百萬此霸
王之資也以楚之強天下弗能當白起小豎子耳率
數萬之衆興師以與楚戰一戰而邯鄲再戰而燒
夷陵三戰而辱王之先人此百世之怨而趙之羞
而王弗知惡焉合從者為楚非為趙也吾君在前叱
者何也楚王曰唯唯誠若先生之言謹奉社稷而從
毛遂曰從定乎楚王曰定矣毛遂謂楚王之左右曰
取雞狗馬之血來毛遂奉銅盤而跪進之楚王曰王
當歃血而定從次者吾君次者遂遂定從於殿上毛
遂左手持盤血而右手招十九人曰公相與歃此血
於堂下公等錄錄所謂因人成事者也平原君已定
從而歸歸至於趙曰勝不敢復相士勝相士多者千
人寡者百數自以為不失天下之士今乃於毛先生
而失之也毛先生一至楚而使趙重於九鼎大呂毛
先生以三寸之舌強於百萬之師勝不敢復相士遂
以為上客

叙子產從政

襄三十一子產之從政也擇能而使之馮簡子能
斷大事子大夫叔美秀而文公孫揮能知四國之為而
辨於其大夫之族姓班位貴賤能否而又善為辭令
裨謀能謀謀於野則獲謀於邑則否鄭國將有諸侯
之事子產乃問四國之為於子羽且使多為辭令與
裨謀乘以適野使謀可否而告馮簡子使斷之事成
乃授子大夫叔美秀而文公孫揮能知四國之為而
官文子所謂有禮也

叙秦起阿房宮

始皇以為咸陽人多先王之宮庭小吾聞周文王都
豐武王都鎬豐鎬之間帝王之都也乃營作朝宮渭
南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十
丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳為閣道自
殿下直抵南山表南山之巔以為闕為複道自阿房
渡渭橋之咸陽以象天極閣道橫過渭橋營室也阿房
宮未成咸陽更擇令名名之作宮阿房故天下謂之
阿房宮隱宮徒刑者七十餘萬人乃分作阿房宮或
作麗山發北山石椁乃為蜀剗地村皆至關中計宮
三百關外四百餘於是立石東海上胸界中以為秦
東門因徙三萬家麗邑五萬家雲陽皆復不事十歲

叙秦焚書

始皇置酒咸陽宮博古七十人前為壽僕射問青臣
進頌曰他時秦地不過千里賴陛下神靈明聖平定
海內放逐蠻夷日月所照莫不賓服以諸侯為郡縣
人人自安樂無戰爭之患傳之萬世自上古不及陛
下威德始皇博古之士齊人淳于越進曰臣聞殷周之
主千餘歲封子弟功臣自為枝輔今陛下有海內而
子弟為匹夫卒有田疇六卿之臣無輔拂何以相救

屬目且為所虜莊則入為壽壽畢曰君王與沛公飲
軍中無以為樂請以細舞項王曰諾項莊拔劍起舞
項伯亦拔劍起舞常以身翼蔽沛公莊不得擊於是
張良至軍門見樊噲樊噲曰今日之事何如良曰甚
急今者項莊拔劍舞其意常在沛公也噲曰此迫矣
臣請入與之同命噲即帶劍擁盾入軍門交戟之衛
士欲止不納樊噲側其盾以撞衛士仆地噲遂入披
帷西嚮立瞋目視項王頭髮上指目眦盡張項王按
劍而跽曰客何為者張良曰沛公之參乘樊噲者也
項王曰壯士賜之卮酒則與卮酒噲拜謝起立而
飲之項王曰賜之彘肩則與一生彘肩樊噲復飲
於地加彘肩之上拔劍而誦之項王曰壯士能復飲
乎樊噲曰臣死且不避卮酒安足辭夫秦王之虐
之心殺人如不能舉刑人如恐不勝天下皆叛之懷
王與諸將約曰先破秦入咸陽者王之今沛公先破
秦入咸陽毫毛不敢有所近封閉宮室還軍霸上以
待大王來故遣將守關者備他盜出入與非常也勞
苦而功高如此未有封侯之賞而聽細說欲誅有功
之人此亡秦之續耳竊為大王不取也項王未有以
應曰坐樊噲從良坐坐須臾沛公起如廁因招樊噲
出沛公已出項王使都尉陳平召沛公沛公曰今者
出未辭也為之奈何樊噲曰大行不顧細謹大禮不
辭小讓如今人方為刀俎我為魚肉何辭為於是遂
去乃令張良留謝良問曰大王來何操曰我持白璧
一雙欲獻項王王亦一雙欲與亞父會其怒不敢獻
公為我獻之張良曰謹諾當是時項王軍在鴻門下
沛公軍在霸上相去四十里沛公則置車騎脫身獨
騎與樊噲夏候嬰靳彘紀信等四人持鉞盾來走從

灊山下道芷陽間行沛公謂張良曰從此道至吾軍
不過二十里耳度我至軍中公乃入沛公已去間至
軍中張良入謝曰沛公不勝杯杓不能辭謹使臣良
奉白璧一雙再拜獻大王足下王曰沛公已去而復
將軍足下項王曰沛公安在良曰聞大王有意督過
之脫身獨去已至軍矣項王則受璧置之坐上亞父
受玉斗置之地拔劍撞而破之曰唉豎子不足與謀
奪項王天下者必沛公也吾屬今為之虜矣沛公至
軍立誅殺曹無傷
叙叔孫通制禮儀
漢七年長樂宮成諸侯羣臣朝十月儀先平明謁者
治禮引以次入殿門廷中陳車騎成卒衛官設兵張
旗志傳曰趨殿中郎中俠陛陞殿數百人功臣列侯諸
將軍軍吏以次陳西方東鄉文官丞相以下陳東方
西鄉大行設九賓臚句傳於是皇帝策出房自官執
戟傳警引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸
侯王以下莫不震恐肅敬至禮畢盡伏置酒諸侍
坐殿上皆伏抑首以尊卑次起上壽觴九行謁者言
罷酒御史執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢
譁諱失禮者於是高帝曰吾乃今日知為皇帝之貴
也拜通為奉常
叙平勃誅諸呂
高后病甚通令趙王呂祿為上將軍軍比軍呂王產
居南軍呂太后誡產祿曰高帝已定天下與大臣約
曰非劉氏王者天下共擊之今呂氏王大臣弗平我
即崩帝年少大臣恐為變必據兵衛宮慎毋送喪毋
為人所制幸已高后崩遺詔賜諸侯王各千金將相
列侯即吏皆以秩賜金大赦天下以呂王產為相國

以呂權女為帝后高后已葬以左丞相審食其為太傅朱虛侯劉章有氣力東牟侯興居其弟也皆齊哀王弟居長安當是時諸呂用事擅權欲為亂長高帝故大臣絳灌等未敢發朱虛侯婦呂祿女陰知其謀恐見誅過陰令人告其兄齊王欲令發兵西誅諸呂而立朱虛侯欲從中與大臣為應齊王欲發兵其相弗聽八月丙午齊王欲使人誅相召平通及舉兵欲圍王王因殺其相遂發兵東詐奪琅邪王兵并將之而西語在齊王語中齊王過遺諸侯王書曰高帝平定天下王諸子弟悼惠王王齊悼惠王覺孝惠帝使留侯良立臣為齊王孝惠崩高后用事春秋高聽諸呂擅廢帝更立又比殺三趙王滅梁趙燕以王諸呂分齊為四忠臣進諫上惑亂弗聽今高后崩而帝春秋未幾治天下固恃大臣諸侯而諸呂又擅自尊官聚兵嚴威劫列侯中臣矯制以令天下宗廟所以危寡人率兵入誅不當為主者漢聞之相國呂產等迺遣類陰侯灌嬰將兵擊之灌嬰至滎陽迺謀曰諸呂擁兵關中欲危劉氏而自立今我破齊還報此益呂氏之資也迺留屯滎陽使使諭齊王及諸侯與連和以待呂氏變共誅之齊王聞之迺還兵西界待約呂祿呂產欲發亂關中內憚絳侯朱虛等外畏齊楚兵又恐灌嬰畔之欲待灌嬰兵與齊合而發灌嬰未決當是時濟川王太淮陽王武常山王朝名為少帝弟及魯元王呂后外孫皆年少未之國居長安趙王祿梁王產各將兵居南北軍皆呂氏之人列侯卿大夫皆自堅其命太尉絳侯勃不得入軍中主兵曲周侯郿商老病其子寄與呂祿善絳侯還與丞相陳平謀使人劫郿商令其子寄往給說呂祿曰高帝與

呂后共定天下劉氏所立九王呂氏立三王皆大臣之議事已布告諸侯諸侯皆以為宜今太后崩帝少而足下佩趙王印不急之國守藩邇為上將將兵留此為大臣諸侯所疑足下何不歸將印以兵屬太尉請梁王歸相國印與大臣盟而之國齊兵必罷大臣得安足下高枕而王千里此萬世之利也呂祿信然其計欲歸將印以兵屬太尉使人報呂產及諸呂老其或以為便或曰不便計猶豫未有所決呂祿信人寄時與出過其姑呂嬃嬃大怒曰若為將而棄軍呂氏今無辜矣迺悉出珠玉寶器散堂下曰毋為人守也丞相食其免八月庚申旦平陽侯宣行御史大夫事見相國產計事郎中令賈壽使從齊來因數產曰王不蚤之國今雖欲行尚可得不具以灌嬰與齊楚合從欲誅諸呂告產迺趣產急入宮平陽侯頗聞其語迺馳告丞相太尉太尉欲入北軍不得入襄平侯通尚符節迺持節矯內太尉北軍太尉復令酈寄與典客劉揭先說呂祿曰帝使太尉守北軍欲足下之國急將將印辭去不然禍且起呂祿以為酈兄不欺已遂解印屬典客而以兵授太尉太尉將之入軍門行令軍中曰為呂氏占禮為劉氏左禮軍中皆左禮為劉氏太尉行至將軍呂祿亦已解上將印去太尉遂將北軍然尚有南軍平陽侯聞之以呂產謀告丞相平丞相平迺召朱虛侯佐太尉太尉令朱虛侯監軍門令平陽侯告衛尉毋入相國產殿門呂祿已去北軍迺入未央宮欲為亂殿門弗得入徘徊往來平陽侯恐弗勝馳語太尉太尉尚恐不勝諸呂未敢訟言誅之迺遣朱虛侯謂曰急入宮衛帝朱虛侯請卒太尉子卒千餘人入未央宮門遂見產廷

中日哺時遂擊產走天風大起以故其從官亂莫敢闖產殺之即中府史劉中朱虛侯已殺產帝命謁者持節勞朱虛侯朱虛侯欲奪節信謁者不肯朱虛侯則從與戰因節信馳走斬長樂衛尉呂更始還馳入北軍報太尉太尉起拜賀朱虛侯曰所患獨呂產今已誅天下定矣遂遣人分部悉捕諸呂男女無少長皆斬之辛酉捕斬呂祿而管殺呂顯使人誅燕王呂通而廢魯王偃

叙武帝時酷吏

武安侯為丞相徵湯為史時薦言之天子補御史使從事治陳皇后巫蠱獄深竟黨與於是上以為能稍遷至太中大夫與趙禹共定諸律令務在深文拘守職之吏已而趙禹還為中尉從為少府而張湯為廷尉兩人交驩而凡事為湯為人廉倨為吏以來舍母

食客公卿相道請為禹終不報謝務在絕知交賓客之請孤立行一意而已見文法輒取亦不覆案求官屬陰罪湯為人多詐舞智以御人始為小吏乾沒與長安富賈田甲魚翁叔之屬交私及列九卿收接天下名士大夫已心內雖不合然陽浮道與之是時上方鄉文學湯決大獄欲傳古義乃請博士弟子治尚書春秋補遺尉中平亭疑法奏獄疑事以豫先為上方別其原上所是受而著讞法廷尉挈令揚上之明奏事即譴湯應謝卿上意所便必引正監掾史賢者曰固為臣議如此上責臣臣弗用愚抵於此罪常釋聞即奏事上善之曰臣非知為此奏乃正監掾史某為之其欲為吏揚人之善蔽人之過如此所治即上意所欲罪予監史深刻者即上意所欲釋予監史輕平者所治即奏必舞文巧詆即下九羣弱時中言

雖文致法上尉密於是往往釋湯所言湯至於大吏內行脩交通賓客飲食於故人子弟為吏及貧昆弟調護之尤尊其造請諸公不避寒暑是以湯雖文深意忌不專平然得此聲譽而刻深吏多為爪牙用者依於文學之士丞相弘數稱其美及治淮南衡山江都反獄皆窮根本嚴助及伍被上欲釋之湯爭曰伍被本畫反謀而助親幸出入禁闥腹心之臣乃交結諸侯如此弗誅後不可治於是上可論之其治獄所排大臣自為功多此類於是湯益尊位遷為御史大夫會澤陽等降漢大興兵伐匈奴山東水旱貧民流徙皆仰給縣官縣官空虛於是承上指請造白金及五銖錢籠天下鹽鐵排富商大賈出告緡令鉅豪強并兼之家舞文巧詆以輔法湯每朝奏事語國家用日肝天子忘食丞相取死位天下事皆決於湯百姓不安其生騷動縣官所興求獲其利姦吏並侵源於是痛繩以罪則自公卿以下至于庶人咸指湯湯當病天子至自視病其隆貴如此義縱曰河內過為南陽太守聞寧成家居南陽及縱至關寧成側行送迎然縱氣盛弗為禮至郡遂案寧氏盡破其家成坐有罪及孔暴之屬皆奔亡南陽吏民重足一迹而平氏朱彊杜街杜周為縱爪牙之吏任用遷廷尉史軍數出定襄定襄吏民亂敗於是徙縱為定襄太守縱至掩定襄獄中重罪輕繫二百餘人及貧客昆弟私入相視者亦二百餘人縱一切捕鞠曰為死罪解脫是日皆報殺四百餘人其後郡中不寒而栗猾民佐吏為治是時趙禹張湯以深刻為九卿矣然其治尚寬輔法而行而縱以鷹擊毛摯為治後會五銖錢白金起民為姦京師尤甚乃以縱

為右內史王溫舒為中尉溫舒至惡其所為不先言縱縱必以氣陵之敗壞其功其治所誅殺甚多然取為小治茲益不勝屈指始出矣吏之治以新殺縛束為務罔奉以惡用矣

王溫舒以治獄至廷尉史事張湯遷為御史督盜賊殺傷甚多稍遷至廣平都尉擢郡中豪政往吏十餘人以為小牙皆把其陰重罪而縱使督盜賊快其意所欲得此人雖有百罪弗法即有過回其事吏之亦滅宗以其故齊趙之郊盜賊不敢近廣平廣平聲而道不拾遺上聞遷為河內太守素居廣平時皆知河內豪姦之家及往以九月至令郡具私馬五十疋為驛自河內至長安部吏如居廣平時方略捕郡中豪猾相連坐千餘家上書請大者至族小者至死家盡沒入償贖奏行不過二三日得可事論報至流血十

餘里河內皆怪其奏以為神速盡十二月郡中毋敢毋敢夜行野無犬吠之盜其頗不得失之旁郡國追求會春溫舒頓足歎曰嗟乎今冬月益展一月足吾事矣其好殺伐行威不愛人如此天子聞知以為能遷為中尉其治復放河內徒請召捕禍吏與從事楊僕以千夫為吏河南守素舉以為能遷為御史使督盜賊關東治放尹齊以敢擊行稍遷至主爵都尉列九卿天子以為能南越反拜為樓船將軍有功封將梁侯為荀彘所縛居久之病死而溫舒復為中尉為人少文居宅憚憚不辯至於中尉則心開督盜賊素習閭中俗知豪惡吏豪惡吏盡復為用為方略吏苛察盜賊惡少年投鉅賄告言姦置伯格長以收司盜盜賊溫舒為人譴善事有勢者即無勢者視之如奴有勢家雖有姦如山弗犯無勢者貴戚必侵

舞文巧請下戶之捐以動大豪其治中尉如此姦猾窮治大抵盡靡爛獄中行論無出者其小牙吏虎而冠於是中尉部中中猾以下皆伏有勢者為游聲譽稱治治數歲其吏多以權富溫舒擊東越還議有不中意者坐小法抵罪免是時天子方欲作通天臺而未有人溫舒請覆中尉脫卒得數萬人作上說拜為少府徙為右內史治如其故姦邪少禁坐法失官復為右輔行中尉事如故擢歲餘會宛軍發詔徵豪吏溫舒匿其吏幸成及人有變告溫舒受負賂錢他姦利事罪至族自殺其時兩弟及兩婚家亦各自坐他罪而族光祿徐自為曰悲夫夫古有三族而王溫舒罪至同時而五族乎溫舒死家直不滿五十金所誅滅淮齊亦以淮陽都尉病死家直不滿五十金所誅滅淮陽甚多及死仇家欲燒其尸尸亡去歸葬自溫舒等

以惡為治而郡守都尉諸侯二千石飲為治者其治大抵盡放溫舒而吏民益輕犯法盜賊滋起南陽有梅免白政楚有段中杜少齊有徐勣趙之閒有堅盧范生之屬大羣至數千人擅自號攻城邑取庫兵釋死罪縛辱郡太守都尉殺二千石為檄告縣起具食小羣盜以百數掠園鄉里者不可勝數也於是天子始使御史中丞丞相長史督之猶弗能禁也乃使光祿大夫范昆諸部尉及故九卿張德等衣赭衣持節虎符發兵以興擊斬首大部或至萬餘級及以法誅通飲食坐連諸郡甚者數千人數歲乃頗得其渠率散卒失亡後聚黨阻山川者往往而羣居無可奈何於是作沈命法曰羣盜起不發覺發覺而弗捕捕品者二千石以下至小吏主者皆死其後小吏畏難有盜不敢發恐不能得坐謀累府府亦使其不

言故盜賊寢多上下相為匿以避文法焉

叙武帝興利

今上即位數歲漢興七十餘年之間國家無事非遇水旱之灾民則人給家足都鄙廩庾皆滿而府庫餘貨財京師之錢累巨萬貫朽而不可校太倉之粟陳陳相因充溢露積於外至腐敗不可食衆庶街巷有馬阡陌之間成羣而聚字北者擯而不得聚會守閭閻者食梁肉為吏者長子孫居官者以為姓號故人自愛而重犯法先行義而後紕裼辱焉當此之時網疎而民富役財驕溢或至兼并豪黨之徒以武斷於鄉曲宗室有土公卿大夫以下爭于奢侈盛廩與服僭于上無限度物盛而衰固其變也自是之後嚴助朱買臣等招來東甌事兩越江淮之間蕭然煩費矣唐蒙司馬相如開路西夷鑿山通道千餘里以廣巴蜀巴蜀之民罷焉彭吳賈滅朝鮮置滄海之郡則燕齊之間靡然發動及王恢設謀馬邑匈奴絕和親侵擾北邊兵連而不解天下共其勞而干戈日流行者齋居者送中分播擾而相奉百姓抗弊以巧法財賂衰耗而不贍入物者補官出貨者除罪選舉陵夷廉恥相冒武力進用法嚴令具興利之臣自此始也其後漢將歲以數萬騎出擊胡及車騎將軍衛青取匈奴河南地築朔方當是時漢通西南夷道作者數萬人千里負櫓饋糧率十餘鍾致一石散幣於邛樊以集之數歲道不通蠻夷因以數攻更發兵誅之悉巴蜀租賦不足以更之乃募豪民田南夷入粟縣官而內受錢於都內東置滄海之郡人徒之費擬於南夷又興十餘萬人築衛朔方轉漕甚遠自山東咸被其勞費數十百巨萬府庫益虛乃募民能入奴婢

得以終身復為郎增秩及入羊為郎始於此其後四年而漢遣大將將六將軍軍十餘萬擊右賢王獲首虜萬五千級明年大將軍將六將軍仍再出擊胡得首虜萬九千級捕斬首虜之士受賜黃金二十餘萬斤虜數萬人皆得厚賞衣食仰給縣官而漢軍之士馬死者十餘萬兵甲之財轉漕之費不與焉於是大器陳藏錢經用賦稅竭猶不足以奉戰士有司言天子曰朕聞五帝之教不相復而治禹湯之法不同道而王成白殊路而建德一也北邊未安朕甚悼之日者大將軍攻匈奴斬首虜萬九千級留蹛所食議今民得買爵及贖禁錮免減罪請置賞官命曰武功爵級十七萬凡直二十餘萬金請買武功爵官首者試補吏先除千夫如五大夫其有罪久減二等爵得至樂卿以顯軍功軍功多用超等大者封侯卿大夫小者郎吏更道雜而多端則官職耗廢自公孫弘以春秋之義繩臣下取漢相張湯用峻文決理為廷尉於是見知之法生而廢格沮誹窮治之獄用矣其明年淮南衡山江都王謀反迹見而公卿尋端治之竟其黨與而坐死者數萬人長吏益慘急而法令明案當是之時相尊方正賢良文學之士或至公卿大夫公孫弘以宰相布被食不重味為天下先然無益於俗稍驚於功利矣其明年驃騎仍再出擊胡獲首四萬其秋渾邪王率數萬之衆來降於是漢發車三萬乘迎之既至受賞賜及有功之士是歲費凡百餘巨萬先是十餘歲河決灌梁楚之地固已數困而緣河之郡隄塞河輒決壞費不可勝計其後者係欲省底柱之漕穿汾河渠以為既田作者數萬人即當時為渭漕渠回遠鑿直渠自長安至華陰作計

萬人朔方亦穿渠作者數萬人各歷二三著功未就
費亦各巨萬十數天子為伐胡盛養馬之往來食
長安者數萬足卒掌者關中不足乃調旁近郡而胡
降者皆衣食縣官縣官不給天子乃損膳解乘與駟
出御府禁藏以贍之其明年山東被水畜民多飢乏
於是天子遣使若虛郡國倉廩以振貧民猶不足又
募豪富人相貸假尚不能相救乃徙貧民於關以西
及充朔方以南新秦中七十餘萬口衣食皆仰給縣
官數歲假予產業使者分部護之冠蓋相望其費以
億計不可勝數於是縣官大空而富商大賈或滯財
役貧轉穀百數發居邑封君皆低首仰給治鑄煮
鹽財或累萬金而不佐公家之急黎民重困於是天
子與公卿議更造錢幣以贍用而權浮淫并兼之徒
是時禁苑有白鹿而少府多銀錫自孝文更造四銖
錢至是歲四十餘年從建元以來用少縣官往往即
多銅山而鑄錢民亦間盜鑄錢不可勝數錢益多而
輕物益少而貴有司言曰古者皮幣諸侯以聘享金
有三等黃金為上白金為中赤金為下今半兩錢法
重四銖而或盜摩錢質取鉛錢益輕薄而物貴則
遠方用幣煩費不省乃以白鹿皮方尺緣以藻績為
皮幣直四十萬王侯宗室朝聘享必以皮幣薦璧
然後得行又造銀錫為白金以為天用莫如龍地用
莫如馬人用莫如龜故白金三品其一曰重八兩圓
之其文龍名曰白撰直三千二曰重差小方之其文
馬直五百三曰復小楮之其文龜直三百令縣官鑄
半曰錢更鑄三銖錢重如其文盜鑄諸金錢罪皆死
而吏民之盜鑄白金者不可勝數於是東郭咸陽
孔僅為大農丞領鹽鐵事桑弘羊以計筭用幸侍中

咸陽之大農鹽孔僅南陽大冶皆致產累千金故
鄭當時進言之弘羊雖陽貴人子以心計年十三待
中故三人言利事析秋毫矣法既益嚴吏多廢免兵
革數動民多買復及五大夫徵發之士益鮮於是除
千夫五大夫為吏不欲者出焉故吏皆通適今伐韓
上林作昆明池其明年大將軍驃騎大出擊胡得首
虜八九萬級賞賜五十萬金漢軍馬死者十餘萬匹
轉漕車甲之費不與焉是時財匱戰士頗不得祿矣
有司言三銖錢輕易姦詐乃更請諸郡國鑄五銖錢
周郭其質今不可磨取銷為大農上鹽鐵丞孔僅咸
陽言山海天地之藏也皆宜屬少府陛下不私以屬
大農佐賦頌募民自給費因官器作煮鹽官與牢盆
浮食奇民欲擅管山海之貨以致富羨役利細民其
沮事之議不可勝數取私鑄錢器煮鹽者鈇左趾沒
入其器物郡不出鐵者置小鐵官使屬在所縣使孔
僅東郭咸陽乘傳舉行天下鹽鐵作官府除故鹽鐵
家富者為吏更道益難不選而多賈人矣商賈以幣
之變多積貨還利於是公卿言郡國頗被畜害貧民
無產業者蕃徙廣饒之地陛下損膳省用出禁錢以
振元元寬貸賦而民不齊出於南畝商賈滋衆貧者
當積無有皆仰縣官異時算船車賈人緡錢皆有差
請算如故諸賈人末作賞貸賣買居邑稽諸物及商
以取利者雖無市籍各以其物自占率緡錢二千而
一算諸作有和及鑄率緡錢四千一算非吏比者三
老比邊騎士軹中一算商賈人軹車二算船五文以
上一算匿不自占占不悉戍邊一歲沒入緡錢有能
告者以其半界之賈人有市籍者及其家屬皆無得
籍名田以便農敢犯令沒入田貨天子乃思卜式之

言召拜式為郎中爵左庶長賜田十頃布告天下使
明知之初卜式者河南人也以田畜為事親死式有
少弟弟壯式脫身出分獨取畜羊百餘田宅財物盡
予弟式入山牧十餘歲羊致千餘頭買田宅而其弟
盡破其業式輒復分予弟者數矣是時漢方數使將
擊匈奴卜式上書願輸家之半縣官助遣天子使使
問式欲官乎式曰臣少牧不習仕宦不願也使問曰
家豈有冤欲言事乎式曰臣生與人無所爭式邑人
貧者貸之不善者教順之所居人皆從式式何故見
寬於人無所欲言也使者曰苟如此子何欲而然式
曰天子誅匈奴愚以為賢者宜死節於邊有財者宜
輸委如此而匈奴可滅也使者具其言人以聞天子
以語丞相弘弘曰此非人情不執之臣不可以為化
而亂法願陛下勿許於是上久不報式數歲乃罷式
歸復田牧歲餘會軍數出渾邪王等降縣官費衆倉
府空其明年貧民大徙皆仰給縣官無以盡贖卜式
持錢三十萬予河南守以給徙民河南上富人助貧
民者籍天子見卜式名識之曰是固前欲輸其家半
財助邊乃賜式外繇四百人式又盡復予縣官是時
富豪皆爭匿財唯式尤欲輸之助費天子於是式
將長者故尊顯以風百姓初式不願為郎上曰吾有
羊上林中欲令子牧之式乃拜為郎布衣少孺而牧
羊歲餘羊肥息上過見其羊善之式曰非獨羊也治
民亦猶是也以時起居惡者報作去母令敗羣上以
式為奇拜為緱氏令試之緱氏便之遷為成皋令將
漕最上以式材中拜為齊王太傅而孔僅之使天下
鑄作器三年中拜為大農列於九卿而桑弘羊為大
農丞究諸會計事稍稍置均輸以通貨物矣始令吏

得入穀補官郎至六百石皆造白金五銖錢後五歲
赦吏民之坐盜鑄金錢死者數十萬人其不發覺相
殺者不可勝計赦自出者百餘萬人然不能半自出
天下大抵無慮皆鑄金錢矣犯法者衆吏不能盡誅
取於是遣博士褚大徐偃等分督循行郡國舉兼并
之徒守相為吏者而御史大夫張湯方隆貴用事咸
宣杜周等為中丞義縱尹齊王溫舒等用慘急刻深
為九卿而直指夏蘭之屬始出而大農顏異誅矣初
異為濟南亭長以廉直稍遷至九卿上與張湯既造
白鹿皮幣問異異曰今三侯朝賀以蒼璧直數千而
其皮薦反四十萬本末不相稱天子不說張湯又與
異有卻及人有告異以他議事下張湯治異異與客
語客語初令下有不便者異不應微反脅湯受當異
九卿元令不便不入言而腹誹論死自是之後有腹
誹之法以此而公卿大夫多誹說取容矣天子既下
鑄錢令而尊卜式百姓終莫分財佐縣官於是楊可
告緡錢縱矣郡國多姦鑄錢錢多輕而公卿請令京
師鑄錢官亦側一當五賦官用非赤側不得行白金
稍賤民不寶用縣官以令禁之無益歲餘白金終廢
不行是歲也張湯死而民不思其後二歲赤側錢賤
民巧法用之不便又廢於是悉禁郡國無鑄錢專令
上林三官鑄錢既多而令天下非三官錢不得行諸
郡國前所鑄錢皆廢銷之輸其銅三官而民之鑄錢
者少計其費不能相當唯真工大姦乃盜為之卜式
相齊而楊可告緡徧天下中家以上大抵皆遇告杜
周治之獄少反者乃分遣御史廷尉正監分曹往即
治郡國緡錢得民財物以億計奴婢以千萬數田大
縣數百頃小縣百餘頃宅亦如之於是商賈中家以

王大夫破民偷甘食好衣不事蓄藏之產業而縣官以鹽鐵繅錢之故用少饒矣益廣關置左右輔初大農曉鹽鐵官布多置水衡欲以主鹽鐵及楊可告繇錢上林財物衆乃令水衡主上林上林既充滿益實是時越欲與漢用船戰逐乃大脩昆明池列觀環之治樓船高十餘丈旗幟如其上甚壯於是天子感之乃作柏梁臺高數十丈宮室之脩由此日麗乃分繇錢諸官而水衡少府大農大僕各置農官往往即郡縣比沒入田田之其沒入奴婢分諸苑養狗馬禽獸及興諸官蓋雜置多徒奴婢衆而下河漕度四百萬石及官自糴乃足所忠言世家子弟富人或鬪鷄走狗馬弋獵博戲亂齊民乃徵諸犯令相引數千人命曰誅送徒入財者捕郎郎選棄矣是時山東被河害及歲不登數年人或相食方一二十里天子憐之曰江南火耕水耨令飢民得流就食江淮間欲留處遣使冠蓋相屬於道護之下巴蜀粟以振之其明年天子始巡郡國東度河河東守不意行至不縣自殺行西踰隴隴西守以行往卒天子從官不得食隴西守自殺於是上北出蕭關從數萬騎獵新秦中以勒邊兵而歸新秦中或千里無亭微於是誅北地太守以下而令民得畜牧邊縣官假馬毋三歲而歸及息什一以除告繇用充何新秦中既得寶鼎立石土太一祠公卿議封禪事而天下郡國皆豫治道橋繇故官及當觀道縣縣治官儲設供具而望以待幸其明年南越反西羌侵邊為禁於是天子為山東不贍赦天下囚南方樓船卒二十餘萬人擊南越數萬人發三河以西騎擊西羌又數萬人度河築令居初置張漕酒泉郡而上郡朔方西河河西開田官弁塞卒

六十萬人戍田之中國繕道餽糧遠者三千近者千餘里皆仰給大農邊兵不足乃發武庫工官兵器以贍之車騎馬乏絕縣官錢少買馬難得乃著令令封君以下至三百石以上吏以差出牝馬天下亭亭有畜特馬歲課息齊相卜式上書曰臣聞主憂臣辱南越反臣願父子與齊習船者往死之天子下詔曰卜式雖射耕牧不以為利有餘輒助縣官之用今天下不幸有患而式奮顧父子死之雖未戰可謂義形於內賜爵關內侯金六十斤田十頃布告天下天下莫應列侯以百數皆莫求從軍擊羌越至欲耐少府省金而列侯坐耐金失侯者百餘人乃拜式為御史大夫式既在位見郡國多不便縣官作鹽鐵錢器苦惡賈貴或強令民賣買之而無有算商者少物貴乃因孔僅言船算事上由是不悅卜式漢連兵三歲誅羌滅南越番禺以西至蜀南者置初郡十七且以其故俗治毋賦稅南陽漢中以往郡各以地比給初郡吏卒奉食幣物傳車馬被具而初郡時時小反殺吏漢發南方吏卒往誅之問歲費餘人費皆仰給大農大農以均輸調鹽鐵助賦故能贍之然兵所過縣以為皆給毋乏而已不敢言擅賦法矣其明年元封元年卜式貶秩為太子太傅而桑弘羊為治粟都尉領大農盡代僅筭天下鹽鐵弘羊以諸官各自市相爭物以故騰躍而天下賦輸或不償其餽費乃請置大農部丞數十人分部主郡國各往往縣置均輸鹽鐵官令遠方各以其物如異時商賈所轉販者為賦而相運輸置平準于京師都受天下委輸召工官治車諸器皆仰給太農大農之計官盡籠天下之貨物賈即賈之賤則買之如此富商大賈無所牟大利則及本

而萬物不得騰踊故抑天下物名曰平準天子以為然許之於是天子北至朔方東封太山巡海上並北邊以歸所過賞賜用帛百餘萬匹錢金以巨萬計皆取足大農弘羊又請令民得入粟補官及罪人贖罪令民能入粟甘泉各有差以復終身不復告繇它郡各輸急處而諸農各致粟山東漕益歲六百萬石一歲之中太倉甘泉倉滿邊餘穀諸物均輸帛五百萬匹民不益賦而天下用饒於是弘羊賜爵左庶長黃金百斤焉是歲小旱上令官求雨卜式言曰縣官當食租衣稅而已今弘羊令吏坐市列肆販物求利烹弘羊天乃雨

叙李陵與匈奴戰

天漢二年貳師將三萬騎出酒泉擊右賢王於天山召陵欲使為貳師將三萬騎出酒泉擊右賢王於天山臣所將屯邊者皆荆楚勇士奇材劍客也力扼虎射命中願得自當一隊到蘭于山南以分單于兵毋令專卿貳師軍上曰將惡相屬邪吾發軍多毋騎子女陵對無所事騎臣願以少擊衆步兵五千人涉單于庭上壯而許之因詔強弩都尉路博德將兵半道迎陵軍博德故伏波將軍亦羞為陵後距奏言方秋匈奴馬肥未可與戰臣願留陵至春俱將酒泉張掖騎各五千人並擊東西浚稽可必禽也書奏上怒疑陵悔不欲出而教博德上書迺詔博德吾欲予李陵騎云欲以少擊衆今虜入西河其引兵走西河遮鈞營之道詔陵以九月發出遮虜郭至東浚稽山南龍勒水上徘徊觀虜即亡所見從浞野侯趙破奴故道拙受降城休士因騎置以聞所與博德言者云何具以書對陵於是將其步卒五千人出居延北行三十日

至浚稽山止營舉國所過山川地形使麾下騎陳步樂還以聞步樂召見道陵將率得士死力上甚說拜步樂為郎陵至浚稽山與單于相值騎可三萬圍陵軍軍居兩山間以大車為營陵引士出營外為陳前行持戟盾後行持弓弩令曰聞鼓聲而縱悶金聲而上虜見漢軍少直前就營陵搏戰攻之千弩俱發應弦而倒虜還走上山漢軍追擊殺數千人單于大驚召左右地兵八萬餘騎攻陵陵且戰且引南行數日抵山谷中連戰士卒中矢傷三創者載輦兩創者將車一創者持兵戰陵曰吾士氣少衰而鼓不起者何也軍中豈有女子乎始軍出時關東羣盜妻子從邊者隨軍為卒妻婦大匿車中陵搜得皆劍斬之明日復戰斬首三千餘級引兵東南循故龍城道行四五日抵大澤葭葦中虜從上風縱火陵亦令軍中縱火以自救南行至山下單于在南山上使其子將騎擊陵陵軍步騎樹木間復殺數千人因發連弩射單于單于下走是日捕得虜言單于曰此漢精兵擊之不能下日夜引吾南邊塞得毋有伏兵乎諸當戶君長皆言單于自將數萬騎擊漢數千人不能滅後無以復使邊臣令漢益輕匈奴復力戰山谷間尚四五十里得平地不能破迺還走時陵軍益急匈奴騎多戰一日數十合復傷殺虜二千餘人虜不利欲去會陵軍候管敢為校尉所辱亡降匈奴具言陵軍無後救射矢且盡獨將軍麾下及成安侯校各八百人為前行以黃與白為幟當使精騎射之即破矣成安侯者潁川人父韓千秋故濟南相奮擊南越戰死武帝封子延年為侯以校尉隨陵單于得敗大喜使騎並攻漢軍疾呼曰李陵韓延年趣降遂遮道急攻陵陵居

谷中虜在山上四面射矢如雨下漢軍南行未至觀
汗山一日五十萬矢皆盡即棄車去士尚三千餘人
徒斬車輻而持之軍吏持尺刀抵山入陘谷單于遮
其後乘隅下壘石士卒多死不得行昏後陵便衣獨
步出營止左右毋隨我丈夫一取單于耳良久陵遂
太息曰兵敗死矣軍吏或曰將軍威震匈奴天命不
遂後求道徑還歸如泥野侯為虜所得後亡還天子
客遇之況於將軍乎陵曰公止吾不死非壯士也於
是盡斬旌旗及珍寶埋地中陵歎曰復得數十矢足
以脫矣今無兵復戰天明坐受縛矣各為戰猶有
得脫歸報天子者令軍士人持二升糒一半冰期至
遼虜郭者相待夜半時擊鼓起士鼓不鳴陵與韓延
年俱上馬壯士從者十餘人虜騎數千追之韓延年
戰死陵曰無面目報陛下遂降

叙武帝微行

初建元三年微行始出北至池陽西至黃山南獵長
楊東游宜春微行常用飲酎已八九月中與侍中常
侍武騎及侍詔隲西北地良房子能騎射者期諸殿
門故有期門之號自此始微行以夜漏下十刻迺出
常稱平陽侯旦明入山下馳射鹿豕狐兔手格熊羆
馳驚木稼稻杭之地民皆號呼罵詈相聚會自言郭
杜令令往欲謁平陽侯諸騎欲擊鞭之令大怒使史
呵止獵者數騎見留乃示以乘輿物久之迺得去時
夜出夕還後齋五日糧會朝長信宮上大驢樂之是
後南山下乃知微行數出也然尚道於太后未敢遠
出丞相御史知指乃使右輔都尉徵循長楊以東右
內史發小民共待會所後迺私置更衣從宣曲以南
十二所中休更衣投宿諸宮長楊五柞倍陽宣曲尤

擊於是上以為道遠勞苦又為百姓所患迺使太皇
大夫吾丘壽王與侍詔能用筭者二人舉籍阿城以
南盤區以東宜春以西提封頃畝及其貢直欲除以
為上林苑屬之南山又詔中尉左右內史表屬縣草
田欲以償郭杜之民吾丘壽王奏事上大詔稱善時
東方朔在傍進諫上迺拜朔為太中大夫給事中然
遂起上林苑如壽王所奏

文章類選卷之三十五

文章類選卷之三十六

判類

水損免輸判

山東水損免輸訴云先承東封恩給復累折省司以爲經二年不合

對

楊式宣

天作滄兩害於嘉穀東夏之人實罹其弊發倉賑恤已軫聖皇之心舉恩累折猶有下人之請雖承恩屏水皆在當年而經國寧人事資可久人惟邦本本固邦寧人或不康君何取足且禮莫盛於封禪歡莫大於觀禮人需厚慶自給非常之恩歲及六侵何阻後時之澤請從周賚以副克心

早曉判

新鄭縣早曉宰使屠擊已代新山州佐貢其不藝免

職

對

趙璣

設官分職體國經野風雨不時山川是崇春彼新鄭地惟故韓歷代升平俗懷遺愛百里之任無製錦之能四時之愆乏如絲之兩青青媚草卷書帶於槐壇灼灼鮮花發煥文於李徑密雲不雨徒矯首於龍星離畢無微空舒誠於兔月其才不淑縣令寧假於鈞金明德惟馨屠祝勞神於新水州佐道優展驥法峻若竊責其不藝之辜處以免官之坐愚謂直筆理合

賦詞

求隣壁光判

鄭珍性好讀書家貧隣家富乃穿隣壁取燭光隣告爲盜

對

王適

鄭珍黃冠野客白屋寒生仰桂林之一枝猶思對策擬蓬門之三逕無忘偷光但學以貧身行不踰志困人之利尚或不爲竊隣之光何居而可必欲三餘不棄百過無疲原憲弊衣杖藜而非病顏回陋巷飲水而多歡既知讀書應聞對馬與其穿壁何如聚螢若觀過知仁推情赦獄東鄰之婦尚未過於黃沙懸梁之夫庶獲哀於丹筆達禮入律理或難容居法何思斯焉有在

早令沉廷判

鄭縣人王行吉稱鄭先解作巫縣令劉威緣早五日祭漳水遭鄭祈雨未降令遂提鄭投漳水中違問之神不降雨所由鄭因溺死斷故殺惑不伏

對

王適

鄭縣時炎漳濱地旱三農務切王里青穀方丁事於

山川故無遺於祠祀思月離之澤南似徒勤詠雲漢之詩西郊不潤雖土龍矯首不見朝晴而石鵲欲翼無聞夜雨劉威頗學師古未達隨時巫人既不假神河伯又非求婦天則不雨女也何辜遂使睽彼江妃莫返凌波之步偶夫精衛長齊銜石之悲斯則抑入憑河事乃非命違法致罪理在可疑

負劍辟咤判

甲負劍辟咤受詔者不掩口或告失儀曰唯而未對

對

敬括

父子異倫應對殊旨或有不敬必遺其責負劍者甲莫履乎禮爰辟咤而有詔宜掩口而斯答何乃良袂未引喙口斯張心尚滯於童蒙氣先及於長者作之內舉斯闕義方語彼過庭此迷禮訓或非爲常仍爲何爲

樂請置判懸判

有州申百姓皆好操緩都不識雅章以不能易俗請置判懸供釋菜賓社之用使人觀習省以為非所宜言不為聞欲科罪訴云州將函簿見著令文且方右軒懸為降已其置之何過

對

萬希莊

單物訓時觀入設教欲風之以正樂必採之以雅章苟操緩之見淫誠布政之為僻如或上下乖序雅節亂常匪所以易俗宣風適足以貽刑立辟且禮資成化樂貴移風諸侯軒懸自有威綠之節州將函簿豈係賓社之容欲以大夫之懸俾人觀習是棄先師之禮云誰降殺

琴有殺聲判

甲鼓琴多殺聲景與其隣懸鏡於樹以盤水察之盡

達微隱甲訟景非理云恐有害人

對

梁涉

綠琴高張觸物易操朱絃促調綠心應聲既我義以在山亦湯湯而著水甲達有道每歌詠於南薰景無為亦歡娛於北里彈絲靜聽無聞獨鶴之吟外物生情忽作捕蟬之思平生雅意妙曲先知邂逅商音有隣便覺鏡懸於樹疑挂魄之澄空水止於盤若冰壺之在鑑隱微必察善惡斯彰纔聞蔡氏之絃遽作淮南之術迹或多於猜忌罪無極於章程事則可憑訟宜無咎

樂師教舞判

甲年十三為國子樂師教之舞象甲不受命樂師將捷甲云達挫不伏

對

夏序殷膠建國尊務養老齒宵先王大猷所以長幼分規道業差序咸殊誦習將明告教射御書數分制則於樂章中和砥庸導規儀於性府既大成以方就爰小舞而首陳必在準繩無或差忒興言國子辯慧所聞系彼勲華金張錫慶遵其禮樂非夏申徵學畢知儀言辭外傳年昇舞勺及踞上庠春誦夏弦深其順節尊師重道寧願踰關佩觿之辰成童未及摶衣之日舞象何先雖欲速於有知終見陷於無度儻聞一知二亦何守於彛倫必也非禮勿言固可徇之限制于未亂詳茲雅得紀綱扑作教刑撫事難從楚

陳設印綬判

甲陳其車馬印綬諸生非之曰稽古之力豈無前事

對

杜兼遂

學能廣業德可潤身率由此道乃終有夢甲溫故知新博聞強識究前言而識往行致廣大而盡精微故三千門徒續于芥棘十五志學標其發蒙黃憲而初邑里有聲陳寔而終海內多譽方今美其教化厚以入倫春誦夏弦遠邁永平之際東膠西序殊超建武之物戴憑所以重席周福因而獲印於是庭列輪囷堂循禮容將以勸凡今之人豈徒矜稽古之力孔宣父之至德斯其務本相春卿之雅意誰復間言諸生或非竊謂匪當

勤學犯夜判

長安令杜虛有百姓王丁犯夜為吏所拘虛問其故答云從師受書不覺日暮虛曰鞭撻竊越以立威名非政化之本使吏送歸家御史彈金吾郎將不覺人犯夜訴云縣令送歸非金吾之罪

對

蘇頌

王丁果行育德師逸功倍參則不敏佇揚名以立身
回也如愚自聞一而知十好問斯在請益無疲拾紫
期榮蒲金非寶朝遊霧市被學序之圖書暇出香街
聽嚴城之鐘鼓歸歟不遠行者且息墨綬榮班黃圖
貴令徽姦適伏冀靜於梓鼓慕道崇儒豈威於鞭撻
美殊政本不抵尋條竟釋吏人之執旋辱宰君之惠
繡衣馳馬石室生風警夜巡畫金吾翊道雖將順其
美不存訶察而各恭爾職罔或愆違有觸跡羅允符
最簡

於途墜坑判

審子讀書於途墜坑來晚師行橫楚令以罰非其罪
令師謝過俱不伏

對

學古入官不學將落聖人所以留範君子誰非用心
猜哉審生勤亦至矣手繩口誦何割寔之能匹負書
權笠豈蘇秦之可加悠悠長途是諷是詠撫中襟而
始勵經巨險而方歸師以來晚見嫌聊申橫楚令以
罰非其罪乃起異端在師雖則傷嚴遺謝又乖通論
且尊無謝卑之禮卑有順上之心蒙雖不才此未為
允

着服六年判

兗州人平辨受業於田才才亡辨着服六年廬於墓
側刺史以爲違經越禮妄造異端禁錮三年辨妻遣
小女上表稱冤廉察彈刺史刑獄不當

對

田才地居鄒魯家習文儒業擅贏金道光珍席風漸
升堂之教早傳藏壁之書學市攸開几筵爰設故得

詢疑請益還如北海之淵函丈不更似西河之

平辨零川童子闕里諸生常因閉戶之勤預受顯門
之業庶祈榮於青紫希變彩於朱藍日就月將爵水
之恩何極陵接谷徒頽山之痛已深舊宅凄清空門
絲竹遺壇寂寞無復琴歌嗟二物之長收顧百身而
災贖方思重服用表深衷一封松楸六遷擅拓曩時
腐肆喜遇祥鯉今日凶虞悲逢弔鶴論情雖會於寧
戚據理未允於通途刺史職在宣風政乖道俗沉憂
六載亦可驚嗟積禁三年固其未得小女以術寬伏
奏雅叶於雞鳴大使以糾慝彈豪正詣於律聲耶宜
錄奏伏聽宸衷

事貌相似判

甲容貌與乙相似甲歿後門人師事乙隣人讓其非

對

康季子

容貌相似陽貨惑於仲尼德義可尊門人師於有若
歲丁辰已甲遂云亡月亦若諸乙方傳學實喪子於
東魯復疑汝於西河已寂琴歌詎聞金石思其笑語
寧忘罰水之恩慕彼威儀爰動頽山之戀不墜吾師
之業還昇弟子之堂惟爾爾音專之可也讓其非禮
於已不然有事古風未驚今聽

直講無他伎判

丁寧經直講每無他伎進考或人告溫

對

王靈漸

丁以聚學立身脩詞果行從師氏之六藝當孔門之
四科淑行惟深鱸魚已落清言如屑塵尾先搖既珍
席之有光亦經筵之攸屬贏金奪價琢玉成功皆取
判於一經蓋不資於他伎誣其善誘生此薄言由也

兼入常聞於片折參則不敏必造於兩詞請更推尋
然議斷詞

文章類選卷之三十六

文章類選卷之三十七

問對類

宋玉對楚王問

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆庶
不譽之甚也宋玉對曰唯然有之願大王寬其罪使
得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中
屬和者數千人其爲陽阿薳露國中屬而和者數
百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人引商刻
羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是以其
曲彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯢鳳皇上擊九
千里絕雲霓負蒼天足亂浮雲翔翔乎杳冥之上夫
著離之鷄豈能與之料天地之高哉鯢魚朝餐岷嶺
之墟暴鬚於碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能
與之量江海之大哉故非獨鳥有鳳而魚有鯢也士
亦有之夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之民又安
知臣之所爲哉

東方朔答客難

客難東方朔曰蘇秦張儀一當萬乘之主而身都卿
相之位澤及後世今子大夫脩先王之術慕聖人之
義誦詩書百家之言不可勝數著於竹帛脣腐齒
落服膺而不可釋好學樂道之效明白甚矣自以爲
智能海內無雙則可謂博聞辯智矣然悉力盡忠以
事聖帝曠日持久積數十年官不過侍郎位不過執
戟意者尚有遺行邪同胞之徒無所異其故何也
東方先生喟然長息仰而應之曰是世之所謂能
備也彼一時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之
時洞室大壞諸侯不朝力政爭權相擄以兵其爲十
二國未有雌雄得士者彊失士者亡故說者得行

身處尊位珍寶充內外有康倉澤及後世子孫長享
今則不然聖帝流德天下震懼諸侯賓服威振四夷
連四海之外以爲帶安於覆孟天下平均合爲一家
動發舉事猶運之掌賢與不肖何以異哉遵天之道
順地之理物無不得其所故綏之則安動之則否尊
之則爲將卑之則爲虜抗之則在青雲之上抑之則
在深淵之下用之則爲虎不用則爲鼠雖欲盡節效
情安知前後夫天地之大士民之衆竭精馳說並進
輻湊者不可勝數悉力慕之困於衣食或失門戶使
蘇秦張儀與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望
侍郎乎傳曰天下無害蓄雖有聖人無所施才上下
和同雖有賢者無所立功故曰時異事異雖然安可
以不務修身乎哉詩曰雖于宮聲聞于外鶴鳴九
皋聲聞于天詩雖身何患不榮太公體行仁義七
十有二乃設用於文武得信厥說封於齊七百歲而
不絕此士所以日夜孳孳修學敏行而不敢怠也
譬若鶴鳴飛且鳴矣傳曰天不爲人之惡寒而輟其
冬地不爲人之惡險而輟其廣君子不爲小人之匈
匈而易其行天有常度地有常形君子有常行君子
道其常小人計其功詩曰禮義之不愆何恤人之言
水至清則無魚人至察則無徒見而前旒所以蔽明
莊壯壙壙充耳所以塞聰明有所不見聰有所不聞
舉大德赦小過無求備於一人之義也枉而直之使
自得之優而柔之使自求之揆而度之使自索之蓋
聖人之教化如此欲其自得之自得之則敏且廣矣
今世之處士時雖不用塊然無徒廓然獨居上觀許
由下察接輿計同范蠡忠合子胥天下和平與義相
扶寡偶以徒固其宜也子何疑於予哉若夫藥之用

樂毅秦之仕李斯漢用酈食其之下齊說行如流
曲從如環所欲必得功若丘山海內定國家安是遇
其時也子又何怪之邪語曰以管窺天以蠡測海以
筵莛撞鐘豈能通其條貫考其文理發其音聲者哉
猶是觀之譬由臆精勉之襲狗狐豚之咋虎至則
靡耳何功之有令以下愚而非處士雖欲勿困固不
得已北適足以明其不知權變而終惑於大道也
答賓戲
班固
永平中爲郎典校秘書專爲志於儒學以著述爲業
或譏以無功又感東方朔揚雄自喻以不遭蘇張范
蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故聊復應
焉其辭曰
賓戲主人曰蓋聞聖人有一定之論烈士有不易之
分亦云名而已矣故太上有立德其次有立功夫德
不得後身而特盛功不得當時而獨彰是以聖哲之
治棲棲遑遑孔席不煖墨突不黔由此言之取捨者
昔人之上務著作者前烈之餘事耳今吾子幸游帝
王之世躬帶綬冕之服浮英華湛道德曾龍虎之文
舊矣卒不能擢首尾奮翼鱗振拔滄塗跨騰風雲使
見之者影駭聞之者響震徒樂執經籍書紆體衡門
上無所帶下無所根獨據意乎宇宙之外銳思於毫
芒之內潛神默記緬以年歲然而器不賈於當已用
不效於一世雖馳辯如濤波摘藻如春華猶無益於
殿最也意者且運朝夕之策定合會之計使存存有顯
號亡有美諡不亦優乎主人道由爾而笑曰若賓之
言所謂見世利之華聞道德之實守安與之榮燭未
仰天庭而觀白日也曩者王塗蕪穢周失其馭侯伯
方軌戰國橫驚於是七雄虎關分裂諸夏龍戰虎爭

游說之徒風馳電激並起而救之其餘亦飛景附
霄煜其間者蓋不可勝載當此之時搗毀朽磨鈍鉛
刀皆能一斷是故魯連飛一矢而蹶千金買卿以顧
盼而捐相印夫吹發投曲感耳之聲合之律度淫靡
而不可聽者非韶夏之樂也因勢合變偶時之會移
風易俗乖迂而不可通者非君子之法也及至從人
各之術人散之亡命漂流羈旅騁辭商鞅挾三術以
鑽孝公李斯奮時務而要始皇彼皆躡風塵之會履
顛沛之勢據微乘邪以求一日之富貴朝為榮華夕
而顛顛福不盈昔禍溢於世凶人且以自悔況吉士
而是賴乎且功不可以虛成名不可以偽立韓設辯
以激君呂行詐以賣國說難既道其身乃囚秦貨既
貴厥宗亦墜是以仲尼抗浮雲之志孟軻養浩然之
氣彼豈樂為迂闊哉道不可以貳也方今大漢西埽
羣穢夷險焚荒廓帝統恢皇綱基隆於義農規廣於
黃唐其君天下也災之如日威之如神函舍之如海
養之如春是以六合之內莫不同源共流沐浴玄德
粟仰大猷枝附葉著譬猶草木之殖山林鳥魚之毓
川澤得氣者蕃滋失時者零落參天地而施化豈云
人事之厚薄哉今吾子處皇代而論戰國曜所聞而
疑所觀欲從整毛敦而度高乎泰山懷沈軌濫音而
測深乎重淵亦未至也實曰若夫歎斯之倫哀周之
凶人既聞命矣敢問上古之士處身行道輔世成名
可述於後者默而已乎主人曰何為其然也昔者魯
繇護厲箕子訪周言通帝王謀合神聖殷說夢發於
傳嚴周望兆動於渭濱齊竊激聲於康衢漢良受書
於邳垠皆俟命而神交匪詞言之所信故能建必然
之策展無窮之勳也近者陸子優游新語以興董生

下惟發藻儒林劉向司籍辨章舊聞揚雄譚思法言
太玄皆及時君之門闢究先聖之壺奧婆娑乎術藝
之場休息乎篇籍之園以全其質而發其文用納乎
聖德烈炳乎後人斯非亞歟若乃伯夷抗行於首陽
柳惠降志而辱仕顏淵樂於簞瓢孔終篇於西狩聲
盈塞於天淵真吾徒之師表也且吾聞之一陰一陽
天地之方乃文乃質王道之綱有同有異聖哲之常
故曰慎脩所志守爾天符委命供已味道之腴神之
聽之名其舍諸賓又不聞和氏之璧韞於荆石隨侯
之珠藏於蚌蛤乎歷世莫不曉不知其將含景曜吐英
精曠千載而流光也應龍潛於漢汜烏魚龜媒之不
覩其能奮靈德合風雲超忍荒而蹀躞吳蒼也故夫沉
蟠無天飛者應龍之神也先賤而後貴者和隨之珍
也時時而久章者君子之良也若乃牙曠清耳於音
絃離婁眇目於毫分逢蒙絕技於孤矢般非輪權巧
於斧斤良樂軼能於相取烏獲抗力於千鈞和鵲發
精於鐵石研桑心計於無垠走亦不任廁技於彼列
故密爾自娛於斯文

晉問 柳宗元

吳子問於柳先生曰先生晉人也晉之故宜知之曰
然然則吾願聞之可乎曰可晉之故封太行荷之首
陽起之黃河迤之大陸靡之或魏而高或呀而淵景
霍汾澮以經其場若化若遷鈞罌蟬聯然後融為平
川而侯之都居大夫之邑建焉其高世則騰突撐拒
擎岬嶸怒若熊羆之咆嘯虎豹之嗥嘯終古而不去
攫秦搏齊當者失據燕狄喘怯若卵就壓 振振業
業觀關隳戶惕若僕妾其按街則平盈旋緣紆徐夷
延若飛載之翔舞泗水之容與以稼則碩以植則茂

以牧則蕃以畜則庶而人用是富而邦以之阜其河
則濬源崑崙入于天淵出乎無門行乎無垠自匈奴
而南以介西鄙衝奔太華運肘東指混濁后土漬濁
糜沸龜鼉詭怪于汨汨騰倒跌越委泊涯涘呀呬
欲納摧雜失墜其所盪激則連山參差廣野壞裂轟
雷努風撼鷁于嶮崩石之所轉躍大木之所摧拔滿
汧洞踏者彌數千里若萬夫之斬伐而其軸轡之所
負擅槁之所御鋒川林壑隳雲道兩睥目而下者榛
榛沍沍百舍一赴若是何如吳子曰先生之言豐厚
險固誠晉之美矣然晉人之言表裏山河者備敗而
已非以為榮觀顯大也吳起所謂在德不在險皆晉
人之藉也願聞其他

先生曰大鹵之金棠谿之工火化水淬器備以充為
棘為矛為鐵為鈎為鏃為鏃出太白微辱收召招搖
伏出尤肅肅機機合眾靈而成之博者狹者曲者直
者歧者勁者長者短者攢之如星奮之如霆運之如
紫浩浩奔淋淋滌滌焚焚的的若雪山冰谷之積
觀者膽掉目出寒液當空發耀美精五繞晃蕩洞射
天氣盡白日規為小鏃雲破霄點墜飛鳥弓人之弓
函人之甲膠角百選犀兕七屬乃使跟趯掖夾之倫
服而持之南瞰諸華北警群夷技擊節制聞於天下
是為善師延目而望之固以拳拘喘汗免胄肉袒進
不敢降退不敢竄若是何如吳子曰夫兵之用由德
則吉由暴則凶是又不可為美觀也先軫曰師直為
壯曲為老况徒以堅甲利刃之為上哉
先生曰晉國多焉屈焉是產土寒氣勁塋圻谷裂草
木短縮鳥獸墜匿而焉養焉師師兢兢溶溶紆紆輻
輳鱗鱗或赤或黃或玄或蒼或醇或醲然而陰

然而陽若旌旃旂幟之煌煌下進乍止乍伏乍起乍
奔乍躡若江漢之水疾風驅濤擊山盪壑雲沸而不
止群飲源搞迴食野赭浴川廢浪噴震播灑潰潰焉
若海神駕雪而來下觀其四散恂恂開合萬狀喜者
鵠厲怒者人搏決然空躍千里相角風驟霧鬣斷山
扶壑耳搖層雲腹捎衆木寂寥遠游不夕而復攬地
跳梁堅骨蘭筋交頸至鬪關目相馴聚更更昂昂首
張斷其小者則連牽繳繞仰乳俯翫蟻雜龜集啾啾
濛濛旅走業立其材之可者收斂攻敵掉手飛摩指
毛命物百步就羈牽以旬息御以王良超以范軼軒
以樂鉞以佃以戎獸獲敵摧若是何如吳子曰恃險
與焉者子不聞乎故曰冀之北土馬之所生是不一
姓請置此而新其說

先生曰晉之北山有異材梓匠工師之為宮室求
大木者天下皆歸焉仲冬既至寒氣凝成外洞內貞
瀋液不行乃堅乃良萬工舉斧以入必求諸巖崖之
數頃礪整之紆紫凌噴岷之杪顛漱泉源之淦潛根
絞怪石不土而拉千尋百圍與石同色羅列而茂者
頭抗河漢刃披虹霓聲振連崖梯填層谿丁丁登登
破礧拔拔若兵車之乘凌其響之所應則潰潰瀾瀾
洶洶薨薨若塞若崩若蛟龍之鬪風霆相騰其殊而
下者札嶮峭殺摧崕塊北霞披電裂又似共工觸不
周而天柱折鷗鷺驚鷁鷁鳴飛翔經虎兕奔觸擊
慄伏無所入避無所脫然後斷度收羅稍危顛交繁
柯乘木濤之波以入于河而流焉盪突碑兀轉騰冒
沒類秦神驅石以梁大海抵曲嶙威匯流雷解前者
汨越後者迫隘乃下夫龍門之懸水指拉頽踏梓首
軒尾頽入重淵不知其幾百里也濤波之旋滔山觸

天既濟既平亦望悠焉良久乃始昂屹涌溢挺拔而出林立峰崿穿雲蔽日渙然自挽復就行列渾渾而去以至其所唯良工之指顧叢臺阿房長樂未央建章昭陽之隆麗詭特皆是之自出若是何如吳子曰吾聞君子患無德不患無土患無土不患無人患無人不患無官室患無官室不患材之不已有先生之所陳四累之下也且虎祁既成諸侯叛之先生曰河魚之大上迎濤波壅津涯千里雷馳重馬輕車遂以君命矢而縱觀焉大畧斷流脩網亘山草留麗星織絃其間巨舟軒昂屹屹環水師更呼聲裂商顏於是鼓謀沓集而從之扼龍吭拔鯨鱗戮白龜途毒螫叱馮夷立水湄搜撿流離櫛櫛推移梁會網盛騰天彌圓掉擗擁湧以登夫歷山之垂如川之歸如山之崔如雲之披其有棄化會神振拔連輪摘奇文出怪鱗飛濤而上逸生電雷於龍門者猶仰綸飛繳頓踏而取之莫不脫角裂翼呀嚇匍匐復就翳切莫保龍籍具絲五味布列雕俎風雲失勢沮散遠去若夫鮒鰭鮓鯉鯉鱣之瓊屑戕裂者大固不足悉數漏脫絃目養之水府而三河之人則已填溢饜飲腥膏舄鹵聞膾炙之美則掩鼻蹙額其甚糞土而莫顧者也若是何如吳子曰一時之觀不足以夸後世口舌之味不足以利百姓姑欲聞其上者先生曰猗氏之塩晉寶之大也人之類之與穀同化若神造非人力之功也但至其所則見溝塹畦畝之文錯輪囷若稼若園畝方勻勻渙方鱗鱗遞瀾紛屬不知其根俄然决源灤流交灌互澍若枝若股委屈延布脉焉膏浸漚温滑汨彌高掩庫漫擺冒塊决决沒沒遠近混會抵值堤防漫瀦沛瀦偃然成淵潏然

成川觀之者徒見浩浩之水而莫知其以及神液陰灑甘鹵啓起孕靈富媼不愛其美無聲無形煙結連說迴眸一瞬積雪百里晶晶累累奮憤離析鍛圭推壁眩轉的礫乍似殞星及地明滅相射水裂電碎寵從增益大者印累小者珠剖涌者如坻坳者如阜日晶焰煜登駭電走豆步盈車方尺數斗於是哀歎合集率而堆之皓皓乎懸圃之巍巍乎濛濛乎狂山太白之淋漓駭化變之神奇卒不可推也然後驢羸牛馬之運西出秦隴南過樊鄧北極燕代東逾周宋家獲作鹹之利入被六氣之用和鈞兵食以征以貢其資天下也與海分功可謂有濟矣若是何如吳子曰魏絳之言曰近實則公室乃貧豈謂是耶雖然此可以利民矣而未為民利也先生曰聞民利吳子曰安其常而待所欲服其教而便於已百貨通行而不知所自來老幼親戚相保而無德之者不苦兵刑不疾賦力所謂民利民自利者是也先生曰文公之霸也援秦破楚囊拈齊宋衛解裂魯鄭震恐定周于溫奉冊受錫交輔糾趙以為侯伯齊盟賄土低昂玉帛天子恃焉以有諸侯諸侯恃焉以有其國百姓恃焉以有其妻子而食其力叛者力取附者仁撫推德義立信讓示必行明所嚮違禁止一好尚春秋之事公侯大夫策文焉馳軒車出入環連貫于國都則有五筵之堂九几之室大小定位左右有秩禽牢餼饋交錯文質饗有嘉樂宴有庭實登降好賦犧象畢出犒勞贈賄率禮無失六卿理兵大戎小戎鍾鼓丁寧以討不恭車馬萬乘卒半天下鼓之則震旅之則是其號令之動若水之源若輪之旋莫不如志當此之時威能離婁以奉其上故其民至

于今好義而任力此以民力自固假仁義而用天下其遺風尚有存者若是可以為民利也乎吳子曰近之矣然猶未也彼霸者之為心也引大利以自嚮而棲他人之力以自為固而民乃後焉非不知而化不令而一異乎吾嚮之陳者故曰近之矣猶未也

先生曰三河古帝王之更都焉而平陽堯之所理也有茅茨采椽土型之度故其入至于今儉嗇有溫恭克讓之德故其入至于今善讓有師錫命曰疇咨之道故其人至于今好謀而深有所默率舞鳳凰來儀於變時雍之美故其入至于今和不怒有昌言懋戒之訓故其人至于今憂思而畏禍有無為不言垂衣裳之化故其入至于今恬以愉此堯之遺風也願以聞於子何如吳子離席而立拱而言曰美矣善矣其說有加矣此固吾之所欲聞也夫儉則人用足而不淫讓則邊分而進善其道不闕讓則通於遠而周於事和則仁之實戒則義之實恬以愉則安而久於其道也至乎哉今主上方致太平動以堯為準先生之言道之與者若果有貢於上則吾知其易易焉也舉晉國之風以一諸天下如斯而已矣敬再拜受賜

規類

五規

元結

五規者何一曰出規二曰處規三曰戲規四曰心規五曰時規也

出規

元子門人叔將出遊三年及還元子問之曰爾去我久矣何以異乎諸曰叔將始自山中至長安見權貴之盛心憤然切悔比年於空山窮谷與夫子甘飢寒愛永木而已不數月自王公大人卿相近臣之門無

不至者及一年有向與歡宴過之可弔有始賀拜假已聞就誅豈不裂封疆土未識豈無印綬懷之未暖其客得祿位者隨死得金玉者皆碎參遊讎者或刑或免叔將之身如大逃者五六似鼠藏者八九當其時環望天地如置在杯斗之中元子聞之歎曰叔將汝何思而為乎汝若思為社稷之臣則非正直不進非忠謹不言雖手足胼胝口能出聲猶極忠言與氣階絕汝若思為祿位之臣猶當避赫赫之路顯顯之機如下廐栗馬齒食而已汝忽然望權勢而往自致身於刑禍之方得筋骨載肉而歸幸也大矣二三子以叔將為戒乎

處規

州舒吾問元子曰吾聞子多矣竟將何為對曰雲山幸不求吾是林泉又不責吾非然能自全順時而老可矣後妻為哉舒吾曰元子其過謬乎其太矯也吾欲世人飾言以白道藏智以全璞退身以顯行設機以樹名吾子由之使我何信元子悅而謝之滕許夫友元子聞不應舒吾之說乃曰嗟嗟元子少辭者耶何不曰使吾得處但如山林不見吾是非吾將娛而往也以子為飾言藏智退身設機何不曰如此豈不多於盜權竊位象許萬物富貴始及而刑禍促之者乎元子謝不及李川問曰然終不復二論姚有恙乎於戲李川吾有言則自是言達則人非吾安能使吾身之有是而令他人之有非至於聞聞也哉

戲規

元子友倚于雲丘之巖戲牧兒曰爾為牧歌當不責爾暴牧兒歌去乃暴他田田主鞭之啼而冤元子啼不止召其父而止之元子友其卿聞之書過於元子

曰嗟嗟次山苟戲小兒俾陷轡焉而象克之彼牧兒
望次山猶僅餘不敢干其主及苟戲乃或與次山猶
仇讎斯豈慎德也歟吾聞君子不苟戲無似非如何
感一兒使不知所以象過此非苟戲似非之非者耶
惡不必易此元子報具卿曰於戲吾獨立于空山之
上戲歌放兒得過幾不可免彼行於世上有愛憎相
忌是非相反名利相奪禍福相從至於有象戲辱者
焉得不因苟戲似非世兒感之以及者乎具卿吾當
以戲為規

心規

元子病遊世歸于商餘之中以酒自肆有醉歌夫公
聞之醉元子之酒請歌之歌曰元子樂矣我曰我雲
我山我林我泉又曰元子樂矣我曰我泉我目我口
我耳歌已矣夫公曰自樂山林可也自樂耳目何哉
人誰無此元子引酒當夫曰勸君此杯酒復飲之聽
我說子行於世間目不隨人視耳不隨人聽口不隨
人語鼻不隨人氣其甚也則須封苞裹塞不爾有滅
身亡家之禍傷汙毀辱之患生焉雖王公大人亦不
能自主口鼻耳目夫公何思之不熱耶

時規

乾元已亥漫叟待詔在長安時中行公掌制在中書
中書有醇酒時得一醉醉中叟誕曰願窮天下鳥獸
蟲魚以充殺者之心願窮天下之醇酎美色以充欲
者之心中行公聞之歎曰子何思不盡耶何不曰願
得如九州之地者億萬分封君臣父子兄弟之爭國
者使人民免賊虐殘酷者乎何不曰願得布帛錢貨
珍寶之物溢於王者府藏滿將相權勢之家使人民
免飢寒勞苦者乎叟聞公言退而書之授於學者用

為時規

五規并狀

司馬光

臣光幸得備位諫官切以國家之事言其大者遠者
則汪洋濶落而無目前朝夕之益陷於迂闊言其小
者近者則叢脞委頓徒足以煩浼聖聽失於苛細夙
夜惶惑口與心謀波瀾累旬乃敢自決與其受苛細
之責不若取迂闊之議伏以祖宗開業之艱難國
家政治之光美難得而易失不可以不慎故作保業
隆平之基因而安之者易為功頹壞之勢從而救之
者難為力故作惜時道前定則不窮事前定則不困
人無遠慮必有近憂故作遠謀燎原之火生於熒熒
懷山之水漏於涓涓故作重微象龍不足以致雨畫
餅不足以療飢華而不實無益於治故作務實合而
言之謂之五規此皆守邦之要道當世之急務懇願
聖下萬
機之餘游豫之間垂精留神特賜省覽萬一有取裁
而行之則臣生於天地之間不與草木同朽矣

保業

天下重器也得之至艱守之至艱在昔始受天命之
時天下之人皆我比肩也相與角智力而爭之智竭
不能抗力屈不能支然後肯稽顙而為臣當是之時
有智力相偶者則為二相參者則為三愈多則愈分
自非智力首出於世則天下莫得而一也斯不亦得
之至艱乎及夫繼躋之君群雄已服衆心已定上下
之分明強弱之勢殊則中人之性皆以為子孫萬世
如泰山之不可搖也於是驕情之心生驕者玩兵
黷武窮泰極侈神怒不恤民怨不知一旦渙然四方
桑潰秦隋之季是也情者沉酣宴安慮不及遠善惡

雜錄是非顛倒日復一日至於不振漢唐之季是也
二者或失之強或失之弱其致敗一也斯不亦守之
至艱乎臣切觀自周室東遷以來王政不行諸侯多
僭分崩離析不可勝紀凡五百有五年而合於秦
秦虐用其民十有一年而天下亂又八年而合於漢
漢為天下二百有六年而失其柄王莽盜之十有七
年而復為漢更始不能相保光武誅除僭偽凡十有
四年然後能一之又一百五十有三年董卓擅朝州
郡瓦解更相吞噬至于魏氏海內三分凡九十有一
年而合於晉晉得天下纔三十年惠帝昏愚宗室作
難群胡乘釁濁亂中原散為六七聚為二二凡二百
八十有八年而合於隋隋得天下纔二十有八年楊
帝無道九州幅裂八年而天下合於唐唐得天下
一百有三十年明皇恃其承平荒于酒色養其疽囊以
為子孫不治之疾於是漁陽竊發四海橫流肅代已
降方鎮跋扈號令不從朝貢不至名為君臣實為讎
敵陵夷衰微至于五代三綱頹絕五常殄滅懷柔未
煖廼宮未安朝以夕敗有如逆旅禍亂相尋戰爭不
息流血成川澤聚散成丘陵生民之類其不盡者幾
希於是太祖皇帝受命于上帝起而拯之躬披甲
胄擲風沐雨東征西伐掃除海宇當是之時食不暇
飽寢不遑安以為子孫建太平之基大勳未集太宗
皇帝嗣而成之凡二百二十有五年然後大禹之迹
復混而為一黎民遺種始有所息肩矣由是觀之上
下一千七百餘年天下一統者五百餘年而已其間
時時小有禍亂不可悉數國家自平河東以來八十
餘年內外無事然則三代以來治平之世未有若今
日之盛者也今民有千金之產猶以為先人所營苦

身勞志謹而守之不敢失墜况於承祖宗艱難之業
奄有四海傳祚万世可不重哉可不慎哉夏書曰予
臨兆民懷乎若朽索之馭六馬周書曰心之憂危若
蹈虎尾涉于春冰臣願陛下夙興夜寐兢兢業業
思祖宗之勤勞致王業之不易援古以鑒今知太
平之世難得而易失則天下生民至於鳥獸草木無
不幸其矣

惜時

夏至陽之極也而一陰生冬至陰之極也而一陽生
故盛衰之相乘治亂之相生天地之常經自然之至
數也其在周易泰極則否否極則泰豐亨宜日中孔
子傳之曰日中則昃月盈則蝕天地盈虛與時消息
而況於人乎况於鬼神乎是以聖人當國家隆盛之
時則式懼彌甚故能保其令問永久無疆也凡守太
平之業者其術無他如守巨室而已今人有巨室於
此將以傳之子孫為無窮之規則必實其堂基壯其
柱石強其棟梁厚其茨蓋高其垣墉嚴其關鍵既成
又擇其子孫之良者使謹守之日省而月視敵者扶
之弊者補之如是則雖亘千萬年無頽壞也夫民者
國之堂基也禮法者柱石也公卿者棟梁也百吏者
茨蓋也將帥者垣墉也甲兵者關鍵也是六者不可
不顧念而夕思也夫繼跡之君謹守祖宗之成法
苟不顧之以逸欲敗之以諛諂則世世相承無有窮
期及夫逸欲以隨之諛諂以敗之神怒於上民怨於
下一旦渙然而去之則雖有仁智恭儉之君焦心勞
力猶不能救陵夷之運遂至於蕞沛而不振嗚呼可
不鑒哉今國家以此承平之時立綱布紀定萬世之
基使如南山之不打江河之不竭可以指顧而成耳

失今不為已乃頓足扼腕而恨之將何益哉詩云我
日斯邁而月斯征夙興夜寐無忝尔所生時乎時乎
誠難得而易失也

遠謀

易曰君子以思患而豫防之書曰遠乃猷詩曰猷之
未遠是用大諫昔聖人之教民也使之方暑則備寒
方寒則備暑七月之詩是也今夫市井裨販之人猶
知早則資舟水則資車夏則備裘褐冬則備絺絺絺
偷安苟生之徒朝醉飽而暮飢寒者雖與之俱為編
戶貧富必不侔矣況為天下國家者豈可不制治於
未亂保邦於未危乎詩云迨天之未陰雨徹彼桑土
綢繆牖戶今汝下民或敢侮予孔子曰為此詩者其
知道乎能治其國家誰敢侮之迨天之未陰雨者國
家閒暇無有災害之時也徹彼桑土者求賢於隱微
也綢繆牖戶者脩教其政治也夫桑土者蟬鳴所以
固其室也賢俊者明主所以固其國也國既固矣雖
有侮之者庸何傷哉臣切見國家每遠境有急羽書
相銜或一方饑饉餓殍盈野則廟堂之上焦心勞思
忘寢廢食以憂之當是之時未嘗不以將帥之不選
士卒之不練牧守之不良倉廩之不實追責前人其
其備禦之無素也幸而烽燧息年穀登則明主舉萬
壽之觴於上群公百官歌太平縱娛樂於下晏然自
以為長無可憂之事矣嗚呼使自今日以往四夷不
復犯邊水旱不復為災則可矣若猶未也則天幸安
可數恃哉陛下何不試以閒暇之時思不幸邊鄙有
警饑饉荐臻則將帥可任者為誰牧守可倚者為誰
雖在千里之外使之常如目前至於甲兵之利鈍金
穀之盈虛皆不可不前知而豫謀也若待事至而後

求之則已晚矣夫四夷水旱事之細者也抑又有大
於是者陛下亦嘗留少頃之慮乎詩云維彼聖人瞻
言百里維此愚人矍矍以喜此言遠謀之難知近言
之易行也夫謀遠則似迂似迂則人皆怨之其為害
至慘也而無切身之急為利至大也而無旦夕之驗
則愚者抵掌謂之迂也宜矣國家之制百官莫得久
於其位求其功也速責其過也備是故或養交飾奢
以待迂或容身免過以待去上自公卿下及計食自
非憂公忘私之人大抵多懷苟且之計莫有為十年
之規況萬世之慮乎自非陛下惕然遠覽動而思之
日復一日長此不已豈國家之利哉此臣日夜所以
痛心泣血而憂也昔賈誼當漢文帝之時以為天下
方病大瘡又苦政盤又類辟且病痼陛下視方今國
家安固公私富實百姓樂業孰與漢文然則天下之
病無乃更甚乎失今不治必為痼疾陛下雖欲治之
將無及已治之之術非有他奇巧也在察其病之緩
急擇其藥之良苦隨而攻之勿責目前之近功期於
萬世治安而已矣

重微

虞書曰兢兢業業一日二日萬幾幾之為言微也為
言微也言當戒懼萬事之微也夫水之微也捧土可
塞其盛也漂木石沒丘陵火之微也勺水可滅及其
盛也焦都邑燔山林故治之於微則用力寡而功多
治之於盛則用力多而功寡是故聖帝明王皆銷惡
於未萌弭禍於未形天下陰被其澤而莫知所以然
也周易坤之初六於律為林鍾於曆為建未之月陽
氣方盛而陰氣已萌物未之知也是故聖人謹之曰
履霜堅冰至言為人君者當絕惡於未形杜禍於未

成也係辭曰知幾其神乎君子知微知彰知柔知剛
萬夫之望謂此道也孔子謂魯哀公曰昧爽夙興正
其衣冠平旦視朝慮其危難一物失理亂亡之端君
以此思憂可知矣太宗皇帝命昭宣使河州團練使
王繼恩討蜀平之宰相詰除繼恩繼恩使太宗不許口
宣徽使位亞兩府若使繼恩為之是官官執政之漸
也宰相固請以繼恩之功大他官不足以賞之太宗
怒切責宰相特置宣政使以授之真宗皇帝欲與童
穆王皇后及後官遊內庫后辭曰婦人之性見珍寶
財貨不能無求夫府庫者國家所以養六軍備非常
也今耗之於婦人非所以重社稷也真宗深以為然
遂止由是觀之先帝以康明卓越防微杜漸如此之
深可不念哉昔扁鵲見秦桓侯曰君有疾在腠理不
治將深桓侯不悅曰醫之好利也欲以不疾者為功
及在血脉在腸胃桓侯皆不信及在骨髓扁鵲望之
遂逃去徐福言霍氏太盛宜以時抑制漢宣帝不從
及霍氏誅人為之訟其功以為曲突徙薪無恩澤焦
頭爛額為上客故未然之言常見并忽及其已然又
無所及夫宴安怠惰肇荒淫之基奇巧珍玩發奢泰
之端甘言悲辭啓僥倖之望附耳屏語開譏賊之門
不惜名器導僭逼之源假借威福授陵奪之柄凡此
六者其初甚微朝夕狎玩未嘗甚害日滋月益遂至
深固比知而革之則用力百倍矣伏惟陛下思萬機
之至重覽大易之明貳誦孔子之格言繼先帝之聖
志使扁鵲得蚤從事毋使徐福有曲突之歎則可以
修之於廟堂而德冒四海治之於今日而福流萬世
使游道遠而先烈顯大豈不美哉豈不美哉

務實

周書曰若作梓材既勤撲斲惟其塗丹雘此言為
國家者必先實而後文也夫安國家利百姓仁之
實也保基緒傳子孫孝之實也辨貴賤立綱紀禮
之實也和上下親遠邇樂之實也決是非明好惡
政之實也詰姦邪禁暴亂刑之實也察言行試政
事求賢之實也量材能課功狀審官之實也詢安
危訪治亂納諫之實也選勇果習戰鬪治兵之實
也實之不存雖文之盛美無益也臣切見方今遠
方窮民轉死溝壑而屢赦有罪循門散錢其於仁
也不亦遠乎本根不固而識寒心而道官佛廟修
廣御容其於孝也不亦遠乎統紀不明祭器紊亂
而雕鏤文物修飾奢競其於禮也不亦遠乎群心
乖戾元元怨苦而斷竹數黍敲叩古器其於樂也
不亦遠乎是非錯繆賢不肖渾殺而鈎校濟書訪
尋此例其於政也不亦遠乎姦暴不誅冤結不理
而拘泥微文糾摘細過其於刑也不亦遠乎行能
之士沉淪草野而考校文辭指次聲病其於求賢
不亦遠乎材任相違職業廢弛而檢勘出身比類
資序其於審官不亦遠乎久大之謀棄而不省淺
近之言應時施行其於納諫不亦遠乎將帥不良
士卒不精而廣聚虛數徒取外觀其於治兵不亦
遠乎凡此十者皆文具而實亡本失而末在譬猶
膠板為舟擲土為揖敗布為帆打索為纜盡以丹
青衣以文綉使偶人駕之而獲其上以之居平陸
則煥然信可觀矣若以之涉江河犯風濤豈不危
哉伏望陛下撥去浮文悉敦本實選任良吏以子
惠庶民深謀遠慮以保安宗廟張布綱紀使下無
觀心和厚風俗使人無離怨別白是非使萬事得

正誅鋤姦惡使威令必行取有益無用使野
無遺賢進有功退不職使朝無曠官察讜言考
得失使謀無不盡擇智將練勇士使征無不服
如是則國家安若泰山而四維之也又何必以
文采之飾歌頌之聲眩耀愚俗之耳目哉

言語類

至言

臣聞為人臣者盡忠竭愚以直諫主不避死亡
之誅者臣山是也臣不敢以久遠辭願借秦以
為諭唯陛下少加意焉夫布衣韋帶之士脩身
於內成名於外而使後世不絕息至秦則不然
貴為天子富有天下賦歛重數百姓任罷諸衣
半道羣盜滿山使天下之人戴目而視傾耳而

聽一夫大譁天下嚮應者陳勝是也秦非徒如
此也起咸陽而西至雍離宮三百鍾鼓帷帳不
移而具又為阿房之殿殿高數十仞東西五里
南北千步從車羅騎四馬驚馳旌旗不撓為宮
室之麗至於此使其後世曾不得聚廬而託廬
焉為馳道於天下東窮燕齊南極吳楚江湖之
上瀕海之觀畢至道廣五十步三丈而樹厚築
其外隱以金推樹以青松為馳道之麗至於此
使其後世曾不得邪徑而託足焉死葬乎驪山
吏徒數十萬人曠日十年不徹三泉合米金石
治銅錮其內泰塗其外被以珠玉所以翡翠中
成觀游上成山林為葬葬之侈至此使其後
世曾不得蓬頭蔽冢而託葬焉秦以熊羆之力
虎狼之心蠶食諸侯并吞海內而一為禮義故

天殃已加矣臣昧死以聞願陛下少留意而詳擇其
中臣聞忠臣之事君也言切直則不用而身危不切
直則不可以明道故切直之言明主所欲急聞忠臣
之所以蒙死而竭知也地之磽者雖有善種不能生
焉江皋河瀕雖有惡種無不猥大昔者夏商之季世
雖關龍逢箕子比干之賢身死亡而道不用文王之
時豪俊之士皆得竭其智竭其力而道不用文王之
力此周之所以興也故地之美者善養禾君之仁者
善養士雷霆之所擊無不摧折者萬鈞之所壓無不
糜滅者今人主之威非特雷霆也執重非特萬鈞也
開道而求諫和顏色而受之用其言而顯其身士猶
恐懼而不敢自盡又況於縱欲恣行暴虐惡聞其
過乎震之以威壓之以重則雖有堯舜之智孟賁之
勇豈有不摧折者哉如此則人主不得聞其過失矣
弗聞則社稷危矣古者聖王之制史在前書過失工
誦箴諫警誦詩諫公卿比諫士傳言諫過庶人謗於
道商旅譏於市然後君得聞其過失也聞其過失而
改之見義而從之所以永有天下也天子之尊四海
之內其義莫不為臣然而養三老於太學親執醬而
餽執爵而酌祝餞在前祝饌在後公卿奉挾大夫進
履舉賢以自輔弼求脩正之士使直諫故以天子之
尊尊養三老視孝也立輔弼之臣者恐驕也置直諫
之士者恐不得聞其過也學問至於芻蕘者求善無
廢也商人庶人誹謗已而改之從善無不聽也昔者
秦政力并萬國富有天下破六國以為郡縣築長城
以為關塞秦地之固大小之執輕重之權其與一家
之富一夫之彊胡可勝計也然而兵破於陳涉地奪
於劉氏者何也秦王貪狼暴虐殘賊天下窮困萬民

羣臣莫敢不心身脩行盡心以稱大禮如此則陛下之道尊敬功業施於四海垂於萬世子孫矣誠不如

罪言

杜牧

生人常病兵兵祖於山東羨於天下不得山東兵不可死山東之地禹畫九土一曰冀州舜以其分太離為幽州為并州程其水土與河南等常重十一故其人沈鷲多材力重許可能辛若自魏晉已下浮羨淫工機織雜意態百出俗益卑弊人亦脆弱山東敦五種本兵天他不能蕩而自若也復產健下者日馳二百里所以兵常當天天下冀州以其恃強不循理莫其必破弱雖已破莫其復強大也并州力足以并吞也幽州幽陰慘殺也故聖人因其風俗以爲之名黃帝時蚩尤爲兵階自後帝王多居其地豈尚其俗都之邪自周勃齊霸不一世晉太常備役諸侯至秦萃銳三晉經六世乃能得韓遂折天下脊復得趙因拾取諸國秦末韓信聯齊有之故蒯通知漢楚輕重在信光武始於上谷成於鄒魏武舉官渡三分天下有其二晉亂胡作至宋武號爲英雄得蜀行關中盡得河南地十分天下有八然不能使一人渡河以窺胡至于高齊荒蕩宇文取得隋文因以滅矣五百年間天下乃一家隋文非宋武敵也是宋不得山東隋得山東故隋爲王宋爲霸由此言之山東王者不得不可爲王霸者不得不可爲霸猶賊得之是以致天下不安國家天寶末燕盜徐起出入成阜區

潼關若涉無人地郭李輩常以兵五十萬不能過鄆自爾一百餘城天下力盡不得尺寸人望之若迴壁吐蕃義無有敢窺者國家因之畦河脩障戍塞其街蹊齊魯梁蔡被其風流因亦爲寇以裏拓表以表撐裏混頌迴轉顛倒橫斜未嘗五年間不戰生人日頌姜四夷日昌熾天子因之幸陝幸漢中焦焦然七十餘年矣嗚呼運遭李武漸衣一肉不暇不樂自卑冗中拔取將相凡十三年乃能盡得河南山西地洗剝更革罔不順適唯山東不服亦再攻之皆不利以返豈天使生人未至於帖泰耶豈其人謀未至耶何其艱哉何其艱哉今日天子聖明超出古昔志於平治若欲悉使生人無事其要在先去兵不得山東兵不可去是兵殺人無有已也今者上策莫如自治何者當貞元時山東有燕趙魏叛河南有齊蔡叛梁徐陳汝白馬津盟津襄鄧安其壽春皆成厚兵凡此十餘所繞足自護治所資不賴一人以他使遂使我力解勢弛熟視不軌者無可奈何階此蜀亦叛吳亦叛其未叛者皆迎時上下不可保信自元和初至今二十九年間得蜀得吳得蔡得齊凡收郡縣二百餘城所未能得唯山東百城耳土地人戶財物甲兵校之往年宣不綽綽乎亦是自以爲治也法令制度品式條章果自治乎賢才姦惡搜選置捨果自治乎障戍鎮守干戈車馬果自治乎井間阡陌倉庫財賦果自治乎如不果自治是助虜爲虐環土三千里植根七十年復有天下陰爲之助則安可以取故曰上策莫如自治中策莫如取魏魏於山東最重於河南亦最重何者魏在山東以其能遮趙也既不可越魏以取趙固不可越趙以取燕是燕趙常取重於魏魏常操

燕趙之性命也故魏在山東最重恭陽距白馬
十里新鄉距盟津一百五十里障壘相望朝駕暮
是二津虜能潰一則馳入成皋不數日間故魏於河
南間亦最重今者願以近事明之元和中蔡天下兵
誅蔡誅齊頃之五年無山東憂者以能得魏也昨日
誅滄頡之三年無山東憂者亦以能得魏也長慶初
誅趙一日五諸侯兵四出潰解以失魏也昨日誅趙
一日罷如長慶時亦以失魏也故河南山東之輕重
常懸在魏明日可知也非魏強大能致如此地形使
然也故曰取魏為中策最下策為浪戰不計地勢不
審攻守是也兵多粟多敵人使戰者便於守兵少粟
少人不敵自戰者便於戰故我常失於戰虜常困於
守山東之人叛且三五世矣今之後生所見言語舉
止無非叛也以爲事理不當如此泥酣入骨髓無以
爲非者指示順向詆侵族裔語曰叛去箇酋起矣至
於有國急食盡餒死以戰以此爲俗豈可與決一勝
一負哉自十餘年來凡三收趙食盡且下堯山敗趙
復振下埽敗趙復振館陶敗趙復振故不計地勢不
審攻守爲浪戰最下策也

拜嶽言

陳黯

黯自關東隨計來闕下經華嶽祠有巫導以祈謁延
徹蓋整衣馨爐瀝觴頻拜而前緘默而退巫曰客是
行也務名耶官耶胡爲乎有祈禮而無祈詞神之貯
靈而答盍舒乃誠曰余其來拜以嶽長群山猶人之
有聖賢草木之有松蘭百川之有河海鱗羽之有虬
鸞屹屹崇崇干霄柱空載國祀典宜人攸崇拜之思
盡乎余之敬詞之黯懼乎神之聰且神視果高而聽
果深必福其善而禍其淫余行合乎神也必照而

如欺乎神也祈之乎何心巫乃余言无妄焉爲妄
者之誠

治家子言

陸龜蒙

武王既伐殷懸紂首有涖於白旗之下者有司責之
其人曰吾治家孫也數十年間載易其銘範矣今又
將易之不知其所業故泣吾祖始鑄田器歲東作必
大售殷賦重東未耜耜者一機不敢起吾父易之爲工
器屬宮室臺榭修其舊益倍民凋力窮土木中輟吾
易之以爲兵器會諸侯伐殷師旅戰陣其舊又倍前
也今周用欽軌獨夫四海將奉文理吾之業必壞吾
士無日矣武王聞之懼於是苞干戈觀農事治家子
復祖之舊

齊處士言

東皓

齊祖受宋禪大宴卿士顧謂丞相曰予不肖幸有天
下非百執事羽翼乎宋祖受宋之禪也然予不敢
易時而悔器使不逾載致黃金與土同價朝臣稱賀
內外譴懼快喜相聲日走天下齊封父聞而慶曰宋
人生矣而告卿處士處士聞而泣曰拾虎尾狼改時
而亡吾爲宋人幸未死果逢炭於齊矣新主之言豈
成聖人之道耶君王知黃金貴於土不知百姓視土
貴於黃金吾聞古者土地之封在於民阜而國殷土
有林木民時而取土有職漁民時而煮土有禾黍民
時盈庚金玉在山桑麻在原聖人不禁無私無官死
者有土生者有田聖人樂而百姓曰百姓憂而聖人
然秦傳亂國之疾百姓之苦莫產漢壤既廣百姓饒
矣土地之利百姓莫時而窺之金玉在山鹹鹵在田
取塊土者犯禁而死生無土而可以田殺無土而及
乎泉生則稅蠶而即蠶邑剋而吏鬻吾視宋人之海

以適其欲也昔者周蓋千八百國以九州之民養千八百國之君用民之力不過歲二日什一而籍君有餘財民有餘力而頌聲作秦皇帝以千八百國之民自養力罷不能勝其役財盡不能勝其求一君之身耳所以自養者馳騁弋獵之娛天下弗能供也勞罷者不得休息飢寒者不得衣食亡罪而死刑者無所告訴人與之爲怨家與之爲讎故天下壞也秦皇帝身在之時天下已壞矣而弗自知也秦皇帝東巡狩至會稽琅琊刻石著其功自以爲過堯舜統縣石鐫鍾虞節土榮阿房之宮自以爲萬世有天下也古者聖王作謚三四十世耳雖堯舜禹湯文武紮世廣德以爲子孫基業無過二三十世者也秦皇帝曰死而以謚法是父子名號有時相襲也以一至萬則世世不相復也故死而號曰始皇帝其次曰二世皇帝者欲以一至萬也秦皇帝計其功德度其後嗣世世無窮然身死纔數月耳天下四面而攻之宗廟滅絕矣秦皇帝居滅絕之中而不自知者何也天下莫敢告也其所以莫敢告者何也亡養老之義亡輔弼之臣亡進諫之士縱恣行誅退誹謗之人殺直諫之士是以道諛媮合苟容比其德則賢於堯舜課其功則賢於湯武天下已潰而莫之告也詩曰匪言不能胡此畏忌聽言則對諾言則退此之謂也又曰濟濟多士文王以寧天下未嘗亡士也然而文王獨言以寧者何也文王好仁則仁興得士而敬之則士用用之有禮義故不致其愛敬則不能盡其心不能盡其心則不能盡其力不能盡其力則不能成其功故古之賢君於其臣也尊其爵祿而親之疾則臨視之亡數死則往弔哭之臨其小歎大歎已棺塗而後爲之服

衰麻經而三臨其喪未飲不飲酒食肉未葬不舉樂當宋廟之祭而死爲之廢樂故古之君人者於其臣也可謂盡禮矣服法服端容貌顏色然後見之故臣下莫敢不竭力盡死以報其上功德立於後世而令聞不忘也今陛下念思祖考術追歌功圖所以昭光洪業休德使天下舉賢良方正之士天下皆訢訢焉曰將與堯舜之道三王之功矣天下士莫不精白以承休德今方正之士皆在朝廷矣又選其賢者使爲常侍諸吏與之耽耽射獵一日再三出臣恐朝廷之解弛百官之墮於事也諸侯聞之又必怠於政矣陛下即位親自勉以厚天下損食膳不聽樂減外搖衛卒止歲貢省旄馬以賦縣傳去諸苑以賦農夫出帛十萬餘匹以振貧民禮高年九十者一子不事八十者二算不事賜天下男子爵大臣皆至公卿發御府金賜大臣宗族三不被澤者赦罪人憐其亡髮賜之中憐其衣赭書其背父子兄弟相見也而賜之衣平獄緩刑天下莫不說喜是以元年膏雨降五穀登此天之所以相陛下也刑輕於它時而犯法者寡衣食多於前年而盜賊少此天下之所以順陛下也臣聞山東吏布詔令民雖老羸瘡痍扶杖而往聽之願以頭更毋死思見德化之成也今功業方就名聞方昭四方卿風令從豪俊之臣方正之士直與之日日獵射擊充代孤以傷大業絕天下之望臣竊悼之詩曰靡不有初鮮克有終臣不勝大願願以衰射獵以夏歲二月定明堂造太學脩先王之道風行俗成萬世之基定然後唯陛下所幸耳古者大臣不媒故君子不常見其容嚴之色肅敬之容大臣不得與宴遊方正脩潔之士不得從射獵使皆務其方以高其節則

久矣未見宋人有寸土者君王苟欲致民於生地不若薄民之賦貽民之利知百姓貴土於黃金則其民受福於齊矢封父敬而謝曰吾將聞執政者可乎

設毛延壽自解語

程晏

帝見王嬙美召延壽責之曰君欺我之甚也延壽曰臣以為宮中美者可以亂人之國臣欲宮中之美者遷於胡庭是臣使亂國之物不逞於漢而移於胡也昔閼天獻美女於紂而免西伯齊遺文樂於魯而孔子行秦遺女樂於戎而間由余是豈曰選其惡者遺之美者留之耶陛下以為美者是能亂陛下之德也臣欲去之將靜我而亂彼陛下不以為美者是不能亂我之德安能亂彼謀哉臣聞太上無亂其次去亂其次遷亂今國家不能無亂陛下不能去亂臣為陛下遷亂耳惡可以為美為彼得乎帝不能省君子曰良畫工也孰誣其貨哉

錄野史語

孫固

戊寅莫春孫子與友人至某縣某驛見壁上幅紙榜曰勸農文就讀之約三百許字丁寧諄切大率勸民早輸官了租稅友人大駭曰此非勸農文乃催科文也余未及應有野叟霜髯緒貌藤冠藜杖偃而過曰予不識字為我誦之既而曰子美駭催科文適天下也農曹文移則催科外臺奉行則催科督郵下縣則催科縣胥下鄉則催科朝出廳事據案顧盼非催科不視也吏胥驚行鉗摘紙尾非催科不書也繫累半道身無完膚問之則曰催科有力者也至於閭閻之擁蓋策肥問之則曰催科有力者也至於閭閻之疾苦微

然之究濫不暇察也問之則曰疾苦究濫不察不濫也不善催科謹且立至故善催科者雖驕暴而獲上官之譽以為強敏入也有才幹人也大則刻薦次乃舉廉吏次亦不失善罷不善催科者雖廉平而貽上官之怒以為彼儒者也不能事者也大者奏斥次乃撤追次亦時被責問必供折承認乃已意獨如此雖欲不催科得乎催科文所以遍天下也先期趣辦已納府追蠲問詔令掛在牆壁月輸集矣叛帳足矣供具張樂街盈相賀然酒行未終督郵已至則官吏無人色而敲朴罵詈之聲震庭下矣誠若此何暇勸農雖然循故事也天子命太守縣令以勸農為職不以催科係衙也於是擇近郊之名勝地有茂林清漪崇山秀野可快心娛目之所每歲仲春帥其民造焉揚旌旆鳴鉦鼓陳饌常羅俎豆鳴拊以召其旁之父老既至命吏讀文一篇以諭之且徧指於鄣鄰里間問曰此勸農文也吁勸農如是乎吾聞古者省耕補不足也省欲助不給也勞耒耨相察勤惰而賞罰也矧民田皆上所給然後勸課之法行自井田化為阡陌千六百餘年矣民自為生官不恤也有田者不自耕欲耕者又無田矣勸哉不足者不補不給者不助惰農者無罰力田者無爵矣勸哉且力田既不必勸無田者雖勸無益庸人孺子知其然也然所在勸農未嘗無文也或聾牙其詳或平易其說而新之不相襲也嗚呼可謂工矣而吾小人讀之不識其字之不解其義讀讀然也子以為古人養民之政百不一存而此勸農故事相仍不廢獨何歟因為催科也然則吾邦君之文不亦切於事情也哉而又奚暇余問野叟姓名不對而去意其隱君子也為記其

曲操類

饒歌鼓吹曲十二篇

柳宗元

負罪臣宗元言臣幸以罪居永州受食府廩竊活性命得親息無治時事恐懼小閒又盜取古書文句聊以自娛伏觀漢魏以來代有饒歌鼓吹詞唯唐獨無有臣為即時以太常禮部嘗聞鼓吹署有戎樂詞獨不列今又考漢曲十二篇魏曲十四篇晉曲十六篇漢歌詞不明紀功德魏晉歌功德具令臣竊取魏晉義用漢篇數為唐饒歌鼓吹曲十二篇紀高祖太宗功德之神奇因以知取天下之勤勞命將用師之艱難每有戎事治兵振旅幸歌臣詞以為容且得大戒宜敬而不害臣淪棄即死言與不言其罪等耳猶冀能言有益國事不敢效怨慙然已謹冒死上

武為晉陽武第一

晉陽武奮義威湯之渝德焉歸氓畢屠殺者誰皇烈烈專天機號以仁揚其旗日之昇九土晞許田圻流洪輝有其二翼飢隋新蒸驚連熊螭枯以肉勅者羸后土蕩玄宮彌合之育莽然施惟德輔慶無期

右晉陽武二十六句

唐既受命李密自敗來歸以開黎陽平東土為獸之

窮第二

獸之窮奔大麓天厚黃德徂獮服甲之橐弓弭矢旅皇旅請敵逾威自亡其徒匪予戮屈質猛愛慄慄靡以尺組敗以扶黎之陽土茫茫富兵戎盈倉箱之者德莫能享驅豺兕授我疆

右獸之窮第二十二句

太宗師討王充建德助逆師奮擊武牢下擒之逆

降充為戰武牢第三

戰武牢動河朔逆之助圖角怒殷聲抗喬嶽翹萌芽散霜電玉謀內定申掌握鋪施交夷二主縛憚華戎廓封畧命之晉早以勸歸有德唯先覺

右戰武牢十八句

薛舉據涇以死子仁果尤勇以暴師平之為涇水

黃第四

涇水黃隴野茫負太白騰天狼有鳥驚立羽翼張鉤喙決前鉅翅遙傍怒飛飢哺翔不可當老雄死子復良渠岐飲渭輝翺翔頃地絃提天綱列缺掉幟招搖耀銚鬼神來助夢嘉祥騰塗原野魄飛揚星辰復慨一方

右涇水黃二十四句

輔氏憑江淮竟東海命將平之為奔鯨沛第五

奔鯨沛蕩海垠吐霓翳日腥浮雲帝怒下顧哀墊駭救以神柄推元巨手援天矛截脩鱗波樓蒙霧開海門地平水靜渾夫根戴和顯耀乘清氛赫炎薄暢融大鈞

右奔鯨沛十八句

梁之餘保剽術已亟窮南越良將取之不以師為

苞拊第六

苞拊然矣惟根之蟠彌已蔽荆負南極以安曰我舊梁氏緝綏艱難江漢之阻都邑固以完聖人作神武用有臣勇智奮不以眾投跡死地謀猷縱化敵為家慮則中浩浩海裔不咸而同保縹緲王定厥功湮漫萬里宣唐風蠻夷九譯咸來從凱還金奏象形容震赫萬國罔不嬰

右苞拊二十八句

李執保河右師臨之不克變或執以降為河右平

第七

河右澶漫頑為之魁王師如雷震崑崙以類上聳下
聰驚不可迴助雖抗有德惟人之災乃潰乃奮執縛
歸厥命萬室蒙其仁一夫則病濡以鴻澤皇之聖威
畏德懷功以定順之于理物咸遂厥性

右河右平十八句

突厥之大古夷狄其強焉師大破之降其國告于
廟為鐵山碑第八

鐵山碑大漠舒二虜勁連穹廬背北海專坤隅歲來
侵遠或傳于都天子命元師奮其雄圖破定襄降魁
渠窮竟窟宅乍余吾百蠻破膽邊氓蘇威武輝耀明
鬼區利澤彌萬祀功不可踰官臣拜手惟帝之壽

右鐵山碑二十二句

劉武周敗裴寂威有晉地太宗威之為靖本邦第

九

本邦伊晉惟時不靖根柢之搖枝葉攸病守臣不任
勤于神聖惟鐵之興剪焉則定洪惟我理式和以敬
羣頑既夷庶績咸正皇基載大惟人之慶

右靖本邦十四句

李靖滅吐谷渾西海上為吐谷渾第十

吐谷渾盛強背西海以夸歲侵擾我疆退匿險且還
帝謂神武師往征靖皇家烈烈旆其旗熊虎雜龍蛇
王旅千萬人銜枚默無諱來力踰山微張翼縱漠沙
一舉刈羶腥尸骸積如麻除惡務本根况敢遺萌芽
洋洋西海水威命窮天涯係虜來王都擒樂窮休嘉
登高望遠師克野如春華行者靡不歸親戚謹要遮
凱旋獻清廟萬國思無疆

右吐谷渾二十六句

李靖滅高昌為高昌第十一

麴氏雄西北別絕臣外區既恃遠且險縱傲不我虞
烈烈王者師熊螭以為徒龍旂翻海濱駟騎馳坤隅
賁育搏嬰兒一掃不復餘平沙際天極但見黃雲驅
臣靖執長纓智勇伏囚拘文皇南面坐夷狄千羣趨
咸稱天子神壯古不得俱獻號天可汗以覆我國都
兵戍不交害各保性與無

右高昌二十二句

既克東蠻羣臣請圖蠻夷狀如周書王會為東蠻
第十二

東蠻有謝氏冠帶理海中自言我異世雖聖莫能通
王卒如飛翰鸞駕駘駘羣龍轟然自天墜乃信神武功
繫虜君臣人累累來自東無思不服從唐業如山崇
百辟拜稽首咸頌圖形容如周王會書永永傳無窮

睢野萬狀率呶呶九譯重慶輪撫四海浩浩知皇風
歌詩鏡鼓間以壯我元戎

右東蠻二十二句

琴操十首

韓愈

秋之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉其淺兮
石齧我足乘其深兮龍入我舟我濟而悔兮將安歸
乎歸乎無與石鬪兮無應龍求

右琴歸操

蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷今天之族
其昌為然我行四方以日以年重霜質質齊麥之茂
子如不傷我不爾觀齊麥之茂齊麥之有君子之傷
君子之守

右猗蘭操

魚之氣兮不能以雨龜之拊兮不中梁柱龜之大兮和以春曾知將陳兮哀莫予伍周公有鬼兮嗟歸子輔

右龜山操

雨之施物以孽我何意於彼為自周之先其艱其勤以有疆宇私我後人我祖在上四方在下厥臨孔威敢戲以侮孰荒于門孰治于田四海既均越裳是臣

右越裳操

幼穉拊兮其疑其育耳肅肅兮聽不聞聲朝不日出兮夜不見月與星有知無知兮為死為生嗚呼臣罪曾誅兮天王聖明

右拘幽操

我幽子家自我先公伊我承序敢有不同今秋之人將土我疆民為我戰誰使死傷彼岐有岨我往獨處莫爾予追無思我悲

右岐山操

父兮兒寒母兮兒飢兒罪當笞逐兒何為兒在中野以宿以處四無人聲誰與兒語兒寒何衣兒飢何食兒行于野履霜以足母生兒有母憐之獨無母憐母寧不悲

右履霜操

鸞之飛于朝日群雌孤雄意氣橫出當東而西當西而飛隨飛隨鳴群雌南翔嗟我雛人曾不如彼雛雞生身七十年無一妾與妃

右雛朝飛操

雄鵠衛枝來雌鵠啼泥歸巢成不生子大義當乖離江漢水之大鵠身鳥之微更無相違日且可相隨飛

右別鵠操

有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不知去也

何為兮覺坐而思不咸上天兮識者其誰

右殘形操

樂章類

補樂歌十篇并序

元結

自伏羲氏至於殷室凡十代樂歌有其名亡其辭者之傳記其義或存焉嗚呼樂聲自太古始百世之後盡亡古音嗚呼樂歌自太古始百世之後遂亡古辭今國家追復純古列祀往帝歲時薦享列必作樂而無雲門咸池韶夏之聲故探其名義以補之誠不足全化金石反正宮羽而或存之猶乙乙冥冥有純古之聲豈幾乎司樂君子導和焉爾凡十篇二十章各引其義以序之命曰補樂歌

獸之勞

吾人苦兮水深源網罟設兮水不深吾人苦兮山幽網罟設兮山不幽

右網罟二章章四句

豐年神農之樂歌也其義蓋稱神農教人種植之功荷太帝兮其智如神分草實兮濟我生人荷太帝兮其功如天均四時兮成我豐年

右豐年二章章四句

雲門軒轅氏之樂歌也其義蓋言雲之出潤益萬物如帝之德無所不施

玄雲浴浴兮垂雨濛濛類我聖澤兮涵濡不窮黃雲漠漠兮含映逾光遡我聖德兮溥博無方

右雲門二章章四句

九淵少昊氏之樂歌也其義蓋稱少昊之德淵然聖德至深兮淵然如淵生類娛娛兮孰知其然

右九淵一章四句

五莖顓頊氏之樂歌也其義蓋稱顓頊得五德之摯
植植萬物兮脩脩報莖五德涵柔兮風風而生其如
何兮抽抽天下皆自我君兮化成

右五莖一章七句

六莖高辛氏之樂歌也其義蓋稱帝嚳能總六合之
美華

我有金石兮擊拊桴鼙與歌舞兮上帝之風由六
合兮英華颯颯我有絲竹兮韻和泠泠與汝歌舞兮
上帝之聲由六合兮根抵羸羸

右六莖二章章六句

咸池陶唐氏之樂歌也其義蓋稱堯德至大無不備
元化油油兮孰知其然至德汨汨兮順之以先元化
混混兮孰知其然至道泱泱兮由之以全

右咸池二章章四句

大韶有虞氏之樂歌也其義蓋稱帝舜能紹先聖德
森森群象兮日見生成欲聞朕初兮玄封冥冥洋洋
至化兮日見深系欲聞涵濩兮大淵油油

右大韶二章章四句

大夏有夏氏之樂歌也其義蓋稱禹治水其功能大
中國

茫茫下土兮乃生九州山有長岑兮川有深流茫茫
下土兮乃均四方國有民人兮野有封疆茫茫下土
兮乃歌萬年上有茂功兮下戴仁天

右大夏三章章四句

大護有殷氏之樂歌也其義蓋稱湯救天下護然得所
萬姓苦兮怨且哭不有聖人兮誰護育聖人生兮天
下和萬物熙熙兮舞且歌

右大護二章章四句

補九夏歌系文九篇并序 皮日休

周禮鍾師掌金奏九樂事以鍾鼓奏九夏按鄭康成
注云夏者大也樂之大者歌有九也九夏者皆詩篇
銘頌之類也此歌之大者載在乎樂章樂崩亦從而
亡是以頌不能具也嗚呼吾觀之魯頌其古也亦以
久矣九夏亡者吾能頌乎夫大樂既去至音不嗣頌
於古不足以補亡頌於今不足以入用庸何頌乎頌
之亡者俾千古之下鄭衛之內竊竊冥冥不獨有大
卷之音者乎

王夏之歌者王出入之所奏也

燦燦皎日欽麗于天厥明御舒如王出焉燦燦皎日
欽入于地厥暉厥貞如王入焉出有龍旂入有珩珌
勿駘勿馳惟慎惟戒出有嘉謀入有內則繫彼臣庶

飲王之氣

王夏四章章四句

肆夏之歌者尸出入之所奏也
惜惜清廟儀儀衣服我尸出矣迎神之穀香香陰竹
坎坎路鼓我尸入矣得神之祐

肆夏二章章四句

昭夏之歌者牲出入之所奏也

有鬱其鬯有嚴其彝九變未作全秉來之既醑既酢
爰陳爰舞象物既降全秉之去

昭夏二章章四句

納夏之歌者四方賓客來之所奏也

麟之儀儀不繫不維樂德而至如賓之嬉鳳之愉
不簫不箛樂德而至如賓之娛自雉及宮我有半
自雉及宮我有貨幣我牢不愆我貨不墮碩碩其

有樂而止

納夏四章章四句

章夏之歌者臣有功之所奏也

王有虎臣錫之鈇鉞征彼不悛一機而滅王有虎臣

錫之圭瓚征彼不享一烘而泮王有掌封連爾疆理

王有掌客饋爾饗餼何以樂之金石九奏何以賜之

龍旂九旒

章夏四章章四句

齊夏之歌者夫人祭之所奏也

璽璽衡竿聲聲愉翟自內而祭為君之則

齊夏一章章四句

族夏之歌者族人酌之所奏也

洪源誰孕疏為江河大塊孰埏播為山阿厥流浩漾

厥勢嵯峨今君之酌慰我實多

族夏二章章四句

械夏之歌者賓出之所奏也

禮酒既酌嘉賓既厚饋為之奏禮酒既竭嘉賓既悅

應為之節禮酒既罄嘉賓既醺雅為之行禮也

械夏三章章三句

驚夏之歌者公出入之所奏也

桓桓其珪袞袞其衣出作二伯天子是毗桓桓其珪

袞袞其服入作三孤國人是福

驚夏二章章四句

冬至日祀昊天圓丘樂章八首

降神用豫和

上靈降命膺會昌盛德殷薦叶辰良景福降兮聖德

遠文化穆兮天歷長

皇帝行用太和

穆穆我后道應千齡登三庭大得一居貞禮惟崇德

樂以和聲百神仰止天下文明

登歌奠玉帛用肅和

闔陽播氣甄曜垂明有赫圓平深仁曲成日麗蒼壁

煙開紫營聿遵慶享式降鴻禎

迎俎用雍和

欽惟大帝載仰皇穹始命田燭爰格郊宮雲門駭聽

雷鼓鳴空神其介祀景祚斯融

酌獻飲福用壽和

八音斯奏三獻畢陳寶祚惟永輝光日新

送文舞出迎武舞入用舒和

璧璫凝影皇壇路編珠流彩帝郊前已奏皇鐘歌大

呂還符寶曆祚昌年

武舞作用凱安

昔在炎運終中華亂無象鄴郊赤烏見邛山黑雲上

大賚下周車禁暴開殷網幽明同叶贊鼎祚齊天壤

送神用豫和

歌奏畢兮禮獻終六龍取兮神將昇明德威兮非泰

稷降福簡兮祚休徵

開元樂章十九首

肅九室諧八音歌皇慕動神心禮宿設樂妙尋聲明

格標真臨律逐氣音入玄依至凡御龍延聆愾忽

優周旋九韶遍百福得信工祝永頌聲來祖考聽

和平相百辟貢九瀛神休安帝孝成

時文聖后清廟肅雍致誠勤孝在兢思恭玉節四夏

金闕五鍾繩繩雲步穆穆天容

酌瓊登歌肅和之樂一章

天子孝享工歌溥將躬裸饗也乃焚香藉其以達八
聲以求陽奉時蒸嘗永代不忘

迎祖雍和之樂二章

在滌嘉泰麗碑敬牲角擡之壯色純之辭火傳陽燧
水溉陰精太公胖祖傳祝和羹齊戒豐潔祖豆有
馨亦有和羹既成既平鼓鍾管磬肅唱和鳴皇皇后
祖來我思成

酌獻用文舞一章

聖謨九德真言五千慶集昌胄符開帝先高文伏鉞
克配彼天三宗握鏡六合煥然帝其永祀率禮罔愆
圖書露出日月清懸舞形德類詠諡功傳黃龍晚興
絲雲踴躍五行氣順八佾風宣介此百福於皇萬年
宣皇帝室光大之舞一章

肅肅藝祖鴻鴻濬源有雄玉翺作鎮金門文王餘緒
后援謀孫肇經九廟四海來尊

光皇帝室長發之舞一章

具禮崇德備樂君風魏推懷主周贈司空不行而至
無成有終神與玉業天歸帝功

景皇帝室大政之舞一章

於赫元命權輿帝文天齊八柱地半三分宗廟觀德
笙鏞樂勲封唐之兆成天下君

元皇帝室大成之舞一章

帝舞季歷戴聖生昌后歌有媯胎及孕皇天地合德
日月齊光肅雍孝享於我萬方

高祖神堯皇帝室大明之舞一章

赤精亂德四海困窮黃旗舉義三靈會同早望春面
雲披大風溥天來祭高祖之功

太宗文武聖皇帝室崇德之舞一章

皇合一德廟宗百神削平天下大拯生民上帝配食
單于入臣戎歌陣舞曜曜震震

高宗天皇大帝室鈞天之舞一章

高皇邁道端拱無為化懷德幣兵戢句驪禮尊封禪
樂盛來儀合位媯后同輝伏義

中宗孝和皇帝室文和之舞一章

退居江水鬱起丹陵禮物還舊朝典中興龍圖反及
駿命恭膺鳴球香瓊大禧是承

睿宗大聖真皇帝室景雲之舞一章

景雲霏爛告我帝符噫帝冲德與天為徒笙鏞遠達
祖豆虛無春秋孝獻因後此都

皇帝受福酒昨福和之樂一章

備禮用樂崇親致尊誠通慈降敬敬敬愛存獻懷播壽
平康恩惠皇帝孝德于孫十億天包天域長亘不極

送文舞迎武舞一章

六鍾會協六變成八佾倘佯八風生樂九韶芳人神
咸美七德兮天地清

亞終獻武舞凱安之樂四章

於彼瑤舟亞維上公室如屏氣門不容躬禮殷其本
樂執其中聖皇所慕天地幽通禮市三獻樂變九

咸降徇軒陞仰欽皇情福與仁合德因孝明百年神
畏四海風行總總千戚填填鼓鍾奮揚增氣坐作

為容離若鸞鳥合如戰龍萬方觀德肅肅雍雍烈
祖順三靈文宗威四海黃鉞誅群盜朱旗掃多罪哉

共天下安約法人心改大哉千羽意長見風雲在

止笙磬撤豆蓬廊無響宵又玄主在室神在天情

撤豆登歌一章

止笙磬撤豆蓬廊無響宵又玄主在室神在天情

慕禮用瑟嘉泰撰慶豐年

送行一章

耶嘉樂發靈爽感若來思如往休氣息迴風上返寂
寞還懷此懷虛駕結空想

祀朝日樂章三首

貞觀中作

登歌奠玉帛用肅和

惟聖格天惟明饗日帝郊肆類王宮戒吉珪奠春舒
鍾歌脫溢禮云克備斯文有秩

迎神用雍和

昇儀式薦明祀惟光神物愛止靈暉載陽玄端肅事
紫幄興祥福履攸假於昭令王

送文舞出迎武舞入用舒和

崇牙樹羽延朝露旋宮扣律掩絳雲誕敷懿德昭神
武載集豐功表睿文

祀夕月樂章三首

貞觀中作

登歌奠玉帛用舒和

測妙爲神通微曰聖坎祀貽則郊極展敬璧薦登光
金歌動映以載嘉德以流曾慶

迎俎用雍和

肅晨爭舉天宗禮闕夜典涼秋陰明湛夕有齊斯旨
有牲斯碩穆穆其暉穰穰是積

送文舞出迎武舞入用豫和

合吹八風金奏動分容萬舞玉節驚辭昭茂典光前
烈夕曜成功表舊明

睿宗太極元年登黃地祇於方丘樂章一十一首

林鍾商

大樂和暢殷薦明神一降通威八變必臻有求斯應
無德不親降靈醉止休微萬人

太簇角

盧從愿

坤元載物陽樂發生播殖資始品彙咸亨別俎蒸布
方壇砥平神歆禋祀后德惟明

沾洗徵

劉冕

大君出震有事郊禋齊戒既肅馨香畢陳樂和禮洽
候暖風春恭惟降福實賴明神

南呂羽

韓休

於穆清哲維清緝熙肅事昭配永言孝思肅潔靜嘉
馨香在茲神之聽之用受福釐

皇帝行用太和黃鍾宮

王峻

於穆聖皇六葉重光太原刻頌右土疏揚寶鼎呈符
啟雲孕祥禮樂備矣降福穰穰

登歌奠玉帛用肅和

崔玄同

幸修嚴配展事禋宗祥符寶鼎禮備黃琮祝辭以信

明德惟聰介茲景福永永無窮

登俎用雍和

賈魯

獨我漸精潔我膏肓有豆孔碩爲羞既臧至誠無昧
精意惟芳神其醉止欣欣樂康

酌獻飲福用壽和

禮物斯具樂章乃陳誰其作主皇考聖真對越在天
聖明佐神宵然汾上厚澤如春

送文舞出迎武舞入用舒和

何鸞

樂奏云闕禮章載慶禋宗于地昭報于天惟馨薦矣
既醉歌馬神之降福永永萬年

武舞用凱安

蔣挺

維歲之吉維辰之良聖君銑見肅享壇場大禮已
大樂斯張神其醉止降福無疆

送神用順和

源光裕

方丘饒膳嘉饗載誠敬畢誠陶匏貴貨秀麗
芳俎盈實永永福流其昇如日

露布類

破朱此露布

于公異

尚書兵部臣聞春司生榮秋主殺伐若終始殺伐則
不能成歲功仁則順成暴則滅絕若一貫邪正則不
能建大中是故春秋序行則通元和而充氣母德刑
具舉則協王道而經彝倫亂由是除兵不可去堯舜
禹湯之德統元立極之君或制五兵或張九伐蓋欲
挽削姦寇保又生靈補雍熙之未治佐聲教之不暨
有以然者抑實為何伏惟皇帝陛下博博法於乾坤
貞明倬於日月陶埴六籍表正萬邦揚高祖太宗之
耿光奉清宗代宗之丕烈自纂大前緒高居穆清率
土承有截之風懷生無不遂之物邊鄙或登干戈受
設有征無戰許蔡侯首領之誅陸梁背誕淫原生財
腋之變逆賊朱泚所以委身凶僭假託姦徒焚滅我
生人傳戮我神器聚為起穢之物腥彼官闈散作句
始之妖孽于踐次先皇懷柔河朔敦佑下人錄其率
化之績優以登賢之禮恩澤江漢某凡庶之門名位
薰灼加闢茸之質冀華榮驚將副大和殊不知惡木
生堪拊之笑換狗吠秦牢之主頃屬鑾輿順動郊圻
駐蹕而此乃嚙先命醜阻兵安忍長戈指關流矢射
天穿高浦以鼠牙毒王師以蠱尾罪踰罪深惡貫象
鏡是以萬方憤怒九服罷騰思齒劍者投袂而興東
洋刃者不期而會賊伺間墜陰貨先謀既緩雷震之
誅遂延晷刻之命臣是用祗承睿算恭行天討攝衣
登壇明君臣之大義禍牙繁社假神祇之幽贊以今
月二十五日總領師徒直趨都邑略肅滌以揚神威

並圍而下營土堡雲舒木柵林植養威蓄銳直殄
渠卧鼓偃旗猶輕小利賊初凌犯已略其夷謂其氣
竭而來歸尚敢尸居而作固敵若可縱師多美為至
二十七日會諸將於中權召勝風於大旗未鼓而人
心粗厲先庚而軍令凝嚴各懷報國之心爭泮伏櫛
之刃臣知其可用遂此長驅五月二十八日寅時華
州鎮國軍節度使駱元光同州節度使兼御史大夫
尚可孤本軍副元帥都知兵馬使吳玢都虞候兼御
史大夫邢君牙京西行營都知兵馬使檢校刑部尚
書孟涉右廂兵馬使郭審全權文成神策行營商州
節度使兼御史中丞等承命於牙旗之下分麾於轄
門之外將士等超乘勇銳冒行夾川陸而左旋
右抽拔丘陵而漫漶布濩聲震宇宙氣雄鉦鼓陳兵
於光泰門外盡銳於神龜倉東峻垣推以成塵滋水
涸而為地左廣未離於舊壘前偏已交於賊鋒若降
於天如出於地賊將姚令言張雲等志懷懷投言尚
憑凌作忠盡謀力則不及怙亂賊義氣如有餘勢同
飛龍泉若盡集橫列堅陣旁連高岡猶張躍躍之鱗
更舉螳螂之臂衙前兵馬使兼御史大夫王必知衙
兼刀斧將兼御史中丞史萬頃等自相約誓又合軍
聲指麾而龜兕作威威激而風雲動色遂先登進擊
深入合攻七擒連發而星馳兩翼旁張而雲合霜刃
交光而霍耀鼙鼓騰聲而隱轉賊方土崩我乃霆擊
乘其踣藉遂至於上蘭取彼鯨鯢直通於中禁段成
諫賊之心皆既已生擒沈厚運賊之羽毛終制死命
故其係頸求活投戈乞降崩騰於莽蒼之間震懾於
旌麾之下臣以其雖汚俗昔實平人推赤心以如
初數王化而如一姚令言等力扞王師退而復合

鳥將墜尚顧危巢妖狐就擒猶守舊穴自卯以及酉
來拒而後攻謹譟之聲山傾而河泄鼓鼙之氣震闕
而管駝屏翳發向敵之風回祿扇燎原之焰馬逸未
止士怒未舒既自北而徂南竟興尸而折首又使決
勝軍節度使工部尚書唐良臣右軍兵馬使御史大
夫趙光誠義武軍兵馬使楊萬榮左步軍使孟日華
馬軍將田子奇霍去微都觀華州左廂兵馬使馬英
元先鋒兵馬使董玘神策商州節度兵馬使賈愼金
亡都虞候張望都等領馬步為副勢均破敵攻甚決
河雖其恃武庫之五兵憑官垣之萬雉及茲剪滅纔
欲乘凌曾之鋒刃之鋒已失藩籬之固遂生擒偽署
侍郎董奉中書侍郎平章事蔣鎮石僕射平章事張
光兵馬使李希情等逆賊朱泚與同惡姚令言張芝
等輕騎走出臣已遣兵馬使田子奇追討即誅夷
臣竊以此賊包藏逆謀參會凶德殺氣其氣射武其
心背先皇亭育之恩傷陛下玄默之化漢之莽卓未
有如此之大者也或者上天之意申儆於巨唐中
之期光啓於陛下不然何王師奮發勢無駐於建
醜類搶攘功有輕於折蓬猶逃密網尚返旋輪誠
盡敵之時更發追土之騎且藉分體未即然濟快
兆之歡心蕩宗社之深恥即當最戮用申刑典今已
肅清宮禁修謁寢園鍾簾不移廟貌如故蓋宸極之
所垂象列聖之所維都神扶業業之傾天降穰穰之
福不然豈免於毀圯之患崩剝之虞者哉此皆上天
降鑒睿慮旁施制兵要於事先規雄圖於毅內再造
可封之俗固繫不戰之功左武右文銷鋒鏑銷滯乎
華胥之夢熙然萬天之風臣謬寄台司幸營統帥乏
吉甫之文武缺郤缺之詩書此皆諸將叶心群帥宣

力非臣庸續敢自矜大不勝慶快之極謹差某官六
露布以聞
擬李靖破頡利可汗露布
王元之
尚書兵部臣聞周征猷統兵駐北伐之師漢討匈奴
用絕南牧之患惟帝王之精武亦古今之長風我國
家乘五運以膺圖順三靈而改卜義旗方舉萬民喧
桃李之歌神武惟揚四海絕藩清之盜建德尋菁於
權鎖世充俄繫於梏囚武關則瓦解以無遺黑闥乃
土崩而自盡杜伏威峰屯江表束手來降徐圓即
竊山東連頸受戮蕭銑之兵銷嶺外薛舉之電掃隴
川民心於是悅隨主業以之大定唯茲左衽滯我沐
戈頡利豺狼其心腥膻異類信天地之偏氣為降殺
之外臣前王忍含育之恩歷代患羈縻之術和之則
防如蛇豕違背歡盟攻之則迫若犬羊疲勞師旅我
高祖以洪基肇創黔首永安應王化之不敷拾鬼方
而弗顧稔以稱臣之禮加其厚往之儀持神鋒而方
俟斬鯨秦良犬而未遑顧免諸臣為之切齒壯士為
之銜冠天威久戰於霄壤類逾滋於蜂蟻伏惟陛
下經綸章昧掃蕩擒出震官而日麗九天廟皇道
而風行八表痛心疾首哀思渭水之侵歸甲理兵特
問鐵山之罪而又侵陵三三機動連兵恐惡貫以既
盈奉天誅而無赦臣等謹遣使持節執義平戎執手彼
曲之辭乘我我盈之勢鼓擊動地三春振蟄震之雷
戈甲連雲千里散龍蛇之雷指陰山而直入越馬邑
以兼程康嶽密應更知勝先來顧附蕭皇居離邦去
里再見京師頡利有歸敗主方來朝謁奔中饒虎增
為掉尾之情筆上飢鷹將有擊人之意臣與副將

某等知其猶豫恐忽獨在遂乘無備之時爰行刺人
之計蕭三旬之路食擁一萬之精兵火災而立見
毛雷疾而寧容掩耳斬俘賊於萬段虜羊犬以不
顧利生擒義城斷首及復恒安之地永清大漠之
韋精義慕之人從茲率服浴鐵柱金之士將見
臣等職忝專行材非善戰實賴旬天之祐敢言破虜
之功遙荷皇威不辜閭外之寄咸知霄漢自馳堂上
之兵佇見興耒報於沙場戢干戈於武庫謹修奏
長頌奉日之心寂寂邊城永罷防秋之役臣等無任
樂聖戴天忭舞歡呼之至

文章類選卷之三十七

文章類選卷之三十八

題跋類

書笑子廟碑陰

柳宗元

當其周時未至殷祀未殄比干已死微子已去向使
紂惡未稔而自斃武庚念亂以圖存國無其人誰與
興理此人事之或然者也先生所以隱忍而不去意
者有在於斯乎

讀李翱文

歐陽脩

予始讀復性書三篇曰此中庸之義疏爾智者識其
性當復中庸愚者雖讀此不曉也不作可焉又讀與
韓侍郎薦賢書以謂翱特窮時憤世無薦已者故丁
寧如此使其得志亦未必然以翱為秦漢間好事行
義之一豪雋亦善論人方也最後讀幽懷賦然後置
書而嘆不已復讀不自休恨翱不生於今不得與之

交又恨予不得生翱時與翱上下其論也况翱一
時有道而能文者莫若韓愈愈嘗有賦矣不過羨二
鳥之光榮歎一飽之無時爾推是心使光榮而飽則
不復云矣若翱獨不然其賦曰衆賢罷而雜處兮咸
歎老而嗟卑視予心之不然兮慮行道之猶非怪神
堯以一旅取天下後世子孫不能以天下取河北以
為憂嗚呼使當時君子皆易其嘆老嗟卑之心為翱
所憂之心則唐之天下豈有亂與亡哉然翱幸不生
今時見今之事則憂又甚矣奈何今之人不憂也余
行天下見人多矣脫有一人能如翱憂者又皆疏遠
與翱無異其餘光榮而飽者一聞憂世之言不以為
狂人則以為病子不怒則笑之矣嗚呼在位而不肯
自憂又禁它人使皆不得憂可歎也夫

書梅聖俞策後

歐陽脩

凡樂達天地之和而與人之氣相接故其疾徐奮動
可以感於心歡欣惻愴可以察於聲五聲單出於金
石不能自和也而工者和之然抱其器知其聲節其
無肉而調其律呂如此者工之善也今指其器以問
於工曰彼篳篥者篳者堵而編執而列者何也彼
必曰篳者鼓鍾磬絲管干戚也又語其聲以問之曰
彼清者濁者剛而奮柔而鼻衍者或在郊或在廟堂
之下而羅者何也彼必曰八音五聲六代之曲上者
歌而下者舞也其聲器名物皆可以數而對也然至
乎動盪血脉流通精神使人可以喜可以悲或歌或
泣不知手足鼓舞之所然問其何以感之者則雖有
善工猶不知其所以然焉蓋不可得而言也樂之道
深矣故工之善者必得於心應於手而不可述之言
也聽之善者亦必得於心心會以意不可得而言也
堯舜之時夔得之以和人神舞百獸三代春秋之際
師襄師曠州鳩之徒得之為樂官理國家知興亡周
衰官失樂器淪亡散之河海逾千百載間未聞有得
之者其天地人之和氣相接者既不得洩於金石疑
其獨鍾於人故其人之得者雖不可和於樂尚能歌
之為詩古者登歌清廟太師掌之而諸侯之國亦各
有詩以道其風土性情至於投壺饗射必使工歌以
達其意而為賓樂蓋詩者樂之苗裔歟漢之蘇李魏
之曹劉得其正始宋齊而下得其浮淫流佚唐之時
子昂李杜沈宋王維之徒或得其淳古淡泊之聲或
得其舒和高暢之節而孟郊賈島之徒又得其悲愁
鬱淫暗之氣由是而下得者時有不純焉今聖俞亦
得之然其體長於本人情狀風物英華雅正變態百
出嗚呼其似春漢方其似秋使人讀之可以春可以

悲陶暢酣適不知手足之將鼓舞也斯固得深者耶
其感人之至所獨與樂同其苗裔者耶余嘗問詩於
聖俞其聲律之高下文語之疵病可以指而告余也
至於心之得者不可以言而告也余亦將以心得者
會而未能至之者也聖俞久在洛中其詩亦往往入
皆有之今將告歸余因求其藁而寫之然先前所謂
心之所得者如伯牙鼓琴子期聽之不相語而意相
知也余今得聖俞之藁猶伯牙之琴絃乎
書黃牛廟詩後 蘇軾
右歐陽文忠公為峽州夷陵今日所作黃牛廟詩也
軾嘗聞之於公子昔以西京留守推官為館閣校勘
時同年丁寶臣元珍適來京師夢與予同舟泝江入
一廟中拜謁堂下予班元珍下元珍固辭予不可方
拜時神像為起鞠躬堂下且使人邀予上耳語久之
元珍私念神亦如世俗待館閣乃爾異禮耶既出門
見一馬隻耳覺而語予固莫識也不數日元珍除峽
州判官已而余亦貶夷陵今日與元珍處不復記前
夢矣一日與元珍泝峽謁黃牛廟入門惘然皆夢中
所見予為縣令固班元珍下而門外鐫石為馬缺一
耳相視大驚乃留詩廟中有石馬繫祠門之句益私
識其事也元豐五年軾謫居黃州宜都令朱君嗣先
見過因語峽中山水偶及之朱君請書其事與詩當
刻石於廟使人知進退出處皆非人力如石馬一耳
何與公事而亦前定況其大者公既為神所禮而猶
謂之淫祀以見其直氣不阿如此感其言有味故
為錄之正月二日眉山蘇軾書
跋紹興親征詔 辛稼軒
使此詔見於紹興之前可以無事讎之大恥使此詔

行於隆興之後可以卒不世之伐功今此詔與此虜猶俱存也悲夫

讀孟嘗君傳

王安石

世皆稱孟嘗君能得士士以故歸之而卒賴其力以脫於虎豹之秦嗟乎孟嘗君特鷄鳴狗盜之雄耳豈足以言得士不然擅齊之強得一士焉豈可以南面而制秦哉取鷄鳴狗盜之力哉夫鷄鳴狗盜之出其門此士之所以不至也

跋砥柱銘後

黃廷堅

余觀砥柱之屹中流閱頽波之東注有似乎君子士大夫立於世道之風波可以託六尺之孤寄百里之命不以千乘之利奪其大節則可以不爲此石羞矣唐丘王蕃觀復居今而好古抱質而學文可望以立不易方人不知而不愠者也故書砥柱銘以遺之

書王蠋事後

秦少游

古之人有不去商紂之重君以從周武之聖臣而守死西山者其人曰伯夷伯夷者孔子稱爲仁孟子稱爲聖不在乎學者能道之也古之人有不憂剝身戮尸之患以求盡忠極節於其君者其人曰比干比干者孔子稱爲仁孟子稱爲賢不在乎學者能道之也古之人有不愛將軍之印不顧萬家之封引身即死以明君臣之大義而求自附於伯夷比干之事者其人曰王蠋王蠋無孔子孟子之稱而其名亦不獲自附於伯夷比干焉學者亦不可不道也當燕人之破齊齊王走莒也臨菑之地汶篁之疆爲齊者無幾也齊之臣平居腰黃金結紫綬論議人主之前者一旦狼顧鳥窺分四出不逃而去則屈而降無一人爲其君出身抗賊以全齊者方是時王蠋齊之布衣也

仁者行退耕於野口未嘗食君之粟身未嘗衣君之帛獨以謂生於齊國世爲齊民則當死於齊君乃奮身守大節守區區之畫邑以待燕人燕人亦爲之却三十里不敢近其後燕將畏蠋之賢念蠋之在而齊之卒不滅也數爲甘言喻之曰我將以子爲將封子以萬家不者居畫邑蠋曰忠臣不仕二君正女不更二夫國亡矣蠋尚何存今初之以兵誘之以將是助桀爲暴也與其無義而生固不若烹乃經其頭於木校自奮絕脰而死士大夫聞之皆太息流涕曰王蠋布衣也義不北而於燕况在位食祿者乎於是乃相與迎襄王於莒而齊之殘民始感義奮發開城堅守人人莫肯下燕者故言即墨得數戰不亡而田單卒能因其民心奮其智謀却數萬之衆復七十餘城王蠋激之也始予讀史記至此未嘗不爲蠋廢書而泣以謂推蠋之志足以無憾於天無忤於人無欺於伯夷比干之事太史公當特書之屢書之以破萬世亂臣賊子之心奈何反不爲蠋立傳其當時事迹乃微見於田單之傳尾使蠋之名僅存以不失傳而不足以暴天下其可恨也且夫聶政荆卿之匹徒能噴口囊臂奮然不顧以報一言一飯之德非有君臣之讎而懷匕首鐵椎白日殺人以身殉之軀者太史公猶以其有義也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰壯士蘇秦張儀陳軫犀首左右賣國以取容非有死國死君之行朝爲楚卿暮爲秦相不以懷於心太史公猶以其善說也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰奇材以至韓非申不害之徒刑名之學也猶以原道德附之老聃淳于髡鄒衍田駢實到接子環鄒奭之徒迂闊之士也猶以爲多藝

而附之孟子然則世有殺身成仁如蠅之事者獨不當傳之以附於伯夷之後乎噫昔者夫子作春秋其大意在於正君臣嚴父子使當時君臣正父子嚴則春秋不作矣後世愚夫庸婦一言一行近似者皆當筆之春秋況夫卓然有補世教者得無特書之乎當之乎此予所以爲太史公惜也

書魏鄭公傳後

曾鞏

予觀太宗常屈已以從羣臣之議而魏鄭公之徒喜遭其時咸知己之遇事之大小無不諫諍雖其忠誠自至亦得君以然也則思唐之所以治太宗之所以稱賢主而前世之君不及者其淵源皆出於此也能知其有此者以其書存也及觀鄭公以諫諍事付史官而太宗怒之薄其恩禮失終始之義則未嘗不反覆嗟惜恨其不思而益知鄭公之賢焉夫君之使臣

與臣之事君者何大公至正之道而已矣大公至正之道非滅人言以掩己過取小治以私其君此其不可者也又有甚不可者夫以諫諍爲當掩是以諫諍爲非美也則後世誰復當諫諍乎況前代之君有納諫之美而後世不見則非惟失一時之公又將使後世之君謂前代無諫諍之事是啓其怠且忌矣太宗末年羣下既知此意而不言漸不知天下之得失至於遼東之敗而始恨鄭公不在世未嘗知其悔之萌芽出於此也夫伊尹周公何如人也伊尹周公之諫切其君者其言至深而其事至迫也存之於書未嘗掩焉至今稱太甲成王以爲賢君而伊尹周公爲良相者以其書可見矣今當時削而棄之成區區之小議則後世何所據依而諫又何以知其賢且良歟桀紂幽厲始亂之亡則其臣之諫詞無見焉非其史之

達乃天下不敢言而然也則諫之無傳此乃數君之所以益暴其惡於後世也而已矣或曰春秋之法爲尊親賢者諫與此戾也夫春秋之所諱者惡也納諫諍豈惡乎然則焚蕪者非歟曰焚蕪者誰歟非伊尹周公爲之也近世取區區之小亮者爲之耳其事又未見也何則以焚其蕪爲掩君之過而使後世傳之則是使後世不見蕪之是非而必其過常在於君美常在於已也豈愛其君之謂歟孔光之去其蕪之所言其在正邪未可知也其焚之而惑後世庸詎知非謀已之奸謀乎或曰造辟而言詭辭而出異乎此曰此非聖人之所曾言也今萬一有是理亦謂君臣之間諍論之際不欲漏其言於一時之人耳豈社其言萬世也噫以誠信待已而事其君而不欺乎萬世者鄭公也益知其賢云豈非然哉豈非然哉

書洛陽名園記後

李文叔

洛陽處天下之中挾殺龍之阻當秦隴之襟喉而趙魏走集蓋四方必爭之地也天下當無事則已有事則洛陽必先受兵余故嘗曰洛陽之盛衰者天下治亂之候也方唐正觀開元之間公卿貴戚開館列地於東都者號十有餘邸及其亂離繼以五季之酷其地塘竹樹兵車蹂躪廢而爲丘墟高亭大榭煙火焚燎化而爲灰燼與唐共滅而俱亡無餘矣余故嘗曰園囿之興廢洛陽盛衰之候也且天下之治亂候於洛陽之盛衰而知洛陽之盛衰候於園囿之興廢而得則名園記之作余豈徒然哉嗚呼公卿大夫方進於朝放乎以一己之私自爲而忘天下之治忽欲退乎此得乎唐之末路是矣

書韓退之傳後

張宛丘

或曰操賞罰榮辱以勢臨下者莫不欲天下勸沮其
其賞罰取舍於其榮辱而其勢常有所不行蓋有於
勸而人益趨愈沮而人愈慕若韓退之於唐殆若此
矣退之所自負與世之所推者於德莫如好直於藝
莫如文章然以直取禍則逐山陽貶潮陽以文章招
累則其文詞一世莫尚試於有司屢試而屢黜平生
所述國家大事獨有平淮西碑耳然刊者未畢而磨
者至矣是宜沮喪湮滅與時俱亡泯然無所見於世
矣然每斥而名益彰每沮而事益顯抑者之力不勝
譽者之舌雖退之亦自謂動而得誇名亦隨之是誠
何說也予曰是何足怪也昔者先王之賞罰榮辱所
以天下奔走而從之者惟其取天下之所欲勸者而
賞且榮之取天下之所欲沮者而罰且辱之故賞一
人而人勉惟恐其不若也罰一人而人懼惟恐其似
之也且先王安能以己之所好惡而力驅天下以從
我哉直取天下之榮辱而制天下之向背耳彼唐之
汙政其昏惑替亂無所取衷制好惡可否於一己之
私智而濟以蔽欺之姦何怪夫所沮者人慕所進者
人耻歟且彼惟不可抑也是以愈抑而聲愈震子獨
不見夫千仞之水決而注之川乎大木梗之大石捍
之排以巨峽迫以高麓而後怒號哮吼聲震百里抗
之者愈大則其聲也愈暴故小過之則小鳴大塞之
則大震何則彼其勢惟不可止故也何怪夫身益困
而名益聞邪

書宋齊丘化書

張宛丘

齊丘偽唐謀臣其智特犬鼠之雄耳何足道哉其為
化書雖皆淺機小數亦微有見於道德其能成功有
以也吾嘗論黃老之道德本於清淨無為遣去情累

而其末多流為智術刑名何哉夫惟靜者見物之情
而無為者知事之要據其要而中其情者智術之
從出也仁義生於思思生於人情聖人節情而不遺
也無情之至至于無親人而無親則忍矣此刑名之
所以用也齊丘之道既陋而其文章頗亦高簡而可
喜者其言曰君有奇智天下不親雖聖人出斯言不
廢矣

題王克論衡後

呂南公

傳言蔡伯喈初得此書常秘玩以助談或搜其帳中
見之輒抱以去豈且丁寧戒以勿廣也嗟乎豈不得
為賢儒豈不宜哉夫節小辯以驚俗克之二十萬言
既自不足多道豈則欲以獨傳為過人之功何謬如
之良金美玉天下之公寶為其貴於可用耳小夫下
人偶獲寸片則則行懷如恐人之弗知又競競於
或吾冠也而金玉果非天下所無信以充書為果可
用乎孰禦天下之同貴有如不然也豈之志慮曾小
夫下人之及邪

跋西銘

張栻

人之有是身也則易以私私則失其正理矣西銘之
作唯夫私勝之橫流也故推明其理之一以示人理
則一而其分森然自不可易惟識夫理一乃見其分
之殊明其分殊則所謂理之一者斯周流而無蔽矣
此仁義之道所以常相須也學者存此意涵泳体察
求仁之要也

跋太極圖說

張栻

或曰太極圖周先生手授二程先生者也今二程先
生之所講論答問之見於遺書者大略可睹獨未及
此圖何邪以竊夫可還示則聖人之微辭見於中焉

易繫者先生固多所發明矣而何獨秘於此耶試應之曰二程先生雖不及此固然求其說固多本之矣試詳攷之當自可見也學者誠能從事於敬真積力久則夫動靜之幾將深有感於隱微之間而是圖之妙可以嘿得於胸中不然縱使辨說之詳猶為無益也嗟乎先生誠通誠復之論其至矣乎聖人與天地同用通而復復而通一往一來至誠之無內外而天命之無終窮君子修之所以戒謹恐懼之嚴者正以須臾不在乎是則窒其通迷其復而遏天命之流行故爾此非用力之深者孰能體之近歲新安朱熹為圖傳其義固多得之於復因之約以已見與同志者講焉噫言之之易蓋亦可懼也

周禮發題

陳龍川

周禮一書先王之道盡具在吾夫子蓋嘆其郁鬱於此矣世儒之論以為治至於周公而術已窮窮則不可復繼周之後必為秦吾夫子蓋逆知而不言也嗚呼果其窮也則周公之志荒矣自伏羲神農黃帝以來順風氣之宜而因時制法凡所以為人道立極而非有私天下之心也蓋至於周公集百聖之大成文理密察累乎如貫珠井井乎如畫茶局曲而當道而不汙無復一毫之間而人道備矣人道備則足以周天下之理而通天下之變變通之理具在周公之道蓋至此而與天地同流而憂其窮哉夫周家之制既定而上下維持至於八百年諸侯既已擅立周之王徒擁其虛器巖然立於諸侯之上諸侯皆相顧而莫之或廢彼獨何畏而未忍哉豈非周公之制有以維持其不忍之心雖顛倒錯亂而猶未亡也

是之時周雖自絕於天有能變通周公之制而行之天下不必周而周公之術蓋未始窮也秦徒見其得天下之難以為周公之制蓋非其所便併與夫僅存者而盡奪之而不知周家之制既盡而秦亦亡矣人道廢則其君豈能獨存哉始夫子之言曰其或繼周者雖百世可知也蓋以為後之王者必因周而損益焉自是變通至於百世而不窮而豈知其至此極也漢高帝崛起草莽而得天下知天下厭秦之苛思有息肩之所故其君臣相與因陋就簡存寬大之意而為漢家之制民亦以是安之而漢祚靈長絕而後續者幾與夏商等自是功利苟且之政習以為常先王不易之制棄而不講人極之亡者幾希矣此有志之士所以抱遺書而興百世之嘆反覆推究而與其復見天地之大全也然自秦火之餘此書已非其全而駁亂不經之言蓋如黑白之不相入尚可攷而知也雖然文武之政布在方冊其人存則其政舉自周之衰以迄于今蓋千五百餘年矣天獨未厭於斯乎故將與諸君參攷同異以有待焉

跋陸宣公集古方

楊誠齋

陸宣公之貶也杜門集古方書而已或曰避諱者然或曰窮而不悲也楊子曰宣公之心利天下而已矣其用也則醫之以奏議其不用也則醫之以方書有用有不用者宣公之身也宣公之心亦有有用有不用乎哉

跋周子德類齋記

真德秀

按詩實類實類謂未之秀出者也凡世之言類悟類達者皆取諸此上饒周君子德以類名其齋而德以少仙為之記其志蓋將卓然自於世俗之表斯

亦奇矣雖然不可以無本也子嘗觀諸龍畝之間乎
方其播殖之始芽之茁者粟如也逮其少長苗之發
者鍼如也積培壅之功飽雨露之潤歷三時之久
風一秋萬頃雲偃此豈朝夕力邪為學工夫何以異
此勉哉周君日從事於斯厚養深培以須日至之熟
則其穎之秀出也有期矣不然握苗以助長適為學
道之累周君其戒之

跋陳慧父竹坡詩藁

真德秀

昔王子猷居必竹曰何可一日無此君而子猷行
不副名見謂汙濁然則子猷固愛此君政恐此君不
愛子猷耳今竹坡君並溪而廬種竹萬个而有詩千
篇好風良月長吟其間此君有知亦當欣然為君一
笑也建人真某為作歌曰萬玉兮森森清風兮滿林
有幽人兮高蹈時望前兮長吟兮陸續鳳凰為起

舞芳鸞為度曲羌此樂兮誰知雖簞瓢兮亦足

題李肩吾所書卿黨篇

魏鶴山

吾友李肩吾博見強志書名之學世亦鮮及之渠陽
山中為余從子今憲書卿黨篇余獲與觀焉嗚呼天
道至教風雨霜露接人耳目而人由之不知也聖人
至德威儀容貌洋洋乎簡冊而人習焉不察也嗚呼
小子憲肩吾所以遺尔者多矣往敬哉其體習踐修
惟無斁

讀柳宗元傳

王半山

余觀八司馬皆天下之奇材也一為叔文所誘遂陷
不義至今士大夫欲為君子者皆羞道而喜攻之然
此八人者既困矣無所用於世往往能自強以求別
於後世而其名卒不廢焉而所謂欲為君子者吾多
見其初而已要其終能毋與世俯仰以自別於小人

者以耳復何議於彼哉

跋劉元城元祐黨碑

胡澹庵

或問某曰孔子云吾黨之小子又云吾黨之直聖人
亦有黨而乃云君子群而不黨何也此聖人公天下
之言也夫與人為群則聖人之於人亦類也安得無
黨故云吾黨然聖人能出乎其類而不狎昵朋比者
心自無黨亦故又曰不黨三代盛時無黨無偏上率
以正而下無敢不正故雖侍御僕從罔匪正人何嘗
患天下之有黨此之謂立直木而影自不曲也漢唐
季世上無道揆已且為黨魁而責朋黨之難去故鉤
黨誅黨死黨昵黨徧天下而黨錮之禍之解此何異
立曲木而惡其影之不直乎是以孔子知君子小人
不能無黨而不能使之死其黨惟正身帥人已自不
黨此端本澄源之道有天下國家者尚鑒茲哉

書隱居王適中壁

劉龍雲

吾友適中天資豪爽雖躡蹻跣有司積愆而視幸
中人猶映映也故論文則拔牙角商詩則蹴齟與
頰頰千世爪掌為微不冷汰而清不暖嚼而腴與
之處如汾鼎周鼓楚於越箭不徒古韻高出而弥令
坐揖蕭洒也豈與風塵中物計勝負哉

列武侯廟碑陰

孫樵

赤帝子火熾四百年天獸其熟泊獻爐矣武侯獨憤
激不顧收死灰於蜀欲噓而再然之難乎其為力哉
是以國稱用武岐雍間地不尺闊抑非智不周天意
炳炳也夫以武侯之賢寧靡籌其不可也蓋激備隆
中以天下託不欲曲肱安穀終兒女子手將驅馳死
備志邪由是覈武侯之所為殆庶幾矣然跨西蜀一
隅與吳魏抗國提卒數萬綽綽乎去留無我我

亦善爲兵矣史壽以爲短於應變真抑武侯哉俾
侯不早入蜀地曹之君臣將奔走固圍之不暇鍾
寧能越岩懸兵決勝指取邪是井絡之野與武侯存
亡俱矣天殲武侯其不受劉愈明白矣其姜維何力
焉景緒南陽時人不與仲毅伍泊受社稷寄擅利
朽曾心不愧畏人不疑贖何意氣明信之卓卓也
侯死殆五百載訖今深漢之民歌道遺烈廟而祭者
如在其愛於民如此而父也獨謂武侯之治比於漢
更彼屠齊城合諸侯在下矣

題中州詩集後

家鉉翁

世之治也三光五嶽之氣鍾而爲一代人物其生乎
中原奮乎齊魯沐浴之間者固中州人物也亦有生
於四方奮於遐外而道學文章爲世所宗功化德業
被於海內雖謂之中州人物可也蓋天爲斯世而生
斯人氣化之全光岳之英實萃於是方豈得而私
其有哉迨夫字縣中分南北異壤而論道統之所自
來必曰宗於某言文脉之所從出必曰派於某又莫
非盛時人物範漢唐度之所流衍故壤地有南北而
人物無南北道統文脉無南北雖在萬里外皆中州
也況於在中州者乎余嘗有見於此自燕徙而河間
稍得與儒冠縉紳遊暇日獲觀遺山元子所裒中州
集者百年而上下南北名人節士鉅儒達官所爲詩與
其平生出處大致皆采錄不遺而宋建炎以後銜命
見留與留而得歸者其所爲詩與其大節始終亦復
見紀凡十卷總而名之曰中州集盛矣哉元子之爲
此名也廣矣哉元子之用心也夫生於中原而視九
州四海之人物猶吾同國之人生於數百年後而
視數百年前人物猶吾生並世之人片言一善

編佚詩搜訪惟恐其不能盡余於是知元子曾懷卓
犖過人遠甚彼小智自私者同室藩籬一家爾汝視
元子之宏度偉識溟濤下風矣嗚呼若元子者可謂
天下士矣數百載之下必有謂予言爲然者

文章類選卷之三十九

雜著

金鏡

唐太宗

朕以萬機暇日遊心前史仰六代之高風觀百王之遺跡興亡之運可得言焉每至軒昊之無為唐虞之至治未嘗不留連贊詠不能自已及於夏殷末世秦漢暴君使人慄然兢懼如履朽薄然人君在上皆欲其永享萬乘之尊以垂百王之後而得失異趣興滅不同者何也蓋短於自見不聞逆耳之言故至於滅亡終身不悟豈不懼哉親治亂之本源足為明鏡之鑒戒亂未嘗不任不肖治未嘗不任忠賢任忠賢則享天平之福用不肖則受天下之禍臨危之主各師其臣若使覺悟社稷安有危亡之覆特由不留心於任使翻屬意於邀遊豈不哀哉以邀遊將為任使以任使將為邀遊豈不善哉古人言舜禹不愛於聲色不貪於邑子謂不然將為愛也人云桀紂耽於聲色予將為不好也何以知之然桀紂命不終於天年樂於一世以此不好也舜禹命壽於終樂畢於世予謂之愛也夫人有寬躁強弱之志愁樂貪慾之心思情有聰哲之才此乃天授其性有善不善者也由是觀之堯舜禹湯躬行仁義治致隆平此稟其善性也幽厲桀紂乃為炮烙之刑剝孕婦剖人心斯朝涉脯鬼侯造酒池糟丘為長夜之飲此其受於天不善之性也夫立身之道在於折衷不在於偏射吳起曰昔桑氏之君修德廢武以威其國有危之君恃衆好勇以喪社稷仲尼曰寬以濟猛猛以濟寬仁義之道猶不得偏何況於左道乎何況於不仁乎為君之道處至松之尊以億兆為心以萬邦為意理人必以文德防

遠必以武威孔子曰夫文之所加者深則武之所服者大德之所施者博則威之所制者廣不可以威武安民不可以文德備塞大諒出水必廢遊波之功鴻鵠沉泥定無陵空之効若使各令遂志不失其能古人云欲構大廈者先擇匠然後棟材為國家者先擇佐然後定民大匠構屋必以大材為棟梁以小材為榱桷所有中尺寸之木無棄此善治木者之非獨屋有棟梁國家亦然大德為宰相亦國家之棟梁也予思三代以來君好仁人必從之在上留心臺榭奇巧之人必至致精遊獵馳騁之人遠臻存意管絃鄭衛多進降懷粉黛燕趙斯來塞切直之路為忠者必少開諂諛之道為佞者必多古人云君猶器也民猶水也方圓在於器不在於水以此而言足為永誠夫玉不琢不成器人不學不知道仲尼師於鄭子文王學於韜叔聖人且猶若此何況於凡人者乎治主思賢若農夫之望歲哲后求才若旱苗之思雨亂君疾勝已如讎視不肖如子懷之中心何日變志王莽僞行仁義之道有如孫皓施恩惠之風有初無末二子猶膠船之泛巨浪飄在不遙若驚馬之奔千里困其將至古人云外不虛心小智不可謀大巧詐不如拙誠信非謬矣有明主有闇主高祖攝衣於鄴生比干剖心於辛紂殷湯則留情於伊尹龍逢則被戮於夏桀楚莊假寐而懷愛武侯罷朝而含喜闇主護短而永愚明主思短而長善觀高祖殷湯仰其德行譬若陰陽調四時會法令均萬民樂則麒麟呈其祥漢祖放湯豈非麒麟之類乎觀夏桀商辛嗟其悖惡之甚猶時令不行暄寒失序則猛獸毒蟲螟為害夏桀商辛豈非不仁之傳乎以此言之豈非天道之數

也。曰：天時抑亦人事成湯之世有七年之旱，剪爪為犧，千里降雨，太戊之時，桑穀生朝，懼而修德，遂使十有六國重譯而來，此豈非人事者也？或云：為君難，才用人之力，何為不成？何求不得？此言之實，易論之實難。何者？輕陵天地，衆精顯其妖，忽慢神靈，風雨應其暴，是以帝一有雷震之禍，殷紂致飛砂之災，多營比鄰，遠求吳寶，民不得耕，汴水不得流，織田荒業，廢北庭，凋殘見其飢寒，不為之哀，親勞苦不為之感，若民之君也，非治民之主也。薄賦輕徭，百姓家給，上無暴令之徵，下有謳歌之詠，屈一身之欲，樂四海之民，愛國之主也，樂民之君也。此其所以為難也。且用人之道，又為未易已之所謂賢，未必盡善，衆之所謂賢，未必全惡，知能不舉，則為失才，知惡不黜，則為禍。始又人才有長短，不必兼通，是以公綽優於大國之老，子產善為小邦之相，綽侯木訥，卒安劉氏之宗，晉夫利口，不任上林之令，拾短取長，然後為美。夫柔剛柔之情，各異，曲直之性，不同，今古奔馳，貴賤不為上之孝，與下宜均，上則匡國寧家，志存崇禮，下則承顏悅色，止存敬養，虞舜孝也，不為慈親所安，曾參仁也，不為宣尼所善，孔子曰：子從令者，不得為孝，臣苟順者，不得為忠，如斯之例，不可不察也。逆主耳而後道，戮孔懷以安國，周公是也。順上心而安身，隨君情以殺子，易牙是也。棄己之命，安君之身，紀信是也。挾國謀事，以報私讎，袁盎是也。子身而執節，孤直而自毀，屈原是也。外顯和睦之端，內懷湯火之意，宰嚭是也。忠諫之道，以此觀之，足為永鏡，白起為秦平趙乃被昭王所殺，亞夫定七國之亂，卒為景帝所

誅。文種設策，滅吳，翻遭越王所戮，任胥鉅竭力為國，終罹賜劍之禍，乃是君之過也。非臣之罪也。至如趙高韓信，黜布陳豨之儔，此自貽厥累，非君之濫刑也。高祖失於存功之能，光武獲於置將之妙，臣安君杜稷之固，君處臣危，亡之地，豈是相酬之道也？為天下之君，處萬民之上，安可易乎？背道違禮，非唯損己，乃為贖人之所笑，卑身勵行，實為君子又為庸夫之所譏。越品進官，其類必為深怨，偏與人語，衆望以為曲私，任使賢良，則謂偶得，委仗庸夫，則言愚闇，言數則謂太繁，辭寡則謂道薄，恣情忿怒，則朝野戰慄，留心寬恕，則法令不行，民樂則官苦，官樂則民勞，四海之內，莫非王土，要荒為枝葉，畿內乃本根，古人皮之不存，毛將安傳，當使本固根深，委之內相，而伊尹傳說人所希逢，至如錢積冰之塞，守飛雪之遠，而魏尚李牧當今罕遇，遣人遠撫，則眷戀而不忍，懲而不遺，則枝葉落而不存，二宜之間，致心何所？是用晨興夕惕，無忘斯事，為上猶然，何況臣下？易云：書不盡言，言不盡意，今略陳梗槩，以示心之所存耳。古語云：勞者必歌，其事朕非故煩翰墨，以見文藻，但學以為已，聊書所懷，想達見羣賢，不以為嗤也。

對蜀父老問
一作皆許敬宗撰太宗實錄
盧照隣

龍集荒落，律紀難賓，余自鄴歸于五津，從王事也。丁丑屆於昇遷，橋止送客亭，即相如所謂不乘赤車駟馬，不出汝下者也。遇蜀父老，皓然厖眉，華髮者休於斯，謂余曰：子非衣冕之旅歟？文章之徒歟？飾仁義以干時乎？傳詩書以邀名乎？吾聞諸夫子曰：邦有道貧且賤焉耻也。當今萬方日用，九有風靡，主上垂衣

敗正而面而已矣庸非有道乎而子爵不登上造位
至中消然不厭短獨不全庸非貧賤乎吾視子形容
顯頽頽色疲怠心若涉六經眼若管四海何其無恥也
何其不一千聖主効智出奇何栖栖然自苦若斯吾
聞克為卿失則烹何故區區冗冗無所成名余笑而應
之曰井魚不可以語於海者拘於墟也夏蟲不可以語
於冰者篤於時也蓋聞智者不肯時而微幸明者不迂
道以干非是以聖賢恥莫救三家之微又夫高抗不
屈萬乘之威道在則簞瓢匪陋義行則組紵違或立
談以邀鼎食或白首而甘布衣或委巷而仕屬論都
為然距當其時也環珞珞之錯錯失其時也委溝渠而
吟吟故使龍丘先生羞聞權門太守不如終被孟
軻偃蹇為王者師范睢匍匐為諸侯客富貴者之子之
餘事仁義者賢達之常道求不可違類鳴鴈之隨陽去不
可留同白駒之過隙行蘇張之辯於媼燧之年則迂矣
申韓彭之術於堯舜之朝則吁矣守夷齊之節於湯武
之時則孤矣抱申商之法於成康之日則愚矣彼一時
也此一時也易時而處失其所矣大唐之有天下也出
入三代五十餘載月竊來庭風丘歎塞金華已偃羽檄
已乎雖有廉白之將孫吳之兵百勝無遺策千里不留
行無所用也社稷既禪介丘既封創明堂立辟雍雖有
闕里之聖淹中之儒叔孫通之龜公玉帶之圖將焉設
也咸英並作韶武畢用奏之方澤而地祇登昇之圖立
而天神降雖有伶倫伯夔延陵子期操雅曲則風雲
動激樓音則草木悲又何施也畫衣莫犯困國不賂
雖有咎繇仲虺之器釋之定國之傳金科在握丹書
如流非急務也人歸東戶家不南無蹊蹊

大不相聞雖有文翁黃霸之述職子游子賤之弦歌
政成禮讓俗被雍和固無取也干戈已戢禮樂已興
刑罰已措梁父已昇公卿常伯庶政其凝雖有鴻才
大略麗句豐詞發言盈乎百代濡翰周乎四時略無
益於今日而適足以拂之是故天子恭已羣臣演成
讓於而陵稷尚撫寧而笑阿衡無為而萬物皆遂不
言而品彙咸亨莫不稱贊鴻烈愉揚頌聲言殊者拓
累行危者相傾効智者輟談於草澤出奇者裹足於
山楹許由去而堯臣不少善卷逃而舜德不輕夫周
冕餘華獲猴不之好也夏屋雖崇駭不之虞也戴
以車馬不如放之藁穴也樂鷄以鐘鼓不如栖之
以深林也此數物者豈惡榮而好辱哉蓋不失其天
真也若余者十五而志于學四十而無聞焉詠義農
之化翫嬀孔之篇周遊幾萬里馳騁數十年時復陵
霞沈月擲扎彈絃隨時上下與俗推遷門有張公之
驟突無墨子之煙緇吾道之窮矣夫何妨乎浩然今
將授子以中和之樂申子以封神之篇終於斯
乎指地竊所慕於談天於是蜀父老再拜而謝曰
夫瞽瞍長白愚惑習俗遐陬不遊上國聞王人之
旨聽皇猷之允塞亦猶戲雉而遇司南衛龍而光有
北請終餘論永告叩契

訟忠 牛僧孺

春秋周大夫萇弘之城成周也晉女叔寬謂弘違天
不免也國語衛彪傒又云萇叔文天有咎也支天壞
違天也人道補天反常也誘人城周誑人也左丘明
皆然之某以為一言喪邦其例由斯矣若是則帝王
不務為政而務稱天命下不務竭忠而務別與衰矣
雖欲不亡其亡固趣足而俟矣必謂天壤不支自

無中興之君乎衰運不輔自古無持危之臣乎殷
戊周宣王胡以承天壤而興乎殷傳說周吉甫胡以
持衰運而壽乎二君二臣天豈私之乎且僕謂臣謀
其君爲違天則危而不扶爲順天乎人道補天爲反
道則捨人徵天爲合道乎誘人勤王爲誑人則勸人
叛王爲信人乎辭之勃亂有至是者夫人道通也忠
者人倫紀綱也天道遠也談者人倫虛誕也假天道
以助人倫猶慮論誣於失也況捨人事徵天道棄而
求遠無裨於教者也又謂不得終果由支天壤也則
趙高秦之助壞者也董賢漢之助壞者也曹爽魏之
助壞者也賈謐晉之助壞者也咸家族身戮者天不
壽之夫天之所與豈有親者以道承天則天無害者
以亂承天則天無支者故支天壤非天也與喪由人也
但有人不支而效無天不可支也嗚呼弘無殷宗問

擬劇秦美新

岑文本

伊太極草昧元氣氤氲二儀肇闢三才乃分火化之
風既往結繩之政無聞邈哉邈矣故廢得而云也逮
乎書契興爰象辨皇王著繼統繼嗣歷選列聖允聽
而綴養崇行道之化堯舜弘揖讓之風焉武以干戈
而綏遠美成京政刑厝而表成功雖步履時繞

異世有道有文實政有隆替不則天文因人垂制規
模煥其有章聲實妙其難繼異哉秦氏之爲政也恃
嶠函之作固因襲文之餘烈窮起剪之暴兵納歎斯
之邪說燕而周之地削六雄之微先王之道廢最聖
之德滅利而長距殫蒼生之命剖語焚書愚黔首之
性海內誓其凶威天下苦其苛政於是懷道挾術之
士背二秦而遠跡抱樸養素之夫竄九夷而自適趙
高閹然其亂陳勝吳廣伺其隙羣六聖於二代隳
上廟於一櫛永鑒其弊吁其劇歟粵若漢祖之龍飛
武寧濟斯人以難老洎文景之纂曆乃守文之有聲
建武宣之繼統亦王功之有成然而關聖王之要道
懸天地之至精乃踵秦之制度尚沿秦之章程既無
開於改作孰與發其聲明雖時乘於六位定始諸於
三靈者矣我有新之創業也累功而據帝圖積德而
膺寶命政化洽於廣廊恩澤溢於號令四表荷其亭
毒萬物遂其正性帝典闕者既補王綱弛者咸正其
德也禮厚其道也備威若夫文軌大同夷狄向風武
功也制禮裁樂遷風變俗文教也肇改正朔變服
色至聖也畫禮郊禋致敬鬼神大孝也幽人咸泊奇
士畢至濟哲也既厝刑書亦廢囹圄鴻德也是以天
不變其道地不受其質龜威浮洛飛黃服皂一角九
尾之瑞朝夕珥收并柯共稔之祥日月幾服超運古
之芳英邁前王之簡牘美天意也如此其人事也如
後諒可以披綠圖詔青史降齊郊下羸里登介丘以
昭德輝梁甫以播美稿記牒於無窮被歌頌而盈耳
俾夫千載之上往聖愿其鴻名百代之下後王奉其
景圖皇基於造化合至道於神明豈不美哉豈不

大哉

讀司馬法

皮日休

古之取天下也以民心今之取天下也以民命唐虞
尚仁天下之民從而帝之不曰取天下以民心者乎
漢魏尚驅赤子於利刀之下爭寸土於百戰之內
由士為諸侯由諸侯為天子非兵不能威非戰不能
服不曰取天下以民命者乎由是論之為術益愈
精而殺人益多法益切而害物益甚嗚呼其益不仁
矣蚩蚩之類不敢惜死者上假乎刑次貪乎賞民之
於君猶子也何異乎父欲殺其子先給以威後省以
利哉孟子曰我善為陳我善為戰大罪人也使後之
君子民有是者雖不得土吾以為猶土焉

題安昌侯傳

皮日休

安昌侯見時災異若上體不安常擇日齋齋露著

於星宿正衣冠並得吉卦致其名占如有不吉為
感慟日休讀漢史至是未嘗不為之動心因書曰夫
宰相之節以已道輔上天地乎則致於君夷狄服則
致於君風教行則致於君苟天地有災則歸於已兵
戈屢動則歸於已萬物有妖則歸於已時政將弊則
歸於已此真大宰輔之職也為漢名相若師傳
之尊處輔弼之位見災異屢發上不能匡於君下不
能稱其職致稱其於茲為事斯不足以為賢相之
業也嗚呼當漢帝之重為萬之有言如師訓門人未
有門人可違師之旨也依違在位竟無所發誠伊周
之罪人也大凡國有災異皆據占問之事自有司存
為宰相者當提六政之綱振百司之領握天下之樞
而已不空以斯處位也以宜論之近乎倖以誠論之
近乎偽為宰相其名儒之耻耶嗚呼漢之尊為崇師

道也若此者即非崇師道之過矣

蟲化

陸龜蒙

橘之蠹大如小指首負特角身蹙蹙然類蝟而青
翳葉仰啣如飢蟻之速不相上下人或畏觸之輒奮
角而怒氣色桀驁一旦視之凝然弗食弗動明日復
往則蛻為蝴蝶矣力拘力拘其相未舒猶黑黃分
朱間黃腹頤而精結纖纖且長久醉方寤枝不揚
又明日往則倚薄風露翠綠草樹聲空翅不暫然而
去或隱隱陳或留筌端端旋軒塵颺或紛披甚可愛
也須臾犯蠶網而膠之引絲環纏牢若桎梏人雖有
憐不可解而縱矣意秀其外類有文也嘿其中類有
德也不朋而游類聚也無聲而取類廉也向使前不
知為橘之蠹後不見觸之網人謂之釣天者若而
來今復還矣天下大儒也名泣大羽化也對諸大憲

望也苟滅德亡公崇浮飾散榮其外而枯其內害其
本而窒其源得不為大蠶網而膠之乎觀吾之蠹化
者可以惕惕

詰鳳

陳顯

嘗得揚雄云君子在理若鳳在亂亦若鳳謂隱見之
得宜也將欲伸之以為鑑速覽其劇秦美新則有異
乎是雄仕漢遇新室之亂既不能去之又懼禍反乃
為斯文以媚而取容嗚呼鳳固若是邪若是則鳳過
贈繳而猶迴翔其間邪夫君子之仕也所以行其道
道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄時在列
官以君臣之義興亡之理巨欸之以行其道苟畏其
威愛其死則可拔簪高謝以明其節詎有苟援食生
徇非飾詐廣引秦過以譽惡德是捨其義逆也與古
之待頭扶危死名節者背而馳也則獨者所著若鳳

之說得不為誣鳳也哉賜常禽也曉晦而不迷其
鳳靈鳥也理亂而不知其時邪意言之不思有如是
邪或曰古之人臨危制變亦有權焉雖知莽之不可
匡也故矯為其詞姑務脫禍是亦權也子何過之深
歟曰不然夫權者聖人有焉所以不失其道未見捨
其道而從其權昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其
不可匡也乃去之曾不聞矯為其辭以求庸於是雖
仲尼日月其德人之不伴然楊亦慕仲尼之教者以
著書立言為事得自易哉夫立言者豈不欲人從
邪且已不能信人況求信於人乎語曰君子先行其
言而後從之豈斯言可欺也哉

答問諫者

陳覽

或問古之士能直諫不君之君者其最曰有諫
秦者齊人茅也曰是無龍逆耶故無此干耶曰不
以之無而功德相連耳夫諫者不獨以言忠而欲其
氣雄不獨以名彰而欲其事立四者克備是為難矣
昔嬴氏吞並群雄以取天下豪暴奢侈古初無先故
非有必為而諫有必距當其遷太后於雍有及泉之
誓凡戮諫者二十七人矣天下忠赤之士莫不因氣
鎖詞是時焦能獨奮勇果不顧其威且肉視虎狼冰
顧湯鑽諤造庭折其四失俾暴主悔非遷善敬從
其言餘是骨肉之恩斷而再續君臣之義捨而再交
諫爭之路塞而再啓皆由焦之功也噫亡軀徇忠亦
諫者之職然決死於二十七人之後不難其心乎進
諫於二十七人之後不難其詞乎斯可謂言忠氣雄
名彰事立情矣豈若龍逢諫桀比干諫紂徒自柔聲
婉詞而又身不免事不立其足為茅先生之徒歟問
者喜而退

義激

崔嘉

長安里中多空舍有婦人傭以居者始來者主人問
其姓則曰生三歲長於人及長聞父母逢歲飢不能
育弃之塗故姓不自知視其貌常人也視其服又常
人也歸主人居傭無有關亦常傭居之婦人也旦暮
多閉閤雖看如無人居且久又無有稱宗族故舊來
訊問者故未自道終莫有知其實者焉凡為左右前
後隣者皆疑其為他且窺見其飲食効息又與里中
無有異唯是纖纖婦人當二者皆不為罕有得
與言語者其色甚其氣頗顯莊之聲四馳雖里中男
子狂而少壯者無敢侮居一歲懼人之大我異也遂
歸于同里人其夫問所自其云如對主人之詞觀其
付夫之意似沒身不敢取者其夫自謂得妻也所
亦如婦人付之之意既生一子謂婦人所行愈固
不前異慮是後則忽有所如往宵漏半而去未辨色
來歸于再于三其夫疑有以動其心者怒願去之以
其有子于又乳也尚衣為馬婦人前志不衰他夜既
歸色甚喜若有得者及詰之乃舉先置人首於案者
撤其囊面如生其夫大恐急且走婦人即卑下辭氣
和貌怡色言且前曰我生於蜀長於蜀父為蜀小吏
有罪非死罪也法當笞過位而酷者陰以非法塗之
卒棄市當幼力不任其心未果殺今長矣果殺之力
符其心者也願無駭又執其子曰爾漸長人心漸賤
爾曰其母殺人其子必無狀既生之使賤之人為非
勇也不如殺而絕遂殺其子而謝其夫曰勉仁與義
也無先已而後人也異時子遇難必有以報者辭已
乎其夫決既出戶望其疾如翼而飛云按蜀婦人求
復父仇有年矣卒如心又殺其子捐其夫子不得

恩夫不得為累推之於孝斯孝已推之於義已孝且
義已孝婦人也自國初到于今僅二百年忠義孝烈
婦人女子其事能使千萬歲無以過孝有高慈女庚
慈婦楊烈婦今蜀婦人且與三婦人齒前以龍西李
端言始異之作傳傳情傳德又作文目其題曰
義激將與端言共激諸義而感激者蜀婦人在長安
凡三年來于貞元二十年嫁于二十一年去于元和
初

記異

白居易

華州下邳縣東南三十餘里曰延年里里西南有故
蘭若而無僧居元和八年秋七月于從祖兄曰皞自
華州來訪予途出於蘭若前及門見婦女十許人服
黃綠衣少長雜坐會語於佛屋下聲聞于外兄熟行
方渴將就憩且求飲其從者蕭士清未至因下馬
自繫韁於門柱舉首忽不見意其退藏於密閣之間
從之不見又意其退藏於屋壁之後從之又不見周
視其四旁則堵墻環然無隙缺覆視其族談之所則
塵壤蕭然無足跡絲是知其非人悖然大異之不敢
留上馬疾驅來告予予亦異之因訊其所聞兄曰云
云甚多不能殫記大抵多云王胤老如此觀其辭意
若相與數其過者厥所去予舍八九里因同往訪之
果有王胤老者年老即其里人也方徒居蘭若東百
餘步葺塋屋築塋塋樹僅畢明日而入既入不決辰
而王胤老死不越月而妻死不踰時而胤之二子與
二婦一孫死餘一子曰明進大恐懼不知所為意新
居不祥乃撤屋燃樹夜徙去遂獲全焉噫推而徵之
則衆君子謀於社以亡曹婦人來焚糜竺之室信不
虛矣明年秋予與兄出遊因復至是視胤之居則井

運竄夷聞然唯環墻在里人無敢居者異乎哉若然
者命數耶偶然耶將所徙之居非吉土耶抑王氏有
隱患鬼得謀而誅之耶茫乎不識其由且志於佛室
之壁以俟辨惑者九月七日太原白樂天云

止妬

楊夔

梁武平齊盡有其內獲侍兒十餘輩頗娛於目俄為
郡后所察動止皆有隔抑抑其憤恚殆成疹左右識
其情者進言曰臣嘗讀山海經云以鵠鵠為膳可以
療其事使不思陛下盡試諸梁武從之却茹之後
滅殆半帝愈神其事左右復言曰願陛下廣羞諸以
適賜羣臣使不才者無妬於有才挾私者不妬其奉
公濁者不妬其清貪者不妬其廉俾其惡去勝忌前
皆知華心亦助化之一端也帝深其言將詔虞人廣
捕之會方崇內典誠於生其議遂寢

釋言

韓愈

元和元年六月十日愈自江陵法曹詔拜國子博士
始進見今相國鄭公公勛之坐且曰吾見子其詩吾
時在翰林職親而地禁不敢相聞今為我寫子詩書
為一通以來愈再拜謝退錄詩書若干篇擇日時以
獻於後之數月有來謂愈者曰子獻相國詩書乎曰
然曰有為護於相國之座者曰韓愈曰相國徵余文
余不敢匿相國豈知我哉子其慎之愈應之曰愈為
御史得罪德宗朝同遷于南者凡三人獨愈為先收
用相國之賜大矣百官之進見相國者或立語以退
而愈辱賜坐語相國之禮過矣四海九州之人自百
官已下欲以其業徵相國左右者多矣皆憚而莫之
敢獨愈辱先索相國之知至矣賜之大禮之過知之
至是三者於故以下受之宜以何報况在天子之

中人莫不自知凡通於用之謂才堪其事之謂力愈
於二者雖日勉焉而不近京帶執笏立士大夫之行
不見斥以不肖幸矣其何敢教於言乎夫教雖凶德
必有恃而敢行愈之族親鮮少無振聯之勢於今不
善交人無相先相死之交於朝無宿賓蓄貨以鈞
勢弱於才而腐於力不能奔走乘機抵巇以要權利
夫何恃而教若夫狂惑喪心之人蹈河而入火妄言
而罵詈者則有之矣而愈人知其無是疾也雖有讒
者百人相國將不信之矣愈何懼而慎歟既累月又
有來謂愈曰有讒子於翰林舍人李公與裴公者子
其慎歟愈曰二公者吾若朝夕訪焉以為政於天下
而階太平之治君則與天子為心背出則與天子為
股肱四海九州之人自百官已下其孰不願忠而
賜愈也不狂不惑不蹈河而入火病風而妄罵不當
有如讒者之說也雖有讒者百人二公將不信之矣
愈何懼而慎既以語應客夜歸私自尤曰司市有虎
而曾參殺人讒者之效也詩曰取彼讒人投畀豺虎
豺虎不食投畀有北有北不受投畀有吳傷於讒疾
而甚之之辭也又曰亂之初生僭始既誦亂之又生
君子信讒始疑而終信之之謂也孔子曰遠佞人夫
佞人不能遠則有時而信之矣今我恃直而不戒禍
其至哉徐又自解之曰市有虎聽者庸也曾參殺人
以愛威聽也巷伯之傷亂世是達也今三賢方與天
子謀所以施政於天下而階太平之治聽聰而視明
公正而教大夫聰明則德祐不惑公正則不遁讒邪
教大則有以容而思彼讒人者孰敢進而為讒哉雖
遽而為之亦莫之聽矣我何懼而慎既累月上命李
公相客謂愈曰子前被言於一相今李公又相子其

危哉愈曰前之謗我於宰相者翰林不知也後之謗
我於翰林者宰相不知也今二公合而會言若及
愈必曰韓愈亦人耳彼教宰相又教翰林其將何求
必不然吾乃今知免矣既而讒言果不行
貓相乳
司徒北平王家貓有生子同日其一死焉有二子飲
於死母母且死其鳴呼其一方乳其子若聞之起
而若聽之走而若救之銜其一置其棲又往如之
反而乳之若其子然噫亦異之大者也夫貓人畜也
非性於仁義者也其感於所畜者乎哉北平王牧人
以康伐罪以平理陰陽以得其宜國事既畢家道乃
行父父子兄弟兄弟雍雍如也愉愉如也視外猶
視中一家猶一人夫如是其所感應召致其亦可知
矣易曰信及豚魚非此類也夫愈時獲幸於北平王
客有問王之德者愈以是對客曰夫祿位貴富人之
所大欲也得之之難未若持之之難也得之於功或
失於德得之於身或失於子然今夫功德如是祥祉
如是其善持之也可知已既已因叙之為貓相乳說
云
本政
韓愈
周之政文既其弊也後世不知其承大敦古先達一
時之術以明示民民始惑教百氏之說以興其言曰
天下可為也彼之政仁矣反於誼此之政敬矣矣於
忠何若我其周從乎曰周不及殷其殷從乎曰夏曰
虞曰陶唐曰三皇氏曰遠古之初恭尊情飾治志枝
辭琢正紛紜糾射以僻民和以導民亂鳴呼道之去
世其終不復矣乎長民者發一號施一令民莫不排
然非矣謂不可守遽變而從之譬將適千里及門而

後雖既决不可變原其始固有啓之者也聞於
師曰古之君天下者化之不示其所以化之道及
其弊也易之不示其所以易之道政以是得民以
是淳其有作者知教化之所餘廢抑詭恠而暢皇極
伏文貌而尚忠實茫乎天運宵爾神化道之行也其
庶已乎

守戒

韓愈

詩曰大邦維翰書曰以蕃王室諸侯之於天子不惟
守土地奉職貢而已固將有以翰蕃之也今人有宅
於山者知猛獸之爲害則必高其柴棧而外施窗窬
以待之宅於都者知穿窬之爲盜則必峻其垣牆而
內固高鏑以防之此野人鄙夫之所及非有過人之
智而後能也今之通都大邑介於屈強之間而不知
爲之備噫亦惑矣野人鄙夫能之而王公大人反不
能焉豈材力爲有不足歟蓋以謂不足爲而不爲耳
天下之禍莫大於不足爲材力不足者次之不足爲
者敵至而不知材力不足者先事而思則其於禍也
有間矣彼之屈強者帶甲荷戈不知其多少其然地
則千里而與我壤地相錯無有丘陵江河洞庭孟門
之閑其間又自知其不得與天下齒朝夕舉踵引頸
冀天下之有事以乘吾之便此其暴於猛獸穿窬也
甚矣嗚呼胡知而不爲之備乎哉貴育之不戒童子
之不抗魯雖之不期蜀雖之不支今夫鹿之於豹非
不巍然大矣然而卒爲之禽者爪牙之材不同猛怯
之資殊也曰然則知之何而備之曰在得人

愛直贈李君房別

韓愈

左右前後皆正人也欲其身之不正烏可得邪吾觀
李生在南陽公之側有所不知知之未嘗不爲之思

有所不疑疑之未嘗不爲之言勇不動于氣義不陳
乎色南陽公舉措施爲不失其宜天下之所窺觀無
道洋洋者抑亦左右前後有其人乎凡在此趙公之
庭議公之事者吾既從而遊矣言而公信之者謀而
公從之者四方之人則既聞而知之矣李生南陽公
之甥也人不知者將曰李生之託婚於貴富之家將
以充其所欲而止耳故吾樂爲天下道其爲人焉今
之從事於彼也吾爲南陽公愛之又未知人之舉李
生於彼者何藉彼之所以待李生者何道舉不失辭
待不失道雖失之此足愛惜而得之彼爲歡忻於李
生道猶若也舉之不以吾所稱待之不以吾所期李
生之言不可出諸其口矣吾重爲天下惜之

文章類選卷之三十九

雜著

截冠雄雞志

李翱

翔至零口北有畜雞二十二者七其雄十五其雌且啄且飲而又狎乎人翔甚樂之遂拘聚投于地而呼之有一雄雞人截其冠貌若營群望我而先來見羣而長鳴如命其衆雞衆雞聞而曹奔於巢既來而皆惡截冠雄雞而擊之而曳之而逐出之已而競還其巢日之暮又二十一其羣栖于樞之梁截冠雄雞又來如慕侶將登于梁具栖焉而仰望焉而旋望焉而小鳴焉而大鳴焉而延頸嗟其聲甚悲焉而迷去焉至于庭中直上有木三十餘尺鼓翅哀鳴飛而栖其樹頭翔異之曰雞禽十家者也被五德者也其一曰見食命侶義也截冠雄雞是也彼衆雞得非幸其所呼而來耶又奚為既來而共惡所呼者而迫之耶豈不食其利背其惠耶豈不畏喪其見食命侶之一德耶且何衆栖而不使偶其羣耶或告曰截冠雄雞客雞也予里東鄰夫曰陳氏之雞焉死其雌而陳氏寓之于我羣焉勇且善鬪家之六雄雞勿敢獨校焉且其曹惡之而不與同其食及棲焉夫雞善鬪且勇亦不勝其衆而常孤遊焉然見食未嘗先啄而不長鳴命侶焉彼衆雞雖類其召召既至反逐之若曰亦猶是焉截冠雄雞雖不見容然而其迹未曾變移焉翔既聞之惘然感而遂傷曰禽鳥微物也其中亦有獨稟精氣義而介焉者客雞義勇超于羣羣皆妬焉尚不與傳焉况在人乎哉况在友朋乎哉况在親戚乎哉况在鄉黨乎哉况在朝廷乎哉由是觀天地之間鬼神禽獸萬物變動情狀其可以速乎吾心既

傷之遂志之特用警于且可以作鑒于世之人

紀鴉鳴

林簡言

東渭橋有賈食於道者其舍之庭有槐焉聳徐舒柯布葉凝翠若不與他槐等其舍既陋主人獨以槐為飾當乎夏日則浮風射涼雖高臺大屋諒無慙德是以徂南走北步者乘者息肩於斯稅駕於斯亦忘舍之陋長慶元年簡言去郡得息其下觀主人德槐之意亦高臺大屋者也泊二年去夏陽則槐薪矣屋既陋槐且為薪遂進他舍因問其故曰某與隣俱賈食者也某以槐故利蕪于隣隣有善作鴉鳴者每伺宵晦輒登樹鴉鳴凡側于樹若小若大莫不慄然懼悚以為鬼物之在槐也不日而至也又私於巫者俾於鬼語槐不去鴉不息主人有母者且瘵慮禍及母遂取巫者語後亦以掃質致困簡言曰假為鴉鳴而樹殃家甚於真鴉非聽之誤耶然屈平謇諤非不利於楚也靳尚一鴉鳴而三閭放揚震舒謬非不利於楚也樊豐一鴉鳴而太尉死求之於亡主人亦不為甚愚

禽暴

舒元與

冬十月予視獲于甬里早苗雖離年無以支憂傷于懷夜不能寐往往聲類暴而疾至者一夕凡數四明日訊其咤曰鬼鷲也其曹蔽天而下蓋田所當之未必竭穗而後去曰得無弋羅者捕而耗之耶對曰江之南不能弋羅當藥而得之揮擲塗枝叢植千陵一中千萬膠而不飛是藥也出於長沙豫章之涯行賈貨錯歲售於射鳥兒盜興已來蒙衝塞江其誰敢商是藥既絕羣鳥悉翔幸不充乎口腹反役人之稻梁予曰害失取之民化而為盜聞梁急征商不得行

使江湖小禽亦肆其暴以害民食古聖人歐害物
民出乎四裔況害民之物乎俾生靈之衆死乎盜死
乎飢吾不知安用取者爲

養狸述

舒元興

野禽獸可馴養而有裨於人者吾得之於狸狸之性
憎鼠而喜愛其體趨其文斑予愛其能息鼠竊近平
正且勇嘗觀虞人有生致者因得請歸致新昌里客
舍之初未爲其居時曾爲富家廩墻堵地面甚足
鼠竄穴之口光滑日有鼠絡繹然某既居果遭其暴
耗常白曰爲羣雖敲拍叱嚇略不畏忌或覺僥倖趾
踵須臾復來日數十度其穿中孔箱之患繼聚而有
置或出遊及歸其什器服物悉已破軋符已亥歲震
澤之東曰吳興自三月不雨至于七月常時汙劫沮
洳者埃壙全劫擄攢支派者八扉屢無所汙農民轉
遷流漸干潤稻本晝夜如乳赤子欠欠然救渴不暇
僅得飽拆穢結十無一二焉無何羣鼠夜出而僅
之信宿食殆盡雖廩守板擊敲而鼠之不能勝苦官
督戶責不食者有刑當是而賦索愈急棘城束勝塞
木肌頸者無壯老吾聞之於禮曰迎貓爲食田鼠也
是禮缺而不行久矣田鼠知之復歟物有時而暴歟
政奢貪而廢歟國語曰吳猶蟹不遺種豈吳之土鼠
與蟹更伺其事而効其力歟其民歟且魏風以碩鼠
刺重碩鼠斥其君也有鼠之名無鼠之實詩人猶
曰逝將去汝適彼樂土況乎上招其財下啗其食率
一民而當二鼠下流浪轉徒聚而爲盜何哉春秋螽
蟥生大有年皆書是聖人於豐凶不隱之驗也余通
於春秋又親蒙其災於是乎記

吏商

柳宗元

吏而商也汙吏之爲商不若廉吏之商其爲利也博
汙吏以貨商資同惡與之爲曹大率多減耗役傭工
費舟車射時有得失取貨有苦良盜賊水火殺殺焚
溺之爲患幸而得利不能什一二身敗祿奪大者死
次貶廢小者惡終不遂汙吏惡能商矣哉廉吏以行
商不役傭工不費舟車無資同惡減耗時無得失貨
無良苦盜賊不得殺殺水火不得焚溺利愈多名愈
尊身富而家強子孫葆光是故廉吏之商博也苟修
嚴潔白以理政由小吏得爲縣由小縣得大縣由大
縣得刺小州其利月益各倍其行不改又由小州得
大州其利月益三之一其行又不改又由大州得廉
一道其利月益之三倍不勝富矣苟其行又不改則
其爲得也夫可量哉雖諸山以爲章涸海以爲益未
有利大能若是者然而舉世爭爲貨商以故賤吏相
逐於道百不能一遂人之知謀好適富而近禍如此
悲夫或曰君子謀道不謀富子見孟子之對宋牼乎
何以利教爲也柳子曰君子有二道誠而明者不可
教以利明而誠者利進而害退焉吾爲是言爲利而
爲之者設也或安而行之或利而行之及其成功一
也吾哀夫沒於利者以亂人而自敗也姑設是庶由
利之小大登進其志幸而不撓乎下以成其政交得
其大利吾言不得已爾何暇從容若孟子乎孟子好
道而無情其功緩以疏未若孔子之急民也

起廢客

柳宗元

柳先生既會州刺史即治事還遊于愚溪之上溪上
聚鰥老壯齒十有一人謾足以進列植以慶卒事相
顧加進而言曰今茲是州起廢者二焉先生其聞而
知之歟答曰誰也曰東祠楚浮圖中廢病癰之駒曰

若是何哉曰凡為浮圖過者郡邑之會必有師焉
為律以勸戒始學者與女釋者甚尊嚴且優游愛浮
圖有師道少而病覺日愈以馴居東祠十年扶服與
曳未嘗及人仄匪愧恐殊甚今年他病師道者悉以
故去始學者與女釋者俱無所師遂相與出愛浮
圖以為師盤濯之扶持之壯者執與幼者前驅被以
其衣導以其旗休惕疾視引且翼之覺浮圖不得已
凡師數百生日饋飲食時獻巾悅洋洋也舉莫敢踰
其制中厥病類之駒類之病亦且十年色玄不危無
異技矧然大耳然以其病不得齒他馬食斥棄異卑
恒少食屏立擯辱卑頓異甚垂首披耳懸涎屬地凡
廐之馬無肯為伍會今刺史以御史中丞來莅吾邦
屏棄群駒舟以泝江將至無以為乘廐人咸曰病類
駒大而不危可秣飾焉他馬已焚庫狹無可當吾刺
史者於是衆牽駒上爆土大廐下薦之席縻之絲浴
剔蚤鬚刮惡除痰莖以雕胡秣以香蕒具鱗鱗鑿鑿
金文羈絡以和鈴纓以朱綬或膏其鬣或刺其脰御
夫盡飾然後敢持除道履石立之水涯惶惶前羅紅
蓋後隨千夫翼衛當道上馳抗首出臆震奮邀嬉當
是時若有知也豈不曰宜乎先生曰是則然矣更將
何以教我黉老進曰今先生來吾州亦十年足疾疾
風鼻知腫香腹溢儒書口盈憲章包今統古進還齊
良然而一廢不復曾不若覽足凝顧之猶有遺也朽
人不識敢以其惑願質之先生先生笑且答曰更過
矣彼之病病乎足與類也吾之病病乎德也又彼之
遭遭其無耳今朝廷洎四方豪傑林立謀猷川行群
談角智列坐爭英彼華發輝輝喝雷震老者育德少
者馳聲非角鬬貴排側騁征一位暫缺百事交并聯

倚懸足曾不得逞不若是州之乏釋師大為也而吾
以德病伏焉豈覺足凝顧之可哀哉更之言過昭昭
矣無重吾罪於是黉老壯齒相視以喜且吁曰論之
矣拱揖而旋為先生病焉

愚溪對

柳宗元

柳子名愚溪而居五日溪之神夜見夢曰子何辱予
使予為愚耶有其實者名固從之今予固若是耶予
聞閭有水生毒霧厲氣中之者溫屯嘔泄藏石走瀨
連鰓糜解有魚焉鋸齒鋒尾而獸蹄是食人必斷而
躍之乃仰噬焉故其名曰惡溪西海有水散渙而無
力不能負芥投之則委靡墊沒及底而後止故其名
曰弱水秦有水持汨泥淖澆混沙礫視之分寸殆若
硯壁凌深險易昧昧不覩乃合清濁以自彰故其
其名曰濁泥唯之西有水出險若奔不知其所出故
其名曰黑水夫惡弱六極也濁黑賤名也彼得之而
不辭窮萬世而不變者有其實也今子甚清與美為
子所喜而又功可以及國睦力可以執方舟朝夕者
濟焉子幸擇而居予而辱以無實之名以為愚卒不
見德而肆其誣豈終不可革耶柳子對曰汝誠無其
實然以吾之愚而獨好汝汝惡得是若耶且汝不
見貪泉乎有飲而南者見交趾寶貨之衆光溢於目
思以兩手左右攫而懷之豈泉之實耶過而往貪焉
猶以為名今汝獨招愚者居焉久留而不去雖欲革
其名不可得矣夫明王之時智者用愚者伏用者宜
適伏者宜遠今汝之託也逮王都三千餘里仄僻起
隱蒸藹之與曹螺蚌之與居唯觸罪穢辱愚陋伏
者日役役以遊汝閭閻以守汝汝欲為智乎胡不呼
今之聰明皎厲天子有司之柄以生育天下者使

一經於汝而唯我獨處汝既不能得彼而見獲於我
是則汝之實也當汝為愚而猶以為誣寧有說耶曰
是則然矣敢問子之愚何如而可以及我抑子曰汝
之愚我之愚就耶雖極汝之所往不足以申吾喙則
汝之所流不足以為吾翰姑示子其畧吾在洋手無
知冰雪之交衆衆我綿綿暑之鏐衆從之風而我
之火吾盪而越不知大行之異乎九轡以敗吾車
放而遊不知呂梁之異乎安流以沒吾舟吾足踣坎
井頭抵木石衝冒榛棘僵仆殞竭而不知然則何
喪何得進不為盈退不為抑荒涼昏默卒不自克此
其大九者也願以是汙汝可乎於是溪神深恩而款
曰嘻有餘矣是及我也因俯而蓋仰而吁涕泣而流
筆手而詳一時一明竟而莫知所之遂書其對

臨江之藥

柳宗元

臨江之人收得麋鹿畜之入門群犬垂涎揚尾皆來
其人怒恒之自是日抱就犬習示之使勿動稍使與
之戲積久犬皆如人意鹿稍大忘已之麋也以爲犬
良我友也觸偃仆益狎犬畏主人與之俯而甚善然
時啖其舌三年麋出門外見外犬在道上衆走欲與
爲戲外犬見而喜且怒共殺食之狼藉道上麋至死
不悟

黔之驢

柳宗元

黔無驢有好事者載以入至則無可用放之山下
虎見之尤然大物也以爲神蔽林間窺之稍出近之
愁慙然莫相知他日驢一鳴虎大駭遠遁以爲且噬
已也甚恐然往來視之竟無異能者益習其聲又近
出前後終不敢持稍近益狎倚倚肩驢不勝怒蹄
之虎因喜計之曰技止此耳因跳踉大踣斷其喉盡

其肉乃去噫形之危也類有德聲之宏也類有能而
不出其技虎雖猛疑畏卒不敢取今若是焉悲夫

求某氏之鼠

柳宗元

齊有某氏者畏日拘忌甚甚以爲已生歲直子鼠
神也因愛鼠不畜貓犬禁食勿擊鼠倉廩庖厨悉以
無鼠不問由是鼠相告皆曰某氏飽食而無禍某氏
室無完器無完衣飲食大率鼠之餘也盡累累與
人共行夜則竊鬻鬪暴其聲萬狀不可以寢終不厭
是陰類惡物也盜暴无甚且何以至是乎哉敗五六
猶闔門撒瓦灌穴購僅羅捕之殺鼠如立棄之隱
見數月乃已嗚呼彼以其飽食無禍爲可恃也哉

取材

王安石

大工人之爲業也必先淬厲其器用論其材
後致力窮而用功得矣聖人之於國也必先遠東其
賢能練其名實然後任使逸而事以濟矣故取人
之道世之急務也自古守文之君孰不有意於是哉
然其間得人者有之失士者不能無焉稱職者有之
謬舉者不能無焉必欲得人稱職不失士不謬舉宜
如漢左雄所議諸生試經法文吏課牋奏爲得矣所
謂文吏者不徒於文辭而已必也通古今習禮法
天文人事政教更張然後施之職事則以詳平政
有大議論使以古今參之是也所謂諸生者不獨取
訓習句讀而已必也習典經明制度臣主威儀時政
沿革然後施之職事則以詳飾治道有大議論則以
經術斷之是也以今學片今之進士古之文吏也今
之經學古之儒生也然其不進士則但以章句聲病
苟尚文辭類皆小能者爲之策經學者徒以記問爲

能不責大義類皆蒙鄙者能之使通才之人或見於時高世之士或見排於俗故屬文者至相戒曰涉獵可爲也誣豔可尚也於政事何爲哉守經者曰傳寫可爲也誦習可勤也於義理何取哉故其父兄昆其子弟師長勗其門人相爲浮豔之作以追時好而取世資也何哉其取舍好尚如此所習不得不然也若此之類而當擢之職位歷之仕塗一旦國家有大議論立辟雍明堂損益禮制更著律令決議獄彼惡能以詳平政脉緣飾治道以古今參之以經術斷之哉是心唯唯而已文中子曰文乎文乎苟作云乎哉必也贊乎道學乎學乎博誦云乎哉必也濟乎義故才之不可苟取也久矣必若差別類能宜少依漢之嚴秦家法之義策進士者若曰邦家之大計何先治人之要務何急政教之利害何大安邊之計策何出使之以時務之所宜立之不直以章句聲病累其心策經學者宜曰禮樂之損益何宜天地之變化何如禮器之制度何尚各傳經義以對不獨以記問傳寫爲能然後署之甲乙以升黜之庶其取舍之鑒於于目前是豈忍有用而寧無用辭逸而就勞哉故學者不習無用之言則業荒而備矣一心治道則習貫而入矣若此之類施之朝廷用之牧民何鄉而不利哉其他限年之議亦無取矣

諫官

王安石

以賢治不肖以貴治賤古之道也所謂貴者何也公卿大夫是也所謂賤者何也士庶人是也同是人也或爲公卿或爲士何也爲其不能公卿也故使之爲士爲其賢於士也故使之爲公卿此所謂以賢治不肖以貴治賤也今之諫官者天子之所謂士也其貴

則天子之三公也惟三公於安危治亂存亡之故無所不任其責至於一官之廢一事之不得無所不當言故其位在卿大夫之上所以貴之也其道德必稱其位所謂以賢也至士則不然脩一官而百官之廢不可以預也守一事而百事之失可以毋言也稱其德副其材而命之以位也循其名係其分以事其上而不取過也此君臣之分也上下之道也今命之以士而責之以三公士之位而受三公之責非古之道也孔子曰必也正名乎正名也者所以正分也然且爲之非所謂正名也身不能正名而可以正天下之名者未之有也然盡爲士師孟子曰似也爲其可言也諫諍於王而不用致爲臣而去孟子曰有言責者不得其言則去有官守者不得其守則去然則有官守者莫不有言責有言責者莫不有官守士師之諫於王是也其諫也蓋以其官而已矣是古之道也古者官師相規二執藝事以諫其或不能諫謂之不恭則有常刑蓋自公卿至於百工各以其職諫則君孰與爲不善自公卿至於百工皆失其職以阿上之所好則諫官者乃天子之所謂士耳吾未見其能爲也俟之以輕而要之以重非所以使臣之道也其俟已也輕而取重任焉非所以事君之道也不得已若唐之太宗庶幾乎其或可也雖然有道而知命者果以爲可乎未之能處也唐太宗之時所謂諫官者與丞弼俱進於前故一言之謬一事之失可放之於將然不使其命已布於天下然後從而爭之也君不失其所以爲君臣不失其所以爲臣其亦庶乎其近古也今也上之所欲爲丞弼所以言於上皆不得而知也及其命之已出然後從而爭之上聽之而改則是士

制命而君聽也不聽而逐則是臣不得其言而君取過也臣不得其言士制命而君聽二者上下所以相悖而否亂之勢也然且為之其亦不知其道矣及其諄諄而不用然後知道之不行其亦辨之晚矣或曰周官之師氏保氏司徒之屬而大夫之秩也曰嘗聞周公為師而召公為保矣周官則未之學也

叔孫通不能致二生

蘇軾

軾以謂叔孫通制禮雖不能如三代然亦因時施宜有補於世魯二生非之其言未必皆當通以謂不知時變亦宜矣然謹按揚子法言昔齊魯有大臣史失其名或曰如何其大也曰叔孫通欲制君臣之儀聘先生於齊魯所不能致者二人由此觀之大臣以道事君不可則止然後可以托六尺之孤可以寄百里之命若與時上下隨人俛仰雖或適用於一時何足

謂之大臣為社稷之衛哉

張九齡抑牛仙客

蘇軾

軾常謂士大夫砥礪名節正色立朝不務雷同以因緣位非獨人臣之私義乃天下國家所恃以安者也若名節一衰忠言不聞亂亡隨之捷如影響西漢之末敢言者惟王章朱雲二人章死而雲廢則公卿持祿保妻子如張禹孔光之流耳故王莽以斗筭穿窬之才盜取神器如反諸掌唐開元之末大臣守正不回惟張九齡一人九齡既已忤旨罷相明皇不復聞其過以致祿山之亂治亂之機可不謹哉

故物譜

元好問

予家所藏書宋元祐以前物也法當則唐人筆迹及五代寫本為多畫有李范許郭諸人高品就中薛稷六篇最為超絕先大夫銅山府君官及縣時官賣宣

和內府物也銅碌兩小山以酒沃之青翠可摘府部役待物也風字大硯先東巖君教授鄉里時物也銅雀研背有大錢一天祿一堅重緻密與石無異先隴城府君官冀州時物也貞祐丙子之兵藏書壁間得存兵退子孫奉先夫人南渡河舉而付之太原親舊家自餘雜書及先人手寫春秋三史莊子文選等尚千餘冊并畫百軸載二鹿車自隨三研則瘞之鄭村別墅是歲寓居三鄉十月北兵破潼關連於此之三潭比下山則焚蕩之餘蓋無幾矣今此數物多予南州所得或向時之遺也惟在鄉里常侍諸父及兩兄燕談每及家所有書則必枚舉而問之如曰某書買於某處所傳之何人藏之者幾何年則欣然志之今雖散亡其綴緝縹緗籤題印識猶夢寐見之詩有之維桑與梓必恭必敬止以予心付度之知吾子孫

却後當以不知吾今日之為恨也或曰物之閱人多矣世之人玩於物而反為物所玩貪多務取巧偷豪奪遺簪敗履惻然興懷者皆是也李文饒志平泉草木有後世毀一樹一石非吾子孫之語段陽公至以庸愚處之至於法書名畫若桓玄之愛玩王涯之因護非不為數百年計然不旋踵已為大有力者負之而趨我躬之不可必矣我後之郵哉予以為不然三代鼎鍾其初出於聖人之制今其款識故在不曰永用享則曰子子孫孫永寶用豈為聖人者超然遠覽而不能忘情於一物耶抑知其不能必為我有而因欲必之也蓋自莊周列禦寇之說盛世之誕者遂以天地為逆旅形骸為外物雖聖哲之能事有不滿一笑者况外物之外者乎雖然彼固有方內外之辨矣道不同不相為謀使渠果能寒而忘衣飢而忘食以

游於方之外雖眇萬物而空之猶有託焉爾如曰不然則備物以致用守器以爲智惟得之有道得之無媿斯可矣亦何必即空以遺累矯情以趨遠以取異於世耶乃作故物譜

文章類選卷之四十一終

文章類選四十卷

安徽巡撫採進本

不著編輯者名氏前有洪武三十一年凝真子序并慶府圖章以史攷之蓋慶王橈也爲太祖第十六子好學有文洪武二十六年就藩寧夏三十年始建邸是書刊於三十一年則在建邸後矣序稱暇日會諸儒將昔人所集文選文粹文鑑翰墨全書事文類聚諸書所載之文類而選之分五十八體然標目冗碎義例舛陋不可枚舉如同一奏議也而分之爲論諫爲封事爲疏爲奏爲彈事爲劄詩不入選而曲操樂章仍分二類又如序事類載左傳隱桓本末鄭莊公叔段本末及子產從政凡三篇而戰國策范雎見秦王反刊於前顛倒失次其甄綜之無識又概可知矣

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名 = 四库全书存目丛书 集部 第二九 册

作者 = 四库全书存目丛书编纂委员会编

页数 = 8 2 1

S S 号 = 1 0 4 8 6 8 3 4

出版日期 = 齐鲁书社 1 9 9 7 年 7 月第 1 版